

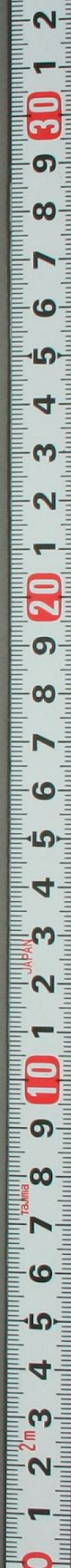
東大寺藥師院文書

元禄六癸酉五月廿二日
山倉院御用封次第

十四

共四十卷

特別
ハ4
3117
16



門八4
號3117
卷16

元祿六癸酉五月十六日

正倉院御用封泥牙

保おり

正倉院御用

早稲田大學圖書館
購 25.4.19
來

元祿六年^{癸酉}五月十六日正倉院御開封之次第

一 五月十四日^己鐘 於正倉院御開封儀式翌日禮有之

於金珠院
集會寺

僧三細者重衣白五條寺務之坊官直紐
神主伶人狩衣諸人等袈束略式

一 同十六日^辰鐘 於金珠院本寺末寺衆僧寺務坊官三細神主伶人

諸役人等集會

一 同^己鐘 檢使奉行於假屋御出座

与力同心自早天警固

一 同刻寺務於假屋御著座

御將袈束着純色五條烏襪指貫纒綯端之
置其上敷首蓆也供奉之坊官諸夫末御座後邊候

一 同刻學侶兩堂末寺等衆僧之仕兼仕三役公人等行列

入北方假屋裏頭立列 西首前側學子侶次西堂末寺又第立列 僮僕居干假屋後邊兼仕三役公人六裏表頭之前居干床本行列官眼別記之

一次初使於假屋御着座

大故縁置設之供奉之官人自後入御座之後邊候

一次鎰箱後寺務坊官出仕

淨土堂僧持鎰箱先行坊官假屋之登縁取鎰箱入內御座厄置之退而後邊候

一次三綱於假屋出仕

六堂小綱大佛師前供三綱者座之右小綱取於水瓶座厄置之佛師小綱六堂小綱全前以中為上座左右相分各

居干床本行列 伍眼別注之也

一次神主出仕

但中御倉東軒北方置一胎設之向東座其前左右薄縁設敷之厄方祓宜持白幣居後座大麻持居右方祓宜持青白幣

立居後座 板箱持居

一次奉幣仕出仕

但中御倉東軒南方置一胎設之向東座其前左右薄四枚設之厄方褙衣寺侍持散米居後座布衣侍居

右方褙衣寺侍持鎮守御幣居後座布衣侍居御幣者兼目自神主請取之鎮守之幣也

一次番匠着於假屋

但令道具箱也

一鍛冶着於假屋

同新

儀式

一從寺粉御倉鎰被渡干 初使

但淨土堂僧令持鎰箱坊官至初使假屋登縁取鎰箱入

內蹲踞解包開蓋入於御覽御座厄置之飯座

一次三綱至 初使假屋請取於鎰箱

但小綱一人六堂三膳一人台具至初使假屋登縁蹲踞而

入內解鎰答包開蓋改之如元包之退自縁上渡小綱請取之渡六堂三綱於假屋飯座之右小綱取鎰答置座右也

一次番匠起座至干御倉放於橫木

但陸境中御倉前三拜而登階致之
可考御封用捨也北南之倉日斷

一次神主起座板修之

但至中御倉時布衣侍以幣立板箱香煙散米亦假縁上
置之退然而神主一拜而登階於假縁上板修之南同新

一次伶人奉幣

但褌衣寺侍起座至中倉階荒薦之上跪置散米則伶人起
座進階下荒薦上時褌衣寺侍至神主前自神人白幣受之

至伶人之前渡之伶人取幣向御倉奉幣終褌衣又取幣登階立置於
御倉前伶人又至鎮守前荒薦上褌衣寺侍幣持來伶人取之奉幣
終而褌衣亦取幣神前立置之則伶人取座褌衣又登於御倉取
彼幣如元神人返之次鎮守之前取幣退如初伶人之前座

一次六堂一臈至三網假屋請取於鉢

但小網至三網假屋至三網假屋蓋
折鉢取也渡於六堂一臈

登錄蹲踞而
請取之退

一次一臈室倉御戸用三色唱之

但三網假屋西去五間裡至中大道
持於鉢兩手向八幡宮三拜而高

指上高聲三度唱之也而后三網之飯飯登渡鉢小網請取之
來三網前如元納鉢箱而退也

一次三網切於初封并寺務封入御覽

先呼小網以瓶水洗手白貝小
網二人進御倉舉雲形入三

網中先中御倉切於初封納懷中至北倉切於初封以兩封檜扇
子戴之至初女假屋登錄踏入內然而初使下座請取於兩封以紙
包之有多懷中着本座三網御前退又至南御倉切寺務御封檜扇
子戴之至寺務假倉入內謹而直御封奉持封而后飯於假倉暫休
息此間可
調用夏也

開戸儀式

一三網合鉢

但呼小網以瓶水洗手也於假屋至中倉六堂小網前供三臈
持白杖二臈持鉢箱三臈四臈持燈明五臈六臈荒薦持三網

登階雲形時小網二人六堂一臈二臈登階一臈持白杖向東縁上立
小網自二臈取鉢進三網則三網合鉢但鉢治番匠見三網起座各持

道具而進中階下若不用時
呼鍛冶為令放之也

一次三綱以折鎰舉樞開戶
但三綱以下之六堂持燈明荒蓆等登階各入
內更待證明寺僧之來也小綱者飯本座床本居
但自裏頭之飯屋口具從僧一人小結入至中倉

一次學侶三綱出證明
登階干時六堂自御戶口荒蓆敷掛一稿持白杖
拂多亦先燈明次證明三綱末之六堂左右連入陣證明內見畢又堂外緣
上左右合面居床本從僧小結小階之後邊儀室物也特階下飯飯包寺僧入
內更待證明寺僧之來也小綱者飯本座床本居
但自裏頭之飯屋口具從僧一人小結入至中倉
相定早逆來其例

一次三綱之寶物
但兼日寺務之得之意旨錄取之

一次公人荷室物運會所坊
但六堂稿持白杖拂御前學侶成業分之衆
兩人左右隨守護之者此以後中間者衆
之內黑衣之衆中兩人供在學侶耳也堂室物持於雲形內以白木綿
蓋櫃可也之志來公人雖運之近來公人無人致庄下百姓着

青襖令運之自元六堂平公人亦供也

一次三綱閉戶刺假錠
但私之封付之、二稿令持鎰飯假屋
候錠者自飯作調進也

一次還列初史寺務檢文奉行移會所坊三綱隨行
但初史寺務奉行者三綱亦元也之室物於會所坊
一々點檢畢各退散之同封之儀式凡上件

一次才退散飯宿不

八月七日御閉封之次第

一七日辰鐘本寺未寺衆僧坊宿神主奉幣仕諸役人等於金珠院集會

一同刻證明三綱佛師小綱六堂等於會所坊集會
但對屋為三綱
集會所

一 同刻

初使寺務奉行於會所坊御着座

但兩種御香新調之櫃移之
御修覆之屏風其外之室物箱

新調有之分一、點檢也自早天

与力同心整圍

一 次本寺末寺衆僧之仕累頭之列

假屋

但公義仕三役亦前供
行列如初日

一 次初火御出仕

假屋
但將衣束行列木
如初日也

一 次寺務之坊官出仕

但淨土堂僧持鎰箱前供
如初日

一 次神主奉幣仕番匠鍛冶亦出仕

裝束行列座席亦如封之時

一 次御寶物納於御倉

但櫃以白木綿蓋之、青襖着令荷之、六堂二廳持
白杖拂御前持三廳鎰答證明三細仙師小細堂公人
平公人左右供奉而至干御倉佛師者自階下直至三細假座亦床本居
三細用假錠入內奉納御室物而居同多戶而取證明下階入干累頭之

假屋六堂一廳三四五六鴈至干三細假屋前床本居小細二人六堂二鴈者持
鎰箱三細隨假縁之上居也室物供奉行列別紙注之

一 次三細刺錠

但用御之時鍛冶起座持錠并道具箱階下進渡錠小細請取之
進三細、取之於雲形之內刺錠南御倉中倉北倉次才刺之
早假座假座此度室物納南倉故
自南刺錠也

一 次三細至初使之假屋請封付之

但呼小細以瓶水洗手小細并六堂二三鴈

持封之緒繩竹皮亦隨行三細起座至初火假座登錄入內
謹跪初火下座自懷中御封包取出被渡之則三細以檜扇子受之
御前退至干中倉入雲形之內掛錠之雙方緒繩變重付之於中
間結下之御封三折彼結同卷之其上以細糸卷之又竹皮包
御封以細糸亦其上卷也但開封之時能可見量之也中倉附以
封畢后又至初使之假座如前請封至北倉附之也付樣以
又至寺務之假座登錄入內時寺務自懷中御封一包取出之直
三細被渡之則以檜扇子受之而御前退至南倉如初封附之

畢而取飯屋著座寺務之御坐之時者為御名代也世御後見寺務之飯屋著座而被御封然時者以小細請之者也

一次番匠起座入於橫木

先中倉入於橫木次北倉次南倉如此次第入之但小細一人倉飯縁之上付封之為令無封御也

一次三細至 初使飯屋渡盃箱

但小細一人堂三福持盃箱供在二細至初使飯屋登縁時小細取盃箱進三細持之

入内跪於初使飯屋前盃箱解包開蓋入于見御座之位置之退飯屋飯座

一次寺務之坊官至 初使飯屋請取盃箱

但飯屋之内跪於初使飯屋前盃箱之解包開蓋改之亦如

元包之倉前退自縁上盃箱 淨土堂僧渡之而飯寺務之飯屋御座之位置之退元座候

一次神主清祓

但起座至中倉一拜而登階於飯縁上向之口板修之終指幣橫木而飯座北南之御倉同斷其作法如用封時

一次伶人奉幣

但中御倉之階下於荒薦上奉幣又於鎮守之前奉幣終飯座作法如用封之時

一次初使寺務奉行 最頭盃箱後三細神主奉幣仕番匠銀治亦各

以幣還列

建久四年 小中之倉破損之時 經封倉梅置
之 宝也 之後 寶藏二年 小初封之倉 南之經封倉
破損之時 宝中 初封倉 梅置 与方之宝也 又
慶長八年 卯二月 北之寶封
内之長家 康公 被加 修記之時 北皮例 以二倉
准 經封倉 二倉 被移 之 为 切由 与 野書 之 保 原 百
年 例 与 二倉 被移 之 与 下
与 古之 雖 为 之 初封倉 經封倉 轉例
之後 梅置 此倉 例 宝 以 南倉 申 經封倉 之

