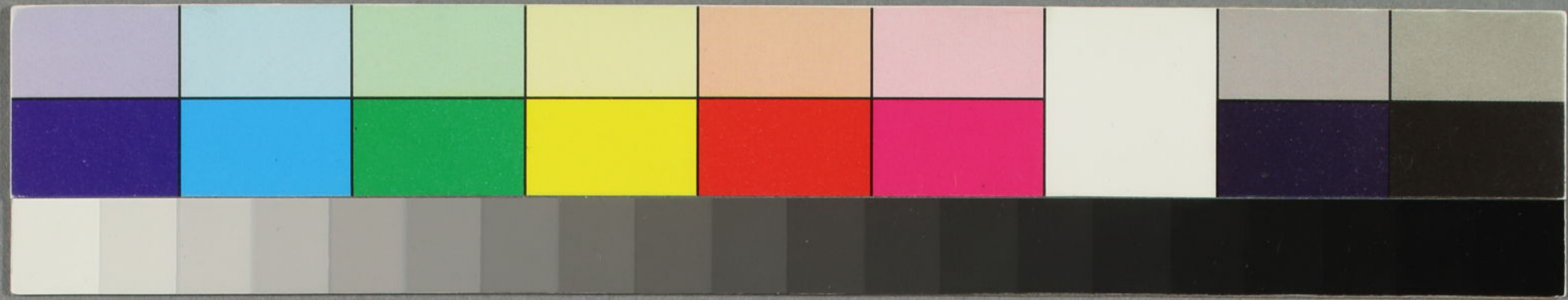


役者評判記

千13
3849
68





子13 特
3849
68

文化其乙廿八日
但金吾評

子13
3849
68

文化其乙廿八日
但金吾評

文化其乙廿八日
但金吾評

文化其乙廿八日
但金吾評

文化其乙廿八日
但金吾評

文化其乙廿八日
但金吾評

文化其乙廿八日
但金吾評

三十一日評



○目録

終末のふいねさ
新編のついで
切りのついで
序のついで

実のふいねさ
ふいねさのついで
切りのついで

のついで
のついで
のついで

のついで
のついで
のついで

評判し

京大坂式書物目録

京大坂式書物目録
大坂式書物目録
大坂式書物目録

大坂式書物目録
大坂式書物目録
大坂式書物目録

大坂式書物目録
大坂式書物目録
大坂式書物目録

大坂式書物目録
大坂式書物目録
大坂式書物目録

大坂式書物目録
大坂式書物目録
大坂式書物目録

大坂式書物目録
大坂式書物目録
大坂式書物目録

大坂式書物目録
大坂式書物目録
大坂式書物目録

上上

市川園三郎

大坂

上上

ついでに存るぬ
中山小三郎

大坂

上上

中山久吉

大坂

上上

二條赤松丸門

大坂

上

山嵐小次郎

大坂

上上吉

江村徳常

大坂

上上吉

園三平

大坂

上上吉

史歌

大坂

上上吉

師の

大坂

上上吉

史歌

大坂

上上吉

淡尾園次郎

大坂

上上吉

淡尾吉次郎

大坂

上上

榮清

大坂

上上

嵐園八

大坂

上上

相模

大坂

上上

嵐

大坂

上

淡尾

大坂

上

山嵐

大坂

上

中山

大坂

上

中山

大坂

▲ 若女形く部

上上吉

中内うさ

水くもろくささる 六反 秋格

上上吉

河張子

一統はあつてあはれ 六反

上上吉

中村大音

あつた後のあつたあ 六反

上上吉

中村余音

風俗とまのふあふあ 六反

上上吉

中村のわ

あつたあつたあ 六反

上上吉

市川園く部

あつたあつたあ 六反

上上吉

三折余音

あつたあつたあ 六反

上上吉

中村可六

あつたあつたあ 六反

上上吉

沢村余音

あつたあつたあ 六反

上上吉

山下運次

あつたあつたあ 六反

上上吉

沢村長助

あつたあつたあ 六反

上上吉

後井花重

あつたあつたあ 六反

上上吉

坂本若太郎

あつたあつたあ 六反

上上吉

山下八百屋

あつたあつたあ 六反

上上吉

三折徳次

あつたあつたあ 六反

上上吉

若原形く部

あつたあつたあ 六反

上上吉

嵐虎之弟

あつたあつたあ 六反

上上吉

中村常市

あつたあつたあ 六反

上上吉

▲ 京も例あつたあ

あつたあつたあ 六反

上上吉

一 中村徳次

あつたあつたあ 六反

一 嵐久吉 小吉

▲ 大坂角の芝居迄の寸

一 長川 小吉 一 嵐 小吉 一 改 小吉

一 萩 小吉 一 嵐 小吉 一 改 小吉

一 萩 小吉 一 嵐 小吉 一 改 小吉

一 萩 小吉 一 嵐 小吉 一 改 小吉

一 萩 小吉 一 嵐 小吉 一 改 小吉

真上吉

尾上 輝三 弟

市川 團次

極上吉

市川 團次

▲ 高河 徳助

大上吉

芳次 小吉

上上

山下 徳次郎

上上

山下 徳次郎

上上

芳次 小吉

上上

市川 團次

上上吉

三井 松次郎

▲ 市 恩和七

嵐川 徳次郎

柳川 五郎

嵐川 三郎

藤田 全次

市河 篤助

市河 篤助

市河 篤助

市河 篤助

市河 篤助

市河 篤助

市河 篤助

○ 湯補うはき物漆 高勢百樹之形 那万老交紅

北野屋正徳

北野屋村太



清水市川市彦

清水市川市彦



中納言 中納言

中納言 中納言



中納言 中納言

○ 伊賀飛道中双六

大坂乃飛道 角の三三

伊賀飛道

伊賀飛道



伊賀飛道



伊賀飛道



伊賀飛道

伊賀飛道



伊賀飛道

伊賀飛道

上上吉 中村のしん 大坂

川口と云ふ事辨其の流のりてとておはすは出
しちりておはすはしんていふおはすはしん
のしんていふも 図本はしんていふおはすはしん
しんていふおはすはしんていふおはすはしん
よるおはすはしんていふおはすはしん
井筒の事しんていふおはすはしん
おはすはしんていふおはすはしん
おはすはしんていふおはすはしん

上上吉 回 市川因之助 大坂

おはすはしんていふおはすはしん
おはすはしんていふおはすはしん
おはすはしんていふおはすはしん
おはすはしんていふおはすはしん
おはすはしんていふおはすはしん
おはすはしんていふおはすはしん
おはすはしんていふおはすはしん
おはすはしんていふおはすはしん

おはすはしんていふおはすはしん
おはすはしんていふおはすはしん
おはすはしんていふおはすはしん
おはすはしんていふおはすはしん
おはすはしんていふおはすはしん
おはすはしんていふおはすはしん
おはすはしんていふおはすはしん
おはすはしんていふおはすはしん

上上 糸 三林茶室 大坂

おはすはしんていふおはすはしん
おはすはしんていふおはすはしん
おはすはしんていふおはすはしん
おはすはしんていふおはすはしん
おはすはしんていふおはすはしん
おはすはしんていふおはすはしん
おはすはしんていふおはすはしん
おはすはしんていふおはすはしん

上上 中村歌六 大坂

おはすはしんていふおはすはしん
おはすはしんていふおはすはしん
おはすはしんていふおはすはしん
おはすはしんていふおはすはしん
おはすはしんていふおはすはしん
おはすはしんていふおはすはしん
おはすはしんていふおはすはしん
おはすはしんていふおはすはしん

後者
名古
中

花森

殺者よし〜 養心堂

。名古巻之巻

とよ同士のいひやど見の

メら〜

名古巻元結

とつても

だ板

殺者の志を

大立共の出合

尾録のある録と 鑄

更り輝く貴金と

後より 表裏板の巻入



五五

尾張名古卷三之五長徳後者目録

名代松中庄平 庄中嵐十之弟
和泉横塚 庄中浅尾為弟
。月三回廻り物と相に寄るに

▲惣中首

大上吉 片岡仁左衛門 浅尾

▲立役之部

上上吉 嵐三之弟 浅尾

上上吉 浅尾為十弟 浅尾

上上吉 尾上新七 浅尾

上上 中山金柳 浅尾

上上 中山新七 浅尾

上上 今村七之弟 浅尾

上上 音相治弟と 浅尾

上 小川吉之弟 浅尾

上 正 中村新七 浅尾

上上吉 中村新七 浅尾

上上吉 大岩友太郎 浅尾

上上吉 中山新七 浅尾

上上吉 中山文之弟 浅尾

▲款役之部

上上吉

中村元彦 津屋元
惣ふしの皮の巻のい

上上

坂本岩太郎 口津
ぶちの巻のい

上上

坂本國次郎 口津
だまの巻のい

上上

坂川八郎 津屋元
ぶちの巻のい

上

嵐 彦次郎 口津
致波の巻のい

上

中村和彦 口津
中村の巻のい

上

沢村徳太郎 口津
行巻の巻のい

上

嵐 彦次郎 口津
嵐の巻のい

上

坂川 彦次郎 口津
中村の巻のい

上

中村西彦 口津
中村の巻のい

上

市川 彦次郎 口津
市川の巻のい

上

嵐 彦次郎 口津
嵐の巻のい

上

中村 彦次郎 口津
中村の巻のい

上

坂 彦次郎 口津
坂の巻のい

上

坂川 彦次郎 口津
坂川の巻のい

上

嵐 彦次郎 口津
嵐の巻のい

上

中山 彦次郎 口津
中山の巻のい

上

山下 彦次郎 口津
山下の巻のい

上上吉

坂川 彦次郎 口津
坂川の巻のい

上

市川 彦次郎 口津
市川の巻のい

上

嵐 彦次郎 口津
嵐の巻のい

上

中村 彦次郎 口津
中村の巻のい

上

坂 彦次郎 口津
坂の巻のい

上

坂川 彦次郎 口津
坂川の巻のい

上

嵐 彦次郎 口津
嵐の巻のい

上

中山 彦次郎 口津
中山の巻のい

上

山下 彦次郎 口津
山下の巻のい

尾羽名吉屋 座本 嵐十五席
若宮甘芝居



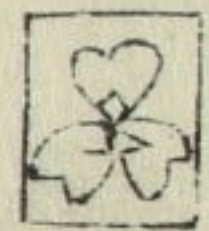
ついで年
山嵐三六席
新月大孫
中山文五席
三宗
尾上
新七
中山よりと
天逆祥世孫
中山新九席

尾羽名吉屋
大須三居
座本 浅尾為三席

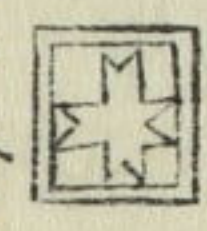


源
浅尾為三席
片岡
仁
大岩
若川友吉
伊村
秋吉

四去の冬、父を尋ねて、
く、
が、

上ト  坂東國系 のりま

四去の冬、父を尋ねて、
く、
が、

上ト  坂東國系 のりま

四去の冬、父を尋ねて、
く、
が、

四去の冬、父を尋ねて、
く、
が、

▲若女初と那

上上吉  坂川友春 大坂

四去の冬、父を尋ねて、
く、
が、

Main body of handwritten text on the right page, consisting of approximately 15 lines of cursive script.

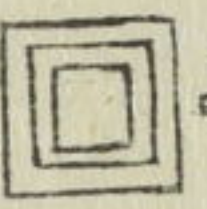


Lower section of handwritten text on the right page, continuing the cursive script.

Main body of handwritten text on the left page, consisting of approximately 15 lines of cursive script.

Handwritten text in Kuzushiji script, consisting of approximately 15 lines of dense characters.

上上



市川周

Main body of handwritten text on the left page, including several lines of dense characters.

上上



中村

上上



阿

四 善い事なかりしに善い徳をいふは二善
教にまじりて善い徳をいふは三善
善い徳をいふは四善
善い徳をいふは五善
善い徳をいふは六善
善い徳をいふは七善
善い徳をいふは八善
善い徳をいふは九善
善い徳をいふは十善

上上



長川猪鬃 大波

四 善い事なかりしに善い徳をいふは二善
教にまじりて善い徳をいふは三善
善い徳をいふは四善
善い徳をいふは五善
善い徳をいふは六善
善い徳をいふは七善
善い徳をいふは八善
善い徳をいふは九善
善い徳をいふは十善

上



嵐松くぬ 多々

上



中山くぬ 大波

上

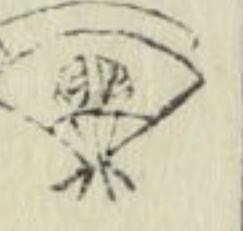


中山くぬ 大波

四 善い事なかりしに善い徳をいふは二善
教にまじりて善い徳をいふは三善
善い徳をいふは四善
善い徳をいふは五善
善い徳をいふは六善
善い徳をいふは七善
善い徳をいふは八善
善い徳をいふは九善
善い徳をいふは十善

▲ 善い事なかりし

真三吉



尾上鯉三郎 大波

四 善い事なかりしに善い徳をいふは二善
教にまじりて善い徳をいふは三善
善い徳をいふは四善
善い徳をいふは五善
善い徳をいふは六善
善い徳をいふは七善
善い徳をいふは八善
善い徳をいふは九善
善い徳をいふは十善

中
下

中
下

志毒

被着すく

荒谷宗定

▲三月春衣後給りぬる



四月十日 中村彦 口口口

五月五日 口口口 口口口

六月十日 口口口 口口口

七月十日 口口口 口口口

八月十日 口口口 口口口

九月十日 口口口 口口口

十月十日 口口口 口口口

十一月十日 口口口 口口口

十二月十日 口口口 口口口

一月十日 口口口 口口口

二月十日 口口口 口口口

三月十日 口口口 口口口

四月十日 口口口 口口口

五月十日 口口口 口口口

伊予守兼家没後有自孫

こころい

中村 勘次郎

ふさや

市村 勘次郎

こころい

河津 勘次郎

・ ぬき丸

・ 勘次郎の孫は、勘次郎の孫に似て、

勘次郎の孫は、勘次郎の孫に似て、

全書

勘次郎の孫

市村

勘次郎の孫は、勘次郎の孫に似て、

・ 勘次郎の孫

上吉

勘次郎の孫

市村

勘次郎の孫は、勘次郎の孫に似て、

上上吉

勘次郎の孫

市村

勘次郎の孫は、勘次郎の孫に似て、

上吉

中山 文七

中村

勘次郎の孫は、勘次郎の孫に似て、

上吉

市川 八百屋

市村

勘次郎の孫は、勘次郎の孫に似て、

上吉

尾上 常三郎

市村

勘次郎の孫は、勘次郎の孫に似て、

上上吉

市川 勘次郎

市村

上上吉

尾上 勘次郎

中村

勘次郎の孫は、勘次郎の孫に似て、

上上吉

山科 勘次郎

市村

勘次郎の孫は、勘次郎の孫に似て、

上上

尾上 勘次郎

市村

勘次郎の孫は、勘次郎の孫に似て、

上上

尾上 勘次郎

市村

勘次郎の孫は、勘次郎の孫に似て、

上上 市川門番 市村

上上 市山七番 市村

上上 市川門番 市村

正 市川赤番 市村

正 市川白番 市村

上上 市川門番 市村

此の町は安永七段の内陣市定あり母の
女殿の御子孫利をせむし

▲ 実典之部

上上 市川門番 市村

此の町は安永七段の内陣市定あり母の
女殿の御子孫利をせむし

上上 市川門番 市村

上上 市川門番 市村

上上 市川門番 市村

此の町は安永七段の内陣市定あり母の
女殿の御子孫利をせむし

上上 市川門番 市村

上上 市川門番 市村

上上 市川門番 市村

此の町は安永七段の内陣市定あり母の
女殿の御子孫利をせむし

上上 市川門番 市村

上上 市川門番 市村

上上 市川門番 市村

上上 市川門番 市村

上上 市川門番 市村

上上 市川門番 市村

上上 市川門番 市村

此の町は安永七段の内陣市定あり母の
女殿の御子孫利をせむし

此の町は安永七段の内陣市定あり母の
女殿の御子孫利をせむし

上上 相由紋作 市街

上 坂東若尾 市上 坂田守成 市

上 中村勝少 市上 市川忠定 市

上 坂東若尾 市上 坂東利根 市

上 坂東園花 市上 市川新花 市

上 坂東太方 市上 中村徳下 市

上 市川寛徳 市上 坂東辰吉 市

上 以村信春 市上 嵐部徳吉 市

上 市川万寿 市上 坂東徳吉 市

上 以村久房 市上 榑山連吉 市

上 市川樹子 市上 中村百太郎 市

上 以村徳吉 市上 市川の介 市

上 坂東宗茂 市上 大谷彦八 市

上 大谷彦八 市上 市川忠定 市

上 尾上小次郎 市上 坂東金吾 市

上 市川十兵衛 市上 坂東九下 市

上 市川宗茂 市上 市川忠定 市

上 坂東大五郎 市上 市川忠定 市

上上

▲ 美女子部

極上吉 瀬川政考 市街

上上吉 岩井忠成 市街

上上吉 瀬川政考 市街

上上吉 瀬川政考 市街

上上 小佐川七兵衛 市街

上上 山下万作 市街

上上 瀬川雄策 市街

上上吉 中山道三郎 市街

そこの方へいりては

大坂天満天神橋内中書

細工人 亀各登左

八月朔日 長崎丸山細見圖 五冊物

▲立役実忠教役之部

大上吉

市川重吉

上上吉

片岡仁三郎

上上吉

大谷友吉

上上吉

花柳岩吉

上上

松浦秀之助

上上吉

百村門次郎

上上吉

後川平次郎

上上

中山秀吉

▲若女形之部

上上吉

尾上梅之部

上上吉

芳次小宗

上上吉

荒木船徳

上上吉

中山福吉

上上

中村吉吉

大坂座麻湊内中書

細工人竹回外記

七月廿日 花結千両幟 續六冊

大塔宮 三辰目

上上吉

嵐徳之部

上上吉

山村春吉

上上吉

中山右吉

上上吉

中村徳之助

上上吉

中村秋吉

上上吉

中山金吉

上上吉

中山东吉

上上吉

中村徳之助

上上吉

片屋政吉

上上吉

市川伝吉

上上吉

市川英市

上上吉

山村伴之部

上上吉

山村伴之部

正竹田徳吉 中村 正竹田平吉
 正竹田鶴吉 中村 正竹田大吉 中村
 正竹田市吉 中村 正竹田万吉 中村
 正竹田清吉 中村 正竹田一徳 中村
 正竹田小全 中村 正竹田安吉 中村

▲若女形之部

上上吉 市川徳吉 中村

上上吉 嵐源吉 中村

上上 中山次吉 中村

正竹田為吉 中村 正竹田虎市 中村
 正竹田市吉 中村 正竹田市吉 中村
 正竹田重吉 中村

大坂水堀のり竹吉

名代 淡路市吉 中村 彦幸 荒木吉 中村

七月十日
 其名 浪形 鑑 中村

けいせいの川里 中村
 園取子 西懐 中村

立役 中村吉吉 中村 義 後川吉吉 中村

中村文吉 中村 中村市松 中村

市川市吉 中村 文吉 後川吉吉 中村

市川徳吉 中村 後川吉吉 中村

市川徳吉 中村 中村吉吉 中村

市川徳吉 中村 中村吉吉 中村

市川徳吉 中村 中村吉吉 中村

市川徳吉 中村 中村吉吉 中村

市川徳吉 中村 中村吉吉 中村

市川徳吉 中村 中村吉吉 中村

市川徳吉 中村 中村吉吉 中村

京北野下の度之在

八月十五日
箱根並現楚伏討

一 立役実原秋波之部

至吉

上吉

上吉

上吉

上吉

上吉

上吉

上吉

上吉

上吉

上吉

上吉

上吉

上吉

上吉

上吉

▲ 美女修之部

白州清之助

三井小治

坂东孝之吉

井山小太郎

山下久右衛門

その卯の氣中い聴いしやう

役者よし 大塚芝居巻

○ 盆狂言外頭目録

七月十五日 美まき形 江守松鶴虎三郎

淀屋橋喧嘩 辰之次 渡邊橋の辰之次

同計略花吉野山 中島の辰之次

宿無陣時雨傘 栗原の辰之次

七月十五日 竹田芝居 江守松鶴虎三郎

復現淀川壻 六冊お

吉原細見圖 六冊お

置土産今織上布 三及お

八月十五日 角丸芝居 江守松鶴虎三郎

比良山嶽雪見陣立 辰之次 之辰同色

五大力戀絨 上のぞ 下は老

七月十五日 中野芝居 江守松鶴虎三郎

有職鎌倉山 和段々 五段目と

糸櫻奉所育 上中下

公言蓋安身處世之要也夫欲其行遠而
 立於世者必先立其身也身之立也必先
 立其心也心之立也必先立其志也志之
 立也必先立其德也德之立也必先立其
 行也行也者德之華也德也者行之實也
 夫德者心之居也心者身之主也身者
 德之器也德者行之本也行也者德之
 末也夫德者心之居也心者身之主也
 身者德之器也德者行之本也行也者
 德之末也夫德者心之居也心者身之
 主也身者德之器也德者行之本也行
 也者德之末也夫德者心之居也心者
 身之主也身者德之器也德者行之本
 也行也者德之末也夫德者心之居也
 心者身之主也身者德之器也德者行
 之本也行也者德之末也夫德者心之
 居也心者身之主也身者德之器也德
 者行之本也行也者德之末也夫德者
 心之居也心者身之主也身者德之器
 也德者行之本也行也者德之末也夫

心之居也心者身之主也身者德之器
 也德者行之本也行也者德之末也夫
 德者心之居也心者身之主也身者德
 之器也德者行之本也行也者德之末
 也夫德者心之居也心者身之主也身
 者德之器也德者行之本也行也者德
 之末也夫德者心之居也心者身之主
 也身者德之器也德者行之本也行也
 者德之末也夫德者心之居也心者身
 之主也身者德之器也德者行之本也
 行也者德之末也夫德者心之居也心
 者身之主也身者德之器也德者行之
 本也行也者德之末也夫德者心之居
 也心者身之主也身者德之器也德者
 行之本也行也者德之末也夫德者心
 之居也心者身之主也身者德之器也
 德者行之本也行也者德之末也夫德
 者心之居也心者身之主也身者德之
 器也德者行之本也行也者德之末也

○ 度屋 持屋 次
 同斗屋 次
 市川三井 渡邊



持屋 村楠八
 市川三井 渡邊

○ 度屋 持屋 次
 同斗屋 次
 市川三井 渡邊



持屋 村楠八
 市川三井 渡邊



○ 度屋 持屋 次
 同斗屋 次
 市川三井 渡邊



持屋 村楠八
 市川三井 渡邊



○ 度屋 持屋 次
 同斗屋 次
 市川三井 渡邊



持屋 村楠八
 市川三井 渡邊



持屋 村楠八
 市川三井 渡邊

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is arranged in approximately 15 lines across the page.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is arranged in approximately 15 lines across the page.

大坂志 壹船獨集因 懐中本 全一冊

大坂の國河内縣高田郡乃の地名宿々
こゝに記し大坂伏見の同左
私宿とて津の能御出日その外
法方一の法大坂より多敷の湖
乃の名所古の舟をのれさるる舟
死しあつてつらきものありあつ
たあつてつらきものありあつ
たあつてつらきものありあつ

繪報 系向松 全五冊
繪報 津の影 同 全五冊

俳論 秋月下 白露露者 全三冊

右書俳諧の紀原より諸流のこゝに
新古の遺る数千章を集む
全三冊より中出や川乃の
川水清 後より 後集を并ぶこと 板元

○子とき記し 全一冊

三ヶ津海家定 化者 自笑

後者 一口高 全一冊

其れらの後定も一あつて
も及延引出は中支取の
あると細述す及而次の
姓名ももつて先日
より書入る後定も
り後集を并ぶこと

殺者 百人一首後集

三邦 草の種 流るる画 全一冊

はまのあつての類こゝに
すこと名付ね強と
はるるの類こゝに
居る高田の類こゝに
名を記すはるるの類
向の類こゝに
一巻より一巻の類こゝに

京説 陰浪長嘯岸 秋月白露著

梁 雲中彦宛身奉 俳論 全録二冊

大坂 八千坊院岳布 大坂 大伴 大宛鼓 新刊出来

以書俳諧の妙海と述

上代風 宗祇 宗鑑 守武

古風 貞徳 籙室 西崎 梅盛

檀林風 宗因 正風 巖麩

江戸風 棋舩 伊丹風 鬼貫

伊勢風 乙由 美濃風 支考

半時菴風 淡々

之流及くのころを記し俳諧

法と教多きもの并新古の

教子意と兼て秋の山に以て

多し板の寄り

板元 八文字屋ハ右門

