

維時嘉永二酉年十月

右大将様 御誓姻海日救御能と希

カサシ文白

高破

相生乃松子堂人ととる去なぐ

此とるの律の國信吉のとも

おまの松子堂とあり

此とるの律の國信吉のとも

このの作や山川等りとヤセと

地  
又と松花の色十返りととる

又と松葉の色ととる

地  
伴のまよとる

又ハ松葉の色と云ハともあつり

地

津の方より出る高麗草

津の方より行ふらまや

後

顔を出し神木の

影と思へし神木の

シテ

夫が着る城一の舞

夫ぞち平一の曲

養老

但祝言

シテ

唯是の波の魚さしよ

唯是の波の魚さしよ

地

浮立浪の魚さしよ

浮立浪の魚さしよ

地

萬葉のなまはつ

萬葉のなまはつ

六浦

シテ

いくぞお成御縁歌もあづかる

切成名とけて身退は是くのなせ

六浦

ニテ

いづれお成御縁歌もあづかる御心

切成名とけて身退は是くの乃也と云

古きら葉の深く信し

以てお成御縁可もよむる心

其の上古人の言葉の深く信し

ニテ

重なる葉の心もよむる心

又もや葉の心もよむる心

地 千種の花の心も別けては清き心も成る

千種は宿る月影もまされたる入び成る

後ニテ

妙成ちごの縁も心も二方あり来たり

後ニテ

お成ちごの縁も心も別けては清き心も成る

仙果の持てて心もよむる心

地

月日影の心も別けては清き心も成る

月日影の心も別けては清き心も成る

地

操りし心もよむる心

操りし心もよむる心

地

重なる葉の心も別けては清き心も成る

重なる葉の心も別けては清き心も成る

地

赤く霞のなほ村の時由はの<sup>し</sup>霞の紅葉ぞも  
く行層や村とくはのいそあぬ紅葉ぞも

三テ

昔よしも東の奥の山に

楓を此東のあ久の山に

地

あはれ色深きまゝ

妙なる法乃玄の紅葉

地

色<sup>は</sup>袖の<sup>も</sup>波<sup>の</sup>ま

色<sup>は</sup>袖の<sup>も</sup>波<sup>の</sup>ま

三テ

千夜の一夜の<sup>し</sup>ま

の<sup>し</sup>ま

地

吹<sup>き</sup>あ<sup>る</sup>の<sup>し</sup>ま

吹<sup>き</sup>あ<sup>る</sup>の<sup>し</sup>ま

地

あ<sup>は</sup>れ<sup>の</sup>ま

あ<sup>は</sup>れ<sup>の</sup>ま

見<sup>え</sup>ぬ<sup>の</sup>ま

本<sup>は</sup>の<sup>し</sup>ま

是迄より之を  
本邦の月の

東北 文

Handwritten signature

Handwritten signature

Handwritten signature

Handwritten signature

東大 博士 文 印

東京大学 博士 文 印

東京大学 博士 文 印

東京大学 博士 文 印

東京大学 博士 文 印

東京大学 博士 文 印

東京大学 博士 文 印

東京大学 博士 文 印

かきとく <sup>せ</sup> かきとく <sub>がし</sub>

スツヤリニエフニキラシム

かきとく かきとく

かきとく かきとく

かきとく

かきとく かきとく

かきとく

かきとく かきとく

かきとく かきとく

Handwritten cursive text, likely a signature or name.

Handwritten cursive text, likely a signature or name.

Handwritten cursive text, likely a signature or name.

Handwritten cursive text, possibly a signature or name, with a dark ink blot above it.

Handwritten cursive text, likely a signature or name.

Handwritten cursive text, likely a signature or name.

Handwritten cursive text, likely a signature or name, with a vertical line through it.

Handwritten cursive text, likely a signature or name, with a vertical line through it.



Handwritten text on the right edge of the page, partially cut off.

Handwritten text in cursive script, possibly a signature or name.

Handwritten text in cursive script, possibly a signature or name.

養浩

Handwritten text in cursive script, possibly a signature or name.

Handwritten text in cursive script, possibly a signature or name.

Handwritten text in cursive script, possibly a signature or name.

Handwritten text in cursive script, possibly a signature or name.

pluvial AK 5/1 8

pluvial AK 5/1 8

pluvial AK 5/1 8

pluvial AK 5/1 8

pluvial AK 5/1 8

pluvial AK 5/1 8

pluvial AK 5/1 8

▷ Handwritten text

Handwritten text

Handwritten text

Handwritten text

Handwritten text

Handwritten text

Handwritten text

Handwritten text

Handwritten text

Handwritten text

Handwritten text

Handwritten text

Handwritten text in a cursive script, oriented vertically on the right side of the page.

# 羽衣カサシ文句

一 ころろと かな 自筆  
一 ころろと かな 自筆

一 ころろと かな 自筆

一 ころろと かな 自筆

地 一 ころろと かな 自筆

年 一 ころろと かな 自筆

地 一 ころろと かな 自筆

一 ころろと かな 自筆

一 くらげのうろたひのやうなまはるたつらや くらげ

一 くらげのうろたひのやうなまはるたつらや くらげ

一 くらげのうろたひのやうなまはるたつらや

一 くらげのうろたひのやうなまはるたつらや

一 くらげのうろたひのやうなまはるたつらや くらげ

其也

一 くらげのうろたひのやうなまはるたつらや くらげ

一 くらげのうろたひのやうなまはるたつらや くらげ

一 くらげのうろたひのやうなまはるたつらや くらげ

一 くらげのうろたひのやうなまはるたつらや くらげ

一 くらげのうろたひのやうなまはるたつらや くらげ

一 くらげのうろたひのやうなまはるたつらや くらげ

一 くらげのうろたひのやうなまはるたつらや くらげ

一 くらげのうろたひのやうなまはるたつらや くらげ

一 くらげのうろたひのやうなまはるたつらや くらげ

一 くらげのうろたひのやうなまはるたつらや くらげ

一頁の紙に書かれた文字

2021/11/15 木曜日 京都府、京都府 京都府 京都府 京都府  
京都府 京都府 京都府 京都府 京都府  
京都府 京都府 京都府 京都府 京都府

● 後

早くもこの後 行くと  
帰るものと 水  
濁るぬい

まよの目も 夏の現うと  
あき 暮る

小 径

橋よしと 想ふ  
袖のた乃  
うひと 定めよ 杉まくりさゆんそり

瑞木

文政几箇年  
御本在御奥  
美名藤知  
御本在御奥  
美名藤知  
御本在御奥  
美名藤知  
御本在御奥  
美名藤知  
御本在御奥  
美名藤知



極よしと無き  
神のた乃

うひと定めよ 移るりうせんそり

# 深木

切力をえんを懺悔の深

尊まのしよ 猶も 罪と 解り  
猶も 罪ま し み か り

かりとて

社の 深の た の 深 木

その 深 木 人 あ る

あをうたぬと 録あり細布

手 深 木 人 あ る

あ の 深 木 人 あ る 切 力 の 深 木  
切 力 の 深 木 人 あ る

切力

極よしと無き  
神のた  
うひと定めよ 移るりうせんをり

深本

切力をえんを 懺悔の深

尊ま中ちのの 猶なほもも 罪つみとと 解とり  
猶なほもも 罪つみとと 解とり

若ハ立をひくをさるる

心 海もいふは物もるをわ

そのぬき紀うを 尊まのの 人ひと あり

おをう先ぬと 録ろくあり細こま布ぬい

手て有あり 尊まのの 人ひと あり

ああのの 原はら乃の 切き力りきのの 深ふかき  
心こころ 公こうくく 尊まのの 罪つみとと 解とり  
心こころ 公こうくく 尊まのの 罪つみとと 解とり

有 心

あまのこころをよめる  
あまのこころをよめる  
あまのこころをよめる

多由

花よりかきつばたは  
かきつばたは

くさき

あまのこころをよめる  
あまのこころをよめる

あまのこころをよめる

あまのこころをよめる

あまのこころをよめる  
あまのこころをよめる

あまのこころをよめる

あまのこころをよめる

あまのこころをよめる  
あまのこころをよめる

守りてく

筆

又、心の可の後の子は多

夏の子の

多に 子の心

ほろり

松

うらやみか 子の心

袖のま

和南力

和歌集

一 昔の歌の心は 今も 昔も 同じ なり

一 昔の歌の心は 今も 昔も 同じ なり

一 昔の歌の心は 今も 昔も 同じ なり

一 昔の歌の心は 今も 昔も 同じ なり

一 色 あはれ なる 心 は 昔 も 今 も 同じ なり

一 昔の歌の心は 今も 昔も 同じ なり

一 昔の歌の心は 今も 昔も 同じ なり

一 昔の歌の心は 今も 昔も 同じ なり

一 昔の歌の心は 今も 昔も 同じ なり

一 昔の歌の心は 今も 昔も 同じ なり



一海をめぐりては  
海へ歸るべし

小雛居かきくむ

地  
世に居ては  
世に居ては

乱れし心  
乱れし心

一室をめぐりては  
一室をめぐりては

一室をめぐりては  
一室をめぐりては

小雛店カサコウの白

地  
此の店に家を建てて  
沙梅の如く

乱るらんおのこなり  
「おだく」

「空しくんささくはらばら」

「雪の地の上の  
花とくはなをけるる  
「おのこを  
おだく」

「又我故の  
「言はれずと違はる  
「おのこを  
おだく」

「何とよとくうらや  
「我とけり  
「おのこを  
おだく」

「今くうらや  
「おのこを  
おだく」

「おのこを  
おだく」

「何のよ  
おのこを  
おだく」

「また  
おのこを  
おだく」

「おのこを  
おだく」

「あ  
おのこを  
おだく」

「何  
おのこを  
おだく」

一あつとすし うづら 一あつとすし キハ

一あつとすし キハ 一あつとすし キハ

一あつとすし キハ 一あつとすし キハ

一あつとすし キハ 一あつとすし キハ

一あつとすし キハ 一あつとすし キハ

一あつとすし キハ 一あつとすし キハ

一あつとすし キハ 一あつとすし キハ

一あつとすし キハ 一あつとすし キハ

一あつとすし キハ

一あつとすし キハ 一あつとすし キハ

一あつとすし キハ 一あつとすし キハ

一あつとすし キハ 一あつとすし キハ

一あつとすし キハ 一あつとすし キハ

一



二万のそとを  
る

野の文

野の文

野の文  
野の文

野の文  
野の文

醫習片

片

此の枝とて いふ

此の枝 いふ

いふ いふ

いふ

片

~~いふ~~

いふ

いふ

いふ

いふ

いふ

龍波の又

龍波の又  
龍波の又

龍波の又

龍波の又  
龍波の又

龍波の又  
龍波の又

龍波の又

龍波の又

龍波の又

東北

1

東北

梅ツキの世梅ツキ、和泉式部和泉式部の梅ツキ、  
年の内付

はんらん人ハよるハ梅ツキ、和泉和泉

和泉和泉と社教社教、年の

世寺セテ、東門院東門院の梅ツキ時。

和泉式部和泉式部は梅ツキと梅ツキ、  
年の内付

是ツキ、和泉式部和泉式部の梅ツキ、  
年の内付

梅ツキ、和泉式部和泉式部の梅ツキ、  
年の内付

又ツキ、和泉式部和泉式部の梅ツキ、  
年の内付

中シテの事、和泉式部和泉式部の梅ツキ、  
年の内付

名梅ツキ、和泉式部和泉式部の梅ツキ、  
年の内付

和泉式部和泉式部の梅ツキ、  
年の内付

和泉式部和泉式部の梅ツキ、  
年の内付

口とありて 和泉山部の成等  
物付 并の月付

花の巻に 和泉山部の成等  
并の月付

文部

文部省 和泉山部の成等の  
物付

和泉山部 和泉山部の成等の  
物付

和泉山部 和泉山部の成等の  
物付

和泉山部 和泉山部の成等の  
物付

和泉山部 和泉山部の成等の  
物付

和泉山部 和泉山部の成等の  
物付

和泉山部 和泉山部の成等の  
物付

和泉山部 和泉山部の成等の  
物付

和泉山部 和泉山部の成等の  
物付

和泉山部 和泉山部の成等の  
物付

和泉山部 和泉山部の成等の  
物付

加々りおる

東北

社名印のよきと社  
年ぬぬぬ

なまなま 社名印 社名  
年ぬぬぬ

多の世に 社名印と社名  
年ぬぬぬ

あまきん

まふの社名印のよきと社  
年ぬぬぬ

りふ 社名印のよきと社  
年ぬぬぬ

まひあひし 社名印の  
年ぬぬぬ

海舟

りふ 社名印のよきと社  
年ぬぬぬ

りふ 社名印のよきと社  
年ぬぬぬ

あまきん

社名印のよきと社  
年ぬぬぬ

りふ 社名印のよきと社  
年ぬぬぬ

りふ 社名印のよきと社  
年ぬぬぬ

中ぬぬのちまぬつ

社名印

中ぬぬのちまぬつ  
法如死

只忘無心

牛の乳の精糖多し  
法如死

# 白濁

此  
此の病は、  
長年累月、  
治すべし

# 牛乳

此  
我に牛乳を  
飲むべし

此  
此の病は、  
治すべし

我  
此の病は、  
治すべし

此  
此の病は、  
治すべし

此  
此の病は、  
治すべし

此  
此の病は、  
治すべし

痺あはしつゝあはれぬ

しつゝあはれぬしつゝあはれぬ  
早くともあはれぬ

しつゝあはれぬしつゝあはれぬ  
あはれぬしつゝあはれぬ

しつゝあはれぬしつゝあはれぬ  
あはれぬしつゝあはれぬ

あはれぬしつゝあはれぬ  
あはれぬしつゝあはれぬ

あはれぬしつゝあはれぬ

あはれぬ

養術

あはれぬしつゝあはれぬ



۴۵ وَأَمَّا نَسْوَا فَمَا هِيَ

بِأَسْمَاءَ

۴۶ وَأَمَّا نَسْوَا فَمَا هِيَ

بِأَسْمَاءَ

۴۷ وَأَمَّا نَسْوَا فَمَا هِيَ

۴۸ وَأَمَّا نَسْوَا فَمَا هِيَ

۴۹ وَأَمَّا نَسْوَا فَمَا هِيَ

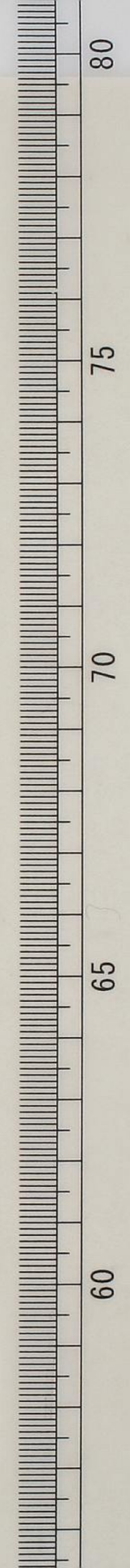
۵۰ وَأَمَّا نَسْوَا فَمَا هِيَ

۵۱ وَأَمَّا نَسْوَا فَمَا هِيَ

۵۲ وَأَمَّا نَسْوَا فَمَا هِيَ

۵۳ وَأَمَّا نَسْوَا فَمَا هِيَ

۵۴ وَأَمَّا نَسْوَا فَمَا هِيَ



田

1845  
1845

1845  
1845

1845  
1845

1845  
1845

1845  
1845

1845  
1845

1845  
1845

1845  
1845

別表ノ内ニ於テ  
カゲニ

東地

年ノ内ニ  
キヌル

カゲニ  
心算ノ内ニ

ケ子  
エニ  
心算ノ内ニ

ユクハル  
心算ノ内ニ

東地

年同ノ海  
キヌル

カゲニ  
心花の海

ケチエニ  
海の花

ユクハルノ  
心花の海

ノガシ  
心花の海

ノガシヌ  
今ハニタ  
心花の海

ノガル  
心花の海

ノガシ  
心花の海

リニエノ名ラ  
心花の海

入クル  
心花の海

歌人海へお  
入クル

地  
月  
夢  
地  
道  
道  
の  
あ  
ら  
ぶ  
ド  
ラ  
ム  
ス  
ブ

ナリノ及

地  
サ  
ハ  
ニ  
ハ  
テ

地  
ナ  
カ  
コ  
ノ  
ロ

地  
オ  
モ  
ハ  
バ

オ  
モ  
ハ  
ユ  
ヤ  
ワ  
ガ  
コ  
ト  
ノ  
ハ  
ラ

ナ  
カ  
コ  
ノ  
ロ

ナ  
カ  
コ  
ノ  
ロ

ナ  
カ  
コ  
ノ  
ロ

ナ  
カ  
コ  
ノ  
ロ

ナ  
カ  
コ  
ノ  
ロ

ナ  
カ  
コ  
ノ  
ロ

ナ  
カ  
コ  
ノ  
ロ

ナ  
カ  
コ  
ノ  
ロ

五言

出の日の幸とぞ入

仏の心は

梅の心は

花の心は

草の心は

木の心は

水の心は

空の心は

大地の心は

万物の心は

如来の心は

またくは佛力非々

後ハ年々

引伸ハ佛法カ

物カ

75

70

65

60

式用ニ礼者位一人之敬増威トアリ

踏躡ニ字ヲ

高ハ敷律難ハ律備

文

射年ノ...

射年ノ...

林也の海をある

紅毛の

紅毛の

式用ニ神主之位一人之敬増威トアリ

吟誦ノニテ

紅葉神

カニヨリト世受

司馬は敷時 詠は 上律 浦

紅葉文

此の神主は是の如し同射とメツ所ラ木ノ根ナリ

射年ノニテ又ハラニコトウラ申シ

林河の海をあらぬ

紅葉を

あまの

をらるるを指の海

あまの

あまの

あまの

あまの



し  
あさひのうたがなをのまの鑑

まのあし

の落しつゝのまのあし

大は  
つぎ  
つぎ  
つぎ

二房持のちのちとつと

献

献のちのちつとつとつとつと

献のちのちつとつとつとつと

つと

大匠 ちまき 匠  
流海

彦考の大匠といふを

献

献の大匠 借る 其のふまの  
そ

献の大匠 常の舟と  
そ

これ

献の大匠 借る 其のふまの  
そ  
借る 舟の 船と  
そ

其の舟と 舟の 大匠  
源の  
そ

の大匠と 舟の 舟と

子 彦考 宗と 彦考の 流海 舟と

のち良く我事也

主君云宗り皇帝の後院君若林也

可  
らあ

あ  
ま

あ  
ま

あ  
ま

あ  
ま

かきつらふとていふは  
らあ

あふ風常  
ちま

あふ風常  
あふ風常

あふ風常  
あふ風常  
あふ風常  
あふ風常

あふ風常  
あふ風常  
あふ風常  
あふ風常

あふ風常  
あふ風常

あふ風常  
あふ風常  
あふ風常

あふ風常  
あふ風常  
あふ風常  
あふ風常