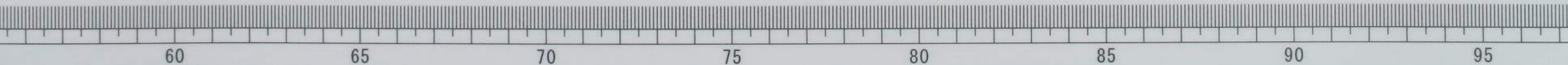




特別
子12
3643
109



千野流

笛
唱
歌

熊野掛

江村

松風掛

真雷席

大徳

門守

衫



勸

羽舞

真席

神樂

早舞

神舞

中之舞



梅若誠

昭和四年五月廿日

梅若重氏

寄贈

席之舞

男舞

天女舞

早舞

樂

錫鼓

翔

舞働

祈

早笛

渡拍子

熊野掛

中之舞

神舞

藍河早舞

神樂

真席

羽舞

働

形

門守

大徳

真雷席

松風掛



班女掛り 安宅掛り

海人掛り 富士太鼓掛り

耶那掛り 同 空下り

盤涉早舞ヲシ替申通り

神樂七ツ震

盤涉調樂

序之舞

ヒヨルリヤヒヨイ。頭。ヒヨリリ。頭。

ヒウイヤリウヒヨイ。頭。ヒイヤラリウ

ロイ。頭。ハハヒヨラリウロ。

ヒウリイヒヤリウリ。ヲヒヤラリ

ヒウヤヒウリイ。ヒヤリウリ。ヲヒヤ

ライハラノノヒ。

初段 限序舞

ヲヒヤノノリヒウヤヒウリイ。ヒヤ

リウリ。ヲヒヤラヒウイヤ。ヲヒヤラ

ヒヨイ。ヒウラ。リウリイ。ヒヤリウ

ニ段目 二後目

ヲヒヤノノリ。ヒウヤラリ。ヲヒヤ

ヒヨイ。ヒヤリウリ。ヲヒヤライ

ハ。ヒウラ。ヲヒヤイ。ヒウラ。リウロ

ニ履目ヨシ
ウリ

ラヒヤライホク〜ヒヨリ〜ツロラ
リウロ、ヒウララ〜ラリウ〜ヒヤ

同啓

ラヒヤライホク〜ヒヤラ〜ツロラ

同啓

ラヒヤライホク〜ヒヨイ〜ツロラ
ツロラアル〜ヒヤリウ

トメリリロヒユイヤ

席之舞掛り上中下

エラヒヤリヤアリヤウ〜ヒヨイ

中ヒヨルリマヒヨイ

トメヒウヒヨルリヤヒヨイ

肥後ハ
ラヒヤロイヒヨルリマ
ヒヨイ

太鼓席之舞

掛り

ヒヤウヒヨルリヤヒヨイ 秘同シ

初履ヨシ

ラヒヤラ〜ヒウイヤ〜ラヒヤイヒウ〜ヒヨイ

ニ履目ヨシ

ヒウ〜ラリウ〜ヒヤリウ
ラヒヤイヒウ〜ラウ〜ヒヤヒヤラウ
ルロイヤ〜ラアル〜ラリウ〜ヒヤリウ

中之舞

初履ヨシ

ラヒヤライホク〜ヒヤイヒウ〜ラ

初履ヨシ

ラヒヤライホク〜ヒヤウ〜ヒウ〜ヒウ

ニ履目ヨシ

ラヒヤライホク〜ヒヤイヒウ〜ラ

ラリウ〜ヒウ〜ララ〜ラリウ〜ヒウ

ヒヤリウ

ニ履目ヨシ 席之舞 上中下 トメリ

男舞

掛り
ヒイシヤリヤリ、シヤノクリ
ヒウヤラリ

初段
シヤイヒウラリウロヒウララリ

二段
ウルイヒヤリウリ

三段
シヤイヒウロ、ラララ、ラア

四段
リヒウヤ

五段
ヲヒヤライホク、ヒヨリリ、ツロラ

六段
リウロ、ヒウルリ、ヒウララ、ラリウ

七段
ルイヒヤリウリ

八段
ヒウルリヒウロラアクリヒウヤ
トメシヤノクリヒイ

神舞

掛り
シヤノクリ、ヒウマリ、ヒウヤラリ

初段
ヲヒヤイヒウララヒヤ、ヒヤラウ

ラウク、ロ、ヒウラ、ヒウララ、ラリウ

ルイヒヤリウリ

ヲヒヤイヒウロ、ラリヒウロ、ヒウ

ラララ、ラリウリヒヤリウリ

ヲヒヤライホク、ヒヤイヒウヤリ

ヒウロ、ヒウルリヒウララ、ラリウリ

ヒヤリウリ

草神舞

初段
初段ノシロシ男舞ノ初段ノシロシ吹ク
弦同シ

天女舞

掛り
ヲヒヤノクリ、ヲヒヤノクリ、ヒウヤラリ

初段
初段ノシロシ中ノ舞ノ初段ノシロシ

ヲヒヤイヒウロ、ヒウルリヒウロ、ヒウ

ラララ、ラリウリ、ヒヤリウリ

Handwritten header in red ink at the top of the right page.

Main handwritten text on the right page, consisting of several lines of syllabic script.

Main handwritten text on the left page, including a small red circle at the top and a red box at the bottom.

エヤライツ ラア〜 エヤ、 ラア〜
 ライツ エヤルラ エヤリウリ エウヤ
 ラエヤラ リヤアラ エヤ、 リヤアラ
 三股目
 く〜く〜
 イトロロ エヤイト〜 エヤリヤ
 エフ、 エヨライト イタルラ エエイ
 エヤイツ ラア〜 エヤ、 ラア〜
 イツ エヤルラ、 エヤリウリ
 ヲエヤイ エヨイ エヤリウリ シエヤ
 ライホラ〜
 ラエヤイ エウラウエヤ、 ホシラウ〜
 ラ、 エヤウラア〜 フリウロフ、 エウ
 ルイ エヤリウリ
 トメ 席并ト同シ 希モアリ

樂

ホラ〜
 ロイヨ、 エヤラ、 エヤウロル エヤルラ
 く〜ラ、 エヤウラロロ、 ララロリ エヤ
 ロムラ、 ホラ〜
 ルリ エヤロムラ、 ラエヤイト エエヤ
 ラエヤロムラ、 シエヤラトロリ エエヤ
 ムラ、 ラエヤラリ エウイヤ、 エウロロ
 ラ、 エウララ、 エヤラ、 エヤウラウ
 エエイヨ、 エヤウラロラ、 エウロラ
 エウリウ、 エヨロ、 シエヤロムラ、 エイ
 ホラ〜、 ヲエヤロムラ 初段 エヨルリエヤ
 ロムラ、 ラエヤイト エエヤ、 ラエヤロル
 ラ、 ヲエヤラトロリ エエヤルラ、 ラ
 エヤラリ エウイヤ、 エウロラ、 ララロシ

ヒウコラヒエイタウ〜ロ、ヒヤウラウ
リ、ヲヒヤロムラ、ヒヨルリヒヤロムラ
ヲヒヤイトヒエヤ、ヲヒヤロムラ、ヲヒマ
ラトコリヒエヤルラ、ヲヒヤラリヒウ
イヤ、ヒウコラ、ヒウムラ、ヒヤロラ
ヒヤウラウヒエイヨ、ヒヤウラウロ、ヒヤ
ウラウリ、ヲヒヤロムラ ニ段用 ヒヨルリ
ヒヤロムラ、ヲヒヤイトヒエヤ、ヲヒマ
ロムラ、ヲヒヤラトコリヒエヤルラ
ヒヤウラウリ、ヲヒヤロムラ ヒヨルリ
メウラロラロ〜、ヒヤラムラウラウロ、
ラ、ヒヤロラ、ヒヤウラウリヤリヒウ
ロイヒヤラロイ、ヲロラララウラウ
ロ、ヒヤウラウリ、ヲヒヤロムラ、ヒヨ
ルリヒヤロムラ、ヲヒヤイトヒエヤ

ヲヒヤラリヒウイヤ ヒラキ ヒウコララ
ラ、ヒヤロラ、ヒヤウラウリヤリヒウ
ロイヒヤラロイ、ヲロラララウラウ
ロ、ヒヤウラウリ、ヲヒヤロムラ、ヒヨ
ルリヒヤロムラ、ヲヒヤイトヒエヤ
ヲヒヤロムラ、ヲヒヤラトコリヒエヤルラ
ヲヒヤラリヒウイヤ、ヒウコラララ
ヒヤロラ、ヒヤウラウヒエイヨ、ヒヤウ
ラロラ、ヲロラヒウラララウラウロ、
ヒヤウラウリ、ヲヒヤロムラ

ニ段用

ヒヤロムラ、ヲヒヤラトコリヒエヤルラ
ヲヒヤラリヒウイヤ、ヒヨリツロラ
ヒウムララウ〜ロ、ヒエイタウ〜
ヒエイタウラヒウロ、ヒウコラララ

ラウロ エヤウラウリ ララヤロルラ
 エヨルリ エヤロルラ エラキ エヤイメウク
 エヤリヤ、シエヤラウエヨコ、リヤリ
 ヒウロイ エヤラロイロラ ルラ
 コルラ、エヨルリ エヤロルラ、シエヤイト
 エユヤ、シエヤロルラ、シエヤラトコリ
 エユアルラ、シエヤラリ エウイマ、ヒウ
 ロロラ、ラウク、リ、シエヤロルラ
四段目
 ▲エヨルリ エヤロルラ、シエヤイト エユヤ
 ラエヤロルラ ▲リヤリ、ホラ

真奥序

双
 ヒイ、ロウリウ、ヒホメウク、ロ、ヒウ
 エヨリ、エヨラ、シエヤイホメウク、ロ
双中
 ヒウルイ、ヒヤリウリ、シエヤイヒウ

ラウエヤ、一エヤ、一エヤラ、一エヤラ、一メウ
 く、一メウ、一エヨリ、一ヒウロイ
 ヒウルイ、一ヒヤリウリ 地

初段序舞上同

初段
 ラエヤイ、エヤア、ラ、ラ、ラ、ロ、ロ
 ヅ、ラ、ア、リ、ウ、ロ、ヒウ、ル、イ、エヤ
 リ、ウ、リ

ニ段目

ヒウヒユイヤーリウヒマリ、ヲヒヤ
リヤ、ヒヨラ

早笛

ヒイヒウーリウーヒウーラア〜ラウラ
ヲヒヤラア〜ラウラ、ヲヒヤウ
ラア〜トウロリートリトウロ
ヒヨヒヨウーヒヨウロヒヨウラア〜
ロウロ、ヒヨウラア〜ラウラリー
トメ
ヲヒヤリヤリ

大徳

天物道初メニメクオリをス

ヒイ、ヒウーリウーヒウーラウ〜ラ
ヲヒヤイヤウラウ〜ラ、ヲヒヤウ
ラウ〜ヒヨウロ、ヒヨウラウ〜

ト
ヒヨウロ、ヒヨウラウ〜ラ
トメ
ヲヒヤロムラリヤリ

渡拍子

ヒユアラ、ヲヒヤイトラ、ヲヒヤラトロ、
ヒユアラ、ヲヒヤイヒウイヤ、ヒウロラ、
ヒウラ、ヒヨロ、ヒユアヒイホラ、ヒヨロ
ヒユア

真雷席

ヒイ、ヒウーリウーヒイ、ヲヒヤ、ヒウ
イヤロウロウ〜ヒヤイヤ
リウヒヤリヤリ、ヲヒヤロムラウ
〜ラリヤ、ヲヒヤリヤ
フ、ヒヤロムリ、ヒヤウリマウラウ

くく^大ラウラウラウラ^大エイヤ^大エ^大
エイヤ^大ラウ^大イヤ^大ヒウ^大エイヤ^大

[Faint handwritten notes and diagrams, possibly musical notation or sketches, including some red markings.]

ルイ、ヒヤリウリ

巫女掛^席

舞掛^席

[Small red handwritten notes:]
招魂^舞舞
ヒヤヒウ^舞舞
ヒヨリ^舞舞
ヒヨイ^舞舞
ヒヤラリ^舞舞

ラヒヤロイ ヒヨル^舞ヤヒヨイ^舞ト吹

安宅掛

ラヒヤ^舞く^舞リヤ^舞リ、シヒヤ^舞く^舞リ、
ヒウ^舞ヤ^舞ラ^舞リ

灘子 *[Red note]* 名書^舞舞^舞舞^舞

海士掛

[Red note:] ヒヨル^舞ロ^舞ラ^舞リヤ^舞リ、シヒヤ^舞ロ^舞ラ^舞ラ^舞ラ^舞、ヒヤ^舞ヒウ^舞
ヒヤ^舞ウ^舞ヒヨ^舞ル^舞リ^舞ロ^舞ラ^舞リヤ^舞リ、シヤ^舞
シヒヤ^舞ラ^舞リ、ヒヨ^舞ヨ^舞リ^舞ヒウ^舞リ
ロ^舞ラ^舞ラ、ヒヤ^舞ウ^舞ラ^舞ウ^舞く^舞ラ

舞臺太鼓掛

ヒウ^舞ラ、ヒウ^舞ロ^舞ラ^舞リウ^舞ホ^舞ヒ

耶那掛

ロ^舞ラ^舞フ、ヒヤ^舞ウ^舞ラ^舞ロ^舞ラ^舞ラ^舞ラ^舞ロ^舞リヤ

ロムラ、ホヒラ、ヒヤ、ロムラ、シヤ、リヤ、
ラ、ヒヤ、ロイヨ、ヒヤ、ラ、ヒヤ、ウラ、ヒヤ、
ヒヤ、ウラ、ウリ、シヤ、ロムラ、

同 空ヲリ

ニ殿目ヲロシノ秘

ラ、ヒヤ、ラ、リ、ヒヤ、イ、ヤ、ヒヤ、ウ、ロ、ロ、ラ、
ル、ラ、ラ、ヒヤ、ロ、ラ、ヒヤ、ウ、ラ、ウ、リ、
ラ、ヒヤ、ロ、ム、ラ、ヒヤ、ニ、ニ、返、ニ、テ、シ、テ、固、ク、ラ、
ナス時
ラ、ヒヤ、イ、タ、ウ、ク、ト、カ

般

早

ニ殿目ヲロシノ替

ラ、ヒヤ、ラ、ヒヤ、ヒヤ、ウ、ラ、シ、ヒヤ、ロ、
ヒヤ、リ、ヤ、ヒヤ、リ、ヤ、リ、ヒヤ、リ、
ヤ、ア、ラ、ヒヤ、ヒヤ、ウ、ラ、ヒヤ、ウ、
ラ、ウ、ラ、ラ、ウ、ク、リ、

同

ニ殿目ヲロシノ替
コニメギ

ラ、ヒヤ、ラ、ヒヤ、ヒヤ、ウ、ラ、シ、ヒヤ、ロ、
ヒヤ、リ、ヤ、ヒヤ、リ、ヤ、リ、ヒヤ、リ、
ヒヤ、ウ、ラ、ヒヤ、リ、ヒヤ、ウ、ラ、ウ、
ラ、ウ、ラ、ウ、ラ、ウ、ラ、ウ、
ヒヤ、ウ、ラ、ウ、ラ、ウ、

ロムラ、ホヒラ、ロムラ、ロムラ、ロムラ、ロムラ、
ラロイヨ、ロムラ、ロムラ、ロムラ、
ロムラ、ロムラ、ロムラ、ロムラ、

同 空ヲリ

三段目ヲコレノ法

ラロラ、ロムラ、ロムラ、ロムラ、
ロムラ、ロムラ、ロムラ、ロムラ、
ラロラ、ロムラ、ロムラ、ロムラ、
ラロラ、ロムラ、ロムラ、ロムラ、
ラス時 ラロラ、ロムラ、ロムラ、

盤歩

早舞

三段目ヲコレノ法

ラロラ、ロムラ、ロムラ、ロムラ、
ラロラ、ロムラ、ロムラ、ロムラ、
ラロラ、ロムラ、ロムラ、ロムラ、
ラロラ、ロムラ、ロムラ、ロムラ、

同

三段目ヲコレノ法
コメギ

ラロラ、ロムラ、ロムラ、ロムラ、
ラロラ、ロムラ、ロムラ、ロムラ、
ラロラ、ロムラ、ロムラ、ロムラ、
ラロラ、ロムラ、ロムラ、ロムラ、

神樂

七ツ

本舞

夕之

船遊

早舞

三股同ヨロシ替

ラヒラヒイヒヤウエラヒロ
ヒヤリヤヒヤリヤリヒヤリ
アアヒイヒヤウラヒヤウ
ラウラヒヤウラヒヤウ

同

三股同ヨロシ替
ヨメギ

ラヒラヒイヒヤウラヒヤウ
ヒヤリヤヒヤリヤリヒヤリ
ヒヤウラヒヤウヒヤウラヒヤウ
ヒヤウラヒヤウヒヤウラヒヤウ
ヒヤウラヒヤウヒヤウラヒヤウ

神樂

セツ辰

本流

夕夕夕夕夕

ヒヤウラヒヤウラヒヤウ
ヒヤウラヒヤウラヒヤウ
ヒヤウラヒヤウラヒヤウ
ヒヤウラヒヤウラヒヤウ
ヒヤウラヒヤウラヒヤウ

三
履目

ヒヤルリヒイヤリ。ヒイヤリヤ
ラ。ヲヒイリト。ヲヒウイ
ヤロ。タウタウタウロヤイ
タルラツラツラ。タルラ
リツヒロヤロラ。フヒメウラ
ヒイ。ヲヒイヤリ。ヒヤルリ
ヒイヤリ。ヒイヤリヤラ。ヲヒ
イリ。ヒヨロ。ヒウイヤロ。ヒヤ
ウラ。ヒヤウラロヤイタルラ
ツラ。ツラツラ。ロウタルラ

ヒメウメウヒメウラヒイ。
ツヒイヤリ。ヒヤルリヒイヤリ。
ヒイヤリヤラ。ヲヒイリト。
ヲヒウイヤロウロウヒメウラ。
メウメウヒメウライツ。
リボ。タルラリツヒロヤライ。
ヒヤロラフヒヤ。ヒメウメウ
ヒメウラヒメウラヒイ。ヲヒ
イヤリ。ヒヤルリヒイヤリ。
ヒイヤリヤ。リヤリリヤリ

ヤリヤロラ。ヲヤリリヤライ
タウラ。ヒヤウライツヤイツ
ヤルリヤリツヤ。ヒヤリ
ヤリトヒタウタウロ。ヒタウ
タウヒイ。ヲヒイヤリ。ヒヤルリ
ヒイヤリ。ヲヤイホウホウ
ヤリヤ。ヲヤラウヒヨロ
リヤリヤリヤリト。ヒヤイ
タウラ。タウタウヒタウライ
ツ。ヒヤロウタルヲヤイ

トイツヤイツヤリヤリ
ヒイヤリ^{一覆目}。ヒヤルリヒイヤリ。
ヲヤラウラ。ヲヒイヤリ。
ヒヤルリヒイヤリ。ヲヤラウラ。
ヲヒイヤリ。リヤリ。ホリ

Handwritten notes on the left page, including a large 'O' and various illegible characters.

ヤリヤロラ。ヲヤリヤリヤライ
 ヌウラ。ヒヤウライツヒヤイツ
 ヤルリヤリツヤ。ヒヤリ
 ヤリトヒヌウヌウロ。ヒヌウ
 ヌウヒイ。ヲヒイヤリ。ヒヤルリ
 ヒイヤリ。ヲヤイホウホウ
 ヤリヤ。ヲヤラウヒヨロ
 リヤリヤリヤリト。ヒヤイ
 ヌウラ。ヌウヌウヒヌウライ
 ツ。ヒヤロウメルラヲヤイ
 〆イツヒヤイツヒヤリヤリ
 ヒイヤリ。ヒヤルリヒイヤリ。
 ヲヤラウラ。ヲヒイヤリ。
 ヤルリヒイヤリ。ヲヤラウラ。
 ヲヒイヤリ。リヤリ。ホリ

三三三

コラフヒヤウ

マ、ケ、和

程地言

ツラキ

コ、い、い、の

シ、ケ、ム

ムスス長
ヲトラス

長也

了了

加

ツ。五ヤ。ロウ。タルラ。ヲ。ヤイ

トイ。ツ。ヤ。イツ。ヤ。リ。ヤリ

ヒイ。ヤリ。ヒヤルリ。ヒイ。ヤリ。

ヲ。ヤ。ラ。ウ。ラ。ヲ。ヒイ。ヤリ。

ヒヤルリ。ヒイ。ヤリ。ヲ。ヤ。ラ。ウ。ラ。

ヲ。ヒイ。ヤリ。リ。ヤリ。ホ。リ

三

三

三

ロ。ラ。フ。ヒ。ヤ。ウ

ツケ。マ。ヤ

ワ。ケ。和

コ。い。い。の

程。地。言

シ。ケ。ル

ム。ス。長
ヲ。ト。ラ。ス。地。長

長。地。歩。ヲ

ツケ。和

フ。文

Went to ...
Went to ...
Went to ...

Handwritten text on a small paper slip, possibly a title or index entry, written in vertical columns.



オカリハ

シエヤト
シエヤト

シロヤラトロヒユヤラ

ヒヤラリヒツイヤ
ヒヤラ

ヒウラリウドロ
ヒヤ
ヒホ





