

特別
子12
3643
108(5)



雷序 舞劔 羯鼓 男舞 樂序舞

門守 早舞^{盤涉} 大應 早舞 神乐 中舞

新社舞 涉拍子^{サカリハ} 早笛 神舞 真序 破ノ舞

目錄



故
梅若識
即公
四
梅若重
寄贈

色繪

翹

半完口

物着

出端

短冊版

働

折

説言

梓

名宗笛

盤法樂

乱

獅子

清經音取

休足

本休

平調返

甲掛リ

毛ノ版

鈴ノ版

本音取

葛音取

大匠高音

男高音

女高音

山伏高音

僧高音

下高音

序舞

ヒヨル^序リヤ^ハヒヨイ^ハ ヒヨリ^ハヒウヤ^ハリウ^ハヒユイ^ハ

ヒユイ^ハヤラ^ハロイ^ハ ホ^ハラ^ハロ^ハ ヒウル^ハイ^ハ ヒヤ^ハリウ^ハリ^ハヲ^ハラ^ハリ

シ^ハラ^ハリ^ハ ヒウ^ハヤ^ハヒウル^ハイ^ハ ヒヤ^ハリウ^ハリ^ハヲ^ハラ^ハリ

ホ^ハウ^ハホ^ハタ^ハヒ^ハ ヒヤ^ハヒヨイ^ハヒヤ^ハリウ^ハリ^ハ

ヒヤ^ハヒヤ^ハリ^ハ ヒウ^ハヤ^ハヒウル^ハイ^ハ ヒヤ^ハリウ^ハリ^ハ シ^ハラ^ハラ^ハリ

ヒウ^ハヤ^ハ シ^ハラ^ハラ^ハヒユイ^ハヒヤ^ハル^ハラ^ハリウ^ハル^ハイ^ハヒヤ^ハリウ^ハリ

シ^ハラ^ハラ^ハリ^ハホ^ハヒ^ハ

ニ
ヒヤッヒヤリ ヒウヤラリ ヒヤヒヨイヒヤリウリ
 ヲヒヤラリウキヒ キ ヒヤヒヤラアロヒウニララブリウ
 ルイヒヤリウリ ヲヒヤラリウキヒ
 ヒヤッヒヤリヒウヤラリヒヤヒヨイヒヤリウリ
ニ ヲヒヤラリウキヒヨリ、ツロラアロヒウニララブリウ
 ルイヒヤリウリ ヲヒヤラリウキヒ
 ヒヤッヒヤリヒウヤラリヤリヒヒウヤラリ
 ヲヒヤヒヨイヒヤリウリ

舞面 ヲヒヤラトヒユイヤ キハ ヲヒヤラ
 一席上ヶ御^ハ席 エケ御ハム ヲヒヤラノヒヨイ
 ヒヨリ、

一太鼓^ノ序^ノ舞 ハノ御ハム ヒウヒヨルウヤヒヨイ

但シ太鼓を之時ハノ御着ノ舞ハ舞ノウツリ
 ホウホウヒトトテ吹口傳

一曰太鼓^ノ序^ノ舞 初版ノ序アリ
 ヲヒヤラヒウヤ ヒ ヲヒヤイヒウルイヒウラリウルイ
 一班^ノ舞 ヨモテ吹 席 ヲヒヤロイヒヨルリヤヒヨイ

一 下ヨリ掛ル序

十キ 舟舞慶二人踊りあはれノ歌

序
ヒウヒョルリヤヒヨイ

一 序ノ音

次出大舞音リコ、ル何ニテモ

シヒヤリヤラ〜ロヒヨイ ヒヨリ、フタタ〜〜ヒユ

イヒウマヲヒロイ ヒユイヤラ、ロイ ホヒヤリヒウロ

一 太鼓ノ序 ヒヤウヒョルリヤヒヨイ

一 夕籠 曲ちよヒヒヤヒヤリホ

中ノ舞

一 松風

能ノ御見合 立別也

ヒリヒヨルリヤヒヨイ、ヒヨリリ、ヒウヤヒウヒヤ。ヲヒヤロリ。

ヒヨリヨリリ。ヒイウイヤララララウルイ ヒヤリウヒイ ヨヒヤライホウ〜ヒイ
ヒヤヒヤラ

ヒヤヒヤリ ヒウヤラリ、ヒホ、ヒヒヤイヒヤラロ

ヒウルイヒヤララリ ヒウルイヒヤリウリ、

ヒホ、ヒウヒヤイタタロライホ ヒウララリウルイ

ヒホ、ヒヨリ、ツロラアロ 序舞ニ戻ル

〇一 徳野

ツヒロイ ヒヨリヤヒヨイ 以下松風通
下郡 ツヒラフー 破郡

破ノ舞

ツヒラフ ツヒロイヒヨリワリ 地返ス面ホヒヨヒヨリヒ
ホヒヨヒヨリ

一 松風破舞色絵掛 ツヒロヒウヒヨイ ヒヨリ、

松風野々破ノ舞 地返ス ツヒラフヒヨイ トテ吹口付

楽

^序ホヒツヒロラ ツヒロイヤ ツヒロイトヨヒラ

ヒヨロルヒラ ムラムラヒヨロル、ラ、ロイヤロラ

^地ホヒツヒロラ ヒヨリヒヨロラ ツヒロイトヒヨ

ツヒロラ ツヒラトロリヒヨ ムララリヒヨ

ヒウロ、ラ ヒウヒヨ ムラウヒヨ ムラウヒヨ

ヒヨロル、ラ、ヒウロラ ヒウリウロ ツヒロラ

ヒヨヒツヒロラ

ヒヨルリ^カロルラ ヲヒイト^カヤ ヲロルラ
ヲラ^カロリ^カヤ^カ ヲラリ^カウヤ

ヒヨロ、ラ、ロウヒウロラ^カ イタウ^カロ

ヒヤラウリ^カ ヲロルラ^カ ヒヨルリ^カロルラ

シヤイト^カヤ シヤロルラ ヲラトロリ^カヤ

ヒヤラリ^カウヤ ヒヨロ、ラ ヒウ^カヤ ヤウ^カヤ

ヒヤウ^カルイヨ ヒヤラウロ ヒヤラウリ^カ ヲロルラ

ニ段雜子ノ時ハニ段初ノフロシキ際之後完地ノキヲロシ^カ 吹地ノクサリ
ニ^カ 同^カ 亦^カ 記^カ 左

ヒヨルリ^カロルラ ヲヒイト^カヤ ヲロルラ

ヲラ^カトロリ^カヤ^カ ヲラリ^カウヤ^カ ヒヨロ、ラ

ルラ、^カ ヤ^カロラ ヲウ^カク^カタ^カヒタルラ^カロ^カロ^カ

ヒウラ^カルヲ^カウロ ヒヤラウリ^カ ヲロルラ

ヒヨルリ^カロルラ ヲヒイト^カヤ ヲロルラ

シヤラ^カトロリ^カヤ^カ ヒヤラリ^カウヤ^カ ^カヒノ手完雜時ヲロシ

ヒヨロ、ラ、ルラ、^カ ヤ^カラウリ^カヤリ^カヒヨロイ

ヤラロイ^カ ヒヨラ^カルラ^カウロ ヒヤラウリ^カ ヲロルラ

^地ヒヨルラヒヤロルラ ヲヒヤイトヒヤ ヲヒヤロルラ
 ヲヒヤラトロリヒヤノクヒヤラリヒウヤ ヒウロ、ラ
 ルラ、ヒヤウヒヤヒヤラウルイヨヒヤタルロ、
 ルロウヒヤルラヒヤラウロヒヤラウリヲヒヤロルラ
^{之股羅ノ時後、地ノ手除}
 ヒヨルリヒヤロルラ ヲヒヤイトヒヤ ヲヒヤロルラ
 ヲヒヤラトロリヒヤノクヒヤラリヒウヤ
 ヒヨリウロラ ヒウラララウロヒヤイタノクヒヤ
 イタウロラヒウロヒウロ、ラララウロ

ヒヤラウリ ヲヒヤロルラ ヒヨルリヒヤロルラ ^{足舎テ}
^{地ノ手難ニ除}
 ヲヒヤイトヒヤヒヤラウロロリヤリヒウ
 ロイヤラロイホラララウリヤリ ^地ヒヨルリヒヤロルラ
 ヲヒヤイトヒヤ ヲヒヤロルラヒヤラトロリヒヤノク
 ヒヤラリヒウヤ ヒウロ、ラララウリヲヒヤロルラ
^四
 ヒヨルリヒヤロルラ ヲヒヤイトヒヤ ヲヒヤロルラ
^{は三件又返ス向}
 リヤリホ
 一留士を敷 ^{都ノ}ヒウラヒウロラリウホヒ

一 形部 掛

ロラフ とヤウルロ、ル、ロイヤロルラ ホヒ

三股地ノ千前ヨルリー 足谷吹返ス 團安足テ 千習

一ツとヤロルラ シヤリヤ シヤイトヨ ヒヤラ

とヤツロルラ ルララツリ シとヤロルラ 序掛

地 ヨルリとヤロルラ

一 唐船

千掛 習

と名ラツリヤリヒウロイヤラロイヤヨロラルラ

ラウロ とヤラツリ シとヤロルラ シヤイヤ

ツヤイトヨ とヤラ とヤタルとヤ ヒヤラツリ

ツとヤロルラ 地 ヨルリとヤロルラ シヤイトとヤ

ツとヤロルラ ツとヤラトロリとヤ〜 とヤラリヒヤ

ヒウロ、ラ ヒウとヤ とヤとヤ とヤラタルイヨ

とヤタルロ、ラ、 ヒウロラヒヒ シとヤロルラ お長

ニ度ノヒヤチ

とヤラリヒヤ ヒウロ、ラ ルラ、 とヤとヤ

と名ラウルイヨ と名ラウロ ヒヤラツリ シとヤロルラ

地返ス及通後ヲフリニ戻ナルカ能ク廻籠子ノ付ハニ戻メノキを俵吹

神樂

序四件 歌五ニツタ命

ヒヨルリヤロルヒ シヒヤラヒイヤロイヤライツ
^地リフヒルラヒウヤ リフソソソリタヒヤロルラ
^地ラ、ライツヒヤルラ、ルイ ヒヤイツラ、ヒ
ラ、ライツヒヤルラ ヒヨリ、ツヒラリヤラ、
リヤラ、ラ、ラ、ラヒヤイトラ ツヒヤイトロ、

ルイヒヤイツヒヤルラ ヒヤライツラ、ヒ ラ、ライツ
ヒヤルラ ヒヤリタリヒウヤ
^和ツヒヤラリヤラ、 リヤラ、ラ、ヒ ツヒヤイトラ
ラヒヤイトロ、ルイヒヤイツヒヤルラ ヒヤライツラ、
ラ ラ、ライツヒヤルラ ^{ツコレキ} ヒヨ ヒヨラ、ロルラ、イ
ツリツイタルラ、ルイヒヤイツラ、ヒ ^地ラ、ライ
ツヒヤルラ ヒヤリウリヒウヤ ツヒヤラリヤラ、
リイヤラ、ラ、ラ、ラヒヤイトラ ツヒヤイトロ、

ルイとヤイツとルラ ヒヤライツラ、
ラ、ライツとルラ とリツリヒツヤ
ニ
ツとラリヤラ、 リヤラ、ラ、、 シとヤイトラ
ツとヤイトロ、とヤイトとラリとルラ
ツヒとヤロ、ルイヤラルラ、イツラツとヤライツ
ラ、、 ラ、ライツとルラ とソツリヒツヤ
ツとヤラリヤラ、 リヤラ、ラ、、 四ノ年 ヒヨラリツツ
リツラ、トルラ、とヤイトとヤイツラ、ト フとヤ

ツラ、、 ラ、ライツとルラ とリツリヒツヤ
ニ
シとヤラリヤラ、 リヤラ、ラ、、 シとヤイトラ
ツとヤイトロ、とヤイトとルラ ヒツキ ヒツ
ヒヨライツイタルラ とヤイトとヤイツラ、、
ラ、ライツとルラ とリツリ、
以下第一十ニル

一神系返年

ーホ、ヒとヤイトとヤラツラ フリツヒヤウラ
ヒヤウラとフリツロフヒウルイとヤリツリ

一三 股メニツフルル

ラ、ライツとヤルライツとヤルラ とヤリウリヒウヤ

リイヤラ 太コキ下 リイヤラ、ラルラ

一二 股 千吹替

シとイトラ シとイトロ、とイトとラ

シとイヤロイヤライツとヤルラ ホフとヤ

とヤルラ、とイトとイトとヤルラ ラ、ライツとヤ

一 神糸 セア序

ヒョルリヤヒョルリ

此三件へ各コ記ナリ ラとヤリヤリイリイ

リイリヤラリヤリ

是ヨリ為通 シとヤリイヤロリヤライツ

○ 一七 フユリ

二股メシノ流地ノ千字キ

ラ、ライツとヤルラ とヤリウリヒウヤ ツとヤラヤラ、

リヤラ、、、、リヤラ、ヤラ、とヤリ、リヤラリ

ヤラ ヒヒ ヒヤルツ ヒヒ ロラ チ リウ ヒヒ チ ヒヒ ロラ ヒヒ フ ヒヒ イ ヒヒ タ ヒヒ ヌ ヒヒ

ラ、ル ヒヒ イ ヒヒ とヤイウ ヒヒ ラ ヒヒ ア、 ヒヒ ラ、 ヒヒ ラ ヒヒ イ ヒヒ ツ ヒヒ とヤルラ

真ノ序

老松 白樂天 折也ノ海ノ歌
西月 放生川 折也ヨリセル歌六つ

ナリ

ヒヒウリウ ^ヒホタウタウロ ^ヒウヒヨリヒヨラ

ツトイホタタタロ ^ヒウルイヒカリウリ

シトイヒウヒヤヒヤ ^ヒヤヒヤアヲヒヤラ

タタタロ ^ヒタタヒヨリ ^ヒウロイ ^ヒウルイ

ヒヤリウリ

ナリ

ー ^ヒホ、ヒ ^ヒヲヒヤイラアロ ^ヒラロラロウロ

フロラリウロ ^ヒヒウルイヒヤリウリ

ニル

ー ^ヒホ、ヒ ^ヒヲヒヤイヒウラ、ロ ^ヒウラヒヤール

ラリタルイ

ニル

ー ^ヒホ、ヒ ^ヒヲヒヤイヒウ、ロ ^ヒラアリウロ

ヒウルラリウリ

男

ナリ

ヒ ^ヒヤリヤリ ^ヒヤヒヤリ ^ヒウヤラリ

ナリ

ー ^ヒホ、ヒ ^ヒヤイヒヤラリウロ ^ヒヤルラリウ

ルイヒヤリウリ

ニ
ーホ、ヒヒヤイヒヤロラロウロラウラウラウリ

三
ーホ、ヒリフロライホヒウラリウリ

四

一安宅 山伏舞名位 ヒヤツヒヤリヤリヒヤツヒヤリ

一海老 カダマ 松虫 早舞ト云

海老 ヒヤツヒヤラヒヤヒョーヒヤリタリ

カダマ 松虫 シヒヤラ被勘 松虫 位早レ 初 早舞ノカダマノキ 油舞ノニ度ノ年

神舞

ヒヤララリタヤリヒウマラリ

一ホ、ヒシヒヤイタウヒヤラヒヤラタウタウロ

ニ
タウタウリヒウロラ、リウヒイヒヤリウリ

一ホ、ヒヒヤイタウロ ラルリヒウロ ヒウヒイ

三
ーホ、ヒヤイタウリヒウロ ヒウ、ラリウヒイ

天如集

ヒヤフヒヤラ ^チヒヤヒヤリヒウヤラリ

ヒホ、ヒヒマイヒヤラリウロ ^カヒヤラリウルイ

ヒホ、ヒヒヤイタウロラルリヒウロ ヒウルライ

篇報

一 破柳リ 故下僧 花月 東行長

一 乳ヨリ せん 自カ 若カ 王 名 系

ラ、イトラ ^シヒヤツヒヤヒヤ ^シヒヤラ、ラ、ライトラヒヤイト

ヒヤトウロウくく口 ^ラヒヤウラツロリヤ

ヒヤウラウラウラ ^ラヒヤウラツロリヤ

ヒヤウラウラウラ ^ラヒヤウラツロリヤ

ヒヤトウロウくく口 ^ナヒウルイ

ヒヤトウロウくく口 ^ナヒウルイ

大 穂

ヒフ ^{ヒキ} ヒウリウ ^{ヒキ} ヒウマウラウ ^{ヒキ} ヒヤウラ

ラ ^{ヒキ} ヒヤウラウ ^{ヒキ} ヒヤウラ ^{ヒキ} ヒヤウラ ^{ヒキ}

ラ ^{ヒキ} ヒヤウラ、トルロ ^{ヒキ} ヒヨルラ、トルロ

ヒヨルラ、ヒヤウラ ^{ヒキ} ^{ヒキ} ヲ ^{ヒキ} ヒヤロルラ ^{ヒキ} マリ

早 笛

ヒ ^{ヒキ} ヒウリウ ^{ヒキ} ヒウマウラ ^{ヒキ} ヒヤウラ ^{ヒキ} ヲ ^{ヒキ} ヒヤリヤラ

ヒヤウラ ^{ヒキ} ヒヤウラ、トルロ ^{ヒキ} トリトルロ

ヒヨ ^{ヒキ} ヒヨウ ^{ヒキ} ヒヨウロ ^{ヒキ} ヒヨラ、ヒヤウラ ^{ヒキ}

ツ ^{ヒキ} ヒヤリヤリ

舞 劬

ヒヤ ^{ヒキ} ヒヤラ ^{ヒキ} ヒヤ ^{ヒキ} ヒヨイ ^{ヒキ} ヒヤリウ ^{ヒキ} ヲ ^{ヒキ} ヒヤラ ^{ヒキ} リウヤ

ヒヤ ^{ヒキ} ヒヨイ ^{ヒキ} ヒヤ ^{ヒキ} ヒヨイ ^{ヒキ} ヒヤリウ ^{ヒキ}

ヒヤ ^{ヒキ} ヒヤリ ^{ヒキ} ヒヤ ^{ヒキ} ヒヤラ ^{ヒキ} ヒヤ ^{ヒキ} ヒヤラ ^{ヒキ}

ヒヤ ^{ヒキ} ヒヨイ ^{ヒキ} ヒヤ ^{ヒキ} ヒヨイ ^{ヒキ}

ヒヤ ^{ヒキ} ヒヤリ ^{ヒキ} ヒヤ ^{ヒキ} ヒヤラ ^{ヒキ} ヤリ ^{ヒキ} ヒヤ ^{ヒキ} ヒヤラ ^{ヒキ}

るりやにウマラリ也 面 ヒヤヒヤリヒ

盤涉早舞

海人融 面ナ

○一海人 御り包弦

ヒヨルリロルラリマリ、ツヒヤロルラ、コ 雑々時々三件ラ、右コ語ラナラス
ヒヤヒヤリヤリ、ヒヨリヨリリ
ヒヤヒヤ ヒウラヤ、ロリヨリ、カヤラ
儀時正正以命、右コ語ラナラス
ホリ ヒヤウラウラ、ラウラ、地盤ス

一融 面ナ ヒヤヒヤラ

ヒヤウラウラ、ラウラ、地盤ス

ーホ、ヒヒヤヒヤラウラヤ、ホラウヒヤウラ

ヒヤウラウラ、ラ、ウリ、也 ヒヤヒヨイヒヤ

リウリツヒヤラホ、ヒヒヤヒヨイヒヤリウリ

ツヒヤラロルラ、又今三股尾吹 ヲヒヤラロルラ、ロルラロ

ラヒヤ、ヒヤヒヨイヒヤリウリ

ニ、ヒヤリウリ、ヒヤ ツヒヤラヒヒヤウラ

ヒヤウラウラ、ラ、ウリ、也

ト^レとリウリ ッとヤラヒヒヤウラ

とイトとリマ ヤリくくくくくくくくくく

ヤリくくくくくくくくくく^北

流^レ

ッとラリマリ ヒヨリ、^{足合}

渡り拍子

サカリハトム

太^ク太^ク村

トヤラ ヲとイトラ ッとラトロヒユヤラ

ッとヤ^トヒウヤ ヒウロラ ヒウ^トヒヨロ ヒユヤ^トヒホ^ト

乱^レ時^レ尺^レ竹^レ吹^レ奏^ス

ヒヒユヤラ

雷序

ヒヒウ^トリウ^トヒ ヲとヤ^トヒ^トヒイ^トヤ^トロウ^トくくくく^トヒヨ^トイヤ

リウ^トとヤ^トリマリ ヲと^トロル^トラウ^トくくく^トライ^トヤ

ッと^トイヤ^トフ^トと^トロル^トリ と^トヤ^トウ^トく^トラウ^トく^トラウ^ト

ラウラヒイヤ ヒウヒイマラヒウヤ

ヒウヒイマリウヒヤリヤリ ヲヒヤイヤ ヲヒヤロルラ

ヒヨラ

門守

ヒキ

ヒ ヲヒヤヒマロウククヒヨイヤウラロラ

ヲヒヤロルラ、 ヲヒヤイマフヒヤロルリ ヒウヒイ

マラヒウマヒウ ヒイヤウヒヤリ ヲヒヤイヤ

フヒヤロルリ ヒヨラ

来社舞

ヒヤッヒヤヒヨラ ヒヤヒヨイヒヤリウリ

ヲヒヤラフホ ヲヒヤ ヒヤヒヤ ヒヤヒヤヒヨラ

色絵

ヒヨルリヤヒヨイ ヒヨリ、 ヲヒヤラ

ヲヒヤロイヒヨイ ヒヨルリ フタタクク

ヒヤウルイヤラ

羽

ヒウヤリヲヒヨイ ヒヨリ、ヒウヤヒウヒヨ

フタツクヒヨイヒウヤ ヲヒヨロイ

ヒヨイヤラ、ロイ ツロイヤラヒウラ、ロイ

ツロイヤ

玉弁

白糸

半室口

ヒウロラヒヨラウクヒヨロロイ

物着

柏崎 石を敷 松尾 吹雪留り

ヒリ ヒヤウルロイヤ ロイフヒヨイ

ヒウヒヨルリ ヒヨイヤ

ヒヨイヤルイヤウラヒヤウヒヨイヤ

ヒウロラ、リウヒヨイヒヨイヤラ、ロイ フロイヤ

出端

ヒヤウヒョルリロルラリヤリ ヲロルラ、

シセヒセイセヒセヲセ ヌ ヒロウタタククヒヒヤヤルルロロイイヤヤロロイイ、

ヒヒウウリリウウヒヒヤヤルルロロイイヤヤ ヲオロロウウ

ロロイイ ヒヒウウヒヒヤヤウウヲオヒヒヨヨロロイイ ヲオヒヒヤヤイイタタククヒヒウウヤヤ

リリウウヒヒヤヤロロルルララ、 ヲオヒヒヤヤイイヒヒウウヤヤリリウウヒヒウウイイ

ヒヒウウイイヤヤララ、ロロイイ ツツロロイイヤヤララ ヒヒウウララ、ロロイイ

ツツロロイイヤヤ

短母版

ヒヒョョルルママヒヒョョイイ ヒヒョョリリ、 ヒヒウウヤヤヒヒウウヒヒヤヤ

フフタタククヒヒウウイイヒヒウウヤヤ ヒヒョョリリヨヨリリ、 ヒヒウウロロ

ヲヲヒヒララ、 ヒヒウウイイタタククヒヒウウイイ ヒヒウウイイタタククヒヒウウイイヨヨイイヤヤ

ララ、ロロイイヒヒウウママリリウウヒヒヤヤロロルルララ ヒヒウウロロウウヒヒヤヤウウロロ

ヲヲリリヒヒ シテ短母濁ス時音吹

働 山姥音吹ナリ

ヒヒヤヤウウヒヒョョルルリリロロルルララ、ヒヒウウヤヤヒヒウウヒヒヤヤ ヲオヒヒウウイイ

祈

ヒヤウラウくくくウラウラヒイヤ

ウラウラ、ヒウリウヒヤウルロイヤ ヨヒヤロイ

歌言

ヒヤウラウくくくウラヒイヤ ウラ ヨヒヤロルリヒウリウ

ヒヤウルロイヤ ヨヒヤロイ

梓

ヒヤウラウくくくウラヒイヤ ヒウリウヒヤウルロイヤ

ウラヒイ

名系笛

ヒウリ ヒイイヤ 幕側三周ヨリ見合元々吹

ヒウリウヤリウヒイ ヒイイヤラ、ロイ

ヒウラ、ロイ ツロイマラ

松リ舞臺と見合テ吹シテ柱ノ内テ是笛取見合

ヒウロラ ヒヤウロラホ ヒイ

ウラヒイ見合ハシテ柱ノ前ヨリ見合テ吹名系笛吹

盤渉樂

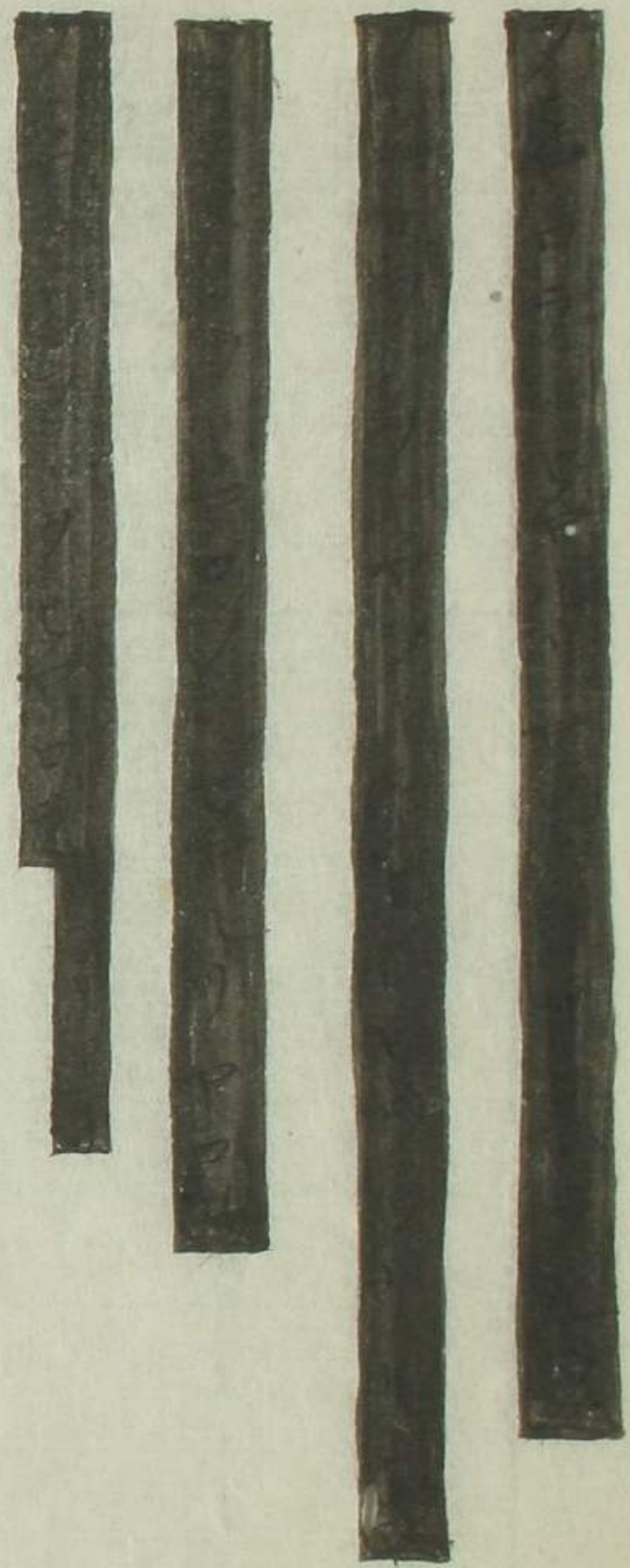
ホヒヲ^リカ^リロ^リラ ヲカ^リヤ ヲカ^リイトヨカ^リラ
カ^リウ^リロ^リカ^リル^ラル^ラ、カ^リウ^リロ^リ、カ^リラ^リロ^リ
ヤ^リロ^リラ^リ ^席ホヒヲカ^リロ^リラ ヒヨ^リリカ^リロ^リラ
ヲカ^リイト^リラ ヲカ^リロ^リラ ヲカ^リラト^リロ^リヒ
ヤ^リク カ^リラ^リヒ^リヤ ヒ^リタ^リロ^リラ ヒ^リツ^リカ^リ
カ^リツ^リカ^リカ^リラ^リタル^リイ^リヨ カ^リツ^リル^リロ^リ、カ^リラ^リ
カ^リロ^リラ ^カカ^リツ^リツ^リツ^リホ^リフ^リヒ^リホ^リヒ^リヤ^リ

ヒヨ^リリカ^リロ^リラ ^初ヒヨ^リリカ^リラ
ヒイ^リヤ^リロ^リ カ^リラ^リフ^リカ^リリ^リト^リカ^リリ^リヤ^リロ^リ
ヒ^リヤ^リロ^リヒ^リカ^リウ^リラ^リル^ラ、ツ^リヒ^リウ^リロ^リカ^リル^ラ
ル^ラヒ^リタ^リツ^リカ^リカ^リウ^リラ^リヒ^リヤ^リ ヒ^リヨ^リイ
カ^リロ^リラ^リヒ^リイ^リヤ^リカ^リラ^リカ^リラ^リト^リロ^リヒ^リイ^リヤ^リロ^リウ^リロ^リ
ヒ^リカ^リウ^リラ^リタ^リツ^リカ^リカ^リウ^リラ^リイツ^リヒ^リウ^リロ^リラ^リ
カ^リル^ラル^ラヒ^リタ^リウ^リツ^リカ^リカ^リウ^リラ^リツ^リヒ^リイ^リヤ^リ
ヒ^リヨ^リイ^リカ^リロ^リラ^リヒ^リイ^リヤ^リカ^リラ^リカ^リラ^リト^リロ^リ

Vertical bars of varying lengths and positions on the left page, possibly representing a musical scale or a list of items.

Vertical bars of varying lengths and positions on the right page, possibly representing a musical scale or a list of items.

ヒヨルリヤロウ
ヲヒヤアラル
ヲヒヤアロラ
ヲヒヤアロラ



盤渉樂 一増流

カニ序ヲ名ニテ通

カニ序ヲ名ニテ通
トヨラリヒウヤ トヨロラ トヨルラ
トヨヤアイツトヨヤ トヨヤリツイツイトヨルイトヨヤ

トヨヒイヤリ トヨヤアルリヒイヤリ
ヒイヤアルラ、 トヨヒリ ヲトヨヒイヤロ、
トヨヤヒヤルラ、 トヨヒイヤロ トヨヤヒヤルイトヨヤ、
トヨヤヒヤラル ヲトヨヤアルトヨヤトヨヤ トヨヤトヨヤ
トヨヒイヤリ トヨヤルリヒイヤリ ヒイヤルラ、
トヨヒリトヨヤ ヒイヤロトヨロトヨヒトヨヤトヨヤ
トヨヤトヨヤトヨヤトヨヤル トヨヤロタルタルトヨヤ
トヨヤトヨヤトヨヤトヨヤリ トヨヒイヤリ

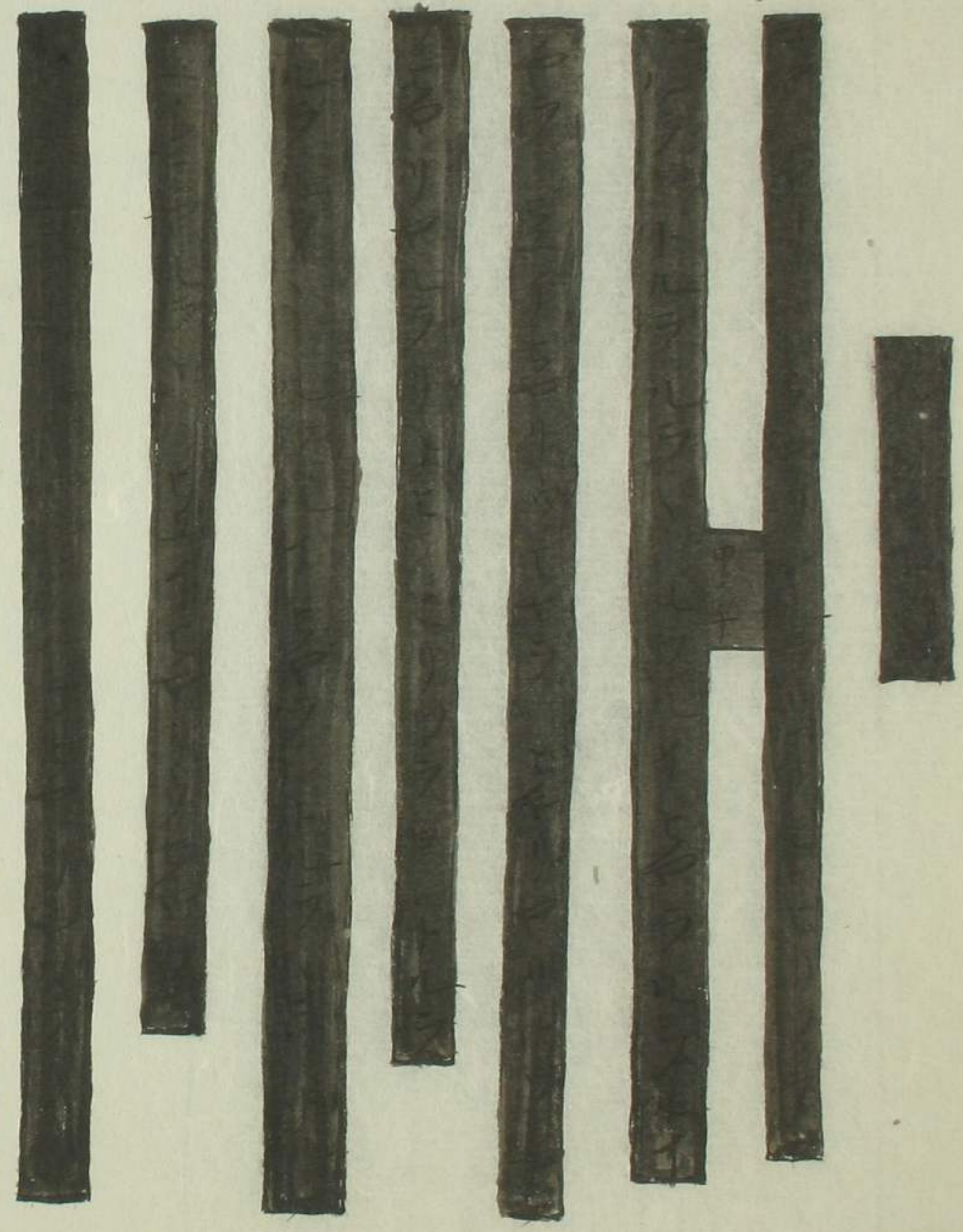
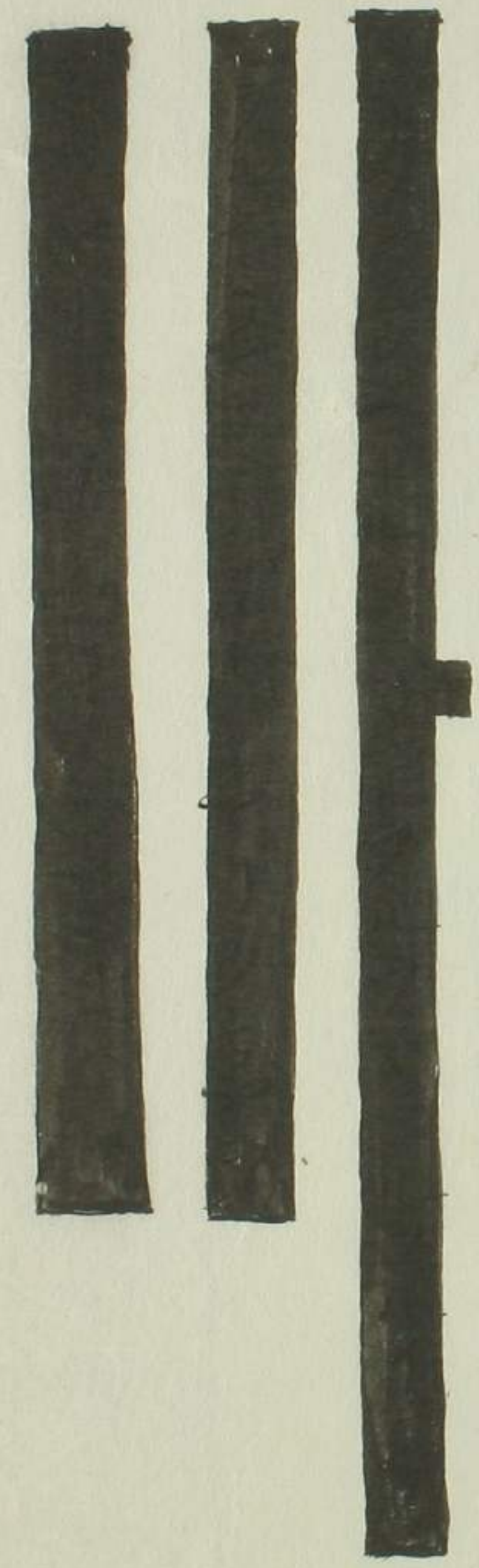
ニ
ツルリヒヤリ ヒヤルラ、ツヒリ
ツルヒヤロ ヒヤトウヒイトヒヤロ
ヒヤロツロヒヤラ ルラ、ヒヤロツ
タルラ ルラヒヤラヒヤラリ ツヒヤリ
ツルリヒヤリ ヒヤルラ、ツヒリツル
ヒヤロツロヒヤラ タラヒヤラ
ヒヤロツルラヒヤラヒヤラリ
ツルリヒヤリ ツルリヒヤリ ツヒヤアヒヤ

ヒヤヒヤ、ヒヤ ツルヒヤルラ ツルアヒヤル
ヒヤヒヤ、ヒヤライトラヒヤルヒヤ
ラヒヤヒヤヒヤヒヤラヒヤ
ヒヤラリ ツヒヤリ
ツルリヒヤリ ヒヤルラ、ツヒリ
ツルヒヤロヒヤラヒヤラヒヤ
ヒヤリヒヤリヒヤヒヤ ヒヤラヒヤラヒヤ
ヒヤラヒヤヒヤラヒヤラヒヤ

一
寝
使
ラ、ロ
とヤリヤとヤウラ、ロ
とヤラリヤとヤウラ、ロ

カ
リ
ヒ
と
イ
タ
ラ
と
ウ
ラ
、
ロ
ル
ラ
ト
ウ
ラ
と
ヤ
ウ

柳子



ルラタラルイタラトルラルイタララ
ラ、ロ ルラトウラ、ロ

二初日

三長段 ちりやちウラ、ロ

ルラタラルイタララ ヲちイタラちイタルラ
トルラルイタララ、ロ ルラトウラ、ロ

四短

五中ノキ ちりやちウラ、ロ

ロヒヤロウロトルヒヤロウロヒヤロウロ

トルちトルヒトルちイタラルイタラルリ

ルラタルルイタルラトルラルイタルラ、ロ
ラ、ロ ルラトルラ、ロ

六呂

ちりやちウラ、ロ

ラロラ、ロ

タウラ、ロ

七天の邊

ちりやちウラ、ロ

ルラタラルイタララ ヲちイタラちウラ、ロ

ちりやちウラ、ロ

とつら、ロ ルラトツラとつら、ロ

と^{ハテ}りやとつら、ロ とつらりやとつら、ロ

とりマラ、、りマラ、く、とやこヤリ

清經 音取

ヒウととや ヨとロルリ アヒヤ ヒウマにヤ

フタタくく、タタくイヤラ ヒヨリヨリイリ

ヒタイヤラとらラ あし とよイメウルイ とよイメウ

ルイトイヤラ、ロイツロフラ、 とウルイヤ

ロイヤラ とら、ロイ とウイヤ

休置

ツとらホ、とるりり ヒタマヒタ とや

とよイツロラ、ロ とつららりウとよイ

とりウヒ

本 体

ヲとラホ、ヒツとイタタヒイタタヒイ
ヒイタタヒイツコラ、ロヒツルヲリウヒ
イとリウシ

平 調 通

ヒツルリヤロルリ 黄ヒツラリヤラリヤラヒイ
ヒツリリ 甲ヒツマヒツヒヤ フタクくくイ

ヤ 平細カニヒイ

ツとヤロイ

ヒツリツリヒヤロラ

ヒツラ、ロ

ヒツルリホツ

ヒツマラヒヤラ

トロヒツヤ

ヒツルイヒツリツリ

テノノ掛リ

ツとラリヤラリヤ、ヒイ ヒヤルリリ
ヒツイヤリツヒイ ヒツイヤリツヒイ
ヒイヤラリツロイ 呂ホヒヨラリツロ

テ
ヒツヤ ヲヤラ ヲラトロロ

ヒツヤヒツルイ ちりウヒ

モミノ辰

チヨクミイヤ
ヒヒタリウヒ ヒヨルラリヤリ ヒツヒツリヤリ

ヒヨルリヒイヤロ ヒヨルリス ヒヨルラリヤロ ヒヨルラリウリ

リタリ ヒヤリ ヒツヒツリヤリ ヒヨルリヒヤロ チノ音ヒヤラス合テ

ヒヨルラリウロ、フヒヤイヒヨルロ フヒヤイヒヤリ

ウリ ^ヒ ヲヤヒヤロ

ヒヨルラリウロ、フヒヤイタルロ フヒヤイタタ

ロ、フヒヤイヒリウリ ^ヒ ヲヤヒヤロ

ヒヨルラリウロ、フヒヤイヒヤリウリ ^ヒ ヲヤヒヤロ

尚袖返す時
ヲヒヤロ ヒヨルラリヤロ ヒヨルラリヤロ

ヒヤロ、ヒヤイヒヤロ ヒ

鈴ノ辰

序
ヒヨルヒヤロリ ヲヤヒヤロイヤライツ

リツルルラヒタマ リツリルルラ

ヒ^フ ホ、ヒトルロ ホ、ヒトルロ ホ、ヒリウヒ

リウヒ ヒヤロくトルロ ^{ダス}

ホ、ヒリウヒ ^{キニ} ヒウロ、ラヒウ ヒウラノ

トルラヒウラ リウロ、トルラ ヒウラ

ヒイタヒヒ ヒライタラヒライタヒヒ

ヒヤラリウヤリヤ ^地

ホ、ヒトルロ ^手 ヒウヒウリウヒ ホ、ヒトルロ

く ヨセテヒレグ

本ノ音取

ヒヤ^ロルラ、ヒイヤルルロイ ヒウラヒマ

ラウリウルラ ヲルラテラ

ヒイ^甲リイヒウ^乙ラヒイ^丙ヤ ^{同音}

ヒヨ^ルリ ^又ヒイヤ ヲル^ルリ

ヒウヒリヤウシヒウラヒウ タク^クタク

くタラタイヤタイ
ヒリタイヤロイ
ヒタラロ ヒウタイ
ヒヨイヤラ、ロイ
ツロイヤフヤ
ツタくフリウ
ヒヤウ
ロイヤ ヲヤロウテウ

音ノ音版

ヒルラヒヤ
ヒロイヒヨルヤ
リウヒロウテウ
ヒリ
ヒヤウルロイヤロイ

フタイくヤ
ヒウヒヨルリ
ヲヒヤラ
フタくタタくく
タラタヤタイ
タタくイ
ヤラ、ロイ
ヒウロラ、リウタイ
ヒイヤラ、ロイ
ツロイヤラ
ヒウラ、ロイ
ツロイヤフヒヤ

大長高音

ツタラ ヲヤロヒウ
ヒヨルリ

ヒウヒヨロルリロウヒヤウルリ　ヲヒロイヒヨイヤ
ヒヤウヒイマラ　ヒヤウルマイヤロイフヒイ
くヤ　子歌ヒウラロリヨラリウヒイ
ヒイヤラ、ロイ　ツロイヤラ　ヒウラ、ロイ
ツロイヤ

男ノ高音

ラヒヤラ　ツヒロイ　ヒヨルリ

ヒウヒヨロルリ　ヲヒロイヒヨイヤ　出ヒウヒイヤラ

女ノ高音

ニ段正音
出ヒヤウヒイマラウラ　ヒヤウラウ
ヒヤウルイマロイ　ヒウヒヤウラヒイくヤ
平ヒウラロリヨラリウヒイ　ヒヨイヤラ、ロイ
ツロイヤ　ヒウラ、ロイ　ツロイヤラ

山依音

出 二股に上月

エヤシエイヤラタイヤエイクヤ

ヒツラロリヨラリタエイ エイヤラ、ロイ

ツロイヤラ ヒツラ、ロイ ツロイヤ

僧ノ音

ラエラ ヲエロイ ヒヨルリ ヒツヒヨルリ

ツエロヒヨイヤ エヤシエイヤラ

トノ音

ヒツヒヨリ ヲエロルリ ヒツエイヤラ

ラロイ ツロラ、ロイヨイヤラ ヒツラ、ロイ

ワロイヤ

一音 六下

井筒 野宮中八吹

ヒツララ、リタエイクヤラ、ロイ ツロイヤ

一乱曲ノ音

クリエ六下

ヒツリタリ、六下音ノ通

一音ノ中音

ヒツヒヨルリ ヒヨイヤ

一 高き音 フとラ

一 上ヶ音者 フとラ ッとロイ

一 ハ子ル音者 フとラ ヒウとヤ

一 ヒシク音者 フとラ フとロヒウとイヒヨルリ

一 座射サシ音者 ヒウウロラとヤ とヤウロイマロルラヒシク

一 真一声 とらととルリロルラ、

城田ノ先

ヒウヤヒウヒヤ フとヤ

ヒヤウとヤウラウと

ユリノ函田ノ先ニテ此向合時笛先大小チヤ

一 ノタレノ呂 フとラ フとラ フとラ フとラ フとラ フとラ

一 カスリノ呂 ホヒホロウラウ

一 クリ真ノ音者 ヒリウイヤとイとヤ ヒヨルリヒヨイヤ

陽春ノ極

フとヤロルリ フタタととととと

タラフヤロイ フロイマ

一 留 フとヤリヤリ ヒヨルリ 早能ヒシヤ ヒヨルリフとヤ

ロルリ ヒシヤ

一 雙調會調 フホとヤリウホとヤラロイホ

一 中音者 ヒヨリヨリ、ヒヨイとヤロイホ

一上葉 高なる

フエラ フエロイ ヒヨリヨリ、

一後ノ上ハ

フエラ フエロヒ ヨイ ヒヨリヨリ
中ハ右ノ中ノ高き次

一井筒

色の虫衣 カスリノ呂

一西乃橋

後暫の後の名 因り ヒキノキト云

一玉ノ井

あふ ヒツロラ 与タラタくりヤタロラホ

一高砂 中ハ 芭蕉 中ハ

託曲ノ手

一高砂 四

ヒシクも名フキる

一 問ノ謡

呂ッ吹ヒシキ一語

越ノア

フエラ フエロリヨリ、

ツエロー タツタぐくく口ロマリタ ヒヨリヨリ、

ヒョイエロイホヒヤリヤリ フエロイホ

石野宮 夕魚 伴原 定辰 井筒 高き吹ヒキ 吉原 舎洞 吹
た名ノ謡ハ吉原ノ中ノ高き吹ヒキ 向其向定辰一語 井筒ノ高き吹

ヒシキナシ

吹出

