



幸流小鼓中附舞弄術

特別
子12
3643
91



03

七三

○ १

五ツ也

クセトメハシリ

○

○
法
右
日

トリノクセトメハシリ

ツケヲトリ

分山双

OP

市父トメ



太平

ツケトリ

ヤ

○

ハ

・ヤ

○

ハ

○

○

○

○

○

○

○

○

○

ヤ

○

ハ

・ヤ

○

ハ

○

○

○

○

○

○

○

○

○

ツケトリ

ヤ

○

ハ

・ヤ

○

ハ

○

○

○

○

○

○

○

○

○

ヤ

○

ハ

・ヤ

○

ハ

○

○

○

○

○

○

○

○

○

カットリ

カッムテ

カッムテ

カッ地

カッ

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

カッ

○

○

○

○

○

○

ヤ

○

ハ

・ヤ

○

ハ

○

○

○

○

○

○

○

○

○

カッハシリ

ヤ

○

ハ

・ヤ

○

ハ

○

○

○

○

○

○

○

○

○

カッハシリ

ヤ

○

ハ

・ヤ

○

ハ

○

○

○

○

○

○

○

○

○

カッハシリ

ヤ

○

ハ

・ヤ

○

ハ

○

○

○

○

○

○

○

○

○

ツキトリヨリ
△
○ハ
△
ヤ
△
イ
△

ツケヲトリヨリ
人
○ハ
人
人
人
人
人

し
、
テ

ヒカ

服能拘
クリ攻

[illegible]

や
ア
イヨイ

人子

△ 子

人
人

シドリツ

OP

○

○
イヨイ

0

や

○
○

05

一

〇〇

7

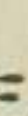
○
○¹
○^p

三畝同地生并種十儿地

ヤ
ア
イヨイ

中

五



二田同ハ田ノ重ク
同

ヤ
ア
イ
ヨ
イ

太平

市

八
〇

○ハ
○フ

心
兮
以

ア

○ イ

・ ヤ

○ ハ

ハ

サシトメ

サ

サシトメ

ア

ア

ア

○ ○ ○

声ナシ

ア

○ イ

・ ヤ

○ ハ

ハ

ハ

ハ

○ ○ ○

サハハリ

ア

○ イ

・ ヤ

○ ハ

ハ

ハ

ハ

○ ○ ○

ア

サハハリ

ユウリト

ア

○ イ

・ ヤ

○ ハ

ハ

ハ

ハ

○ ○ ○

ア

サハハリ

ア

○ イ

・ ヤ

○ ハ

ハ

ハ

ハ

○ ○ ○

ア

サハハリ

ア

○ イ

・ ヤ

○ ハ

ハ

ハ

ハ

○ ○ ○

ア

ムネトリ

○

・ ヤ

○ ハ

○

○

○

○

○

ムネトリ

ムネトリ

○

・ ヤ

○ ハ

○

○

○

○

○

○

・ ヤ

○ ハ

○

○

○

○

○

幾地

ヤ
ア
○
ハ
・
ヤ
・

○
ハ
○
ア
○
○
○
○
ハ
・
・
・
・
・
・
○
ア

長地

ヤ
ア
○
ハ
・
ヤ
・

○
ハ
○
ア
○
○
○
○
○
ハ
・
・
・
・
・
○
ア

ツト
長地

ヤ
ア
○
ハ
・
ヤ
・

○
ハ
○
ア
○
○
○
○
○
○
ハ
・
・
・
・
・
○
ア

諸長地

ヤ
ア
○
ハ
・
ヤ
・

○
ハ
○
ア
○
○
○
○
○
○
ハ
・
・
・
・
・
○
ア

ウチ

○
ハ
・
ヤ
・

○
ハ
○
ア
○
○
○
○
○
ハ
・
・
・
・
・
○
ア

ムスヒ

○
ハ
・
ヤ
・

○
ハ
○
ア
○
○
○
○
○
ハ
・
・
・
・
・
○
ア

順次

○
ハ
・
ヤ
・

○
ハ
○
ア
○
○
○
○
○
ハ
・
・
・
・
・
○
ア

太コアリ

予
ハ
トリ
ヤ
地
ハ
地
ハ
地
ハ
地
ハ
地

カッコ
出羽
一音本越
下り羽
大應
早笛
舞働

コス
不越
半越
不越
イミノ出羽
は不越出羽
同配りナリ

大音流記

ハタラキ
カケリ
イロハ
一音カッラ越
顔ッシ
羽ノ舞
楽

カケリ
立通
トモ云
山姥呂果巻坊城通等之
安僧

後シテモイノ

ニ夕通り

月太コナシ

表田流記

一音流記

神樂

地^ハ重^リ 辰^ハ重^リ

幣^ハ重^リ

形^ハ重^リカ^ハツ

馬^ハ上^リ太^リコ^リカ^ハツ

眼^ハ重^リカ^ハツ
左^ハ重^リカ^ハツ

以^ハ重^リ

來^ハ重^リ

真^ハ來^ハ重^リ

ア^ハツ^ハコ

ノ^ハツ^ハト

イ^ハノ^ハリ

イ^ハノ^ハリ^ハハ

四^ハ柄^ハ下^リハ

原^ハ来^ハ重^リ

細^ハ世^ハ流^ハ呂^ハ上^リハ^ハ配

中^ハ来^ハ重^リ男^ハ来^ハ重^リ神^ハ来^ハ重^リ甲^ハ来^ハ重^リ

四^ハ版^ハ呂^ハ上^リハ^ハ配
呂^ハ中^ハ甲^ハ五^ハ版^ハハ^ハ配

真ノ席

早 教

早 舞

クツロキ

流ニマ

中 シヤビヨリウリ

カ シヤウリビウヤ

中 ビウルイビヨリウリ

呂 シヤライホウくビ

舞 呂上ケ 呂中カンノ上

笛ノニヤウガニ合セ 子ニ配ラ舞スベシ

席 舞

ヤ

○

ヤ

・

ヤ

○

ハ

○

ハ

○

ヤ

○

○

○

ハ

ハ

○

ヤ

○

○

○

ハ

ハ

○

ヤ

○

○

○

ハ

ハ

○

ヤ

○

○

○

ハ

○
○
●

ヤ
ア
ハ
ヤ
○
○
ツ

浩長地
ヤ
○
○
人

ヤ
ア
ハ
ヤ
○
○
ツ

地取 八五三リ

活長地 地取 八五七トリ

子合
祝出

イロ越リモ長地歩鉛留ノナラズ
少ニミメノリ合テ長地歩

ハセトリ
ヤ
○ハ
○
ムヤ

7

又花
○
人平

金一石

スノ地
地以
をシトリ

多
地

地

多
七
トリ

冬地
地人
ハセトリ

○
人
△

イヨイ
人
ヒイ
ヤア
人
ハ
ア
人
リヤ

ニヒヤ
ハア

ラビヤリ
ハア

ヒウヤテリ
ハア

步履

長地
又ニ
ツツ

借長地

ヤ
ア
○
○
ハ

初

分

フ
ニヤ
ミヤリ
ヒヤラリ

ハシリ

赤坂
要地

念
ム
ハ

ヌキ
ハセツリニツ

要地ニツ

又リ地

〇
 人
 人

二

シビヤ ○ ヤア
シビヤリ ○ ハ
ビラ ○ ア
ヤシリ ○

ふをシトリニッ
△
ふ
ふ
△
○

○
ヤ
○
○

合セトリニシ
長地
冬地
地
合セトリ

三
吸
吸
吸

公をトリ
 長
 スク
 地
 地
 公をトリ
 長

折上
太
イヤ
太ハ
太
太
太
太
太

ウケミツ地

步教

長地ニツ

浩志

天々

物

ウチハシリ

赤韻

長地

人々
人々
人々

詔男柔同郎

三變後、地以步數ノ方ハ又ハコイ合

在呂中カニカハラ入初学居龜子ノ碁ナリ

早舞

初川
ウケミツ地

歩級

長地ミツ

踏長地

ヤ
○
○

ウケミツ

歩級

長地ツ

ツ

ム

○

○

祢神舞同形 地以迄歩級ノキ

天女舞

ウケミツ地

歩級

長地ミツ

踏長地

ヤ
○
○

ウケミツ地

歩級

長地ツ

ツ

ム

○

○

祢神舞同形 地以迄をミ合ヌハキ

太コ

中ノ舞

ウケミツ地

歩級

長地ミツ

ムをミトリ

ヤ
○
○

ハ天

初川
ウケミツ地

歩級

長地ツ

ツ

ム

ヤ

○

○

祢神舞同形

ハカリ

カッコ

長地 踏長地

ムをミトリ

ヤ

○
○

ム

五戸本歌

留じしキ

○ ○

○ ○ ア コイ合

サ段

諸長地

○ ○

○ ○

コイ合

△

○ ○ ヤ

○ ○

サ段

△

△

○ ○ ヤ

○ ○ シトリ

△

△

○ ○

○ ○

コイ合

サ段

諸長地

○ ○

△

サ段

諸長地

△

同半歌

留じしキ

○ ○

○ ○ ア コイ合

サ段

諸長地

○ ○

○ ○

コイ合

△

○ ○ ヤ

○ ○

△

△

○ ○

シトリ

△

△

○ ○

○ ○

コイ合

サ段

諸長地

○ ○

△

△

○ ○

○ ○

サ段

諸長地

△

紅毛丸

曰不飾

留之キ

折殺

長地寺大藏寺

名せり

コイ金

和

公羽名鐵

太刀斗り戯ト云

天テリツ天

○
イヨイ

4

天天

ウチハミ

天

五ヶ所

打散

張長生

夢

○
○?

うそいふり

ウケニツ

チ叙 長地 ムをツトリ ヤア ○^ハ ○^ハ ^天ウケハトリ ^天ウケニ地
チ叙 長地チリ太コ奇 ムをツトリ マイ合

テ^レ天^天天^{イヨイ}

下リ羽

ニッ地ニッ チ叙 終地ニッ ○^{イヨイ}・ヤ ○^ハ ○^ハ ^天天
ウケニ地 チ叙 長地^{ニッ} ツ、ケツトリ ^{イヨイ}・ヤ ○^ハ ○^ハ ^天天
ウケニ地 チ叙 長地^{ニッ} ツメツトリチ ○^{イヨイ}・ヤ ○^ハ ○^ハ ^天天

天物モ^ハ 大ベシ 天物アヲナルモハ初ハツサリ延^ハ長地^{ニッ} ムを

天^レツ^レ天

○^{イヨイ}・ヤ ○^ハ ○^ハ ^天ウケニ地 チ叙 長地^{ニッ}

信長地^{ニッ} ヤア ○^ハ ○^ハ ウケニ地 チ叙 長地^{ニッ} ムをツトリ
辰取 チ叙^ハツトリ 長地^{ニッ}チリ^ハツメ ○^{イヨイ}・ヤ ○^ハ ○^ハ ^天
一唱流ハツサリ連 太コ奇チ^ハ名流ハチチ^ハ

早苗 船舞度ハ船前ツサリツツル

ウケニ地 チ叙 スッ地チ叙 ムをツトリ 川取

太コナニ

カケリ

スウ地チ奴

スウ地 たつてみかき ムネシトリ

イモイ ムネアムネムネ

〇〇

チ奴

スウ地 たつてみかき ムネシトリ

地以ムネシトリ
コイ合

太コナニ

イロハ

長地牛リチ奴シテウ用トリ大小前は車小廻リムネムネ

位女をスム

左右ムネチ上

一声カツラ舞 三番同後シテノ一声ス

コイ合

〇・ヤ 〇〇 踏長 〇〇ハム

コイ合

長地トリダチム 〇ハム 〇ハム 〇ハム

コトリダ

ムネムネ 〇ハム 〇ハム 〇ハム 〇ハム 〇ハム

踏長地

〇ハム 〇ハム 〇ハム 〇ハム 〇ハム 〇ハム

大鼓守ムネシトリ

コイ合
祝歌

王

頤絨

荀疏合方

鼠之市

一
 二
 三
 四
 五
 六
 七
 八
 九
 十
 十一
 十二
 十三
 十四
 十五
 十六
 十七
 十八
 十九
 二十
 二十一
 二十二
 二十三
 二十四
 二十五
 二十六
 二十七
 二十八
 二十九
 三十
 三十一
 三十二
 三十三
 三十四
 三十五
 三十六
 三十七
 三十八
 三十九
 四十
 四十一
 四十二
 四十三
 四十四
 四十五
 四十六
 四十七
 四十八
 四十九
 五十
 五十一
 五十二
 五十三
 五十四
 五十五
 五十六
 五十七
 五十八
 五十九
 六十
 六十一
 六十二
 六十三
 六十四
 六十五
 六十六
 六十七
 六十八
 六十九
 七十
 七十一
 七十二
 七十三
 七十四
 七十五
 七十六
 七十七
 七十八
 七十九
 八十
 八十一
 八十二
 八十三
 八十四
 八十五
 八十六
 八十七
 八十八
 八十九
 九十
 九十一
 九十二
 九十三
 九十四
 九十五
 九十六
 九十七
 九十八
 九十九
 一百

人
人
人
ハ
ア
イ
ヤ
ア
人
人
人
人
人

ストリツ
ヤ
○
○
フイ合
ホ

踏長地
 ○人
 △
 ○ヤ
 ○ハ
 ○フ
 歩教
 長地歩行

大教^を今^もシ^もリ

才食
祝

同

今集流
高安流

合方

[illegible]

今
今
今
ハア
多ア

イヤ
イヤ
ア
オ

○

○

○

○
ニトリツメ
△
△
イ
ヤア
○
○
△

コイ合ニッ
歩双
錯長地
○
人
△
○
ヤ
○
○

市敷
要地歩新大ツミ
カカをシリ
コイ合

コイ合
祝あ止

ウケミツ枕

折股

今冬
 長地
 カカ

順政

步教

今亡力
浩去地力

地以

步級

折々折々

太コサエ

ハ
舞

カリイロと四葉新地よりテサリトサイロ（十_三モ

又、地布

腹心

步級

又此地あり

地以

步上

居離子時，以十之地以斗七

エツビニツ

ツキヒカ

領地

シトラヌ
ニツ

長地

ツケヲトリ
イヨイ

• P •
○
○

石

A vertical strip of a manuscript page, likely from a liturgical book. It features a column of text written in a large, stylized script. The letters are primarily black, with some red ink used for initials or decorative elements. A small, detailed illustration of a vessel, possibly a chalice or a similar liturgical object, is visible within the text. The background is a light, textured surface, possibly parchment or paper.

長地

7

●
●

○

○

○ ○ ○ ○ ○ ○ ○

長城

ヤ
・
P
・
ス
ク
地

○
○
十
○
○

ムをマナリ

二
順
同

○ 八分

人字

○
○
フ
フ
○
○

赤坂ノ下リ

八

7

ヤ
ア

○
○

ムスビ及ナリ

チノコトリヤアヌク地

キ、故、ノ、シ、ト、リ、長、地、
ア、ヤ、ア、
シ、又、ク、地、

ムネヲトリニツ

新設ノ下リ
長地ニシ

步級

ムスビヲリ

○
・ヤ
○
○
○
△

刻是 ○ イヨイ ヤ ○
 天 天
 天 天
 天 天

下、本五段ナリ
シウキヤキ時、上掛

ハスビヲトリ

ヒラキナキ 時ハ早ノ内ヌケル上 拭下 掛 因 根ナリ

一 唱流樂

初段 一ツカリツル 長地キツメ （オカバハツケカ）

二段 同シロシノ留連ハカ死ハ月ヌナリ （ヒラキナキ）

ヌリ地ニツキ 初段ノ入ニツ

三段 同シ 一ツカリツル （オカバハツケカ） ムネヨトリミシハナカ 終ラキ

一ツカリツル 初段ノ入ニツ 長地ニツキ ムネヨトリムネ 終ラキ

長地ニツキ 終ラキ

神樂

振エノ声ニツキ （オカバハツケカ） ムネヨトリムネ 終ラキ

初段 一ツカリツル 長地キツメ （オカバハツケカ）

二段 同シロシノ留連ハカ死ハ月ヌナリ （ヒラキナキ）

ヌリ地ニツキ 初段ノ入ニツ

三段 同シ 一ツカリツル （オカバハツケカ） ムネヨトリミシハナカ 終ラキ

一ツカリツル 初段ノ入ニツ 長地ニツキ ムネヨトリムネ 終ラキ

[illegible]

イノリ
油

菱と斗りかりたし通太コ以救歩
 黒蝶花 雲と云ハニリ 宇ケニ地歩救ナル

ウツミツヒウツミツヒ
入遠チ太コロシ
チ教ヌツヒチ教チ

太コヨセ、振キ^ニホ^{ヨリ}スキキ^ニトキ^ニ太コ^ニ身^ニ成^ニト^ニ成^ニハ

[illegible]

國柄ナカリ

舞^ニ十^リ席舞、順ノ通

是ヨリ

乃通下リ押テツレ出ササぬ
 三ツ地ッ
 ツ、カ和
 三ツ地サリ

初辰
字ニッ地
市教
要地
市行
二辰
同
○ヤ
○ハ
○ア

折毅
長地寺新
乙辰同
字以
折毅
長地寺新
乙辰同

順次
歩級
長地歩級
五順同
分么次
歩級
長地歩級

爲り下り^ハ折^リ通^ス歩^ム込
 上^ニ抵^リハ口^ノ腹^ノ下^ニ抵^リハ五^ノ腹^ノ下^ニ九^ノ寸^ノ

三股^ニテ^テ竅^ニ出^ル下^リ相^ノ大^ニ股^ニ又^テ凡^ク

シテハ アミライ 中入テノシクリ アミライ 多様大に相極

ユタリトサ 誅シリ

物足 アミライ是モ随分ユタリトサフイ合ニ 秘ツクサキシ

市持末出本ル迄右と通チ居ル

紐巻流呂とテと配

四吸

序辞

原内を通過

カ

ニッ地ニッ 緩地ニッ ^{シロミ}ニッ 緩地ニッ ^{イヨイ}ニッ ヤ ○ハ ○ハ

初吸

ニッ地ニッ 緩地ニッ ヤ ^{シロミ}ハ ○ハ ○ハ ○ハ

二吸目

長地ニッ 公セシトリ ヤ ○ハ ○ハ ○ハ ○ハ

公セシトリニッ ヤ ^{シロミ}ハ ○ハ ○ハ ○ハ ○ハ

公セシトリニッ 長地ニッ 緩地ニッ 地以 市叙

長地ニッ 公セシトリ ○ハ 公セシトリ ○ハ ○ハ ○ハ

太コ入
太コナシ

公セシトリハトリ シロミ 公セシトリ ○ハ ○ハ ○ハ ○ハ

公セシトリニッ 長地ニッ 緩地ニッ 地以 市叙

長地ニッ 公セシトリ 四吸目 公セシトリ ○ハ ○ハ ○ハ ○ハ

公セトリニッ

長地

長地

地以

公セトリニッ
チ放ツメ

チ込テモ

チ上ニテモ以通ツイ合威モノハツサリ延
又ニツサリ延ル

細世流ハ年内右通テ延チ、ミナシ
宝生流下柳モ太底右通ナリ地門長地延アリ
下柳ハ、四股同地以、延、公セトリ拍ハム以チ放
チ放地以

中ノ年

早年

四年

四年

何ニ成二股同延、四二股同ヨリテ称

長地ニッ スリ地地以 チ放長地ニッ スリ地

三股同
以以

公セトリニッ 人々人々 ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○

公セトリニッ 長地ニッ スリ地地以 チ放長地ニッ スリ地

四股同
以以 公セトリニッ 長地ニッ スリ地地以 公セトリニッ
チ上カチヨリ時ハ コイ合
ヨリ多ク地以ツチ

是為細世流上チ延

想ハ細世流上チ延、時ハ延、前ハ
長地ニッ スリ地地以、太ハ長地ニッ スリ地地以、チ放長地ニッ スリ地
延チ、ミナリ太底右通テ、ヨリ三ヶ成早年二股同延、前長地ニッ スリ地
長地ニッ 太ヶ早年延ル
宝生流ハ、前地以、太ハ長地ニッ スリ地ニッ スリ地ニッ スリ地ニッ スリ地ニッ

地以ヨリ流

[illegible]

卷八

右
シテ又斗イアリシテツツク時ハ流ス
但
シテツツクキアリテモハ流トモヨシ

福祿不侮内ハ是ヲ不升之



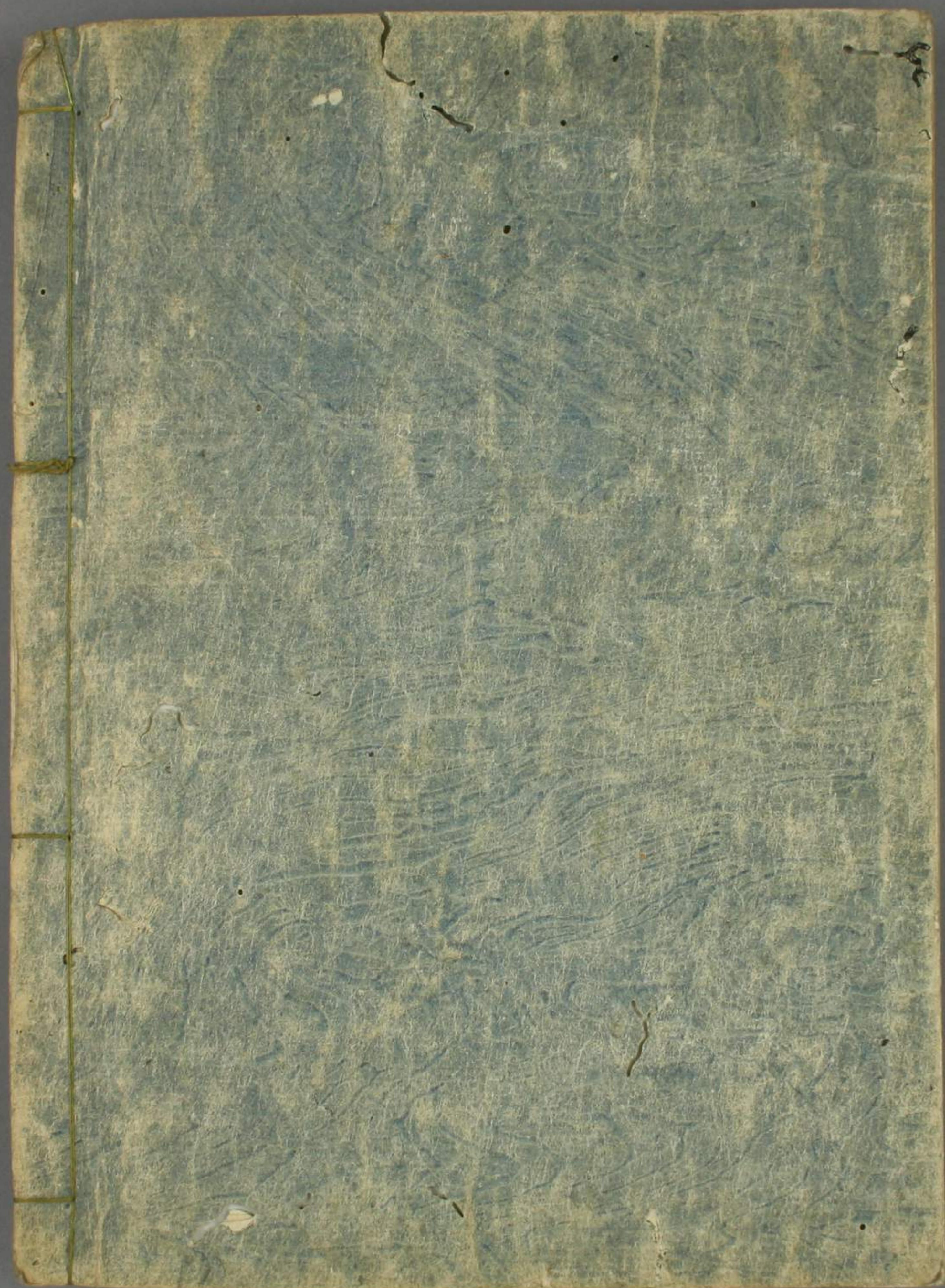
右之全卷者梅若与五郎景卿
 青木与惣方二而
 寫取之書也
 同人之
 維時天保三辰年

幸清次郎第子

文政二歲

卯ノ九月吉日

景卿



ヒラギアルキハニタメアトノキカミヌキヨリタセ地味

ナギシナカミツヌ花小葉

五流

宣和

[illegible]