



金石文叢稿本

讚岐伊豫
土佐

四十一

特別
子10
4622
41

3



統羣居類後卷九百七十八
讚岐國萬農池後碑文

黑川真道藏書



傳燈滿位僧真勝入寺東太此池者大室年中
守道守朝臣之所築也旧記不注位名空以嗟歎
古人傳云此堤前世頽破然而文書論亡其實誰
知近曾弘仁九年流破再下官使三千内乃築成
仁壽元年之秋天下大水超堤上少封之間掃底
而流國中池大小悉破二年春有文二役又荒
饑今茲早魃八十余日國既虛耗民無所據秋八
月權守正位下弘宗王台朝之倫旨莅殘害之百
姓即巡諸郡檢察損害兼尉撫愁苦之民間潤八

讚岐

月朔始堯使夫二千余人手築堤岸五日而上起
自十月上旬發大千以下恊博令築并破水門槃
石此苦咎築諸群破造三季二月朔大發使夫六
千余人限約十日戮力歎令築十一日午剋大功已早
夏水門猶高不可无言是以明年春三月裴夫二
千余人更增一文吾尺通前八文其成事之躰以
俵薦六万八千余枚裹沙土填深處由此其功早
遂幸歎声滿天下惣土夫單一万九千八百余人之所
用物數一十二万余束九見閩記大總細之事不題注老僧忝應四諸卒隨三僧自始迄終

作法練行於是依蒙佛力夫民无恙國司欣悅申
上諸官聖主務慈幸施滿海岳之恩非本所望
守賢君常衣勤公食疲口唱秘密真言遍內
外處分之事内國樂分之中民富可謂海岳者度
實賴王詳

寬仁四年歲次庚申

行間以朱点可疑者亦返原本

原本字畫有不明者數處今姑从
之
明治十七年三月卅日

讚岐山田郡屋島千光院鐘銘

奉鑄讚岐國屋島峯千光院洪鐘一口
右洪鐘者勸進聖人當國住人沙門蓮
阿彌陀佛為濟渡群生可奉鐘當院洪
鐘之願云以承久元年四月尔上洛於
六條町勤十方檀那以

勸進聖人蓮阿彌陀佛
鑄師教位 土師宗久

貞應二年癸未十月廿六日

讚岐名勝圖會卷五 三五

讚岐香川郡東法泉寺鐘銘

備州金岳窪八幡權鐘一口三尺勢常
住不及聲韻遍聞羣類覺死生夢元德
二庫午青陽神主藤井弘清并沙弥尼
道澄沙弥合力吉岡政所制諸方貴賤
銅類物。大工穿連已下等。

讚岐名勝圖會卷四

讚岐山田郡藤尾八幡宮鐘銘

奉造立鐘竈壹宇讚勅植田神内妙福
常住應安二年己酉卯月五日

讚岐寒川郡西教寺經筒

永和二年

同郡長尾寺經筒二基

十五

其一

弘安六年歲次癸未十月日

其二

弘安第九天歲次丙戌五月日大願主

云々

同郡八幡宮經筒 北九ウ
永仁三年乙未閏五月願主左近將監
、
、
敬白

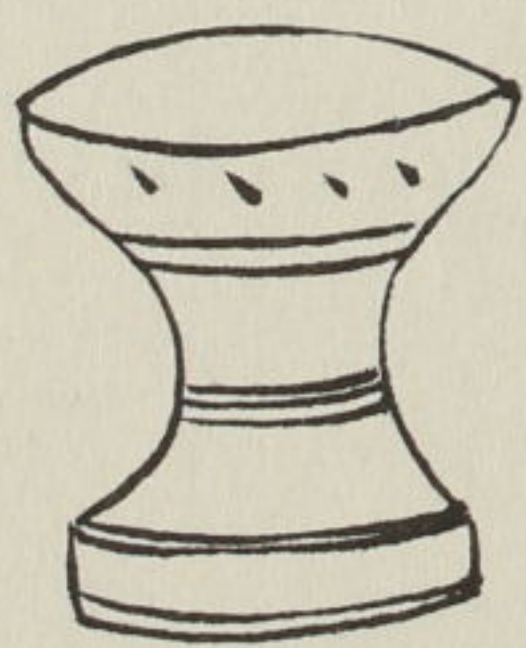
不忍文庫金石銘類

讚岐高原天神鰐口銘

讚州山田郡十河郷高倉天神鰐口應
永十三年六月十七日

讃岐三木郡六萬寺高坏銘
檀主中村加賀守氏宗室弘治三年

圖



高坏記

高坏銘は、弘治三年、中村加賀守氏宗室、六萬寺に
造らせしものなり。其の形、定縁持、流汗水のり、上
の岸く、底きき、所より、出く、弘治三年、中村加賀守氏宗室、六萬寺に
造らせしものなり。其の形、定縁持、流汗水のり、上

讚岐香川郡東法泉寺生駒家墓二基

其一

慶長十五年庚戌三月十八日

從四位下侍從兼讚岐守藤原一正朝臣五十六歲逝去

玉龍院殿前讚岐太守從四位安岫宗春大禪定門

其二

元和七年辛酉六月五日

從四位下侍從兼讚岐守藤原朝臣正俊三十六歲逝去

法泉院殿前讚岐太守從四位檉外崇光大居士

真行寺鐘銘

代真行寺叙了清法橋作銘。先序。真行者讚
州香東郡高松庄真宗道場也。

関

吾先師了休勤息嘗謂某歲之間某日之夕於午夜
倏夢睹皓叟冥立圓對神清貌儼乃許余曰叟是白
峰天皇也此刹自古関鐘汝而今範鎔而懸之和撞
而驚衆則徃復棲肩榮護道場以格純嘏誠聚万法
者莫大於鐘汝能懋哉須臾而夢醒恍兮惚兮聖神
如在睿宣昭々言猶在耳曰得以記之自尔已還了
休恒謀營鑄而其願不渝然而公私多故流光催換

苒

工涓揆

苒苒虛度。竟不足以滿其願。而風先火次。奄岐園寂
 矣。噫。吾也。雖無似。何荷先師之法嗣。而豈其不勉旃
 斯時哉。自狀其事。上款有司。請開許。下而檀越。戮力
 僦功。越寬永龍某元声之秋。尤徒撰日。經構炉所于
 南山樊下。滑祥辰考令且。以九月廿八日。鳩玉羗肩。
 火官疏治。風伯鼓橐。鎔錐一時便就矣。於乎靈感所
 致。莫測神異。乃覈以實。詎得欺誣。銘曰。
 西濱泊步。真宗道場。鑄鐘雕龔。神靈孔彰。鼓辰警
 衆。梵放偏長。蒲牢嗽吼。豐隆震盪。清徹金界。激揚
 宝坊。深省弥矣。專修益昌。蓬窻破夢。恍駕慈航。釣

機轉苦。忽陟覺床。行人計路。肯侶知方。佛恩罔極。
 冥祐無量。

寬永二十年季秋

岡部玄又 故号 拙齋 本藩

讚岐名勝圖會卷四 早茅山田郡之部

佐藤次信墓

維歲壬午之夏。我君受封讚州。的為維城助。確乎其
忠貞。真可觀焉。一日講武之暇。泛蘭漿。飛彩鷁。吳歌
越唱。逍遙屋鳴。偶覽佐藤次信戰死跡。茲乃命下吏
刊貞石。建新碑。表義旌貞。於乎君之用意也深矣哉。
至哉。次信決死于元曆之昔。而啣恩于寬永之今。奚
其幸矣哉。乃命余作碑銘。遂書如左。曾渠系譜誕辰
載曆日用事跡。操行舊記所載。前史所傳。歷々焉。章
々焉。胡贊余言。銘曰。
於皇次信兮。挺于濱危之場。酬恩致死兮。百世誰

頭曰不剛。過盤當錯兮。頭于鎮之雄銳。識定膽壯兮。誠依教報有常。尤可稱者兮。維夫在將之良。建碑刊石兮。山高水長。

寬永癸未仲夏

岡部玄又

本藩儒員
子拙齋

讚岐名勝圖會卷三 三木郡之部

大夫黑墓

天下名馬莫若奧。奧之良者莫若此馬。藤鎮守府秀衡好騎之。及源廷尉義經去奧。秀衡割愛贈之。初名淡墨。廷尉其爵大夫。因曰大夫黑。涉宇治川漲。蹈一谷巉巖。所謂臨陣無敵。一心成功者也。廷尉葬佐藤次信。請僧施以此馬及太刀。蓋深感其忠勇也。及此馬死。加惟埋諸次信墓側。漢明建白馬寺。宋祖使賦赫白。皆報其勞也。又詩家云。千載詩人拜蹇馱。杜甫所騎猶拜之。况此馬與將一心成大功。豈可以畜產賤之哉。先君既命刊石表其墓。今公又命臣作銘可

謂息及禽獸矣。銘曰。

纖毛如膏。色淺驪兮。比物超光。執推奇兮。

轡之柔矣。閑且馳兮。遐馭尔勞。為建碑兮。

元祿十六年歲次癸未

臣十河保定謹撰本藩儒臣

讚岐名勝圖會卷五 香川郡東部

奧村君無我墓

享保十九年五月十七日奧村君歿。年七十六。延歛
葬于城西蘭若。君諱重舊。字無我。以權左衛門行備
州岡山人也。曾祖藻相。市內事黃門。淳田直家。備
八濱之戰。父子皆死焉。事載在史冊。祖父九平次。改
氏曰奧村。仕播。廣侯源利隆後為備前侯。致為臣。去之
作州。父諱正吉。亦仕備前侯源光政。配堀氏。生二子。
長正繼。君其次也。容貌魁偉。蓬頭突髻。少喜劍。歷師
事落合。阪口。吉川。鈴木。諸子。輸力數十年。技成。乃客
遊旁郡國。士人爭師之。自以為莫已若者矣。會川崎

氏弟子田神無外者。自武城來游備中。君時在作。及
聞之振袂而起。兩甚。而往相擊。御杖成風。其技不可
敵。於是投杖而拜。遂請為之弟子。從之蓋有年矣。自
關以西。足跡莫不至矣。及將去。出書五編。曰。異日讀
此。必有得焉。既而果然。此數劍士。皆其術肇自常州
筑波山東軍寺僧。因号曰東軍之流。從君學劍者。森
拾遺長成。族閔式部。衆利。赤城侯淺野長矩。大夫大
石良雄。及大石信清。潮田高教。其餘諸州豪士五百
餘人。君又嘗學槍術於佐分利土成。脱。又於仲野權
平。亦皆盡其術矣。元祿庚辰。來於讚。仕。節公。晚免。

家居焉。娶楠氏。生重清。重宥。初余從君學劍。及脱。又
故臨絕遺言。命余以銘。々曰。

于嗟骨兮將速朽。

勒茲石兮垂悠久。

友人

菊池武賢撰

本藩儒員
号黃山

讚岐故儒學芝山先生後藤守中之墓

是為後藤芝山先生之墓。於乎先生。上則為其君。穆公定公。今公三世所眷禮。外則為宗戚列侯。水戶熊本諸公所賞愛。下則碩生。瀕儒所畏敬。而小子後生之悅慕者。其道何以哉。先生學有源委。行有終始。博而能約。正而不迂。驚機如神。而出之以謙和。成之以忠愛。進止詳雅。應對明敏。風度遠邁。超然有逸凡之望。是以不以面折廷爭。而從容燕侍之間。善引君當道。不以莊色厉聲。而遊談戲詭之餘。輒誘人入德。夫先生所以得上下內外者。豈其無其所以哉。先

生諱世鈞。字守中。芝山竹風。俱其別号也。祿。弥。兵。衛。祖諱支房。考諱友貞。世讚岐國人也。先生幼。穆公。聞其隸悟。資金就學。終收以為用。先生亦感知圖報。鞠躬竭力。終始不怠。其總裁記錄。所纂錄。裨補國政者頗多。講道館之建。規畫學政。皆先生所艸定也。先生性。縝。密。精。細。而。接。物。慈。良。喜。稱。人。美。家。範。不。嚴。而。肅。雖。印。井。之。間。皆。秩。然。有。法。度。讀。書。妙。解。每。遇。疑。義。錯。節。衆。不。能。置。先。者。先生出教語。則一座為之解頤。文詩敏捷。高潔。觸類肖物。時出新奇。以驚人。接伴韓使僚屬者。延享寶曆。凡再。服其才鋒。所著五經標注。

元明史略。和漢年鑑。晚研一天朝典故。撰職原抄。考證官詩百首。皆行于世。文集若干卷。邦彥與其嗣師周等。編次既成。秩將授梓。書法奸媚。成一家。侯家扁題多其筆蹟也。又喜音律。善琴箏及箏篋。先生十有八。而入東都國學。遊林正懿先生之門。三十有三。而事于讚岐。六十而致事。又二年以病歿。實天明二年四月三日也。葬于高松城西。方日原。其世系履歷之詳。邦彥既誌而埋之。今又摘其略以表之。田安府府僚大塚子榕。以其旧好。遺以詩曰。猗嗟淑人。生彼南國。夙遊國學。々竭其力。子澣。迨。

矜有所矜式。粹然其言。温然其色。今而思之。淚沾胸臆。滄海之濱。紫峰之側。葬從先室。千炷以息。有子有孫。天酬令德。

田安府少傅大塚孝綽銘

天明七年十月

阿波國儒員柴邦彦序

正二位權中納言藤原資矩隸題

讚岐門人藤苟簡謹書

孝子 師信立

讚岐名勝圖會卷四 三十一 山田郡之部

壑塚碑

山田郡由良山下有清水大明神祠。里中社之。其祀則淳因自性院奉之。祠前有二壑焉。盖言上古神櫛王釀酒之器也。旧有十二壑。嘗埋祠傍地者。一見存者二矣。往昔有僧真雅者。改為禱雨之具云。於今歲旱。自性院主就神祠而禱祀。大旱則洗濯二壑。必獲雨。今茲寬政二年庚戌夏大旱。乃祈雨七日。遂不獲涓滴之賜。七月三日。將修洗濯之法。郡官郡吏皆會。而須臾甚雨大至。一郡蒙其澎澤。於是大里正前田美雅壺井忠弘。與小里正十八人謀。作石柱。

以為周垣。以報神惠之無極也。

青葉養浩識

本藩儒員
祢權左衛門

讚岐名勝圖會卷二 其廿三 寒川郡之部

琴林碑

東讚津田邑人安藝榮柱。使其子榮尚來謁。問予曰。驪之姬適晉。而得稱為美姬。西施之在苧羅。未可得其美稱耶。予曰。美為其然。雖在驪苧羅。固亦天下之美耳。曰。有美玉於斯。比之下璧。其厚倍焉。然如連城之價。則不可得以相值耶。曰。美為其言之。以若是也。其厚倍。則價亦當倍也。已矣。榮尚於是乃祢曰。我邑南有八幡祠。廟祠東松林長三里余。其勢迤連東南。而前枕於海。其松樹無慮數千株。狀皆奇詭。白砂綠蔭。雖画不如也。清風入之。声有似琴奏。因稱之曰琴林。

夫播之妓濱。以其當孔道。故特聞。而琴林以地稍僻。故雖其景致勝於彼。而不得世稱。豈非美玉厚倍而讓於卞璧。驪姬西施以在鄙。而以理其國色乎。僕父子以生居其林側。心常竊愠其未得顯聞。今所以來謁者。意欲得先生之筆。而以播其勝於四方。願勿為吝也。余曰。果如子言。是誠可惜也。九世所稱名區勝槩。率不近於通邑大都。則與夫周行相依者。尔。我身乏勝具。而不能遍遊。茲苟有遊。則欲探竒搜秘。以抉摘世所未知者。今於子所言。雖未能躬造。而先獲其一焉矣。於是乎乃為之記。

享和元年辛酉冬十二月廿八日

平安 皆川愿撰并書

宮武器川墓碣銘

古賀精里

余從朋舊所識器川其人冲懷可親醉後坐睡。齟齬
隱隱醒輒理前話。固已奇之。其沒之三年。門人鈴木
周寄所撰行實。乞余銘墓。讀之。益知其不凡是安得
不諾。按狀器川本氏。今井。六世祖。自阿波移居於讀
之。豐田郡和田邨。有故。改氏宮武。考諱唯伊。妣小黒
氏。器川其第五子。通稱良順。諱唯善。字子德。器川其
別號。幼學醫於尾池。誠。後入京。從香川南洋游。往立
紀州。受儒書於伊藤蘭。岨。既歸。多請治者。邑侯聞其
名。寬政八年。賜祿為侍醫。每覲。江戶必從。存膺寵賚。

罹疾請告。還於家。經一歲。以文化七年庚午中秋終。距其生延享乙丑。得年六十八。病革。見藉賜衣於卧牀。使速易之。曰。今雖危困。豈容犯禮乎。又遺令長子。教以纘素志為孝。且曰。吾草脚氣臆說。未絕筆。汝其成之。一語不及家事。其與人交。見善則勸勉之。見不善則未嘗不規誨。薄於自奉。而好恤人之窮。始終一節。蓋天性也。平居樂易。喜飲喜眠。人以醉眠翁目之。云。所著脚氣臆說外。已脫稟者。有脚氣辨語。醫事一家言。藏於家。要島氏生四男一女。男毅綱敏。其一夭。毅襲祿替職。女適大野某。銘曰。

心兮愛物。司命南藩。德之薰然。鏤珉弗誼。

清少納言之碑詞

藤井高尚

讚岐國那珂郡赤尾山、清塚止昔共利言統未波、
 道邊近磐構作礼流塚、清少納言乃奧津城屢登奈
 母人乃云那苗、加未能期登、世尔支許延之人能那
 礼杼母、此道乎去人每尔、行因天見類婆可里那留
 塚尔之阿良林婆、志羅受互過留毛多加流乎、奈良
 人大原民聲伊、嘆愁更起斯、金光院乃僧主宥怡權
 律師毛、言加閑扶良礼互、所許尔建多類是能碑、
 少納言君乃靈波、天翔未互有礼志、與呂許煩之止
 見給不信久道、未人能心將有波、立留利見悲美互、

倍

永世乃諾尔世武毛、大原乃子能功尔奈母、曾、毛
毛此塚遠、彼君乃登波、何乎以互可知止奈羅婆、年
老且讚岐、国尔流離給比志事、物尔見延多流尔、清
塚止云毛、由有天闻愈例婆奈利、然乃味尔不在、享
保乃頃塚、乃側奈流松能枯互、其收乃金光完僧主
宥山僧正、精舍乃奴尔其木能根乎保良志武類尔、
奴波思和久、亥毛無天、奥柳能多、米類以波乎、漸
久豆之家留尔、曾能加未、大野孝信登云人眠利乎
礼理、夢尔女未天、宇都、奈伎、阿登乃志流之乎、誰
尔可波訪礼武那例、杼在互之毛、賀奈止云歌余美

家留尔依互、佐類醜亥波登杼米都止叙、是母彼霧
能伊米尔見延家苗奈良武登、世人云安幣理、我大
脚国尔波、從古神之靈乃夢尔見延天、辞教悟斯給
事奈母多可礼婆、其多具比尔互、是乃清塚能毛、麻
佐伊米尔許曾、可久奇亥、亥乃在都類遠宥山僧正
闻恐美、闻愧美互、禮代尔碑遠建年登思比依奈我
良尔、此事不成、天身亡努、甚後安麻多乃年、歷天、今
民穀乃碑建流、亥乎斯僧正能靈毛、加多自气奈美
以蘇之美思比互、相共那比相扶都、其功能須年
耶家久多知努留尔奈母有倍伎、上件尔云流、亥等

伎
尔依互、此塚遠曾礼止定流毛、必能之母不在登云
人阿例、日本武尊乃陵、伊勢乃能褒野乎於伎天、
倭能琴彈、河内乃舊市邑尔毛、造奉利之例母安
礼婆、若葵所違布登毛、碑乎建靈遠鎮、座志米牟尔
惡可良米耶、然高尚、枕冊子新釋登云、昏遠加伎着
湏止之天、此彼登古本等校合勢乎流頃斯母、此碑
乃詞遠登、伊麻太相見努奈良人能、乞於許勢多面
波、彼君乃靈能導、欲止、歡美歡美毛、加伎記志都、取
波文化十年阿末理四年登云、年乃妹、

明治十七年二月二十四日寫

黃葉夕陽村舍卷二十一
森岡綱太墓誌銘

菅茶山

詰
網太年始十二、枕海來寓余塾。白晢纖瘦。如不勝羅
綺賦詩作書。畧已就緒。而與人應接如老成人。人皆
愛慕焉。以春秋歸省。未經月復來。率年兩三。無他嬉
戲。但好讀書。時為塾童。說小學蒙求等書。辨說音吐
竝佳。年十五讀周禮。余謂之曰。唯通曉文義。若夫詳
審推考。待再讀而可。已而匝月。一無所問。余諾之。則
曰。不求深義。何須質問。余服其穎悟。適余脩室町志。
使諸生分題論當時人物。網太得上杉憲實。文先成。
而其言得冝。祭網太未讀國史。以談次所聞。構造而

已年十六。病沒於家。文政四年辛巳四月十一日也。葬于□□□。前日暫歸。侍乃父誕宴。留月餘。傳語來期在近。而訃至。舉塾驚怪。相視不言。少頃。婢僕亦泣。余年將八十。未嘗見童年才調如綱太者焉。名維寅。字士直。綱太其乳名。姓森岡氏。讚州松尾人。父曰保治。母某氏。銘曰。嗚呼之子。纔茁而萎耶。世有不能辨菽麥而力如熊羆者。有未知有堯舜而年臻耆期者。天之予奪。終不可知耶。噫。

讚岐名勝園會卷五 香川郡東部

藍渠梶原翁之墓

學士之大業。莫大於著書。々々之大要。莫要於著有。用之書也。愛汎讀一時名家之著書。大氏經生議經。藝生論藝。々生所耽者。又經生所泥者。理。理用有幾。何文用有幾。何是皆費無用之議論。摹擬異邦海外之著述而已矣。焉足為本朝有用之著書哉。苟著有用之書者。莫過于藍渠一叟也。叟諱景惇。字復初。梶原其族。藍渠其号。讚人也。自幼好學。善詩。善書。畫。又号三痴。學人中年一發憤。以謂從事詩與書。畫。以終其身。究典草木蟲魚同腐矣。不若修國史典故之學。

以謀不朽于有用之一著也。於是棄詞采約爛之學，務博聞強識之學。所讀則國史，所論則典故。紙之華之墨之朱之，三十年間無虛日。遂草帝王編年之一國史。繹錄朝廷古典之不傳于世者。若夫歷代之事蹟，上無確錄，下多異說。苟要編輯之，須要閱群書而按之。要閱群書而按之，須要借指紳韞櫝之祕書。叟僻在海陬，何從借讀之。前此屢遊輦轂之下，懇于此請于彼，騰字蠹蝕之餘言，乃來而見愛，亦唯有所謔詢乎此舉也。愛嘗讀其所筆之二三局，起筆于元弘帝紀，其定南北之正偏，一据水史而至舉典。

故則多漏于水史者。且夫世之編史，至古言古辭之不雅馴，往往筆削而文之，動失痕跡。是雖水史，猶有所未免。叟之所筆，完存其真面目，以便于有用也。草成得一百又五十局。叟又所謂年來苦心在此一史，而自顧市衣僭議曆代之帝王，罪莫大焉。縱令所筆之有用于世，而為布衣之手筆，則人皆賤其書，不若削除賤名以貴此書也。幸值藩府修國史之舉，遂舉其草獻之，以備其取舍焉。藩府善其志願，賜月俸若干，命令入國史按讎之列。尋而罹疾，亦復賜白金拾又五枚。叟生室曆壬午十二月望，年七十三。天保

甲午四月朔死。第四子景紹為嗣。請碑銘于愛。因憶
叟之在京。每招而相話。及國典終夕不倦。為人醞
藉謙和。今猶如在目。即將作之銘。以謂凡人之藝事。
家之系譜。錄以榮之。為銘墓之常。如此等之人。則不
可拘拘乎此等之事。愛何為以常言慰藍渠于地下
乎。梶原之名族于讚者。一藩上下之所知。又何須愛
之贅言乎。只此草創編輯。起于壯年之一憤。成于衰
老垂斃之年。實可謂大業哉。聞讚藩之修國史。設館
聚儒。潤飾討論。而右經大總裁。獻之于朝廷。然則
一部讚史。猶水府之有水史。而叟之嘗所苦心。亦應

略載在冊。始為國家有用之書也。豈同草木之腐乎。
愛為叟銘之。要令後來讀讚史者。有懷旧于此墓。想
像於無窮。亦是愛之婆心而已。銘曰。

厥身垂斃。一燈一筆。
費百苦辛。獻草報國。
通典故者。有用之人。
解褐禡臣。

天保丁酉夏五

前權大納言正二位藤原資愛撰

從四位下祝部希聲謹書

十河默翁墓銘

齋藤拙堂

讚岐十河龔平挾鐵筆、薄游四方、一日持其先人行實來、謂余曰、某少好游、久欠侍養、至今日、不勝風水之歎、欲得先生之文、寵貴其墓、不孝之罪、庶幾少減、歟、願先生哀而許之、余感其言、乃受詮次之曰、十河氏世為讚岐名族、一存存保、並以勇聞於當時、至其裔隼人某、因亂失食邑、落民間、其後有隼雲者、諱存久、以醫為業、徙住高松城下、實為某之祖、無子、養入倉氏次子為嗣、實為某之父、諱存安、字不言、別號默翁、通稱五郎、為人溫厚、好文事、口不言減、否、有說他人之短者、輒舉其長以應之、家道本裕、屢散財、

救族人之窮，有知舊不能自存者，亦收養之於家，以此破
產不悔，鄉黨盡服其德。當其末年，國老以下，贈詩歌壽之
者多。會龔平歸省，又廣募四方，得千餘首，進於壽筵。天保
九年四月二十七日，病沒，壽九十有四，四男一女，長孝祐。
次善吉，次年太。李隼之丞，即為龔平女適入倉氏。銘曰：
救窮恤貧，為仁不富。聖言確信，曰仁者壽。

讚岐名勝因會卷四 三山田郡之部

片山志摩墓

君姓藤，諱俊秀，稱志摩。父首藤玄蕃，明應中自紀來
讚，屬香西氏。食采鷲田城片山。因氏焉。天正十三年
四月廿六日，豐公口師以三万七千人伐喜岡城。
君及唐人彈正救之，與高松左馬助共守。猛將勅敵
蝟集，激矢如雨，攢鋒成林。嬰城者僅二百余人，兵尽
力窮。君子左馬助彈正死之。嗟三子投命狗節，雖
張巡許遠，何以加旃哉。銘曰：
其城可陷，志不可奪。義立守禦，身沒鋒枯。

讚易處士菊池武賢庭實謹撰

來孫

讚公臣片山五左衛門勝盈
立
片山惣右衛門武真

讚岐名勝圖卷四 片山郡部

高松左馬助賴邑墓

元龜天正之間。海內紛駁最甚。迨豐臣氏。闕然一境。震驚四方。如雷如霆。餘威振海外。若秦元親強暴。南國草偃。其餘古縮。股慄奔潰。獨不屈其威者。叢爾喜岡城而已。事詳于前載。畧拳其要。城主左馬助諱賴邑。私謚道勝。所謂高松三郎賴重之曾而世食于高松鄉。居喜岡城。仙石秀久受封於讚。先至攻此城。弗克而還。明年豐氏命浮田黑田等七帥。將兵二萬三千人征讚岐。又先我此城。彈丸黑子地。雖片山志摩唐人彈正率兵救之。而城中僅二百余。

伐

人螳螂隆車。未足以喻矣。於是主將與志摩彈正同心決命守。三將振臂一呼。士咸佻飛。鏃冒白刃。血戰而斃。視死如歸。豈非養士有素。而得其死力如此乎。嗟乎三子完志節死之。胡可不含笑于泉下哉。彼不以德而以威。宜乎其效死而不服也。世祿之曰三烈。比諸許男。白縛絞人城下之盟。豈止天淵而已矣哉。是時天正十三年四月廿六日也。其壙今為寺。曰喜岡寺。住持龍客曰。恐後世墳塋埋沒。精魂無依也。故欲立碑而表之。且使四方之士過此者。感遠慨然。永懷其遺烈焉。使人遠請文於予。予深嘆其用心之厚。

為之銘曰。

猛將如雲。矢如雨。力雖窮。志不可奪。

十雉孤危。猶一蚊。嗟烈士。沒有餘欣。

從四位下行侍從清原朝臣宣光撰

讚岐名勝圖卷五 寺牙香川郡東部

心山居士駒井君墓

君諱窮。姓駒井。的庵其跡也。世江州人。嘉曆中其先
尾張守山内氏賴。叙從五位下。其子從五位上近江
守滿高。始監駒井城。遂以駒井為氏。滿高之後若于
世。而至諱可次者。乃君之考也。妣某氏。可次初鞠于
舅氏松田某。遂冒姓為松田氏。初事水戶公。公
子讚岐守。受封之。因群臣陪從。考亦與焉。自是遂仕
于讚州。君以多病。難於嗣職。故乃改業。醫遊洛師。林
一之進。尤精其術。又受學于三宅道。既而省親。讚
州。遂居焉。頃之妻逝。子夭。壽々不樂。益無求於世。退

辭

隱獨處。自号心山居士。元祿五年正月二十一日。遂以疾卒于讚。享年六十三。君性行端慤。素善書。平生怒罵不形於面。声色不通於側。志操謙冲。虛懷有禮。每以重名。教踏軌範為務。固君子人也。生遭不幸。且嬰憂疾。不永厥天。此為恨耳。噫。娶阪川氏。先卒。子女一人。曰某。亦先卒。無嗣。養叔父可利子為嗣。曰道節。々々。託其所識。求銘君墓。因為述世次操行之大略。系以銘曰。

南讚之山兮。雄子攸宅。德輝貞珉兮。形歸窀穸。

伊藤長胤撰。京師人。

山陽遺稿卷四 十一

漆谷翁退筆冢銘

賴山陽

高松漆谷翁寄書賴子曰。吾八十二歲矣。目矇耳聾。手足痿而未死。平昔未嘗禮佛。而喜吟詩。退筆山積。幾乎等身。自思此身未可理也。而此筆可理。欲先理之于志度寺。寺主一女師。戒象具足。而為吾文字交。故託焉。讚佛筆冢前。資我冥福。煩子銘之。翁意蓋曰。吾不禮佛。非不欲禮也。為此筆所擾。不暇禮也。八十年来。所為綺語。傳播萬口。罪業深重。必墮泥犁。是亦筆所為。而吾不知也。欲嫁禍於筆。使筆隨地獄。而自生天堂。為一如師者。不亦難乎。而吾將何銘之。抑吾聞受苦樂於身後。身死心在也。今此千萬頭筆。

墮

已盡其心於翁。其堆積者。皆腐肉朽骨也。擠之地獄。亦所不恤。特恐翁之心。亦在詩卷中。長留天地間。雖有天堂。無復可生也。則師何為邪。雖然。翁吟哦自娛。非世嘔心肝以求名者比。故詩成。槩不留稿。留者此筆而已。且當翁把此筆沈吟也。有既命意而停手者矣。有半吐半含者矣。烏知其心之殘膏賸馥。不尚在此中哉。則師當讚佛於此。而賴子亦當銘焉。銘曰。

風花雪月。隨手而結。又隨手散。歸於造物。萬結萬散。一因汝筆。藏汝於土。先我之骨。勿為芝菌。勿為蟋蟀。吐彩學吟。徒倍罪孽。惟吾與汝。懺悔於佛。非敢必願。其同成佛也。

讀岐名勝圖卷五 漆谷 香川郡東部

漆谷詩翁之墓

吾友漆谷翁歿。其子弘基。寄書及行狀。請文其墓。余與翁相知。殆將五紀。無復可辭之理。乃序而銘之。翁姓後藤。諱荀簡。字田夫。其別墅地名漆谷。因自為号。其先出自鎮守府將軍利仁公。奕世武弁。各有戰閔。家乘具在。歷々可徵。天正中。高祖某始。歸農於備後。由木邨。曾祖某。徙家於讀岐。高松府。祖諱正茂。考諱保果。子姓若干。伯兄知義。承家。無子。翁以季弟。繼後。孝友兼敦。家門穆々。自幼好學。師事雞林芝山二先生。讀書習字。年二十餘。夙為府中人物。稱首。余童邨

措
時既欽翁名。後竟忝忘年之交。翁為人溫厚和易。能使人景慕不指。家多貯元明墨蹟。錦囊玉軸。所室以百數。其他竒玩傲具。靡所不有。前後所交者。鹿庭藍。渠竹石鹿溪暢齊諸人。皆以風流互相標榜。詩文書畫。招邀殆無虛日。風尚所及。倍習一變。自士大夫以下。至緇流閨秀。皆知以筆硯為娛樂。而翁名日噪。四方文士之到讚者。必以翁為東主。屢遊京振間。與搢紳名流相接。最受知於栗山先生。々々游揚翁美。不惜齒牙。於是翁書無脚而走於千里。翁作字端麗。詩亦流暢。皆如其人耳。順之後。一切以家事付弘基。別

之
就宅後。脩老松園以居。藝樹疊石。邃然成趣。訪諸者益多。置酒對奕。人尽其歡。優遊以卒歲焉。晚奉公命。大書飲中八仙歌。筆力不減少壯之時。公特賜賚。以褒賞之。通國無不艷稱。翁以天保二年五月二十二日歿。享年八十有三。配蔡氏。二男五女。長即弘基。令幹其家。次德輔。先亡。女皆適人。翁以是歲春。泛舟赴備中某家雅集。筆床茶竈。陳列兩頭。翁笑談於其間。人望以為神仙。歸後得病。竟至不起。病革。戒家人曰。我年過八十。死其分也。毋敢以湯藥乘迫。沈綿之際。使侍者唯誦聖經。不許唱佛名。嗟此二事。可以

令疑今誤

見翁之風流。至老不衰。翁之心術。臨終不撓矣。余也
半生離鄉。故曰晨星。天至斯人。五內欲裂。起而作此
者。不獨成孝子之志。亦將全執友之義也。銘曰。
翰墨擅場。一世仰止。利祿不閉。天爵可擬。
何況達尊。兼德與齒。展如斯人。維邦之美。

正二位藤原資愛卿墓表

友人

讚岐池桐孫撰文

本藩儒員
弓五山

讚岐名勝圖會卷二 二十五

讚岐寒川郡津田山掘出漢鏡銘
吾作明竟幽練三百續禮道配像萬疆
曾年壽益子孫蕃昌樂未央

脇屋義治墓銘

在讚岐大內郡春日社境內

六孫王裔。系由新田。高岍。顏矣。奮蹟。廢
為。以似。以續。續爾之先。於今為庶。追孝
是虔。維此塋兮。不崩不蹇。

藤原廣野誌

釋日本紀卷十四 七才

伊豫温湯宮碑文記

法興六年十月。歲在丙辰。我法王大王。與惠總法師
及葛城臣。逍遙夷興村。正觀神井。歎世妙驗。欲叙意
聊作碑文一首。

惟夫日月照於上。而不私。神井出於下。無不給。萬所
以機妙應。而姓所以潛扇。若乃照給無偏私。何異于
壽國。隨葦臺而開合。沐神井而瘳疹。詎升于落花池。
而化溺。窺望山岳之巖岨。又冀子平之能往。椿庭相
廕。而穹窿實相。五百之張蓋。臨朝啼鳥。而戲吐下。何

伊豫

映

曉乱音之聒耳。丹花卷葉照照玉菓。弥葩以垂井。經
過其下可優遊。豈悟洪灌宵庭意。典才拙實慚七步。
後定君子幸無嗤也。

母古小錄卷上才三曰文云法興元年十月歲在丙
辰云々法興元年丙辰ハ推古帝即位四年丙辰
也一本ニ元年ヲ六年ニ作ル文字似タルヨリ
誤写スルモノナリ法興ハ五年ニ益テ六年ハ
願轉元年也詳見余所輯
逸号年表此碑石今傳ラズ惜ベ

金石志

道後碑考抄

西田直養

此碑文の作者を考ふるに決る佛者の筆に出于者あり
此書紀ハ太子の幸かゝる處に習内教於高麗僧惠慈
学外典於博士覺智並委達矣と有り已に此文ハ
惠慈と云々ハ是れ覺智と云々ハ是れ覺智と云々ハ
るゆゑは是れ覺智と云々ハ是れ覺智と云々ハ
此人の名も知らるるれは惠慈と同一に歸化の人を
知す一ハ是れ此記に云く一人たりと云々のまも出
はるは是れ後識者と云々

靜寄軒集卷八

字處士墓碣銘

尾藤二洲名孝華

校

余鄉處士字揚軒先生者諱之龍字子雲為人謙抑廉退
不與人較是非博涉古書喜為詩文邑中子弟皆從而問
業余之少時亦嘗就學也其先出雲松江人高祖兼明徙
居伊豫川江歷曾祖兼矩祖兼之至考諱弘字毅齋始脩
儒醫業一鄉以為稱首先是邑之為醫者未有為儒者事
也先生少孤勤于家學長游京師學于杏川氏蓋家學所
自也既還閉門講習里人稍知其能延請日廣聲名遂
盛乎南州而其意若不欲居之者也肅然自潛焉余自出
鄉且三十年時憶往事猶如昨日忽聞先生訃能不悽惻

訃

於是取其素知，敘而銘之。其後人希文以鏤諸墓之所在，曰伊地山，乃邑之西南也。其沒，寔寬政五年六月五日，而行年五十有九矣。無子，有女四人，長適毛利元胤，次適三宅希淳，次適柴田某，季大，希文者希淳之弟，而先生養以嗣業者，銘曰：謙之為德，人莫能踰，得之於天，終以有譽。勒銘新阡，永為之享。

明治十六年五月一校

靜寄軒集卷八

六

高橋道永墓表

尾藤二洲名孝肇

道永姓高橋氏，名義達，小字忠介，豫之川江人。考伊之母，西山氏，余之從母也。道永少簡直，其讀書作字，唯意所向，性多病，又好潔，時或靜處一室，數日不聞人事，終身介然，獨行其意。人雖有言不顧也。年四十六，寬政八年十一月五日，沒葬邑東洲田之先塋。死之三年，其弟尚壽以事來江都，過余，致從母之言曰：吾老而喪先夫之嫡，孫尚幼，悲憾無以自釋。為抑之子也，非才不如人，不幸生苦疾病，死無傳焉。若賴子筆，得以不泯滅，吾之願也。而足以慰逝者於地下，余哀從母之意，併記其言以授之，表於其墓。

年九月二十日尾藤肇書

明治十一年五月一日校

東京曙新聞千三百十三号

明治十一年二月二十三日

昨日ノ紙上ニ餘地ナクノ遺置タル愛媛縣下十

六日櫻ノ碑文

十六日櫻之記

イツノ岳ノ叟ニカ有ケン伊豫国和氣郡山越ノ里
ニ名ヲ吉平ト呼フ最マメニシキ民アリケリ年
老テ家名ヲ其子ニ譲リ已ハ州ノ庵ニ起臥テ花ヲ
娛ミ月ヲ憐ムノ外無リシニ一年睦月ノハシメ
此翁病ノ床ニ打臥テ今ハ世ニ存ヘン叟モ思束無
ク思ヒ成サル、餘リニ家人等ニ語りテイヒラク

我病成ニ篤シク成リヌ齡既ニ八十ニ餘レハイツ
去ヲ過ンモ露恨ミナラスト云ヘトモ只口惜キハ
庭ノ櫻ノ咲出ン今年ノ春ヲ待得スノ黄泉ニ立ン
事ノ悲シサヨト涙カキ垂リ嘆ケレハ世嗣ノ昔平
之ヲキ、頓テ庭ニ下リ夕チ櫻ニ向ヒ額付テ云ラ
クヤヨ櫻心アラハ父ノ此世ニオハスル程ニ憐咲
出テ見セ奉レカシ天地ニ神マサジカ我願ヲ願ヲ
今宵見テ玉ヘト祈リ、トテ明シケルニ雪マダ寒
キ櫻ノ梢ニ差升ル旭ト氏ニ匂ヒ出夕ル花ノ色香
ノ麗シキヲ云ヘ夕モ有ザリケラシ吉平驚キ周章

テコハ櫻ヤ心有ケン神ヤ助ケ玉ヒケン我願コソ
叶ヒ侍レト臥夕ル翁ヲ呼起シテ背ニ負ツ本本ヲ
立廻ルニ翁カ悦譬ヘンニ物ナシ終ニハ重キ病ヲ
サヘ忘レテ再夕ヒ世ニ存ヘタリトナシ云傳ッル
昔ヨリ親ニ事フル孝心ノ深キハ天地ノ神モ憐ト
見ソケハシテ最モ妙ナル事ノ有ガ中ニモ別テ愛
タキハ此花ノ言傳ヘニナム有ケルサルハ花ノ孝
子カ願ヲ受ヒキシ夕ニ有ルヲ夫ヲ例ニ年毎ノ睦
月十日マリ六日ノ日ハ必花咲出ルヲ十歳ノ今ニ
替ルテ無ハ奇シトモ奇シキ櫻ナラスヤカ、レハ

ナヘテナラス珍キヲ美ヒ今モ猶近キアタリノ風
流士ヲ水蔭ニ集ヒテ之ヲ愛ルモ年アルヲ最ニ遙
ケキ大御代ニ畏^レトモ畏キ帝ノ物ノ序ニ玉ノ御
輿ヲヨセサセ玉ヒテ憐ト獻感マシ、ケンモ皆
コレ孝子ノ傳ヘ世ニ名高キ績ニナムカ、凡奇ニ
キ縁由アル事ヲ聞ン人ハ孝子ノ心ヲ心ニ汲テ涙
ニ袖ヲシホ^ラサラメヤ昔ヲ今ニ忍ハサラメヤシ
カアルニ其櫻^ヲ経テ老朽ヲ其傳ヘモ供ニ失果テ
霜置ク艸ノ跡ナク成往ニ^コラ惜ミ同シ心ノ人ト
ラカヲ合セテ其根ニ培ヒウナ井子共ノ戯ニモ枝

ハ折ラセジ柴樵凡童カ利鎌ニモソコナハシメジ
トテアタリニ石垣ヲサヘ廻ラシ其事ノアラマシ
ヲ石ニ彫リテカク物スルハ明治十一年一月十五
日ナリケリ歌ニイハク

盡シケン人ノ誠ヲ勻ハセテ咲カ睦月ノ初櫻花

西遊記卷二 十三

十六日 櫻

伊豫國松山此城は北小山越より所あり此所は十六
 日櫻は毎年正月十六日あり此櫻満開は一年
 あり松山は花見は多く昔は櫻集り寒氣面とあり
 竹屋橋と對して此櫻の人多き者あり嘆かむは
 老人の言はくは此櫻は昔よりありては一年先を守
 り和歌此山師範系は此山家へ此歌を贈りて
 事あり所は此山ありては和歌あり

十一日 松山 松山は昔よりありては和歌あり

其孝心鬼神もわんん。其のまむつつををねむむるる花はなのの魂たま也。
あゝあゝのの意いのの行ゆくくるるけけのの行ゆくくるる日ひのの中ちゆう
ちちのの目めのの行ゆくくるる日ひのの中ちゆう
ちちのの目めのの行ゆくくるる日ひのの中ちゆう
ちちのの目めのの行ゆくくるる日ひのの中ちゆう

鋸屑談卷下 一

伊豫温泉郡山越邑小櫻樹あり正月十六日櫻
と名づくこゝこゝににはは此こゝ日ひとともも満み開あきき伊
勢菴藤郡寺家櫻樹あり不断櫻と名づく
四時花あり

年中行夏大成正月十六

十六櫻 伊豫国道後ヨリ右ノ方和氣山越村了

恩寺ノ林中ニ櫻アリ毎年今日花ヲ開ク故ニ

十六櫻ト云フ傳ヘイフ古ノ住僧此櫻ヲ植テ

愛ス一歳病ニ臥シ今年櫻花ヲ見ルマテ存命

ベキコト難シト櫻樹ニ向ヒテ嘆息ス昨ニ其

翌日花咲乱ル是正月十六日ノ夏ナリ夫ヨリ

以来今ニ至リテ必今日花開クト云

土佐

土佐竹林寺水盤銘

土佐五臺山竹林寺。當山諸迦藍。御建立大檀那。松
平土佐太守藤魚朝臣忠義公。御武運長久國家安
全。寬永廿一甲申九月廿五日。

住持 宥巖上人

奉行小倉少介政平

胎

誠云此器頃日於土方內務大輔家一觀。但胎字不知何故。

鳳陽夫人墓碣銘

大典和尚

夫人姓字賀氏。諱吉。土佐高知人。父誠然。母西村氏。誠然嘗仕。權多候。既而罷。歸鄉教授生徒。德望顯如也。夫人年十六。嫁橋本正國。先是正國娶夫人之姊。生一女而下世。姑某為孫女。故謂繼室者非字賀氏。不可。請夫人。字賀氏。以夫人歲不相耦。不可。於是姑某往。字賀氏。左手抱孫。右手植胸。涕泣以請。夫人傍親之。法然淚下。固自請適。母義而許之。既適。以姊之子為子。鞠愛無所不至。及正國寢病。帶不解。頭不梳。目不交睫者。殆一百日。及其歿。哀毀幾不勝。携諸孤。

槌

及于字賀氏。稱未亡人。構一葺其後。植樹環水。茶菴之樂。以遣隱憂。日誦法華經。以祈冥福。無復浮汙之念。安永八年己亥之秋。罹疾自知不起。一日喚子女輩告訣。面西合掌。怡然而逝。實七月十二日也。距生正德五年乙未九月五日。得年七十有二。遺命去髮。法諱妙覺。謚鳳陽院。葬于土佐郡谷中山之先兆。夫人性節儉。衣食不侈。而好施人。凡有告急者。無不與。無不假。人有過。則引之隱者。苦規箴之。故莫不畏而服之。教内外子女。各徙其性之所近。牖之使成其器。少孤。事母至孝。母疾病。執其手泣曰。為人子者。固當。

如汝。而如汝者有幾。為如汝者母。豈非幸哉。既嫁。以所事母。以事舅姑。得其懽心。可知矣。寡居奉佛。然不。睡僧尼。始不學和歌。偶一日。觀後園菊盛開。卒爾成。咏自是而不絕。往往為名流所賞之。二者亦足以見。雅操矣。生一男二女。男正方克家。女歸丁氏。歸牧野氏。其姊之子者先死。銘曰。修己不驕。施人不吝。淑已訓人。孰不敢進。奉浮屠而無所黨偏。為歌詠而出於自然。于嗟夫人。

山本忠亮藤原正胤碑文

氏下疑有脫字

正胤字士介，稱忠亮。土佐人。世以山本氏。自幼學志守端直，不與人校。夙憤王室之衰，常慕文天祥為人。曰：男兒當如此耳。安受癸亥歲攘夷之勅，下中外。

而字疑有脫字

翁然屬望于中興者，日踵而正胤適奉公命，入衛三條公。無幾，有七卿遷跡於長州之變。越乙丑，又遷筑之太宰府。而正胤前後並隨焉。正胤西下後，特絕酒色，鞠躬自勵，未嘗以困辱屈其節。既而不幸被病，數旬益篤。自知其不起，乃語其友曰：一旦罹病死，衾藁上，豈我素志乎？願夫絕酒色者，有所待而然也。今復

杯

何待焉。但恨未及見公之東駕。吾死有餘罪。送終之
度。務設儉薄。即引杯快飲。遂伏刃而死。一座為感激。
皆泣下。公亦聞之。痛惜。賜和歌及金帛等物。斂而無
憾焉。其他諸卿。所賜亦若干。賻合以葬之。執行嶺。實
慶應二丙寅歲五月九日也。享年二十五。辭世。此有
詩錄以代銘曰。
一死雖輕義不輕。從容易簣豈吾情。平常餘罪何耽
益願學七生。顯至誠。

高知縣上進院難履磨石

吉田子悅墓誌銘

去母毅軒

名時敏
土佐人

輓近士風頹靡。以婉柔不忤為智。硬直無忌為愚。見
其入官。就利去害。不辨是非。唯藉手於格例。而政
弛刑緩。奉國恬莫。敢恤焉。今則士君子慨然。以氣節
自勵。非謙。夏中道不措。雖國家所養。而致抑。亦故參
政東洋君為有力焉。君少為司船。器械蠹弊。不中用。
悉撤而新之。遷郡宰。上疏言。夏不報。以疾解官。復為
司船。會養德公薨于江戶。歸葬。君駕船迎喪。澗川既
還。不屑官。辭焉。遂乞告遊上國。訪津藩齋藤。有終。遠
菊地。士固在座。入京。尋賀茂嵐山。諸勝看花。典士固。

樂

同詩酒唱鼎。君淹通文學。乃若論歷代兵制刑法。舉其大綱。然後絲分髮析。而古今治亂之機。人物正邪之辨。能於文學外。體究實驗。若已當其時。而取裁其^{學疑字}。蓋斷之心也。明故其發之于言也。確然中理的。然可施於用。歲癸丑。米虜入江戶海。示改扈將寇。狀容堂公銳意為政。遴材選能。君乃為監察。遷參政。君建議。整飾武備。公乃命政府擇要地。分置郡宰。操練民兵。公東觀。君亦踵至。勸公延都下名儒講論。郎中多吏弊。君方終下手。而會坐。自劾落職。叙鄉。褫祿。謫。後居城南長濱。展塵務。左圖右史。以著昏自娛。而盛

名之下。多執贄者。君娶後藤氏。生男女各一。君之被謫也。男某齡僅四歲。特賜食田。削四分先祿之一。尚班馬廻隊。既而容堂公赦君罪。擢復參政。賜祿百五十石。併男所食凡三百石。恩典夔絕。常格。君益感激。思大伸所學。以報殊遇。當此敗。外夷猖狂。天朝震怒。容堂公觀在江戶。建白天下事。而幕府元老非其人。遂忤幕議。君馳傳至。益力回護。公乃告疾致仕。而世子代立。執政大夫與參政監察諸僚。益心輔翼。而夷患方益深。天朝勅幕府。命閑左侯伯警備大坂口。配汎地。而吾戎當城南木津河口。公乃命派民與役。海

董
運木石。使君躬蒞董。整墨立就。大鎮若長州。汎地
未有屯兵虜。而吾營廓然。一吹以為壯觀。君詳悉。昨
弊。大矯吏風。特置考察官。歲終考績。絕其僥倖。又輟
凡稅課。民以為病者。諮詢庶務。悉歸之於道。將次第
舉焉。初藩祖。職階簡而有序。君臣不踈。後世則天
夫以下。至畝守隊等。支級分不趣猥雜。上下隔絕。容
堂公欲裁正而復之。古又欲恢先君遺緒。大造國校。
開講文演武館。教育人材。並未及。發令而老矣。今公
召述。執政典君建議。次為職階五等。造黌舍于城之
乾隅。然以其大變舊典。文武課程嚴而不貸。於是庸

儕倍輩。繫吝故習者。駭然為怪。驕傲怠惰。疲輒而狙
于燕安者。不堪督責。謫焰熾。與制總立。而君以非命
殞。實文久。壬戌四月八日也。執政以下諸僚。一旦罷
官。而嚮昔政体。至於拂地矣。君諱正秋。字子悅。吉田
氏。號東洋。匾書齋曰靜遠居。蓋取諸葛孔明語也。沒
明年四十七。葬潮江山先塋之次。其先本州人。事長
曾我部氏。八世祖諱某。當竹岩公。賜祿以勞。階職
馬廻。考諱某。妣某氏。孺人。後藤氏。後君數日病卒。女
適長尾某。君為人英毅自信。而有幹局。立論以倫常
為体。執禮為用。言辨爽慨。而觸機屢變。如潮湧而泉

馮忠義所在。雖前有機窗。直踏不顧。氣鋒凜凜。然類
碎。太阿新斲。一觸其怒。支物立碎。人以此稱之。亦以
余是忌之。君亦自悟。嘗謂予曰。評人易評。已難。不知子
謂我何。余曰。才有餘而德或不足。君且領且笑曰。子
所謂德何物。曰。溫良恭儉讓五字。非蘊畜而長養。做
不得。此乃是德。君欣然相得。而莫逆也。迄再當職。施
政。專務調緝。政府。銘異而歸。同。然人或有過。必面折
。後。已。其教。久也。獎。振。風。節。期。以。大。成。及。門。之。士
。多。經。編。之。才。靡。不。慷。慨。憂。國。雖。骨。愉。肉。情。者。一。與。君
。接。發。憤。立。志。交。勉。交。勵。消。柔。以。剛。移。奔。阿。以。方。特。士

編

道。風。庶。幾。乎。通。君。力。也。君。尚。友。古。人。於。唐。贊。李。皇。公。德
。裕。於。宋。取。寇。公。準。李。公。綱。於。明。取。于。忠。肅。謙。益。其。精
。神。氣。魄。與。是。諸。公。髣。髴。故。不。覺。投。合。如。此。非。借。焉。以
。負。自。負。也。嘗。倩。画。工。就。昏。室。壁。圖。枕。椰。椰。葉。翁。鬱。蠻
。溪。一。士。騎。行。其。下。者。蓋。是。為。贊。皇。公。而。自。擬。之。也。又
。常。誦。忠。肅。一。腔。熱。血。竟。洒。何。地。之。語。而。其。蹇。於。余。如
。為。之。識。者。可。哀。也。夫。自。君。復。參。政。以。身。任。國。輕。重。者
。五。年。雖。長。策。大。議。未。益。其。用。而。紀。綱。之。肅。否。繫。君。之
。存。沒。則。其。所。自。信。浼。容。堂。公。鑑。識。君。可。以。無。憾。也。銘
。曰。賢。君。遠。祖。事。秦。雪。溪。圍。族。矯。建。功。戰。輦。有。名。重

負

躬
年韓劾刺帛勇媿膳臣雄視千古君厥仍孫昂然寡
傳學碩而博才勁而道夙女文章終曰小技施於有
政維臣詎尺蹇匪躬徑國濟此志業中墜氣運之
為游寬為變驂鸞騎鳳徊翔雲漢頽視曹公亦有同
志勿易遺罔君雖世厭曷贊良謨籲天罔及噫嘻已
矣後詢君績迺考斯誌

松岫敏撰

高知縣覽雜者屬歷書卷一

池定勝墓表

谷
君姓源氏池定勝其諱藏太其字方右衛門諱定毅
之子距今四年沒於薩之塩屋等今茲某月某日欲
建招魂碑於蛭谷先靈之兆以依精族人未徵文於
余顧余之不文非其人也雖然余與君非無一面之
識於其請固有不可峻拒者而君之死亦有可悲者
矣君自少小慷慨負氣夙抱憤世之志癸丑海警以
來與同志數名左提右挈欲有所為文久癸亥之春
使於東都還自浪華變姓名西奔於長會洋夷未寇
君以游擊軍參謀出戰於馬関及長兵入京又從在

軍中兵敗走大和，敵亦未攻。君與僅僅數百士拒戰，累月力不能支，單身了走，僅以得脫。烏既而自長入薩，航海過塩屋等，颶風俄起，舟覆而沒。敗慶應丙寅五月二日也。同死者十有二人，建石於其濱，題曰溺死各靈之墓。嗚呼！今也王受復古，天下一新，曩敗與君左提右挈，欲有為者，皆列於朝官矣。而君則不獲一伸其志，獨為海魚之食，其不亦可悲耶！君娶今村氏，有一女云。

高知縣覽雜履歷卷三

阿部洞元石碑之銘

君諱洞元，稱駒吉。田所丸作諱元世四男，母母氏。君為人慷慨負氣，嘗客遊于上國，歸則父歿，有遺命出為阿部惣三郎諱洞嗣子。明治元年戊辰正月，屬迅衝隊討高松，高松伏罪，直航海抵京師，拜天顏。王師之東征也，君亦屬我兵隊。以二月十四日癸亥，過三條橋，自作歌言其志。甲州勝沼之役，為嚮導。凡十有三戰，皆捷。進攻若松城，八月廿七日賊襲我營，君防戰斃。二人中銃丸同夜病創而死，年三十矣。斂葬其城外融通寺。己巳五月四日，公褒其忠死，加賜二口。

立米為三等士族瘞遺髮于州之潮江山先瑩側五石
銘曰

誰字二字
共惟誤歛

諒彼義勇邦家之光誰忠誰孝千古悠揚

與宮正路撰

高知縣覽難履歷書卷三

稿本廣寅墓銘

明治戊辰王師東征長男廣寅從軍于北越九月朔
麓関之役大戰于仲濱賊批險固墨飛丸雨注廣寅
挺身勇奮直衝墨表不幸中丸而斃焉年二十有七
塋于越之岩船郡勝木村福源寺側法号曰寶珠院
海山良月居士官為建石表之朝使給祀典公亦設
壇壝于藩以招魂併有香火奠今茲六月大論功行
賞憫其忠死增老父臣達之俸進其秩為留守居隊
嗚呼報國之誠能益其分而恩典之隆一至於此廣
寅其可以瞑矣乃父攬淚收其遺物瘞先塋之域以

饒其槩略於墓碣焉。男通稱希三，字士彪，廣寅其名也。沈毅質直，自幼好武，最長拔刀法，方致道館，創造之暇，擢為拔刀術取立役，督課生徒，循循有序。數年後，官褒其能，賜金若干，及國家革兵制，編入折衝隊，嘗扈老公駕于京師，此行也。會餞之日，顧家眷曰：吾必列士籍而旼，其言驗而其人亡，悲夫！平居家庭，孝義愛敬，作事不苟，配于屋氏，生一女，夫亦能執婦道。乃父系之銘曰：

戰陳有勇，忠孝兩全。照汝冥冥，日月在天。
乃父橋本達太味甫撰
明治己巳秋七月

高知縣覽難履書卷三

池田忠兵衛盈秋石碑之銘

慶應戊辰八月廿三日，官軍大戰于若狹，池田君忠兵衛中丸而傷。是日，我軍為先鋒，齊薄城，砲銃交發，城中亦應之，飛丸如雨。君等決前奮鬪，殺賊不少，遂為其所狙擊，衆扶而反，就治于病院，後又移于白河，百方無驗，竟以九月十四日歿。年三十一。越明年五月，官命其父銘次加俸若干，擢為小姓組，所以酬忠兵衛之忠也。君諱盈秋，資性沈毅，頗有大節，嘗為公子覺道公步行，蓋公之英邁不羣，而其愛君也尤深，亦可以知君之為人矣。天朝既設，諸子招蒐，所而公

家亦為之立祠堂於是君之父母特瘞其遺物于先
塋之次又謀不朽予與君為友能益其生平而又同
從軍于若松得諳其戰狀嗚呼予其可以表其墓矣
明治己巳十月

大學助教若寄懽撰

高知縣誌卷之三

池田陽三郎義盈石碑之銘

君諱義盈陽三郎其小字池田君銘次之第二子而
忠兵衛之弟也母為平井氏慶應丁卯之冬奉命同
兄氏入京明年正月有伏水之役二月官軍東下兄
弟並從軍自甲入武經總及野入奧大小十餘戰每
戰未嘗不力八月大兵臨若松廿三日大戰于城下
兄氏中丸君遽救之賊斃銃益急竟歿于飛丸之下
年僅十有八越明年五月官賞其烈贈新留守居組
賜俸若干且命以為之立其後世襲其爵俸誰謂天
厚奪之命者非天乎誰謂天薄成之名者非天乎彼

蒼者天不可得而知而國家祀典之盛思命之隆所以酬諸子者一何厚且至也嗚呼是亦天乎
明治己巳十月

大學助教岩等懃撰

高知縣製難歷書第五

井原德道招寃碣

井原君諱德道稱應輔土佐佐川人其世系則記于大墓君少而毋擊劍磊落有大志文久之初浴豫入藝至長防更遊京所交皆一敗有志之士既敗則有為朋黨之說者諸州有志者徃徃得罪君亦禁錮于家烏元治元年幕府下討長州之令君聞之慨然遂行翌春過美作州人以為賊而拘之君恐被辱自屠死矣年僅廿四未娶無子明治二年宗姓岩等正廣君將立碣于其先塋之次招祭以慰安其寃請銘于余余亦黨錮之餘詎不可辭銘曰

神

古
魯盜齊豹，巨拘仲尼，自昔如此，噫君何悲，水有酒川，
山有吉祥，山蒼水白，是祖宗鄉，鬼乎鬼乎，其未徜徉。

土方直行識

高知縣上進覽難履曆書

三原正矩墓表

告千城

嗚呼茲墓，三原君正矩遺髮之屬也。君初祔熊治，後
改免弥太，三原官太正，齡長男也。母松岳氏，以弘化
紀元十二月廿日生。君幼有器局，不屑細務，從吾恒
直學擊劍，勉勵數年，能究其蘊奧，諸劍客相抗者蓋
少矣。元治二年，公以君為擊劍教官，班秩共進，先是
君憂王室之衰頹，憤外夷之倨傲，頗有匡正之志，東
西奔馳，大致其力，爾後國變多艱，有玉石共焚之勢，
君不毫屈，益勵其素志。明治紀元春，關左犯順，天兵
東下，藩兵亦興焉，屢戰二毛之間，君以小軍監在京

師閏四月奉命未監我軍每戰乃勝賊挫衄退守藤
原之險又不敢窺我軍則轉向奧之白河與薩長大
鬼垣之兵數破賊賊膽落蒐奪各退縮於國境君常與
有功焉於是典諸藩議戮力自石筵直突會津國境
賊迎戰於山入及保成嶺轉戰三日遂以八月廿三
日入賊窠若柰賊據城死守善拒官兵環濠外火器
互發烟焰蔽空咫尺不辨君監咎口秀波隊向後門
賊殊死戰飛丸雨注砲声如雷山谷為震僵屍蔽地
君出沒其間獎勵甚勉而君亦中丸退就醫於強清
水終不起歲廿五實明治紀元八月廿五日也葬之

若柰融通寺嗚呼此役也七壯士數十人豈不痛惜
哉其尤可惜者七八名君其一也攻圍三旬能奏其
功君可以瞑矣君為人沉勇寡默而及其接之則藹
然春風吹人余畏而愛之今則如此豈可不重悲哉
君無子有一弟二妹而弟夭以支族正直冑子正仲
繼其家公追賞君之功班馬廻加祿許多云一日正
直未泣曰正矩之遺髮葬之潮江山先塋之次將建
碑焉君請書之余以總軍監同從更能請其顛末故
不辭乃書揭於墓之上

明治三年三月日軍務局參務谷干城述

讀賣新聞 四千百七二号(明治二十一年九月廿日)
曰一昨七八日文科大學ニ於テ重野博士ノ講義
セラレタルニハ兒島高從ナル人物ハ全ク太平
記中ノ想像ノ作物ニテ斯ル處ハハ斯ル人カ出
ナクテハナラヌト云處ニノ高從ヲ摺キ出シ
タト見エ其證據ニハ高從カサル處ハ往シト云
フトハアレ氏其所ヲ何時去リシヤ又何事ヲナ
セシヤヲ昏記サス備後守三郎ト太平記ニハア
レ氏何旼其官ニ任セラレシヤ更ニ分ラヌ後醍
醐帝帝廟ニ還御マシトタル旼ニモ足利新田楠

名和等ソレ、領地官位ヲ給ハリタレ、
能カ此賞典ニアツカリシコトハ曾テ見エス太
平記ニ依リ作りシ歴史ハイサ知ラス太平記外
ノ骨物ニハ更ニ高徒ノ名字ヲ載セヌ又天勾踐
ノ句トイヒ叡山ノ僧ニ撮シタル文トイヒ中ニ
當取ノ武人ヲ作り能ハサル所ニシテ其文字ニ
巧ナル処カ益々怪ニキ所ナリサレバ察スル処
太平記ノ作者カ此人ヲ借り来リテ其史ヲ按点
セシ者ニテ且其作者ハ則見島法師ナリシ故全
ク其想像ヨリ出シモノナラント

繁國寺碑

嗚呼元和建武之夏。我豈忍言之哉。前門拒席
後門進狼。南風不競。新田楠菊池諸公相統戰
沒。當此壯兒島公高德。忠義出天性。文才冠諸
公。二句之丹心。讀之。今猶不覺淚潛然也。然而
史不言公之死處。志士徒付浩歎而已矣。我土
佐之州高岳郡羽山郷有寺曰高德山繁國寺。
相傳公遯世之處也。寺安一木像。削髮著法衣。
骨格奇偉。非尋常之人。作尔四百年前之舊物。
云。寺畔有墳墓。開山主僧見島公之塚。而木像

乃公之肖像也。余嘗聞諸先輩高屋須平。事甚
奇。欲自探其跡未能也。懷心殆廿年矣。今茲明
治十一年。有志之徒相謀。請建碑顯其事。友人
橫田正綱先人入室之弟子。而忠義之人也。頗
遂其故。又妙國詩。乃聞之大喜。東奔西走。自就
其地。究明其跡。且將請書畫於名公碩士。以表
公偉勲。來請一言。披而觀之。忠芳義芳四字。則
太政大臣三條公之筆也。余鯁生豈猥可書其
後哉。雖然。至忠義之士。二公也。我也。豈可有異
哉。乃不敢辭。賦七絕一首并序。

回天心。夏已雖舒。其奈廟謨再誤如。偏恨南方
終不覺。泣尋海島。讀禪書。

答千城

