



金石文叢稿本

下野

三十一

特別
千10
4622
31

3



410
4622
31

年山紀聞卷一十三

那須碑墓尺五寸厚八寸八行碑高四尺三寸計百五十一

字二

永昌元年己丑四月。飛鳥淨御原大宮。那須國造追
大壹那須宣事提評督被賜。歲次庚子年正月二壬
子日辰節。彌故意斯麻呂等立碑銘。俛云尔。仰惟殞
公廣氏尊胤。國家棟梁。一世之中。重被貳照。一命之
期。連見再甦。碎骨視髓。豈報前恩。是以曾子之家。無
有嫡子。仲尼之門。無有罵者。行孝之子。不改其語。銘

下野



夏堯心澄神照。乾六月童子意香助神作。徒之大合
言喻字。故無翼長飛。無根更固。

右ノ碑荒野ノ中ニ空ク埋レテ由ラ西山公
聞召テ佐、介三郎宗淳ニ命ジ玉ト石ヲ疊ミ
碑亭ヲ建テ再興セサセ玉フ其取宗淳カ私考
ニ右那須國造碑。在下野那須郡湯津上里。碑云
永昌元年己丑四月飛鳥淨見有大宮那須國造
追大壹那須宣事提評督被賜歲次庚子年正月
二壬子日辰節弥故意斯麻呂等立碑。貞享四年

之煉。予奉君命至那須。親寫碑文。元年上二字不
甚分明。乃摸印見之。永昌二字也。然本邦無永昌
號鳥。飛鳥淨見。有天武朝也。天武有朱鳥號。永昌
字形稍似朱鳥。想是歲月之久。字跡訛缺也。因推
為朱鳥。歸後考之。朱鳥元年歲在丙戌。而此曰己
丑。則非朱鳥也。明矣。今案唐武后永昌元年歲在
己丑。而當持統三年。此取本邦年號。故假用異
域年號乎。弥故二字。於義不安。疑是物故之訛字。
庚子年之文武四年也。蓋那須國造天武朝人物

而歷仕持統文武者也。凡上世碑碣。今存于世者。此碑与陸奥壺碑也。而壺碑為好夏者徃々模写。此碑在荒墳茂草之間。無人識之者。自非我君侯。母古之深。安得傳之世間乎。死者若有知。那須國造竹々然於地下焉。

母古小録卷上云曰此碑文先輩説アリ今コ、ニ舉ゲバ唯朱鳥四年ヲ永昌元年トスルコ余信ゼサル也。朱鳥ノ号ハ此碑ニ限ラス二年ヨリ十一年ニ至テ諸君ニ此ヲ用井夕リ洗者

テ永昌元年トナセシナラム

那須國造瑩中鏡銘

水戶西山公

那須國造墓。有碑不勒名。啟墓索無誌。仍舊
復修瑩。嗚呼斯何人。有靈耶無靈。死者若有
知。盍鑒我哀誠。

哀疑衷

源光國識

下野國誌卷十二

那須國造碑

那須郡湯津上村ニアリ、黒羽城下ヨリ南ノ方ニテ一里許ナリ、近郷ノ俗ハ笠石ト呼ナラハシタリ、其形扁名ヲクホメテ、笠ノ如ク碑ノ上ニ冠ラセタリ、故ニ然イフナリ、サテコノ碑ハ人皇四十二代文武天皇ノ庚子年ニ建シ物ニテ、今嘉永元年ニ至テ千百五十年ニ及ベリ、サレバ日本第一ノ古碑ナリ、碑ノ高サ、今ノ曲尺ニテ四尺許アリ、石ハ石工、イフ御影石ニテ、正面ハ砥ノ如ク磨キテ、左右其外ハ自然石ナリ、碑文ハ一行十九字、ハ行ニテ百五十二字アリ、此碑天和ハシメマテハ草ムラノ中ニ倒レ仆シテ知ル人ナシ、故ニ草刈ル童等、

アヤマリテ腰打カケ、又ハ其アタリニ尿ナドスレバ、忽ニ物狂トナリ、或
ハ大熱ヲ発シテ、様ノ事凡口ビシケルトゾ、然ルニ其頃奥州岩
城ノ頭陀僧圓順去者アリテ、其ヨシテ同郡武茂庄小口郷梅カ
平ノ里正大金久左衛門重貞ト云者ニ語ル、天和三年癸亥六月廿
七日、水戸黄門光國卿武茂庄馬頭村ノ下向ノ節ニ、重貞右ノ始
末ヲ言上ス、貞享四年丁卯九月廿四日、馬頭村ハ再ニ下向有テ、儒
臣佐、助三郎宗淳ニ付シテ、先彼所ニ遣シ、碑文ヲ印打セシメテ見
ソナヒシ、則宗淳ニヨマシメ玉ヒ、古ヲ慕ヒ玉フ御志深クマシマセハ、元禄
四年辛未二月有司共ニ重貞ニ謀リテ、湯津上村ハ御代官所并
ニ坂本内記殿安藤九郎右衛門殿ノ知行ト入會ノ地ナレハ、替代

ノ地ヲ加シ玉ヒテ、碑ノ在所凡ニ段步許ヲ、水戸ノ封境トナシタマヒ、
竪八間横七間ノ塚ヲ新ニ築カセ、其上ニ寶形造リノ堂ヲ建テ、其
中ニ彼碑ヲ安置ス、但シ堂ノ南向ナリ、然シテ同五年壬申六月廿五
日、光國卿当所ニ下向有テ、其堂ノ東ノ傍ニ泉藏院ト云、修驗ヲ
住居サセ、月俸ヲ下シタマヒテ、彼堂ヲ守ラシメ玉フ、サレバ印打ハ
サラナリ、容易ニ見ルコトヲモ許サハナリ、

読那須國造碑

心越禪師

碑殘草宿在荒村、千古遺風今尚存、時昔君臣斯
不再、空令後世統餘論、

那須國造碑釋

新井白石

永昌元年朱鳥四年也朱四二字上頭一點皆碑
面剝落之跡耳據史持統三年歲次己丑實朱鳥
四年也明年庚寅正月朔持統即位先是無改前
朝之號蓋以其攝也

飛鳥淨御原大宮據史持統尊號稱曰藤原大宮
而稱飛鳥淨御原大宮亦無改前朝之號也

那須國造那須國造也按國造本紀景行之世始
置那須國造焉

追大壹按史天武十四年正月更改爵位之號某

諸臣之位、正位、直位、勤位、務位、追位、進位、每位有大廣各四階、凡二十四階、

那須直、那須直也、姓氏錄云、直者謂君也、古有直姓者、皆是也、天武十三年十月、更改諸氏族姓、以爲八等、曰真人、曰朝臣、曰宿禰、曰忌寸、曰道師、曰臣、曰連、曰稻置、而國造、直姓者、無改本姓也、

韋提人名也、韋猶天武紀、韋那公、高見之、韋也、提猶欽明紀、膳臣巴提、便之提也、

部督未詳、按史、崇神四十八年、以皇子豐城、命令治東國、景行五十五年二月、拜豐城之子考狹島

王爲東山道十五國都督、蓋襲封也、王將就國中、路病薨、百姓悲、王不來、竊盜其屍、葬之上毛野國、明年八月、乃命王世子御諸別王、專領東國、世子克繼前業、以善政聞、蝦夷率服、盡獻其地、邊疆又安、於今子孫、猶在東國云、考姓氏錄、豐城之後、凡二十八姓、皆出自上毛野下毛野等國、爲那須直、蓋是豐城之後、復襲舊封、拜都督之命乎、然則評督之評、當是都字、都督舊說、與大宰同、又按欽明紀、地名背評、說云、邊郡、蓋古訓也、評督、猶言郡宰也、郡評字、似史碑、皆訛、亦未可知也、繼體紀廿四

年文云迎討背評注云背評地名亦能備已富里
日本紀通證云評典郡同訓見繼體紀評督領見
延曆儀式帳梁史新羅傳云倍其邑在內曰喙評
太神宮儀式帳云難波朝廷天下立評櫻安亨按
曰統日本紀卷一十三評督訓古保利乃乎佐同廢
帝天平寶字八年紀水高郡作水高評以上諸昏
考之郡評二字古通用可知
歲次康子年文武四年也
辰節稱故辰節猶言辰時也祢故物故也蓋言某
年某月某日某時卒也

意斯麻呂意斯人名古者以意斯名頗多麻呂古
男子通稱蓋是其僮屬也

銘德銘德也

殞公殞亡也猶言亡君也

廣氏尊胤廣氏蓋謂廣未津公也姓氏錄曰豐城
命三世孫赤麻呂依居地稱廣未津公

一世之中重被貳照一命之期連見再甦蓋謂其
於國人有再造之功也

皇
山岡俊明云國造雖姓名未可知而天武帝時
貴少天子也故有廣氏尊胤言蓋或為大友朝
子之黨天武治平之後必見擯斥及一世之中重
蒙赦再任故有提評督被賜及一世之中重被

貳照一命之期
連見再懸之文

媯子驕子也

不改其語不改其道也所謂三年無改於父之道也

駒

駒或堯心維葛堯心也駒或雖字

澄神照乾凝神照乾也

六月童子云見童子也六或亦字

意育助神意育助坤也竟憶古字

作徒之大作徒之夫也

合言喻字合言俞烏也猶言俞曰也

舞翼長飛元根更固無翼長飛元根更固也

改那須國造碑

右那須國造碑貞享中故常山源義公之封內摸而傳之乃建碑亭且置守戶碑已埋沒九百九十餘年而復見于世矣嗟夫物之顯晦固各有時耶美今所得一本傳摸補足非其真者恨未見石本也其跋曰元年上二字不甚分明乃摸印見之永昌二字也然本邦無永昌號焉飛鳥淨御原天武朝也天武有朱鳥號永昌字形稍似朱鳥想是歲月之久字跡訛缺也因推為朱鳥埴後考之朱鳥

元年歲在丙戌而此曰己丑則非朱鳥也明矣今按唐武后永昌元年歲在己丑而當持統三年此本邦年號闕故假用異域年號乎美竊疑以謂維我東方建國己未未始有稱蕃異邦奉其正朔者也偽朝之號亦何以假為若其果然則文武四年只用甲子何也以余考之或以為永昌元年者即是朱鳥四年也持統稱制無改前朝之號蓋以其攝也據史持統四年庚寅四月朔始即天位即是以徵也笑歷代縣遠文多刊缺不可盡解但其四字僅存三畫而右旁轉折處隱若挑勾勢上頭一

稱

畫

點乃是剝落之跡遂使觀者以為元字耳越人以為鳧楚人以為馭孰知鴻飛冥冥哉美嘗聞之孔子曰惟器與名不可以假人魯仲連齊國一男子欲踏海而死羨不帝秦之故也堂天朝豈復以異域年號哉美字淺陋性且不自藏臧否人物雖然事之關係則重矣大矣敢不得不辨

享保辛丑秋七月二十一日

源君美書

輶軒小録

伊藤東涯

今ヨリ四十年許モサキ、野州湯津上村ト云所^モテ里民地ヲ
掘テ一ツノ方石ヲ得タリ、写シ^シ本帛ヲ見レハ高サ二尺二三寸幅
九寸許スベテ百五十二字ナリ、辞古拙ニシテ分明ナラス、朱鳥
トヨム人アリ又永昌トヨム者アリ、永昌ト云フガ大カク近キ
由^云ナリ、然レバ唐ノ年号ヲ用ルコト不審ナリ、殊ニ元年四月ト
アレバ唐ヨリ日本へノ通路京ヨリ野州マデノ路次数千里
ヲ隔テ、頓ニ八達シ難カルヘシ云々

碑文誤字辨

諸葛琴臺

第二行ノ評督ノ評字義ヲナサズ且石面モタシカニ評字トモ見エズ
 疑ラクハ都督ナルヘシ同行ノ康子ノ康ノ字ハタシカニ康字ニハアレ
 氏庚字ニアラサレハ義ヲナサズ○第三行ノ弥故ノ弥字大カタ弥ニ
 見ユレ氏物故ノ誤ナルヘシ銘悝ノ悝字モタシカニ悝字ナレ氏是モ銘
 徳ノ誤ナルヘシの第四行ノ貳字モ貳ノ誤ナリ○第六行ノ媯字モ
 驕ニアラサレハ通セズ○第七行ノ茂堯ノ二字モ義ヲナサズ石面佛
 彷彿トシテ何字トモワリカタシ恐ラクハ乃先ノ文字漫漶シテ字畫
 多クナリタルナルヘシ同行ノ六月ノ六ハ大字ノ誤ナルヘシ月モマタ彷彿
 トシテワカリ難シ疑ラクハ別字ノ誤ナルヘシ育ハ育ノ誤ナラシ徒字

モ從ノ誤ナルヘシノ碑文スヘテ一百五十二字ノ中ニ誤字十二字アリ、
文ヲ作ルホドノ人字ヲ知ガル夏ハアラジモシ又石工ノ鑄ル誤ル氏建
ルハニ及ニテ鑿定セサル夏ハアラジ安ホスルニコレハ最初雕刻セシトナ
文字ノ細カリニ因テ十有餘年ノ星霜ヲ經ル間ニ剥落磨滅シ
テ讀カメキヲ土倍其漫滅ヲ惜ミ石工ヲ請ヒテ修理セシムル石工
モ土倍モ共ニ文字ヲ知サレハ妄リニ磨礪ヲ加ヘシ後舊キ迹ヲ追テ
再刻シ知ラサル文字ヲ隨意改メ故ニ此ノ如ク誤字多ク出来
シ者ナリ然ルヲ去タル元祿中源黃門義公己ヲ岡谷ニ重與ト給
ヒテレハ三十年ニシテ始メテ白日ヲ見ルトイヘ氏孫孫通ナシ誰カ
今文ヲ写シテ之ヲ讀ムコトヲ得シテ那須ノ邊土ニ生シテ所在

ヲ距ルコト今ノ道程一里許且其地ニ生長スルノ二十歳見ル毎ニ何
人ノ為如何ナル故ニ此碑アルト云コト知シサルヲ歎ズ然ルヲ幸
ニ天ノ電灵ニ因テ昏ヲ讀ム斯文ニ興ルコトヲ得テ思テ措
ガルノ久シキ終ニ此碑文ニ通ス故ニ考究シテ每夏ノ人ニ示
ス云々

碑文注解

永昌元年己丑四月飛鳥淨御原大官那須國造
追大壹那須直韋提都督被賜
永昌唐武后ノ年号ヲ仮用ヒタルナリ持統天皇ノ三年己丑四
月天和國ノ飛鳥淨御原大官ヨリ那須ノ國ノ造叙爵ハ追

大壹姓ハ那須ノ直名章提ト云人ニ始メテ都督ノ職ヲ給ハリタ
ルト云ナリサテ唐ノ年号ヲ依リ用ヒタル故ニ諸説アリテ一定セ
ナリ此永昌ト云フモ唐ノ正統ノ年号ニハアラス此中皇國ニモ年号
ト云フ始ヨリテ天武ノ御世ハ白鳳十四年マテ統キ翌年改元有テ
朱鳥ト改ム其中天皇崩御モレケレハ持統天皇御位ニ即キ玉
ヒシヨリ以前ノ如ク年号ヲ止メテ持統ノ元年二年三年ト唱ヘ
タリ又此中ニ唐土ニテハ中宗皇帝ノ嗣聖六年ニ當リ然ハ先
帝ノ后武氏ノ人中宗ヲ廢シテ其弟豫王且ヲ立テ睿宗トシ天
下ノ政道ハ武后ヨリ出ル故ニ年号ヲ立テ己丑ノ年ヲ以テ永昌
元年トス故ニ皇朝ノ碑ニ此年号ヲ用ヒタル故ヲ知ス人皆怪ムナ

リ其ヨハ皇朝ト三韓ト音信ヲ通ヒテ聘使往來シ三韓ニ罪人アル中
ハ皇國ニモ放逐スルコトアリ是ヲ名ケテ投化人ト云ナリ鈴木澤氏
云同國唐邊人号石橋通称大坂屋此碑ハ投化人ノ居タルハ故ニ唐ノ
年号ヲ用ヒタルナラト云此説極メテヨシ日本書紀ニ持統天皇ノ元年
三月新羅國ノ投化人十四人ヲ下毛野國ニ居ミテ田宅ヲ與ヘテ業ニ
安セシム同三年四月新羅國ノ歸化人ヲ下毛野國ニ居ラシムトモ記
タリ然レハ持統ノ元年ヨリ四年ニ至ルマテ新羅國ノ投化人ヲ當國
ニ置シタルト知ラレ今那須郡芦野駅ト伊王野邑トノ間ニ唐木
田村ト云アリテ古ハ唐木村ト唱ヘシト云此碑在ル所ヨリ三四
里許北ノ方ナリ案スルニ其中投化人ヲ置シ所ナルヘレ然レハ彼投

礼
化人等國造ノ厚恩ニヨリテ命ヲ助ケラシ其恩ヲ報ゼント國造ノ
費セシキ其子等ニ代リテ墓碑ヲ作りシモノナルベシ其頃三韓ノ
制度皆唐土ノ風俗ヲ受ルユエニ唐ノ年号ヲ用ヒタルコト知ラシ
タリ然レ正統ノ年号ヲ用スレテ偽朝ノヲ用ヒタルコト知ラシ
天先帝ノ高宗ノ威ヲ依リ中宗ヲ蔑ミセシ勢ニ三韓モ屈伏シ新
羅王政明トイフ者使ヲツカヒテ唐札ヲ巧フ武則天スハチ是ニ
吉山ノ礼ヲ賜ルコトハ新羅ノ唐武ニ送ヒシハ勿論ナリ皇朝
碑銘ニ唐ノ年号ヲ仮用タル記ハ斯ノ如シ
歲次庚子年正月二壬子日辰節物故
庚子年文武天皇ノ四年ナリ上ノ持統天皇ノ三年己丑ヨリ十二

年ヲ經ルナリ此中唐土ハ武后ノ久視元年ナリ然ルニ之ニ久視ヲ
用ヒタルハ彼投化人等ハ持統天皇ノ元年三年四年ニ未レ故ニ彼
地ノ年号ニ垂拱永昌天授等ノアルコトハ知リタレド其後ノ更ヲハ
知ラサルユエニ國造ノ費セシキハ年号ヲ略セシナリ皇國ノ人ノ作
リシ文ナラハ始ニ永昌ヲ假用レバ費年モ亦推求シテ唐土ノ年号
ヲ用フヘキ筈ナルヲ是ニ其更ナキハ皇國ノ人ノ文ニアラサル證據ナリ
投化人少シ許筆ヲ執テ文ヲ作ルトイヘ尼刑餘ノ細民トイヒ殊ニ
那須ノ草野ニ潜シ居テ何ヲ以テカ唐ニ久視ト云フ年号アルコト
ヲ知ヘキ故ニ略セシナリ
意斯麻呂等立碑銘徳云尔

意斯麻呂、國造ノ子息ナレハシ、等ト云片ハ一人ニテラス、兄弟數多有テ
亡父、為ニ碑ヲ立ルニ、投化人ヲ以テ文ヲ作ラシメ、其從ヲ銘セシメ
タルナリ、今碑アル所ヨリ五六町許東ノ方ニ車塚トイフ古墳アリ、
國造ノ墓ナルヘシ、

仰惟、頌公廣氏尊胤國家棟梁、一世之中重被貳
照一命之期、連見再甦、碎骨現髓、豈報前恩、
是投化人トモノ國造ノ恩ヲ謝ス詞ナリ、新羅國ニテ罪ヲ犯シ死刑ニ
モアルヘキヲ皇國ニ投化セラレテ、艱難辛苦シテ、飢渴迫リ、命モ絶
ント覺悟キタシ身ノ思ノ外ニ國造ノ寬仁ニテ、田ヲ賜ハリ、宅ヲ受テ、
飢渴患モナク、此地ニ居息スルコト、暗夜ニ再月ノ照ス如ク、黃泉ヨ

リ重テカハリタル心中シテ、國造ノ恩ノ厚キニハ、縱骨ヲ碎キ髓ヲアラハス
トモ此莫大ノ思ヲ報セント云ナリ、

是以、曾子之家死有驕子、仲尼之門死有罵者、

此二句、此碑文ノ第一ノ要文ナレ、是ヲ以テト、國造ノ從ヲ稱スルニ、文ヲ
受テ云詞ナリ、上ニ云如ク、仁從深キ人ナレハ、其家ニ生育スル子弟ノ類
セテ、教カ往シタリテ、曾子ノ家ニ親兄ニ背ク驕子ナリ、又民ニ恩澤ノ
行ツタル故ニ、其下ニ住ム百姓モ孔子ノ門人ノ孔子ヲ慕フ如ク、其父母ノ
死タルヲ悲ム如ク、國造ヲアミサマニ罵ル民ハ、此ト云ナリ、此二句ハ孟子
ニ依リテ作りシモノナリ、考合スヘシ、
行孝之子不改其語、

礼

孝ヲ行フトハ意斯麻呂等ヲ云ナリ、其語ヲ改メストハ孔子曾子ノ
語ヲ守リテ七父ノ葬祭ヲナス、礼儀初ニモ其教ヲ背カサルヲ云ナリ、
銘

銘トハ碑文ノ終ニ必ズ有之ニテ、其從ヲ称シ古詩ナドノ如ク韻ヲ押
テ作ルナリ、多クハ銘曰ト居クコト常ナラ、銘トノミ各テ曰ノ字略セシ
ハ百五十二字ヲ八行ニ各テ一行ヲ十九字ツ、ニシタル故ニ曰ノ字ヲ入ル
件ハ文字アマリテ納リ難キニ依テ、銘トノミ記シタルナリ、以下銘ノ
文ナリ、

乃老心澄神照乾大引童子意香助坤作
大ハ吐卧、又作ハ則固、又ニテ共ニ箇ノ韻ナリ、乃ハ汝ト同クナシテト

訓ススナチ國造ヲサスナリ、引ハ道ヲ同クニシテ、ト訓ス、此句乾坤ヲ以テ國
造父子ニタトヒナリ、易ノ繫辭ニ曰ク、乾知大始、坤作成物トアリ、此語
ニモトツキテ乾大坤作ノ文字ヲ置シナリ、其意ハ國造ノ老心清澄
ナル、其精神人ノ父タル道ヲ益スコト、犹乾道ノ大ニ萬物ヲ始ムル
カ如ク、其童子子弟ヲ教道スルノ意香ニク、犹坤道ヲ助ケテ萬物
ヲ興作スル如シトナリ、

從之大、合言喻守故、無翼長飛、无根更固
以上四言八句ナリ、國造已ヲ慎ミテ子ニ教フレハ是ニ從テ大ニ和合
スル故ニ言ニ喻スモ皆故ヲ守テ是ニ違フ者無シト云ナリ、管子ニ曰
ク、无翼而飛者聲也、无根而固者情也トアリ、此語ヲ用フル意ハ、

国造ノ徳行既ニ此ノ如クナレバ其声四方ニ傳播シテ隠シナク其情
子孫ニ至ルマデコレヲ受テ堅固ナラント云ナリ

山内董正曰ク上ニ挙タル説ノ中ニ鈴木沢民カ此碑ハ投化人カ各
タルナルヘシト云ルハ考訂アルニ似タリ琴臺カ三韓ニ罪人アル所ハ
皇朝ニモ放逐スルコトアリ是ヲ名ツケテ投化人ト云トアルハ僻説
ナリ国史ヲ案スルニ三韓ノ国古ハ七国ナリ日本附庸ノ属国ニテ
三年ニ一度ノ朝貢使来ル若シ未朝セザレバ征討使ヲ遣ヒテ征伐
スルコト定例ナリ其頃三韓甚乱レテ互ニ相攻伐ス百濟ハ日本
ハ諸王トモニ教化ス化トシ徳化風化ノ化ニテ自国ノ乱暴ヲ厭ヒ天皇
国ノ王化ニ投スルヲ投化人ト云罪アリテ竄逐セラル義ニハアラズ百

濟王敬福ノ如キ投化人ニモ従行ノ君子アリテ陸奥守ニ任セラレシ
類モ多シトイフ誠ニ然ナリスヘテ此注解ハ附会ノ説多シ投化
ハ昏紀ニオノツカラマ井クトアリ

琴臺名、蠡字、君測号、琴臺又、涵月樓、通
称次郎大夫那須郡蛭田人、姫路侯侍
講、文化十年没

下野国誌卷十二那須国造碑ノ條ニ碑文摹本心越禪
師ノ詩鏡背ノ圖佐ノ竹蒲生君平諸葛琴臺新井白石
伊藤東涯長久保赤水狩吾振齋等ノ諸説ヲ挙ケ其次
ニ左ノ一篇ヲ記セリ

右ノ説トモ得ル所得サル処アリトイハ氏大概ハ知ラレタリ其中ニ
年号ノ説ハ白石翁ノ考ヲハシメ望之ノ挙タル考證ノ如クニテ朱鳥
四年ナルコト論ナレサレト猶不改其語トアルヨリ以下ハワカリ難シ白
石翁ハ維葛菟心トシ赤水ハ詢芻菟心トシマタ琴臺ハ是ヲ銘ナ
リト云テ乃老に澄ナリト云各心ノ趣ク方ニ引ツケタルハ何レヲ是
氏定メ難シトシキ據キモノハ強テ訓ヘカラスサテ此碑ハ皇國第一

菟

古碑ナリ、第六上野国多胡郡ノ碑ニテ、是ハ元明天皇ノ和銅四年ナリ、第三モ同国緑野郡金井沢ノ碑ナリ、コレハ聖武天皇ノ神龜三年ナリ、第四ハ大和国添上郡元明天皇ノ御陵ノ碑ニテ、ソノ養老五年ナリ、第五ハ陸奥郡^国宮城郡多賀城ノ碑ニテ、彼ハ天平寶字六年ナリ、共ニ十歳ヲ経シ碑ナレハ、世上ニ珍シキ物ナレハシ。

明治六年八月廿六日寫于宮省直舎

右那須國造碑釋文并跋、白石翁手書用半幅橫紙書、蓋艸本也、藏于土肥德甫家、其先人元成所遺也、友人勝之愿受而錄之、其親筆今有無不可知、而此本經一再轉寫、誤訛或有、先是立伯昉翻刻此碑、寄致一本、久存蕙筒、稍供蠹饜、因少割粘綴、以代模文、並收其碑、以係於左、秋魁天晴、霽日入窓、剝啄適稀、搆草舍、吉林安資坦、按碑詞、故友山浚明撰名物類聚三百六十卷内、亦著此碑、說云、國造雖姓名未詳、天武帝時、貴介公子

也。故有廣氏尊胤之言。蓋或為大友皇子之黨。天武
治平之後。必見擯斥。迨于持統之朝。蒙救再任。故有
猶許曾被賜及一世之中。重被貳照。一命之期。連見
再甦之文。曰石解二句。為頌其惠民之績。然據文揆
義。似下句或頌惠政。上句謂復蒞也。再按二句對偶。
本自陳二事也。

尤
昔在趙世。永州德甫。每集錄碑碣。有集古金石之作。
其言以為互補正史傳之闕謬也。吾邦近世。每古之
士。或有同其嗜者。每一碑出。辨正評釋。不遺餘力。多
賀郡須。其尤淳古而較著者。無論也。甚則至於燕澤

之野。侏離之迹。視為黃絹幼婦。枉費解詁。而每奇之
累也。白石先生國造碑釋。極為精。而其永昌二字。前
人聚訟殊繁。白石先生為禦侮之策。其意至美矣。然
在當取景丙。猶避則。何怪一永昌乎。惟掃北都遺
臭。不能不左祖于石公耳。資坦又識。

復

那須國造碑釋文一篇。借吉子坦之本。模寫挿架。子
坦剪裁刻本。粘綴各處。然余故無墨刻。仍一復石公
之舊文。先是佐々宗淳著考。今并收備于考證。
癸卯歲孟冬十一日。隅東日下部勝美誌。

野州那須郡湯津神村國造碑

苑
元祿四年辛未三月水戶義公所再興也先是公嘗
浴那須溫泉路經湯津神村得碑于荒苑中
命有司及梅平人大金重負者刳墳上之土依舊加
封築建一小堂安碑其中墳長八間橫七間以石封
築堂東南嚮堂中置碑碑在石壇上壇二重下者橫
三尺一寸高一尺三寸上者橫二尺一寸高七寸皆
義公所造

碑

高四尺以御影石造之碑面磨礪如砥兩脇及背面

用自然不敢斷剝焉。脩文八行，行十九字，都百五十二字。碑頭以扁石為蓋，厚五寸，幅一尺六寸五分。如人戴蓋，土俗稱蓋碑。蓋石亦自然，不用斷剝，但割其心以受碑頂耳。

永昌元年己丑四月

稍
佐：宗淳曰，元年上二字甚不明，乃摸印見之。永昌二字也。然本邦無永昌號焉。飛鳥清見原天武朝也。天武有朱鳥號，無永昌字。形稍似朱鳥，想是歲月之久，字體訛缺也。因推為朱鳥。然朱鳥元年歲在丙戌，此曰己丑，則非朱鳥也。明矣。按唐武后永昌元年歲

在己丑當持統天皇三年。此本邦年號闕，故假用異域年號也。佐：宗淳永戶儒官貞享四年丁卯之妹奉義公命親印碑文。
鈴木德曰，按日本史持統天皇三年夏四月八日庚寅，置新羅投化者於下毛野。蓋當時新羅奉武氏制，作歸化之後，尚用其年號矣。疑是新羅投化人所立碑也。自持統三年至寬政二年一千百二年也。

書那須國造碑後

長久保赤水

元祿四年三月水戶西山公尙有司及大金重貞刮
 墳上之土、依舊加封築建一小室安碑其中貞享四
 年水戶儒臣佐、宗淳奉君命親寫碑文初疑永昌
 朱鳥誤然朱鳥元年歲在丙戌此日己丑則非朱鳥
 也明矣按唐武后永昌元年當我持統三年此本
 邦年號闕故假用異域年號乎飛鳥淨御原大宮在
 大和國天武持統二帝之皇居自持統三年至寬政
 四年凡十百四年也舊夏本記曰日本總國造百四
 十四國。追大壹官事見統日本紀文武紀。白石

先生国造碑文、景行之世始置那須国造、直者謂尸也、天武十三年更改諸氏族姓、以為八等、所謂尸也、韋提人名也、評督許當是都字、按崇神十八年以皇子豐城命、令治東国、那須直蓋是豐城之後、復襲舊封、拜都督之命乎、辰節取也、亦故物故也、銘、德也、殞公、犹言亡君也、意斯麻呂人名、廣氏、蓋謂廣平津公、姓氏錄曰、豐城命三世孫、亦麻里、依居地、称廣平公、被貳照、蓋謂其於國人有再造之功也、六月亦見也、澄凝也、永昌元年、朱鳥四年也、持統称制、無改先朝之號、蓋以其攝也、

釋文

永昌元年己丑四月、飛鳥浄御原大宮那須国造追大壹那須直韋提都督被賜歲次庚子年正月二壬子日辰節物故、意斯麻呂等立碑銘德云、尔抑惟殞公、廣氏、尊胤、国家棟梁、一世之中、重被貳照、一命之期、連見再甦、碎骨飛髓、豈報前恩、是以曾子之家、无有嫡子、仲尼之以、无有罵者、行孝之子、不改其語、詢芻蕘心、澄坤照乾、尔見童子、意有助神、作徒之大、合言喻字、故無翼長飛、无根更回、

直ハ尸也、韋提即國造ノ名、此國造、都督トシテ、大ニ被シコト、ニ度アリ、先祖唐氏善人ナリト云、西人ハ出来タリ、啓言アリ、氏トモ骨ヲクツテモ其見、思ハ報ケル、見ハ意新カ、ラサレテ言フ、辰ヲ卷フ、ヲ思フナリ、無翼長飛、无根更回、我君子ノ徳トナリ、祖父ノ道ヲ民ニ及ハス、故ニ吾家ニ德昌ス、ハ言ハ大智國飛鳥里、都ニマシマス、持統天皇ノ政、那須ノ國主韋提トイフ、人、都督ノ官トナリ、國民ヲ被フ

是正月二日卒又其子意斯丸碑ヲ立文ハ他人ノ撰ナルニ

事穂録初篇卷上 二丁

出田挺之

下野那須國造碑、山城高野川、北中野毛人墓、河内石川郡
春日村、石刻大和守知郡大澤村楊貴氏墓、尾張葉栗郡
河田村葉栗人麻呂墓、信濃飛鳥淨原の朝廷の取方
八奇史と云ふ也

明治九年八月廿三日

蒲生先生遺稿卷下八下

那須國造碑考

蒲生秀實

那須國造碑在下野國那須湯津上村。此蓋文武帝
 敗所建。後世湮沒無聞者幾一千歲矣。貞享年中常
 陸源義公游那須溫泉。洛獲之。以為那須古國名國
 造其封爵也。是當敗君長之墓碑。可不敬哉。迺因碑
 所在。募埋新鏡。以代其壘。而起墳。安碑乎其上。建碑
 亭。且置守戶。然其文已殘缺。語亦古質。不可輒通解
 也。第筆力渾雅。道勁。自有晉唐風。是可賞也。其首云
 永昌元年己丑四月。飛鳥淨御原大宮那須國造追
 大壹那須直事提訴督被賜歲次庚子年正月二壬

通

于
子日辰節弥故意斯麻呂等立碑銘德云尔愚以為
天朝自古未嘗有年号永昌者永昌者是唐之則天
所建其元年己丑實當持統帝三年按史持統帝元
年及三年四年荐置新羅投化者於下野据上官大
子憲法已有国司国造之語及大化二年詔云郡
司取国造性識清廉堪收務者則国司之置尚矣国
司既置專知治務而国造勢遂卑虽繫称舊號然其
国或降為郡非復先世封爵徒以故家名族奉其祭
祀或擇其才局而以補郡領耳不知那須此既已
為郡隸于下野承国司處分置新羅投化者於其地

耳盖當收新羅奉唐之正朔所謂意斯麻呂等或其
投化者不然亦效投化者之言用彼年號也飛鳥淨
御原是文武帝所都帝崩太子幼皇后居攝三年太
子薨四年即真持統帝是也八年遷都藤原而此碑
称淨御原在其未迁之前也自是至文武帝四年不
建年號而今用唐永昌之號人或疑當收称藩西土
奉其正朔者果然則歲次庚子上亦當用彼年号庚
子者是文武帝四年而則天久視元年也可知其改
元在新羅投化之後而未得知之故不用也苟称藩
西土如琉球朝鮮之國則彼年号豈能得於前而喪

於後如此哉那湏鄙人固不知名分也偶視年号闕
而妄嫌其不文雅因致如此之孟浪無謂耳

羣書一覽卷二 百六丁才

那湏国造碑

一帖

下野国那湏郡湯津上村の碑も刊行各十七行永昌
四年己丑四月云々の案も伊藤長胤の輯軒小録に
此碑の事を載て曰く今より四五十年も先野州湯津上
村といふ所あり里民地を掘る一の方石を得て写の本
命と見ても高一尺三寸幅九寸碑文九八行より一行
より字あり永昌元年己丑四月飛鳥浄御原大官那湏国造
追大壹那湏宣事提評督被賜歳次庚子正月二壬子日
辰節弥故意都磨等立碑云凡て文字二百七十二字あり

り辞古拙なりと分明ならず殊に最初の二字明くるは
朱鳥とよむ人ありまゝ永昌とよむ有りい所一人那漢を
一國なりと其司と國造と云造をいふは上世一國の
司なく民神の事と司る古を百三十國のり國別國造
あり舊史紀の詳なり追大壹々古の位階の名古史の制
地中より出づ事なほし全文別圖に書置水戸の儒官
考とありまゝ飛鳥浄見天皇と申を天武帝なり持統
と文武の右なり相継し此大宮に依り亦浄見魚の大宮
と稱すなりまづれど此已丑を持統の朱鳥三年なり
まづれど元年とあり唐の則天武后の永昌元年とあり文字を

天文誤

永昌といふ大方近きなりとありまづれど唐の年号を用ひ
事ありし殊に元年四月とあり唐より日本への通路京
より野州まゝに路次數千萬里の處ににまゝ達し難
みなりし。案に長赤水の東奥紀行に此碑の叙文を
附し併せ考ふなり

米庵墨談續編卷二

十八才

下毛那須國造碑。二歲次康子。因幡伊福吉部氏
 墓志。和銅三年康成。ト並ニ庚ノ字康ニ作レ
 リ。南都南圓堂銅燈臺銘。弘仁七載歲次景申
 ト。丙ヲ景ニ作レリ。按ズルニ唐中岳嵩陽寺碑
 ニ。九月景午朔。ト書セリ。夕。康ノ字。隋唐ノ間
 ニ有ヘキナルトモイマダ之ヲ見ズ。偶明ノ熊
 子臣ノ真跡ヲ見ルニ。嘉靖康寅ニ作レリ。定ノ
 テ據アルナラム。

沙門勝道厯山水瑩玄珠碑並序

蘇嶺驚嶽異人所都達水龍坎靈物斯在所以異人
 卜宅所以靈物化產豈徒然乎請試論之夫境隨心
 變心垢則境濁心逐境移境閑則心朗心境冥會道
 德玄存至如能寐常居以利見妙祥鎮住以接引提
 山垂迹孤岸津梁並皆靡不依仁山託智水臺境瑩
 磨俯應機水者也有沙門勝道者下野芳賀人也倍
 姓若田氏神邈救蠶之齡清惜囊之齒桎枷四民之
 生夏調飢三諦之滅業厭聚落之轟仰林泉之皓
 然粵有同州補陀落山葱嶺挿銀漢白峰衝碧落礮

明治十六年三月五日字

蹊

雷腹而鼉吼，翔鳳足而羊角魑魅罕通人蹊也。絕借
問振古未有攀躋者，法師願義成而與歎仰勇猛以
策意，遂以去神護景雲元年四月上旬跋上雪深巖
峻，雲霧雷迷不能上也。還住半腹，三七日而却還。又
天應元年四月上旬更更攀陟，亦上不得也。二年三
月中奉為諸神祇寫經圖佛裂裳裹足，奔命殉道。繼
負經像至于山麓，說經禮仙一七日夜。堅癸願曰：若
使神明有知，願察我心。我所圖寫經及像等，當至山
頂為神供養，以崇神威，饒羣生福。仰願善神加威毒
龍卷霧，山魁前導，助果我願。我若不到山頂，而不到

裏

璨

菩提如是癸願訖，跨白雪皚皚攀緣，葉之璀璨，脚踏
一半身疲力竭，憩息信宿，終見其頂，恍惚似夢
似寤，不因棄查忽入雪漢，不啻仙藥，得見神窟，一喜
一悲，心魂難持，山之為狀也。東西龍卧，弥望無極，南
北帟踞樓息，有真指妙高，以為傳引輪鐵，而作帶笑
衡岱之犹卑，岷峴香之又劣，日出先明月來晚，入不
假天眼，萬里目前，何更乘鶴白雲，足下千般錦華，無
梳常織百種靈物，誰人陶冶北望，則有湖約許一百
頃，東西狹南北長，西傾亦有一小湖，合有二十餘頃，
所坤更有一大湖，畧許一千餘町，東西不涸，南北長

遠四面高岑倒影水中百種異莊木石自在銀雪敷
地金華爨枝池鏡無私萬色誰逃山水相映乍看絕
腸瞻佇未飽風雪趁人我結蝸庵于其坤角住之禮
懺勤經三七日已遂其願便故故居去延曆三年三
月下旬更上經五箇日至彼南湖邊四月上旬造得
一小船長二丈廣三尺即夾二三子棹湖游覽遍眺
四壁神靈夥多東青西看汎濫自逸日暮與餘強託
南洲其洲則去陸三十丈餘諸洲之中美華富烏復
更游西湖去東湖十五里許又覽北洲去南湖三十
許里並雖益美摠不如南其南湖則碧水澄鏡深不

可測千里松柏臨水而傾綠蓋百圍杉桧竦巖而構
紺樓五彩之花一株而雜色六吹之鳥同響而異音
白鶴舞汀紺鳧戲水振翼如鈴吐音玉響松風懸琴
秋浪調鼓五音爭奏天韻八德澹々自貯霧帳雲幕
吹々難陀之罽毼星燈雷炬數々普香之把束見池
中圓月知普賢之鏡智仰空裡惠日覺遍智之在我
託此勝地聊建伽藍名神宮寺住此修道在苒四祀
七年四月更移北涯四望無尋沙場可愛異華之佳
色難名驚目奇香之真巨尋悅意靈仙不知何去神
人髣髴如存恣歲精之無紀惜玉侯之不遊思餓席

而不遇訪子喬而適去觀華藏於心海念實相於眉
山蘊蘿遮寒蔭葉避暑吹菜吹水樂在其中乍乍乍
千出塵外九皋鶴聲易達于天去延曆中柏原天皇
聞之便任上野國講師利他有取虛心逐物又建立
華嚴精舍於都賀郡城山就此往彼利物弘道去大
同二年國有陽九州司令法師祈雨則上補陀洛山
祈禱應者甘雨霽霽百穀豐登所有佛業不能縷說
咨日車難駐人間易變從心忽至四蛇虛羸根誅是
務能夏畢矣前下野伊博士公與法師善秩滿入京
于取法師歎勝境之無記要屬文於余筆伊公與余
歎

故固辭不免課虛抽毫乃為銘曰
雞黃裂地粹氣昇天蟾烏運轉萬類駢闐山海錯峙
幽明珠阡俗波生滅真水道先一塵構嶽一滴深湖
埃涓委委畫飾神都嶺岑不梯鸞鷲無圖燈雪嶺
曷曷誰廬沙門勝道竹操松柯仰之正覺誦之達磨
斗
依觀音禮拜釋迦殉道斗數直入嵯峨龍跳絕巘
鳳舉經過神明威護歷覽山河山色崢嶸水色泓澄
綺華灼灼異鳥嬰地籟天籟如筑如箏異人乍浴
音樂吹鳴一覽消憂百煩自休人間莫比天上寧儔
孫吳擲筆郭詞豈周咄哉同志何不優遊弘仁之年

敦牂之月^歲月次壯朔三十之癸酉也人之相知不必
在對面久話意通則傾蓋之遇也余與道公生年不
相見幸因伊博士公聞其情素之雅致兼蒙請洛山
之記余不才當仁不敢辭讓輒抽拙詞並書絹素上
詞翰俱弱深恐玄之猶曰寄以毛礫表其情至百年
之下莫忘相憶耳

西岳沙門遍照金剛題

明治十年十月六日寫即衣據性吳集對校

重建勝道上人補陀洛山碑記

揮
人藉窮境以進道境因勝人而彰名如補陀山亦微
哉勝道上人創窮其頂精練功成弘法大師禪天縱
才文之詳矣於是世人昭昭知其為名山也其文則
載性靈集傳到于今而其碑則歷年遼邈掃也不存
嗚呼廢而不與非人情也近者余鼎樹貞珉刊其文
焉庶乎使臨者讀雄文以審靈境知靈境誠為進道
之緣矣然則此舉豈曰無所係乎世有高談淨心叡
視山水者不亦謬哉因題碑陰聊記歲月云
寶永二年歲次乙酉春三月

前天台座主一品公辨親王識

下野国誌卷五満願寺ノ條ニ節録スル所ノ慈覺大師
日光登山記ノ注

三代実録ニ貞觀六年正月十四日辛丑延曆寺座主傳燈大
法師位圓仁卒。姓壬生氏。下野国都賀郡人也。明年七十二。贈
法印大和尚位。八年追謚曰慈覺云々。ト見エタリ。委クハ下
ノ大慈寺ノ條ニ云フベシ。サテ此記トモノ外ニ補陀山碑
文アリ。是ハ当山五十三世ノ御門主大明院公辦法親王寶
永二年三月ニツカウ大筆添サセ玉ヒテ。彼碑文ヲ写シ
銅板ニエラセテ。中禪寺ノ傍ニ建サセ玉ヘリ。サテ此宮ハ
紹運録統正統録等ニ後西院天皇ノ皇子貴宮^{タカノ}元祿三年三

月十九日入輪王寺号大明院トアル宮ニテヌクレシ能昏
ニツオハシマシケルサテ補陀洛山碑文ノ注解ハ智積院
僧正運敬ノ性靈集便蒙ト云ル旨ニ記シタレバ披キテ見
ルベシ又此外ニ日光山中禪寺私記ニ荒山十部会縁起等
アリ是ラハ塙撫校保己一ノ羣昏類從ノ四百二十二ヨリ
同廿三日載タリ云々

中禪寺鐘銘

日光山権現御宝前奉施入鑄金一口事右志者為
左衛門尉藤原政綱北方藤原氏并所生愛子等御
息災延命恒受快樂心中所念決定成就也
建保三年丙子三月廿二日

願主左衛門尉藤原政綱

當上人覺音房

中禪寺別所磬銘

奉^{一行}施入男^{二行}躰權現建^{三行}保五年丁^{四行}刁金剛佛子^{五行}淨智房
 獻^{六行}宣生年六十三大^{七行}工藤原兼則^{八行}

日光山志卷之三

新宮社前唐銅大燈籠銘

^{一行}奉治鑄新宮御寶前御燈爐一基

^{三行}右志者為二世悉地成就圓滿也^{四行}利益普及羣類矣

^{五行}正應五年壬辰三月一日

沼

^{六行}願主席治權三郎入道教阿

^{七行}清原氏女敬白

^{八行}大工常陸國三村六郎守季

日光山志卷二十九丁

新宮神輿飾銘

銅細工比氣彦左衛門行久沙弥正道沙弥兼蓮野
州小山大正持宝寺願主佛藏坊能應
康應元己巳八月日

往生院鐘銘

奉鑄日光山本宮推鐘一口右增三所權現威光為
 成二世各願也一打鐘聲當願衆生斷三界苦頓證
 菩提諸賢聖衆同入道場願諸惡趣俱時離苦
 當將軍源朝臣成氏公御留守權大僧都法印座禪
 院昌繼惣政所西本坊昌宣且那古戸道光氏吉本
 願權律師源觀寺穀弘繼大工大知權守浦部春久
 于時長祿三年乙卯十二月九日敬白
 奉施入往生院鐘右志者為天長地久御願圓滿殊
 者父母覺靈成等正覺頓證菩提別者者有緣無緣

自他十七行法界平等利益故自本宮申下十八行新寄進慶如件
于時十九行文明二天庚子二月十五日
願主東園坊權律師昌源

昆山志卷之三

多寶鐵塔銘

奉新造瀛尾山鐵塔、光明院法印昌宣、願主文月坊、
文明二天庚寅三月十二日、大工宇都宮住人太和
太郎宗弘

經筒銘

下野國宇都宮住覺源二行維刹女且那三行散塋法印奉納四行
大乘妙典六十六部內三行三十番神法政禪門五大永五
年今月吉日

其二

下總一行易北二行イ卜卜王久菊羅刹女且那三行下總國香懸四行
庄松本三行民部少輔宗善奉納四行大乘妙典六十六部內五
三十番神大永雪月吉日

石鳥居銘

奉寄進 日光山東照大権現御寶前石鳥居者於筑
前國削鉅石造大柱而運之南海以達于當山者也
元和四年戊午四月十七日

黒田筑前守藤原長政

日光山志卷五ノ十二

手洗水盤銘

奉寄進御手水鉢石鍋島信濃守肥前侍茂藤原勝
茂元和四年四月十七日云々

日光山志卷五下

仁王門下大燈籠銘

今茲有鈞命彫刻鉅石改造靈塔以垂不朽於是臣
亦表寸丹聊祝不盡
寬永十八年九月十七日

若狹國主從四位下侍從酒井讚岐守源朝臣忠勝

日光山志卷五、十三、丁 十年山集卷二、三、丁

日光山鐘銘并序

日光道場為東照大權現設也。大權現有無量功德，合有無量崇奉，結構之雄，世未曾有。徒述之，孝益彰，先烈我王聞而歡喜，為鑄法鐘，以補靈山三寶之供，仍命臣植叙而銘之。銘曰：不顯英烈，肇闡靈真。玄都式廓，寶鐘斯陳。參修勝緣，資薦冥福。鯨音獅吼，昏覺魔伏。非罽之重，唯奉之則。龍天是護，鴻祚偕極。

崇禎壬午十月

朝鮮國禮曹參判李植撰

行司直吳竣書

慈眼大師鐘銘并序

日光山台教中與天海尊者慈眼大師之霧窟者由
征夷大將軍茂一位左相府源朝臣家先公之鈞命
而所建營也、額茲梵室曰顯正院矣、弟子公海欲謝
師德、鎔鑄華鯨以備晨昏之警覺焉、伏冀天下清寧、
庶民安泰、佛典廣敷、羣靈均益云爾、銘曰、

日光靈崛勝景偉、山川幽谷殆摸月氏、三佛並塔、
衆神列筵、巍、金殿堂、畫棟中與祖廟德乘無涯、
摧邪顯正、以之名師、金鑄捷地、掛在高懸、搖動一擊、
聲利甚丕、遐益三盼、通覺四維、折伏魔外、彈破鬼魅、

蜀

蜀臧涓劍唐主脫羅君臣如意國家平夷佛衆弘揚
永、福禧

昔慶安元年戊子卯月二日

日光山貫長弟東叡山二世毘沙門堂公海造

日光山志卷一ノ廿三丁

植杉記碑

自^一下野國日光山山菅橋至同國都賀郡小倉村同
國河内郡大澤村同國同郡大桑村^三歷二十餘年植
杉於道之左右并山中^四十餘里以奉寄進東照宮
慶安元年^大戊子四月十七日

從^同四位下松平右衛門大夫正綱

毎日新聞五千七百八十七号明治二十三年三月
廿五日ノ条ニ云十年ノ計ハ樹ヲ植ルニアリト
ハ支那ノ經濟家ト聞エヘシ管仲ノ名言ナルカ
是ニモ増シテ感スヘキハ二百五十年ノ以後ニ
後人ノ目ヲ娛マシメ土地ノ美觀ヲ添フル日光
道中杉並木ノ由来ナルヘシ數里ノ路傍ニ真立
ニテ夏ハ炎日ヲ蔽ヒ涼風ヲ起シ内外ノ旅客其
利ヲ享ケ写真師ハ之ヲ撮影シテ市ニヒサク程
ニテ何人モ日光道中ノ並樹トテ知ラヌ者ナシ
サレト何人カ何ノ年ニ之ヲ植シト云フハ世之

ヲ知ル者少キノミカ其地方ノ者スラ知サル者
多クハ遺憾ノ莫ト云ヘシ朽木縣下野國上都賀
郡富田村ニ碑アリ其文ニヨリテ並木ノ由来ヲ
知ルヘシ曰ク下野國都賀郡小倉村同國河内郡
大澤村同國郡大栗村自此三所至日光二十餘年
之間植杉於路傍左右并山中十餘里以奉寄進東
照宮慶安元年戊子四月十七日從五位下松平右
衛門大夫正綱正綱ハ元和中家康ニ知ラレ其後
拔擢任用セラレシ人ニテ志慮深ク何莫ニモ人
民ノ為ト邦國ノ利トヲ心掛ケ其為セシ所往ト

後代ニ驗アリシ由ナルカ日光廟ノ成リシ中諸
侯伯争ヒテ灯笼ヲ寄献セシニ此人獨リ趣向ヲ
異ニシテ杉ヲ植シナリ（此莫ハ木村芥舟翁着ノ
柔憲偶筆ニモ載セタリ）惟フニ稚杉ヲ路傍ニ列
子ニ当取ハ別ニ立流ニモ見エス金石ノ灯笼華
表ノ巍然燦然タルニ比スレハ其觀實カニ及ハ
サル者有シナラン然レ氏二百五十年ノ今日ニ
至リテ國ノ美觀トナルハ此ニアリテ彼ニアラ
ス此人ノ着眼他ニ超タリト云ヘシの誠云此碑
文日光山志ニ見エタル山菅橋ノ前ノ碑ト文章

聊異動アリ因テ今此ニ其全文ヲ記シテ參考ニ
供ス

日光山志卷三ノ下

妙道院鐘銘慶安二年十一月鑄

日光山妙道院釋迦堂慈眼大師尊前息苦鐘一口
右當堂者慈眼大師草創而東照宮兩部合躰之靈
場也云々下略

願主當住持三代顯密職位豎者法印天翁欽誌

日光山燈籠銘并序

曩歲獲聞日光山中為東照大權現廣設道場既已
鑄送法鐘以彰誠孝今又聞大猷院殿真字並建遂
冶成燈籠轉達靈山用助崇奉之具仍讚永慕之意
而為之銘

誕樹功德並參諸天道場既闢慧燈方懸範銅作籠
俾護神光爰寘法筵吐燄熒煌孝思無方冥福是薦
寶坊長明金輪永轉

乙未年正月 日

朝鮮國司憲蔡裕俊撰
知中樞府夏英竣書

憾捨淵納骨堂碑

羅山林道春撰

日光山中有淵潭世稱不動明王未現處也故採其
種字號憾捨淵誠是勝地靈區也先是東照宮背後
深奧之處有骨堂慈眼大師為畏神威毀除之已而
大師遺教曰我沒後宜再建此堂未暇相攸漸歷數
歲方今尊敬法親王有可以營堂於憾捨淵幽處之
旨且大師之衆徒等為過去萬靈自己菩提彫石地
藏若干軀造立淵畔淵畔有巨石方八尺許鑿用之
以納新舊之骨乃立碑於此石上以記其所由願以
此功德骨化為水精乎為珠玉乎與不動地藏分其

骨乎、抽果與仙舍利相共同乎、骨已如此、則其羣靈、
或上天、或成仙、以可證之乎、法親王繼大師之志、受
大師之緒、以為此舉、以納萬骨、不亦宜乎、若夫、焚枯
骨、則聖主之德也、掩骼埋胔、則孟春之政令也、是非
非余之談、聊併言、
明曆戊戌年七月吉日

御神馬碑

慶長庚子歲、於關原之御陣、馭於此馬、所擊於凶徒
矣、元和丙辰、大樹薨、御明年、放馬於此山、歷於十有
四歲、寬永庚午歲、斃於槽櫪之間、予嗟這馬也、駿足
千里、初沛艾、後款段、非於其性、令習而然乎、吁、謂不
立厩於寺、厩於屠、蒼猶猶守壘、白澤復望門、或人聞
於馬之來由、延寶六戊午歲、樹碑於塚、欲其名跡久
不沒也、看者其致思焉、

東遊碑銘

日光山歲脩東遊官祭禮京師伶人來奏東遊神樂其後廢絕久不奏焉吾一品大王欲復其儀寶永三年秋請于大將軍綱吉公大將軍速允其請召伶人攝津守多久富伯耆守狛近家豐前守狛近任木工權頭狛近業左近將監狛永貞傳其曲于日光伶人四年四月料給三百俵以充其費自此每歲四月九月修祭之日必奏以為常保孝受大王之命謹記其由以勒于石

寶永五年戊子四月

內藤內胤推頭從五位下藤原朝臣保孝謹書

左兵衛督梶君之碑

從五位下守大學頭左兵衛督
故從四位下左兵衛督梶君者長島城主織部正菅
沿氏臣同族某之子為其父梶君某所養而冒其姓
其仕當寬永正保之間以忠誠懇謹稱於一取大猷
大君使其常侍左右雖在後庭中冀亦必從焉大君
厭代遺命葬于野州二荒山君扈從靈柩遂留家焉
自是四十七年每且拜廟予以祁寒暑雨發云君諱
定良晚號左入居士初為其父之養子既而其父生
親子乃讓為嗣有旨特賜俸米二百石為小從人寬

永中累增俸至六百石、擢小納戶、嚴有大君耽、叙旋
五位下、增俸至千石、常憲大君昔、進從四位下、又增
祿至二千石、兩朝眷注之渥、口思賚荐臻、耽召、抵廷
中、而君堅持宿志、以終身焉、君在野州、鷄鳴初起、澡
浴戒潔、辨色詣廟、獨坐殿前、俯仰齋慄、儼如事存、方
冬春之交、立于凍風寒雪之中、輒至於體僵口噤、不
已、年八十五、稍衰、始用輜來還、然入廟門、未嘗杖焉、
君恒言、身被君恩、銘骨浹髓、雖老矣、而日侍于廟、是
可以償素志耳、言終、敕殿、以元祿十一年五月十四
日、病卒于野州之第、其生慶長十七年、享壽八十又

七、葬之大猷、大君瑩域之後、蓋成其志也、水戶義公
為文祭之云、曾聞孝子廬親墓者、未覩忠臣廬君墓
者、乃今於居士乎見之、君幼而慧、七歲能騎、十一能
銃、十七講兵法、其決意辭為後於亞父、年總十九焉、
比長、不喜声色、不求溫飽、奉已極儉、朴而至、購良弓
駿馬、則不惜千金、恬于勢利、謙卑自牧、爵至四位、不
以自崇、每與朝士立、輒避下位、祿至二千石、不以自
封、而振救施與、乃以為樂、寬文之水患、貞享之火殃、
請賑濟於官、野州之民賴以全活者居多、君畢生不
媿、遂絕繼嗣、其意謂一委質為臣、臨緩急而顧家累

非夫也。雖曰非中道，而其所以報國之意，則有足多焉者。嗚呼！四十七年之久，而詣拜席殿者，未嘗有一日怠焉。自非忠之益而誠之至，孰能如是乎？小野良久者，嘗得夏君，而其曾孫良純，今列朝士官于野州。獨悲君墓無碑記，而謀伐石，刻銘，遙屬筆于余。今也距其卒已百年矣，而得良純，而始傳是君，雖無後而猶有後也。良純之此舉，不亦善乎？余樂為之叙，以係銘辭曰：

字此銘者脫語姑徒原音

間氣所鍾，百夫之特。維誠維忠，克敬臣職。出處終始，一厥德。生夏死夏，咸不忒。懋哉駿功，允足勸輦貞珉。

表北城石，雖泐而名弗泐。英魄靈爽，罔終極。長在乎荒山之側。

寬政九年歲次丁巳五月

杉浦吉統書
小野良純建

下野国誌卷八 廿六丁

足利郡小侯村鷄足寺洪鐘之銘文

寺号鷄足有下羽坤

朱雀皇帝御願所羽林申郎將

歸依地爰將門乱國五大明王

罰之盜賊偷鐘六夜叉神縛之

始天慶建立星霜三百二十余

廻洪鐘破殘建保乙亥僧禪阿

勸進諸方三尺鑄之猶未快然

同寺過寺張及宣保之
銘即作良又脫中字

過寺龍增依下有字
又宣保之銘下有字
與下平字

宣保之銘始作初小森
本及過寺張作在並非
又宣保之銘建作造

山唐字猶有以卷
衍

過蘇可作後

出經本質上有遺字
忍行

過云體脫世字又過去
張山藤分並經矣字
今加加以平等字行

九界同生覺六字
藤本及過藤字係
之銘等並脫

戈鐵之有矣
依古皆例多

間前刀林易鐘本物加之誦工貝

友長鑄長四尺徑一肘質与聲


得好魚望已滿矣冀擬典既孝

養脩檀那息災銘云

九界同生本覺性身不求圓

海阿字法佛湛然具足矣

弘長三戈次年二月十七日

奉行僧祐 

金剛佛子密尊

別當傳灯大法師尊惠

右鐘銘ステ磨滅シテ読難カリシテ前ニ黒川春村當所ニ下リシ刻其教子
須藤尚章カ請ニ依テ自ラ目撃シテ堂主山藤六右衛門カ家ニ古ク写
シ傳ハタル摹本ト享保八年ノ鐘銘ト古過去帳ニ載
ルトコロノ文等ヲモテ考ヘ合セタルナリサテ其譯文ニ曰ク

寺号鶏足佛子山金剛院鶏足寺下野国利郡小俣村山ノ麓ニア

リ中央開山ハ高野山金剛三昧院意教上人賴賢ノ法嗣慈猛上人トテ
建長ノコロノ人ナリ恐ラクハ此鐘モ上人ノ建立ナルヘシ什物ニ上人自筆
ノ真言集三卷アリテ頗古色ヲ存シ珍重スヘキ各ナリ但シ真言集
ハ或家ノ古写本三角院物語下ニ真言集ハ師云右集者依濟室仰

心覺阿周梨所抄也真言諸師不同殊有御抄
汰付梵字被加點仍可入加祕抄箱也云トニテハ物ナリ有下刃坤ニ上野國ヲ
コト古キ物モ見ユレハ下野ヲ下州トモ云ルナレド物ニ各ルコト此ハ
見及バズ守弘案ニ弘法大師正伝卷ニ陸奥國ノ徳一僧都ニ贈ルハ
各ニ陸州徳一菩薩法前謹空アリ日蓮上人ノ録内御旨モ安州日蓮
ト記シタル則安房ナリ本朝文粹ニ但馬ヲ馬州美濃ヲ美州ト各ルヨ
シラ載セタリ小鼻唐林カ張州年中行支ト各シモ尾張ノコトニテ西
土ノ州ニ擬シテ能ト唐メカサントスルニラ皇國ノ定林ニアサレハ其人ノ
随意ニテ一羽林中郎將
羽林中郎將ハ中將ノ唐名ナリ古過去帳
撰ナラス享保鐘銘山藤模本トモニ中ノ字ナシサレ
トナクハ有ヘカラサル上ニ字行モマタ平等ナラ子ハ今案モテ加ヘツルナリ
サテコノ中將ハモシ後從大寺太政大臣実基公ノ一男太政大臣公孝公ニヤ
オハシマスランサルハ公卿補任ヲ案スルニ此公当吹正四位下左近衛中將下
野権介ナレバソカシ但ニ享保鐘銘過去帳等ニ良將ト各ルハ常陸大掾國
香ノ弟ニ鎮守府將軍平良將ト云人アリテ此ハ將門
父ニテ由緒モアレハ推案シテ改メ各ケルナルベシ
五大明王 異人ノ説
承平ノ乱

中京師ヨリ此尊像ヲ當地ニ下シテ將門調伏ノ祖法ヲ修シケルヨシ云傳ヘ
タリ堂守山藤六右衛門ハ其片守像ヲ守護シテ下リシ山藤清光ト云者
ノ後孫ナリ鑄長四尺徑一肘 此鐘高サ三尺二寸五分徑一尺七寸五分厚
リトゾ 一肘ハ一尺八寸仙三寸六分ヲタ花光音義卷三云
ヲカケテ云ルト見エタリマタ一肘トハ翻譯名義鈔卷三教皇篇云踰繕那
此云很量中畧窮微之數分一踰繕那為八狗盧舍分三狗盧舍為五百分
一肘為四肘分一肘為二十四指節一分二指節為一宿交中畧故曰極微也俱舍
頌曰中畧二十四指為一肘四肘為一肘量五百分為俱盧舍此八踰繕那又云
一肘人ニ尺八寸仙三寸六分ヲタ花光音義卷三云
其量七肘(仙本行經云肘謂尺也)トアルヲ見ルベシ 其擬典既孝養
令ハ左右馬頭ノ唐合ナリコレハ足利左馬頭源義氏朝臣ナリ守卑分
脉云足利三郎母遠江守平政女貞永元八廿二叙正五位下任治部
少甫武威陸奥守守正四位下右馬助左馬頭建曆和田謀及合戰之蛇懸
義秀被引切鎧袖乘逸馬依逸堀全身命云建長六十一廿二卒六十六
才有大往生瑞統給 銘云 金高ノミホカニ見エタリ然ハラ當寺ノ享保年
遺作者ト記シタリ 中鑄治ノ鐘ノ銘ハ錢文性身トシテ阿字法

仙ノ對句トシタレド、上文ニ記スル如ク、其中間ニ九界同生本覺ノ六字
 アリテ、必銘云トアルベキ所ナレバ、今案モテ改メ、但シ九界ノ九字、此字ニ
 似タリ、モシ凡界ニヤ考フベシ云々以上黒川春村ノ譯文ナリ、守弘案ニ
 鑠文トハ、^バニテ、金剛界ノ種子マ々阿字ハ、^ニ胎藏界ノ種子ナ
 リサレド、イカニモ、^ニハ、銘云トアルベ
 キ所ナレバ、鑠字僻変ナルコトシレシ

明治十八年八月十七日寫於梵者直舍

桂林湯録

下野國河内郡清巖寺鍤塔婆銘

^{第一行}ハ葉白蓮肘間夫母者四忍之元也孝者百行之源
 也因茲當一十炳現阿字素光□□□忌□□率都
 婆之治鑄弥陀之種子三尊之禪智俱入金罍縛□
 □□先妣之菩提則持諸佛之照覽早出六趣之^{第二行}以
 入如来□静智若域速生九品之淨臺乃至法界平
 等利益敬白正和元年壬子八月日孝子□

桂林漫録曰下野國河内郡宇津宮ノ城北芳宮
 山高照院清巖寺ニ在芳賀伊賀守清魚高照用
 基ノ寺梵字三尊ノ像及四句ノ偈塔婆ヲ治鑄

スル文都テオキアケ隠起ニス文ノ中湮滅シテ読ベカ
ラサル物十餘字アリ惜ラクハ造立スル人ノ
姓名ヲ滅ス土人六郎公綱ガ作ル所ナリト云
ハ何ニ据テノ説ナルヤ信ジ難シ此塔婆昔ヨ
リ清巖寺ニ立タルニ非ズ此邊ノ川中ニ數百
年来沈没セシガ以前大水ノ後土人岸ノ崩レ
ヲ築ク片無端見出シタリシヲ此寺へ建タル
ニテハ有シトナリ書ヨリ僻郷ノ夏故搨ス檀ス
ル人モ無レハ世ニ知ル人モ稀ナリ字跡甚倍
ナラズ頗ル奈良人ノ風アリ

明治五年八月廿日

下野國誌卷十二 サニ丁

鐵塔婆

河内郡宇都宮駅清岳寺ノ境内ニアリ、モト同所東勝寺ニアリシヲ、
慶長二年彼寺破廢ノ刻、當寺ニウツシタリト云、三輪塔婆ニテ、高
サ一丈トハ寸六分、幅一尺、厚サ二寸、重サ五百斤アリ、上ノ方ニ三
尊イテニ云佛ヲ鑄付タリ、中央弥陀一尺、脇士觀音勢至各七寸、其上ノ
方ニ梵字二字アリ、又佛像ノ下ニ文アリ、字數百二十七字ナリ、ツ
イテニ云、塔婆マタ窳塔婆ト云ハ、梵語ナリ、翻譯名義集、窳塔
波ハ此方墳又圓塚又高顯義靈廟ハ翻トアリ、歛長上人ノ云、三輪
塔ハ法報應ノ三身ニテ、マタ青白金ノ三色ヲ表シ、無辺ノ功徳ヨニ

振ストイヘリ、

此間ニ鏡塔婆、縮圖上方半截アリ

智廣ノ悉曇字記ニ短伊字上聲、聲近於翼、及別體作〇〇ト記シタリ、是ハ必梵文ノ始ニ記ス例ナリ、マタ飛ハ悉曇十八章建立第三餘單章ヲ考フルニ、此章ヲ餘單ト称スルコトハ、能合ノ上字ヲ半解ノ囉字ト定メテ、餘單ト云ナリ、是ヲ孔迦字ノ下ニ加ヘテ、孔如此作テ迦囉ト呼フナリ、是ニ〇伊ノ半解ヲ加ッレハ、迦伊囉伊トナラ、迦伊ノ反機囉伊ノ反釐ト反シテ機釐トナル、則孔斯ノ如シ、是ニ涅槃点ヲ加ヘテ、飛斯ノ如ク作テ、機釐矩ト呼フナリ、下ノ文ニ弥陀ノ種子トアルハ、此コトナリ、サテ

羅字ニ口扁ヲ添テ囉ニ作ルヲ、梵学家ニテ彈古音トイフ、古ヲ彈キテ呼ヘハナリ、

此間下方半截ヲ出セリ

八葉、白蓮、一肘、間炳、現阿字、素光、色、禪、智、俱、入、金剛縛、台、入、如、未、寐、靜、智、

右四句、偈ハ菩提心論ノ中ニ見エタリ、

碑文考訂

夫母者四思之先也、孝者百行之源也、因茲當一十三之忌、景、營、率、都、婆、之、治、鑄、弥、陀、之、種、子、三、尊、之、聖、容、等、祈、先、妣、之、菩、提、則、仰、諸、佛、之、照、覽、早、出、

六趣之苦城速生九品之淨臺乃至法界平等利
益敬白正和元年壬子八月日孝子
己八同所并上信母が考訂セラ清當寺ノ歡長上人再校
合シテ訓點ヲ加ヘシナリ

サテコノ鉄塔婆ハ宇都宮下野守貞綱ノ母像ノ十三回忌ニ建立
シタルヨシ宇都宮舊記ニ見エタリ宇都宮景因貞綱ノ父ハ景綱入
道蓮瑜永仁六年戊戌五月朔日卒六十四歳ト記シタリ但此率都婆ニ
記シタル正和元年ヨリ十三年以前ハ正安三年ニテ景綱滅後三年ニ当レリ
同ク系譜ハ貞綱ノ母ハ秋田城今義景女トアリサレバ没年ト法号ト
ハ記シタルモノナケンバ知ルヘキ由無シ

明治八年八月廿八日写

日光駅程見同雜記 六十

下野誓願寺鐵碑銘

八葉白蓮一肘間炳現阿字素光色禪智俱入
野縛名入如未寐靜智夫母者四恩之先也孝
者百行之源也正和元年壬子八月日孝子敬
白

日光駅程見同雜記ニ云宇都宮明神ナリ明神ヨリ十三町東ニ誓願寺トイフ寺アリ淨土宗

ニテ芳賀伊賀守兄弟ノ開基ナリ門ヲ入リ一町程本堂ノ前左ノ方ニ鐵碑アリ
リ高サ一丈五寸横幅一尺余厚二寸正和云ト記セリ宇都宮八代正五位上三河守
公綱其母ノ十三回忌ニ追福ノ為ニ立タルモ也ト云傳フ梵字ノ下ニ三尊弥陀ノ像
アリ其下ニ七字四行ニ八葉云々其下ニ夫母者云ト以下四行八十餘字アレト

宇漫漶シテ并ニ難キモノアリ

此鉄碑ハ近ヨリ此寺ノ後ノ溝ノ中ヨリ掘出シタル
モノナリト門人當藩臣手塚元庵誌セリ

十符之管薦

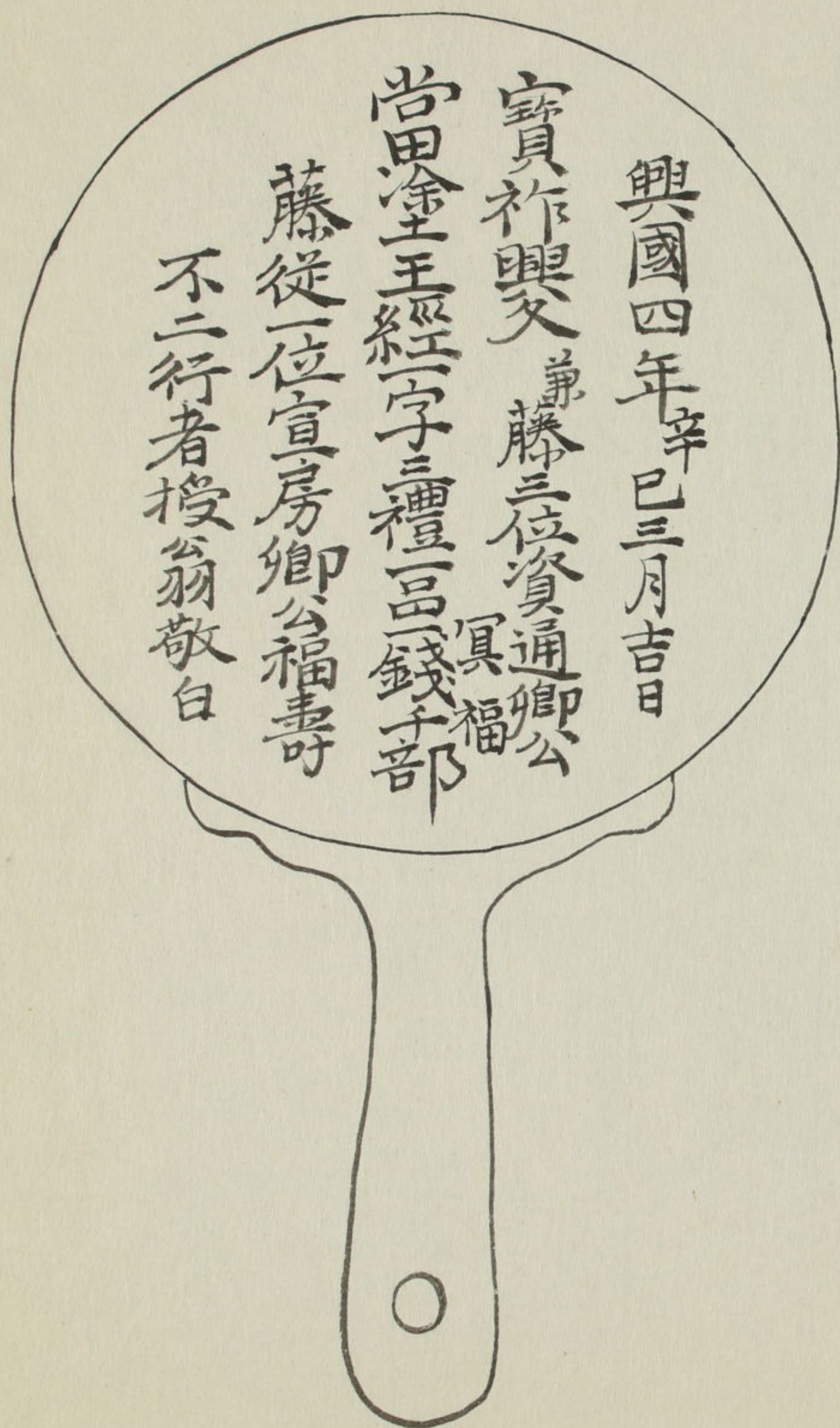
卷一ニテ丁才
明治九年六月五日ノ条

此里^{宇都宮}ノ宇都宮弥三郎頼綱トシテ人有多ク入道トシテ蓮
生法師トシテ今ノ歌々トシテ之ノ人カハス^カナリシハ老ク後都
ノ西嵯峨ノ中院ニ在リテ世ヲ弄^ノヌ京極黄門ノ百人一首ハ此
入道ノ名ニテ障子ノ押料トシテ之ノ名ニテ之ノ十三回忌トシ
テ之ノ名ニテ公綱トシテ者正和元年に之ノ名ニテ之ノ五輪ノ
鉄ノ碑誓願寺トシテ寺ニ有リテ之ノ左右ニテ五輪ノ
塔ニテ芳賀高照芳賀高直ノ墓有リテ之ノ二人ノ名ニテ紀清兩
堂ノ名ニテ之ノ久シク宇都宮氏ノ名ニテ之ノ名ニテ之ノ名ニテ
之ノ名ニテ之ノ名ニテ之ノ名ニテ之ノ名ニテ之ノ名ニテ之ノ名ニテ

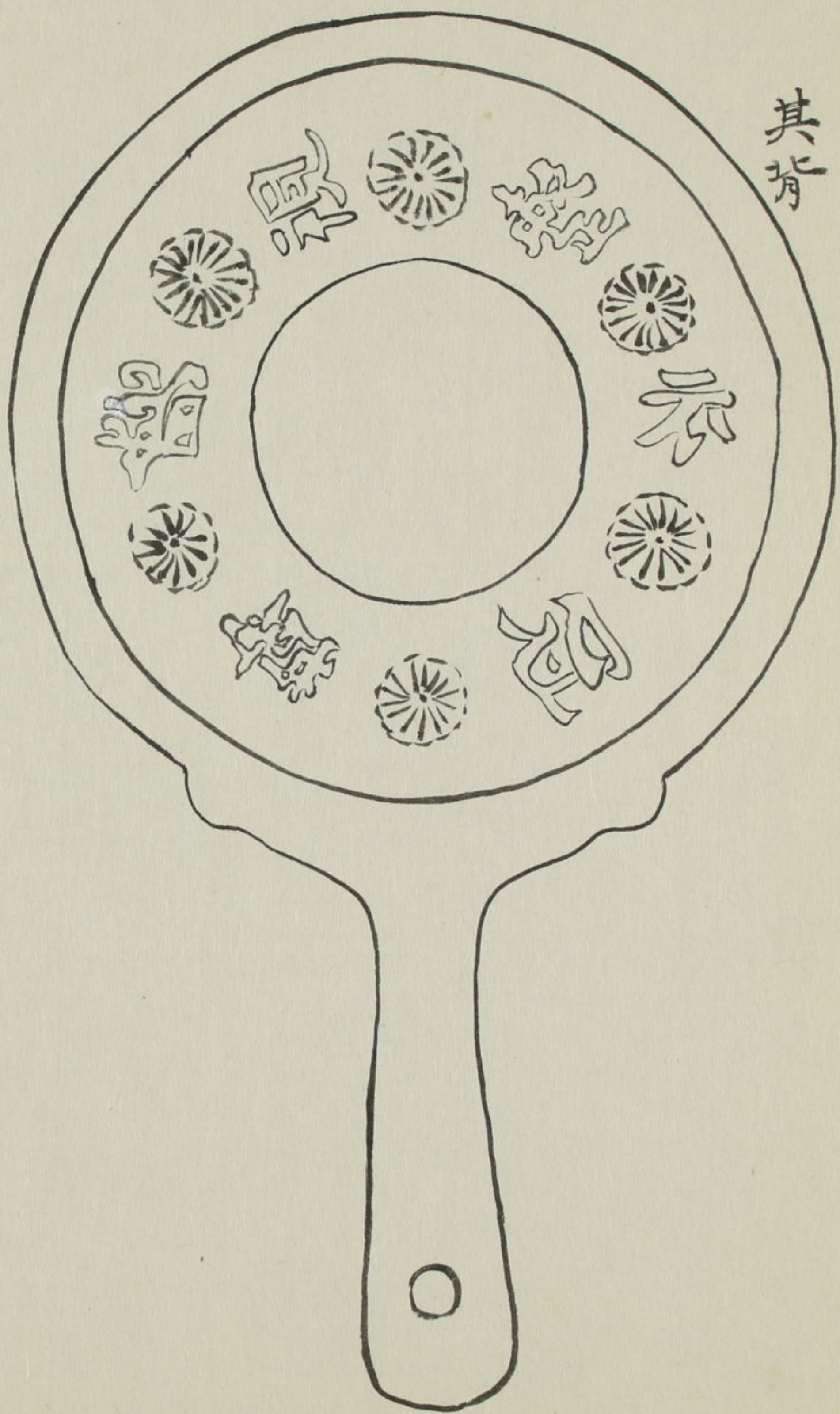
件原事あり七しよりりり
略下

下野国誌卷十三 三十一

都賀郡菊澤山堀出古鏡款文



其背



圓徑三寸八分、柄長二寸八分、柄幅上五分、下六分

當塗王經トハ普門品ノコトナリ、天下即位ノ片コレヲ受持
ス故ニ當塗王經トハ申ナルベシ

整衣冠尊瞻視トハ宋ノ朱晦菴教齋箴ノ語ナリ

是ハ彼國ヨリ渡リシ物ニテ南都東大寺ニ一枚妙法院
御門室ニ一枚大坂ノ吉田道可カ家ニ一枚上野桐生ノ吉
田秋主モ一枚藏セリ

叶^レあれ^ル君^ノ像^ノ手^ノく^レみ^セあ^るを^レか^るむ^かり

源信壽

万里小路藤房卿遺跡

都賀郡西見野村長光寺、境内菊澤ト云所ニアリ、去明和四年丁亥正月廿八日、吹ナラズ霖雨ニテ、山崩レタル所ヨリ、長七寸許ノ銅塔一基、中ニ寸七分ノ正觀音ノ銅佛入リ、マタ古鏡徑三寸八分許、古錢九百七十六文出タリ、其鏡ノ面ニ當塗玉經一字三禮一品一錢十部寶祚興久兼藤三位資通卿公冥福藤造一位宣房卿公福壽興國四年辛巳三月吉日不二行者授翁敬白ト雕付タリ、裏ニ整衣冠尊瞻視ト云六字ヲ鑄付テアリ、サテ万里小路中納言藤房卿ハ藤造一位宣房卿ノ二男ニテ、藤三位資通卿ノ嫡孫、大織

冠鎌足公二十七代ノ後裔ナリ、太平記ニ藤房卿ハ後醍醐天皇ノ政道正シカラサルヲ歎息シ、連続シテ諫言申シケレドモ御聞入ナク、大内裏造管ノコトヲ思召タチ、蘭籍桂筵ノ御遊頻リナリシカバ、建武二年三月十一日八幡行幸、供奉ヲ限トシテ、北岩倉トイフ所ニ趣キ、不二坊法一ト云僧ヲ戒師トシ、遂ニ三十九歳ニシテ、多年拜趨ノ儒冠ヲ解キ、十戒持律ノ法躰トナリ玉ヒ、

万
望断方重山、曠却恩波益底乾、不是胸中藏五逆、出家端的
ト咏ジタマヒマタ、棄息ハ無為真實報恩者ト云文ノ下ニ白頭
ト詠ジタマヒマタ、棄息ハ無為真實報恩者ト云文ノ下ニ白頭
望断方重山、曠却恩波益底乾、不是胸中藏五逆、出家端的

報親難ト黄檗ヲ大義渡ヲ題セシ古キ頌ヲ昏遺シテ行方
 シラフトアリサテ藤房卿遁世ノ夏ハ公卿補任歴代皇記等ニ
 ハ建武元年十月五日年三十九トアリ是ニ從フヘシ吾野拾遺
 ニ越前鷹巢山ニテ新田ノ家臣畑六郎左衛門收能ニ逢ヒタ
 マヒテ

〽~~~~~浮世の人の心は云々の如くも知らん

ト咏シテ立去リ給フト記シタリ、禅林諸祖傳ニ洛西妙心寺開
 山関山國師ノ法嗣授翁禪師ハスナハナ藤房卿ニテ康暦二年
 三月十八日遷化八十五ト記シタリ、此長光寺モ関山國師ノ傍
 室哲外蔵主ノ法子超光蔵司ノ開基ニシテ哲外和尚ヲ開山

王
 ト称ス應安三年ノ草創ナリト云モト臨濟ナリシヲ亨禄年中同
 郡玉田ノ瑞光寺ハ世妙極和尚住職以後洞門トストイヘリサレハ
 藤房入道ノ遺跡タルニ由テ超光蔵司長光寺ヲハ開基セシコト
 シラレタリ、委キコトハ彼北岩倉ノ靈玉律師ノ昏レタリ日蔭草ト
 云物ニ見エタリ是ハ文化十二年長月ノ上梓ニテ不二坊ノ蔵板
 ナリ万里小路中納言建房卿ノ序アリサテマタ此夏先進縹
 像五石雜誌マダ麻沼ノ山口安良カ押魚推移録ニモ載セタリ

明治十八年八月十七夜写

事穗録二篇卷下 十三

罌田粧之

明和五年戊子正月廿八日下野國那賀郡西見野村長光
寺古八臨濟宗
今八曹洞宗境内の山姥たきまとと海うみ古銭九百
九十一文壺中雲母紙経文朽く見ゆ塔の高さ七寸三
重中ち観音長一寸ち鏡を出し鏡ち

奥国四年云々

資通卿を藤房卿乃祖父ちち宣房卿の父ちち授翁々
藤房卿乃法号を

下野國誌卷八第七丁

下野國塩谷郡中村石地藏後背文

字体真行混雜

為孝綱十月十九日也二行當去四年天文十八巳酉六月六日四行建之長子由綱五行□大工六行□□行

佛像高四尺許、在御前魚、孝綱由綱事、在下野國誌卷九第廿七張塩谷郡圖條、可供見

明治九年八月廿二日寫

河内郡宇都宮驛二荒山神社正殿高欄擬
寶珠款文



史籍集覽諸寺塔供養記附錄那湏雲巖寺舊記 三

瓜峽槁擬法珠銘

願主藤原朝臣資晴公就中大小祖越奉加之輩現
世安穩未未佛果不錯者也鑄工永戶青柳村菊地
七郎右衛門大井主稅之助塩原喜衛門慶長十四
年己酉林鐘如意珠日野州東山雲巖禪寺瓜峽槁
再造住持傳法沙門有山謙謹銘焉此銘有之者
以上四也
東山雲巖禪寺瓜峽槁擬法珠奉加湏加川村社五
郎左衛門為現世安穩未世成佛鑄之慶長十四己
酉十月如意吉辰大工菊地七郎衛門大井主稅之
助塩原喜衛門有此銘
者一也

明治二年八月廿日寫

東山雲岩禪寺瓜舩橋擬法珠大関會下河島新左
衛門為現世安穩未成佛鑄之慶長十四己酉九
月日有此銘者一也

去本富用雪溪宗珠禪定門為七年忌鑄之慶長十
四己酉小春如意吉辰大工菊地七郎右衛門有此銘者

也一
東山雲岩禪寺瓜舩橋擬法珠奉加岳市郎衛門為
現世安穩未成佛鑄之十月如意珠日有此銘者一也

日光駅程見同雜記四十六方

下野小倉村碑

下野國都賀郡小倉村同國河内郡大沢村同
國同郡三行大衆村自此三所至日光二十餘里間
植杉於路傍三行左右并山中十餘里以奉安進東
照宮慶安元年戊子四月十七日三行從五位下松
平右衛門大夫源正綱

日光駅程見同雜記三曰ク古河ヨリ統キテ是マテ大抵松ノ並木街道左右ニアリ是
ヨリ御神領ニテ左右杉ノ並木ナリ右ノ方小高キ所ニ高サ五尺ハカリ幅一尺四寸
モアル石表アリ嚮ニ去平彈正忠咄サレハ此文左マテノ事モナケシ氏羅山ヲ先祖ノ
賴テ認メミラヒタリトアリ行過キテ去ニ聞ニ此石表ノ裏ニ篠原善兵衛圓

城市郎左衛門ト云名彫ラリ是ハ古ノ櫻本院ノ家老ノ子孫ナリトイフ

藍田文集 二稿卷七 七十八

瓊山和仁君墓碣

東藍田名龜年

君諱績字長熙別號瓊山初稱東菴後更稱真菴迺
循父稱也姓源氏其先居江州和爾邨世所謂近江
源氏也和爾即和仁因族焉四世之祖某去江適肥
前長碕而家焉父諱高德字甫始業醫稱真菴母益
田氏君幼學于家庭比及弱冠帆海負笈東來東都
師故大醫令内匠頭半井君乃受禁方歲餘還長碕
從暘谷高先生問經藝最深於詩醫亦大行輿疾請
藥者輻湊其門久之應戶田侯聘攜家適島原執匕
劑恒侍侯及侯移封下毛宇都宮君薦其父侯感其

孝乃命君居東都郎而令其父居宇都宮逮父在時
君請以父姻族長碕學長向井元中之季名宗信嗣
父後是以和仁氏始成二家今茲夏君陪五馬徃宇
都宮遇暑甚卒是為寬政三年辛亥夏六月十二日
距生享保十六年辛亥冬十一月十七日享年六十
一即葬宇都宮城西慶陽寺元配佐佐木氏生四子
一曰衡字伯機嗣業伯機從余游二十年即請銘者
也一曰政明出嗣其藩渥美氏後二女一適其藩菅
沼氏子一夫次配山本氏生二子一男螢夫一女適
小濱侯郎片岡某山本氏亦先沒繼娶早川氏生二

男皆未薨殤君以精方藥應戶田侯聘斯雖固仕而
行義者其如是則士子之常世又多有焉豈足以為
多哉及侯遠移封迺薦其父與俱從而東奉晨昏於
萬里以一事君之心孝之時用大矣哉以戚族子為
弟以立父後擇而取斯因不失親孝有終始豈非亦
養志者哉夫孝資焉以忠是為仁之本豈唯仁之為
術而已有是哉天之福善有子如伯機又何憂焉父
作之子繼之續莫大焉況復不朽其父乎是宜銘矣
銘曰

孝乎維孝友于弟兄醫事奉公資以忠誠天道雖遠

報仁、父子相須而濟。

明治二十一年四月四日午在枚讀誠

東里文集三十一

管神廟碑

中根東里 名若思 伊豆下由人

夫他山之石可以攻玉、烏喙之毒可以愈疾、君子之患可以觀從、何則、彫琢不至、孚尹不全、剗殺不倫、痛痒不除、艱難不及、至誠不著、是故獯鬻侵幽、大王以與、四國流言、姬公益尊、陳蔡圍解、尼父弥高、蓋損而益之、抑而揚之、去而就之、天之所以表章其從而耀諸萬世者、於是乎為無憾焉、而知天者、有以順之、故古公亶父、未朝走馬、有以安之、故公孫碩膚、赤舄几几、有以樂之、故七日絕糧、弦歌不衰、豈翊動心、忍性以弗怨焉乎哉、吾故右丞相管公、雖未之逮、亦其細

也何以徵之公諱道真字三天穗日之胤也昌泰中以儒雅謹慎為上及上皇所親信其登泰階也元首股肱聚精會神穆在上明在下雖有讒慝將無能為不虞未絕衆口置使公西遷也然後公之從可得而觀焉何則吞舟之魚非溝瀆所容也棟梁之材非培塿所有也騏驥固不可以與罷驢為駟焉鳳皇固不可以與鷄鶩同羣焉君子固不可以與細人共夏焉則公之不遇天也彼蠢爾者烏能使之公固欲退踰月三請非知天者能如是乎夫唯知天是以弗怨夫唯欲退是以安之但樂之則未也何以知之

誦公之詩觀公之禮而知其能弗思也思其所學視其所尚而知其未能樂也自公薨後京師屢災讒人多死蓋天動威以討有罪爾而吾夏者莫之能辨乃謂公為厲以報怨焉朝廷為之建祠然後止也無乃此諸良霄乎於是造怨言設鬼夏修怪語以附會之其賊徒也奚翊讒口凡百君子蓋攻其非八百年矣而未能勝也今於公之夏擇其尤大者而討論之因野史所畧而折衷之所以左袒君子也下毛之野有公祠焉屬天明鄉其承祭者松村廣休出井從陽杏村師文等實能知公而尊奉之乃欲頌其從刻之于

石以諭鄉人施及無窮也屬予代之辭不許乃敢然也銘曰

辜

昊天靡常作威作福夢游衍昭々未復傲予臨女前倚後伏非心謠志進退維谷今此下民曾不是虞且信且疑若有若無連命悖德自速其辜遂逢彼怒瞻望號呼維聖及賢順之樂之與俱周旋莫敢差池朝坐席堂夕臥茅茨不以彼喜不以此悲公之未喪乃伊乃周不怨不尤漁人舟子以君以親操杖授几如子如臣沒世不忘采蘋采蘋日薦月祀號為先神無人不尊靡國弗悅立廟作寢爽々布列松栢垂蔭

禿

梅花如雪侯神所愛勿翦勿折彼昏不知以已視賢忘從修怨謂神亦然欲對之威祇頌其寬其寬孔碩不啻左遷維二三子寔在天明夏神以禮克敬克誠仰贊洪輝永存風聲嗟爾末世熟思茲銘

雙日樓文

如蠖上人碑銘

佐藤一齋

如蠖師良雄。字浩然。俗橋口氏。別號穆如。薩之川內隈城人。橋口氏世為藩望族。師生而異常。童齒即喜浮屠。年甫九歲。自投於興全寺。受戒祝髮。既長。有慧解。最善聲明。為其徒所推。又好臨池。慕董太史。嘗得董書金剛經真蹟。學之。有所悟入。興全寺係洛之智積院法藉。故其在洛者數年。時與諸名縉碩匠相往來。暇日則臨撫。不倦。盡太史而遊南宮。益有所得云。至文化丙寅。奉僧正順公之教。出住下毛。出流山。留錫凡六年。一旦謂其徒曰。吾

明治十八年四月廿日夜寫于燈下

道三畏無家。樹下石上亦不留宿。何以是方袍伽藍為。乃飄然掛錫去。流寓於四方。修道之餘。亦惟揮以筆翰自娛。人每持箋楮來索。意適即一揮快掃。如風雨歛至。數十百葉尚不輟。或有貴戚豪族。冥錢貨以要之。則傲然冷笑曰。我指頭指出。皆清淨蓮華。阿堵物可污乎。遂掉頭去。是以人倍珍其蹟矣。文化乙亥之秋。遊上毛。受病苦。自知其不起。斷藥餌以埃化。遺言曰。葬則勿擇火土。墓則勿論崇卑。屈重陽翼晡刻。溘然傾逝。現七十年。歸骨於出流山。立石塏婆表之。師性恬澹寡欲。敝衣菲食。無

所厭。歎而其與人交。亦不立崖岸。為薩老侯榮翁公所雅重。屢欲室而棲之。辭不受。及其化也。學書徒之在佐野者。追慕不已。欲別樹一碑以傳之。懇求余為文。余曰。密家之傳。以海公為祖。而海公又以書名。今殆乎一千年。傳其學者。寔繁有徒。而至於書則未聞有海公其人。乃今得善書如師者。謂之今之海公亦可。乃為之銘曰。出流之山。寄茲窀穸。而藻翰安存。嘔頌亦寂乎。而聞乎髣髴。松籟來瀉乎。而覩乎恍惚。山鳥留迹乎。而文政四年歲在辛巳。六月嘉祥日。江都暖山人佐藤坦為文集

氣吹舎文集一二三才

神明村の碑

平田大壑

天照皇大神豐受皇大神兩社神明宮この二柱乃
大御神乃御神徳此廣く大化中御坐次ことハ今
更に云及ぬも非才古ハ國國中御厨とて神領多
うりしあと神風鈔まく神領目錄なり文見て知
悉し即この處そとと同書ととに下野國中二宮
蔡田御厨とりりて絹布綿ると獻れる御領りて
有々多故是を以て當昔より此兩社を勸請して
神明宮と稱し今に築田十八箇村の総鎮守と稱

し奉り来り此村を神明村といふに村長なり
岩井田甚五右衛門福杖古の道に志深く其
由を石文に記し建むと余の其事を記して請
ふまゝにかく記せし時を文政十二年八月五日

下野國安蘇郡春日岡山轉法輪院總宗官寺重興東照神廟碑

從五位下 行伊賀守藤原政憲謹撰

小田原藩臣母田左大夫漁光雄董沐百拜謹書

從四位下行左近衛權少將兼越中守兼名城主源朝臣定永篆額

旭 原秀郷所草創也天慶之間祈春日神討平將門終守本州 安蘇郡朝日

岡創建梵刹及其祠因赫春日崗山使南都僧宥尊位持烏奉教願為寶祚萬

載國家泰平之道場賜宸翰山額監領州之官錄後二百餘年罹災廟塔悉

燬永仁中復舊規俊海勉矣再為伏見帝敕願寺賜轉法輪之號爾未法燈隆

夷殆數百歲方神祖童興之暇有修理大夫佐野信吉者為秀郷裔世居唐澤

山慶長壬寅奉旨築城於此邱從寺於今地犹存舊別赫旭母豪海謀轉刹三

隆發
陵誤

溷 海嗣師次卒業其為人敏悟知識淵邃學究內外數被徵於駿城每蒙高問任
僧正賜今之二邑元和丙辰神祖薨丁巳遷靈柩於二荒山大僧正天海傳旨
奠 構寢殿於此恭駐靈柩焉實三月廿八日也收大供禮典法衆論議以慰神靈
已畢海師告三海曰茲山與二荒同封域表山麓之像嘗欲鎮奉門究竟之真
靈於彼卜迹門和光之神祠於此以洪光本迹之妙用於國家昔日以聞而今
傳命於汝三海欽領於是海師親自二荒奉安神主影像於此地假置宮殿是
神廟所由起也蓋國家多事未暇營舉三海齎其志無幾而窳海師亦化大夏
奠 竟復尔右二百年所復殿則屋葺補耳世莫力能濟重與者今之位持義明師
者南總夷隲郡小隕人年甫十一歲投州之淨福寺受義研剃度既而入東叡
出住常陸藥師山復奉夏日光法王文化辛未奉教未住於此每喟然歎曰於
戲神德之大四海昇平萬民鼓腹誰不被德化而廟殿頽廢至如斯矣豈可不

惶悚歎慨我是一朝奮然癸一大誓願將欲首嚴廟貌以增弘神威烜赫之
光起廢奉隆以繼就三海之遺業乃百方思惟始決籌謀以有考根俟之食邑
先啟 在此地故光啟之俟凡三回俟遂施白金若干邑宰邨信成崗義廣等敬奉懇
募俾俟志于盧邑民喜有供金者有供米者釜錫相尋揀度是力迺修舊廟之
頽圯假設廟堂之基址而志意益剛激憤不已文政庚辰年已具法王之請章
屢就前管寺館林侯之廳請遂元加之先蹤營構新廟終允募資之助方被充
資賞三年為期壬午春三月擇新廟圖藉以陳管旨癸未夏四月縣令吉川藤
榘 厚負榘未監方隅畛域迺廣狹之度秋七月恭奉管構之命九月肇夏匠人
役 懋工師奮寺民趨投檀越貢賞小田魚俟施金其臣松下信孟亦供金東台大
僧都晃願深加內補然此舉也如是廣大募資不勝雖合檀施之力犹未飽遂
告之前縣令柑木漁祐之祐之崇敬殊厚迺與同儕山本漁雅直商議懇到施

屬資最多更募屬郡之民資屬吏百瀨元義飯魚正堅等啟崇先衆勸諭其他碑
陰所刻僉友亦各獎屬吏郡縣教如流捐資割俸同心結社注觀者日月益
進倏尔海蓄山積閱六年至十一年戊子三月全畢功矣四月十五日恭整遷
官之像十七日新行大祭六月具筭度狀以聞為廟九幾楹翼以前殿擁以短
垣繚以堵塙彩門二重檢楠欄楸彫鏤丹雘曲尽壯麗其他法堂鐘樓殿閣門
廊樓及方丈子院厨庫或躔或廓儼整法域蕃殖叢林實台門之壯觀也夫師自
卓錫二十一年于今繼德三海二十代子茲矣願力精堅以能與二百年之廢
完三海之基業可謂紹蹟之功廟開山之業矣若施金人姓名則簿書之載具
焉師於是乎將退隱欲使此公吏刻石併微教之功德永無湮滅祐之雅直等
亦扶力屬余以文余與舊喜善其大率且勒神祖之董跡於余而為是是以不
敢辭銘曰旭光照曜招提茲創法象巍一麟盛鳥翔載禩已遠與替靡常丹甃

楹

廊

師有
榮

額
一駐永宅厥神赫々威德誰不繫黃廟額未嚴爰謀一新般奮佳力輪奐極美
紺園再盛頽修廢起維師天願募化濟此百年繼跡一朝革舊歷劫有益弘功
何朽鏤銘玄珉以昭厥後

天保二年歲次辛卯冬十一月十有七日

天台叢林春日毋山轉法輪院總宗官寺住持沙門釋義明建石

官龜年刻字

片柳備後君碑

長野豊山

君諱定保初名泰賢本姓中井氏初京師官匠中井氏有子是為内匠正諱某天慶三年藤公秀郷以平賊之功封於武藏下野州因命内匠正築唐澤城自是以後子孫以尋引規矩之業仕佐野侯侯即藤公之裔也數世之後及諱某於京師皇徵某為都料匠宮殿落巨柳為棟觀美稱旨因賜姓片柳片之為言偏也偏巨無對之謂也更下詔褒竈賜以厩戶手雕肖像某作庫藏詔書建廟祀皇子像甚謹數世之後家人失火庫燬獨皇子像至今尚

存及烈祖龍飛閩左佐野族有罪國除片耕氏瘞為
庶民然官至今復其宅地子孫蕃衍分為十六門至
六世祖備後某有二子長曰助左衛門承宗家次曰
喜左衛門分產異居喜左衛門四世之後為助次郎
諱泰倫泰倫娶阿部氏生君君天資淳樸儉喜治家
訓迪子弟必以蒙方躬與僮僕均苦樂初未嘗學匠
叟及泰倫疾篤君前席問曰尋引規矩必有祕術冀
訓誨之泰倫曰汝苟有才潛思自得之否則吾言之
毋益也竟無一言而沒及承家癸憤修祖業沈思有
年業成馳譽於是君亦稱備後營巨窟造大利會羣

泰
迪

材役衆工位置經營輪奐可觀天保二年十一月廿
七日病没于家君以寬延三年生享年八十有二葬
于超願寺側娶須藤氏生三子長曰仁助先沒嫡孫
保倫承家襲業稱內匠次曰先致出嗣石井氏次曰
定固既没一女嫁森氏茲歲丙申保倫欲建碑於磯
山之麓以表先德先致具狀請銘庫已為火毀并族
譜皆燬故其詳不可得而考姑採其可徵者叙而系
之銘銘曰
執斧斤以求高明之繩不奉曲而乃能受我制規矩
準繩已成合符契於戲揚潛亦曾寓大計

真

天保歲次丙申十一月

伊豫長野 確 撰文
信濃藤森大雅書并篆額

足利開鑿二重段路碑

一尋編修官從五位川田剛撰文

從五位鍋島君令椽木縣之七年政通人和風
^好化大行是夏下野足利區長戶長與富戶數義
者數十人連署建言曰邑西二重段為赴上野
相生必由之道而嶽巖聳立中通一線崎嶇險
隘行旅病焉方今四海一家世趨文明道路之
不修運輸之不便吾齊土人不得不任其責今
興工開鑿民田當塗者給值和買隣里協議無
^費有阻害凡此經黃醵金辨濟上不靡官財下不

武
煩民力。伏請明府幸賜允可。君嘉納。使其支罷
長內田祐宣董役。乃迄段頂。今福村交界。屢南
走百二十餘步。爆硝劈石。刊去兩傍。高各七八
尺。若一二丈。以拓舊路。加潤一倍。自此而東。地
勢漸降。漸平。新開一路。砌以石礮。廣四間。長七
十間。逶迤勾折。為偃月狀。至蓮臺橋。西復與舊
路合。於是險為夷。隘為寬。而車輦馬駢步者。走
者。杖者。負擔者。提携者。絡繹未去。歡呼不已。是
舉也。積工一萬。閱日二百。經始以九月。告竣於
明年四月。可謂敏且勉矣。夫中興以還。百廢俱

舉。設庠序。修道路。築隄防。造橋梁。土木之役。無
地無之。然氓之蚩蚩。視為煩擾。而有司或急乎
立功。百方勸誘。繼以威令。賦工起徒。動輒不免
於怨讟。而此獨不然。蓋所謂足利學校者。數百
年未多。歲經史。其名遠聞海外。青衿聚散。雖古
今不同。而耳目所觸。智識隨開。土俗之美。自異
他方。是以上意下達。不待督責而成。此偉業。豈
可不嘉尚乎。祐宣與衆謀。具狀來請。余文乃記
焉。顛末以鑄諸石。使未往於此者。毋忘功德。所自

太政大臣迄一位勳一等三條實美題額
太政官大書記官迄五位藏吾修書
明治十一年九月建

官龜年刻字

東洋新報第甲四九號

影山新吉招魂碑銘并序

森保定

古人有言曰、以邪攻正者亡、以逆伐順者滅、客歲鹿
兒賊之起也、遍募國縣暴馮之徒、率之以如西鄉桐
野等老輩多奸、令畿兵精其勢、猶翻海倒山、見者鬼
視、聞者氣悞、以為容易難殲焉、然而錦旆所靡、風掃
烟滅、土崩魚爛、不可復支、滔天禍亂、未聞一歲、遂能
致蕩平人心安堵、殆出意料、是其故何也、抑雖係正
順、難敵橫逆、寡助之為、未必不藉官兵死戰、塗膏原
野、填骨川谷之故也、是以亡論府縣、可在初招魂場、
以祭其鬼、夫招魂之目、蓋權輿於宋玉、而彼自為已、

此專為人名同實異不宣死者延譽親戚父兄亦與
有榮焉鼓舞作興洵昭代不可闕之盛典也本州安
蘇郡多田街人影山某次子新吉軀幹合格徵編兵
藉在於宇都宮鎮營凡數歲演習匪怠人皆屬望會
西南上變決起從軍始終屬某射校手下每戰挺前
甘蹈死地彈丸雨注劍鉞電閃不顧也視之他徵員
必有過無不及矣某年月日不幸戰歿于某役年若
干吁悲夫傳曰匹夫不可奪志其此之謂也歟區長
涌井周甫及同豪清水某痛悼之餘直與區內有志
輩相議各醵金為建碑那里以招幽魂并慰父兄云

將

余素知二君因受囑作銘銘曰
狐死首丘况人乎靈寃果有神不啻戰場不登天遙
駕西風歸故山佐野之鄉蘇水邊山蒼、兮水渙、

下野國梁田郡俠民碑

從四位秋月種樹撰文

從二位勳二等伊達宗城篆額

明治二年秋。氣候乖戾。米穀不登。下野國河漲
隈瀆。齊被巨害。而梁田郡為特甚。村民相謀。訴
之日。光縣請檢田減租。廳差吏檢之。收霖雨未
歇。禾稼濕潤。米粟膨脹。吏以為非凶歉。村民皆
曰。檢以濕粟。如有所餘。納以乾米。有所不足。我
輩何以得活。又誣詐之廳。不聽。於是二十二村
人民暴起。各搭蓑笠。屯于御厨。一本杉將迫而

明治七年十二月十日夜寫

再訴。須藤貞藏等大驚。要之於川等村。曰。夫理
雖直。行之不順。則歸于曲。汝等慎勿騷擾。衆從
之。夏。聞縣廳疑貞藏等煽之。捕石橋內藏之助。
木村勘十郎。稻村安右衛門。坂田文助。室田治
右衛門。渡邊喜太郎。須藤貞藏。吉田漁兵衛。石
川利十郎。九人。下于獄。日光土地高寒。況圍圉
新成。牆壁未完。上漏下濕。百疹交發。九人者前
後皆病。而安右衛門以十二月廿七日死。年五
十二。內藏之助。年六十五。勘十郎。四十八。文助
五十九。偕以翌廿八日死。治右衛門以三年一

法
月三日死。五十二。喜太郎以同月六日死。四十
六。貞藏以二月廿七日死。六十一。疫氣傳染甚
劇。如貞藏家族故舊。致死者三十餘人。至于昇
柩者亦斃。可謂慘矣。其能得免者。源兵衛利十
郎二人而已。偶事情暴白。遂得放歸。源兵衛以
本年二月廿二日死。年六十七。唯利十郎今猶
存云。梁田郡村民集金。將建碑致祭。會余遊野
州。衆請余記之。余因曰。內藏之助等固俠者也。
無罪人也。而繫獄病死。真可哀也。蓋不幸當取
武門餘習。猶存。津律殘刻。所以致此慘狀。不必

泉
深咎吏之^塵也。幸使其吏在今世。必得益其辭。假令一取冤枉。治罪慎重。決不致死也。雖然身為一鄉死。死有餘榮。死者亦當無遺憾矣。
明治十四年十一月

五位日下部東作書

井龜泉刻字

報德訓碑

父母根元在天地。今命身體根元在父母。生育子孫相統在夫婦。丹精父母富貴在祖先。勤功吾身富貴在父母。積善子孫富貴在自已。勤勞身命長養在衣食。住三衣食住三在田畠山林。田畠山林在人民。勤耕今年衣食在昨年。產業未年衣食在今年。艱難年年歲歲不可忘。報德。

太政大臣從一位大勳位公爵三條實美篆額

內閣大書記官從五位勳五等金井之恭書

下田喜成刻字

讀賣新聞

三千二百十二号
明治十八年九月二十九日

報徳ノ碑

二宮尊徳翁ノ門人ニテ、慈善家ノ闡ニ高キ遠州ノ岳田良一郎氏其
他、報徳社員カ醵金シテ、今度翁ノ遺訓ヲ石ニ刻シテ永世ニ傳ヒント、
篆額ヲ三條公ニ乞ヒ、遺訓ハ金井之恭君ガ筆ニテ、四ツ谷塩丁ノ下田
喜成カ雕刻シ、既ニ出来上リタレハ、近日翁ガ起業ノ地ナル野州芳賀
郡櫻町ニ建設スルトイフ、

明治十九年八月三日寫

