



金石文叢稿本

常陸

二十七

特別
子10
4622
27

3



410
4622
27

鹿島日記 廿四

常陸國上戸村土中堀出碑

黒川真道藏書

十方三世佛。一切諸菩薩。八万諸聖教。皆。是。阿。彌。陀。右。志。者。為。過。去。忘。魂。出。離。生。死。法。界。衆。生。也。云々。德。治。二。年。八。月。廿。三。日。



常陸

鹿島日記 三三少

常陸国海雲山長勝禪寺鐘銘有序

庫 寺始於文治元年右大將殿取所立也迨今元德卑午百
二十餘載乃為鐘倉殿御願所大檀度道曉禪門以古鐘
未宏與貴眷等共施財新而大之住持妙節長老請於圓
覺清拙叟為之銘曰維古蘭若長勝厥名寸筵微撞今器
未宏爰命鳧氏鎔範遠成鏗々訇々殷雷吼鯨音聞佛夏
開聲啟盲大哉圓通十虛廓清霜天月曉落景初更真機
普發平夢齊驚深禪偃仰苦趣休停客船夜泊常城蘇城
上延叡美下息兵戈檀門茂盛梵刹堅貞海雲日橫青山
崢嶸人天踰令相道通亨元德庫午十月一日書道圓圖

陸

月道超秀光真種種立清原高秀妙椿妙龜道妙淨圓定
祐淨妙行佛妙印如見妙一妙西道寶願生願念生阿瑠
五光圓善妙德阿阿親寐仁止心淨心隨仰了心妙圓祚
運維那見道大工甲斐推守助光住持傳法沙門妙節大
施主下總五郎禪門道曉大檀那相摸禪定門崇鑑

興清曰崇鑑相摸守平高時所号

常陸州檜澤吉祥山淨因禪寺鐘銘

唯此洪鐘說吉祥句韵徹九霄聲入諸趣昏昧者醒
濁惡者清及聞盡大音旬旬

住持文鏡大檀那式部丞漁義長大勸進宏由同
勸進文欽大工圓阿小工橘則正
曆應二年九月廿五日梵僊撰

明治十五年有言

金砂山古鐘銘

大檀那源茂義施主桐原小次郎八道合力一千余
人員和六年度寅正月十八日勸進僧道井敬白

井
甬真之合力

小管村	同村	同村	同村	同村	同村	下高倉村
中野	會沢	小林	鈴木	永村	會沢	市郎兵衛
孫兵衛	五右衛門	喜九衛門	清九衛門	孫九衛門	市郎兵衛	

同村
東深村
川井村
岩下
佐川
平山
平山
第地
岩下

内儀於勝
同名次郎丸衛門
安嶋線丸門
福性院真嘉
傳之丞
三方丈
弥右門
文右丈
八兵衛
利兵衛

茅根
茅根
根本
第地
第地
木村
木村
永村
北茶
本丸

与想右門
理右門
宗右門
次右門
六兵衛
八丸門
七兵衛
金右門
又右門

鹿島日記廿四

常陸國上戸村觀音寺鰐口鐫文
觀應三年五月十八日長福寺願主内
藏國安。

明治十五年八月三日

利根川圖志卷六 十五

常陸國御笠山經石

面

鹿島太神宮寺

奉納妙法蓮華經一字一石書寫 一百三十七部

嘉吉三年癸亥二月二十二日大願主秀尊敬

背

翁 算 慈父祐尊 慈母有阿弥

醫 山 良 真 道 祐

道永 德賢 妙意
次郎三郎

不忍文庫金石銘類

常陸多珂郡成澤寶幢寺鯨口銘

淺草文庫本淺井日記所捺印文



覺院日海 天長地久

道永 德賢 妙意
次郎三郎

不忍文庫金石銘類

常陸多珂郡成澤寶幢寺鰐口銘
施□佐竹源兵衛義長并源七郎義
民女妙經尼志者廣宣流布天文廿三
壬子六月日

背

□□義長山妙經寺常住法華沙門行
覺院日海 天長地久

不忍文庫金石銘類



常陸國那珂郡市毛村堀出経筒文

十羅刹女 常州之住光國

奉納 **大** 乘妙典一國三部聖

三十番神 當年今月吉日

塚

堀原邊に下り、形打郡市毛村八幡城より東北の角に
あり、古くより、徳村古塚あり、少水編より、
申の歲築くとき、あり、定より己年、地を古く、
件所堀を築く、手申分、給所、経筒を堀、
内、何七
これ、経筒の外例、奉納す。

常州那珂郡瓜達^連村草地山常福寺鐘銘并序
欽惟世尊漚和流布罔浮三箇摩尼住持世間招提
隨分置法具厥當寺者了實上人開基了譽和尚挑
法燈地也予是一十九世之末葉欵取簾子爰古耒
金童缺罅時諸方檀越闔力渡三尺餘鑄閑鯨以寄
于此其功不可勝稱者乎仰乞皇帝聖軀萬歲公武
兆載系之以銘銘曰
東漸佛法和國尚盛蘭若方軌洪鐘圓成五更霜信
半夜寒色見形離苦聞響脫情永業願力普救羣生
讚其厚德祈此太平

夫鐘者禪誦起衆僧召呼之法具亦是苦類止息之
滲器也故古人曰捷槌一打三千之衆雲集霜鐘三
振四生之苦水銷然鳴鐘者如來之梵響脫世世生
生之苦聲誠是衆生直道之目足者乎

武州江戶之住人

冶工長谷善四郎祥紹

小工渡邊彦九衛門村重

心蓮社



于時寬文四辰曆仲冬潤日

開山月忌
諱日

當寺八世空譽和尚渡貳尺餘之鐘造立寄進雖

也然經年破碎依之今白譽渡三尺餘鑄以替之者

當山第十九立心蓮社白譽了阿而通

阿了

本願當寺衆寮坊主廣譽的全

金言曰一打鐘聲當願衆生脫三界苦得見菩提

普門教寺鐘銘序

夫鐘之果利人天而益幽壤如扣小者則小鳴如扣
大者則大鳴此鐘之體用也梵宇之鐘始於拘留孫
佛中夏則僅和序之蓋鐘之制明於詩而成於樂亦
非小義云乎茲者常州久慈郡岡田村圓滿山普門
寺有即無量壽院始創於承安年間釋文覺函山翁
所歷春煉至貞享乙丑當五伯餘祀矣只今住持秀
存洎同檀信啟鑄華鐘、成復構以樓、成篋之以
鐘因乞越序而銘之其銘曰
海國鯨音充滿法界度諸有情頓消夙債如乳一滴

頭也、新考據をくく、古今往古をきく、わめく、神武より後、
後少松院より、本朝紀傳を編み、あつた、兄の子と、おき、お長
の、お子、おれ、おち、今の、年、おれ、おれ、お下

東北遊日記 八下

吉田杏陰

廿九日、晴、將觀西山瑞竜、同二子出永井家、舟濟那
珂川、是為青柳渡、過常福寺、經額田、宿大田驛、出驛
十町許、登瑞竜山、是列公墳、墓所在、歷世謚号曰威
義、肅成良文武哀舜水朱之瑜、墓亦在焉、薄暮還驛、
行程六里、

東北遊日記 九丁

吉田杏陰

壬子正月元日晴旅中閑靜歲將除也無事可厭歲
已改也無新可賀是遊歷中最快也出驛將觀西
山義公菟裘也路過民根本儀兵衛家拜民長山理
分之先所賜義公手彫木像立像高八寸許者也世
歲理分家近理分死其子犹多故暫托根本云西山
瑞竜近地道傍多植櫻樹至西山觀菟裘門舍屋壁
簡朴質陋而泉石樹木則甚有風致守者云此地義
公命舜水所相義公以來屢次修葺而未嘗少失舊
樣因追想義公之風感嘆久之前庭有景山公手植

明正九年正月廿七日

松高已過屋，下西山，取路于山間，略下

明治九年八月廿日寫

舜水先生文集卷十八

水戶城鐘銘并序

朱舜水

夫鐘者所以警君臣之逸豫而鼓勵上下於明作者也。洪鐘聲動遠近咸聞，天下諸侯興求衣問治之思，孤卿百僚振佩玉鳴騶之度，賢妃不必塵會滌之懼，羣工不必聽絳幘之籌，為益弘已。是故天子之都以及侯封官省膠庠省會，莫不建焉；下而郡邑，莫不建焉。况於水戶大邦哉！今水戶侯參議公每學博古，知此為邦家重器，君民之急需，於是鎔精金以鑄之，懸於城中，以警有位，且警庶士庶民，以警庶人之在官者，而先以自警其志，亦大矣！特其制度之長短大小

奔、哆、聲、音、之、宏、亮、悠、揚、清、咽、手、揣、輕、重、未、必、益、協、然、
而、鐘、簾、不、移、夫、故、物、勤、民、蚤、戒、於、夙、興、他、日、之、為、效、
豈、淺、鮮、哉、銘、曰、
天、用、地、闢、斯、鐘、則、鳴、萬、籟、猶、寂、鉤、鉤、震、驚、宵、衣、求、治、
噦、噦、鸞、衡、君、曰、咨、爾、如、何、民、生、臣、曰、吁、哉、王、田、民、情、
文、王、追、蠹、適、駿、有、聲、適、求、厥、寧、適、觀、厥、成、垂、謨、萬、禩、
永、勒、鴻、名、

明治十七年四月九日

閑散餘錄上曰朱舜水ハ明ノ同姓ナリ吾國萬治
二年ニ明末ノ乱ヲ避テ長崎ニ来ル後ニ水戸公
ノ聘ニ応シテ水戸ニ至レリ文集アリ水戸公父
子ノ選ナリ今世ニ行ルハル、朱子家訓ハコノ
人彼國ヨリ持来リシトイフ然レモ朱子文集ニ
載セス朱門ノ人ニモ其沙汰ナキヲ以テ偽作ナ
リトイフ人アリ予思フニ微明カ法帖ニモ久シ

ココ家訓アリ中葉ニテハ

傳來セルト見ユ且其言名教ニ助ケアリ朱子
ノ作トシテ子弟ニ教ルモ何、害アラシ

年山紀聞卷三

明故徵君文恭先生碑陰 安積澹泊

徵士姓朱氏諱之瑜字魯瑋號舜水明浙江紹興府
餘姚縣人曾祖詔誥贈榮祿大夫祖孔孟誥贈光祿
大夫考正總督漕運軍門誥贈光祿大夫上柱國妣
金氏前封安人誥贈一品夫人有三子焉徵君其季
也生於萬曆二十八年穎悟夙成九歲喪父哀毀踰
禮及長受業吏部左侍郎朱永祐精研六經特通毛
詩少抱經濟之志有識期以公輔擢自南京松江府

儒學學生。舉息貢生考官。吳鍾巒貢。劉稱為開國。未
第一天啟以降。政理廢弛。國是日非。故絕志於仕進。
而有高蹈之風。崇禎末。蒙徵辟不就。弘光元年。又徵
即授重職。其薦出於荊國公方國安。而大學士馬士
英當國。徵君不欲累於燕黨。故辭不受。臺省文章。効
其偃蹇。不奉朝命。徵君星夜逃于舟山。時清兵渡江。
天下靡然。薙髮變服。徵君惡之。乃浮于海。直來我邦。
轉抵交趾。復還舟山。監國魯王駐蹕舟山。文武諸臣
交薦之。豫料其敗。上疏固辭。凡蒙徵辟。始自崇禎前。
京誤今送

後十二。皆力辭焉。監國九年。魯王特勅徵之。徵君適
在交趾。奉勅歔歔欲往赴之。會安南國王檄取流寓
識字之人。差官應以徵君。國王召見。逼而使拜。徵君
沮長揖不拜。君臣大怒。將殺之。徵君毫無沮喪。辨折弥
屬。久而感其義烈。互相敬重。既而欲還舟山。謝恩陳
情。聞其已陷。進退失據。於是熟察時勢。已去不可復
決。振決意稅駕。因住長壽。實我萬治之二年也。流落海
外。幾十五年。數至我邦。漂泊交趾暹羅之間。艱苦萬
狀。徃而復返。蓋志有成而竟無成也。其在長崎。貧

第
不能支。門人安東守約。析俸之半而養之。寬文五年。我水戶侯梅里公。聞其學植德望。享禮而聘。徵君慨然赴焉。待以賓師。禮遇甚隆。每引見談論。依經守義。啟沃備至。教授學者。亶々不倦。雖老而疾。手不釋卷。天和二年四月十七日。卒於江戶駒籠之邸。享年八十有三。葬於常陸久茲郡大田鄉瑞竜山下。梅里公謚曰文恭先生。彰其德也。親題其墓曰明徵君。成其志也。其在鄉里。子男二人。大成。大成妻葉氏。所出女高繼室陳氏。所出。皆先歿。徵君嚴毅剛直。動必以禮。

學務遠用。博而能約。為文典雅莊重。筆翰如流。平居不妄言笑。惟以邦讎未復為憾。切齒流涕。至老不衰。明室衣冠。始終如一。魯王勅書。奉持隨身。未嘗示人。歿後始出。今猶見在。凡古今禮儀大典。皆能講究。致其精詳。至於宮室器用之制。農圃播殖之業。靡不通曉。如其遺文。則有集存焉。
元祿乙亥之夏

題朱舜水碑本後

賴春水 名惟完

朱舜水碑在水戶瑞龍山。藩侯歷代塋域所在。義公尊信之餘。葬之於此。云是以人往搨之為甚難矣。今余獲之。不啻拱璧。碑本高不盈三尺。橫尺餘。厚六寸許。題額義公書。明徵士子朱子墓。文為安澹泊之筆。八百餘言。楷法可敬。蓋其石質縝密。刻亦極精。但其右行成文。獨為可異。因按舜水談綺墳條曰。立碑於墳前。述其行實。刻於左方。轉及後。與右而周焉。疑其左右自墓言之乎。將自拜者言之乎。以此碑按之。似自墓言之也。水府右文之邦。名稱事物其所素講。安

得容咏焉耶。按澹泊序談綺云。某逮事先生之門。未
屆成童。蓋談綺其先友之所哀。未必係親受者。右行
成文。不可為定論也。近閱西湖志云。磨崖諸刻。間有
右行字。亡有左行字。蓋左行其常也。私錄存疑。以俟
明者。

游東陳錄下

六九丁月

松崎慎堂

東行經馬場小野二村。一里登瑞竜山。私謁府公七
世墓。墓一世一域。公夫人同域異壙。凡公墓馬鬣封。
夫人壙頭封。俱壘。歲修之。公夫人皆書爵官謚號。域
方六七步。繒以木欄。朱文恭墓在公墓間。亦壙頭封。
碣面題明徵士子朱子墓。環刻墓誌。門人安積澹泊
撰守墓一員。用士大夫致仕者任之。勤番士七人。守
門十四人。皆土着。陵墓皆在松林中。翠陰交加。頓忘

溽暑、既路又清、應迎人、快甚、
檀香一瓣為徵君、客裏無由薦藻、類一路清風似
流水、瑞龍山下謁故人、

明治六年六月初三抄

千年山集四 十七少

簾之里抄

藤魚為章

梅里先生墓

碑陰の銘、上書き、産梅里、中、字、傳、れ、今、ハ、略、也、

墓誌銘、中、

先生姓源、諱光國、字子龍、號梅里、又號常山、威公第
三子也、母告氏、寬永五年戊辰六月十日、産於常州
水戸、六歳立為世子、明年謁、大樹直叙、從五位上、

歷從四位下左衛門督從三位右近衛權中將年三
十四襲封食二十八萬石拜參議中將如元元祿三
年庚午之冬致仕翌日拜權中納言還鄉營兆域於
瑞龍山側瘞歷任之衣冠魚袋帶建碑自書曰梅里先
生墓其陰勒銘以見其志暫考槃于西山俟終焉之
期云

游東陣錄下

三十丁才

松崎慎堂

階 還至太田欲觀西山取意西北從田階而行經一坵
曰桃魚橋橋西桃樹滿村巨碑樹路左田中水戶支
封黃龍源公所建西山碑也人家布置參差有趣曰
新宿蓋所謂桃園村也休路傍民屋老媪二三人對
話桑麻視余輦進茶茶頗佳指示西山猶能道篆公
敗夏頓忘旅困云々

甘雨亭集書第五集弊帚集卷下 古亭

常陸久昌寺新鐘銘并序

栗山潛鋒

聲震乎天，惟雷為大；音成乎人，惟鐘為最。民生蚩蚩，五
箭盡惑，貪淫愚蝕，莫能知其可怪。發而洪鐘一振，則情
漱蠹開，大夢警而真悟生。猶霹靂發聲，而禽應訖奮；百
果草木皆甲折也。常陸久慈郡稻木村靖定山久昌教
寺者，先君權中納言水戶義公為其先妣久昌院靖定
夫人所創也。法會設樂，規度遵禮，置講場，請大德，以為
法華三昧之道場，皆以資冥福也。寺舊有鐘，而往々憾
其薄窄，猶小鯨魚未華，不能以警百里而唯郊雉也。今
茲元祿辛巳十二月，命工改鑄，實先君之志也。古曰鐘

明治七年六月初三抄

鼓之聲怒而擊之則武憂而擊之則悲彼鐘磬無情者亦當為先君仁孝所感動而發揚其思慕惻怛之誠者則民能其音而將有怵惕悽愴之情易直慈良之心感于中達于外油然不能自己者也先君孝親以施人者其廣博為如何若夫聲音微幽冥脫劍輪翰絹報則纂述浩繁復奚多言適當先君之小祥不勝涕泣銘曰
虛臧至靈圓現妙因動而無迹默而有須緊疇度之維孝君子大音遠傳永世不毀

明治十九年八月廿二日字

常州久慈郡比藤村東勝山長福禪寺重造銅鐘序並銘

原夫此娑婆界廣作佛事者唯聲與聞也五千赤軸緣聲所演也八萬證果緣聞所得也余考鐘之為物三合而後成聲五合而後成聞聲聞之所成必空寂輪脫縲械集僧伽齊進退實是翼成作佛事者也故業林巨衆領徒之處冀簾懸焉此寺舊律院而在長福山掉州長元二年小川和泉太夫義房創改律為禪當文元年延大通禪師居之彼山劣崩岿峽而躋攀者稀也和泉年老不能遊履而扣道即移寺於城中當文元二年

被

城中喧而不便修道。龜山和尚與小川義勝議，又更移此處。當永祿三年家康公捐其地十五石，以奉香火。繼之家光公綱吉公，並賜寶券，其入供二百指，使僧伽坐進斯道，且法物供器畢備矣。唯鐘年久而追蠹聲嘶，衆檀為歎。於是余廣募衆緣，使鳧氏重範為序，為銘以垂有永。銘曰：
鐘善鳴者，聲徹幽冥。羅睺臂叱，觀音目聽。鐘善鳴者，簾懸祖庭。山宮石壁，長轟雷霆。
維時寶永七庫寅年四月佛生日，觀如幻題。

明治十五年八月二日

明治五年八月二日

金華稿刪卷六

吉田慎齋墓碣

平金華

水藩故侍醫吉田君諱訥言字子敏，號慎齋。其先戶次氏，世仕于藩而顯。君少多病，喜方術，乃師事藩大醫法橋吉田林庵。林庵以為不如，林庵無子，以君為嗣。迺冒其姓。林庵老而復，卞急而好潔，日鞭笞家人。君泣而侍側，燭至三跋，不命則不敢坐，不命則不敢食。諱諱焉，唯謹。林庵卒，飭粥不下數日。哀毀過禮，鄰里皆稱其孝。天性也。乃其親戚昏媼，老弱相率，聚於君之所者數十口。冠者昏者葬者祭者仕者處者，悉皆出于君也。當是時，藩夫人幼待年，在翁主之邸，水

潦之不時。疾數作。邨中寒心。官醫相聚而蹙額。不知所出。君獨從容曰。瘠則甚矣。血脉未亂。易為已。乃取禁方而進。霍然則已。而後藩人益信。經驗亦益多。門乃為市。豈其神邪。道進於技邪。藩人賴其靈邪。其聲遂勃焉。聞于都下。一時王侯士庶。不愛重楮。使者爭迎。則君可為巨萬之富。而貧愈甚。君性好施予。振廢滯。賓客故人。凡游其門者。緩急皆解于君。而君遂無德色。汲汲焉。猶懼其共困之。之。不給也。是以名亦益彰。奔命日罷。玩好皆廢。好古之癖。猶未能廢。時時從護園社中之士而游焉。君又旁善和歌。而晚季萎蕭。

之風弗取。猶詩家之不下大曆云。娶奧山氏。生男篤親。奧山氏先卒。君以享保。乙巳秋九月丙辰卒。年四十有九。葬大雄佛寺先塋之側。銘曰。日月以培兮。唯其所施。有恒邪。神兮。可言巫醫。

常陸茨城郡神應寺鐘銘

常州茨城郡常磐邑藤澤山神應寺其未舊矣蓋我一宗本刹藤澤山清淨光寺舊在相州明應永正之際相州喪亂其寺燹然而世々相襲經行天下禮讚匪懈經行竣者或棲息于駿州長善寺或于江州乘臺寺或于越州新善光寺或于羽州長泉寺或于日者州光照寺至第三十二世有普光寺佐竹義宣之支徒族也天正十九年義宣為普光徒清淨光寺于茨城郡神尾平依舊以為本刹繼絕興廢法輝復新是時義宣寄附以鹿島神宮寺鐘年代遼邈其鐘毀矣及

慶長中復清淨光寺于相州舊趾已下原本
缺失在神

元文五年庚申八月穀旦
神應寺第七世其阿上人辨點謹撰
南無阿彌陀佛

鳧氏 長谷善四郎祥春鑄

明治十五年八月二日

常陸茨城郡常照寺鐘銘

常陽邦君故權中納言湊光國卿叙佛日山常照禪
寺於茨城郡水戶城東南古宿邑以為鎮護之道場
遠馳疏幣起宗恭于維北紫野而尸焉迨乎元祿庚
辰冬十一月十七日未膺其選踰月邦君薨於西山
謚曰義公逮其疾革囑宗恭寘前住大德仰堂和尚
遺像以為開祖開祖乃宗恭薙髮師諱宗高嗣法前
住大德僊溪和尚延寶戊午春二月初四日奉勅視
篆觀寶山大德禪寺遣中使錫紫服召負享丁卯癸
九月初五日委順報齡五十九矣闍維于舟岬山瘞

骨於玉林院而塔焉。敕謚真智圓應禪師。義公嘗謁
師于江都東海練若。而力請闡化於本州。師夢拒弗
允。今距遷窆既十四年。安措遺像。償其夙志。明年辛
巳夏五月。嗣君綱條。卿屈禪師法嗣。陽岑和尚。修安
像之供養。加旃賜膏腴田。永充寺資。爰鑄蒲牢。造樓
而簷。侈弁薄庠。中程隨軌。聲震遐迹。咸肅教令。噫嘻
鐘之功利。恢博淵微。典據兩如。吾敢喋喋乎哉。唯懼
權 寺誌之廢逸。粗叙其權輿。併勒于茲焉。銘曰
覺皇勅羅睺。擊撞銅犍。推俾他妄。聞機應念。銷塵累
化 聞塵既銷。除真聞靡不脩。遵崇其他儀。肆鏗晚成器。

洪音超十方。普被諸含類。庶幾放心。聾等證圓通智。
寶永四年歲輯丁亥。偈降誕日。

見住苾芻敬峯宗恭

鑄工

木村氏尹俊
河部氏矩隆

今茲寶曆五乙亥年秋九月。慣奮矩再鑄之。摹原誌
以雕刻焉。

見住南陽宗董謹識

再鑄施主

石川氏庶舒
袴塚氏季珍

治工

渡邊氏重安

明治五年八月二日

鵬齋先生文鈔卷下三才

竹垣君德政碑

龜田鵬齋興名長

每郡奉地所在置官一人掌宣化勸農租稅獄讞之事。每官筭轄奉地五萬石為例。其任最重。竹垣氏祖考相繼居千郡官。至君凡三世。皆有功績焉。祖諱喜道。考諱直照。君諱直溫。字叔恭。稱三右衛門。君初為北越郡官。後移莅千攝河播三州。理績常為各郡之最。寬政五年。徵還千關東。調為房總常毛四州之郡官。四州奉地合十餘萬石。最為大矣。蓋以君才堪大郡。知例外之地。云。君少究經濟之學。以邱隱為急。而緩於公調。是以所莅之地。皆

致富庶而民大悅。常毛之間。土瘠田荒。貧民生子。率皆不舉。舊弊繼踵。因循莫革。橫斂催括。法網每密。民寧逃而死。不坐而瘠也。是以詞訟紛沓。藿苻竊發。生齒逾耗。田圃滋蕪。君深憂之。循行所部。日先出教令。禁人殺子。諭之以天倫之重焉。遣屬吏松岡庸良。宇佐美匡卿等。藉貧民婦人之姪娘者。及彌月分狹之期。而親檢之。乃請於上。給其資糧。於是生子盡全活矣。又建議以招募北越窮氓。不能自存者。授田予室。給鉅耨之資。以墾闢蕪蕪焉。乃申於官府。開公解于常之筑波郡。毛之芳

賀郡二所。使庸良匡卿等督督察其事。於是田野日闢。人民月繁。流移之歸而復原藉者。百六十餘人。嬰孩舉育者。三千二百餘口。北越窮氓。應招募來而安此土者。凡三百餘戶。千七百餘口。前日一望無人之野。變為生聚充裕之會。磽确汙萊之田。新為膏腴連畛之境。詐譎爭訟之俗。悉革面目。孝悌廉耻之風。藹然起矣。官儒柴栗山先生。嘗為君略傳。以稱述其治績焉。文化六年。以其功勞。叙爵六位。十一年甲戌正月。君年七十七。以老病乞骸骨。優勞不許。乃賜時服一襲。以旌其功。是歲冬十一

月八日歿於官。上命其子直清襲職焉。四世同職。當今所希也。蓋殊恩云。君在職前後三十餘年。教導政治一本誠心。故民愛服者猶子之於父母也。二郡官解之所在。遺愛最著。郡民相議欲立碑以頌其功德。使子孫無忘焉。乃使余紀其事。嗚呼。君之祖考累世有積德。而君襲其職。博施仁政。普育民人。其功德誠可尚矣。宜乎民之相思而弗忘也。

明治十五年十月廿五日校

綾瀨先生遺文卷上

男體山感應之碑

龜田綾瀨

天地淑靈之氣。混淪旁薄。結為山嶽。融為江海。神明宅焉。寶藏興焉。能出雲。為風雨。見恠物。禦大菑。捍大患。有功烈於民者。列之於祀典。載之於方誌。推以為方州之鎮焉。欽惟下毛州二荒山上古大已貴尊味和。高彥根尊。田心姬尊。三神降格之地也。周環百里。矗立萬仞。起風雲。降雨露。能除生民之災。屹然一州之宗矣。神護景雲元年。勝道上人飛金錫。乘木杯。而躋斯山。感神明之應。發大願力。薙草拓地。肇建伽藍。命曰男體山補陀洛山寺。歷年一千六十餘歲。威靈

震於人天。神德洽於海寓。每歲秋七月七日。祝官修
祀典。雲繞神鉞。風颺錦幡。祭儀之盛。冠於諸州。常陸
真壁郡下妻鄉人澤部貞政。與同志者八十人。相共
齋沐。虔心清身。歲時進香火。而不懈。是以水旱之災
消。疾疫之厄解。蒙神麻者多矣。今告神取男體山土
一塊。瘞之。建碑其上。使余撰文。乃謹紀神德感應之
所由。告之後世。文政十三年冬十月。

水

綾瀨先生遺文卷上

治水功績碑代黑田某

龜田綾瀨

洪水之患。何地無之。何時無之。唯智之運用。足以應
急。卒學之深邃。足以通事體者。能折橫流。決狂瀾。而
反之安流。使斯人永免昏墊之患焉。乃根川發源於
裏信間。東經兩總常陸。東入海。其支流西南與關東
百川相合。享和以來。流壅塞。水不得歸壑。夏秋之下
交。霖潦涉旬。則洚水橫溢。襄陵傷稼。瀨河之民。屢罹
水災。失家之氓。相吊於塗。溺死之人。相哭於野。其害
不可勝言也。事聞於官。上乃命押山岩淺二君
總督防河之事。又下賜金一萬兩。遣營繕之吏。巡視

氓

災傷之地。鳩工運材。隨便宜而施功。自夏涉秋。其工
畢竣。實天保元年庚寅秋也。於是逆瀾銷而舟航相
繼。汚田修而嘉穀荐登。蓋官之掄選人才。任得其
用。是以積年之患頓除。民易悲而為歡。改困而為恬。
其功不亦大乎。衆乃乞建石紀其功績。乃卜常總之
間。下須田村神明廟之地。勒其事于石。以遺後世。庶
其監旃。

如不及齋文鈔卷下

竹軒大野先生墓碣銘

藤森天山名大雅

先生諱自反。字子縮。大野氏。稱伴藏。又稱貫右衛門。
竹軒其別號也。上世為越前國福井人。仕於其國。食
祿三百五十石。至曾祖茂左衛門君諱博專。辭而去。
元祿二年己巳。來土浦。委質我土屋公。廩十一日。
之食。祖諱博悟。父諱博喬。娶天山氏。生先生。天明七
年丁未。先生十有七。始仕為勘定人。積勞遷代官。辛
酉歲。擢充藩學教授。二年辭免。後為侍講。歷監察。陞
郡奉行。累轉為使番。特命賜町奉行。天保七年丙
申。冬十一月二十三日。以疾歿。享年六十有六。葬於

土浦城北常真寺後先塋之次。嗣子子方與其門人
樞村鶴入江素行等謀。碣於其墓。具狀來乞。余文曰。
亦其治命也。余何敢辭。乃序而銘之。先生少從藩儒
廣瀨克齋學。尤長講說。旁善書算。居常侃侃自將。事
闕。親孝謹。丁父憂。哀毀踰度。服闋。猶不御酒肉者三年
矣。人以為不可及焉。其在官也。廉勤而愛物。初為代
設。官管巖間鄉。其俗游惰好奕。地多荒頓。先生為設教
禁課耕種。又躬自聚其子弟。教之書算。於是風習大
盡。變荒廢盡闢。乃立定制。寬其輸租之期。鄉人至今德
之。轉管谷原鄉。鄉多豪猾。健訟好干謁。前官往往為

其所箝制。稱為難治。先生歎曰。是豈不可為治邪。乃
抑豪強。決滯獄。拒絕賂遺。有一邑豪。贈煙袋置金焉。
先生叱而卻之。先是邑豪私課民錢。號年番金。以事
相會。輒舉以資飲食。歲費百餘金。小民困之。及先生
卻金。竦然互相告戒。遽減其大半。其他弊害省革亦
多。識者謂有古良吏之風焉。然以不能媚權貴。五為
講官。三為郡奉行。皆不得久其職。而先生未嘗以得
喪。喪經心。進退之際。處之裕如。及疾方革。命子弟移篋
向城。端坐而逝。配樞村氏。無子。養乾知英之子坤為
嗣。即子方也。孫男二人皆幼。銘曰。

始大道湮鬱。學業如判。曲儒空言。紛拏相譾。談及民事。驚為河漢。猗歟先生。用心獨殷。所試雖小。遺愛永存。謂予不信。視諸其人。

弘道館記

水戶齊昭公

弘道者何人。能弘道也。道者何天地之大經。而生民不可須臾離者也。弘道之館何為而設也。恭惟上古神聖立極垂統。天地位焉。萬物育焉。其所以照臨六合。合統御寓內者。未嘗不由斯道也。寶祚以之無窮。國體以之尊嚴。蒼生以之安寧。蚩夷戎狄以之率服。而聖子神孫尚不肯自足。樂取於人以為善。乃若唐土唐虞三代之治教。資以贊。皇猷於是斯道愈大。愈明。而無復尚焉。中世以降。異端邪說。誣民惑世。俗儒曲學。舍此從彼。皇化陵夷。禍胤相踵。大道之不明於

也。蓋亦久矣。我東照宮撥亂反正，尊王攘夷，允武允文，以開太平之基。吾祖威公實受封於東土，夙慕日本武尊之為人，尊神道，繕武備，義公繼述，嘗發感於夷齊，更崇儒教，明倫正名，以藩屏於國家。爾來百數十年，世承遺緒，沐浴恩波，以至今日，則苟為臣子者，豈可弗思所以推弘斯道，發揚先德乎？此則館之所以為設也。抑夫祀建御雷神者，何以其亮天功於草昧，留威靈於茲土，欲負其其好報其本，使民知斯道之所由來也。其嘗孔子廟者，何以唐虞三代之道折衷於此，欲欽其德，資其教，使人知斯道

人疑入

之可以益大且明，不偶然也。嗚呼！我國中士民夙夜匪解，出人斯館，奉神州道，資西土之教，忠孝無二，文武不歧，學問事業不殊其效，尊神敬儒，無有偏黨，集衆思，宣羣力，以報國家無窮之恩，是則豈徒祖宗之志，弗墜神皇在天之靈，亦將降監焉。設斯館以統其治教者，誰權中納言源朝臣齊昭也。天保九年歲次戊戌春三月，齊昭撰文并書及篆額。

弘道館祭神鹿島神祠歌碑

水戸景山公

形末と富美なる多勢新く其精島
大如のそ存あ形屋家流

弘道館鐘銘

水戸景山公

日よ海陣^{しん}鐘^{かね}のしる^しあ^あり^りき^きは^はい^いと^とい^いふ^ふに^にあ^あら^らは^はし^し
 事^{こと}の^{こと}お^おも^もは^はぬ^ぬ心^{こころ}を^をい^いは^はし^しし^しま^まぬ^ぬか^かあ^あら^らし^し天^{てん}
 保^{たも}つ^つ事^{こと}あ^あら^らし^しと^とい^いふ^ふの^の春^{はる}の^の事^{こと}あ^あら^らし^しの^の國^{くに}
 名^なも^もあ^あら^らし^しと^とい^いふ^ふ。大^{おほ}洗^{せん}禮^{れい}先^{せん}丹^{たん}神^{かみ}の^の社^{やしろ}を^をあ^あら^らし^しと^とい^いふ^ふ
 名^なも^もあ^あら^らし^しと^とい^いふ^ふ。半^{はん}鐘^{かね}の^の社^{やしろ}を^をあ^あら^らし^しと^とい^いふ^ふ
 方^{かた}に^にあ^あら^らし^しと^とい^いふ^ふ事^{こと}あ^あら^らし^しと^とい^いふ^ふ。い^いは^はし^しと^とい^いふ^ふ
 を^をあ^あら^らし^しと^とい^いふ^ふ。い^いは^はし^しと^とい^いふ^ふ。い^いは^はし^しと^とい^いふ^ふ。い^いは^はし^しと^とい^いふ^ふ。

草。法。社。の。前。に。結。成。備。い。し。の。後。ひ。り。一。男。の。名。を。き。か。す。
海。人。の。浪。が。打。た。れ。ば。い。は。れ。ぬ。波。の。高。き。は。い。は。れ。ぬ。波。の。
ね。は。は。ら。ぬ。あ。ら。ぬ。波。の。高。き。は。い。は。れ。ぬ。波。の。高。き。は。い。は。れ。ぬ。
一。知。る。し。一。更。に。い。は。れ。ぬ。波。の。高。き。は。い。は。れ。ぬ。波。の。高。き。は。い。は。れ。ぬ。
波。の。高。き。は。い。は。れ。ぬ。波。の。高。き。は。い。は。れ。ぬ。波。の。高。き。は。い。は。れ。ぬ。
ら。い。は。れ。ぬ。波。の。高。き。は。い。は。れ。ぬ。波。の。高。き。は。い。は。れ。ぬ。波。の。高。き。は。い。は。れ。ぬ。
物。事。の。人。の。朝。の。花。の。名。を。き。か。す。あ。ら。ぬ。事。を。き。か。す。
む。時。を。い。は。れ。ぬ。波。の。高。き。は。い。は。れ。ぬ。波。の。高。き。は。い。は。れ。ぬ。波。の。高。き。は。い。は。れ。ぬ。

ち。き。

高。船。兼。押。

物。事。の。人。の。朝。の。花。の。名。を。き。か。す。あ。ら。ぬ。事。を。き。か。す。あ。ら。ぬ。事。を。き。か。す。

偕樂園記

水戶景山公

天有日月，地有山川，曲成萬物而不遺，禽獸草木各保其性，命者以弋陰壹陽成其道。弋寒弋暑，尋其宜也。譬龍弓馬馬，弓有弋張弋號而恒勁，馬有弋馳壹息而恒健，弓無弋彌則必撓，馬无壹息則必殪，是自然出勢也。夫人者萬物之靈，而其所以或為君子或為小人者何也？在其心之存與不存焉耳。語曰：性相近，習相遠。或於善，則為君子；習於不善，則為小人。今以善者言之，擴充四端，以脩其德，優游六藝，以勤其業，是

其習則相遠者也。然而其氣稟或不能齊，是以
屈伸緩急相待而全其性命者，與夫萬物何以
異哉？故存心脩德，養其與萬物異者，所以達其
性而安其性。性與萬物同者，所以保其命
也。式者皆中其尺，可謂善養。故曰：苟得其養，無
物不長；苟失其養，無物不消。是亦自然之勢也。
然則人亦不可無孺息也。園矣！嗚呼！孔子出與
曾點、孟軻之稱，屢諺良有以也。果遜此道，則其
弛熄而安形怡，勉將何時而可絕？必其吟咏華
晨，飲醖月夕者，學文之餘也。放鷹田野，驅獸山

谷者，講盍之暇也。余嘗就吾藩，跋涉山川，周視
蜀邊野，直城蜀有闔豁之墜，西望筑峯，南臨僊湖，
乃城南之勝景，皆集弋躡之間。遠繚遙隸，尺寸
而千里，攢翠疊白，四瞻如弋，而必以發育動泉，水
以馴擾飛潛，洵可謂弋仁弋趣之臬郊也。於是
藝梅樹數千株，以饜勉者之墜，又作弋亭，曰好
文，曰一遊，非啻以供佗園。芟惕之所，蓋亦欲使
或申之人有所優游存養焉。味中之人，而體吾
味疑國
心，夙夜匪懈，既能脩其德，又能勤其業，時有餘
暇也。乃親戚相攜，羸爰相伴，悠然逍遙于二亭

出間或倡醵詩歌或弄撫管弦或展紙揮毫或
置石點茶或傾瓢舞於華筍或投竹竿於湖上
唯从意之所適而彌張乃得其宜矣是余與眾
同樂之意也因命之曰偕樂園
天保十年歲次己亥夏五月建景山撰并書及
題額

明治十六年四月廿五日午後退朝之後寫之原本久未氏所
藏拓本也全文以草篆書之今改正書但異體者从原書布字
之地縱九尺四寸三分橫三尺三寸五分周圍彫梅景山碑全形用自然形勢云

種梅記

水戶景山公

予自少愛梅庭植數十株天保癸巳始就國公中梅
樹最少南上之後每春手自採梅實以輸於國使司
園吏種之偕樂園及近郊隙地今茲庚子再就國不
種者瘠然成林開花結實適會弘道館新成乃植數
千株於其傍又令國中士民每家各植十株夫梅之
為物花少冒雪先春為風騷之友實為合酸止渴為
軍旅之用嗚呼有傷者矣患救歲之後文苑布國軍
儲亦可充積也孟子不云乎七年之病求三年之艾
可不戒哉聊記以示後人云

氣吹舎文集二

六二
六十九

諸岳一富石文

平田大壑

衣手之常陸國信太郡官地村那流諸岳健蔵一富
登云人波母其性直久正志久皇神之道乎深久尊
美吉田二位殿乃其御傳乎受賜波里互朝夕亦天
神國神乎拜美奉里仕奉苗更一日毛怠苗更无久
然能美那良受二十歳許里乃若支程与里遠近乃
童部等尔書讀美手習布更乎志篤實尔導伎教閉
互在祁流尔其學風乎慕比從布弟子之數二百餘
里有登那牟故茲尔其弟子杼毛相計里氏師乃然

明治十六年四月下旬
青山勇字贈

留思乎志報比年止互一心戮力互師乃顯身乃世
尔在留间尔其功乎志石文尔勒志互後代尔傳聞
遍久世尔毛聞延志米年登欲須留乎爭傳已尔其
由書付互登請遣勢多雷尔此者志毛頓互是處尔
神 皇道之道乃弥日異尔荣曳行辨伎祥尔許曾登歡
比感志美都都如此那年

天保之十一年云歲之九月

神祇官任學師平篤胤

拙齋小集卷三 寫本拙齋集卷下

佐波山碑

青山拙齋

維佐波之山、峩、乎突出於海上、有祠焉、祀佐波、
地岐神、此山之所以得名也、貞觀取列于祀典、寬治
中、源將軍義家、征奥州也、祈捷於此祠、軍果有功、此
其所以血食千載而崇奉弗衰也、歛祠旁、松樹蔚然
成林、有似偃蓋、蓋舟松、往來望以為表、呼曰唐蓋、杏
是祠也、南通磯原、北接九浦、蒼海渺、弥望無際、真
常北之勝區也、里人有田原隆道者、欲建碑于此、以
記勝概、請文於予、予嘗游此地、躊躇者久之、若其勝
語概、既已請記于胸中、乃繫之以詩曰、

祀
佐波之山何雀菟銀濤捲雪雪山頽祠頭松對千載
古蔚然若蓋蔽巖隈維昔源將征奧日駐軍祈捷此
徘徊物換星移成陳迹十萬貔貅安在哉祖今唯有
古祠在神德巍：照九垓

感舊編

先考拙齋先生墓表

青山延光

先君義公嘗祀文恭朱先生於江都駒籠矣其後
肅公遷之水戶城西命儒臣講經於此令士大夫子
弟聽之蓋以為一國文教之源而吾家掌其祭祀者
兩世前後六十餘年至先考拙齋先生以文學鳴海
內豈偶然哉先考諱延干字子世稱量介號雲龍又
拙齋祖諱興道以篤學聞考諱延彝喜繼其業皆終
於小官所生二川氏先考幼而機警三歲時見人讀
數名竊默記之考瑤溪先生竒之書方名及干支之
類於小簡以授之記誦如流稍長受業立原先生肆

先
力古文。手寫柳文。文才大進。鎔裁卓絕。為時所稱。年
二十餘。從先生遊江都。與先輩紀平洲山北山結交。
時江都人文再盛。而先君文公好學。本藩文學亦
興。高橋坦室。藤田幽谷。川口綠野。皆擅聲譽。先考與
之齊。競竝。駁駁乎爭先。蓋義公以後。惟此時為
盛。而至文辭。則皆推先考為擅長矣。文公親校國
史。督課諸生。脩志表。先考撰神祇志六卷。以獻。初瑤
溪先生脩神祇攷。網羅群書。臚列衆說。以備削槁。而
先考據之。擷其精華。一歸簡淨。及文公薨。武公
善繼遺志。督勵史臣。先考撰禮義輿服二志。以獻。尋

有國史上梓之命。文化七年。始獻刻本二十六卷於
天朝。先考與有力焉。至哀公時。坦室以病瘵。
綠野以罪去。而先考補總裁。年四十八矣。於是移家
江都。嚴立課程。校讐國史。數歲而上。木者甚多。時錢
板未有藏庫。先考懼火災。屢以為言。有司咸笑其迂。
先考累請。有司不得已。許之。庫始成。遷刻板。終畢。而
藩邸災矣。一時驚以為神。公未有繼嗣。先考憂之。
上書論其事。公嘉賞。賜以手書。未及詳議。而公
不豫。人心危懼。先考見執政論之不合。乃齋。公書
詣宗室守山侯。極論之。侯深然之。公尋薨。景山

先公子襲封。是為烈公。人心乃定。先考居江戸八年而還。尋外補數歲。烈公建弘道館於國。擢先考為小姓頭。兼總教。先考日登學館。孜孜不懈。既而患中風。瘳而復發。以天保十四年癸卯九月六日終於家。享年六十八。葬常磐原先塋。先考為人剛直嫉諛。不為流俗所容。而武烈兩公尤優遇之。先考感其知遇。盡言無隱。左右或竊笑以為迂。而先考不顧也。先考平生尤慨。義公遺志未成。每曰。大日本史是公之事業。臣子奈何不力。故嘗著史略述。歷朝概略。又著文苑遺談。以述史臣之議論。刑定。又著詞林

摘英。以表其詞藻。終身之業。莫非所以報義公者。而先考沒後七年。紀傳上木始畢。烈公為之跋。以獻天朝。延光深悲先考之不及見焉。先考又嘗欲輯東照公已來事實。以為一書。編國史料數十卷。摘其大要。撰明徵錄十卷。哀公叙之。烈公跋焉。先考再娶。元配佐野氏。生五男。長即不肖。延光次延昌。冒佐藤氏。次延之。冒佐佐木氏。次延壽。補弘道館教職。次延方。次二女。一適宮寺為盈。一適手塚正家。次配野村氏。今延光既沒。而叔季亦已老。四十五。十月。月逝矣。歲不我與。安得不表其墓耶。乃

泣書。

感舊編附錄

故執政戶田君墓碑

豐田亮

我執政戶田君之逝也。景山公謂侍臣原田成祐曰。嗟乎忠敬盡忠而罹如此之不祥。吾將有以表章之。因賜篆額曰旌忠之碑。遂命史臣亮作其碑文。臣雖無似。承乏編纂。固不得以不文而辭焉。謹案行狀。君諱忠敬。號蓬軒。稱銀次郎。後稱忠太夫者。即今公之所賜也。戶田氏系出權大納言藤原公時。康光者據參河田原城。稱雄一時。即野史所謂戶田彈正少弼也。曾孫有信事威公。賜祿三百石。至其玄孫忠真無子。養道口隆信子忠信為嗣。實君之大父也。

考諱忠之。妣安鳴氏。君自大番為監察。當哀公疾病無世子。國老有唱異議者。君聞之憤激。乃與同志諸人馳至江戶。謁守山侯。其陳威公適統見存。不可舍此而他求。適公薨。遺命立景山公為嗣。則國事於是乎大定矣。君即日上程北歸。猶以出境不請被譴。天保元年擢為通事。六年遷用人。未幾為側用人。當幕府西城災。公獻屋材龍盤。君寔掌其事。前大將軍嘆賞。有白金服章之賜。君感佩大恩。頒服章於親戚。以白金造車架銅鏡。以為防海禦戎之用。十年遷參政。尋為執政。列火寄合頭上班監學。

校經界事。賜祿八百石。十四年扈公駕詣江城。謁幕府二公。以劔馬之贄。從事如常典。弘化元年增祿二百石。以經界訖功。故賜白金服章。迨五月。公奉大命至江戶。致仕。則君亦罹嚴譴。褫祿給俸。囚居邸中。明年徙小梅別墅。置守吏嚴衛。不許外人出入。至三年。幕府稍悟其寃。始命釋禁錮。我有司徒諸水戶。重削俸。不許出門如故。後數歲始得赦罪。嘉永六年。米賊入浦賀港。大將軍延景山公問防海策。公亦急召君至江戶。命掌內外事務。今公寵君甚。至國政無大小。率聽其議裁決。啓沃裨益。前後甚衆。

太君夫人亦命君輔贊。今公安政元年復為執政。增祿至一千三百石。二年十月二日捐館。享年五十二。歸葬酒門原先堂之次。配岡野氏。生六男二女。長男忠則。稱銀次郎。見為監察。次重國。稱藤次郎。為奧番頭。鈴木重固所子養。次忠義。稱藤三郎。餘皆次長女適。大番頭谷重和。季女尚幼。君天性溫和聰敏。容貌整秀。未嘗疾言遽色。愛客下士。終日怡怡如也。然臨大節。確然不可奪。其蒞政處事。察形勢。盡規慮。廣詢博議。必歸至當而後已。是以君公寵侍。僚友愛慕。內外矜然無間言。一時正人善類。賴以為庶庇。忠

言讜議。皆繇此而得達。以其與藤田彪始終同功。故國人稱曰二田氏。當國難之間。群言沸騰。構誣百端。人心洶洶焉。莫所底止。君以身當之。調停弥縫。其拮据盡瘁。勞苦之狀。有非言說之所能盡者。卒之至于君寃解釋。大辱一雪。國事克濟者。雖天鑒在上。覆盆分當白。而二田氏輔贊翊成之力居多焉。夫以如此之忠良。而罹如此之不幸。宜哉。兩公痛惜。國人思慕之。至今而無已。宜哉。有豐碑旌表。篆額大書。寵賁泉壤之賜也。抑亮又竊聞。聖天子以地震之災。詔公卿曰。坤德愆度。萬民殞性。水藩亦失。二良臣。太

可憫傷。所謂二良臣。即二田氏也。嗟乎。以東藩之陪
臣名達。天朝蒙。聖上震悼愍惜。自非深忠
至誠。何以致之。可謂生榮死哀。始終完全者。君其可
以瞑目於地下矣哉。銘曰。
天生哲人。豈曰偶爾。贊佐。兩公。挽回頹靡。量大有
容。衡平無倚。忠愛體國。朝夕蹇蹇。用材立事。繇君好
善。吟哦諷詠。興復不淺。名家品藻。稱堪鼎鉉。其胡弗
弔。奄忽歸泉。萬人歎喟。喪我英賢。有生必沒。孰能得
避。今子克肖。謂宜慰意。旌表墓隧。君公之賜。史臣作
銘。以紀寵澤。萬年無墜。視此篆額。

感舊編

故側用人兼學校奉行藤田君墓碑青山延光
安政二年十月二日。我水戶側用人兼學校奉行藤
田君沒於江戶藩邸。兩公悼惜。命歸葬鄉里。明年
景山公親題其碑曰表誠。命臣延光為之文。延光謹
案。藤田氏之先。蓋出自參議小野篁。考諱一正。始仕
我文公。終於彰考館總裁。妣丹氏。君諱彪。字斌卿。稱
虎之介。後更誠之進。號東湖。君幼而奇穎。稍長嗜武
藝。不甚喜讀書。年踰弱冠。慨然自奮。曰。絳灌無文。隨
陸無武。古人所笑。丈夫奈何不學。遂刻苦讀書。尋喪
父。襲二百石。補進物番。為彰考館編脩。攝總裁事。君

致書總裁。論館中五事。議論剴切。文辭雄健。人始知其專力家學。哀公病篤。繼嗣未定。當路頗有異論。物議沸騰。一國寒心。君憤激將赴江戶。筮之不吉。投策曰。臣子赴難。何問吉凶。遂與諸同志馳至江戶。謁支藩守山侯。論繼嗣事。言甚切至。侯許諾。數日。公薨。有遺命傳國。景山公君聞之。即時上途還水戶。景山公既襲封。知君有異才。擢郡奉行。三遷至側用人。斑馬迴番頭。公方網羅一國人材。布列內外。皆號為稱職。而至於通古今。達事體。則君蓋為之冠。故公眷遇尤渥。入則參預機密。出則應對四方。議

論風生。事無留滯。公每出新令。君一秉筆。頃刻而成。辭理明暢。他人精思不能及。當時謀議之臣。不為乏人。而至於氣魄之大。智慮之明。遇盤錯而不挫。處紛擾而不亂。則不得不推君為全才。凡公之施為。光明正大。一新天下之耳目者。君尤有力焉。君容貌魁岸。眼光射人。人一見服其聰明。而愛才容衆。人有寸長。推獎不替。雖在劇職。常延異能之士。酣暢談論。歡盡其欣飲。時或詩賦唱酬。詞采煥發。其餘事亦能使。人屈服。當此時。海內之士。論人才者。必屈指於君。而聲名震天下矣。弘化元年。幕府俄命公傳國。

世子南山公。君亦獲罪。屏居小梅別墅。是後再攻家
學。綜覽群言。數歲聽還鄉里。尋亦得與親故往來。遠
近來請教者日填門。嘉永七年。公受命。幕府議
防海之政。乃召君至江戶復原職。天下想望風裁。而
君夙憤夷狄之猖獗。計畫甚熟。然所持論。或與時抵
牾。君慨然賦詩。有寶刀難染洋夷血。却憶常陽舊艸
廬之句。讀者扼腕。而其報國之誠。則確然不撓。南
山公親書誠之進三字。賜之。以換前稱云。公又以
君才兼文武。命總督學政。食六百石。無何江戶地大
震。君以是日沒。享年五十。葬於水戶城西常盤原先

人墓側。所著有回天史詩。常陸帶館記述義。君要山
口氏子四人。長小野太郎次。健嗣家次。任次。信女
五人。長適原田成德。餘尚幼。初君先人講究實學。涵
畜淵邃。未及施而沒。君天資豪爽。夙有大志。一旦遭
遇。以明大義正人心為己任。以敬神奮武為政教根
本。蓋無不本於家學者。故施之事業。猶取之筐筥。而
慷慨激烈。每遇大事。以死自誓。無所迴避。亦皆遵遺
訓也。嘉永中夷舶屢來。邊境繹騷。天子深憂之。
而嘉景山公留意邊備。繇此君名亦嘗得上聞。訃
至京師。天子震悼。有失人之歎。云聞者感動。益

為天下惜焉。銘曰。
名家之後。實生魁雄。謂天果無意耶。何以能遭吾
公。謂天果有意耶。何為不畢其功。天固不可知也。人
孰不知其誠志。忠精凜凜。震動宸聰。孰謂臣子
之誠達九重乎。

感舊編

先君烈公碑代公

青山延光

公諱齊昭。字子信。號景山。水戶源武公第三子也。
所生外山氏。初名紀教。小字敬三郎。寬政十二年庚
申三月十一日。生於江戶小石川邸。十七歲喪武
公。服心喪三年。文政十二年。哀公薨。遺命以公
為嗣。公襲封。食三十五萬石。叙從三位。任左近衛權
中將。尋拜參議。天保八年任權中納言。十四年從
大將軍慎德公謁日光山。神廟。先是。公正境內
經界。建弘道館於府下。是歲。慎德公嘉其用心。邦
政賞以寶刀黃金。弘化元年。幕府命公傳國慶。

篤。從駒籠別墅。嘉永六年。幕府以墨夷乞互市。命
公日與閣老會議於城中。幕府方造巨艦。命
公掌其事。及成。賜黃金。公又嘗令慶篤獻所嘗造
大銃七十四門。安政五年。再徙駒籠。明年就國。萬延
元年。庚申八月十五日。病薨於水戶城。享年六十一。
九月二十六日。葬常陸久慈郡大田鄉瑞龍山。謚
烈公。公娶中務卿韶仁親王妹。生三子。長即不肖。慶
篤。次二郎麻呂。次刑部卿一橋慶喜。一女。庶出
男十九人。女十四人。蓋自元和偃革以降。海內無事
者二百餘年。太平之盛。古所未聞。而外患稍萌。識者

匡憂焉。公以剛明英毅之姿。膺親藩重寄。慨然有匡
濟之志。然天下皆徂宴安。而公獨尚武。天下皆佞
浮屠。而公獨尊神。天下皆趨奢靡。而公獨崇儉。
故其論與世枘鑿不相入。當塗側目者甚衆。公不
以此少貶。登庸人材。釐革弊政。以先天下。天下稍服
其果斷。而至其憂國之深。料事之明。且遠。則舉世莫
能知也。而獨為識者所稍慕。故雖聲譽日盛。而謗詆
亦未熄。前後再遭譴責。蓋古人所謂終身處乎憂患
之域者。而其志在奉。祖宗遺志。以建國家無窮之
基。故嘗屢為。幕府陳天下大計。無所屈撓。天下終

久
翁然服其卓見。而公已老矣。及薨海內莫不悼惜。嗚呼。公之事業。慶篤不敢縷述。書其大者。勒諸堅珉。以垂永久云。

感舊編 六

會澤先生墓表

青山延光

先生諱安。字伯民。稱恒藏。會澤氏。其先駿河人。徙常陸。世居久慈郡諸澤村。有仕官者。又亦甚顯。考諱菘。敬以廉吏聞。妣根本氏。近世本藩人物。享和文和為盛。而幽谷藤先生為之翹楚。先生即其高第弟子也。自幼警敏好學。寬政中為勸考館寫字生。享和三年。初班留升。遷江戶。文化元年。考終於大坂。妣終於江戶。相距僅四旬。先生東西奔走。艱苦萬伏。而善執古禮。心喪三年。是歲班步士。尋命侍讀。諸公子時烈。公最幼。五年為步士。尋轉小十人。文政中遷馬廻。還

進
水戶。諸夷航海至大津村。登陸彷徨。先生受命。徃而
筆詰。夷不敢吐實。先生詰問。夷屈服。數歲為追物番。
其後幕府有攘夷之令。先生著新論五篇。獻哀
公。及幽谷先生沒。攝總裁職。尋以病辭職。為教授。
哀公不豫。繼嗣未定。人心洶懼。先生與藤斌卿等赴
江戶。有所建白。已而哀公薨。烈公襲封。先生乃
還水戶。天保元年。烈公擢為郡奉行。召見咨詢。明
年班通事。為調役。是冬轉彰考館總裁。及公就國。
嘗臨先生居時。公開廣言路。容納譴直。先生啓沃
居多。公將設弘道館。訪先生以古今制度。十一年

進小姓頭。為弘道館總教。賜職秩二百石。已而烈
公致仕。國事一變。先生致仕。稱熱齋。無幾屏居於仲
斷。四年而還家。其後夷狄逼邊。幕府方議防禦。召
烈公參畫。公思先生忠懇。再賜百五十石。掌教授。
先
時天下之士爭作邊備策論。而先生則二十年前既
獻之矣。安政二年。再為小姓頭總教。公賜書獎諭。
是歲。大將軍溫恭公召見諸蕃老儒。先生與焉。時
先
年七十四。今公大悅。命班新番頭。賜以名力。烈
公賜手書曰。今日光榮。比之前日幽囚。一何懸絕。卿
其倡導實學。勿負今日之恩。四年。今公祀鹿嶋神

及孔子於弘道館。創立館制。賜銀絹勞之。五年以老
辭職。公優勞不許。前後增秩至二百五十石。文久
二年。公親書仁者壽三字於磁盃。賜之。是歲班馬
迴頭上。三年癸亥七月十四日。以病終於家。享年八
十二。葬於千波原先塋。娶小林氏。生三男。伯仲皆大。
璋叔璋步士頭。六女。一適村田正興。一適秋山興。一適
海保芳卿。餘皆夭。先生少時。幽谷先生稱之曰。之子
弱齡頗慷慨。有氣節。讀書學劍。不汲汲於升斗之祿。
然其父久困小官。多口而薄俸。時人以書生迂乎求
仕。屢說渠以奔走勢要之門。而渠耳若不聞。自守泊

如亦可竒也。是其所期蓋在遠大。而異日能傳其學
者。果先生也。幽谷先生志在經世。不遑著述。晚年始
欲筆之書。不幸而沒。子斌卿才氣超邁。固能繼述。亦
膏中道而沒。先生深悲之。遂肆力著述。焚膏繼晷。未嘗
懈怠。蓋非幽谷先生之豪邁。無以闡其源。非先生之
篤學。無以恢其業。顧其所以自任者。不在著述。而竟
著之簡冊者。蓋不得已也。豈其本志哉。然其書則滿
天下矣。安知其言之不行於異日哉。

感舊編九才

豐田天功墓銘

青山延光

吾友藤田斌卿之沒也。余既銘其墓矣。後十年而哭
豐田天功。天功以文化乙丑生。斌卿以丙寅生。而余
之生在丁卯。自幼與斌卿相識。而天功在民間。未嘗
相識。余十一二歲時。先人夜歸自外。挑燈細書。既成
朗誦。即豐神童歌。余始知有天功。已而神童之名聞
一時。本府賜之廩祿。來寓幽谷先生門。斌卿即先生
子。天功與之相切劘。余亦始識天功。先人為江戶總
裁。策問諸生。天功年十九。作禦虜對。讀者驚歎。尋不
得意而還鄉。刻苦讀書者十年。適會烈公勵精圖

治。獎擢人才。召天功為學職。兼彰考館編脩。尋撰佛
事志以獻。烈公驚異。以編脩委之。尋又獻氏族志。
方撰兵志。而烈公致仕。斌卿因居天功憤激。與同
志趣江戶。詣閣老辨寃。以是獲罪。禁錮於家。五年而
解。又四年而烈公之寃始雪。天功再補編脩。為編
裁。尋撰食貨志。又撰兵志以獻。會公薨。今公繼
述。命天功畢其功。刑法志尋成。其餘未成者。將陸續
綴輯。而爾嬰篤疾。以元治元年甲子正月二十一日
沒。年六十。痛哉。天功為人剛果。彊力絕倫。於書無所
不窺。而尤邃於史學。證據古今。論辨是非。如蠶吐絲。

及其操翰。辭鋒健快。如風檣陣馬。天功既有軼群之
才。而又有數十年之積學。其學也苦。故得之精。其積
也深。故發之銳。蓋自西山先公建彰考之館。已二
百餘年。人才輩出。而近世人物。學問如幽谷。文章如
先人。皆振耀一世。而志表未成者。天也。天功生於其
後。不幸而沈淪者。再矣。然學問之該博。考據之精奧。
儲積之深厚。辭章之雄健。皆基於此。然則天之所以
苦天功。乃所以成先輩未遂之功。而識者固嘗期全
功矣。而中道奄忽。可勝歎哉。當烈公時。天功斌卿
之名聞天下矣。斌卿以才。天功以學。皆奮其所長。以

事烈公。公中道而摧折。數年而奮。未幾而斌卿
沒矣。公亦再獲譴責。轉眄之間。登仙不還。今天功
亦逝矣。天實為之。謂之何哉。天功著述極多。如北嶋
志。烈公行實。皆奉命者。其論脩攘者。有靖海全書。
自述憂憤者。有明夷雞鳴二錄。晚年留意經義。有論
語時習錄。新進小生。見斌卿著書之易。或欲以淺學
模擬之。豈知其蘊畜有淵源哉。天功諱亮。稱彥次郎。
號柘岡實伴氏之裔。父曰信卿。好讀書。天功終於班
持筒頭。食百五十石。娶黑羽氏。生六子。長靖。好學。有
父風。次鴨之介。次司馬三郎。亦天次友。德出嗣小

天功

柘寄氏。次揮。次達。靖乞銘於余。余何人而銘天功。然
兩世舊識。詎不得辭。為之銘曰。
彰往考來。實有先公。紹實累世。未見全功。天功力
學。何其雄也。勵志擔當。何其忠也。天乍奪之。厥業不
終。問其鄉里。深荻之村。問其葬地。常磐之原。為箕為
裘。自有子孫。遺文炳耀。萬古長存。

鶴梁文鈔統編卷二

茅根伯陽碑

林鶴梁 名長璠

君諱泰字伯陽稱伊豫之公茅根氏故水戶藩士其先細川氏世居常陸久慈郡茅根村因氏焉始祖伊左衛門諱為道仕水戶城公有武幹之譽所謂水戶三左之一也累進至奧番頭食三百石子喜叟諱為宗為宗第二子諱宗親賜百石為進物番別立門戶實於君先考為高祖先考諱為敏沒時君尚在胚胎故弟諱為敬承後而君為其嗣母橫山氏生母增子氏君皆事之克孝要小原氏生一男一女君生負異才少讀書能文又習武技骯髒有奇氣會澤安藤田彪皆激賞引為忘年友每相謂曰後二十年成

我輩志者必此生也。後為床机迴，兼弘道館舍長。歲甲辰，烈公以嫌疑得罪，屏居藩政。一變安等罷總教，君建言不可尋辭職，退居家塾，以實學領袖後進，切劘砥礪，將以供他日國家之用。於是正學大興，聲名翕然，四方之士負笈來受業者，指不勝屈。及公寬雪，君復床机迴，又以游倅賜別俸，授小十人兼學校訓導，列馬迴班，轉郡奉行見習。君常言敬神愛民政教所基也。至是所施設果奏治效，為郡奉先行，補與右筆頭取，又兼管學政。先是學校寢衰，君乃著令定學制，後移役江戶，命小性頭取兼順公侍讀，啓沃輔弼，功尤居多。加賜百五十石。戊午秋，烈公再蒙譴，閉居駒籠。

誣別墅支族松平某等與聞藩政，物論訕然。君以靖靜處之。當此時，幕府有司用事姑息，致外夷猖獗。君與安島信立高議，將奏京師申理事情。會天子震怒。

詔幕府攘夷，又賜密勅。烈公令與列藩胥議，翼幕府奉

聖旨。幕府有司深忌之，且以密勅為君等受烈公旨詣于朝廷也。乃鍛鍊羅織，力欲中傷烈公。明年君與信立召詣評定所受審，執義不屈。遂以是年八月二十七日當斬。時年三十六。其子謙權厝之城北小塚原。越五年。

天子祿其後更

命歸葬水戶城西常磐原君之將赴評定所也人謂禍且不測君從容賦詩二章書畢投筆而出其夕歸家曰活一日手草鞠訊筆記再鞠於評定所假幽之竹中圖書頭印君至曰又活一日矣筆記未脫稿所著投書餘錄息距備考詩文若干卷俱存家嗚呼天之生豪傑也固欲大成其事業使天下萬民蒙其澤也而使之茹恨吞冤一瞑不顧為忠義之鬼不亦悲乎後十餘年門人長谷川清持狀來乞銘以余與君有舊也其乞烏乎可辭銘曰
有此君兮而成斯義有斯友兮以輔斯志嗚呼志深江海

義感天地

霞浦游薄附錄

萬里小路藤房公遺迹碑 三島桐南

南朝諸名臣。以人品勝者。獨為萬里小路藤房公公。方元弘之亂。輔

後醍醐帝圖恢復。事不成。而遭流。及建武後辟。再出

輔

帝而

倪

帝意盈志侈。公直諫不聽。於是乎有見于王室不可。復為。決然去。入北山。祝髮為僧。使人不能端倪其迹。嗚呼。何其人品之超脫也。明治中興之七年。余在任。于新治裁判所。聞藤澤村有公遺迹焉。一日遊本村。

明治二十二年三月十一日校

手神宮寺。寺藏公手書。筆墨高古。一見知其為真跡。寺南平田數畝。稱公宅。趾有土隆起。其中稱髮塔。村民來栖次郎左衛門廬其側守之。曰公初謫居于此。及歸京適吾之後。再來住而沒焉。髮塔即埋遺骸處。我先有主計者。實從侍焉。子孫至今祀神主。藏遺器。觀之果信。因徵之古傳記。皆曰北條高時流公于常陸。使小田沼久監護焉。太平記。日本志。而本村係治久食邑。則謫居于此地。明確可信。但其所終。或曰溺死南海。太平記。南朝雜記。或曰瘞于城之妙心寺。南山巡狩錄。禪林諸祖傳。或曰不知所終。吉野拾遺。則其葬于此與否。未可知。然所謂

獲髮塔者。蓋主計埋遺髮。招靈寃。而其後之北山祝髮

之時乎。將收之南海溺死之後乎。亦未可考。是歲九月。月色川英俊大塚省吾與同志謀。釀金將建碑以表遺跡。謁余為之文。余曰。遁古之士。非怨其君。則誹其時。放言詭行。名隱而迹益顯者。比々皆是。而公則一

迹。遁如歸。遠引高蹈。不再見其迹。是其人品超脫千古。而余輩鑿々推考其迹。且恐負公意也。况於表顯之

巢乎。雖然公固非許巢一輩人。方其得君也。百折不撓。濟時艱。而一旦有所見。湮晦其迹。亦出于時之不幸。已。設使之在方今中興隆盛之日。必應紆紫拖朱。岳

赫赫之功于天下後世也。然則今日表其迹。亦當不負公意也歟。遂不辭而記之。英俊省吾土浦着姓。而與木村相近。能熟知遺跡者。今皆列吏負之末。

霞浦游藻附錄

小田城堰碑

三島桐南

與
明治十與之四年廢藩置縣。內外百官大復王典之舊。越六年余承之判吏職。長于故新治縣裁判所。一日官暇遊常陸筑波郡小田村。々有古城堰。相傳北畠公親房唱義。且著書處。乃歎曰。當時唱義者。楠新田諸公何限。而公遺畧獨有功于世。今其迹就荒蕪。而無一片石表之何也。憑吊久之而去。八年春余任滿歸京。其秣州人大塚省吾。總人櫻井理一。大須賀庸助。幕同志。將建碑表之。來請余文。余曰。善哉省吾等之舉。吾恐可辭之。乃序其畧曰。

後醍醐天皇用結城宗廣。遣公等奉義良親王鎮東奧。海上遇颶。諸艦相失。公漂至本州東條浦。乃據阿波寄神宮寺兩城。而為賊徒畑田時幹所攻。奔依小田。治久于本城。遣伊達行朝于伊佐城。中御門實寬于駒城。招緝東北官軍。大振賊將高師冬來攻。不能拔。去而陷駒城。後師冬大舉再來攻。公厉兵屢敗之。而治久遠遁。賊公乃投関城。賊轉而攻之。城將関宗祐拒戰不屈。大寶城將下妻政泰。真壁城將法超。與伊佐中郡西明寺諸城協力應之。官軍再振。屢困賊。賊乃為長圍之計。而諸城皆兵寡糧少。不能支久。

獨可賴者。有奧結城親朝。公自本城至此。投昏促援者。不下數十札。而親朝背父宗廣。訊依違。不來應。公遂歸吉野。宗祐政泰等戰死。諸城尋陷。関東無復官軍。實奧國四年十一月也。公之在本州。凡六年。而在本城寺四年。單身當強賊。朝守暮戰。寢食且不遑。而遙憂行宮草創。朝典不備。執筆矢石間。著職原抄。獻之。而中奧業不終。終無用於當時。然后世講王典者。獨賴此篇存。則今日中奧百官整然。再見王業之盛者。公實與有功焉。而比之楠新田諸公。空唱大義。終于抑屈者。其幸何如也。則省吾等今日表章之舉。豈

非得其時者哉。銘曰。
波山之南。霞湖之北。斯表舊墟。豐碑深刻。孤軍捍賊。
武震八州。鉅筆垂法。文照千林。山乎雖頽。遺訓曷沒。
湖乎雖乾。餘澤曷竭。

毅按。櫻雲記南方紀傳皆曰。延元四年。公著正統。
記于小田城。中山信名。閔城昏考。駁之曰。屋代私。
賢所藏古本。有公自跋云。延元元年。作之。至癸未。
秋。聊加修治。案延元元年。公未至小田。癸未。即與。
國四年。而公方在閔城。二昏。以為成于小田者。妄。
也。今本載延元二年。以役事者。蓋係此時修治耳。

其說精確。今從之。

霞浦游藻附錄

那珂公碑

三島桐南

久矣。常陸人之勤王事也。而余最有感于那珂公。公諱通辰。稱彥五郎。叙後五位下。任下總守。系出藤原泰秀鄉。秀鄉裔通泰。始食于常陸國那珂郡。因氏焉。是為公五世祖。元弘三年。北畠顯家之出鎮東邊也。公首應之。建武二年六月。與賊佐竹貞義戰于三箇原。克之。其冬。從顯家西上。討足利尊氏有功。賜菊章。延元元年。屬楠正家。攻貞義于金砂山。為其所破。退入增井鄉。與同族四十六人。自刃于獨松峯。遂葬焉。今猶存十三墳云。公殉國之後。顯家父親房。唱義于小

田關兩城間也。國中諸族靡然相應。而公子通政亦在城中。禦賊有功。應永中玄孫江戶通房始據水戶城。世傳至重通。會豐臣氏略關東。重通顧北條氏奮詎不從。遂為佐竹氏所滅。亦不恥為忠臣後。既而德川賴房代佐竹氏立水戶城。其子光國著日本史。明順逆。辨忠邪。自此而後常陸人之死王事者。益不絕其迹。而天下之義徒。所在聞風起。遂馴致今日。王室之中。與於是乎。天下之勤王事者。推常陸為首唱。而常陸之勤王事者。又推那珂公為首唱。則公其可付之泯滅乎哉。頃者水戶舊藩士西宮宣明柬余曰。

唱

先君齊昭嘗欲為公立碑。而會王事多難。蹇蹇勤勞。不暇及此。而沒。吾將繼其志。請子作銘。余曰。勤王如齊昭君。蓋公千載知己。况其素志在表。公忠。公而有子。知。可以瞑。地下矣。遂銘之曰。

獨松之峯。鬱。其松。凌霜冒雪。千古卓節。

明治九年二月六日。等判。夏。迨。六位。三島。毅。撰。

總常日記

常陸筑波山一鳥居銅額鑄文
天地開闢筑波神社

常陸多珂郡天妃祠碑

大典和尚

常陸多珂郡磯原天妃神祠。東阜越師嘗奉其像。西山義公肇建其廟。實元祿三年某月日。云爾。來事海運者。蒙其靈庇。不可枚數。爰立石表焉。銘曰。天一地二。維三成象。咨神之靈。實周九壤。非被保佑。孰越決滌。有誠必感。如谷應響。節彼山椒。天壇可仰。邦存祀典。永言歆享。

黒川真道蔵書

