



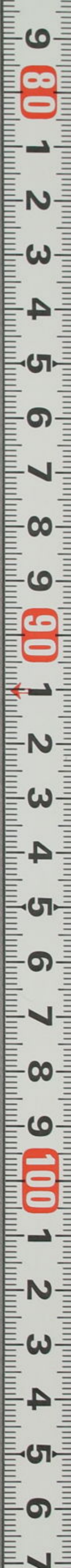
金石文叢稿本

安房上總
下總

二十六

特別
手10
4622
26

3



410
4622
26

北禪遺草卷六 十九

山興居士墓碣銘

大典和尚

黑川真道藏書



江戶婦人櫻井氏保。因北條鉉。請于余曰。父某死。火
化。奉遺骨。久未葬。心欲得勝區。以圖不壞。安房有鋸
山。日本寺。其山岨。其地清實。有石造五百應真像。使
父骨。瘞在其傍。吾願足矣。幸獲師之文。勒之。愈益不
朽。敢請。因按狀。居士諱館。字常翁。姓櫻井。自跡山興。
常陸人也。祖寬。父擔。業繪事。長門雲谷寺。有僧等禪
者。實雪舟九世。而能畫。適被水戶義公之台。至。遂就
而學焉。擔生居士。居士為人。冲澹。虛懷。不事事。獨潛
心丹青。悉得其法。既以為此。何足以盡雪舟半。去遊

安房

江戶。汎覓靈舟圖跡及古名画。靡不臨摸。充盈篋笥。卒極精工成一家。名藉藉乎都下矣。寬政三年庚戌二月二十一日病没于家。年七十有六。作桃源圖。以為絕筆云。娶太和氏男二人。一早夭。一為僧。名宗觀。女二人。一在故鄉有家室。一即保。妻敬義生一女。既夫死。女亦夭。遂鬻居而養居士。終其世。傳丹青之技。所作不似女手。亦藉藉有名。居父後。以姪曰絢為嗣。可謂女而克家者矣。今之所請亦非凡也。余嘉焉。銘曰。爰卜靈區。豈青鳥是比。唯心之工畫。其亦在此。

遊房總記

大砲銘目。筒長一丈一尺。重六百貫。鑄造在房州。糧津。銘。成于文化十四年。

廣瀨蒙齋

松岡之於江都。猶室家有門。老公時。奉海防命。則火器不可不多備。嘗命冶工所鑄造。大小銃已數百口矣。近臣首藤俊秀自奮曰。海防要器。豈宜專委之工手哉。於是淬勵不已。成于其手者。又一

小百廿七口。皆精良玉完。無毫瑕玷。試大
及大。乃今能此大。銳。銳長文餘。癸子重
十二斤。公親書神龍二字。以銘焉。嗚呼
以此擊賊艦。即稱海城。豈能幸免哉。雖
然俊秀。所以致之者。非偶然也。白川儒
臣廣瀨典識。

一路庵先生琵琶絃冢記

森貫

先生姓鷹野。諱暢英。一路庵其華齋之號也。先生為
人忠誠溫厚。澹然不與世競。善彈琵琶。樓上之月牖
下之雨。倚柱而彈。聲節閑雅。自有天際之想矣。貫每
侍坐聽之。未嘗潛然露衿也。貫幼喪父。專賴母氏。與
先生而得成立。海岳之恩。未有所報。母氏捐館。先生
亦易簀。距今三十六年矣。而裂帛遺音。猶恍惚存于
耳焉。乃瘞其斷絃于治所東南。銘山日本寺。號曰琵琶
絃冢云。

天保四年三月十七日。弟森貫撰。

大窪行書并題額

廣羣鶴鏤

鋸山詩碑

流丹萬丈削芙蓉。寺在碗塘第幾重。卷地黑
風來海角。有朧微雨變山容。三千世界歸孤
掌。五百傑人共一峰。怪得殘雲挾腥氣。老僧
夜降石潭龍。

天保辛丑季夏遊鋸山。探一覽亭羅漢峰。
諸勝遂宿大靜上人房。題長句四韻。星巖
真逸梁緯。

癸卯孟冬

大竹培退書

窪世升鑄字

宕陰存稿卷八才

伴孝子碑陰記

塩谷宕陰

續日本後紀。承和三年臘月辛丑。安房國言。安房
郡人伴直家主。立性肅默。常守孝道。父母沒後。口
絕滋味。建廟設像。四時供養。事死如生。未嘗懈倦。
量其因心。可謂孝子。

勅宜叙三階。終身免戶田租。旌門閭。

房之國分村有原。曰萱野。有古墳。曰孝子塚。荆榛蒙
翳。為狐狸鼯鼯之藪。土人莫知為誰氏墓。武田石翁
者。州之字土人也。以鑄石為業。深悲其失傳也。百方
周咨。久而獲之。乃

仁明帝時所旌。伴孝子家主也。事載國史。旌表用旗。書孝子之門。四大字。并孝子父母像。舊藏國分寺。距今八十餘年。寺罹火而燼。當時所除。租稅五十石。其田亘今國分瀧川二村。孝子子孫。每歲以八月朔。獻新穀於

朝。

天子嘉之。更賜氏八月朔日。讀為穗。摘苗胤綿延。經數十世不絕。近時家道益落。漸喪田宅。今現存者。曰助七郎。孤弱。糶單傭保。僅活翁。又閔之也。將建請以興其家。而力未能焉。乃謀建碑於萱野。以昭遺蹟。囑畫

工某。摸孝子像。請飲肥侯伊東公題。

勅辭。其篆額則大納言日野公賜旃。於是四方聞而義之者。捐金以濟其志。而翁之齒已閱四百四十五甲子矣。嗚呼。家主以僻遠之小民。闇然自修。而事昭乎。

九重之上。至於大書旌表。爛然光耀里閭。石翁以子然一老父。鳴千載之絕踪。上動縉紳鉅公。下感天下之士。庶以襄其事。孝德之格天人。神矣哉。翁踵自房。請余書碑陰。因采其語而記之。嘉永五年壬子春二月。

門閭旌表之典。歷代史志無錄其詳者。獨觀歐史一行傳。李自倫事。設廳事步欄。樹烏頭。築雙闕。用貨頗弘。欲施諸當今。有難遽行者焉。竊謂建極以標孝子某貞婦某。或可已。酉歲游米澤。以訪明良之遺蹟。其旗異之法。懸榜表名。蓋叙於元德公云。今聞石翁言。乃知

朝廷損益唐典。自當其宜也。至於其賜

宸筆。則又出意料之表。王政之近民如是。而制作之盡善美。洪纖俱至者。亦可以窺一斑。因附記于此。

綾瀨先生遺文第下步

新當齋試技之碑

龜田綾瀨

新當齋以擊劍宗盟一世。執劍上場。比較其技。開闔操縱。機會萬變。無方處。無定體。一刀掣電。所向披拉。若其鎗術。究寶藏院之祕蘊焉。前誌載天正中。南都寶藏院僧覺瞬坊胤景。鎗術集古今之大成。其法嫡嫡相傳。統統相承。至新當齋十二世。意解神悟。益啓其祕焉。於是聲名震爆一世。嘗謂鎗術非特陷陣摧堅。提一枝而當萬箭。攻守之勢異。而應急合率。間不容髮。苟非恢恢乎其於遊刃。必有餘地者。豈能至于此。後遊安房。與從遊之徒。試之曠野。矢來如雨。鏃蜚

焉如。於是挺鎗而立。不動聲色。左擺右當。倏焉忽忽。變化無窮。矢皆粉碎。墜于地。衆服其技之神。乃卜鋸山之地。建石而勒之。新當齋少時。從先君子受經。於是諸弟子等。使余撰文。余義不可辭也。乃略記其事。而傳之。後世求觀斯道。宜必自斯文始也。

字氣羅我花七十四

上總國菊麻八幡大神神主根本常陸介佳胤

碑銘

橘千蔭

千志名者佳胤。姓者平朝臣。奈代代上總國市原郡菊麻鄉八幡大神。乃神主。奈我父相武身。胤後祖父胤滿主。亦養。波禮生立。奴寶曆九年。尔當年。五位下之位。乎賜。利常陸介。尔任。計無程胤滿主身。罷。互家乎。继利。此于志真。尔大神。尔仕奉。利御社乎。修。米理。苗久。更不怠。之。弥。整。尔保。利。整。益。足。尔良。比。足。比。伎。尔。又皇御國。乃古。苗奴。書乎。觀。歌。作。苗。更。乎。母。氏。吾縣。

上總

居翁乎深久貴美翁尔物學多伊勢人本居宣長我
學乃道乎志奴毗且自己思得苗事等少良受佐留
年寬政乃七年尔當苗年乃正月從病且同年乃七
月八日尔奈齡五十里万四氏尔之身罷給比奴真子邦
胤其家乃法以互葬乃業之蒲菊山尔石構奥柳建
而後名乎豐八尺瓊靈母奈稱閉計邦胤悲尔不堪
之碑尔記仗須倍言乎宣長尔乞婆計礼宣長諾互那比歌
作互贈礼計利其歌無丑尔母由良玖奴那登乎遠音
尔闻互隱去之豐八尺瓊乃比加理志所思故此于
志乃行狀乎記互自己書乃与於能礼尔乞其名太

尔永丑尔不朽之未念波同自心婆礼即互筆乎執
互碑尔記都寬政八年丙辰七月橘千蔭文并書

三口橋碑

安積良齋

上總大瀝城南有川曰三口川。此地當總房孔道。往來者咸出焉。平時水清淺。可揭衣而涉。暴雨一至。輒驟漲奔流。迅激如雷。勢不可航。行旅為之淹滯。土人亦有墊溺之虞。大瀝賈人與兵衛憂之。乃與衆胥謀。疊石于岸。立柱于水。亘梁及版。締造堅緻。廣五尺。長二十五丈。又列材於橋外。以防浮植。經始於文政六年六月。至九月乃成。蜿蜒如虹霓之卧。雖霖潦怒漲。而未屹然不少動。於是行旅無淹滯之憂。土人無墊溺之

震其功德所及遠矣。夫以市井間人。而一唱羣
應。遂能立百世長利。可不謂賢哉。頃者介菊池
道意請予文。因叙其更使勒焉。

綾瀨先生遺文卷下 古才

高橋仁輔墓碑銘

龜田綾瀨

一庵諱群字仁輔。高橋氏。號一庵。仙臺人。父諱某以
善鑿著名于時。一庵年已長。不喜以方技成家。欲以
儒術見世。於經史百家之書靡不覽。靡不記。其貌覽
清癯如不勝衣者。因自稱太瘦生。然其所得於天者。
孤狷崛強。不能諧俗。是以屢困屢窮。終不屑屑焉。隨
人作計。年二十餘。辭家西遊江戶。時老師宿儒。主盟
當世者數十人。一庵以華年盛氣。掉臂其間。豪氣橫
溢。毫無所推讓。嘗懷其所著之文十餘篇。贄謁先子。
一見而意氣投合。遂下拜稱弟子。於是歛鋒錫。息矜

咳。退而窮別經學。卓然成一家之言。尤銳思於詩。自
初至終。格調屢變。其始也磊磊落落。神王氣壯。不得
以尋常詞藻例之。及其再變也。以簡儼掃繁縟。以雄
渾代尖新。風骨超脫。氣格高老。未嘗不奪風雅之幟
也。其學之博大如彼。其才之俊邁如此。而不得施之
乎用。已亦不欲曲直從人。遂去遊兩總間。聚徒講經。
東金大野豐治。好學之士也。乃延之於別莊。豐其贍
給。使子弟從而受業焉。居上總者十餘年。從遊益衆。
天保九年戊戌夏。遭疾而寢。自知其不可起。謂其徒
曰。吾志非不如古人。吾才豈不如今人。而至於此。而

死於此命矣哉。故鄉路遠。昇歸遺體。不可及也。此地
之西本漸寺之山。吾甚樂焉。卿等其以是葬吾。江戶
龜田梓木王。吾先師之胤。而有師友之舊矣。勤以墓
誌為請。此外吾又何言。乃書絕命詞。投筆而逝。實秋
七月十七日也。享年四十五。弟子等謹從遺囑云。其
平生著述。敬業堂詩文集。南總十記等數十編。豐治
將理而附之干梓。可謂交情始終不渝者也。干嗟乎
世固有有其具而不及其用。宜壽考碩大而又不克
者。如一庵當可以有為之年。卒以病不果哀哉。乃系
以銘。銘曰。

于嗟乎太瘦生。學博神清。悴其遇而榮其名。

溺鬼供養塔之記

龜田綾瀨

州之濱東海者上總也。海濼蜿蜒百里而近。世謂之
九十九里之瀨。蟹戶漁莊相聚而為邑。邑之大者曰
片貝小関。新生一望浩蕩。無畔無邊。狂濤怒浪。日夜
拍天。颶風沓潮。癸作無暇。每一作。海運波嘯。巨浪山
立。奔突崖岸。瀕海一帶。呼吸間。變成蒼海。寸棟片瓦
皆化。烏有馬牛畜獸。無有子類。從此幽菟泣。黑夜溺
鬼嘯。白日頻年。風怒浪激。漁艇海舶。覆沒無已。鄉人
之每會聚。說患懷其慰。怨鬼者久矣。師顯榮乃能指
示其方。建石於崖岬。使溺鬼有所依歸焉。鄉人歡欣。

踴躍不命而獻力。不祈而薦貨。旬月之間。鉅石謹具。師以前問聖人之道於余之故。百里杖錫訪吾廬。請文其衷。嗚呼瀕海之民。罹沓潮之患。飽鯨鯢之腹。每一話畢。猶且毛竦膚慄。不惻然感愴者。豈矣。況親聆其衷。面跡其蹟乎。今師因鄉人之所請。俾幽菟有所歸焉。余非其人。亦深喜斯舉之慰。幽綏明鄉人飽魚鱉。歲無風災也。於是。不敢作辭遜之詞。遂甄錄其顛末。俾鄉人鑄石以繫之。

天保十三年歲次壬寅。秋七月。孟蘭盆會之日。東都綾瀨。龜田梓撰文。萩原永年鑄。

上總水鄉村紀念碑

明治十年。鹿兒嶋之亂。千葉縣上總國長柄。埴生二郡之徵兵。與諸軍往勦之。死者十六人。事定後。區長戶長。請于官立紀念碑于長柄郡一宮本鄉村。玉前神社。請余作銘。其辭曰。嗚呼將帥之成功。兮。勒鼎鐘而光史策。自非士卒之忠勇兮。何得有功而克敵。自誰昔而然兮。况此役最賴其力。繫十六人之致死兮。何啻一以當百。天地鬼神無不知兮。人間歲之功名。嘉有志者之闡揚兮。我其奮筆銘貞石。

明治十一年十一月建
陸軍大將二品大勲位親王熾仁篆額

中村正直撰
從五位長 英書

廣羣鶴刻

成田茶詣記卷一

淳洲浅間社藏古鏡背文

南^{一行}瞻部^{二行}列大日本^{三行}統州^葛葛飾郡府西^{三行}醫王山國^分分尼
寺^{四行}妙法華藥王品院鎮守八幡大菩薩^{六行}天平巳卯齋
祀所

或云扶桑略記延喜二年五月四日宇佐託宣云、名曰大自在王菩薩トアリ、
是ヨリ四十四年前ニ大菩薩トアルハ疑ハシ、統紀ニモ天平十二年ノ條ト勝寶
元年ノ條ト皆八幡大神ト有テ菩薩トハナシト云一ワタリハサレ事ナカラ、此
ハ天平巳卯ニモセシテハ無ク、後ニ鑄テ寄セシ物ナルベシ、天平巳卯ハ其
祀リニ年ヲ繰上ケテ識セシモノト見ユ、日本紀ノ國々ノ名ナドモ後ノ分國

下總

名ミテ、当敗ノ夏ヲ記シ古事記ト合ハナドノ類ナラン。因テ案ニ八幡
村ノ八幡鐘識ニ字多天皇ノ寛平中石清水八幡ヲ移シ祀レルヨシヲ記
ルセリ。此鏡モ其片ナド寄セラレシヤ字躰ノ摸様鎌倉以後ノ物トハ
見エサルナリ。浅間社、祠官ニテ八幡ノ寄セシ鏡ヲ偽造モス。猶神職
ノ身ニテ菩薩ノ字ラハ枉テモ用ウマシキヲシカ識シアルハモトノマ、尤ヘシ
ト或人イヘリ

同社鏡臺文

永祿十二己巳年正月吉日千葉少平國胤

明治十九年七月二日寫

成田參詣記卷一

醫王山藥王院善照寺銅牌墓版文

天平應真仁正皇太后正一位大夫人光明尊靈
背

下總國々分尼寺藥王品院

旦那塚銘天平宝字四年六月經王萬部結願供養
別當傳燈大洽師全照尼奉

文政十年丁亥七月寺普請ニ付地中ヲ掘リシニ取出セシト
イフ墓版長一尺二寸濶三寸厚五厘許(案ニ皇朝金石編ニ
船史王墓版ヲ載タリ銅牌長九寸七分濶二寸二分厚五厘

ト當時墓版ノ制約畧相似リ

明治十九年七月二日写

阿ハ梵ノ阿字ナリ、大日經疏ニ、阿字是一切法教之本、凡最初開口之音皆有阿声、云々故為衆声之母ト此ニ阿字ヲ冠セシムルモ、サレ事ニヤ、

統紀正統記等ノ旨ヲ参考スルニ、太后名ハ安宿姬、法号光明子、藤原不比等ノ女ナリ、母ハ正一位縣大養橘、三十一代聖武帝東京ノヲリ、年十六ニテ妃トナリ、神龜元年帝位ニ即クニ及ラ、正一位ヲ授ケラル、大夫人トナリ、高野天皇及太子ヲ生ム、天平元年立テ皇后トナル、皇朝金石編ニ、藤氏家牒ヲ引テ、母ハ正四位下加茂朝臣比賣、初縣大養宿祢東人ニ嫁シ、故アリテ大歸ス、天平元年八月立テ皇后トナル、明年二十九トアルハ、異ナル傳ヘナリ、東

大寺及ヒ天下国分寺ハ聖武帝ノ建立ナレト皆太后ノ勸ル所ナリ
高野天皇受禪宝字二年ニ尊号ヲ上リ天平應真仁心皇太后
ト称ス天平宝字四年六月薨年六十(聖武帝遜位ノヲリ帝
ト氏ニ落飾ス)是月癸卯大和国添上郡佐保山ニ葬ル
光明ハ金光明最勝王經ヨリ取ル号九ヘシ然ル元亨親昏光
明子ノ傳ニ躰貞妹孀以有光耀故名焉トハ附会ノコトナラム
且那ハ檀那ノ省文ナリ翻譯名彙集ニ檀那秦言布施若内
有信心外有福田有財物三事和合心生捨法能破慳貪是為
檀那云々此且那ハ光明皇后ヲ指ナルベシ
塚ハ桑滄ノ変ニテ平地トナリシニヤ又ハ塚トイフハ名ニミテ元

ヨリノ平地ニヤ

銘ハ韵アルモノヲ云身ハ誌トカ識トカアルベキヲ昔ヨリ金石
記セルモノハ一概ニ銘ト心得シト見エテカク識セリ

經王トハ法花經ノコトナリ(一部八卷廿八品)其第廿三藥王菩薩本
度品ニ此經諸經中王ノ語アリコレヨリ出シナラム

下總国国分尼寺ハ類聚三代拾ニ天平十三年二月十四日(統紀
十三年三月條同)ノ勅ニ毎国僧寺施封五十戸永田十町尼寺
水田十町僧寺必令有二十僧其寺名為金光明四天王護国之寺
尼寺一十尼其寺為法花滅罪之寺兩寺相去宜受教戒云々
(皇朝金石編ニ勝室感神聖武天皇銅版詔旨ヲ引キ并寫法

蓮花經十部ト見之、統紀ニ天平十六年六月甲申詔曰畿内七
道諸國、國別割取正稅四萬束、入僧尼兩寺、各二萬束、每年出舉、以
其息利支永造寺用トアリ、然レニ延喜式ニハ國分寺料五萬束トア
ルハ天平ノヲリヨリハ又一層ノ冗費ヲ加ヘシ如ク見エ、

藥王品院ヶ前ニアケル藥王菩薩奉變品ニ女人成佛ノ文アリ、此
品ヲトリ院号トセシナラム、

別當一寺ノ統領ニテ寺職ナリ、下文傳燈大法師ハ僧官ナリ、分
別シテ見ルヘシ、冠位通考ニ統紀ヲ引テ天平宝字四年七月庚
戌大僧都良弁等カ請ニヨリ、四位十三階ノ制ヲ定メラル傳燈
修行誦持ト三色ニ分タレ、各法師位滿位任位入位ノ四階アリ、別

ニ大法師位アリテ以上十三階ナリ、

大法師位ハ四位ノ極位ニテ、法師位大法師位ハ勅授滿位任持ハ
位ハ奏授ナレハ當取大法師位ノ尊キコト知ルヘシ、此尼ノ位記ハ
此制ノ立テシ月ヨリ一月前ナリ、

全照尼ノ事考得ズ、

鹿島日記 十四才

下總國牧野村觀福寺開山上人

碑

下總國大戶莊牧野村觀福寺開山等

平 □ 寬永九年己巳五月十八日

興清云此碑非寬平年間物想後人所建

明治十九年七月廿日寫

鹿島日記

下總國將門山靈社石鳥居銘
奉寄進將門山大明神石華表。承德三
甲午天十一月日。總州印幡郡佐倉城
主從五位下堀田上野介紀朝臣正信

成田泰詣記卷四三六丁

元佐倉村龜澤山清光寺所藏阿彌陀如來銅
像背面識

橋氏女橋

貧智光念管厚山阿定阿道阿

慶安範并妙圓感助宗慶平代頓阿
同代生阿

正安二年九月行阿來阿
日願阿道山

待 七ア道阿

同觀音銅像背面識

頌阿

沙弥西心

平氏女

明治十九年七月五日字

成田恭詣記卷五ノ四十四丁

船方村藥師寺鐘識

敬白

下州印東庄八代御船方藥師寺

一奉鑄鐘一口

右志者現世安穩後生善處乃至法界平等利益也

應長元年太歲十一月日

願主僧良圓
大工沙弥善性

遊房總記

鋸山仁王門鐘銘
自麓第七町二〇
鐘高三尺徑二〇

尺許

永德二年十一月廿五日。下野州佐
野庄堀籠郷應龍山天寶禪寺。大旦
那中務尉藤原朝臣通義堀籠宮内
左衛門尉源有元。元亨元年辛酉十
二月日。

明治九年七月廿一日

遊房總記

鋸山日本寺碑

自麓第五町

聖武帝敕願所 乾坤山

日本寺

成田系諸記卷二下 江戶系國會卷七 百六十二 總常日記

八幡村八幡社古鐘識文

敬奉治鑄銅鐘

大日本國東州下總第一鎮守葛飾八幡是大菩薩
傳聞寬平宇多天皇勅願社壇建久以來右大將軍
崇敬殊勝天長地久前橫巨海後連遠村魚虫性動
鳧鐘曉聲人孰眠覺金啓夜響永除煩惱能證菩提
元享元年辛酉十二月十七日

願主右衛門尉九子真吉

別當法印智圓

鑄文 龍頭側 廣永二十八年三月廿一日

古鐘一口、寛政五年ノ秋、槻ノ大木風ニ吹倒レ枯木ノ根ヲ
穿テ堀出セリ、龍頭ノ側ニ應永云々ト鑄セリ、江戸名所
図会ニ古昔戦争ノヲリ、土人掠奪セラル、ヲ恐レ土中へ埋メ
シトキノ歳月ナルヘシト云サレト其ヲリナド年月ヲ記セル
暇アリトモ思ハス、按ニ元亨ノ鐘ハ火災ニカリテ、應永中
改鑄セシ年月ナルヘシ、但識文ハ原ノマ、ニ依ラレシナラン、

明治十九年七月廿日寫

江戸名所図会曰古鐘一口寛政年間枯木ノ根ヲ
穿ツトテコレヲ得タリ其長三尺七寸アマリ竜
頭ノ側ニ應永二十一年午三月廿一日ト雕附テ
アリ案ニ應永ハ鐘ノ銘ニ記ス所ノ元亨元年ヨ
リハ凡九十有餘年後ノ年号ナリモシクハ應永
ノ頃乱世ヲ恐レテ土中へ隠シ埋メタル片其年
号月日ヲ刻スルニヤ

成田恭詣記卷之二十九丁

大巖寺所藏道譽上人鉦識

常陸國久慈東作佇所如茅堂常住物正二年
正月日源家重

下總國別所瀧水寺鐘銘

敬白。奉懸鑄下總國瀧水寺推鐘一口。辛。
右志者奉為天長地久。御願圓滿。乃至法界。
平等利益也。仍如件。

建武五年戊寅八月八日 所存

明治十九年七月六日。寫

成田山新勝寺奥院古碑

一念弥陀佛即滅無量罪現受無比樂後生清淨天
若有善男子造立卒都婆其人之功德佛智不可量
右志者為過去慈父道禪生靈百个日忌辰奉訪彼
亡魂仍出離生死往生極樂生至法界平等利益也
延元元年丙子八月廿六日孝子敬白

中央刻梵字
及璽路圖右
邊刻一念云
左邊刻着
云下段刻
右志者云

此碑奥ノ院ノ石垣トナリ有左方入口ニ立リ道禪何人ナリヤ考ヘズ
外左方ハツアリ文字読ムヘキモ知レサルモ有リ

永雲先生云延元元年五月ハ高氏兵庫ニ戦テ楠正成戦死ノ月

ナリ八月廿六日ヨリ推セ八百日前ハ五月十四日ニ死セシ人ト見
ニレハ若其敗ノ戦ニハアラサルカ延元ノ号ヲ用ヒシハ南朝忠臣ノ
後ナリト疑ナシ(湊河合戦ハ委忝論太平記共ニ五月廿五日ナ
リ又太平記五月十五日ノコト備中福山大江田式部大輔氏経
直義ト合戦ス櫻雪記五月八日顯家攻那須云)

成田奉詣記卷五三三六丁

成田山新勝寺奥院古碑

中央刻蓮坐
璣珞及梵字
左側刻自性
云石側刻
右志趣云
下段刻明德
云

自性造方之石塔欲領法七分全得功德乃至法界平亦
利益

右志趣者为逆修善根契約人、等建立
明德五年甲戌八月彼岸施主等敬白

成田山新勝寺鐘識

奉建立成田山不動尊前寔鐘之事

天長地久、御願圓滿、伽藍安穩、佛法增長、
国内安全、邦中繁昌、万民悅樂、十方且那現未悉地、
于時寛永十年癸酉九月廿八日

神詣新勝寺住侶法印照禪

大工鶴澤政部太丈信乘

同寺銅燈籠識

不動明王御寶前銅燈籠一基、伽藍安穩、人法繁昌、
国家安泰、萬民豐饒

明治十九年七月八日写

正德六丙申大二月二十八日

願主成田山中與現住沙門照範

同寺石燈識

寶永元甲申年九月吉日

稻葉四郎左衛門尉越智宿祢義通

稻葉大右衛門尉越智宿祢長通

明治十九年七月六日寫

成田山不動尊像碑記

坂堅希

春
下總州成田山不動尊為古所皈依者蓋亦有年矣
故人之祈請於斯變禍為福轉凶赴吉者徃々結社
而欽戴焉至其報賽者戮力同心醵金通財有為堂
堂宇者築墻廓者獻常夜燈者修磴道者其仰佛德
亦至矣今茲丁亥暮雲余所識某生與同社人謀立
碑於山內勒以當家伊川先生所製佛像未請余錄
其顛末余曰善哉報佛惠之道彼堂宇築墻獻燈修
道者其志美矣然未若建負珉垂諸數百載之後以
備滄桑之變者為盡也且使人々而得影榻以公之

於世則佛德之所覃被豈有涯哉是其舉之最可嘉尚也文政丁亥三月

葛西坂堅希撰

菅本知下刻

右碑石刻上半伊川法印所画不動像下半刻此文

明治十七年正月十五夜写于燈下此日初雪

利根川圖志卷三廿五

下總國大森鄉長樂寺鐘銘

敬白。下總國埴生西大森鄉長樂寺鐘禱事。右志者。為天長地久。御願圓滿。伽藍安穩。興隆佛法。殊富地主。□息災延命。別者信心。擅那永吉。現當二世。悉地成就。寺中安穩。僧眾警昌。惣鄉內平穩泰平。諸人快樂。无邊大願也。

應安二年十一月六日

擅那永吉敬白

大工河内權守

鹿島日記 十五ウ

下總國神宮寺鐘銘

奉懸下總州香取太神宮寺大鐘一口。
大且那周防守宗廣。大工秦量重。于時
至德三年丙寅十月□日敬白。

總常日記

下總香取山寺鐘銘

奉懸

下總州香取大神宮寺大鐘一口

大且那周防守宗廣

大工秦景重

于時至德三年丙寅十月 日敬白

下總國大寶村荒光大寶寺八幡宮鐘銘

大日本武藏國崎西縣滋江郷金重村金鳳山□□

□寺嘉慶元年丁卯歲開山石室叟善致謹書大檀那藤原中務丞政行慶雲禪寺比丘至光小谷野三郎左衛門尉季公奉行青木左近將監朝貫漆屋山城守修理助義次逆井尾張守沙弥常宗

武藏野話三十一日夕平林寺今アル所ノ鐘ハ寛文ノコト此地へ徙リテノ鐘ノミニシテ開山石室禪師ノ頃ニ鑄タル鐘ハ往取
關東數度ノ戰場トナリシ片紛失セシコトナルヤ讓與ヘシ事

ニヤ下総国大寶村ニ光山大宝寺ノ守護ノ八幡宮ノ鐘アリツノ鐘ノ銘ニ大日本國武蔵国云々トアレバコノ平林寺ノ鐘ナルコト疑ナケレバ數百年ヲ曆シコトナレバ何故ニ大寶寺ニアルコトヲ知ス平林寺ノ在リ所ヲ平林寺村トイフ鐘ニ此レアルハ波江郷金重村トアレバ今ハ岩槻領金重村ニテ平林寺村ノ隣村ナリ元ハ一村ニテアリシヲ今別ニ平林寺村ト称スルハ堂塔ノ在リ地ニエ斯ク称スルト思ハル星霜ノ移ルニ隨ヒ知レサル事ノ多キ筈ナリ

明治十九年七月廿一日寫

成田奉詣記卷四十五

印幡郡伊篠村浄泉寺銅雲版識

應永二十二年

下野國那須栗山大雄禪寺

乙未十一月日

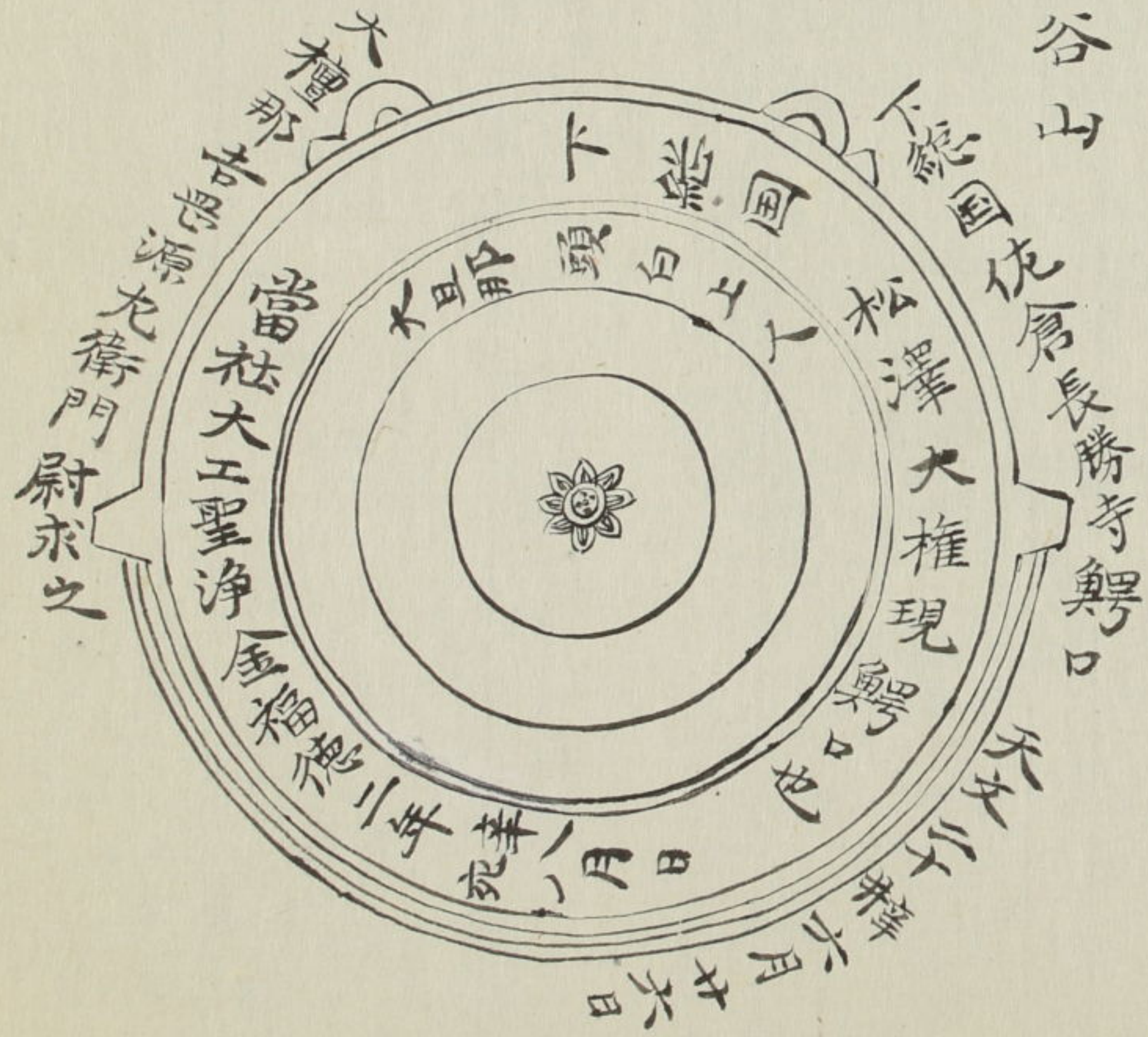
下總國山王村東昌寺鐘銘

大日本下總州下河邊庄櫻井郷六國山東
昌禪寺大鐘願主大檀那築田河内守持助。
時文明八年六月廿四日住持毗丘即菴老
衲。

明治十九年七月書寫

成田奉詣記卷四、四丁

本佐倉町正谷山
長勝寺鰐口



福德二年ハ延徳三年ナリ、頭白ハ常陸小田ノ一族下總掛
錫ニ香取郡大根村ニ文明十八年逆修ノ碑アリ、頭白ノ
コト常仙雜話ニ詳ナリ、

或云瓜連常福寺過去愷亨祿元年戊子三月朔日大
田極樂寺開山虛叢寂ス、虚叢稱頭白上人トアルト、和光
院年代記ニ村杏ヲ再興セシトハ確説ナリ、小田ノ族タルコ
トハタシカラス、常仙雜話ハ東国戦記ノ類ニテ證トハナシ
難シ、

明治十九年七月五日写

鹿島日記 廿七才

下總國 飯沼圓福寺石牌

歸真早器居士于時文祿五年丙申六
月十八日山城國住 [] 敬奉為逆修

[]

右近大夫永井月舟居士碑銘 林羅山

居士姓大江氏永井諱直勝產于參州取永祿六年
癸亥之歲也自幼筮仕東照大神君經歷奉遠二州
間天正十年夏五月大神君到江州安土謁織田信
長公公甚欣賞之治具益禮特請家臣數輩于別席
設膳公自以箸配肴款居士在其側既而大神君入
洛公亦到洛在奔能寺公勸大神君遊覽泉境六月
公為其下明智光秀被殺京師大乱大神君聞驚慮
道梗不利而欲東皈乃登泉境經木津過伊州自勢
州駕舟而入參州岬寄城是行也往還居士不離左

右過旬後光秀伏誅十二年春三月信長之子信雄
在尾州清洲城與豐臣秀吉公有隙秀吉將擊之信
雄請援兵大神君以信長舊母故許之秀吉遣其將
池田勝入以突騎攻尾州拔犬山城大神君率兵救
尾州與信雄同屯小牧山居士從行爲秀吉引大軍
入犬山夏四月秀吉謀密使勝入自間道襲參州大
神君聞之潛出小牧山逆勝入戰于長久手居士執
槍奮擊鏖勝入得其首敵大敗走取居士年二十二
人皆服其勇勝入者世所謂驍將也居士之功於是
爲多矣冬十月秀吉畏大神君遂與信雄和平而去

其後大神君之家臣若干勅授從五位居士亦在其
中其他列國老叙位者鮮矣文祿元年秀吉擊三韓
集羣國兵于肥州名護屋大神君往會焉一日秀吉
詣大神君軍營見居士曰彼何爲者衆曰永井右近
者也秀吉曰取勝入頭者是乎衆曰然曰嘻壯士也
聞者皆歎羨之慶長三年秋八月秀吉公薨圍國兵
馬之權入大神君之掌握五年之炆石田三成叛大
神君自將討之使諸將大戰于濃州關原戮三成等
敗居士列于隊頭逮大神君之用幕府也遣居士就
幽齋細川玄旨尋前代柳營之禮儀故吏蓋是欲損

益隨取也。十九年之冬，大坂之役，居士亦為隊頭。明年夏五月，大坂城陷，豐臣氏殲矣。凱旋之暇，有旨減否羣士沙汰諸隊功過已證賞罰固當，而獨屬居士者，進止唯隨其意而定之。官命令無論焉。居士之名於是藉甚矣。元和二年夏四月，大神君即世。居士自駿城到江戶，仕台德院殿。大相國乃賜常州笠間城，以加封戶。五年夏，大相國在伏見城，福島正則留滯江戶，以其連國法修築廣島壘，故命山陽南海兩道牧守以其衆收安藝備後二州，改遣對州太守安藤重信與居士。注諭正則家臣留守廣島三原者，其行

裝所謂受降如受敵也。留守懼而從命，乃取兩城收二州。雖正則罪不可原，而思其原軍功，減一等。放于越之後州。八年，以羽州最上郡賜鳥井氏。然奮刺史之士卒，猶守山方城。敗遣上州別駕本多正純及居士。注諭之鳥居氏既入山方城，會正純有罪，於是單使二人，騁未密告居士及鳥居氏，以命旨教正純罪狀。左遷于由利。是年，命居士改笠間，賜總州古河城，彌增采地。然常侍江府有崇陰聽訟，則居士預會焉。功成名遂，恩眷尤深。寬永二年乙丑季冬二十九日，嬰病不祿。明年六十三。大相國甚哀惜之。及此焉。

世人亦多悲慕之。葬于古河永井寺。長子信州太守尚政。嗣封益揚家聲。預聞國政。十年春三月。今大君幕下。更改古河。賜城州。浚城。復益其祿。且以城州長。毋賜尚政之弟日州太守直清。以為食邑。直清久事幕下。夙夜不懈。常被親近。眷遇日厚。是其恩賜之榮。盛而居士之餘慶也。嗚呼。懿哉。今茲臘月。者居士之十三回忌也。其追遠之情。不易言也。唯恐居士威名。勇功。雖顯於當世。不垂於無窮。故欲刻樂石。而遺芳蹟。於是求余。益詞。余曾識居士久矣。又於日州。猶識韓也。故不能固辭。遂為之辭。系之以銘。銘云。

永井家譜大江之後。武夫在君左右。弱冠擊敵。椿于長久手。短兵急接。勝入授首富父。椿狄。關羽斬良。昔人稱美。今復見。關原之役。大敗戰場。有隊有旅。之紀之。綱笠。問古河。食祿數萬。鎮于一方。賜以鐵券。俾哉將種。天使滋蔓。龜趺載名。百世傳遠。居士卒。後十三回。寬永十四年十二月二十九日。從五位日向守永井直清立之。

小笠原左衛門佐碑

伏以為本慶良然大姊奉造立這塔掃以至心合掌
之至心恭敬之御願曼地依善巧速菩提到彼岸必
信良久而白中在黃金充一國于時寬永十八辛巳
曆卯月吉辰

明治十七年九月八日寫

國府臺村安國山總寧寺鐘銘

大日本國東海路總之下州高飾郡風早庄市川鄉
國府臺村安國山總寧禪寺者永平元禪寺六世孫
通幻和尚開闢陳迹四所之中第三之道場也原其
濫觴永德三癸亥之歲佐々木六角判官氏賴創建
精舍於江州新庄檉原鄉而屈請我通幻和尚住焉
百爾畧備僧寶競集矣物換星移至八世越翁政佐
佐木氏族滅矣惟收諸國爭國列國蜂起因茲亨祿
三庚寅駿州今川氏之家臣朝比奈備中守教翁住
于遠州懸川乘安寺者年于茲是避兵之謂歟至十

一世華翁天正三乙亥北條氏政仰翁之道德於本
州開宿寄附梵地越聚材尚工殿堂玉成再盛通玄
道化大振新豐玄風至十七世骨山元和三丁巳初
夏中旬洪水逆流陸沈梵刹也達之台圃台德院殿
大相國別賜梵地賑以米俵千於茲重建梵宇而倍
前規也然其境猶狹于二州之間也洪水漲則動罹
馮夷之災滿堂毳侶造次怒之顛沛苦之無中謾云
前軍覆轍夫盍鑑邪自非易地我果魚乎予謂夫推
己之心帝匪我佛仲尼亦母之請移地而令後之住
者無愁便相攸於本州國府臺訴之征夷大將軍源

朝臣家綱公於茲寬文三癸卯仲姝下浣台恩飛下
賜地者方二里程為此境也舞士峯於檐間臨東海
於階下杜翁所謂寔含西嶺千姝雪門擊東吳萬里
船者也實一方勝概也又境內有法王坂傳云往昔
葬法王於此地到于今石棺猶存也吁何亾邪雖無
傳記口碑所傳夫豈空邪我室從未傳有法王三昧
拈拈祕訣憶天機後熟者乎無典歡拈而移席矣夫以先
佛所廬皆設法罟鐘為之先拘留石鐘祇園金鐘寔
足龜鑑者也故予欲建立一字而預鑄梵鐘雖然單
力以難辦普叩真倍以成其功叨綴俚語以充其銘

云尔 銘文畧

寬文 三龍輯昭陽單闕黃鎮吉奠

前永平現總寧二十二世智堂叟光韶謹誌

治工御釜屋堀山城守清光

明治九年七月二日寫

成田泰詣記卷五ノ四ノ丁

寺臺村永興寺小野氏墓碣

清海院日岸居士寬文五乙巳年十二月六日了

右側

先祖大和國之城生十市兵部頭末孫子忠明公二

代俗小野次郎左衛門

左側

右金吾乘名忠常公之五口也慈父月岸尊靈梯大菩

薩施主同名次郎右衛門尉忠口清岸院妙達靈寬

永五戊辰十二月七日

其他有古碑四基無文字

白井村八幡社石燈籠識

奉寄進願主

八幡宮御寶前石燈籠

寛文十二壬子年十一月十五日

白井村願主

平宗憲男

川口宗建

外一基ハ平宗建室藤原氏女ト記セリ、川口家ハ元此地ノ地頭ナリト云、今深川六軒堀川口熊五郎高千七百石、此家當殿八幡社領若干ヲ寄附セリト云、陣屋址臺町ニアリ、墓ハ寶蔵寺ニ有リ、

明治九年七月廿日

真間純稿碑

繼稿
繼紀與廢維文維稿
詞林千載万葉不凋

元禄九丙子仲春
鈴長賴立碑勒銘

住持上人日貞識

真間井碑

真間井
瓶甕可汲固志何傾
嗚呼節婦共水冽清

元禄九丙子仲春
鈴長賴立碑勒銘

住持上人日貞識

真間 継橋 弘法寺の下此細き流小打渡せる二つの橋の中なる真間
一と一し小橋なり(南田別志)継橋と継橋といふを継を引と読
ゆゑなりしと云なりされ振津小波の継橋真野乃継橋越後小
奈古の継橋の類もあれどもなり真間の継橋なり(萬葉集
のあなやとすと云欲の意やくと馬をも往来せし如く見ゆれ
ハ古ハ餘りと大なる橋なり一みやの安能於登世受由可年
古馬母我可都思加乃麻末乃都藝波思夜麻受可欲波年万葉
十四
相聞注(畧解)是の音せも也川の狭きまは板一と打渡して是
れ少し廣きまは川中小柱をむく立ててこれに横木をゆいて板を
長く継ぐ渡を成継橋と云是音せ渡らん馬もかかと云願ふなり

紅塵集秋
江流ゆきしりけん人々此流日まよひてまよはせ橋枝直
々を移せしゆきとて女子を遊ひしゆきをたて橋千蔭

真間井 同所北ノ山陰小鈴木院といふ草菴の側小あり古
のをゆきしや詳るるも(手見奈明神畧縁起)小亀井坊の境
内小あり今亀井と稱正を見ゆ

名所今歌集上
くもる井の流のついでし 汲もるよりあはれを 春郷
ささげれいむもるし高飾やあはれゆるまほあめり 芦庵

繼稿記 春臺文集卷三

太宰春臺

東都之東入總州四十里許其地曰繼里因稿名也
繼之為名區尚矣自山赤人稿蟲生歷世詞人皆詠
歌之何詠歌詠歌氏胡氏胡者何女子名也曷為詠
歌氏胡其說未詳以里人所傳氏胡早喪母繼母不
慈氏胡事之孝繼里瀕海水井皆不食唯有一井寒
泉可食氏胡日汲焉以養繼母有少年見而從之問
其人就闕氏胡家者教矣繼母竟之以為盜而氏胡
為之內應於是毆氏胡辭不釋毆之幾乎死氏胡乃
走自投稿下而死里人哀之收而葬之封土樹杏以

識之謂其橋曰繼橋謂其井曰繼井以懲繼母之惡也墓也橋也井也於今猶存云其後僧空海東遊留乎此里人因造寺焉海謚弘法故号弘法寺後廢有僧日蓮修之今見存繼橋在其下繼井與胡墓皆在其東北百步之內自數百年之後海變為田繼里今南去海可二十里登弘法寺則平野漫漫東方不見其所極西望東都則城市人烟迺在目中矣勝概也弘法之西北有總寧禪寺官刹也未至弘法里所有関河焉東岸赤壁數仞可觀矣余與藤東辭以丁酉之十月遊繼里東壁之季父為僧在弘法寺因宿其

房而飯既悉故莫於是乎記或云此遊係享保二年

成田系譜記卷四ノ三十七丁

大佐倉村常藏山勝胤寺地蔵堂鰐口識
總之下刈印播郡大佐倉村常藏山境内地蔵堂鰐口
壹箇正徳五乙未年六月吉日綿貫夏右衛門平政
春喜捨

明治五年七月二日寫

船方村手黑山傍伊都許利命墓

總之下州印波郡稷山之良三百弓瀛宮之契二十
弓有巨壙為伊都許利命墓安祠于上而配享二
載神已十有餘歲也謹按命者神八井耳命之八世而
仕應神帝為印波國造載于舊史本紀其祭雅彥吳
為國社祭雅日靈為瀛宮乃見於社司從三位藤家
清乾元中所記焉以德容功業為名是上丑之禮也
伊都即五土之數許利即凝金之質併土金為敬之
象而至道存焉為民建社以垂治統則其德功亦可
知也已家清十八葉孫正六位屋玄追崇建碑請銘

銘曰
稷山之良瀛宮之巽地當龍岬魑魅逖道維神維安
蘋蕪耽猷為鎮為守德輝何遜五凝示敬百代執愿
典邦共長山環海溪
元文二年冬十一月

山城府行軍使磯邊昌言謹撰

明治十九年七月六日寫

成田番詣託卷一

國分山金光明寺鐘識

清和天皇之世權少掾貞世新鑄鴻鐘一口以冀簠
而后祕密之教風盛興云々建長八年丙辰九月廿
四檀越平氏再獲梵鐘聖武之世以來十有餘年鑄
鐘三矣云々寶曆三癸酉年三月沙門亮英謹誌傳
燈阿闍梨法印勝快

下總國朝日淵觀音應現碑銘

朝日之淵。薩埵盪漿。朝日淵。聖像入網。湯瀑
靈液。湧消人厄。感享者誰。長者將治。

東叡凌雲院住持探題前大僧正實乘撰

寬政九年丁巳七月

東夏見村夏見山長福寺鐘識

略前下總國葛飾郡千葉庄夏見鄉夏見山長福禪寺
 者方圓融帝統御之暇上人得蓮救世大師靈感為
 嚴慈草創之遠挑四明法燈實為東関台宗之巨擘
 也嗣後時代寢變數有興廢永祿中夏見加州刺史
 政芳法諱瑞興院殿長福通榮大居士慨嘆靈場之
 將湮沒及就舊址締葺殿宇且割膏腴之地附之招
 空山和尚董席葦教唱禪相繼清通法兩首座住焉
 法首座共大檀越相議特請熊山藝禪師為之用祖
 藉是為寶成支流云、
 略下文化紀元甲子十月吉日

及乃勞

幻住豪德齋室堅光識

明治十九年七月五日寫

成田恭詣記卷三三三

摠 摠深新田香取某家所藏埋木碁局識

天明年間官命鑿印波湖之南將以達海約齋香取
君之祖考率衆平山丘貝殼者者許多至高臺而掘
地五丈巨木出亦多大率毀為薪擇其善良者一以
為書架一以造此局其湮晦幾許哉蓋數百年前之
物也凡材之終不朽滅如此歟
文化五年壬辰十有一月 東都北溟陳人記

成田参詣記卷之三十一

栗原本鄉村總社明神社碑

葛羅之井

右側

文化九年壬申春三月建

左側

下総葛原、郷隸栗原、神祀瓊杵、地出醴泉、豐姬所鑑、
神龍之淵、大旱不涸、湛乎維岡、名曰葛羅、不絶綿、

太田覃撰

明治九年七月念日

綾瀨先生遺文卷上 二十六

新建水神廟碑

龜田綾瀨

水之怪龍罔象其象無所有而其神無所不有能起
風雨挾雷霆一施其威則高岸深谷蕩然易位于嗟
乎可畏矣哉下總杳取郡大須賀村瀨大河每夏地
秋水勢奔突壞堤傷木綠河之民患之布挿木石填
土築岸以防其災丁亥春三月風日暄和洪水暴至
怒濤拔岸而去莫測其深數十步土人大懼重理圯
壞建廟迎水神以禳其災焉於是堤固流安田賴以
治人賴以濟神亦安且食於斯無慙焉及工畢請余
文勒石而落之

明治九年七月廿日

下總村鱒崎村古塚碑

成嶋讓撰 市河三亥書

大隅守戸川安惠題額

下總國葛飾郡鱒崎村有一邱邱上有塚相傳古貴
佳城之地老松一章植以為表真、摩霄土人因以
名焉又神夏之頗有靈應云天明甲辰關左大饑餓
死相藉或意塚必有寶器因謀發之時里正渡邊充
房其子寅俱告諭曰寶器有無未可必焉凡竊人財
謂之盜就令其中有物亦人財也迫於窮餓自比乎
盜殆非人類爾輩寧死豈可為乎乃傾家資以賙窮

氓賴得全活者累數十人。迨後渡邊氏家道日饒。邱地亦竟為其有。至其孫睦。繼為里正。古塚靈應益彰。其辨香邱上者。絡繹接踵。第塚後有一窟。人或取見白狐。故就以為神。而不知古塚之為靈者多矣。睦為欲樹碑以紀其由。質之於余。余曰。叢祠荒邱。何地靡有。獨此邱以靈威顯。或其有神以鎮焉。固宜欣敬而奉事也。夫發廩掩骼。王政一端。爾祖以一里正能遵古道。修身及人。其禦靈塚於發掘。仁也。其掩頽風乎淪壞。義也。既仁且義。雖先王之治。何以尚焉。抑白狐靈獸也。又窟於邱神而罰狐。宜其易易。狐而得宅。

神或不謹。欵君子愛人。推及屋烏。彼綏綏者。其獨何責。安知非狐之於神。或供其使令者乎。爾其勿問睦。曰諾。睦沈毅。幼學。嘗遊于家翁之門。頗有气概。蓋非庵畝間人也。銘曰。茫、總野有隆其邱。茲誰所宅。瘞骨一抔。遠邪近邪。或王或侯。露泣前棘。風咽松楸。夜臺冥漠。花落水流。獨遺精爽。靈威炳彪。會歲艱凶。民彞殆淪。誰能救之。渡邊有人。昔截鬼腕。今安神鬼。制欵以蕭。賑窮以仁。誠感強暴。澤盜鄉鄰。天錫之祉。神饗其思。百口滋毓。萬箱斯陳。陰德之報。積善之慶。我聞其語。今見此彰。

所冀勿替永守寧康、詔爾匪懈、克具酒漿、施其餘惠、
鎮茲四疆、

文政十一年歲次戊子夏五月

渡邊睦建

窪世祥鑄

下總布川村來見寺碑

聞造經幢願主一樂居士言曰、下總州相馬郡布川
村瑞龍山未見者、村中古刹也、寺乘以為基於永祿
三年二月十一日、本郡府河城主豐嶋賴繼開創、城
半夙慕洞山門風、聞下妻多寶院四世獨峰和尚在
小田原最乘日有降魔瑞、而屈請和尚以為開山第
一座、開堂日、突有神龍澍雨之瑞、故以為山號、取城
主諱以充寺號、表轉輪不退德、三世日山和尚者、參
州岬寄人、既為龍海院住持也、以是故、蓋与官有舊
知、以慶長九年三月十五日、賜寺領御朱印、某年御

明治十九年七月十六日寫

狩之日輿輦臨本院賞寺庭杏蓋與寺外河水迴流
委蛇如敷白布曰府河布川賴繼未見呼音相近今
日未見白布迴流賞寺庭杏蓋矣寺稱來見府河呼
布川而可也乃命同朋全阿弥傳御旨於住持僧替
庭杏樹以御愛梅樹輦去對移植之於御本城今本
院所尊崇御松替毒者即是也當昔拜賜文衡山画
幅及御饌點茶供具等寶戴于本院云居士語如是
也居士倍稱星野甚兵衛號一樂為人孝友萬矣夙
欽司馬公家訓之語有積德于冥中意頗信真乘文
政六年十月罹重病醫藥不効喘一息忽感念佛

屏藥癡臥誦佛跡一俱眠徧遂得宿疾頓消心力倍
奮次村中失火延及居士家為募結社持誦故不在
家風急火熾不可嚮迹夕走救火脩屋後庫藏依
然得特全矣蓋大聖加持之一也七年二月從母
孺人禮東都六阿弥陀信念益萌配本邑德滿寺等
十一院擬都下六聖以便緇素巡禮居士復書寫佛
名二十有餘日矣或脩融通三昧而課遠近見聞緇
素男女同共誦念阿弥陀佛名已滿足億百萬遍焉
謂所諸本州相馬印旛二郡布川村等六十八村等幹
吏者廿二名是其一結衆也願成業卒之後竊志欲

為擬報答四恩昇脫結衆存亡同益廣被沙界皆成
佛種造立阿彌陀經石幢於御杏替梅對前矣於是
屬東都聞人佛菴老宿騰寫尊經令工世祥鐫字居
士自製俳諧以立句碑于墳院德滿寺其句義與彼
蓮華勝會自相合亦奇中奇蓋大聖加持之其二也
是此一句永興石經期采於三會說華旋及利樂于
無窮者是大聖加持之其三也嗚呼三者盛矣美哉
佛菴名景蓮字蓮世為參州以未御家人今經即據
襄陽經本宗像之古碑而昏之即比考通本則增二
十一字者是也經以佛菴雄名傳元疆碑以居士萬

陽

信堅於金石此言不肯質諸六方恒沙大僊嘖
文政十三年三月三日淨業社末荻埜長謹撰於梅
塢精舍賜號南無佛菴中村八道景蓮書時年八十

天樹大娘祠堂之碑

下總國岬田郡飯沼壽龜山天樹院弘經寺者應永
二十一年良肇上人所創也本郡橫曾根城主羽生
經貞施永樂錢二十五貫文之地以為寺資蓋抵今
之百五十石云其第五世曰魯耕上人方天文年間
久旱度月吏民咨嗟不知所為上人為之請雨甘澤
忽降後奈良帝特加獎賞命為勅願寺天正中罹兵
熾火堂宇悉燼十世了學上人方烈祖竜與之收奉旨
復舊規慶長八年烈祖徵上人於江城受布薩大戒
采賜采板楞嚴經一部唐陳實所編集大藏一覽十一

卷及黃金五十枚以賞之。且移竹生島巨竹數十根，
遍種後園。先是台廟之大姬天對夫人，自豐臣氏出，
歸于江城，尔深欽上人之德。寬永三年，其所親昵侍
女淺野氏井口氏相尋而殂。大姬追悼不已，葬遺骸
於此。無幾，大姬親受上人之戒，又構法堂藥師堂鐘
樓奉安烈祖台廟，并崇源君神主於堂中，為功德寺。
手書弘經寺三大字為扁額。寬永十一年十一月，世雪
念上人恭奉猷廟之特命，朝京師，賜歷世著紫之詔。
至十八世萬無上人，寬文五年，嚴廟憐寺田荒瘠，換
以本郡羽生村良田。六年二月六日，大姬薨，葬靈柩

於寺中，移其居第為方丈子院，輒賜蹄天樹院奉安。
烈祖真影於別殿，賜合銀若干，充其費。寶永五年正
月，憲廟受上人朝賀於內殿，後以為定式。爾後百八
十有餘年，金碧剝落，堂宇殆廢。今之寺主奉同上人
阿波德島人，畧度恢弘，學究內外，傍及詩賦，其名藉
藉于叢林之間。弘化三年，奉旨住於此，慨然起重興
之志。經營未成，深以為憂。其徒弟檀越相謀，欲必酬
其志焉。因擯舊典之顯著于傳記者，表官家崇敬之
特恩，并歷世諸師之碩德，勒之於石，以為貽後。上人
之才畧如彼，其篤志亦如此。擅林之再盛，紺園之一

新計日而可觀也。銘曰：總之山嶺巖同師之德兮，衆之所仰瞻。總之水浩蕩，伴國之恩，迥深弘廣。

嘉永紀元歲次戊申秋七月

烏山城主左兵衛佐藤志成題額

高杏儒負池桐孫撰

加藩 河三亥 書

明治五年七月十六日

善庵朝川翁墓碑銘

平戶侯

朝川氏名昂字五昂號善庵江都人親生考名世璠字亦瑟號魚山其先北條氏後稱片山氏世居上毛綠野郡平井村至亦瑟始來江都受業於南郭服氏嵩攻漢學教授於都娶於原氏得三男一女亦瑟多病中年沒三子尚幼原氏無所依賴乃携遺孤再適醫人朝川默翁默翁撫育四子視如所生最愛其季季即善庵也漸長親授句讀及年甫十二就學於山本北山北山一見偉之呼為神童既而默翁拉善庵遊京

攝間。結交於諸名彥。居三年而歸。至寬政戊午。造長寄鎮臺肥田。豐州赴於寄。又遊歷南肥薩。摩經五年而歸。其學益博。經業尤精。耽吾先人。聞其名。延之。禮遇亦優。於是列侯執贄受業者。十數。藤堂氏大村氏尤為所親昵。至文化十一年甲戌。默翁即世。臨沒遺言曰。汝非吾所生。實為蕪山遺腹子。今汝三十餘歲。學既成矣。汝當復本姓。以續先業。善庵聞之。愕然。始知其有所生父也。然默翁撫育之恩。過所生。遂固請。終身冒朝川氏。至乙亥抄冬。清國海舶漂到豆州下。

田港。異俗言語不通。下田係韭山縣令江川氏。所治善庵。應縣令招往。筆語贈答。不辱國體。賞賜白金若干。至弘化三年丙午夏五月朔。幕府辱召賜謁。可謂希世之榮矣。嘉永紀元十二月。嬰病。以翌年二月七日終。距生天明元年辛丑。四月八日。得年六十有九。遺囑葬於此。總葛節。郡小梅村常泉寺。遺孤及門人胥議。私謚之曰。學古先生。配春田氏。奉男女子六人。長曰正準。出嗣相田氏。次曰格。字天壽。復本姓。稱片山氏。夙世第三子。殤。因養大聖寺。藩橫江成美之子。

慶為嗣。以次女配之。女長適各務氏。第三女適堀川氏。抑謂善庵下惟教授有年。初無意筮仕。及後感吾家之有舊契。幡然釋褐而起。於是待以殊禮。參豫政吏。所實不貳。頃者嗣子慶懇碑。碑銘於余。乃叙其概。略如此。至於詳備。則別有行狀。可就攷也。銘曰。邦之寶器。宜在廟堂。久埋于下。抑而遂揚。聲譽赫奕。達于巖廊。公廷賜謁。一何其榮。况復侯辟。竟骨聘迎。惜乎命也。有涯其生。一碑墮淚。薄勒斯銘。

嘉永三年庚戌三月下澣前平戶城主松浦熙撰文

五喜庵文彙

蘆葉翁墓表

西島秋航

翁諱尊弓。稱伊右衛門蘆葉氏。下總関宿中島村人。家立里正。翁為人豪俠。吏吏敏辨。為上下所稱。躬又勵稼穡。去奢從儉。於是家道大興。昔歲盧村之被水害也。田盡委泥沙。翁捐貲修之。竟復其故。里人因以得保其業焉。餘澤所及。不止於子孫也。文久三年癸亥五月九日即世。壽七十。葬其里中。今嗣子直邦請余文以表其墓。余於翁雖無一面識。其子孫有交。故聞而知之。翁德可稱者太多。今唯記其功之偉者以應之。

明治八年乙亥五月東京西島輓揆

上田楠次元永石碑之銘

上田君歿于軍越三年家瘞其遺物勒之貞珉謀不
朽也明治戊辰正月我軍衝隊入京君以銳手從焉
二月官軍東下君舍為徒監尋隨督府岩倉公任內
參謀四月在板橋督府令君徇二毛誘擒虜酋近藤
大和斬之十六日戰于小山飛丸中其胷官軍不利
退渡絹川至高峯伏兵忽起賊四面未攻衆寡不敵
而丸又貫其肩遂死之明年天朝深愍其死賜金三
百斤于其家而公家亦舍其父臣正信特進班三等
士籍加祿若干以表其烈君小字楠次諱元永母岩

本氏歿年實三十有二娶村田氏有一女君慷慨有
氣節勇於從義嘗從間寄士毅而學粗涉曆史予士
毅之友也因士毅而知君則予之與君非一朝之交
也士毅不幸蚤歿有年而君又殉節于軍遂使予表
其墓天意其果如何也而君之死實有光焉

庚午秋八月

土左岩寄懽述

大久保忠教墓表

田口文藏

幕府之失政也天下言鎖攘者皆宗水戶既而烈公
為即世藩內分裂遂奉幕更為公忠唱正論者逆節於
是筑波太平之黨激發而關東歎憤之士殲滅矣大
久保忠教亦一也君下總結城郡管谷邑人喜以名
節自恃嘗謂人曰今何等時丈夫豈枯死牖下哉及
田丸等聚衆慨然赴之以大砲隊長數挫敵兵一日
驟報歎大至會陣中兵少衆色動君登丘望之曰小
醜何足煩乃翁安坐喫烟敵已迫即大呼起衆彈擊
大敗之其臨陣仍著高履視險如夷及大船戶門之

戰失利君料難支乃與其徒間行欲與武田軍合途
遇大雨飢極曰吾可以死矣遣散自刃越五年王澤
沛降諸死于夏者命上狀家人搜索到箭筈下獲君
佩刀遂及死所實真黑山中也改為元治甲子九月
八日君學國史於色川三中又送水戶福地氏演火
技有声誉烈公聞而嘉之賜以二砲君通稱七郎左
衛門号真菅世為里正死年六十四子忠善以父蔭
授職祿辞忠善既迂君柩於先塋側涕泣奉狀請表
于墓於是乎識明治三庚午能九月

東京田口文之撰

壬生藩知夏島井忠文書

島原藩知夏松平忠和篆額

千葉縣慰忠碑

反。明治十年春。薩摩西鄉隆盛。反率衆二萬圍熊本城。事聞。京師。天皇赫怒。詔以一品有栖川親王為征討總督。元戎啟行。海陸並進。將勇卒銳。無堅不摧。肥豐日隅。連戰皆捷。衝巢窟。殲渠魁。八閱月而振旅。是役也。千葉縣士民。從軍死者一百四十餘人。縣令柴原君惻然痛悼。與僚屬相議。各割俸。頒給遺族。又饒其姓名於石。建諸猪鼻臺之側。羽衣松之下。春。煉修祭。配以戊辰東征甲戌征臺陣亡者。部民毋義者。爭輸。

賞以佐其費。於此君具書幣。未求文於刪。刪惟王室
中與。兵制新立。其死夏者。瘞鬼有墳。招魂有祭。寡婦
孤兒。恩恤有例。又何必用地方官吏散私財致賻。贈
設俎豆乎。然守令号為民父母。父母教子以義。方子
能奉教。捐命報國。則受其忠哀其死。以慰其鬼。情固
素。亘然。沉孤死首丘。未槌向根。身雖沒。異鄉心不離鄉
梓。國。今官祭私奠。並行不廢。謂之亡乎禮者之禮。亦可
也。而刪則更有所感焉。蓋所謂猪鼻臺者。千葉氏之
故壩。而千葉氏者。關東八家之一。自遠祖下。總守常
介。將始據此土。子孫襲業二十餘世。其間喪亂相踵。用

勁。兵四隣。或殞命矢石。或裹屍馬革。非不壯且勁也。然
雄。而私鬪爭勇。無一義戰。一旦忽諸。遺勲餘烈。終湮
滅。視之。生送王夏。死列祀典。大書深刻。垂名不朽者。
孰榮孰辱。雖三尺童子。亦能辨之。然則君之此舉。非
獨一縣眾庶。觀感興起。推及四方。其裨益於政教也
詩。大矣。乃紀其夏。係以歌詞。其辭曰。
天女降兮猪鼻臺。鬱古松兮挂羽衣。七夕星兮化七
見。孤矢利兮昌本支。齊東野兮詔怪奇。倍喜鬪兮自
鐘。歎昔。擊鼓鐃兮衆爭馳。前者僵兮踰厥屍。吁昔歎兮
鄙而夷。鑿輿東兮比甸畿。仁制暴兮馴熊羆。勇公戰

兮怯於私。彼隼賊兮蠢無知。運螳斧兮抗六師。策我
馬兮進我旗。捐我軀兮揚皇威。神未格兮都川湄。酌
清流兮羞芳籬。七星見兮無遺祠。百英靈兮屹豐碑。
陸軍大將兼元老院議長議定官二品大勳
位親王熾仁篆額

太政官大書記官從五位巖谷修書

明治十一年一月二十七日建

廣君年鶴刻字

千葉氏始祖常將。天女降庭。苗羽衣去後。復來為
常將之妻。曰我七夕星。而常將即牽牛化身也。我在
下界十年。當產七子。後果如其言。事見於塙氏所藏
異本千葉系圖。九月念五。川田剛識。

小御門神社獻詠集第一輯

藤原文貞公碑

太政大臣從一位勳一等三條實美題額
千葉縣令從五位 柴原和 撰文
太政官大書記官從五位巖谷修 書

明治十一年三月。內務卿大久保利通。奉上諭命千
葉縣令柴原和。建碑於贈太政大臣藤原文貞公遺
墳。且撰之銘。墳在縣內下総國香取郡名古屋村。村
民澤田總右衛門等。嘗慨其久委榛莽。就和上書請

官祠墳上。以列官幣社。朝議以祀典有例格。不允。特
勅表其墓。所以有此命也。臣和謹按舊史。公諱師賢。
家於花山院。立列清華。歷夏花園。後醍醐二帝。至正
二位大納言。輔後醍醐帝。因誅北條高時。夏洩高時
。歿兵犯闕。公與中納言藤原藤房等謀。使帝幸於笠
置山。公服衮衣。乘御輿。佯稱天子。幸延曆寺。以欺賊。
既而奔。從帝於笠置。笠置陷。與藤房等扶帝遁。路相
失。就虜。及帝狩隱岐。高時使千葉貞胤幽公于其邑。

謚

居五月。以病薨。實元弘二年二月二十九日也。後贈
太政大臣。謚曰文貞。公少好學。尚氣節。其在幽所。每
及帝。輒歔歔流涕曰。主辱則臣死。今日何等時也。薤
醢。輾裂。固臣分而已。忠憤之氣。今尚存于歌辭。其薨
時年卅二。葬于此地。而歷年之久。世莫之知。土人相
傳。稱公家墳云。享保中。磯部昌言。著佐倉風土記。斷
以為公窆窆之地。近立伊能賴則。清宮秀堅等。於是
其說。蓋名古屋村。當時稱助崎。係大須賀胤時采地。

紐

亂時。貞胤之族。故貞胤使其館公于此。遺趾在墳外。
數十武之地。此足以徵矣。嗚呼公雖屈于一時。而伸
于百世之後。上蒙天子之旌表。下使村民敬慕。不敢
謾。豈得非精忠大義之所致乎。臣和既奉職于此土。
又承朝命。乃敢記其亶。係以銘曰。
天孫承天。迺自天降。萬世一系。日出之邦。孰紊皇紐。
徽猷失守。惟公忠謀。輔帝左右。和鸞之輿。袞龍之衣。
踵武紀信。脫君賊圍。妖氣一熄。前狼後席。興亡百世。

捺

政歸霸府。皇帝赫怒。乃復舊謨。百廢俱舉。四海無虞。
英鬼所託。寧委荆棘。詔旨優渥。冤抑乃伸。刀水浩蕩。
絕野遼濶。屹此豐碑。長表遺烈。

桂林一枝第三十二号

明治十三年四月廿三日

新建小御門神社碑

從六位三島毅

南朝忠臣之遺跡存于關東者三曰萬里小路藤房
 公放流之地在常陸藤沢曰北畠親房公奉義兵之
 地在小田岡兩城之間曰花山院師賢公寤死之地
 在下總名古屋其地皆赫著于史乘而土人久仰霸
 政不知勤王之為何意是以其跡荒蕪無復問之者
 王家中與廢霸府置東京藤沢小田並有建碑之舉
 余皆銘之而未聞花山院公之跡如何今茲明治十
 三年三月名古屋人澤田總右衛門等來曰花山院

工
公之墳實在我邑。同志相謀，將建新祠，請諸官官允
許，賜号曰小御門神社。於是購墳前地六千三百餘
步，築祠其上。土既萃，將樹碑錄捐金人名，請子作銘。
余曰：萬里小路，北畠兩公，雖苗迹于常陸，非其死所，
而花山院公之於下總，實苗其靈魄，是最可崇也。且
兩公遭逢建武中興，而花山院公則不及見之而沒，
是寧可悲也。嗚呼！此而埋晦無聞，是最可憾者。今總
右衛門等慕勤王之迹，創建祠廟，為永世祭祀之慶，
余安得不應其請，以繼兩公之銘。銘曰：王化東漸，遺
跡乃明。公而有神，永可以寧。巍巍新廟，王民所營。

作新精舍之記

修史館一尋，編修官從五位川田剛撰文。
距今十五年。北總有妄男子曰楠乙二者，偽称建
武忠臣，贈中將公之苗裔，聚黨作亂，賭博游手無
賴之徒，靡然響應。所在劫掠，禍被州里。霸府傳令
諸藩，發兵征勦。余聞警從府下往，察其形勢，途經
佐倉侯封內，匝瑗郡椿村。以土豪菅子寬為嚮導，
至則夏既平，遂偕觀潮鉏子，遡刀水而還。然從此
以後，于野于常，干戈相尋，率無寧歲。子寬憂土俗
每亂，屢寄書詢以教化之方。余愛其志，竊有所期。

望王政維新。大布文教。子寬果捐貲。創建鄉校。俟嘉尚以準藩學。使介弟松堂君大書作新精舍四字。揭諸楣間。又賜資治通鑒一部。褒之。居數年。藩廢地隸新治縣。子寬藉校舍及其所有。納之於縣。乃命為學區取締。管匝瑳海上香。取三郡學務。賞以銀盃。初佐倉藩。助教官一員。更未授業。至是延奮藩士高野子固為訓導。子固績學。紛文教。誨不倦。生徒奮勵。未執贄者。月增歲加。既而新治亦廢。屬千葉縣。子寬仍監本校。更奮制。凡學官。餼有所不贍。則募賞民戶。子寬不欲煩衆。一切支給。自為

縣

經畫。名雖鄉學。實同家塾。今茲戊寅秋。子寬未東。京謁。余求記。乃展覽其圖。地凡四百四十坪。校居四分之一。有講場。有習字所。有學筭所。寢有室。息有齋。待賓有堂。庖。漏井。竈。莫不備具。庭植佳木。門臨周道。面平野。背崇邱。弥望黃雲。秔稻豐塾。椿湖遺迹。所謂。乳瀉八萬石者。近在邱下。而東南大海浩蕩。風帆未去。與青松白沙。相掩映。乎九十九里浦之外。昔遊所歷。宛然如睹。而感慨生焉。蓋往敗封建。士大夫世官。限以門地。下民之秀。無所展力。自暴自棄。為游手為博徒。為俠客。甚則記名勤王。

託

聚黨作亂。若乙二等是也。今四海一家。立賢無方。苟有才德。雖在側陋。亦被收用。人心之嚮學。勢固宜然。而子寬又隨鼓舞焉。作興焉。於是吶喊變為唔呶。爭鬪化為揖讓。野無荷艾之夫。而家有扶冊之兒。身免輓輸之勞。而腹飽詩書之腴。美哉倍也。一洗奮染之污。名曰作新。洵不誣矣。子寬名親和。號椿村。家饒田產。讀書有才幹。斯舉自起。工至此。十經星霜。闢荒修圯。購書藉置學田。所費不貲。然子寬嘗慕古人。貸而不書。而義。今特舉其教育得方。澤及鄰里。鄉黨者。以勒諸石云。

明治十一年冬十月

太政官大書記官送五位日下部東作書并題額

下田喜成刻

寺田孔美墓表

一等編修官。送五位川田剛。撰文。君姓寺田氏。諱嘉績。字孔美。通稱敬三郎。別號敬村。其先從近江徙。藉下總。香取郡神寄本宿。祖曰儀八。考曰忠威。妣福田氏。家世業釀。君讀書講藝。尤愛翰墨。精賞鑑。然不以玩物懈於治產。雅性儉樸。毋善樂施。嘗夜行。懷數十金。散予貧人。祕不自言。一鄉推為長者。明治己巳。詔割下總。置葛飾縣。會年穀不登。野有餓莩。君慨然嘆曰。我聞凶荒。天子減膳。徹樂。吾儕小人。坐食溫飽。可乎。乃每食減。

境 曉

一盜。廢書畫。玩好。舉其所費。以資賑恤。又上書縣
廳。陳放荒。宜請設義倉。有司嘉納焉。窮民賴以
全活者甚多。辛未秋。命為勸農取締。既而尊飾縣
新治縣建遷學區取締。先是文部省頒學制。畫學
區。勿論都鄙。山陳海澨。亦設校舍。凡民子弟六歲
以上。皆入學。衆或病煩擾。君乃懇懇教喻。教育有
方。闔然靡然。文化漸行。乙亥春。新治縣亦廢。而本
郡繇千葉縣及縣會始用。推擇為議員。其學區取
締如故。尋兼醫務取締。丁丑三月二十八日病歿。
享年四十有二。葬於永興寺先塋之側。配高野氏。

男二人。曰菊之助。曰甲子郎。女二人。君幼從高岳
隨朝氏受句讀。長游東京。質經義於金陵芳野氏。
問文法於江村田口氏。並有所得。而著書燬於火。
僅存草稿數冊。可惜也已。初津侯食邑在下總者。
四千石。塩田士直為之宰。所居與君廬相近。數數
來往。交臂談風月。是時封建為制。貴賤懸絕。豈出
破格。父老相傳為里中佳話。今茲已卯春。菊之助
與其父之門人。伐石為碣。分士直未請文於余。余
既與金陵江村交。又識士直。聞君之意行也。熟矣。
乃叙其梗槩。以揭之墓道。

明治十二年三月建

一等祕書官造五位日下部東作書并篆額

廣羣鶴鐫

北總匝瑳郡野手村內裏塚建碑私祭記

北總匝瑳郡野手村內裏塚記 廣田彬

北總匝瑳郡野手村、舊稱野田、西南連滄海、東北接
平田、距古之椿湖三里許也、田圃之間有一小丘、松
柏蒼然、其中存桑樹、枯根周圍八尺、此地土人稱神
山、或呼神林、所謂內裏塚也、相傳、葬天皇大友之妃、
彬謹按古史、皇妃名耳、面刀自、大職冠、內大臣藤原
鎌足之女也、白鳳元年、皇妃避兵亂、遜東國、中臣英
勝寺造者十有八人、船漂到于下總海濱、皇妃病而
薨、從者涕泣而葬之、野田邑內裏塚是也、其後造者
住于椿浦、開田野、營佃渙、以衛墳、學天慶三年九月

分野田之墳土於椿浦而行招魂之祭永長元年九
丘月奉茶磨丘陵靈至於招魂之地合祀之川口邑内
裏神社是也嘗有造者所齋日月章之錦旗祀之稱
日月神社駒込村日月神社是也其始祭之年月未
詳蓋在天慶永長之間欵彬生於千歲之下願於千
歲之上其事幽邈不可考雖然屢經過其地恭拜謁
其墳焄蒿悽愴無勝于懷古之至矣今茲徵古史與
明内豐章所藏舊記且貞之其土人私建一石碑所
以憾將墳堂之湮滅而追思藤原氏之遠祖也
明治十五年歲次壬午十月

北總佐倉廣田藤原彬薰沐謹撰敬書

椿浦祠中所藏箭鏃刻字
思無邪

右北総匝瑳郡野手邑内裏塚建碑私祭之記ト題セル一冊ニ依テ
写ス。左ニ録ルル処ノ考證各目ノ外ニ宮本春房カ祭文。松山英胤カ祝詞。
高野隆カ祭文。青木不動カ祭文。日野禎吉カ祭文。廣田彬カ千葉縣令ニ上
請セシ文。并ニ歌松山英胤カ歌。林保ニカ祝建碑詞。大田光雄カ歌。明内豊
章カ所藏舊圖各写シ。并ニ其奥各彬カ松操公ニ上各。其他諸家詩七首。
又彬カ再上各。并ニ再上各祭各目。及ニ詩アリ。煩シケルハ畧ス。

野手村内裏塚考證各目

- 一 日本紀 天智天皇 天武天皇
- 一 大日本史 本紀 天智天皇 天皇大友 天
武天皇 后妃列傳 舒明寶皇后 天智宅子
娘 帝大友妃 十市皇女 耳面刀自 列傳
- 人 藤原鎌足 蘇我赤兄 中臣金 以下十六
- 一 国史畧 天智天皇 大友皇子 天武天皇
- 一 日本政記 天智天皇 天皇大友 天武天皇
- 一 和名抄 国郡之部 安房 上総 下総

- 一本朝通記 天智天皇 天武天皇 藤原鎌足
- 一感詠一貫 天智天皇 弘文天皇 藤原鎌足
- 一北總匝瑳郡川口邑明内豐章所藏舊圖卷
- 一野手郡字内裏塚繪圖
- 一匝瑳郡各邑全圖
- 一野手邑内裏塚土人口碑所傳由来卷
- 一内裏宮御幸記錄帳
- 一川口邑明内氏家系拔萃
- 以上

明治十六年三月三日夜寫于榮省直舍

綾瀨先生遺文卷上 上

里 往來黑植櫻之碑

龜田綾瀨

桃青翁以俳諧稱百世之大宗師。僅僅三言。言盡意不窮。寓至理於詼謔。寄勸誡於滑稽。洵足以感人心也。前之作者多矣。而莫盛於翁。後之作者亦多矣。而莫以加於翁。其親承音旨者。亦聯鑣接轡而起。嫡嫡相繼。燈燈相傳。至今不少墮。嗟乎盛矣哉。翁已挾其彰技遊于四方。每遭名區奧蹤。必吟咏以彰其秀。山水由是而炫其奇者多矣。下總往來里。在我公封邑之内。距城一里而近。翁嘗遊于此。嗟稱其奇而不措云。此地故金仙氏之宅。寺曰總寧。寬文中。寺移于國府。

庫。於是花本無主。泉石失色。尋為廢墟。丘有富士淺
 間廟。獨存香火耳。上丘西望。富嶽倚天。直立萬仞。寒
 光射目。東北則筑波諸山。近接衽席。蒼翠可掬也。里
 之木村燕山。風騷之士也。與友人喜多村芙蓉山。俱慕
 翁之風。乃協心戮力。誅惡木。剔毒卉。廓隘為敞。增庫
 為崇。植櫻數百章。每春艷一發。白敷絳舒。香風襲人。
 百年荒草野蔓之墟。遭其人而再生顏色。豈不亦偉
 乎。燕山乃取翁櫻花之篇。勒之於石。以表其遺蹤。燕
 山芙蓉山二子。所以忠於翁者。蔑以加焉。因記其隆替
 之所由。以告後之覽古者。

利根川圖志卷三 三十四

下總國草深丸山觀世音境内歌碑

叶深重鹿

正之位貞直

この山は昔に鹿が居たといふ

花重なり

~~~~~の表

~~~~~

