



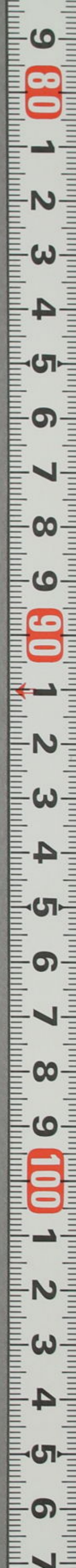
金石文叢稿本

武藏九

二十三

特別
子10
4622
23

3





地有しんを防ぐんとをあらし人意有つじ  
徳川氏のまつりごとを以て 領地を分ちて 領地を置あ  
りて 此方ふりて 更に事の定まりし  
小今の天皇御代志候し 天の下に治るるを 御縣と  
ありしを 明治四年に赤坂川の  
派をわたり水の勢ひをそめて 権現堂塔  
衝を處屋のゆき屋をあらす 同一年に 區長池田  
平中村久治等文を起し 田口清平青麻木工右衛門等  
とて 彼堤の引合を以て 國庫官の際を直路  
築ふ塞まて 大害を除き 外旅の便を益せし 然れり 西

響りて 田畑の利を興し 島川を長き 堤を修り 理  
无益き 費を省ん 由を願ひ 出づり 埒玉縣令白根多助に  
其志を相く 内務卿之保利通に請ひ 遂に事行ふ 卒に成  
じりし 同一年の六月小湊塔を以て 國庫官ありし  
を 築て 高さ田あり 畑の利を興し 堤を修り 理  
舊き 堤を以て 埒玉段突崩し 堤持運を以て 埒玉に至り  
此新堤を畢へ 埒玉 埒玉係り 埒玉 埒玉 埒玉 埒玉 埒玉  
の害なく 埒玉 埒玉 埒玉 埒玉 埒玉 埒玉 埒玉 埒玉 埒玉  
ありし 金を賜り 此金九壹萬八千四百三拾圓餘あり 然るに  
同し 九年 天皇陸奥においであり 六月四日この



扈蹕日乘卷一 六

見玉源之丞

八月一日晴黎明發、行クコト十餘町、行幸堤ト云フ、明治  
八年、幸于栗橋ノ人民相商リテ之ヲ築キ、以テ權現堂  
川ノ漲溢ヲ防ク、其長十餘町ニ亘ル、既ニ懷襄ノ患ヲ  
絶チ、又行旅ノ便ヲ開ク、九年六月車駕東巡ノ次、駕ヲ  
堤上ニ駐メ、其工度ニ與カル者ニ金ヲ賜テ之ヲ賞ス、縣令  
白根多助、其功ト姓名トヲ石ニ刻シテ、此ニ建テ、後ニ傳  
ヘシム、碑ハ岩倉右大臣題額シ、宮内文学員近藤芳樹文  
ヲ撰ス、縣令稟請シテ行幸堤ト名ク、其由碑詞ニ詳ナ  
リ云々、

韻華樓漫稿

光妙寺為然墓誌

長三洲

師諱三藏。字為然。小名浪江。號嬾仙。周防人。光  
妙寺主。諱公壽第四子。嘉永二年八月廿三日  
生。幼喪母。養於母家壽福寺。五歲。善誦唐詩。小  
學。七歲入鄉塾。畧涉經史。十一歲作詩。十三歲  
通世說。日本外史等書。爾後不假師授。覽內外  
經典。得具大意。苟及諸子百家。學大進。十八歲  
與雷鐵然二師。謀興學校。將大闡揚宗風。乃以  
師為助講。廿三歲。游学東京。翌年本願寺。選徒  
數人。遣游西歐諸國。師與默雷連城二師中選。

興

遂留学于獨逸。廿六歲春獲肺疾。秋歸養於東京。翌年四月六日竟不起。年僅二十七。葬二木。日。榎正滿寺。師臨終作偈。曰。時機未熟。妙法難說。五百年後。再來救世。默雷曰。為然。蚤歲見道。所得每出者宿之表。其言論始如不甚深妙。久之出虛入實。萬竅皆照。可謂佛門之龍象。法淵之珠寶。使其永年立功宗門。必匪淺小。我不得不為吾道慟且弔也。然雷請余誌其墓。余與師之父兄有舊。故不辭而書之。

東洋新報第三十七号八葉

殉難三士墓誌銘

松本萬年

死一而已矣。而擄散之材。蹇驢之質。正石不覓。伯樂不顧。偃倭磬折。集詬無節。以至于老死者。世多有焉。若夫國有亂賊。荷戈提銃。剛毅彊競。奮挺授命。則非死而有榮哉。明治十年二月。薩賊之起也。狡猖悖亂。凶焰日熾。訖討將士。罹其酷毒者。不可勝數矣。而吾聞。西三士。亦共焉。賊據後肥。鬼嶽。墨。敢死守之。數旬不拔。而進擊。迄數日。難却之賊。于瞬眈。而鹿兒島縣士軍曹橫田君貞永。勇躍奮鬪。身中銃丸。退而治創。于長壽病院。不愈。終以八月十四日死。葬瘞長壽軍。

曹岳田君惟賴者，故德川麾下之士。從軍在大隅境，六月廿九日為蒲生郡涼松哨兵，賊築壘數所，我以一小隊拔之。後援未至，戰鬥頗苦，惟賴君中銃丸而歿。葬鹿兒島。七月廿四日，官軍進攻日向都城，七番小隊遇賊伏兵且敗，我四番小隊援之，遂拔其壘。青木君萬龜雄死于此役，君茨城縣士也。空之於鹿兒島，嗚呼如三士者，勤勞不顧私身，終死王事，不比槿采薜枯空歸土塊者，而垂忠烈之名於無窮。永照行青日星，俱不滅也。則亦復何憾矣。某月有忠某、等謀買負珉，囑余誌之。樹碑于此。銘曰：

灑  
完  
奮身折衝，驅逐龜豕，躍蹈鋒刃，進冒銃丸。賊雖猖獗，勢挫力殫，妖氛掃蕩，忽迴狂瀾。招魂于此，歸藏得全。是銘與石，不朽不刊。



陸軍中尉吉田重郎君碑

修在青山  
字約六  
塚谷

廣部鳥道

致身邊野馬革裹尸。是烈士之志。而我甥平昔所自許也。今果履其言。宜無遺憾矣。然而我年頽白。在床。上。抽筆銘少壯之墓。豈可不哀哉。嗚呼哀哉。烈士。烈士。姓吉田。名重郎。其父曰行敏。舊福井藩世祿之士也。娶我姊氏。生重郎。明治三年遊學于東京。五年任少警部。七年佐賀之役。甥在遣中。有功賜物。十年二月。西南之亂。天兵征討。甥長一隊。航海入肥後。奮擊勇進。四月十七日。為踰阪梨險。有飛丸洞左膝。不能

姪  
步入病院。既西南平定。以功遷陸軍少尉。十月廿一日終不起。享年三十一。官賜葬儀。葬于青山之里。其配廣部我姓也。生一女。名小松。襲家僚友某某等相謀表其墓。屬鳥道作銘。銘曰。  
人成其志。死且不朽。汗青垂世。永昌其後。

明治戰亡碑文廿四

橫田貞永岡田惟賴青木万龜雄三氏碑

官地高里子書。字約一寸。表面以行書題。戰死之墓。之四字。字約一尺五寸。

服部誠一

春紅散空。誠雖可惜。散而果生。亦何足惜。義士死難。誠雖可悼。死而亂熄。亦何深憾。故守義者。未曾顧身。是非敢欲博偉勲於當時。又非敢欲傳芳名於後世。唯以由忠而生。由義而死。為國民之義務而已。嗚呼。義士者。國家之柱礎也。國無義士。安得保其國乎。當西陸之亂。別働第三旅團上田隊第四番小隊。橫田岡田青木三氏死之。爰隊長右塚清武等相謀。樹於

碑東京府下谷中天王寺。欲以招三氏之魂。使余誌之。余固雖不足當之。既聞三氏義死。又遇其等美舉。豈遑顧菲材乎。敢謹勒三氏功蹟。維明治十年二月。西鄉隆盛起兵。大亂西陲。虎噬狼嚼。頗逞猖獗。進圍熊城。凶焰日熾。王師赫怒。宜發征討軍。邀擊於右肥。賊亦慄悍。連戰至六月。熊城之圍猶未解。三月黑田參軍川路少將等。將別働旅團。而自八代衝擊賊背。大奏奇功。此役也。賊據鬼岳。敢死守之。數旬不拔。六月五日。王師大舉而攻之。軍曹橫田貞永躍入賊壘。奮戰勇鬪。遂中銃丸。退而歿於長崎病院。實八月十

五日也。埋葬之於其地。君鹿兒島縣士也。享年四十五。焉。岡田惟賴者。舊幕之士。年三十一。亦為軍曹。先是賊徒奔熊本。而悉走日向。王師更自鹿兒島伐日向。賊六月二十九日。我隊欲擊大隅蒲生郡之賊。進到涼松。時為乍候。我僅以一少隊追其賊。壘後援未至。負銃創而死。葬之於鹿兒島。七月二十四日。王師進攻都城。我四番小隊。援七番小隊。途遇賊伏兵。青木万龜雄死之。君茨城縣士也。享年二十。焉。葬之於鹿兒島。嗚呼。如三士者。可謂義士。唯以平賊為其任。不曾顧身。蹈涉血流。進迢屍山。終死於鋒鏑間。是豈非

義士而能之乎。一時賊焰猖獗。殆惱王師。人心洶洶。不聊其生。我若非義士之徒。有焉。必得速奏平定之功乎。三士之死。亦有偉功哉。銘曰。

義膽激憤。勇腕赫怒。攪破妖氛。掃蕩毒霧。  
蹈刃冒銃。一身不顧。賊雖慄悍。豈得恣蠹。  
一敗塗地。為馘為捕。殘賊悉斃。將撤西成。  
三士之死。何屬草露。遺薰炯然。不朽不渝。

明治十年十月

世古君墓碣銘

神宮少宮司。迄六位。浦田長民。撰文。君姓三善氏。其先石見人。系出於參議清行朝臣。十七世孫尊衡。叙正四位上。為佐波莊司。尊衡之後。七世曰隆秀。天文中。與子兼正。避亂於伊勢。仕北畠氏。兼正之後。六世曰了錯。了錯第三子諱玄述。出嗣母家。冒世古氏。於君為曾祖。玄述生諱中行。中行生諱仲延。仲延娶矢嶋氏生君。君諱延世。字子直。一字孟晦。世以賣醪為業。君幼岐嶷。年十一喪父。嘗讀家譜。慨然有與家之志。及長。學和歌於呂代。弘訓。文章於

齊藤正謙。性剛正。尚氣節。恒歎皇室式微。遊京師。受  
使。知於三條忠成公。嘉永癸丑。米回未乞通交。幕府倉  
黃失錯。海內騷然。君於是尊攘之念益切。安政戊午  
下密勅於水戶藩。君與某某等。周旋其間。及水戶事  
敗。幕府逮問其吏者若干人。君亦繫獄於江戶。者殆  
疾。一年。遂虜。追放刑。君之下獄也。會有病。鞠訊。嘔血  
厲。數斗。且嘔。且言。辭氣益勵。人皆壯之。君既放。隱於勢  
詔。勢不振。文久壬戌。今太政大臣三條公奉攘夷之東  
赴。持徵君。遂為。是歲十二月。勅幕府。赦戊午獲罪者。

其後君多在京師。周旋國吏。尋疾歸家。會紀伊侯釐  
革藩政。引以參其吏。給廩米百石。於是始列士族。明  
治元年。大政維新。置度會府於山田。府知吏橋本實  
梁。擢君為市井曹長。明年廷議。特召為徵士。任推辨  
吏。既更始之際。紀綱未振。君盡心屬分。多所施設。是  
歲車駕東幸。君留攝京都府判吏之事。尋拜少辨。轉  
苗守權判官。叙正六位。明年遷宮內權大丞。以病免。  
四年七月。再徵復原官。及朝廷改官等。轉少丞。五年  
夏。奉命。遊山城。大和等國。啟社寺寶庫。所謂勅封者。  
以檢古物。立保存法。六年。有故罷官。君雖家居。其心

未嘗忘君。每觀事有不利。輒見執政論之。不聽。則不  
已也。嘗作歌曰。和羅倫遠。苗也。麻延伊磐。祢乎。麻久  
良爾天。奈登古古。農困乃。由米袁美流羅牟。是以見  
其忠愛矣。太政大臣尤眷遇之。將復用而未果。明治  
九年九月二十二日。病卒於東京客次。享年五十有  
三。葬城西青山之里。會葬者皆一時名士大夫。舊藩  
主德川茂承。厚賻之。太政大臣為題其墓。君娶藤本  
氏生男仲肅。早歿。以義子盛篤為後。所著有唱義聞  
見錄。銘肝錄。地獄物語。對問秘錄。戊午秘錄。安政文  
久日記。雜錄。懷雪集等。嗚乎。君商家之子。而忠義出

於天性。百折不撓。以能遂其志。可謂不愧家祖矣。君  
交遍海內。不乏能文之士。然能悉其平生者。無長氏  
若者也。故敢作之銘。銘曰。  
三善之裔。爰發其迹。於赫孟晦。有光祖德。唯義所在。  
甘受桎梏。天之茲定。曳裾臺閣。東海汪汪。擁以富嶽。  
卜此帝鄉。永安毅鬼。

太政大臣一位三條實美題額

太政官大書記官五位巖谷修書

廣羣鶴鑄

佐瀨得所翁遺德碑

重野成齋

遺德之碑為佐瀨得所翁而建也。翁書師耳，何曰遺德翁之授業於人有師道焉。既沒而人不能諼，是以而建也。翁會津人，幼嗜臨池，嘗赴長崎，與清客錢少帛江元曦等論筆法，後遂航清國，遍訪名家，負正研鑽，二年而還，寓東京，名聲日臭，弟子益進。其所書脩齊、廣節四大字，曾經御覽，內旨賜描金梅花名筆一枝，畫金龍墨香兩笏，蓋異數也。翁於是命其居曰梅龍書屋，張宴于河東一樓，大會賓客，拜觀御賜筆墨，席上作鵝龍二字，字大方一文有餘，腕力輕健，澆墨。

淋漓觀者驚歎翁於書無所不學而尤喜歐陽率更  
趙松雪迨與清人遊迨大有所悟遂能成一家為人  
樂易真率未嘗毀譽人及可否收受常以揮灑自娛  
忘榮枯得喪故其書亦冲澹幽雅無怒張氣修飾態  
官左院無幾罷去自是絕意仕途專以教授為業及  
門者殆二千人縑素摺帖滿室堆案翁起卧其間日  
夜不停筆持摸本未者又一：批心眼暈腕痺而犹  
疾不肯休蓋篤嗜所存不自知其為勞然終以此獲病  
以至不起明治十一年一月二日也年五十七翁既  
不誇技能誨人諄々憇々俯就泛應終始不渝以故

門人親愛之如父母及沒思慕不止胥謀建碑於三  
緣山東照宮側以表其遺德以予之與翁有舊未乞  
碑文師道之廢也為師者不知所所以教弟子不知所  
以學既學矣又不知所所以報朝則師弟夕為路人背  
憎陰詆注々操戈入室嗚乎甚矣風俗之趨污下凡  
百學藝莫不皆然惟翁善誘如育嬰兒至性之所感  
門人小子沒世不忘幾乎有廬家服喪之思語云誨  
人不倦翁近之詩云無德不報門人有焉然則翁之  
與門人道也進乎技矣遺德之碑其可以警世之為  
師為弟子者矣



明治戰七碑文 六才

陸軍少佐阿多實恬君碑字約一寸許

田口純

君諱實恬。姓阿多氏。通稱甚吾。鹿兒島人。世仕藩侯。系詳家譜。當德川氏之末年也。藩侯遣其國老某衛京師。君以伍長從焉。明治元年伏見之役。挺身奮擊。遂東向。五月戰上野。轉入奧羽。二年二月。藩侯擢為銃隊小校。四年七月任陸軍大尉。為御親兵一番大隊五番小校。八月轉三番隊長。五年十一月免本官。除八等出仕。管東京鎮臺第一分營事。六年三月遷大錄。為會計三等監務。七月轉七等出仕。十一

月赴樺太。相地理。察險夷。七年八月任少佐。為會計  
二等副監督。十一月叙從六位。八年二月為砲兵本  
廠檢查局長。十年二月熊本兵起。乃以本官往。而逗  
大坂。為二旅團砲廠提理。居無何。轉征討軍團砲廠  
副提理。航西海。七月配橋口。氏病卒。十月自西海還。  
嘗患肺。至此浸甚矣。竟卒於小石川寓。實十二月廿  
三日也。享年三十四。合葬於橋口氏塋。一女。甫七歲。  
君為人。樸素寡言。以身先於衆。緩急如一。嘗私搜北  
邊魯國徼外之地形。以記之。自謂若育亂黑龍江之  
日。庶幾為率先之用乎。其卓絕如是。而天不假年。惜

哉。姪川上彦次。囑余叙事。歷以告後嗣。時明治十一  
年一月。桂山田口純。

明治戰七碑文 三十万

陸軍中尉鈴木重忠君碑字約九分

和田由舊

君名重忠。鈴木其姓。愛知縣士族也。家世為名古屋藩臣。自幼有才幹。夙潛志于軍事。明治四年承藩命入坂之陸軍兵學寮。孜孜厲以修其業。及官徙兵濟學寮于東京。隨而移焉。為寮傳令使。尋任陸軍軍曹。六年陸軍省創置輜重隊。君以少尉試補。與二三員。專賞編隊之事。七年四月任少尉。兼中尉職務。八年一月副徵兵使。巡第一軍管下。六月叙正八位。九年四月為少隊長。心得。十年二月。西陲變起。君率輜重

兵一隊從征討之大軍。當此時賊勢鷓張。血戰涉數  
旬。官軍或彈糧不繼之恐。君挺然發奮。取路於山川  
險危之間。躬督運輸。卒於彈雨硝煙之中。夫輜重全  
軍所關。其任固不輕易。非苟才且量者。安能堪之。如  
君終始不曠其職。豈不亦偉乎。其四月任中尉。十月  
凱旋東京。不幸罹病而暴卒。實十一月二十日也。亨  
年廿有四。葬谷中天王寺。嗚呼。君之筮仕。起于輜重  
隊創制之間。終于西賊戡定之時。其間刻勵。有他人  
弗與知者矣。天不為假年。使有為之器。止於此。真可  
痛哉。其亦可惜哉。

明治十一年一月

藤陰関藤先生碑

阪谷朗廬

先生名成章。字君達。藤陰其號。備中吉濱人。関  
藤政信第四子。初冒石川氏。稱淵藏。中稱和介。  
後稱文兵衛。勉復木姓。以號行。明治九年十二  
月廿九日。病没于東京丸山阿部氏邸。明日葬  
于谷中天王寺墓地。同國友人阪谷素以遺囑  
撰其碑文曰。嗚呼。余知先生。先生事業多可傳  
者。而一以忠厚貫之。弘化嘉永之際。外患紛起。  
內綱弛維。人心洶洶。漸為潰裂之勢。舊福山藩  
主阿部正弘君。適為德川氏政府老中首席專

任其憂。先是水戶景山公。以德川氏親藩。夙負  
重望。為羣檢所中。嚴譴為閑。先生首以解主憂  
為任。以為公不出。事不可為。密交水藩名士。商  
量處置。而外為不知。拒躁暴之徒。公感其悃誠。  
數託人賜愛。既先生一切不受。曰。寡君待罪於  
老中。而公負重望。解公寬則。所以減寡君之罪。  
和介。唯知有寡君。不敢貳於公。既公出。為朝野  
面目一變。然積弊之餘。外患荐棄之。羣議沸騰。  
收憤排擠。事概改。先生鞠躬周旋。其間萬變。  
推歸一誠。纔獲無憂。未幾。正弘君卒。景山公亦

薨。先生不閑支務。而收勢亦不可支。為先生歸  
住福山。以為明名義保主家。是藩士之任也。因  
與同志講明其說。會嗣主正教君卒。正方君繼  
立。齡十有餘。老臣諷推先生為傳。收海內騷然。  
忌疑無測。先生奉幼主于京。于江戶。于正長。二  
役。朝覲守衛。聘問軍陣。連歲奔命。概無寧日。而  
主君亦病羸。先生苦心備至。慶應三年十月。德  
川氏奉還大政。而政體形勢未定。明治元年。正  
月。伏水之變。發也。王師訪德川氏。長藩兵勤王。  
以阿部川為德川氏舊屬。路次卒圍福山城。收

正。方。君。卒。未。葬。而。變。起。忽。卒。先。生。馳。入。城。先。護  
樞。巨。彈。洞。其。室。者。二。銳。聲。如。雷。霆。先。生。與。諸。老  
臣。制。壯。士。不。動。分。出。諸。門。衣。袴。不。甲。直。衝。飛。丸  
入。敵。中。往。復。辨。論。遂。明。名。義。確。立。誓。約。更。與。老  
君。議。迎。今。主。正。桓。君。於。藝。藩。立。之。於。是。世。益。知  
福。山。藩。石。川。文。兵。衛。之。重。矣。然。先。生。平。生。事。終  
輒。退。避。自。蔽。漠。然。如。不。聞。焉。者。故。雖。故。人。子。弟  
徃。徃。不。及。知。其。實。是。不。可。以。不。表。也。先。生。天。保  
十。四。年。齡。三。十。六。初。以。儒。釋。褐。而。後。累。遷。常。侍  
君。側。奉。顧。問。貳。魚。度。支。終。任。執。政。進。秩。二。百。石。

凡。新。進。登。庸。輒。譏。訖。紛。與。宿。習。概。然。先。生。則。每  
一。進。闔。藩。以。為。已。晚。矣。言。如。出。一。口。其。忠。厚。孚  
于。人。可。知。矣。為。執。政。未。幾。辭。官。養。病。將。老。於。舊  
里。會。虜。藩。命。下。正。桓。君。例。以。華。族。移。住。東。京。而  
家。制。不。定。衆。以。為。非。招。先。生。不。可。強。以。賓。師。委  
重。先。生。不。得。辭。曰。骸。骨。竟。有。宿。緣。於。東。地。歟。便  
復。移。家。經。理。畫。一。更。選。人。授。之。絕。交。閑。居。賦。詩  
自。樂。沒。收。壽。七。十。先。生。幼。依。於。石。川。氏。初。冒。其  
氏。然。無。繼。嗣。之。義。特。思。其。恩。厚。撫。遺。族。養。石。塚  
氏。之。子。敬。儀。承。其。祀。去。年。四。月。以。陸。軍。大。尉。戰。

死于肥後者是也。配蜷川氏。先沒有二男。長曰政太郎。成立受讓。継家不幸早世。次子亦先天。似天有嗇於先生。然一女適内藤氏之子成緒。夫妻携来承後。今以學術仕于東京府。是可以慰也。先生初從學賴山陽。中年肆力經業。作文長叙述。下筆洋洋千言。皆條達明暢。為藩主筆記者七慮。數十紙。皆不傳稿。所著有詩書筆記。杜詩偶評說。文章軌範。筆記嘗奉正弘君命。改涉東西蝦夷探樺太。擇提諸島。着觀國錄。蝦夷記。行其他詩文若干卷。皆為多務未脫。稟且以

數轉徙。為海運漂沒者亦多。其在山陽塾。已以清苦愿慤。重於師友間。每有夏。皆曰託淵藏山。陽之着日本政記也。論成而叙事未完。臨沒託先生。先生潛心補潤。編為全書。然傳後。至今盛行傳誦者。是也。先生軀幹短小。容溫氣和。或犯之不爭。胸襟脫灑。每以諧謔滅痕迹。虛弱善病。又善罹難。期必死者教矣。而不少撓折。每當大夏。毅然必益其道。然亦慶之毫無矯激之態。謹慎周密。一點無遺漏。其夏萬端。大小難易不同。而所謂以忠厚貫之者。終始如一。銘曰。

昔備之國。第一流人。文有愧人。人無愧文。  
明治十一年三月  
阪谷素撰文

碑話二則

坂谷朗廬

以石為碑。世謂之石碑。今以帝代石。余謂之帝  
碑。試問曰。紙與石壽孰長。雖童子必笑其不倫。  
然而其實有不然者矣。經書嘗刻石。亡而紙  
之傳經則日隆焉。石鼓残缺而其遺文則帝載  
而傳海外焉。凡古未石碑大抵不存而其文之  
帝載者。則其傳博且遠也。謂之帝壽長石壽短。  
豈不可也哉。且夫喪祭祔家之有無。古今通義  
也。貧家為一碑。破產陋矣。豈可傳者多。則文不  
得不長。文長必須大碑。大碑則要大費。將小之



欽。莫跡晦。有文與無文同。是豈人子之情。所  
忍哉。於是乎紙碑之用大矣。其方何如。曰。墓上  
設石表。大小適宜。鐫姓名。死日。年齡。等數。十字。  
如世倍習式。而有。莫可傳者。即文焉。文有傳體。  
有行狀。辭。而欲當石碑。則用碑文。辭。印刷。數百  
部。以分。之。遠。迹。其或不必印刷者。託善書。裝為  
掛軸。忌日。揭之。或附新聞紙。布。在。是也。如此。則  
其家不能為市親戚。故奮協力為之。易焉耳。吾  
邦承漢土文禱之弊。如石碑。亦其一也。然欲急  
改之。則人情有不安焉者。其唯帝碑之利。適其

宜者乎。蘇東坡云。君文照千古。不比山石脆。蓋  
文之拙者。與禍石。寧費紙。而其照千古者。亦唯  
藉紙而已。石則不與焉。若夫貴富者。帝石。並用。  
與所謂紀念碑之類。則莫躰自殊。可別論也。身  
文體明辨。所載墓碑文。躰十數種。雖各別其用。  
而亦支那文禱之弊已。蓋計不朽。亦自有其宜。  
至鐫文埋土。則桓魁石。櫛之類。而過慮之屬。痴  
呆者耳。故墓誌銘。可廢也。表也。碑碣也。以標其  
墓。是則不可廢。然墓一而二三其文。則繁矣。鈞  
碑文也。而殊其稱。亦繁矣。繁則不勝遵守。邦人

無二三其文之弊。然往、取表碑碣之文刻之碑陰。碑陰自有碑陰。既分骸矣而混之不可要之事出不得已。而其弊由以分骸之繁。是宜合而歸一。稱也。夫支那碑碣以位階分之。然碑者竟為刻石文之總稱。吾邦無制業已除繁禱。則宜概之。唯稱碑若碑文。其有銘無銘刻之石面刻之石背表之墓上樹之神道及文之詳略。叙議之雜不雜。隨其宜而為之可也。斷不可殊其稱而致失骸也。此說曾並前帝碑說語之藤陰。藤陰首肯稱善。故於其碑皆用之云。

明治戰七碑文 十八才

旅團小隊長及巡查戰死碑在向島牛島社域內卷大倍子書字

約一分許

中村正直

明治十年二月鹿兒島亂作。別働第三旅團受討伐之命赴九州。轉戰有功。五月廿四日戰薩州矢羽津嶽。陸軍少尉兼一等少警部田中君近憲死之。巡查先後死者若干。事平。中隊有志者胥謀立碑于牛島神社。以弔戰死者之魂。嗚呼。熊本若陷。逆徒則亂于何所底極哉。乃一城獲全。勝莫遂定。無非由于死者之功也。為之銘曰。

榛榛豺豕。生不異死。光照汗青。死而生矣。

明治十一年五月

明治戰七碑文 三才

陸軍中尉勝部義德君碑成瀨大城子書

矢吹敦

明治十年二月。詔討鹿兒島賊西鄉隆盛于熊本縣。勝部陸軍中尉。自高瀨進攻田原坂。賊據險力拒。中尉率部下奮戰逼壘。壘幾拔。彈丸中左膊。從僕抱持還營。創劇。醫知其不起。問所欲言。中尉瞪目曰。死為忠義鬼。吾復何言。乃瞑。實三月二十日也。葬于木葉村。事平。官命祀之。東京九段坂招魂社。其兄矢吹亨。又建碑于北郊谷中村。中尉諱義德。字有隣。舊鴨方藩權大參事。矢吹敦第二子也。母草野氏。嘉永

三年五月十一日。生備前國岡山。為其藩主孤山勝部君諱義和所養。中尉自幼好學。及長擢外交方奔走戎馬間。明治四年率步卒半大隊來守東京府。未幾任陸軍少尉。尋陞中尉。叙從七位。歿時年二十八。配即孤山君女。男枉尚幼。嗚呼中尉齡未壯而殞命於戰陣。洵可哀也。雖然身殉王事。名列祀典。比之碌碌死牖下湮滅無聞者。不亦榮乎。

明治十一年六月

明治戰之碑文 廿一

陸軍少佐國分友諒君碑

以下至勝部君碑皆在谷中區

長茨君書。字約一十三分許。無撰文者之名。唯題從五位長茨篆額。花書。

國分君諱友諒。初稱新太郎。又莊之丞。薩摩人。父一郎。右衛門。母鷲頭氏。君性真實。有武幹。明治元年奧羽之役。以小隊監軍有功。賜祿。四年官徵募東京府下邏卒千人。應之。尋任東京府權大屬。五年進大屬。轉邏卒兼總長。累遷大警視兼司法權中屬檢事。七年辭職歸。台灣之役。以徵集兵指揮。副長擊石川蕃。再入東京。補警視廳八等出仕。八年任權少警視。叙正七位。十年二月薩賊作亂。天兵征討。君率巡查數

百人自肥後八代進。三月任陸軍少佐。為別働第三  
旅團第二大隊長。四月三日賊來曉霧襲我堅志田  
營。君指揮部位叱咤奮戰賊潰走。會有飛丸中面斃  
享年四十一。葬於八代橫手邨。君娶島津氏。有一男  
三女。男吉之助。女日峯。日政。日坂。友人富澤僚等相  
謀。樹碑於東京谷中天王寺。乃紀文以表之云。

明治十一年六月

北海君墓表 代作

佐藤硯湖

考北海君諱直春字君養幼稱鉛吉又權藏北海其  
號祖考直益二子母明石侯松平直泰女文化七年  
庚午九月十七日生於赤坂溜池邨文政九年丙戌  
四月始謁將軍家齊公九月祖考致仕君襲封壹萬  
石踰月叙從五位下任日向守十年丁亥七月幕府  
命以大坂加番乃取途北陸道巡檢封邑越後絲魚  
川過越前福井而到坂福井始祖墳塋所在而予家  
累世未有往拜之者而君始為之其追遠益誠之厚  
可知也安政四年乙巳五月致仕稱出雲守嗣子直

塵襲封無幾出襲越前福井封乃以予為義子文久  
四年辛亥三月從邑明治三年庚午四月來東京辱  
拜天顏居數日歸邑少焉又來東京客歲三月罹疾  
今茲六月二十二日遂瞑享年六十有九葬白銀臺  
重秀寺君夙諳厝騎馬晚年心力克壯最喜詠歌嘗  
入內殿進歌帝特嘉賞焉云有十六子二子健在餘  
皆逝

明治十一年 月 日

孝子源直靜泣拜書

東洋新報第三十八號八葉

雪窓千葉君墓銘

堤 靜齋 名正勝

陸前有育才之士曰千葉君諱信庸字子省稱健三  
郎遠田郡三高野村人雪窓其號也祖諱胤親考諱  
胤德世仕伊達氏君生于武弁之家而折節讀書日  
夜淬勵手不釋卷者有年遂博涉經史旁善詩及筆  
札而其志固存乎有為焉方是時德川氏政衰尊攘  
之論紛々而與君則翻然變志絕意仕途從居於同  
郡田尻村以授徒育才為己任凡士之懷利器就仕  
途者皆有志於利物濟世矣然官不高則不足以展  
其才職不重則不足以行其志況所任非所毋所用

非所志坎軻屯遭以至老死者指不遑屈雖然士之行志豈獨在官乎利物莫先乎用人之智濟世莫大乎成人之才故士或在仕途之外而用心於利濟之事者有矣如君是也君常以言過其實自戒於其教人亦要言行無相背弟子有過不面譴之諄諄諷諭令其自悔悟是以四方來學其門者前後千餘人率皆有所成立人以為紀德民之流今上天皇復大政之六年敕州縣興學因分天下為七大學區於是自通邑大縣至邊陲僻壤荒寒之鄉莫不有學而陸前僻在東陳教職乏其人以君學博行修且誘掖有素

陸

首徵之以為田尻校之教師君已奉職所施逾博居三年辭職猶在家教授後二年罹病以明治十年八月二日歿年五十有九葬村中東溪寺君為人慤實有守平居於其所共交無所甚推焉獨謂岳天爵能也天爵胸襟洒落不假矯飾接人不求苟合亦推君為不可及蓋二人志尚不同而其深相知也如是君娶男澤氏生男道丸冒小畑氏迨其將葬道丸未請曰亡父在世以育才為志者三十餘年于茲門弟子或就官于四方或列名於諸縣教員者亦多願子銘之以不朽其友余曰天爵吾友也天爵已與君善則

吾雖未及見君誌銘之請其可辭哉銘曰  
野曠厚土遠田之原斐然才髦子省之所董耶

明治戰亡碑文 三七才

陸軍中尉兒玉帝豁君遺髮碑在澗井堂城隍

字約八  
分許

平野知秋

陸軍中尉正八位兒玉君。以明治十年某月某日陣  
亡於日向宮崎郡大淀川。八月三日葬於其地太田  
村生田山陸軍葬域中。父陸軍中尉從七位齋藤君。  
埋其遺髮於東京澗井村神葬地。且立石表之。使知  
秋識其生平履歷。君諱帝豁。本性齋藤氏。舊佐倉藩  
士。即齋藤君之第二子也。母佐佐木氏。安政元年十  
二月二十九日。生於江戸麻布筭橋堀田侯別邸中。



初齋藤君之少也。冒其高祖清軒君之配兒王氏之  
姓。以兒王氏家絕無後。奉曾祖盛雲君之遺命也。及  
後為家兄寬翁君之嗣子。乃使君冒兒王氏君妙齡  
秀發。夙受家學習西洋銃陣之法。明治三年佐倉藩  
奉朝旨。擇君等數人。命遊于大坂。入陸軍兵學  
寮而學焉。五年三月君為二等教導生。四月來于東  
京。六月為教導團砲兵第一大隊下士官務。無幾遷  
陸軍軍曹。六年六月為陸軍曹長。既而試補陸軍少  
尉。是月為教導團砲兵第二小隊中央分隊長。七年  
九月遂任陸軍少尉。十月為中尉。勤。八年六月叙正

八位。十年春西鄉隆盛叛西南之役與焉。君從軍三  
月發橫濱港至神戶港。屬征討軍團至筑前博多。進  
熊本縣植木之戰場。又屬征討軍團砲兵部下。與賊  
戰於吉原。既而屬別働隊第五旅團。五月航而至鹿  
兒島。六月遂任陸軍中尉。數與賊戰于加治木國府  
福山都城山口清武等。轉戰而至日向宮崎。進大淀  
川奮戰而涉川。中銃丸而斃。年二十二。  
少拜好官。福亦至矣。原樹橫屍。百世祭祀。  
天恩之高。無物可比。骨朽他鄉。髮埋故里。  
若夫神魂。莫處弗在。

明治十一年七月

韻華樓漫稿

林外廣瀨君墓碑銘 戊寅

長三洲

川田剛曰從先生說起此是一篇骨子

君為淡窓先生之姪。旭莊先生之子。幼稱神童。長以文學名於海內。年僅三十九歿。友朋痛悼。相謀立石。使余銘焉。余淡窓先生門下士也。又受教旭莊先生。所不當辭。謹按君廣瀨氏諱孝。字維孝。號林外。豐後日田人。蚤失怙。養於伯父淡窓先生。余年十五。始學於宜園。君與余及筑後田代潤卿相得甚懽。三人年相若也。間塾之側。有大銀杏樹。綠蔭蔽數十畝。三人日携書出。

川田剛曰寫見時狀亦細亦察

有情有韻何  
等妙手

戲

就其下而讀。相與析疑義。作為文字。倦則笑謔。喜戲。聚邨兒。分隊習戰。日加申。則伯母孺人遣婢饋菓餌。至以為常。人稱為宜園三才子。而余與潤卿才學實不及君。淡窓先生歿。無嗣。君承其後。垂惟教授。余乃投筆事武。出入行間。六七年。學益荒。潤卿亦去學醫。益不及也。君澹於世事。獨肆力於學。縱橫淳蓄。邃史學。作詩。饒有冲澹之致。文則簡淨修潔。不支不蔓。篇什之富。過於二先生。明治維新之際。君來東京。將讀洋書。余勸之任入史館。七年春有病。五月十四日

川田剛日照應

又曰三先生此  
較微應首段  
結局妙

又曰林外雖有  
才疏無功業  
可記故以師  
生朋友離合  
聚散著筆迂  
餘曲折頗肖  
歐六一

竟不起。余亦尋任修史事。每見君譔著。未嘗不嘆惜其才也。君短視踣步。狀兒如野人。而胸中書卷不可測。則肖旭莊先生。言辭循々然。砥行不苟。其中有英氣。則似淡窓先生。而其壽則不及焉。可悲也。娶吉瀨氏。生三女。皆幼。二子遺腹。孿生。余命之曰甫。曰牧。是月葬小石川見樹院。生母合原氏墓側。義兄世叔為經紀。後事。銘曰。我昔逃難彥山雲。緹騎追奔猛火焚。君賦詩句。傷我寬。比我范滂。招我魂。斯時我令若涸鱗。令君拊膺哭故人。我厄幸解浴。天恩與君同列。

朝紳班君服微官裁二年。年未強。任忽奄然而  
我餘生乃瓦全。悲哉。把筆以銘君。

東洋新報第四十號 七葉

栲憲喜多村先生墓碣銘

淺田栗園

名惟常

昔正夷府之盛。文政天保之間。以醫學博通負天下  
之重望者。有三人焉。曰蒞庭多紀先生。曰學古小島  
先生。曰栲憲喜多村先生。時人評之曰。蒞庭如麗堂  
以可禮敬。學古如門牆。可以仰高。栲憲如正寢。可以  
益誠。其言雖淺。亦可以窺其學之一班矣。先生諱直  
寬。字士栗。通稱安齋。後襲父稱安正。栲憲其號。晚號  
香城。幕府醫官槐園先生長子也。妣三木氏。先生天  
資穎異。幼而端重。若成人。稍長。肆力於學。就安積良  
齋。研經義。學古文。文政辛巳夏。始入醫鬻考試。擢授

讀歷階進職天保辛丑秋選為醫學教諭於是海內  
醫生仰慕先生名未謁者日衆咸虛往實皈其名噪  
然於一朶既而入內班任侍醫叙法眼教諭如故夏  
務位僊猶能講究不倦以繼用自任曰醫與儒其道  
相通醫之於素難猶儒之有六經也醫之於仲景則  
儒之有四子也六經不明訓詁無由得其解四子不  
究義理則不能求其旨然義理之與訓詁各有所主  
非分鑣異途也故先生於素靈難經尚治訓詁而注  
仲景各持主義理上自素難下至仲景及晉唐之昏  
抽繹諸家一掃膠轄融會參酌皈之於至當約不失

印  
於疎詳不流於繁其經整頓者凡三十餘部就中素  
問講義傷寒金匱疏義為世寶重焉又思世沐國家  
之渥恩身受特達之知無涓埃報因欲武英殿聚珍  
版式活字刷音醫方類聚二百六十六卷及太平御  
覽十卷獻納之於官且置諸學庠以廣其傳蓋類聚  
者醫家叢昏之冠叔宋元亡逸之昏若干博通之資  
無以尚焉者而御覽則考據之淵藪在醫家亦不可  
缺之典矣先生為人寬宏樂易待人以恕而侃自  
立期為有用之學有與同僚議不協遂退職老子城  
西大塚莊此收蒞庭學古二先生逝既久矣先生獨

士康健西游于京洛東登筑波恒与俳人歌入娛玩風  
月与棗門緇流談論心性怡然自樂盖先生之崇德  
鉅望中道而隱逸不能展其所抱抱負洵為天下惜之  
也厥後數年明治丙子秋朝廷以先生所刊醫方類  
聚贈之於朝鮮盖彼土亡佚失其傳今得再覩可謂  
惠及異邦矣醫官洪顯章等大喜以為國寶朝廷為  
賜金若干云先生以甲戌十二月罹風疾右身枯矣  
犹能以左手作各賦文詩然耽疾發神昏不語數  
日甲子十一月九日遂不起卒於家享年七十遺命  
葬於今戶称福寺先生配和田氏生直敬先卒養湯

字川某子直正嗣家而和田氏沒側室女芳野未笄在  
家先是數月寄居於惟常曰枯木無再榮死灰不復  
燃余將不遠故泉下乃有東遊學士倘相訪紅杏花  
深一片碑句實為識哀哉惟常為諸生初来江都人  
無知者惟先生一見以斯道相許辱交三十餘年以  
先生蔭列侍醫之後知先生尤深况有臨歿之囑豈  
可以不文而辞乎乃銘曰  
惟學典術繼聖用賢於暇不遇於古獨全彼競者  
咸属忽焉先生述作海外永傳墨水之厓聳新阡  
墓木惟何冬青萬年

內務大書記官兼地理局長從五位杉浦君墓

銘

君諱讓字子基号温齋世為幕臣家於峽幼聰穎稍  
長讀書屬文動厭等輩嘉永六年應試得第授峽府  
學教授試補文久元年為外國奉行支配書物出役  
尋擢定役時君未承家例所不有人皆榮之隨池田  
氏河津兩使使於仙郎西歸為調役又隨向山氏赴於  
仙郎西賽奇會歸為組頭勤方會收事大變德川氏  
就藩於駿君亦挈家而遷焉既而徵於民部省明治  
三年任驛遞權正歷官至少內史蓋自君膺徵命僅

明治五年十月廿日在寫本所立

一年有半。而九遷官。君感激自奮。知莫不言。五年十月為樞密內史。叙從五位。七年參議大久保公為內務卿。求通古今諳吏務者。君被選為大丞。兼地理寮頭。取際廢藩置縣之後。改正地租。事務多端。而君從容措置。人服其能。十年為內務大書記官。兼地理局。是君有宿疾未愈。五月力疾巡視。關左山林。冒風雨。衝烟瘴。疾益劇。咳嗽不已。然猶日省文書。人或勸其少息。曰。以盡吾職。已竟積勞。歿。實八月廿二日也。距生天保六年九月廿五日。得齡四十一。訃聞。賜賻五百圓。葬東京府北天王寺堂域。君孝友成性。上奉高

堂。下撫弟妹。一門之內。雍穆如春。葛於友誼。務惠施。如樂善會。君幹其事。眈眈吟詠。清厲宕逸。多可傳者。考護翁先君五年歿。而老母猶存。孀人松山氏。男燾。皆托予以墓銘。嗚呼。予與君締交。在君未出峽之日。而再同役於海外。又同遷於駿。又同奉檄入都。雖眈有離合。而方其握手歡笑。論世譚心。對榻剪燭。二十餘年如一日矣。知己相許。唯吾二人。而予長君五歲。少者亡。長者存。今泚華銘其墓。予不自覺淚之泔泔下也。銘曰。盡瘁鞠躬。生死以之。下副民望。上報所知。命之不長。



君所自期。君既自期。將亦奚悲。

外務大書記官從五位田邊太一撰  
太政官大書記官從五位巖谷修書

明治十一年八月二十二日 男杉浦燾太郎立石

廣羣鶴鑄

明治戰亡碑文 三才

藤野景響君碑字約分

池原大所

靜岡縣士族藤野君景響死。同僚有志者。醵金買石。立招魂碑于谷中天王寺。為之辭曰。君精電信技術。在工部十等技手三級。時明治十年六月也。是歲西南事起。本務忙劇。七月君以命到熊本。八月轉鹿兒島分局。九月一日薩兵敗而入國。火城邑市街衙署悉為灰燼。君失踪跡。蓋罹害也。君以安政四年十月生。至是而死。得年僅二十。聞者皆泣。十一月官以事示遺族。併月俸兩月給之。明年三月。更以金二百圓。

賜之。且給金六十圓。為吊祭之資。父曰。在善君。紙幣局屬君其長子。無妻子。故同志胥謀及此。舉云。銘曰。以電信吏。盡躬王事。官嘉其義。遺族拜賜。立石作誌。友誼之至。

明治十一年九月

明治戰七碑文 其才

三輪文次郎小幡雄次郎齋藤傳内齋藤信吉  
村井大造五氏碑子書字約一吋二分

太田正直

揮  
死生有命。死何足悲。所悲在不幸不得死所耳。明治十年征西之役。死于硝丸劍鎧之間者幾千人。是皆所謂見危致命。進退適義。死而無遺憾者。而若新瀉縣士族三輪文次郎小幡雄次郎齋藤傳内齋藤信吉。村井大造五君者。豈不足悲乎。始征西之役。與五君慨然蹶起。欲一死報國。為巡查屬警視隊指揮官。有馬純堯部下。六月奉命赴伊豫宇和島。當此時賊

勢猖獗。及豐後。而宇和島與豐後相距繞一帶水。以故人心恟恟。衆日夜勵精。內事綏撫。外警侵掠。終得無事。五君頗與有力焉。賊平。官軍凱旋。五君亦皆歸京。在神田橋營所。會十月十有五日。暴風雨。宮舍殆覆。倉皇出戶。既相告曰。爐中有火。災或不測。宜滅之。衆危之。不可而入。則為其所壓傷。事聞。宮內省使人問之。醫來各賜金幣。大警視川路長官。屢遣僚屬看之。且親托本署備醫。獨逸國大博士傳仁通。百方治之。而竟不起。悲夫。嗚呼。均是死也。向使此人死于硝丸。劍鈍之間乎。其功業必有大可觀者。而今卒然罹

災死。天實為之。謂之何哉。五君之傷也。右大臣氏及諸省官。存問不一。既死。官給葬祭資各若干。尋賜其遺族各金百圓。有馬警視神及同隊千二百人者。葬之谷中。石以表之。以正直嘗在宇和島參謀其隊。使誌之。正直不文。不敢辭。唯恨與五君交淺。不得詳叙其平生。不知其能可以瞑乎。

明治十一年九月

明治戰七碑文 十三才

表忠碑

長在靖國神社前。從一五位。字約一寸五分。

中村正直

明治十年二月。鹿兒島逆徒作亂。欲取熊本城。以為據。攻之甚力。久而不拔。城中糧食殆盡。將士戮力防禦。益嚴。會天兵海陸進討。逆徒據險抗拒。憤悍健鬪。官軍奮勇苦戰。死傷甚多。遂達于熊本。蓋死者之功居多。而逆徒之亡。自是而決矣。其後退于日向。出沒豐後。走鹿兒島。而殲于城山。夫鹿兒島之兵。素稱彊悍。耐苦善戰。閱八月。竟歸殄滅者。何其逆天也。今之官軍。非有豢養之素也。非有富貴之望也。而一旦

臨戰勇如賁育者何。以其順天也。雖然鹿兒島之兵。亦昔之順天而有功者也。今乃順逆易地。功罪相半。是其故可深長思焉。始東京庵戶長書記胥謀差人于戰地。看護傷者。又輸送軍須。有凝而不果。及事平。為死者立碑于九段坂招魂社前。以慰其忠魂。請余銘。余嘉其志。不敢辭也。銘曰。

天佑皇運。算無遺策。孤城久守。四面受敵。  
屹然不動。克忍艱危。天兵下矣。雷車電激。  
將勇士奮。爭冒鋒鏑。遂奪險隘。內外夾擊。  
大勢廼定。罪人斯得。豈可不思。死者之績。

宣揚義風。勒銘貞石。永勸後人。以衛帝國。

明治十一年九月

東洋新報第四十三号八丁

江村石合先生墓碣銘

中村敬宇

嗚呼江村先生舍予而安逝乎其體魄之散吾不知其安旼而精神之存吾不知其安在也予第以先生精神之存吾胸臆者昏為写照以永遺後人乎此在朋友之誼或不可得而辭者矣先生事親孝父了翁久病家道衰落先生下帷教授生徒而不懈于侍養醫藥針劑皆躬親之皆躬親之賣已衣具以供甘脆四隣感泣街吏欲告官請賞先生固辭而止事師萬古烟玉函久病後失明先生侍養甚勤飲食起臥皆親嘗而扶持之自始執脩脯以至視易簣蓋二十年

厠諭濟濯

如一日矣。交友忠，藤森弘菴繫獄，先生力求解之，卒脫于危。唐津明山公子延請先生為師，贈以俸給，先生深感其恩，諸侯徵辟皆不就。公子為閤老，會生麥之變，英國求償甚急，先生侃侃建言不聽，遂改名曰默翁。先生憂國深，慶應丁卯，德川內府還政於朝，後召先生，即日上程。十一月謁內府二條城，每見屏人交膝咨誅，然不得意去，嘗慨然謂余曰：咄！曩使我為鄰陸，往來公侯間，與諸英豪交，以收攬其心，則夏末可知也。先生終身不仕，然有志于經綸，常嘆曰：吾見此宰為政，絕無旋乾轉坤手段，少遇紛糾，輒狼狽失

措，嗟！何世之乏人材也。余嘗謂：士生斯世，不溺流俗，不牽風習，能發其所獨得于天性，以自立一種品行，獨於先生乎見之矣。先生邃于經學，其詩文有孤詣獨至處，而一癸于真情，蓋亦在文壇別樹一幟矣。余與先生親厚無間，終始弗渝，至今尚覺與其精神相交于茫渺冥漠間也。先生諱文之，字文彦，號江村，始田口氏，宗家絕嗣，改石合氏。文政戊寅正月五日，生于江戶深川。明治六年一月十七日病沒，享年五十六。葬東京駒籠竜光寺，配淺井氏。先沒，生二男，長震次，次繼娶淺田氏，有四男二女。銘曰：

世之貧富貴賤不足為先生之榮辱而先生之自主  
獨行可以砥礪一世之風俗於戲乎若人不可羈以  
爵祿

明治十七年十二月一日夜寫

菊池容齋墓碑銘

金井之恭携菊池容齋行狀來謁余曰容齋死矣容  
齋之畫嘗因公奏進得供御覽容齋以為榮故其  
孫武丸欲請公文以銘其墓尔容齋之志也余曰容  
齋工繪夏愛慕忠臣孝子而寓教於圖畫其人可尚  
余安得不銘之乎按狀容齋之先出自肥後守武時  
武時十九年孫曰武長移居于江戸為幕府先手典  
力無子養其弟河原武吉子為嗣即容齋也容齋幼  
而穎悟嗜讀書年十八入高田圓乘之門受画法研  
精致力夙夜匪懈圓乘曰學畫須博徵於古法而精



精  
擇之。勿泥一家。容齋服齋。以故其筆前後屢變。而終  
出一機軸。常語人曰。凡寫物。不得不據實。欲寫山水。  
宜先探討勝景。欲貌古人。宜先審當時衣服器玩宮  
室之制。於是漫游京畿。博搜古祠舊刹。及閱名家  
所藏。圖畫器物。考證多年。益極精確。嘗遊芳野。詣如  
意輪寺拜。後醍醐天皇陵。寺僧衆譽謂曰。聞子善  
畫。而南朝忠臣之裔也。請畫。天皇神像。容齋感激  
諾之。乃復至京師。拜觀。天皇遺衣冠。齋戒七日。然  
後下筆。像成。山陵鳴動者三。又作賢輔良醫忠臣烈  
士百餘人之像。始於可美真手。命終細川賴之名曰。

前賢古實。凡十卷。関白藤公獻之於。孝明天皇。天  
皇深有所感。既而追贈和氣清磨神號。或曰。因画所  
致也。容齋諱武保。稱量平性。至孝篤於人倫。見人薄  
於親。若怫然怒。或至絕交。有戒其狹量者。因以容齋  
為號。今上嘉尚其画。允稱日本画士。娶飯田氏。生  
四男一女。長男曰武昌。出嗣河原氏。其三皆大。飯田  
氏先沒。繼娶柳原氏。亦先沒。養柳原實正。義子武憲。  
妻以其女。即武丸之父也。所著前賢古實外。有枕紙  
七卷。詩集歌集各一卷。以明治十一年六月十六日  
卒。距生天明八年十一月一日。享齡九十有一。葬于。

都下咎中公瑩内。

銘曰。豈特写真之妙。兼存慨古之誠。先生之前。既無先生先生之後。亦仰典型。

明治十一年十一月 議官 四位 秋月 種樹 撰

太政大臣 從一位 勳一等 三條 實美 篆額

太政官少書記官 從六位 金井 之恭 書

廣群鶴刻字

讀賣新聞 三千七百三十四号 (明治二十年六月廿二日) 曰 画ヲ以テ有名ナル 菊池容齋翁へ去ル十日 特別ヲ以テ或第ヨリ 菊池容齋 灵神ト神号ヲ賜ハリシニ 付翁ノ 冥門中 島享齋氏カ 其御受ヲ爲シ 一畝 横濱雲井町ノ 御嶽教支廳へ 合祀シ 近日 他へ 別社ヲ 設立スル 積リナリトゾ

明治戰七碑文 三五方

勲五等井上元章君碑一分深井無字者約一寸

岩崎維慊

陸軍軍醫正七位勲五等井上君歿之翌月。嗣子使人持狀來求慊表其墓。按君名元章。小字健次郎。考日又十郎。君母赤堀氏。高知縣士族。而土佐國佐川鄉越智村人。世業醫。明治四年朝庭徵親兵。君屬土佐藩兵入東京。為軍醫副。七年自近衛轉屬東京鎮臺。其年七月任軍醫。十一月叙正七位。尋又屬熊本鎮臺。秋月暴徒之變。熊本兵出。君從其軍。十年西南亂起。熊本城先受圍。兇燄慘毒。亘數州。兵結弗解。自

二月至九月。官軍死傷許多。君奔走于高瀨南關及  
久留米福岡之間。又赴長崎。旋還熊本。復抵福岡。十  
月還熊本。會惡疫行。君直病院。亦得疾。已差復。發明  
年三月歸東京。是年朝庭大頒賞。六月君叙勲五等  
賜奉金百圓。而疾益劇。竟以十月十一日。暝年四十  
有四。空于城北染井村。君自幼好學。有輿稱。夙攻家  
孝。肆力古方。後學洋技于浪華緒方氏。通內外科。又  
就和蘭海軍二等醫官滿私歇爾度氏于長崎而學。  
能成一家焉。配赤堀氏。生長子也。而大歸。繼以岡林  
氏。生次子忠藏。亦大歸。最後娶于廣瀨氏。無子。此今

為嗣。嗚呼。君於家學。出入漢洋。博涉諸科。起乎土佐  
之鄙。而列官朝班。亦能從軍。有所終始。榮耀在身。令  
名傳後。豈恢弘先業云乎哉。慊與君同縣。而未與君  
相悉。君弟蘇綠君。嘗學于慊。慊愛其性溫而才良。能  
堪事。蓋因弟氏而有信乎。元氏云。

明治十一年十一月

大熊溪雲居士之碑 中村正直撰文  
君諱載字大塊。姓大熊氏。通稱直右衛門。号坤  
齋。又号溪雲。生于武藏国立郡大間木村。父  
曰五郎右衛門。君其第二子也。出嗣石井氏。生  
一女。嫁于大熊正名。正名者君兄元吉之子也。  
會元吉没。正名尚幼。君輔之治家。夏司會計。人  
稱其精勤。明治二年出仕浦和縣。縣係新置。夏  
務百端。區畫經理。漸就其緒。君与有力焉。亡幾  
致仕。翌年四月十九日罹病歿。享年五十四。葬  
于先塋之次。謚曰洗善堂。至德溪雲居士。君幼

嗜丹青。善幾何學。及長豪放不羈。漫遊四方。既而折節讀書。學駁駁進。受業者陸續填門。最邃於經。多發萌人所未發。眼則寄與毫楮。以自娛。扁其室曰盤礴窠。君姿貌敦樸。天性慈良。好救人窮。其功也遠近莫不痛惜。間為浦和縣知事。聘以金若干圓。大熊正名。福島畊介及門人立碑於浦和驛公園。屬余作銘。銘曰。當家。夔隆者。與任民務。利者增。學惟實。用故弘。垂儀範。示雪仍。

陸軍大將兼議長二品大勳位親王熾仁題額  
太政官大書記官從五位巖谷修書

廣羣鶴鐫

松浦佐用彦墓碑銘

君姓松浦。名佐用彦。土佐人。蚤入東京大學。就莫爾斯先生。專攻生物之學。研磨焯礪。頗有所究。明治十年七月五日。病疫而歿。享年二十有二。君性恬澹。其待人粗不置藩垓。故為衆所欣慕。頃友人相謀。建碑于天王寺。乃銘之曰。宿望未遂。凋落如花。吁嗟天道。是耶非

耶。

正五位日下部東作表題

東京大學有志輩建立

明治十二年己卯七月八日

朝野新聞二千五百十六号明治十五年三月廿四日條

埼玉縣北埼玉郡堤根村ノ増田五左衛門氏ハ  
多年水路ニ盡力シ熊谷堤モ永ク為ニ潰決ノ  
憂ナシ是ニ於テ數百村ノ人民高枕安眠ノ慶  
ニ値フ乃一大碑ヲ建テ其功ヲ表ス縣令白根  
君其企ヲ贊稱セラレ金若干圓ヲ下賜シ長一  
文二尺横七尺ノ巨碑功ヲ竣ル今其文ヲ左ニ  
録ス

脩熊谷堤記

參議兼内務卿正四位勲一等伊藤博文篆額

荒川發源秩父山經男衾榛澤二郡又衆水漸為大

河少東入大里郡。地勢益下。水流益激。春夏雨潦。往往暴漲。勢不可遏。抑而熊谷。隄當其衝。安政六年。決石原。久下諸村。元治元年。復決。久下石原之間。每決。堯人徒防塞。而隄為水所蝕。齧歲甚。一歲每霖雨。沿河居民。荷擔而立矣。埼玉郡人增田豐昭。與秋山蔚肥。畠川道敷。茂木武柱。與修隄之議。每以無所得資。而止。明治四年。予承之。此縣過荒川。召豐昭等。與議修隄方法。遂上書具狀。朝議特貸五千七百餘金。充其費。豐昭等感奮。會里民諭以朝旨。遠近翕然輸金助役。得八千三百餘金。又抽公費一萬餘金。以

補其不足者。於是予命豐昭等任修築。夏起工於八年三月。至十二年三月。告成。閱歲五年。用費二萬三千餘金。役丁十三萬三千餘人。而隄隆然。以起長六萬三千六百餘尺。庫者六尺。高者二丈。厚稱之。基外排以石。圍建以竹。捷於是嚮之激者。恬然安流。可以長免潰決之患也。是固雖由朝廷恤民之盛旨。非豐昭等奮堯以勸。夏衆庶歡抃以助役。曷能得如此而予任一方民命。亦可以少免其責也。夫遂記以告來者。

明治十二年歲在己卯八月一日



埒玉縣令送五位白根多助撰  
一寺編修官送五位巖苦修書

經史詩文講義筆記第七集卷八下

修建畠山重忠君斷碑記 栗本飽菴

碑在武州比企郡平村都幾山慈光寺二天門內高  
六尺廣二尺三寸斷為二上片中央有梵字右旁刻  
重忠二字左旁刻秩父六郎四字其下光明遍照云  
云十六字四行排列又其下有弘長二年四字下片  
接之有壬戌三月日敬白七字其右刻左衛門尉四  
字左刻平行直三字蓋君歿後五十八年族人須黑  
行直所建也歲月經久剝泐蘇蝕村有前副區長峯  
岸重行者毋義慕古之士也常慨君以忠廉遭誤遺  
碑又委荒涼乃相地遷之同寺子院中繞斷填罅雙

柱腋持屋之垣之注以篋泉繞以華丹於是晦者明而隱者顯功以客歲六月起至今年六月竣始重行之將有此舉所親小室元長詒曰嘗閱報知新聞記東京士人畠山如心齋君後裔也今修人之祖先之碑而謀之其子孫不亦順哉重行大然之元長乃分書使余致意于如心齋如心齋大悅往館二氏留數日有所商量重行又偕五明村村田總平玉川鄉高山忠三請菅谷村根岸與兵衛導如心齋訪君館址在菅谷村者又至男衾郡畠山村白田山萬福寺拜君及其父重能君墓既而元長與總平忠三議請余

記斷碑修建之妄蓋欲鐫之以不朽重行之功也抑君之行實詳于史乘北畠准后亦嘗稱之千歲之下罔聞兒童猶能誦之不復費頌述但君有男重保重高重秀重慶數人而重慶作僧後雖聚黨日光山謀報復不成遭戮嘗為慈光寺二十九世別當而其前世別當巖實巖耀圓耀三人亦皆出於君同族則碑之建於此固不為無因然其文單稱重忠而不稱畠山稱秩父六郎而不稱畠山重保者豈當敗有所憚而故為此隱忌歟此史傳所不載余改為一言之元長番匠村老醫篤志而母學如心齋余舊識也明

治十二年巳卯十月

附記

畠山氏平姓系出於桓武天皇為關東八平之一元  
久二年武州二股河之役君嫡子重保在鎌倉同日  
先君見戮事見東鑑六月二十二日記今東京市人  
彦久保重義即其後而如心齋庶兄重高之裔也其  
他兄弟皆有後而多就其居地為氏故今不能盡知  
君又有二女一適母部忠澄一適島津忠久而未亡  
人北條氏再嫁是利義純奉男泰國後授之以君邑  
冒畠山氏是為漁姓畠山氏之祖須黑行直山口家

俊玄孫家俊村山家繼子而家繼為金子家範弟武  
藏七黨之一也云

瓦爾的君之碑

君名華義都。姓瓦爾的。以西曆一千八百四十一年。生於米之合衆國。一千八百七十三年。傭於三菱會社。為東京丸。金川丸。西京丸。一等士官。尋為十年丸。東海丸。妹津洲丸。諸船長。一千八百七十九年十一月廿四日。督運秋津洲丸。過常陸國鹿島洋。躬冒暴風。立船頭。指麾水夫。遂為怒濤所漂蕩。葬於魚腹。享年欠十六。實我明治十年十一月廿四日也。社員深悼惜之。越十二年。

明治十八年正月廿五日夜寫

十二月。建碑於橫濱港祭之。

郵便汽船三菱會社社長岩崎彌太郎建  
正五位日下部東作書并篆額

西鄉南洲詩碑

朝蒙恩遇夕熱坑、人世浮沈似晦明、  
日若無閑運意推誠、洛陽知己皆為鬼、  
竊生生死何疑天、附與願苗魂魄護皇城、

碑陰

慶應戊辰之春、君率大兵而東、下人心鼎沸、  
擔我憂之、寄一書於屯營、君容之、更下令戒兵士、  
義今君已逝矣、偶見往水所書之詩、氣韻高爽、  
淋漓恍如視其平生、欽慕之情、不能自止、刻石以為

紀念碑、嗚呼君能知我、而知君亦莫若我、地下若有  
知其將掀髯一笑乎、

明治十二年

海舟勝安芳誌

舊姬路藩主故從四位酒井君神道碑銘

明治十二年三月二十五日、吾舊姬路藩主從四  
位裕齋酒井公捐館舍矣、夫吾儕之於舊藩、生於  
祿、長於學、思義累、不啻海岳、今我寒而衣、饑而  
食者、不可不思其所由、雖氣運有遷、公義在在、然  
及公之在、名絕君臣之分、藉分離東西、追慕之忱、  
於公最有不容已者矣、於是衆議相謀、建碑於公  
墓前、並獻以石燈二座、乃謹記公之梗概、  
烏、公諱

忠邦幼字珥藏支族舊伊勢崎藩主酒井忠恒君  
第九子以安政甲寅正月十五日生明治紀元二  
月養於宗家更稱直之助年甫十五時吾藩坐幕  
府事蒙朝譴公將伏闕謝之至大津不得入遂自  
待罪于藩五月有命續宗祀而茅土十五萬石如  
年故二月正月叙從五位下任雅樂頭尋叙從四位  
下六月上表納封土是月任姬路藩知更賜舊封  
十分一為家祿四年二月移藉東京遂家焉七月

廢藩置縣因免本官先是公大有志於學公務之  
暇常延學士而講習焉至是慨然欲遊于海外遂  
請于官得允以十二月航海於米國居三年而返  
整理家政紬繹前業未幾罹肺病終不起享年二  
十有六窆于府北谷中塋域公納西尾忠篤君養  
女為夫人實故顯德公女生一女於是又有身宗  
族定議以顯德公孀室顯壽大夫人續承祀既而  
夫人分燒舉男名忠興蓋行將為嗣也初公之入

續宗祀也時情艱阻藩事亦多端必有人所不能  
忍者至以貴顯之身跋涉萬里又必有人所不能  
耐者然而公已能忍於內而家道興焉又能耐於  
外而學術修焉天若假之以年則公之德業必不  
止于此也今則已矣嗚呼痛哉米遊顛末別有  
臣高須驚碑文在焉不復贅也銘曰

有鬱其陔維城之隅爰卜佳域噫公瑩乎立路崎  
嶇其德乃進海濤澎湃其氣愈振具瞻所屬玉山

倏傾凜乎行實赫兮聲名諸臣奮詛蘋蘩奉祀名  
勒碑背公其監此

明治十三年三月建

舊臣

龜山雲平

撰文

松平惇典書并篆額



埒玉縣人殉難之碑

明。治。中。興。之。十。年。薩。人。犯。順。出。兵。圍。熊。本。城。勢。焰。甚。熾。廷。詔。遣。有。柘。川。親。王。督。師。討。之。所。在。轉。鬪。八。閱。月。而。克。之。賊。軍。殲。焉。是。役。官。軍。死。傷。無。算。而。吾。埒。玉。縣。人。隸。旅。團。及。應。召。募。而。死。者。少。尉。以。下。一。百。九。十。五。人。朝。廷。既。行。恤。典。合。祀。於。東。京。靖。國。神。社。越。十。一。年。十。一。月。縣。人。請。而。行。祭。式。於。本。縣。治。所。於。是。築。壇。壝。樹。神。籥。帷。幕。旌。旆。咸。遵。典。禮。余。率。賓。僚。及。死。者。親。戚。就。位。致。祭。雅。樂。交。作。裸。薦。有。數。凡。百。禮。容。莫。不。備。是。日。天。氣。朗。晴。士。民。聚。觀。有。泣。

下者。越明年十月。縣人欲立碑以不朽其吏。請文于余。余官此縣八年于今。與士民情意相得。有如父子。碑文之請不可得而拒也。夫治教之成。匹夫匹婦皆有能奮於死生之際。而風化之壞。士大夫無以立於無吏之日。何則。人心所向。有義利之別也。曩者薩人以精悍之卒。百戰之餘。健鬪奮戰。不遺餘力。而官軍裹創踰屍。効力殫九兩注之下。視死如歸。遂能斃大憝而清海宇。是雖將帥得人。制御遠機之所致。非人知名分順逆。安能如此。蓋休養十年之久。教導撫摩。趨捨之辨。明於內而耳目

此  
所嚮。純於一也。是以吾士民亦能奮激。敵王愾死。而為忠義之鬼。此豈非治教之大効。明驗耶。不然。則以浚醜。嗣帝之英武。而輔以新田楠諸公之忠勇。以討一高氏。士卒之在行者。朝屬官軍。夕為賊兵。蠅集蚋散。不可禁遏。中興之業。燔為無他人。惟知有利而不知名分之為何物也。明治之所以成。建武之所以敗。豈不彰彰乎哉。抑武藏之為國土。壤廣斥。風俗雄悍。古昔往往出武勇之士。若所謂武藏七黨是也。如能撫摩振勵。以養其所趨。則所成將不止寧旗陷陣之勇。然則縣人。此。非。徒。為。

死者其於所以獎勵士民不為無裨也乃為序而  
銘之銘曰

皇道方亨大禍芽蘖封豕長蛇投釁竊發天兵下  
討缺斨破斧以援孤城以遏沮莒誰其使者惟義  
所激爰訖天誅莫非汝績繫吾士民實在戎行決  
命爭首捷伐以張豈不哀痛殞身為國鄉人思汝  
亨祀惟飾鐘鼓籩豆歲收勿忒扶父之山橫翠參  
天綾瀨之水清而且淪菟兮未歸在我後人

明治十三年五月

陸軍大將兼左大臣議定官二品大勲位熾仁親王題額

正

埼玉縣令辻五位白根多助撰  
道五位日下部東作書

廣羣鶴刻字

安井息軒先生之碑

清國誥授資政大夫布政使銜前江蘇按察使  
應寶時篆額

文久中、天將軍德川公妙選師儒、其擢自藩國、列昌平黌  
教官者三人、曰山形鹽谷毅侯、曰田中芳野孫果、而其一  
歟、則飲肥安井先生、先生齒最長、學最邃、議論文章最醇、且  
正、然是時四方多故、幕府政衰、先生屢獻言當路、不報、晚  
任白河代官、亦未行而罷、乃告老致仕、專事著述、學者傳  
誦其書、安井先生之名遠聞海外、先生長不滿六尺、貌寢  
飲、而識明、色溫而氣剛、飲肥僻在西南海隅、士習樸陋、不喜

文事先生獨癡讀書矻矻匪懈曰吾治六經欲用物成  
務不幸吾道不行則託之文字當求知已於天下後世若  
夫區區毀譽不足以置齒牙年甫踰冠東游大坂見篠寄  
小竹小竹與語大驚賦詩贈之後至江戶入昌平黌執贄  
松峯樵堂之門樵堂一岳宿儒於人慎許可語其徒曰安  
井生古人也吾豈可弟子畜之乎其考訂石經多詢之先生  
云文政丙戌飲肥疾東觀舉為侍讀明年創建藩學遷助  
教命巡覽九州乃撰觀風抄一卷上之疾知其可用引參  
謀議為權要所格先生不悅天保乙未丁父憂服闋辭職  
東行再入昌平黌尋寓增上寺僧寮捷戶苦學以究聖賢

出處進退之旨考禮樂兵刑古今沿革之故畜為道德  
為言論恍乎若有得恢恢乎有餘地及其聚徒授業四方  
俊秀未集門下而曩時忌先生者先後即岳輿誦翕然疾  
乃擢為參政給祿百石先生移病請閑仍預聞機務嘉永  
癸丑未利堅求互市諸疾各修邊備先生謂羊質蒙帟皮  
其不取敗者幾希因著海防私議一卷論製艦鑄礮築堡  
畜穀之方水戶烈公聞而善之使其臣藤田彪就詢時務  
且手書足食足兵民信之矣八字以贈他日與左右談兵  
輒曰無乃羊質而帟皮乎於是先生聲望日隆幕府辟之  
給以祿米二百石職俸十五口糧奮制林氏世掌學政說

經專用朱注先生崇尚古學願齊此選異數也慶應丁卯  
詔廢幕府明年六師東下府兵往往屯聚拒命先生慮門  
外弟子或黨之避地郊休焉根侯受業先生請館之別業餽  
飲二十口糧禮待備至然先生思奮君不已欲復藉飲肥飲飲  
肥侯延為世子師餽三十口糧固辭不許遂受其半或有  
薦之於朝者以老老辭某親王召使講經亦辭不往曰西  
方鄙人不娴禮節初先生與鹽谷芳野羽倉亦下藤森諸  
儒結文社刪以後進濫廁其間至是耆宿凋謝其巍然存  
者獨有先生與芳野子而先生則衰且病矣一日病間招  
刪入卧内執手話舊囑以墓銘刪唯唯流涕而退越三日

遂不起悲夫先生諱衡字仲平號息軒先出羽人有安  
東貞朝者為上野介從其采安井村因更氏焉七傳至家  
朝西從日向事飲肥侯之先光臺公家朝十四世孫曰朝  
中朝中生朝長朝長子諱朝完字子全號滄洲以學行聞  
先生其次子也寬政己未正月朔日生於日向清武鄉中  
野里明治丙子九月二十三日終於東京土手三番街僑  
居葵駒籠養源寺之塋享年七十有八娶川添氏生二男  
曰朝隆曰謙助並先沒以謙助遺孤千菊承後四女一適  
島原人此有馬太郎餘皆早亡先生篤信母古尤用力漢  
唐注疏參以衆說能發先儒所未發為文取法唐宋上溯

秦漢古色蒼然，苟曉<sup>算</sup>數，嘗曰：聖門六藝，數居其一。經國行軍，莫不由焉。近世學者，高談性命，曾不解二五為十，沿流討源，宋儒不得辭其責。門人有問洋教是非者，為撰辨妄一卷。然至天文、地理、工技、算數，則冬取洋說，可以見其持論之公矣。性淡泊，儉素自奉，特嗜圍碁，其宰白河，命始下，吏胥未賀，粲然華服，各齎酒餞。至先生垢衣敝纒，延與對局，供以陳糲，乃愧赧去。更相告誡，未赴任而邑倍革奢。靡云所著管子纂註十二卷、左傳輯釋二十一卷、論語集說六卷、息軒文鈔四卷、梓行於世。書說摘要四卷、孟子定本六卷、戰國策補正二卷、讀書餘遺二卷、靖海問答一卷。

料夷問答一卷、外冠問答一卷、軍政或問一卷、忍草一卷、睡餘漫筆三卷。其他三禮、毛詩諸書，注釋未脫橐者，又若干卷，並藏於家。先是清國江蘇按察使應寶時<sup>寶</sup>讀管子纂註，左傳輯釋，稱其精核，為製序文。朝鮮禮曹參議金綺秀來聘，告人曰：吾聞日本有安井先生，恨歸期已迫，不得相見，乃書息軒二字贈之。嗚呼！先生為外人所推服如此，則海內之欽仰可知矣。銘曰：

世尚新奇，我獨愛古。在趨浮華，我獨守素。卓哉先生，不愧儒行。講禮治經，追蹤馬鄭。先生在焉，師嚴道尊。先生亡矣，孰興斯文。

明治十三年十月

修史館一等編修官從五位川田剛揆文  
正五位日下部東作書丹

廣羣鶴刻字

竹内玄同先生墓碣

先考姓竹内諱翰字玄同號西坡壺為越前九  
岳侯醫負壯年遊長寄送西人施勃尔篤学醫業成  
歸鄉擢侍醫遂遊東京安政間徵幕府侍醫兼西  
洋醫學所長叙法印稱渭川院後送將軍家茂公  
上京師會公疾夙夜侍奉不離側時先考患眼症  
不暇自治遂失明慶應間致仕號風香明治十三  
年一月十二日以壽終壽七十六葬青山梅窓院



墓地

明治十三年歲次庚辰十二月穀旦

不孝男正信泣誌

辰光緒六年庚寅長至日

從五品候選布理問浙東王仁爵拜書

仁爵

王氏

猛麟刻石

元老院樞少書記官橫山君墓碣

細川十洲

明治十二年十二月二日。元老院樞少書記官橫山君由清卒。聞者莫不痛惜。蓋近世講學者。學漢則不講國書。學洋則漢且不講。況國學乎。國學之不絕如綫。而今又亡我橫山君也。君本塚越氏。其先小野氏。為武藏着姓。考諱敬明。承祖母橫山氏家。始冒橫山氏。妣大村氏。善和歌。天保中。詠月前落葉。人傳誦之。竟達天聽。宸賞之餘。叙散位女官。賜名桂子。以歌中桂有桂字也。君夙承母氏教。巧和歌。稍長。專修國學。德

凡  
川氏時。任和歌所教授。明治二年見徵。任大學中助  
教。輯史料。並校正六國史。大學廢。遷權少史。進少史。  
典編輯詔彙。遷左院中議生。累遷四等議官。叙從六  
位。左院廢。任元老院少書記官。既罷。又任權少書記  
官。以終。其其所仕。莫不由其學。而國家典章。每有疑  
義。輒蒙諮詢。君酬答之。無一語無援據。聞者歎服。時  
朝廷大興文教。虞古學之或泯。故使君纂輯故典。欲  
以類分篇。為一部。舊典類纂。其書成而刻者。有纂輯  
御系圖。皇位繼承篇等。而未刻。且未全成者。有皇權  
篇。後宮篇。戶藉篇。田制篇。後見篇。高法篇。住所篇。貸

洋  
借篇。質物篇。刑法篇。亡慮數十卷。別着勲位考。元服  
沿革。流刑舊例。繼嗣法略。佩刀沿革等書。其為大學  
生造所著。刑法志略。婚禮通考。上古賣買起原。貨幣  
度量權衡考。本朝戶口考。日本人種論。諸種。俱為大  
學叢書中所收刻。又為大學着食貨志略。未刻。私着  
則有尚古圖錄。活語。自他便覽。魯敏遜漂流記。皆行  
於五。晚年病古史。斷爛。著歷朝政治沿革史。又未脫  
稿。和歌數千首。和文若干卷。凡此諸書。皆可以見君  
之學殖也。君生有異稟。四歲識字。及長。博究羣書。旁  
及漢洋之書。暇則手一編。寒暑不輟。多購古籍。又借

抹人善本。手自鈔之。或聚舊本。參互鈎稽。朱墨塗抹。平生無他嗜好。但多藏古器古錢古書畫。亦以為考古之資。非玩物也。其卒距生文政九年。得年五十。又四。葬于谷中。配菅谷氏。無男。卒之後。以山本。謀吉配其女。承家。嗚呼。君之年。不為大君之任。不為賤。而君之學。為用既多。其望於君者。宜以無遺憾。然君之胸中。所蓄未成書者。何限。而今則與君共入地。此豈可不痛惜哉。

明治十三年十二月

陸軍大將兼左大臣諫之官二員勲位熾仁親王篆額

元老院幹事。從四位細川潤次郎撰  
內閣樞大書記官。正六位金井之恭書

雲升菴雄夏節附首

龍雄雲井君之墓表

所以取於天下奇傑之士者以其心事磊磊雄偉不羣能為常人之所不能為而其成敗利鈍固在所不問也北羽有一士曰龍雄雲井君實奇傑之士也君本姓中島諱主善出嗣小島氏有故稱今姓名父曰總右衛門母屋代氏未澤藩士也君幼有至性能夏父母父嘗以君容止異常為憂君知之悔恨不措自是痛自折節慎舉止以安父心一鄉奇之居常力學方夜誦昏思眠或以冷水灑面或含辛味以驅之猶尚不堪乃製一木棍自速擊頭上殆至滿頭生痛嘗

說左氏傳一夕而竟其勉勵如此後博綜羣書最通  
王氏之學君為人矮身廣額狀貌如婦人而天資沈  
毅個僅有大志有不食五鼎被五鼎烹之氣概明治  
戊辰以徵士入京師人見其狀貌皆輕之及議改更  
則俊辨風生軍論騰發常屈坐人人始知其奇傑之  
士也名聲漸著聞與羽諸藩舉兵抗官軍曰是男兒  
致身之妹也星奔歸國有所畫策歷說附近諸藩欲  
以建合從之籌周旋甚力然以收挽已去而不及海  
內一定之後應拱入集議院屢陳天下之大計不為  
改論所容竟見斥君既不得意銳氣鬱勃於中而無

所伸一皆發之於詩歌文章悲壯淋漓憤慨之氣溢  
於毫端已而坐夏蒙譴幽於其國自是深歛鋒銳不  
敢復談世夏吟咏自娛然尔竟不免嫌疑檻致東京  
遂被刑改年二十有七權厝於骨魚寔明治庚午十  
二月廿八日也嗚呼君之於世可謂以奇終始者始  
也畫奇策而不遂焉中以奇論而不遇於時卒之遇  
奇禍而死何其數奇哉雖然君之所以為天下奇傑  
之士者以此尔則人見之以為奇者在君蓋以為常  
也又何足深廣焉君初娶丸山某女無子故無吊祭  
者今茲五月字加地某鑪某等念舊誼乃相議改葬

於谷中天王寺建碑以表其墓請文於余余嘗與君  
 相識故悉其行吏然其詳今有不可得而言者則聊  
 昏其梗概俾勒諸石  
 明治十四年辛巳五月

東京

鴻雪爪隸額

静岡

人見寧撰文

清北平

張滋昉書

吉川安壽鐫

近藤芳樹翁碑文

本居豊頴

翁名<sub>ハ</sub>芳樹<sub>ト</sub>い<sub>ハ</sub>近藤<sub>ト</sub>を<sub>キ</sub>居<sub>子</sub>芥<sub>ト</sub>い<sub>ハ</sub>其<sub>リ</sub>享<sub>年</sub>  
 和<sub>久</sub>享<sub>年</sub>卯<sub>月</sub>廿<sub>五</sub>日<sub>丑</sub>國<sub>防</sub>國<sub>吉</sub>家<sub>郡</sub> 岩<sub>瀬</sub>の<sub>里</sub>中<sub>生</sub>  
 生<sub>る</sub>也<sub>子</sub>父<sub>名</sub>吾<sub>田</sub>中<sub>一</sub>深<sub>君</sub>と<sub>い</sub>ふ<sub>事</sub>也<sub>代</sub>の<sub>農</sub>を<sub>勤</sub>め<sub>り</sub>て<sub>業</sub>を  
 一<sub>一</sub>に<sub>務</sub>め<sub>り</sub>し<sub>事</sub>は<sub>と</sub>一<sub>一</sub>に<sub>め</sub>る<sub>事</sub>也<sub>一</sub>一<sub>一</sub>に<sub>務</sub>め<sub>り</sub>し<sub>事</sub>は<sub>と</sub>一<sub>一</sub>に<sub>め</sub>る<sub>事</sub>也<sub>一</sub>  
 ち<sub>り</sub>と<sub>い</sub>ふ<sub>事</sub>は<sub>も</sub>ち<sub>母</sub>也<sub>母</sub>の<sub>徳</sub>を<sub>慕</sub>ひ<sub>て</sub>生<sub>る</sub>事<sub>也</sub>其<sub>の</sub>里<sub>一</sub>年<sub>早</sub>  
 疾<sub>み</sub>り<sub>て</sub>其<sub>の</sub>山<sub>田</sub>中<sub>に</sub>居<sub>り</sub>て<sub>生</sub>ず<sub>る</sub>事<sub>也</sub>一<sub>一</sub>に<sub>め</sub>る<sub>事</sub>也<sub>一</sub>  
 の<sub>う</sub>一<sub>一</sub>に<sub>め</sub>る<sub>事</sub>也<sub>一</sub>一<sub>一</sub>に<sub>め</sub>る<sub>事</sub>也<sub>一</sub>一<sub>一</sub>に<sub>め</sub>る<sub>事</sub>也<sub>一</sub>  
 其<sub>の</sub>里<sub>一</sub>に<sub>居</sub>り<sub>て</sub>生<sub>る</sub>事<sub>也</sub>一<sub>一</sub>に<sub>め</sub>る<sub>事</sub>也<sub>一</sub>  
 子<sub>を</sub>其<sub>の</sub>里<sub>一</sub>に<sub>居</sub>り<sub>て</sub>生<sub>る</sub>事<sub>也</sub>一<sub>一</sub>に<sub>め</sub>る<sub>事</sub>也<sub>一</sub>  
 子<sub>を</sub>其<sub>の</sub>里<sub>一</sub>に<sub>居</sub>り<sub>て</sub>生<sub>る</sub>事<sub>也</sub>一<sub>一</sub>に<sub>め</sub>る<sub>事</sub>也<sub>一</sub>



内事... 治世... 徳治... 仁道... 徳治... 仁道... 徳治... 仁道...  
徳治... 仁道... 徳治... 仁道... 徳治... 仁道... 徳治... 仁道...  
徳治... 仁道... 徳治... 仁道... 徳治... 仁道... 徳治... 仁道...  
徳治... 仁道... 徳治... 仁道... 徳治... 仁道... 徳治... 仁道...

吾素... 徳治... 仁道... 徳治... 仁道... 徳治... 仁道... 徳治...  
徳治... 仁道... 徳治... 仁道... 徳治... 仁道... 徳治... 仁道...  
徳治... 仁道... 徳治... 仁道... 徳治... 仁道... 徳治... 仁道...  
徳治... 仁道... 徳治... 仁道... 徳治... 仁道... 徳治... 仁道...



