



金石文叢稿本

武蔵二

十六

特別
チ10
4622
16



410  
4622  
16



淺草寺鐘銘

桂林漫錄  
上ノ廿一

日本國。武州豐島郡千束鄉。金龜山淺草寺。洪鐘銘并序。

夫鐘者。震梵苑之枯禪。發騷壇之深省者矣。南  
閩浮提。各以音聲長為佛事。西郡勝地。特用漆  
莽。翫此道場。於是傳法。聊持短疏。勸發善緣。新  
鑄。鳧乳之鐘。永扣敲澤之月。耳根契證者。速趨  
解脫之門庭。眼裏聞聲者。即獲圓通之妙果。當

武藏



時若不記者。後代誰得識哉。銘曰。未鑄成前。響隔九天。新鑄成後。福應大千。規模脫出。當空高懸。輕、撞著。墮佛夏邊。

至德二年丁卯五月初三日

大勸進僧都海譽

小勸進大和國道高

鑄工和泉守經宏

浅草觀音鐘銘拓本跋

龜田鵬齋

浅草寺觀音大士鐘。至德四年鑄之。至德者。後小松帝之紀年也。四年。炆改元嘉慶。乃嘉慶元年也。前此安房守平公雅為武藏守。修營浅草寺。鑄大鐘一口。其鐘圓融。帝永和四年十二月十三日。罹回祿而鏤矣。其銘文不傳。尤可惜而已。此鐘或海譽上人所自銘。亦未可知也。昏體頗古。色鬱蒼。亦可愛焉。按林祭酒。羅山神社考。永和四年。罹災。嘉慶元年二月十八日。定濟上人自為化緣。疏廣請檀越。應永初年。竣其功。堂塔宮觀。復舊云。余按海譽。乃定濟上人之名也。

上人淨家弘道之法師、駐於淺草寺、由此考之、淺草寺中古屬淨土宗也、隸於天台者、寬永以後之例也、昏肆泉亭德二親裝拓本而藏之、請改於余、余嘗輯江戶府志、攷證及於此、因昏此以與之、文化五年戊辰六月八日、北牖消暑之次、擊華識之、

鵬齋龜田興

平公雅、將門平新王之從弟、平公連之兄也、公雅兄弟不從新王、公連諫死、公雅為安房守、新王滅後、公雅為弟公連修營淺草寺而追福云、

興再識

明治十九年七月廿三寫

淺草寺鐘銘

寬永丙子歲、大猷院家光公詣當山觀音堂、見伽藍破壞、即命改作之、凡二十餘所、又於堂後林中、創建宮東照堂、後僅數歲、民屋火起、神宮佛閣悉煨燼、公復命老臣某等、營造如初、自爾以還、日往年來、超四十風雨所侵、寢至敗毀、今大樹幕下、承先公之事、起土木之功、命山城守戶田忠昌、使十郎左衛門尉建部昌孝、五郎左衛門尉三浦義成、八郎右衛門尉因領重清、董匠事、嗚呼結構之崇、彩飾之美、仰而可望、俯而可欽、功德之大、豈可量哉、其樓上所掛之鐘、亦破

治疑治誤

裂因改鑄之、備後守牧野成貞喜捨黃金二百兩、為常鼓十二、取之資糧、鐘既成、作銘、并序刻之、銘曰、  
鎔銅鑄鐘、治功已成、撞之擊之、殷、雷轟、鐘本無音、觸物能鳴、觸物是何、一切衆生、衆生一切種、有聲音、聲種、唯一銅鯨、鯨吼忽發、迷夢頓驚、況斯薩埵、威德崢嶸、誠念彼力、恭稱其名、諸苦解脫、悲願維明、  
元祿五年次壬申八月日

武州豐島郡金鼓山淺草寺

別當 權僧正宣存拜撰

江戸名所圖會卷六 三三ウ

淺草寺禁殺碑 在駒形町河岸駒形堂側

武蔵之州、淺草之川、遠出乎漁、近注于海、大悲薩埵、現像垂跡、洋洋如在、昭昭而著、其為靈境、亦已尚矣、然恣事釣漁、大傷水族、冤苦之慘、不勝哀愍、腥臭之穢、固可厭惡、伏惟靈刹、敷、回祿、蓋以大悲為此、有所不安也、幸遇今取、丞承洪運、仁慈四海、深重物命、禮崇三寶、躬興寺宇、於是去歲、闔寺堂舍、修治補葺、猶如新成、因立制、令嚴戒殺生、乃以南自、誦訪、所、北至聖天岸、十町、余計為界、嗚呼、感哉、吾生之大德、種福之勝業、一在于斯、人主之天恩、意且仰而望、菩薩

東

之觀心、可從而知、區區愚衷、感仰有餘、乃為銘曰、  
維斯一心、即具三千、以我則乖、以觀則圓、鱗介異類、  
每惡同然、詎忍殘殺、不知哀憐、營生嗜味、速禍取愆、  
畏報於後、思戒於前、文明遇坎、慈悲如天、網罟作禁、  
魚鼈無度、豈但物命、因茲得全、教化所及、弊習能悛、  
元祿第六歲次昭陽作噩春三月

武州豐島郡金龜山淺草寺權僧正宣存誌

武江披沙外篇三

淺草寺碑文

推古帝三十六年春三月十八日、此地漁人樽熊濱成竹  
成網、得薩埵瑞像、因安置焉、今此金龜山觀音大士是也、  
後三子歿、鄉人崇其功、以為鎮守之神、今此三社權現是  
也、即以大士出現之日、祀之、大森村漁人出船供祭像、是  
為常例、其未尚矣、蓋大士出現之後、地亦既為禁漁、捕之  
域、於是移漁人于大森村、故如是矣、雖無徵之文獻、而其  
存乎口碑了、千歲之後、及至乎近世、貧富異志、寢有闕



と堂に於て海を望みて其を揮ひて其を好むを記す  
是塚の名其後其子孫に傳へて其子の中平名  
氏私に其の之を述べて其を記す其子孫に傳へて  
其子孫に傳へて其子孫に傳へて其子孫に傳へて  
其子孫に傳へて其子孫に傳へて其子孫に傳へて  
其子孫に傳へて其子孫に傳へて其子孫に傳へて

文政三年七月

其後

鵬齋先生文鈔卷下 二十三才

算子塚銘

龜田鵬齋名長

會田先生關東巧歷之巨擘而本邦算子之中  
興也。文化十四年丁丑冬十月二十六日。卒于  
東都僑居。享年七十一歲矣。墓在本所即現寺側。  
門人別卜淺草觀音精舍之後山。以瘞先生平日  
所用之算子。蓋不瀆手澤之所存也。先生諱安明。  
字子貫。號自在亭。俗稱算左衛門。姓會田氏。出羽  
寂上之產也。先生幼就鄉里算氏某受數學。以其  
天性捷悟精力有餘。密已究天元演段之深理。又  
探諸家秘蹟。遍極之。後出東都。廣訪算學有名



士而試之。無復足較吾伎者。於是輕視當今術士。開其學於都下。來問其術者日衆。先生嘗謂天元演段之方。唯有乘法無除法。則未足以發天元之妙數也。乃殫思研精。創意而開乘除互用。以得矩合的當之方。其術實古今算氏之所未發也。因自命其術曰天生法。遂建一家稱。最上流云。先生嘗語人曰。吾天生法之術。我得之於神夢之通矣。豈可不信耶。其所著書刊行于世者數十部。其餘如垛疊招差等。發秘蘊者。凡六百卷。皆藏其家。門人某等使余銘其塚。余乃作詩以代銘。其辭曰。

肆

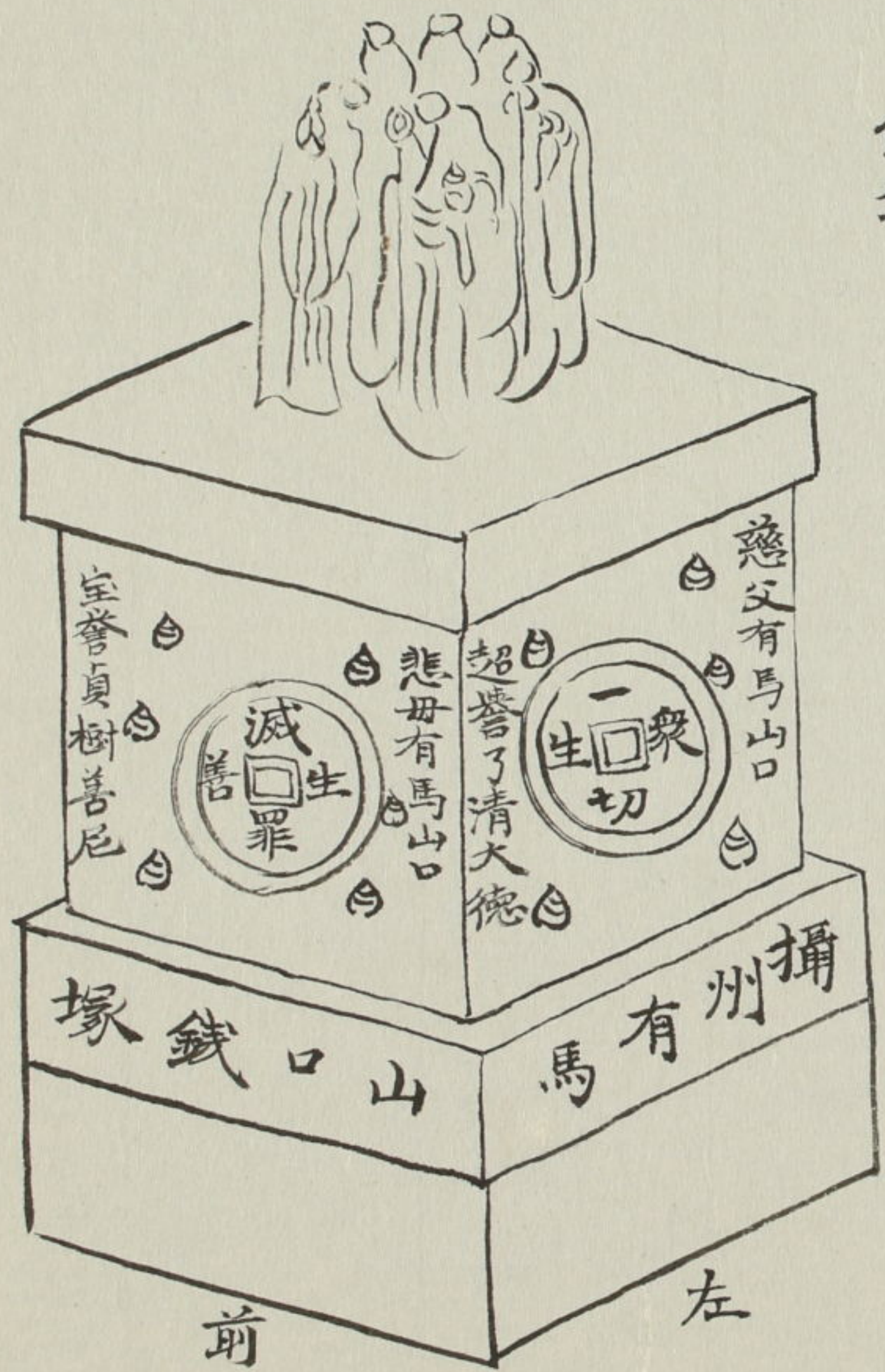
肆管作筭神龍翔。仰觀俯察極圓方。大夫高高述其術。姬旦受法制九章。周官保氏教國子。九千學。僮課章程。周髀捐悶出聖作。仲尼東萊繼祕經。秦燔典籍不師古。六書九章紛搶勦。夕桀畫綴尚新率。閔悼天下盡湯湯。劉欽馬融雖精矣。割裂之餘終難彰。後生還有傑出人。中興斯學曰安明。天資絕世強有力。慧解神識抽群英。天元演段折其衷。神夢冥助證天生。三寸算子窮塵劫。一盤牙籌推荒紘。精術已見鍵牡發。神數或聞瘡鬼鳴。天地妙數坐定之。炳如列星麗纏熒。千古流弊闢廓如。復

典古正俗存其型。觀音山中築馬鬣。手澤算籌謹深  
 高。劉詩代銘表其阡。永賴山靈呵護訖。塚中祔光  
 夜燭天。何如精氣貫玉衡。

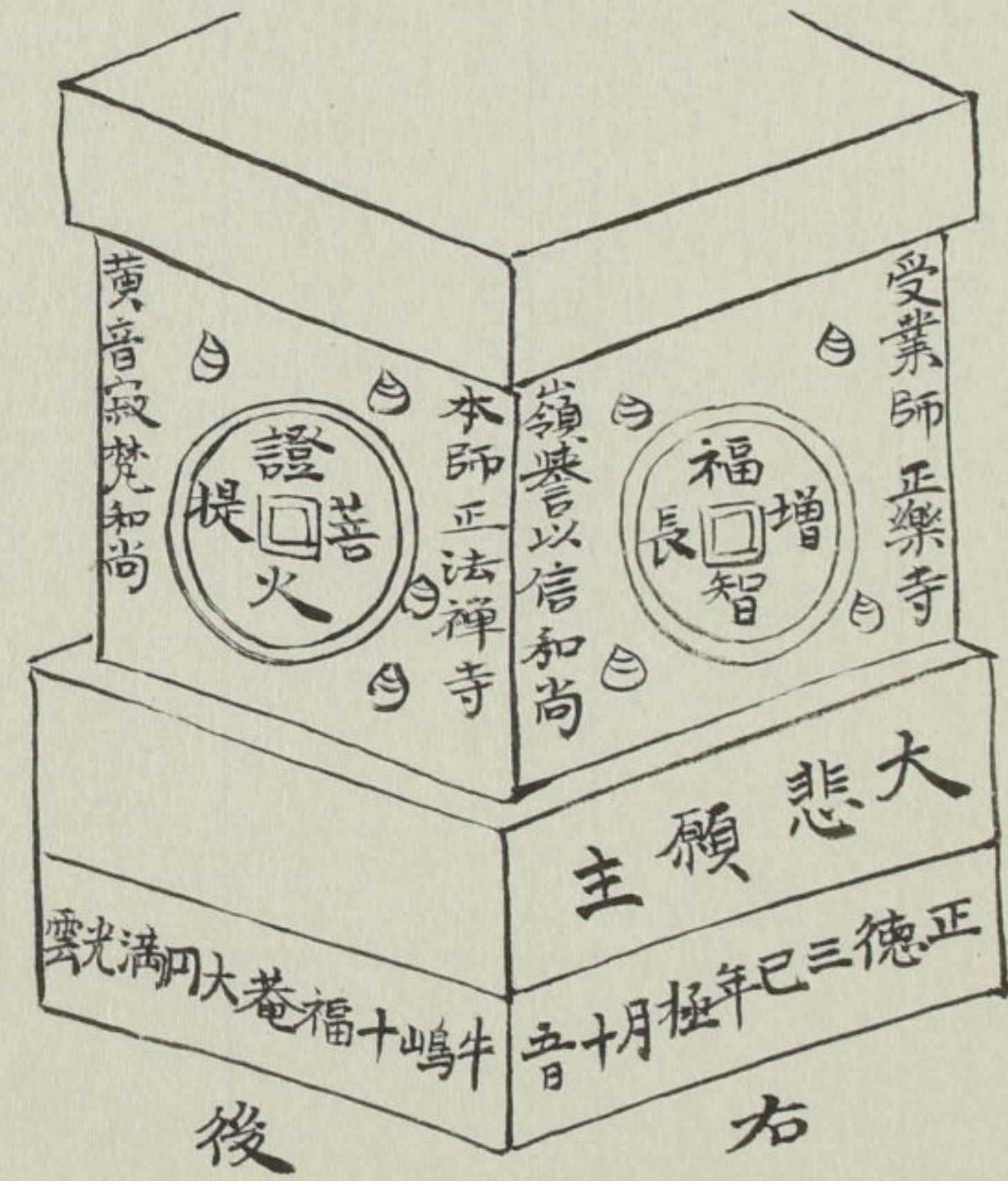
明治十五年十月廿七日校

武江披沙七

山口錢塚



浅草寺奥山、撰州有馬山口錢塚といふ處をのあり、その石  
 碑の上、其方に六地藏の像を刻む、首ハ碎損——と體のみ立  
 たり、其下四面、小錢の形を彫、近比修補あり、  
 按江戸砂子、小錢塚并天あり、後、所とあり、と云々  
 といふ名々々や、又山門の東、其方老女并天と云、錢瓶并  
 天と云より、  
 冠注云、撰津志有馬郡錢家、在山口村、上有地藏石  
 像、傳云、山口氏妻治家、嚴肅、身訓諸子、始貧乏、治



墻得積錢錢僮婢奔告母曰士不勤而祿家之災也况  
無字而得我何取遂命間坎後二子皆出身就職

明治七年六月八日寫

江戸名所圖會卷四 百五十八才

西臺村圓福寺古堂版銘

□□□□圓□□常住  
□□□□□□

明德二年辛未卯月一日

浮

深大寺村淳岳山深大寺鐘銘

勸進沙門比丘祖明敬白 當寺

請特蒙十方檀那助成奉治鑄武州多東郡深大

寺洪鑄覺六趣冥罔睡驚三界妄狀見夢

右當寺者深大將王之靈場多門天王之建立天平

寶字開基六百餘歲舊跡也大炊平城清和三代為

御勅願就中清和天皇御敬崇依異他寺貞觀年中

當國國司藏宗藏吉彼兄弟者為朝敵之敗惠亮和

尚於此砌夷敵降伏法修按持劍割頭面取腦肉熱

爐火朝敵不日皆此御願即取成就彼持劍于今留

在當寺自尔以来源家御武運繁昌之靈地天下泰  
平之勝躅爰比丘袒明雖欲奉鑄直洪鐘有志無力  
只勸貴賤道俗不論多少恩施者也陵雲樹自寸苗  
生浮船水從消露流雖為少善盡成大願乎觀音妙  
智之濟度無刹不至拔苦與樂之誓弘誰人不信仰  
然則同心合力輩忽離三毒七難之苦厄隨喜結緣  
之彙速得阿耨芥妙果仍勸進如件

忽

應永七年辛巳正月日

祖明敬白

武藏野誌三篇卷三曰深大寺村の浮岳山昌樂院深大寺とて台教を奉し山東より旧地  
と稱す中略又深大寺長弁の私案抄とて書す鐘の銘あり今その鐘あり(案)と  
小文ありても治鑄の功ありぬとおもふ

深大寺鐘銘

敬白武藏國多東郡深大寺

奉治鑄槌鐘一口

長四尺三寸  
口二尺三寸

右伏以當山蒲牢開基以來革更其數不一或雖冶  
鑄有破裂而無声或雖計得有薄略而不鳴  
縑素  
數輩競勦力迺今鬼氏逐鑄鴻鐘當知  
窳垂感諸  
天降臨仰願  
皇  
永  
佛日  
彌明  
靜法  
輪  
常轉重乞諸檀施主世善願一切成就仍  
功德  
其辭曰寺號深大  
名浮岳永知嘉星南呂日  
祈  
鑄  
免鐘声形卓犖口十万劫定期泐  
驚起塵夢

消除煩濁滅罪生善令人正覺  
永和二年丙辰八月十五日大工山城守宗口  
大行夏院主法印權僧都辨運  
別當前大僧正法印大和尚位口慧

明治十九年八月二日寫

江戸名所圖會卷四 百五十分

久米村永源寺鐘銘

武州入東郡久米郷 大龍山永源禪寺

住持雪心叟融立 本願檀那大石遠江入道

直山道守

應永廿九年壬丑九月初吉日

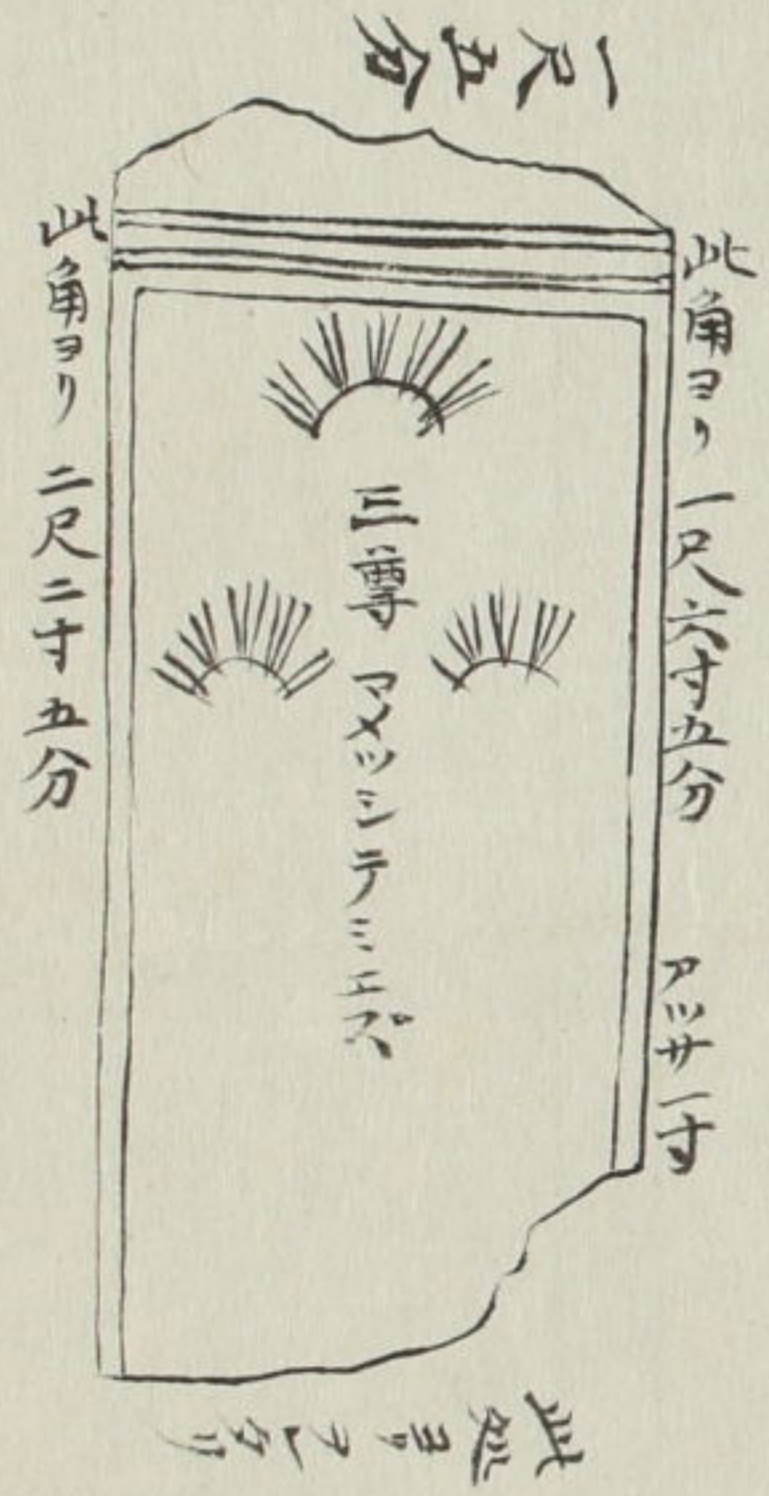
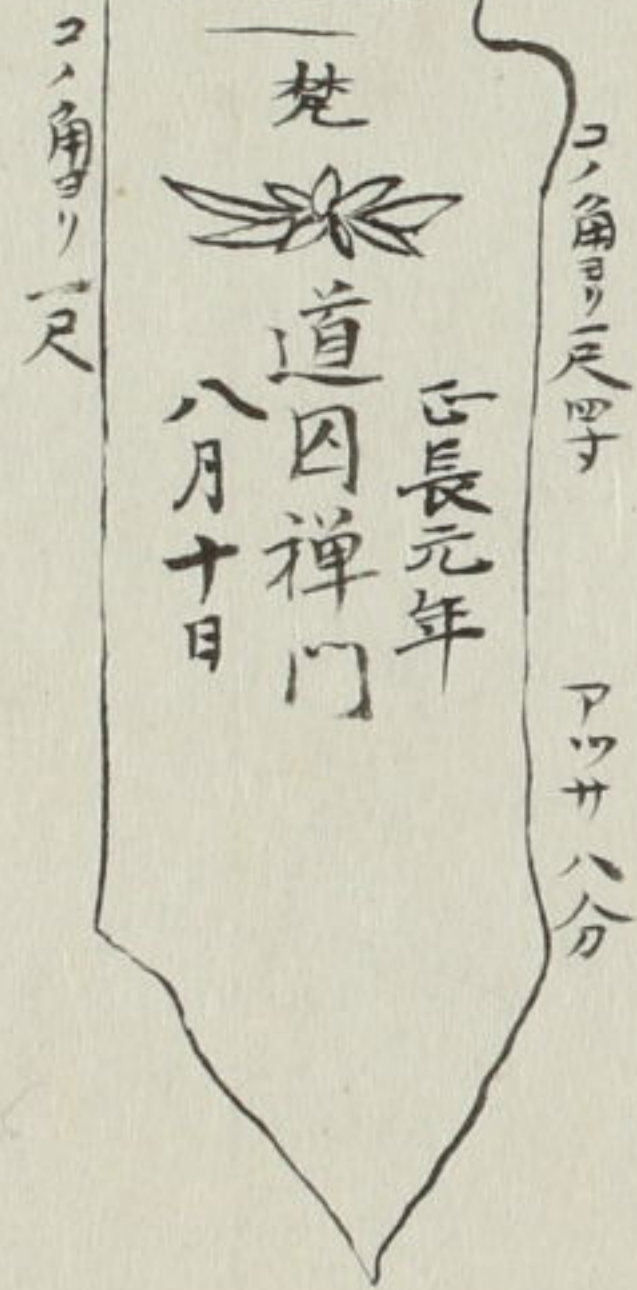
刻

武藏野話 三三

難波田村山形小地石碑

正長元年ハ  
戊申ニテ  
称光帝ノ御宇

ハ  
四  
四  
ハ

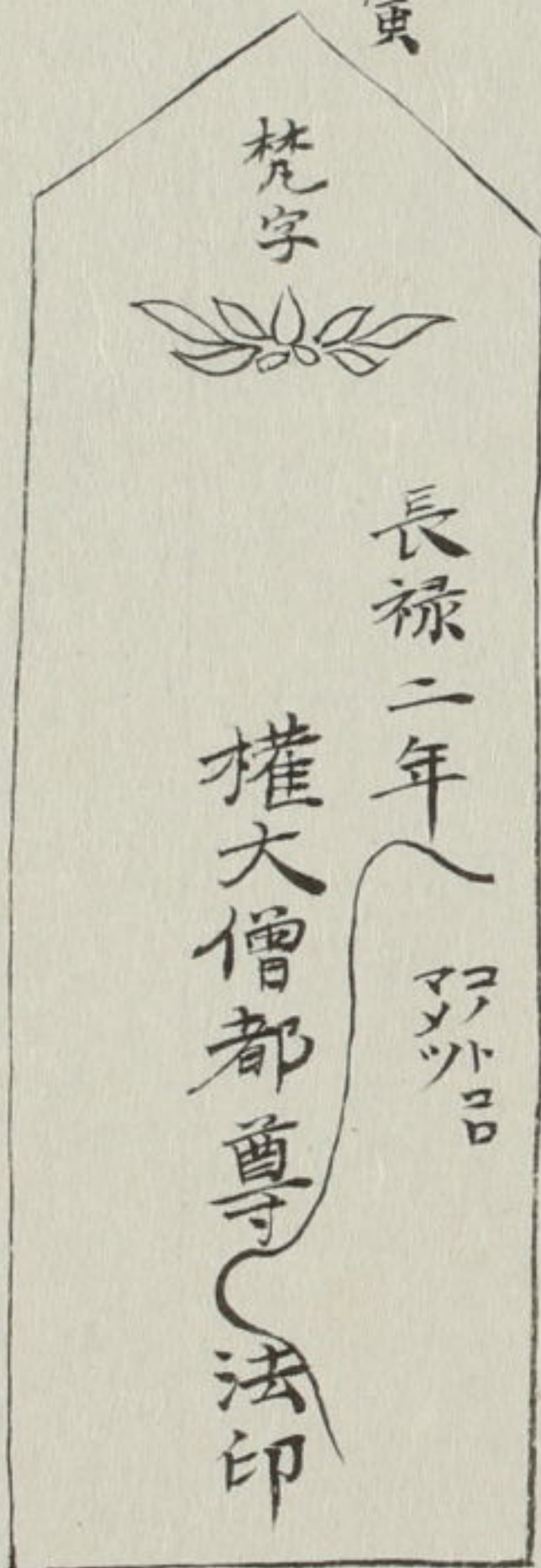




武蔵野話二篇卷二十五

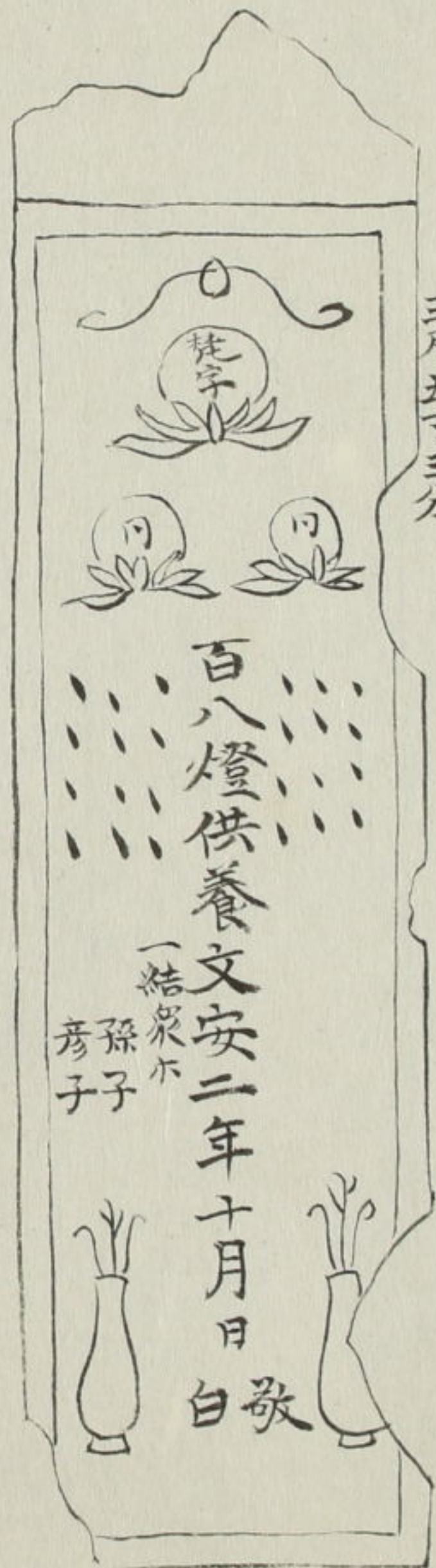
白子村地福寺古碑

長祿二年、戊寅  
後花園帝、  
御宇



武蔵野話二篇卷二十五 曰、白子村を赤塚むくの隣村あり、  
 豊島新倉の郡界あり、此村小台教を修む地福寺といふ  
 あり、此院のうへに山あり、其山小大木の榎あり、  
 根小および、いと称し、頭痛咳嗽を癒ん事を祈  
 願する石あり、則古代の石剣なり、  
 御石神あり

文安  
後花園帝  
御宇



此角ヨリ一尺八寸五分

此角ヨリ一尺九寸  
三尺五寸三分

光明遍々  
十二  
永仁  
三月十日  
会佛  
拈香不捨

此角ヨリ一尺八寸五分

此角ヨリ一尺九寸

此角ヨリ一尺八寸五分

秩父郡中ぬのの地をわたりとりの地を同じ其石  
劍生の如く地と出さる一尺三寸

コトコロスシカケ

アサギイロ

石神井村ニアルヨリホソシ

また境内小古碑あり地より出さるる二尺五寸横より九寸

明治九年八月二日写

武江披沙五

澀谷八幡祠前古碑

如專所行是菩薩道

漸此同梵字五字アリ、修学悉當成佛

文明二年庚申八月吉日

右奉彫刻四面石塔一基右意趣者施主人数人累年庫申  
講之口衆為供養造立而以奉祈現當二世安樂之本  
懷者也

法主妙本

五味澤惣兵衛

綾部加兵衛夫婦

左側

片山五郎左衛門夫婦  
根岸半左衛門夫婦  
碓井小兵衛  
岬野四郎左衛門  
高主弥左衛門  
岬野竹之助

津口六右衛門  
金澤市左衛門  
恩田加右衛門

右側

篠崎長左衛門  
柳澤仁兵衛  
遠藤卯右衛門





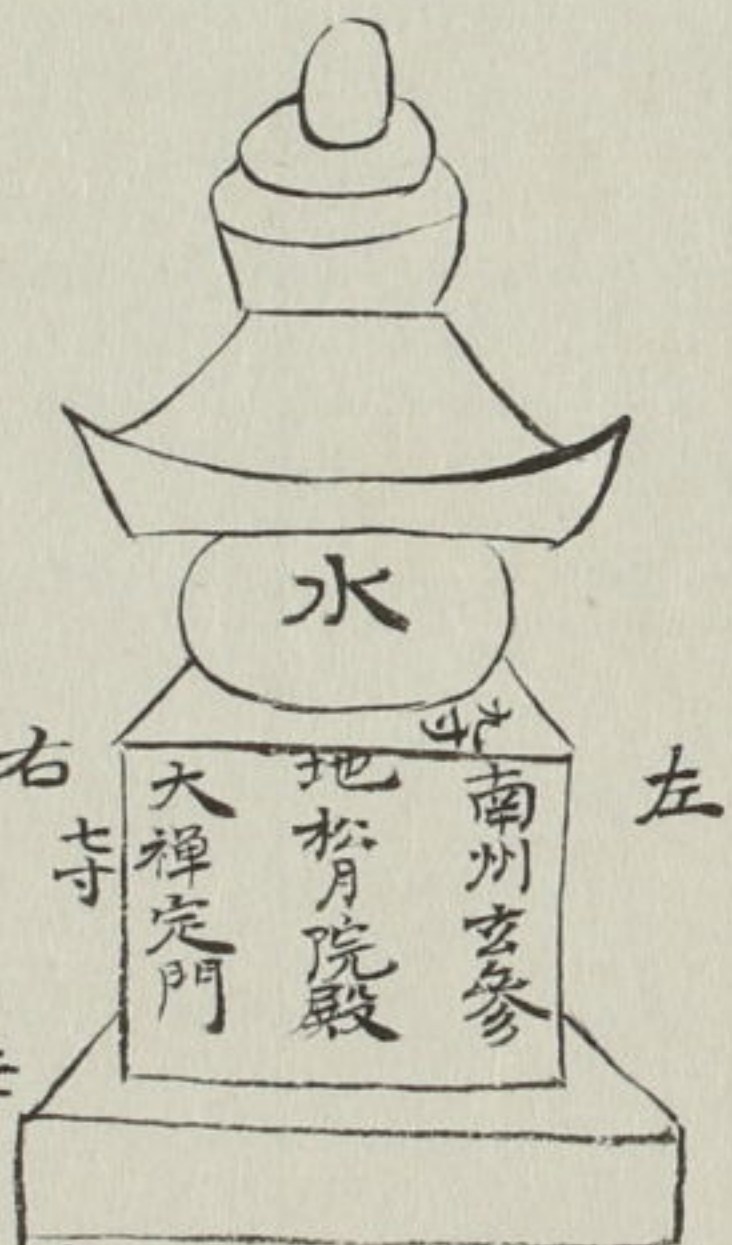
野老沢村の隣村亦下新村と云ふあり、野老沢村の下  
 新居より、（一）の別村と云ふあり、然野三祠権  
 現の叢祠あり、（二）の頃紀も、（三）の神職三上  
 氏世々これを守り、その墳墓も石碑あり、中間より折り  
 たり、（四）三十年前野老沢村の畑より掘出、（五）  
 三上氏自分の墳墓の地へ、（六）武蔵野中の中在る  
 と云ふ所、青石あり、今々亦所の石あり、此村三上倉片の氏  
 と古く名ふ

明治十九年七月三十日寫

武蔵野話二篇卷二十

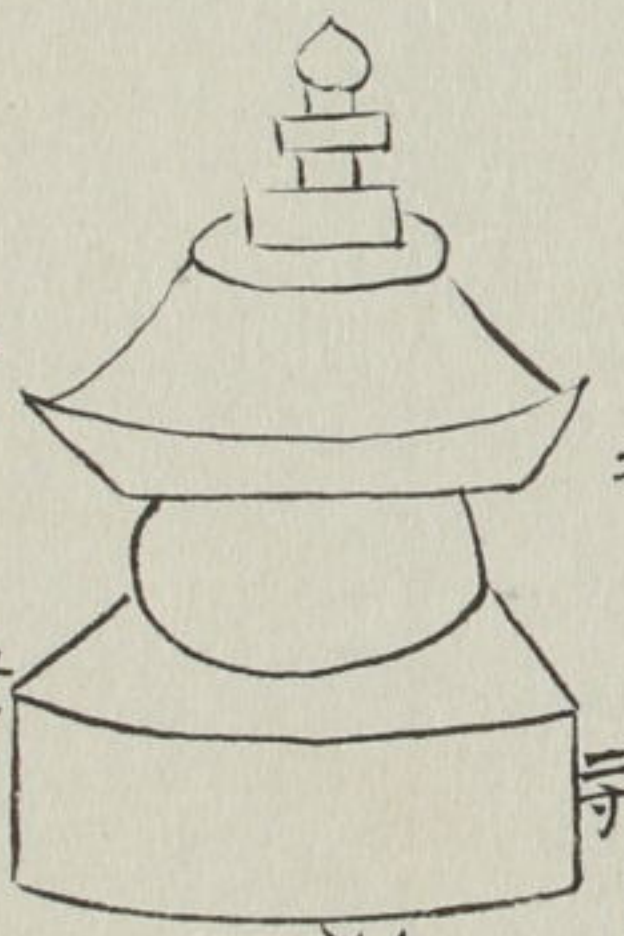
下赤塚村萬吉山松月院墓碑

永正  
後柏原帝御宇

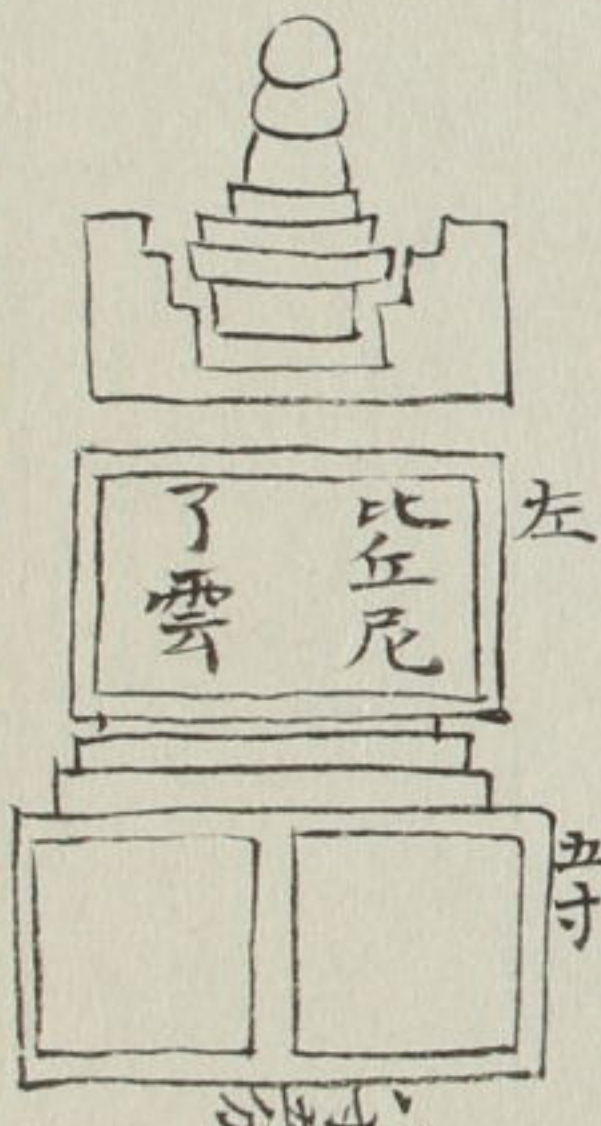


左  
永正三  
丙寅年

南州玄參  
地有院殿  
大禪定門  
右  
寺  
千葉分員秀  
六月廿三日



川



左  
元徳元年  
九月十一日

元徳  
後醍醐帝御宇

武藏野話二篇卷三下曰下赤塚萬吉村松月院とく曹洞派の禪院あり千葉氏建立を傳ふ堂の後小大木古松あり其下に古石塔あり云々右三墳の内千葉分貞秀と記ある漸五十六年以來新造立しし様あり新古辨しめし中ニあるもの五輪文字見えしゆ新の建しやまねを外小文明のくはる碑あり此寺開山を曇栄和尚といふその又遠くくぬ僧ありしは千葉氏落城の後建し寺を了し略下

明治九年八月一日写

江戸名所図会卷四七十三才

鎌倉右府將軍實朝公碑 在小石川金富町金剛寺

惠日山金剛禪寺者始波多野中務忠經為鎌倉右府將軍實朝公菩提建長二庚戌年建立相州波多野莊田原村後江戸下野入道道心移寺於武州江戸莊小日向郷金杉村亦其後文明年中太田左衛門入道靜勝軒春苑道灌重興焉昔日者臨濟宗也其敗之崩山普應國師二代巨舟和尚中興於悅禪師永正六己巳年改曹洞宗者也維敗永正十癸酉年七月十日金剛現任比丘實山叟記之  
金剛寺殿鎌倉右府將軍實朝公大禪定門

承久元巳卯年正月二十七日

江戸名碑集

下谷車坂高巖寺碑二枚

其一

奉庚申待供養大永八年戊子閏九月三日助左衛門四郎道林新三郎左衛門太郎上層有仙像三軀

其二

□夜念佛供養□衆文明十七年己八月□梵文

右青石板二枚新造石匣以維持之其側云

當寺先住密巖和尚穿池獲彫画庚申像之石二枚其傍有誌詳矣今去其世三四百年尚存于當寺當寺之為古跡亦可知也於是當住大俊和尚使余紀



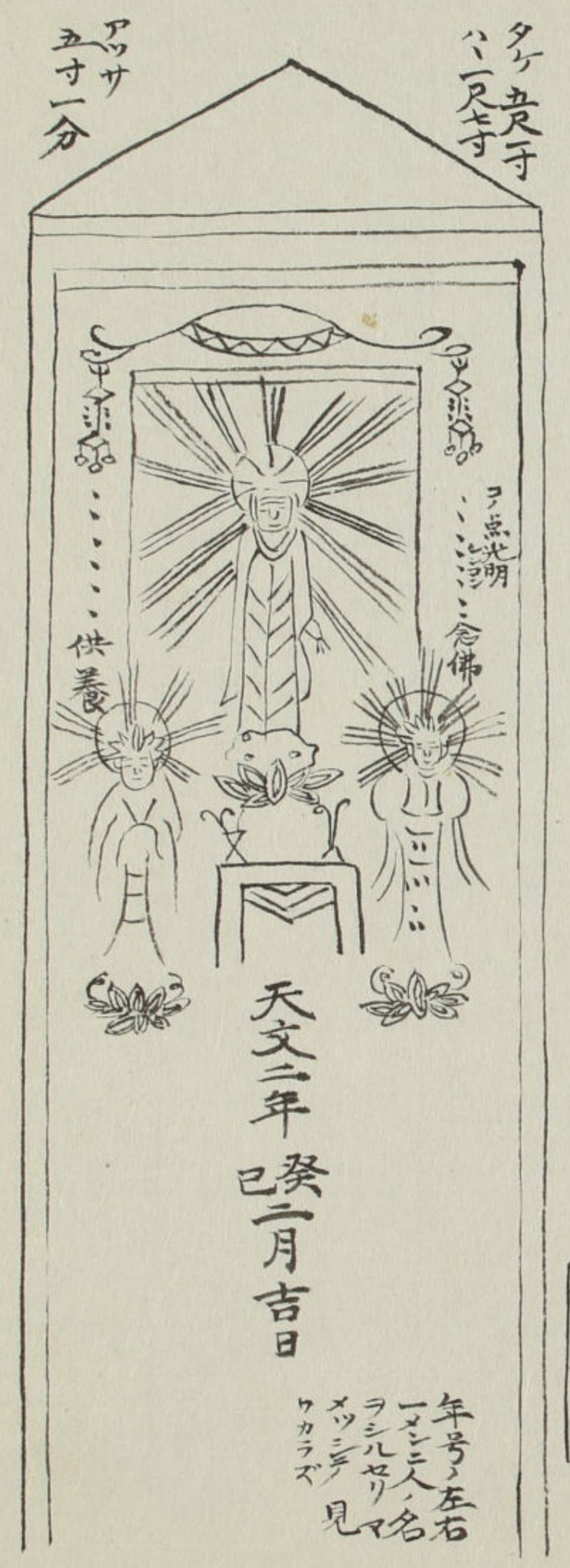
其夏辭不獲命聊記所見云  
 寬政十二年秋七月

吉永元孝撰

明治九年青世日寫

武藏野誌二篇卷一 三十一

宮寺郷坊村寄木宮聖德太子堂前五輪臺石 并 碑



柳都古鐘銘

知足山龍華寺鐘銘

大日本國武州六浦莊金澤鄉知足山龍華寺菩提  
勝慧者乃至盡生死恒作衆生利而不趣涅槃般若  
及方便智度悉加持當作護當作法及諸有一切皆清淨  
欲等調世間令得淨除故有頂及惡趣調伏益諸有  
如蓮體本不染當作垢所染諸欲性亦然不染利  
羣生大慈得清淨大安樂富饒三界得自在能作堅  
固利

天文十二年辛丑癸卯也五月五日

當寺住持法印權大僧都善融

檀那古尾谷中務少輔平重長法名道傳

明治九年八月十七日寫

江戸名所圖會卷四 百三十三

下新座村吹上觀音堂鰯口銘

吹上聖觀世音堂用之、大工飯田彌七、

背文

武州新座郡下村福田山東明禪寺存貞代置之、于  
時元龜二年辛未六月朔日、河村弥二郎殿寄進、



石  
額より宝珠の光射る。家尊よりなりて、或商人  
買取りし。津波の地をれに、此の地一何れへ  
うけりんか。

芝崎八幡宮本地佛背面銘

武州多摩郡立河郷芝崎村八幡本地、并與願主立  
河宮内お祓々、于取天正拾四甲戌年三月十五日、

本願大夫式部  
大工権名土佐守

後光鏡銘

武州多磨郡立河郷芝崎村八幡宮鏡一面、為家内  
安全元文四年己未八月  
五十嵐与八郎

日吉山王神社鰐口銘

教白奉納山王権現御寶前鰐口大檀那直景願主南仙房

武州豊島郡江戸館天正十四年丙戌十月廿五日  
大田大和長瀬大工椎名

江戸名所図会ニ曰ク昔ハ本社ニ掛タリトナリ今ハ右ノ方稻荷祠ニ掛テアリ徑一尺アマリアリ又曰案スルニ昔ハ山王宮江城ノ中ニアリシコト奉納セシ鰐口ナリシヲ後稻荷ノ祠ニカケシナルベシ云々

白山玉吉明神碑

梵字 通春 玉吉清大夫

甲寅慶長十九年  
權大僧都玉吉明神

梵字 智寒 玉吉久兵衛

一話一言卷廿四 曰白山権現門前ヨリ駒籠ニユク左ノ方ニ妙  
清寺トイフ禪寺アリ門ヲ入テ坂ヲ下ル右ノ方ニ石碑アリ寺僧  
ニ問フニ山伏ノ墓ナリ人ニモロクノ願ヲカケテ祭ル故ニ明神ト  
モ祝ヒシナルヘシ此寺ナキ以前ヨリ有リテ古キ物ナリト云傳フ  
ルノミニテ委シクハ知レズト云江戸砂子ナドニモ洩シテ記サス  
六月朔日

芝金杉堀出古碑

文化八年辛未三月二日堀出

佐々木藤兵衛尉友正

妙法 飯妙蓮芳安靈

寛永八年辛未年三月二日

芝金杉毘沙門横町湯屋龜屋藤四郎井戸より骨石塔  
掘出——申候今年三月百八十一年小成支干相當  
目圓

珠寺小立  
目圓

明治十九年七月廿四日写



一話一言卷廿一 号江江名所圖會卷五

上野石燈籠記

上野御宮大燈籠銘

奉寄進

佐久間大膳亮平朝臣勝之

東照大権現御寶前石燈籠

寛永八年辛未孟冬十七日

一話一言卷二十一 三曰右石燈籠日本三基トイヘリ、奇代ノ大  
燈籠ナリ、高サ一丈八尺許モアリ、京南禪寺尾州熱田社前ニ  
アリ、製ミナ同シト云又藤堂高希ノ奉納ニテ、鑲燈アリ、其製尤  
奇ナリ、コレハ御供所ニ行ク方ニ在リナリ、御同所石ノ大鳥居ハ

明治十九年七月廿三日寫

寛永中ニ酒井忠世ノ造立ナリ、備後ノ国ヨリノ巨石ヲ得テ南海ヲ廻リテ當山ニ立ルヨシノ銘アリ、

江戸名所図会卷五曰高ニ丈アリ、笠石、徑一丈、禪石三圍、京師南禪寺尾州熱田社ト當山トテ合セテ日本ニ三ツノ大石燈籠ナリ、イッレモ同人ノ造立スル所ニシテ比類ナシ云々、

明治十九年七月二十二日

東叡山東照宮石華表銘

右柱

奉寄進石華表一基、東叡山東照大権現寶前得、  
鉅石於備前國、迎茲南海、運于當山、陽推而奉建、

左柱

寛永十年癸酉四月十七日、既橋侍逆酒井雅樂頭源朝臣忠世、

同背文

右石華表者、七世祖考雅樂頭忠世所奉建也、今茲蒙台命加琢磨、奉再建之、享保十九年甲寅十

二月十七日、厩橋城主從四位下酒井雅樂頭源  
朝臣忠知

活所遺稿卷十三

燈石銘并叙

那波活所

寬永甲申季冬、紀伊國主命工造燈石一雙、助天海  
大僧心冥福、其銘曰、石燈不滅、德貫幽明、

明治十八年三月廿二日 寫於世有真言

武江披沙七

東叡山元三大師堂石井銘

謹東叡開山厝前鑿一井擬追孝善緣夫漢水潔表仙  
心清淨德法雲灌頂令不斷妙法音正保二年辛酉十  
月二日弟子見海

志保之利

將軍家綱公墓誌

人見友元制

寬永十八年辛巳八月三日降誕征夷大將軍  
從一位右大臣延寶八年庚申五月八日薨巖  
有院殿贈正一位大相國公

明治六年六月八日寫

武州東叡山勸學講院了翁僧都道行碑記

自古法中大沙門播名布德於天下者豈苟然哉莫不皆是菩薩乘夙願輪而世故示行菩薩六度萬行以利天下使天下人咸躋於無上無等至真至聖之域此之妙行實未易以言諭也若今東都勸學講院了翁僧都者豈其人歟自其脫白為沙門便發大乘心行菩薩行精持戒律不失威儀到處參方嘗親近黃檗開山隱老人及吾唐諸知識冷風宿露不以己憂唯憂佛法不復興於世而世之僧侶而不能益諸仙祖之大法乃乞武陵東叡山勸學講院正

中築經藏以貯三藏聖教其外裹以銅葉以防火患  
內奉三聖像乃明僧知定公得自雙徑益古銅像也  
藏後之左右立其戒師祝髮師及二親養父自得居  
士之塔塚其孝忱如此藏前之西偏有僧都石像乃  
本院僧衆九百八十人並都料輩感其功績浩大以  
示不朽云東西有文庫藏儒老二教及本朝書籍又  
別設一講堂中奉釈迦如來像日講三教之旨俾國  
人聽者知三聖設教雖少異而利人善世則一矣其  
前有方丈院之四周有寮舍凡二百間以栖諸方學  
子其餘庖廂之屬悉備焉僧都年老慮後堂宇朽壞

預備白金一千二百兩為遮年脩葺之需是則院既  
不壞而卑可安身學道無風雨之逼無饑凍之憂身  
安學成則足以為世福田也於乎今之為僧也則田  
我已脫塵出俗圓頂方袍作三界大師之子一瓶一  
盞飄然自在天子莫得而臣王侯莫得而友高則高  
矣是則未是豈不聞佛門中不捨一法乎若捨一  
法則不成滿足菩提若僧都者可謂知本矣以敬王  
公大人與夫四衆莫不知其名重其德嘗於二三十  
載間以苦行所積淨資益贖大藏之經散施諸名山  
大刹凡二十一藏矣年未又為帛闕國師重建濟北

院今年春因子奉旨住黃檗又願逾年施賞為脩飭伽藍以及合山子院但有所益之事靡不勤行之然奉已至薄每坐卧一小樓未嘗嫌棄食則藜羹粟飯行則竹策蒲鞋以致老病交侵予常勸其少加受用以保道躬僧都終不諾予嘆曰垂老而頭陀不息非佛世之迦葉波乎予與僧都法契已久然未至及其講院今春因詣東都讞息遂到院相訪觀其措意之妙立法之嚴世所罕有僧都需為記因述其大心大行以勸後賢云昔元祿壬申五年四月穀旦

黃檗山萬福禪寺第五代住持高泉激敬撰

武州東叡山鐘銘并序

江城良維有一佳境誠是靈區也叡山大僧正天海告官相攸以欲奉營東照大神君之舊廟由是伊賀羽林次將高帟雇梓匠之力成土木之功屹焉巍然昭々如在益廣祖席大孝之本舉世皆崇闔國悉敬此欣貴戚之羣卿共繼其志或列立高堂或造設輪藏加之士林之濟々各同其心亦建院宇不日而成輪奐信美既而寶池朝清紺園夕霽可謂盛衰矣於是利勝建五層塔謹奉神意風霜有日瓦甍猶新如峙于空似涌自地然今為奉祝大相國公之寶筭新



未 鑄龜鐘、高架一樓、伏願因此丹忱、保其黃耆、惟夫範  
圍之躰、外圓而中虛、是心之譬、乎感應之理、声東而  
耳徃、尔妙之謂也、長鯨吼月、早開一天之曙色、唳鶴  
應霜、永延十年之遐齡、庶幾乎神風威風、叩之大鳴、  
君道臣道、唱然、後和、懇禱之趣、不在茲乎、銘曰、  
東州寶池、上方銀界、茲移台嶠、迺唱梵唄、神德同塵、  
天常不語、怪靈在、閼宮、人夫俱拜、陶鎔鑪銅、脫出鑪鞴、  
疊石構樓、拘篋高掛、声教遠聞、朝警暮誠、仰祝国家、  
壽久福介、

寬永八年、菴集、辛未、秋九月日

從四位佐倉侍、從源朝臣、利勝

字 寬永中、東叡山寶刹始成之日、我先侯利勝、造立鐘  
樓一字、新鑄華鐘、以獻焉、年代久遠、鐘破声嘎、於是  
謹仍舊貫、更鑄以懸焉、刻以先侯銘文、因記其由云、  
于此寬政二年、庚戌五月、下總国古河城主、大炊頭  
從五位下、源朝臣、利和、

冶工 太田駿河守

静寛院宮墓誌

二品内親王、諱親子、幼稱和宮、仁孝天皇第八皇女、  
生母正五位下守典侍橋本經子、弘化三年丙午閏  
五月十日降誕于外祖橋本實久第、文久元年四月  
宣為内親王、賜名、先是征夷大將軍德川家茂請尚  
許之、十一月釐降于江戸、明年二月十一日行合卺  
之禮、慶應二年十二月家茂薨、薙髮、號静寛院宮、明  
治六年三月叙二品、十年八月患水腫、養病于相模  
塔澤、不癒、九月二日遂薨于客館、壽三十一年三月  
六日護柩還東京、十三日葬于増上寺、故將軍之兆

域

明治九年七月廿日寫

第二回内國勸業博覽會碑記

皇明治十有四年。開勸業博覽會於東京上野公園。  
工。距前會間三年。遵成典也。允我天產人工之物。名工  
鉅匠之製。莫不薈萃展列。而府下石工喜成翁亦與  
居其一焉。翁姓矢野氏。通稱幸次郎。居四谷鹽町。  
翁幼從下田九兵衛受業。專攻工。夏者殆五十年去。  
歲官用運河於陸前。壯鹿建碑蛇田間。門余翁刻之。  
頃翁又自磨巨石。請建之會場。官特許之。翁感喜。俾  
余作文。余乃代翁為之記。以充頌辭。

皇極建而兆民昌。聖人作而萬物覩。方今聖明撫宇。皇化覃遠。仁民愛物。夙體祖宗之心。利用厚生。廣翕衆庶之智。前者明治十年。卜地於上野公園。初開博覽之會。周訪廣求。遐僻無遺。顯微闡幽。菁華悉集。天鑒昭明。龍駕親臨。一才一藝之美。皆蒙旌賞之典。凡斯庶民。誰不感奮。與起以圖報效。越十有四年。再開會場。精者益精。美者益美。溯造化之源。極製作之妙。忝贊化育之功。最鉅。啟導會通之益。甚博。抑夫煦育之恩。厚則發達之氣。大融。涵養之仁。洽則動植之物。咸繁。凡此森如羅列。灼燦奪目者。靡不原於火耕水

涵

耨之勞。與山採海撈之艱。謂之出於我民。感戴聖化之餘。其誰有異辭耶。且我東京百萬之衆。稟生輦轂之下。身浴天潢之澤。今又遭此會。無服梯山航海之勞。坐探馘庭月窟之秘。俯享擊壤鼓腹之安。仰觀堯禮舜樂之盛。其為幸福。固非他方可比。則觀感之誠。豈又得與尋常同乎。宜益勉勤業思所以稱聖旨。喜成市井鄙人。誤辱採訪。叨以雕刻未伎。敢褻會場下陳。感抃喜躍。不止為一己。謹紀盛宴。勒之貞珉。庶傳萬世。謳歌無疆。

明治十有四年春三月

正七位内藤耶叟撰文

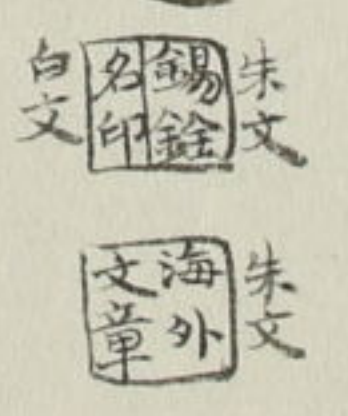
成瀬温 書丹

天野喜成鑄并建

日本以書聞于我國者。始於唐。取之空海。厥後野人  
若愚。以章草。藤原裔。然以八分。著于宋代。至上野國  
多胡郡碑。流入中土。又以真書傳矣。故日本書法。未  
自三韓。隋唐之際。信使取通。留學之士。多歷年所。得  
古名家墨跡。碑版。最夥。余聞西魏陶什席菩薩。處胎  
經。唐馬道子箱華嚴。經音義。私記。至今猶存。觀其古  
刻。若那須國碑。多賀城碑。規模皆似六朝。又其學書  
席地懸腕。大輒數寸。八法九宮。由來遠而講求衆矣。  
近世尤多聞人。如細井廣澤。貫名海屋。市川米庵。皆  
卓然名家。卷菱湖。尤自負。刊印文曰。上下千年。世論

謂菱湖精楷。而執筆於指頭。雙鉤。故患力弱。不如  
近日成瀨。大域之法。全而弊少。迨余識大域。見其書  
換書訣。一斑。心苦為分明。其臨古十餘。草變十三。體  
神與古會。變化無方。世評所許。殆以此歟。頃其門人  
小野氏。以大域所書博覽會碑刻。見贈。且請題識。余  
媿非知書。然携此壓滯舟。而觀同好。他日或與多胡  
碑并垂。亦不可知也。

大清光緒七年重陽節。嶺南黃錫銓鈞選。



古今碑銘類集卷一

增上寺大相國廟前水鉢銘

林道春

叔倉侍從兼周防守源重宗。得一奇石于洛涯。欲備

大相國之台覽。事以聞。乃使良工鑿開其石。貯  
未水以供頽濯。將附海運。以達于江府。來至會其  
薨逝。噫。見乎澤而憶其親。對盤石而念其祖。劍  
而思徐君。覩堯于墻。慕黃帝於昂。皆是其忠愛  
之心。有之乎。故今其石載之薈林之舟。以至於  
此。於是使余書其事。因賦一章云爾。

石鉢盛水永消々。盥漱况猶無垢。茶敬中心堅不轉。清冷一掬獻尊芬。これより下はむかしを移すうと石呂此水の銘、  
乙未思ふ

寛永十年正月廿四日 道春拜書

武江披沙卷六

増上寺鶴香爐銘 代太田備中守

林羅山

奉獻増上寺 台徳院殿霧前

丹巖鶴爐玄甲龜趺何萬千歳無量壽軀

寛永十八年正月二十四日 太田備中守資宗

甘雨亭叢書第一集白石遺文拾遺卷下廿二

文昭廟寶鐘銘

新井白石

奕奕寢廟於穆皇清思文烈考維德之行不顯不承  
祀事孔明鼓鐘喤喤降福穰穰祈天永命萬葉無疆  
元子元孫以孝以享



武江披沙七

碑文 晉妙光山法華寺七層塔銘

南無妙法蓮華經

開基日源聖人

正和第四卯九月十三日

妙一山覺

夫源高師者，本為天台之學頭，居于駿州之實相寺。吾祖大任重入大藏殿，即信伏而幹度二十餘歲。當山元是台藏弘安六年，亦皈于師，改舊執号妙光寺法華寺，住三十四暮。自正和御示寐之古，至寬永御退之今，凡三百又二十四歲。石窟未之有，惜哉！御遺骨徒託

明治五年有廿三寫

乎塵土今也門流比丘抽至心誠或唱滿題名二年部  
或奉上金銀六八兩衆以起立此碑報酬恩山徒  
海之高深祈尔无上正覺之妙果烏拖流知源聞香尋  
根其此之謂欬伏乞功德妙香法易隨善見聞共  
期佛惠而已

皆寬永第十三丙曆秋八月吉日

願主前住第十世小比丘日端敬白

并門弟中真倍同志勉旃

明治十年六月八日寫

武江披抄卷四

田畑東覺寺八幡祠前仁王像背款文

施主道如宗海上人東岳寺賢盛代寬永十八辛巳天八月

廿一日

同前石塔三基款文其一

奉造三石塔一基湯殿山大権現奉三行詣前山供養所逆

修滄海院上人寬永十丙癸酉九月吉日

其二

奉逆立石塔一基奉為台德院殿一品大相國公御菩提

也右九每具建之五行施主宗海院上人六行敬六行寬永十丙酉九月  
吉日

其三

奉造立石塔一基為逆修念佛供養矣五行施主江戶住人宗  
海上人橫甚右衛門万端是也五行寬永十年丙酉九月吉日

江戸名所圖會卷二 二十才

武藏鳳凰山天妙國寺鐘銘

倩以聖衆之影向。宛如華散風結緣之得脫。亦似日  
傾西一聽鐘聲。召請三寶。六道衆生。菩提心。鑄一  
口鐘。祈三身之果。善根廣無限。功德遍有幾。  
大日本國武州荏原郡呂川鄉妙國寺住持法印日  
叡

文安三年丙寅季冬中旬第三天

大檀那沙弥道胤

鑄師和泉權守貞吉

寬永十八年辛巳八月下旬

洛陽妙滿寺三十三祖日延再興之  
當山十三代目

施主當寺一結諸檀那

江戸住冶工

長谷川豊前守藤原重次

武江披沙四

本理山自證寺鐘銘

陶鑄巧洪鐘成響韻亮迷夢清策膺錄刻縣鏗講大乘  
黎刈鳴法得妙物感誠節度備百順并

寬永壬午歲八月朔

住持日順誌焉

武江披沙外篇二

押上鄉法久山景教寺鐘銘

南無妙法蓮華經

厥推鐘者四部之衆雲集六道之苦冰銷是以蜀尼  
允劍輪獄卒休鑊湯因茲鑄此霜鐘以擬於女息順  
性院亮雄日巖淑灵第十三回忌追薦菩提而寄於  
武州押上鄉法久山景教寺万代法器焉伏願一天  
四海皆歸妙法系盡貴賤悉期成佛施主武運長久  
二世安樂耳頌曰

捷推一擊普響四邊羣迷送聞驚覺長眠集僧招倍  
廣宣妙玄聲塵利益幾許万年

明治十六年六月八日寫

承應三龍集甲午曆九月廿九日

大施主淨珠院受光日清  
當寺用基仙猷院日崇  
御釜屋堀山城守藤原清光作

江戸名所圖會卷四 百六十八才

勝樂寺村辰爾山勝樂寺鐘銘

武州高麗郡山口郷勝樂寺村奉新造立鐘銘曰

諸方空相 寂滅異名 常樂我淨 箇々圓成

奉日待講供養 奉庚申講供養

奉念佛講供養 奉誘奉加供養

願主 藤原重信

奉修山王七社大権現御宝前伎

辰尔山別當佛蔵院勝樂寺大坊

住寺中興開闢法印権大僧都

尊海上人

奠宋上人

延久三年辛亥九月十九日開闢

本願 奠宥頌說

初響 二見相覺妙性

明曆三年丁酉九月吉辰日敬白

御大工推名兵庫頭吉繩

此寺境地ハ八間郡ニ屬シタリ再按スニ高麗郡ニ勝樂寺ト号スル寺アリテ  
後高麗山聖天院ト改ムモ此寺ノ鐘ナルカ猶攷フベシ

舜水先生文集卷十八

勉亭林春信碑

朱舜水

謚者朝廷易名之重典、自天子天子之子、以及公侯  
卿大夫、蓋棺之定論也、其他優卹特予、不在此限、是  
故一字之褒、榮於華袞、一字之誅、嚴於斧鉞、所以錫  
所泉壤之光、所以操激揚清濁之柄、所以通慶賞刑威  
黜陟之窮者也、例以屬纊之後、既殮之、厥明成服、喪  
主典喪、哀輯其父祖生前行、不文、不飾、不次、謂  
之行實、喪主率諸子若孫、捧冊匍匐、誓顙泣血、懇請  
於鄉先生之德業隆備、言足為當世所尊信者、以為  
之狀、鄉先生辭之不獲、而後允其請、據其亶實、又復

考覈鄉評采其實而信者補其逸者芟其冗者削其  
虛而闕其疑者撰次而潤色之謂之行狀上之撫按  
官監司撫按監具題特請一面咨呈禮部禮部牒像制  
祠祭等司一面咨送吏部及太常寺移會禮科等衙  
門吏部牒行考功督勳等司一面移會吏科一面按  
行本官生平歷任之所各該撫按考覈其在任有無  
政績遺愛有無貪殘疵類各該撫按官詳細覈實咨  
呈吏禮二部必南北兩京吏禮二科各無評駁抄參  
申然後中呈內閣移咨翰林院議謚議既定然後知會  
會集內閣翰林院五府九卿吏禮二科及河南道御

史等官公議於中朝松棚之下杏棚者亦猶前古之  
三槐九棘也凡枚卜凡推轂及會推諸大臣及婚喪  
諸大典皆於此議焉故有暮功之親見仕當路則引  
嫌迴避懼干謁也懼撓權也議既定然後具疏上請  
奉旨俞允然後頒發該司依勅奉行其間少有齟齬  
違錯遂不可得考按若斯之密集議如斯之公何地  
若可容其私是故繆戾厲靈朝臣不敢以阿天子之父  
幽刺昏荒天子不得以私其子魏武追痛蒼舒吳主  
悼登無已二公不難奉神噐而睥睨之而獨不敢犯  
天下之公議是以義斷恩也何人敢庇其私王文成



爵列通侯其父海日公華以殿元冢宰而無謚殿元  
科名之大魁冢宰百官之冠冕緣人子不敢以勢力  
求宰執不敢以私恩市故不設謚也何代可殉其私  
如以私謚為可也則孔子顏淵不置無謚如以私謚  
為必不可也則展禽索讓不宜有謚况其後文中康  
節節孝紛紛不一乎今者勉亭林君歿世其友野節  
宜卿坊嘉之其門人某等其弟慙傷其志而悲其亡  
謂九原不可作也以無聊之極思羣為設謚謚之曰  
穎定先生介野子而請文於余謂欲垂之不朽也余  
先已先櫬而逆拒之而野子請之不已其意切其容

慙

慘其言懇懇款款余不得已應之內翰君姓林諱春  
信亦諱慙字孟暑號勉亭又稱梅花洞主其大父羅  
山先生文名播於邦域弘文院學士紹述其緒當今  
現掌文衡而林君則羅山先生嫡長孫而弘文學士  
之冢子也以寬永癸未八月十一日生於武州以寬  
文六年丙午九月朔日卒年二十四越三日辛巳葬  
於忍岳別莊良隅林君生而穎異大父期之為千里  
之駒生六歲初讀大學唐宋詩若干首皆成誦又三  
年大父口授論孟中庸說過輒不忘乃祖愈喜明年  
口授毛詩又明年癸巳中殊勉亭初試賦詩大父喜

而和之、年十二、誦尚書禮易左氏傳、明年冬、侍學士、  
往昭朝、使臣李明彬、即賦詩、再為爾晉、李大奇之、  
李為朝鮮兩榜、大父復口授文、選東坡山谷諸集、而  
萬母遷、固史、詔人曰、孫年十三、誦昏十倍、吾幼、次  
年、謁大君、復為作中庸、孝經、聯珠詩、格、等、諺、解、口、授  
之、復授、後漢、昏、曰、汝既有志、班馬、吾并以此授爾、勉  
之、次、又、明年、正月、大父捐館、舍、學士儼然、衰、經、之、中、  
旋以公、芟、埤、遺、繼、又以講授、經、昏、故、就、李、父、誦、耕、子  
學、李、父、視、之、猶、子、勤、勤、督、課、如、秋、題、百、品、藝、餘、十、題、  
或、押、難、和、之、韻、或、限、刻、燭、而、成、無、不、揮、洒、立、就、敗、髦

**甯**廣和、郵、第、往、未、於是、聲、名、藉、甚、壬寅、誦、耕、子、物、故、勉、  
亭、不、勝、悽、愴、厚、撫、其、孤、以、報、妣、父、恩、先是、學、士、病、餘、  
編、本、朝、一、人、一、首、俾、作、評、注、口、授、而、草、立、成、一、字、無、  
改、今、梓、行、於、世、復、代、學、士、評、隲、諸、生、詩、文、皆、服、其、博、  
瞻、曰、君、年、猶、弱、而、工、於、屬、文、如、此、自、是、年、冬、賜、學、料、  
若干、其、後、癸、卯、賜、宅、地、甲、辰、台、憲、公、忌、日、奉、命、紀、芟、  
復、蒙、電、賚、列、侯、班、瑞、循、職、効、勞、叨、沐、恩、澤、乙、巳、有、夏、  
於、日、光、山、事、竣、奉、旨、慰、勞、賜、黃、金、衣、服、恩、寵、頻、承、後、  
為、異、數、及、其、據、臯、比、累、重、席、論、議、風、生、雄、辨、足、驚、四、  
筵、如、姬、路、故、拾、遺、如、加、賀、羽、林、聞、其、講、貫、莫、不、推、服、

而勿齋藤子默尤為莫逆至忘形骸往取吟詠日繁  
著述日富輯錦囊蠹餘惟患其少旋復嚴較奮作搜  
之剔之踴行餘離貞惟患其多或問其故答曰樂天  
三千首或嗤倍舛信明五字郊老七字人皆寶愛以  
是觀之孰多孰少然猶有素所撰輯詩文各十卷其  
弟勳不忍棄捐復彙詩集二十卷暇則臨摹古帖手  
錄諸詩甲辰冬余編輯本朝通鑑學士總裁之而勉  
亭充分校敘述百餘年夏遺佚能考損益定宜饒有  
史才蓋有得於馬班左范也休浴則講杜律課諸生  
選本朝三十六將作為小傳當宁甚為賞鑑敏而能

勤至於如此五月學士設家塾五科分經史詩文俸  
學署大員長左右員長實特秀萌等生以勉亭為左  
員長而虛其大員意蓋有為也而勉亭心猶嘆之然  
而善者懲今按善者下疑有缺語上述箕裘下用未學未嘗少  
倦也秋七月娶故因幡守源資為女以為之配下旬  
畢姻逾月五日罹癘痢之災煩悶謔語亦惟言詩言  
學無一語他及終以是不起矣臨終念念不忘君恩  
不忘父母恩惓惓於其弟登從弟憲至於親友門生  
叮嚀告戒一皆勉之以正既而曰近來學者惟要一  
超直入憚於自漸做未又曰余平生甚嗜詩賦文章

未究四昏六經蘊奧志既墜矣遺恨如何汝等宜切  
思之或曰詩賦文章垂名不朽吾曰汝言非也雖垂  
名何益乎唱曰似拙不拙似弱不弱奄然而逝其為  
人沈潛貞靜和惠受人寬裕亮直不迫不阿每揚人  
善勤改己愆孝友誠信顧行謹言余初至東武於逆  
旅主人見其二詩清新流利滯滯出羣一月之間接  
之者四初見於竹洞齋中論說之次偶及杜少陵元  
次山勉亭曰少陵詩至翁奈何與次山並稱余曰少  
陵特擅名詩壇耳其他無少概見抗章論救既失之  
於房瑄倚毗曲連復失之於嚴武次山遠謫道州未

接

嘗放情詩酒拳愛君化民憂公靖位繇此言之殆  
不及也豈特並稱乎勉亭不復枝梧一語其見已及  
此矣人不間於父母閔騫之所以為孝說不私於弟  
友程子之所以為明即其所說文辭貞敏曰穎純行  
不爽曰定謚曰穎定過而非黨矣昔者孔圉敏而蚤  
學得謚為文漢帝嘗表未作遂謚為成豈為溢美也  
哉今勉亭英英未見而晚年卓識乃欲窮搜六經身  
躰大道是究是圖誠足輔翼當世斯人不死駸其有  
與乎蓋天而不欲日本之興於斯文也何為而生若  
人天果欲日本之興起於斯文也又何為而翦若人

既知浮華瀚漫之非學已，則其學必有所歸。既知敦  
行漸進之為學已，則其學必有所立。夙悟方用，趨向  
既卓，雲雪飛霜，芝摧蘭萎，訃音初至，莫不驚疑。父母  
於斯，呼天搶地，然此智愚賢不肖之所共哀之，非獨  
戚黨親暱之私哀之也。吾方為日本學道之挽傷之  
非為學士階庭之樹傷之也。水戶宰相上公初聞其  
疾，稔稱其學業，繼聞其喪，矜惜其行誼，上公最為憐  
才而不輕為許可，其必有以動之矣。余初允墓碑之  
請，野子不勝欣抃，轉戚為歡。徐謂之曰：碑文則不敢  
以固陋辭，然撰文例當署銜，則不敢為也。野子復極

力，德更晚，譬多方，余深自痛悔，又可自食其言，卒勉  
強為之。俄頃之間，失於三思，遂詔伊戚二十三年之  
自同於敗屨織席者，何為也哉！人之有言也，信於金  
石，堅於貞珉，垂之千古，使感發而興起，可不慎乎！銘  
曰：  
鼎新革故，必生才賢。秀實修短，夫豈偶然。余厚望於  
是邦也，倍可易而聖可傳，何為其於若人也。彼之以  
脫穎而靳之，以永年。吾低徊而不得其解，歎曰：胡然  
也。而帝胡然也。而天

江戸名所図会卷三十六才

奥澤村九品山淨真寺鑪子銘

南無阿彌陀佛 奉寄附鑪子一口 為二親菩提

子此寬文八年霜月廿五日當九百日武州豐島郡

葛西庄大嶋村念佛堂常住物沙弥淨性施主山城

国宇治里宮本仁左衛門鑄物師釜屋八右衛門

明治十七年四月十一夜写于禁省直舍 誠

江戸名碑集

白金立行寺碑

南無多寶如來  
南無妙法蓮華經  
南無釋迦牟尼佛

了真院殿

日清齋位

右側

大久保彦左衛門忠□

左側

寛文十六巳卯歲二月二十九日







舉世皆暗。惟鐘是明。聲傳法界。響徹幽冥。幽處聞鐘。幽處皆明。明通幽處。幽處無形。聞而返聞。行願速成。不聞而聞。菩提自生。息遍六道。利極四生。無益含識。俱登化域。

皋

東皋心越杜多稿

于暇天和。敲集玄默。陶茂季春。如意珠日。

臥菴山雲松禪院現任宗龍代置之

武藏國豐島郡江戸住

根本之家御鑄物師

長谷川刑部國永作

江戸名所圖會卷七十四

永壽山海福寺鐘銘

當山洪鐘者。寬文壬子年石川政勝本住居士捐之。為大福田。因請銘乎。開山隱老和尚。永令垂不朽也。天明二年壬戌之冬。劫火倏起。炎燦殿宇。巨器等。茲者同氏思失先亡之本願。忻然鳩金。重新造焉。及乎竣工。知夏未乞銘。遂再舉此。以鑄其上。銘曰。

寂

大化爐內。一火鑄成。中虛而弱。有扣則鳴。洪音嚶曉。醒覺羣生。禪林令振。地府業輕。返聞自性。寐々惺々。壽鴻綿衍。福海澄清。化風永扇。家國昇平。覺王聲殺。大矣難名。

開山八十一翁隱元琦謹題

右

天和三年癸亥小陽吉日 臨漁正宗三十三世

永壽山海福禪寺住持沙門獨本漁和南謹識

檀主 石川氏正之

冶工武州江戸居住中村喜兵衛藤原正次

武江披沙卷四

上石神村三寶寺歷代記名碑

當山中興法印幸尊 應永五戊寅年三月九日

當山第二世法印亮圓 應永三十四丁未年正月廿三日

當山第三世法印亮譽 寬正六乙酉年八月廿七日

當山第四世法印亮助 永正元甲子年十月廿五日

當山第五世法印亮清 享祿四辛卯年七月廿八日

當山第六世法印定宥 天文十八己酉年十一月十九日

當山第七世法印太僧尊海 天正二甲戌年二月十一日

當山第八世僧正賢珎 慶長四巳亥年四月廿四日

當山第九世僧正賢秀 慶長十二丁未年四月廿六日

當山第十世法印賴融 元和四戊午年四月四日

當山第十一世法印俊譽 寬永六巳巳年四月十七日

當山第十二世法印快宿 寬永十一甲戌年四月十二日

當山第十三世僧正俊賀 寬永十四丁丑年四月朔日

當山第十四世法印長智 寶永二巳酉年十月十八日

貞享元年甲子三月廿一日相丁弘法大師八百五十

年忌會以立之焉龜頂山三寶寺法印長智

淨光禪院鐘銘并序

武州豐島郡瑞鳳山淨光禪院者遠山氏月溪正圓  
所建之精藍也當永祿甲子年寺成請吉祥二代大  
州安充為開山寺初建于和田藏門之內後承國主  
命移建駿河臺又移建金杉即今建者小石河也第  
於七代國傳翰達所鑄之洪鐘至今猶存奈何歲久  
聲不遠聞蓋以玄黃既兆形聲如折惟聖人而作之  
夫鐘者空也冀及三輪體空而鐘之妙用詎能益述  
者乎茲因第十一代現住龍動洪金謂有調鐘者欣  
遇忍氏閑翁宗無為富田氏岳林妙榮信女啟發若

提仰藉擅波共囊鑄就喜垂功竣不落虚空属越作  
序而銘之銘曰  
鐘在浮屠聲聞于外下徹三途上窮九泉曉擊未先  
誰是聞者夕扣已後聞是誰也或希或微乍疾乍徐  
竺之青石華之赤珠勒銘為頌永簾瑞鳳克紹淨光  
地久天長

歲閏逢因敦喜年之臘八日喜當作嘉

大明東舉越社多撰

武州江戸住

御鑄物師田中丹波守藤原重正作

明治十九年七月廿三日

一話一言卷十九 一丁

花取遍遊

戊辰三月十六日今日一日の閑あり遍く諸園の花をんや  
歩むのこころをいふ出傳通院に入て見——中 給櫻二  
ち里志月をく沢蔵司稻荷の前より單辨の花盛なり裏門  
より出柳町をゆく一寺ありて鐘銘を見る武州豊島郡  
云々

江戸砂子瑞鳳山祥雲寺曹洞宗吉祥寺末寺領五石當  
寺は、久、淨光院と云々上りての御法号あり  
合ありての云々

心越禪師の銘ありしを、  
此寺に酔翁樽枕居士の墓あり、  
下略

明治九年七月廿日

武江披沙四

牛籠七軒町宗參寺山鹿氏墓碑  
月海院殿瑚光淨珊居士

碑陰

先考名高祐藤姓山鹿氏別號素行子先元生和壬戌載  
八月庚戌歿貞享乙丑歲九月己未

孤子 政實 泣血稽顙立

其二

至徳院殿治水真龍居士墓

先考諱孝基藤姓山鹿氏別號山井堂素行子之子以  
寬文丙午年九月癸巳<sup>成生年</sup>延文戊午歲三月辛未卒

山鹿高道

孝子佐佐木一陣 泣血稽首立

山鹿高品

明治七年正月八日寫

武藏野話附錄序

武光山藏王權現鐘銘

愿以武別秩父郡橫瀨鄉秩父山金玉寺者年代深  
遠仁而仁五十二代嵯峨帝王輪言之勝地藏王權  
現鎮護之灵跡也故十方檀越以助成改旧鐘新鑄  
懸常駭昏眈除諸魔情依箇功力寰中長久塞外平  
安墳殃禍於千里外集吉利於萬門中皇風永扇万  
民般茂法界平等利益者名曰  
藏王靈刹恒庸花鯨何時破壞今改鑄成惟因惟密  
功利最宏聲通身出音吼八絃無礙說法普放郡生  
聞覺昏夢見換眼睛能退怪異魔軍除情所庶幾者

賊心賊語  
萬惡萬名  
敬治敬宗

仁下恐脫皇子

敬治敬宗  
萬惡萬名  
名恐銘

郡恐群

種字統



大和  
盛字不穩

天下大平、國家安穩、檀越永盛、燦日鎮照、虹月益明

謹疏

齡春誌記之

真言作員

惟時真享三丙寅歲九月吉日

武州兒玉郡金屋村

鑄師大工

倉林平兵衛  
同名傳三郎

武蔵野話附録 三

秩父嵩々秩父山と云く大和本紀小勇者姓怒立るが如し  
と武尊のほはるる武甲山即是る利仁の頃と云く武甲山  
と云く武尊の武具を埋し附會し甲の字と甲冑の意  
あく用ひしや案を於て武甲山を武光山の誤なりと云く  
西南荒川を界し東北産川を限り此中を武光姓庄慶長  
濃州長松の城主武光武部といふ人ありの頃  
武光氏の人は庄園と云く由土人申す  
然るに武光の庄内小あけ山と云く武光山なり甲の字を用ひ  
誤り知る一風土記抄大和本紀と云く岩蔵武具を埋しと

あり、秩父郡中ノ岩蔵ノ地名なり。多麻郡青梅村冷川ノ北  
二里許山ノ里に岩蔵といふ地名あり、即武尊ノ武器ヲ埋メ  
し、地ヲり、之ヲ武具ノ中古掘出シ、今乃御嶽山ノ納む  
御嶽山ノ神祠も此地より移シ、といふ其掘出セ、跡ノ復武尊を  
祀リ、武具を埋シ、此地ノ、秩父嵩ノあり、之ヲ知  
ル。此武光山ノ名を、山ノ上より行程五十町あり、  
山上ノ蔵王権現熊野三社ノ業祠あり、傍に鐘あり、土人登山  
去ク、此ノ鐘あり、其鐘ノ文、  
爰ノ記、所ノ金玉寺、修驗ノ、  
の跡、貞享年間ノ事、  
銘あり、

横瀬村の、  
守、此、森屋氏、  
田氏、島田氏、若林氏、新田氏、富田氏、小泉氏、杉田氏、等、  
横瀬村、此氏、  
去、  
銘文、

武江披沙五

慈雲山長泉寺鐘銘

武州豐嶋郡江戶縣澀谷鄉慈雲山長泉禪寺傳聞本  
朝八十二帝後堀河院文治年中開闢古刹也曩未詳  
何宗既洞水分派禪燈續焰而未絕乎一百六十餘載  
也乃以青衲七世瑞翁鷲禪師為始祖雖然年月水遠  
而堂宇壞弊境逼于民家將絕亡矣越青松十四世不  
中的和尚自捨衣資以復舊基且加慮勞正成道林故  
烏中興第二祖自爾並于江左之宗席規模漸備矣境

隔塵寰不容車馬之喧寺前流水潺湲帶迴寺後深林  
鬱密屏圍平田千頃坐參普岸之禪松杉萬株臥聳寒  
山之聽又有一字大悲閣蓋雲慶之雕嘗澀谷金玉丸  
之所皈敬崇奉也至于今居民有疋必禱于此靈應之  
着無感而不格去年復創之後予遽然謂夫觀音大士  
者耳根圓通之教主而以音声界為人三摩地門此寺  
之可有而不可闕者其惟鐘乎於茲泛募檀緣求費於  
衆助鑄鳧鐘一口徑二尺懸焉仰肅慈力伏暢慈心鳴

呼此鐘也雖稟質金石都是信心之陶冶以警晨昏以  
代籌漏其功豈可不記哉矣因為之銘銘曰地接江左  
山隔武城長泉沓漲慈雲變橫華鐘新鑄禪槩大成稟  
塵外質疑土中精鴻音味行瀏亮此句疑有脫字春容化情花前呼月  
雨後唱晴聞性在我惡無此聲

于貳貞享三載次丙寅年九月十八日武州豐島郡澀  
谷上鄉慈雲山長泉禪寺現住元海不乾謹誌

冶工中村氏範之

門前石碑

不許葷酒入山門

陰文

武州豐嶋郡江戸庄澀谷村慈雲山長泉寺者同郡同  
庄貝塚青松寺末享保十五庚戌歲五月十有五日現  
住秀仙寬綴建焉

明治十六年六月八日寫

江戸名所圖會卷七 二八ウ

須壽牛頭山弘福禪寺大鐘銘並序

瑞聖鍊牛和尚住弘福之明年修葺寺宇將大完并  
興伊氏伯耆守直武公興玉心院大夫人壽林元宗大  
師發心施金為造巨鐘以利幽顯寓書徵余銘為之  
銘曰

牛首之阜兮有大法將整飭淋宮兮曷殊天匠幸值  
乃賢守兮母子同心乃召鳧氏兮乃簡赤金範斯巨罍  
兮永鎮禪林曉昏考擊兮以利幽顯曰福曰壽兮夫  
豈淺鮮用祈世主兮萬歲千春億兆樂業兮四海歸  
業兮仁螽斯衍慶兮子孫振々以空為口兮密婁為毫擬

書歎績兮莫彈一毛  
貞享五年歲在署雍執徐林鐘上澣穀旦  
支那國傳臨濟正宗廿四世高泉激敬撰

武藝傳卷五 三十一

井藤平右衛門忠雄墓誌銘

君本姓穗積氏龜井諱忠雄號平右衛門世居紀州  
藤代鄉重根邑父右京吉重母北條氏直之臣依田  
大膳女吉重生九歲其某氏子十四歲者遊一旦蒙  
起遂手刃殺之而避寇於同州根来寺變比松根来  
長遊東武娶依田氏慶長六年辛丑四月晦日生君  
風風君幼孝順厚重又兼有父母甫八歲家有奸奴十九  
歲者褻狎輕侮至不可忍君提匕首斃之十四歲  
學劍於伊藤一刀齋景久之益出小野次郎右衛門  
忠明忠明沒從於其子井藤興膳忠也真積力久終

致奧秘同遊多士無敢出其右者故忠也屬以父師  
真傳之印證并一文字之刀牢之信而推為一刀第  
四世附以藤為姓并藤氏夫一刀正脉冒先師之姓  
氏始自忠也然轉伊為井非祇國音之近蓋立微意  
云嗣後君業一日精於一日芟繁補闕益變入神且  
唱天理之說大鳴于世取履逆者相踵門墻凡比及  
其壯強四方挾技負膽者未試百計或出暗室或接  
白刃未嘗毫毛觸犯又學射稱為精妙是歲元祿四  
年辛未五月廿二日卒享年九十有一有三男一女  
伯忠景先卒仲忠貫襲祿承業伯仲共為井藤氏李

清昌依本姓本氏女適萩原氏於嘆君所稟刑敢而  
有婉嫵之行所從險危而保介壽之福亦數百歲之  
希出者也哉其銘曰  
為子孝謹為父義方拍擊之妙周身之防四傳忽流  
孤劍清霜世世相承於戲不忘

典 伊藤典膳忠也

典 伊藤典膳忠也者小野忠明子也傳箕裘之藝大揚其家名父忠明賞其精妙授伊藤稱號及瓶割刀蓋瓶割刀者伊藤景久三十三度之勝負所用之一文字刀也後轉訓忠也呼音忠也道其門者若干龜井平右衛門忠雄特傑出故授伊藤稱號并一文字刀為一刀第四世後忠雄奉仕清揚大君文昭大君元祿四年辛未年五月二十二日享年九十有一而卒

下畧



寶林山靈雲寺鑄鐘銘并序 覺彦和尚

武都北郊有一勝地，四楚廓落，四方之衆易耒而投，  
一丘崛起，一天之星可坐而筭，管祠良聳，神鬼常作，  
擁護，士峰坤峙，靈祇遙為鎮護，東叡天澤，後聯鏡楚，  
互和都城，聖堂前屹，旭曛相映，實武楚之甲區者也，  
迨四佐下，柳羽州漁，保明者幕府之侍臣也，天性篤  
懇，忠孝是務，在公之暇，嚮志真乘，常歎世季倍漓，奉  
佛之送，不拘戒檢，以故象教，送設無益，因啟幕府，堅  
請伽藍之地，以囑貧道，遂使今茲仲林之二十二大  
將軍下旨，賜許斯攸，予乃夷榛莽，卒叙營構，遐迹競

趨緇白佐助自閏八初二始斧以至孟冬之半土木  
之績倏示告成後四位下牧野備後刺史源成貞者  
我之股肱也覽而有感喜捨家貲命于鳧氏鎔成鉅  
鐘復令工匠締造其樓今月初四樓鐘偕就以惟斯  
寺之興起也者本是大將軍之賜而二公醇信之所  
生致也予欲使後世有感于茲欽遵佛制力荷教法上  
以禱台運無疆下以增士民壽福也乃為銘曰  
城北福庭山号宝林元帥養地實比布金作夫四集  
字役工日臨弥歷七旬棟宇成森牧野備公為耽股肱  
命工作畧侈算合程架樓突兀效響鏗鉤賢聖畢萃

龍鬼熱醒声雖本有乍起乍滅迷夫天真妄作分別  
池圓性融相誰縛誰池法音遍益何有限域  
元祿四年辛未年孟冬

天恩山五百大阿羅漢禪祥寺鐘銘並引

武藏國天恩山五百大阿羅漢寺者元祿年中  
 沙門松雪創建也辛未春松雪從京師來謂老僧云  
 弟子自幼每雕像今發志願欲刻五百應真為衆生  
 之福田然福非緣微仰冀和尚慈悲運大方便俯賜  
 冥庇老僧嘆曰此願甚難得成與不成必不在福緣  
 多少全在願心實与不實耳厥志誠實則福緣在衆  
 軀生莫慮之矣老僧應為子莞軻也遂捨衣資彫第一  
 尊又勸諭瑞聖極法弟彫一尊至癸酉孟春成五十  
 尊請老僧點眼供養有震動飄雪之瑞此日經始文

六拈華之像甲戌三月國母桂昌院大夫人得賜金  
彫管十尊也自爾轉展勸化三五年之間其願殆乎  
成實不可思議哉功既聞上乙亥秋七月遂至賜地  
八月黃檗高泉和尚偶在官府請點眼供養丈六拈  
華之像丙子夏四月就新開大阿羅漢寺啟建旬日  
之法會頂禮三十之聖跡普請四衆大伸供養亦請  
老僧拈香凡百官士庶長幼皂白皆趨赴勝會而隨  
喜之豈非希世之盛事乎哉松雪者乃予法弟鐵眼  
無和尚之徒且為人淳朴寬量大度百度竟來絕有疲  
倦傳之色若不如是焉得全這般大志願也其功其德

縱使經于千古亦何遷乎茲牧楚氏迨四位下儋州  
太守成貞公室氏法諱高祥院殿靈巖慈大姊捨金  
鑄大銅鐘成之日請老僧始撞之且乞銘因為銘曰  
武陵海上新創禪園欲鑄蒲牢鳧氏丕屯大冶鑄就  
響震鯨鯢大千是口山河倒吞一音緣動警覺曉昏  
修洪規範解塵勞煩觀音大士如入此門圓通無礙  
卻忘聞根幽明無滯功德難論由聲生悟直證本源  
存歿俱利消融百寃國平浪泰斯子斯孫雲禪功烈  
函盡乾坤

元祿九年丙子四月穀旦 牛頭鐵牛機謹誌

武江披沙五

古碧山龍巖寺鐘銘

武藏州豐島郡青山縣原宿村有一古刹山扁古碧寺  
號龍巖東都城外西距一里餘東照大神公未入都城  
之先已有此寺封疆若干官免稅租不知誰某之草創  
里民以為墳寺數罹鬱攸之災失其傳里老之口碑所  
載大槩如斯矣慶長年間有喚室應公寺者主此寺終守  
一字茅廬尔後相繼主席寺稍就弊今之住持青山木  
公來此以降不忍上漏下濕之愁水蘖寒道黜衣縮食

頻起與復之志其地西南緝多斷崖如懸躬自負簣荷  
錡運石搬以為平地日去月來奉佛之殿安衆之室  
及門廡層閣之屬悉一新之其繩界標木一如大伽藍  
之制吁其一臂之功實不少矣于茲有擅度末野氏  
照者弓利左武衛源義敏之四男中居令寬元七代之  
裔也有夏故韜晦于都下者年尚矣覃思善緣研精佛  
事一日未告曰此寺之經營雖略備未有鐘鼓之設我  
補之缺典迺命鳧氏鑄洪鐘而不日挂之樓上其蓋欲

結現當二丑之勝緣也畧

元祿第十一歲舍戊寅八月如意珠日

前南禪金地比丘雲叟元云撰

住持沙門南禪前第一座青山碩木

施主末野八郎左衛門尉源氏照

治工田中丹波大掾藤原重行

明倫彙編 家範典 卷一百一十五

須加村如來堂紀行

須加村如來堂鐘銘

信州善光寺同體阿彌陀如來東叡山現教院  
阿彌陀如來常念佛堂九九一三居士同無量院源  
清大姊併田宮氏才理軒齡庵竹道鑄銅鐘傳天召  
教觀住持沙門敬謹為之銘曰鐘之為器本具妙  
音響徹塵刹頓摧劍林淨土門啟圓通理深一心雲  
散三觀月臨玉泉流盛學徒安心江城鞏固永利蒼  
黔

元祿十三年歲次庚辰五月廿四日

當院第五世大僧都敬謹

山口春甫碑文

栗山潛鋒

君諱正信，號春甫。多多良姓，山口氏。其先出於肥之後，  
州父號壽齋，母佐佐木氏。以貞享元年甲子正月十一  
日生。以元祿十五年壬午閏八月四日歿，葬于武藏豐  
嶋郡谷中蓮華教寺。天資質實，舉動有度，喜誦，昏頽通  
醫方。父母稱孝，兄弟稱悌，卑尊親疎，凡與之交者，皆稱  
其不欺，則可謂幾乎有恒者也。天不欲使之壽且寧耶。  
噫。



明治九年八月廿二日写

