



墓碑考

下

チ 10
4621
2

6 6 7 8 9 30 1 2 3 4 5 6 7 8 9 40 1 2 3 4 5 6 7 8 9 50 1 2 3 4 5 6 7 8 9 60 1 2 3 4 5

410
4621
2



墓碑考卷下

林甫墓誌銘并序

辛酉年夏月

題例

文體明辨曰墓誌銘論其題則有曰墓誌銘有誌有銘者是也曰墓誌銘并序有誌有銘而又有序者是也然云誌銘而或有誌無銘或有銘無誌者別體也曰墓誌則有誌而無銘曰墓銘則有銘而無誌然亦有單云誌而卻有銘單云銘而卻有誌者有題云誌而卻是銘題云銘而卻是誌者皆別體也○墓碑文

其爲體有文有銘又或有序而其銘或謂之詞或謂之系或謂之頌要之皆銘也文與誌大畧相似而稍加詳焉其或曰碑或曰碑文或曰墓碑昌黎集載故中散大夫少府或碑是也或曰墓神道碑昌黎集載故中散大夫少府或碑是也或曰神道碑銘昌黎集載司徒兼侍中中書令贈太尉許國公神道碑銘之類是也或曰神道碑銘并序或曰碑頌蔡中郎集載太尉橋公碑頌是也皆別題也

恒夫按墓誌銘即壙銘與碑表別然墓碑亦曰墓誌說已見前其題并序二字或書或不書元稹工部員外郎杜甫墓誌銘并序文體明辨載其首書序曰

此蓋編輯之目而非碑實
有此題然後
世之碑多倣
此例

而後書系曰銘曰系即謂誌也蔡邕郭有道碑文并序陳太丘碑文并序王仲寶褚淵碑文并序文選載題曰并序而無序曰王安石虞部郎中贈衛尉李公神道碑文體明辨載題不書并序而有序曰此類無定例并序小字旁書爲例

又按孫何碑解曰銘之不能盡者復前之以序而編錄者通謂之文徐伯魯曰有文有銘文與誌大畧相似二說不同然要皆以文與銘爲二也而文選所載郭有道陳太丘褚淵碑文皆題曰文并序而有序與銘則此文即謂銘也柳州故殿中侍御

史柳公墓表不書銘曰而書文曰其義同

墓碣爲文與碑相類而有銘無銘惟人所爲故其題有曰碣銘有曰碣有曰碣頌并序唐文粹載陳子昂頌并序作昭夷子趙氏碣是也皆碣體也至於專言碣而卻有銘或兼言銘

而卻無銘則亦猶誌銘之不可爲典要也

恒夫按唐默仙中岳體元先生潘尊師碣文并序

見金石萃編題曰碣文又一例也此文亦謂銘也

隸釋曰漢泰山都尉孔君之碑凡漢刊其首行即入辭無額者或題其前如張納樊安之比亦甚少已篆其上復標其端唯此碑爾

篆其上曰
君之碑標其
端曰孔君之
銘

呂祖謙文集曰銘誌既有題額更不當復寫某官墓誌便當從頭直開誌文而銘銜則列於銘後乃爲得體

恒夫按此銘誌有題額蓋是立于墓道者昌黎李元賓墓誌柳州東明先生墓誌之類也廣誌所題

對書則蓋也非額也

墓銘舉例曰李文公唐故橫海軍節度齊棣滄景等州觀察處置等使金紫光錄太夫上柱國貝郡開國公食邑二千戶贈左僕射傅公神道碑題書官階勲爵甚詳而序多畧又一例也蓋題爲綱文爲目綱既

詳之而目則畧者嫌于辭之繁也其綱舉其要而目致其詳者如韓文唐故河東節度觀察使滎陽鄭公神道碑文之類是也然綱畧而目詳者其常綱詳而目畧者其變故曰又一例也

按神道碑其題有二有碑額之題有碑文之題碑額之題簡碑文之題詳蓋既題其額又題其文也故韓文有錄其碑額之題者有錄其碑文之題者碑額之題如曹成王碑劉統軍碑之類碑文之題如唐銀青光錄大夫守左散騎常侍致仕上柱國襄陽郡王平陽路公神道碑銘唐故江南西道觀察使中大夫洪

州刺史兼御史中丞上柱國賜紫金魚袋贈左散騎常侍太原王公神道碑銘之類是也若蘇文忠公所謂碑身上更不寫題古制如此又謂碑只用大字額向下小字直寫文辭不須寫題目者施于宸奎閣碑與經藏碑耳非謂墓碑也公又嘗與人簡云墓表小字亦有題目額上不當復云墓表故別寫四大字也以此推之墓碑用兩題可見矣

恒夫按此墓表亦有題額

墓碑銘始于漢洪适隸釋所載俱有額無題惟樊安碑首行有題無額額字有多至二十餘字者題額之

簡非例也既題額又題文亦非例也文忠實通言之耳別寫四大字者變也

恒夫按碑額題曰墓曰碑曰碣曰神道而碑文題曰墓誌曰碑文曰碣銘曰神道碑銘則用兩題亦無不可

水經注曰朱虛縣東北柴阜西南有魏獨行君子管寧墓墓前有碑又東北逕柴阜山之東有徵士邴原冢碑志存焉

六朝事迹曰齊獻武公墓在棲霞寺側有碑額曰齊故侍中尚書令丞相巴東獻公之墓

唐書曰韓思復卒天子親題其碑曰有唐忠孝韓長山之墓

張說嘗自爲其父碑帝爲書其額曰嗚呼積善之墓
春明退朝錄曰皇祐中王侍郎融守河中還乃以唐
明皇所題裴耀卿碑額上之仁宗遂御篆沂公碑曰
旌賢其後踵之者懷忠呂許公顯忠李忠武公旌忠寇萊公
德元老王太尉教忠積慶晏元公顯先積慶趙中令子
獻穆公旌功曹襄公舊學晏元公崇儒丁文公顯用和李侍中褒親齊公
亟旌忠懷德張侍中儒賢高文莊褒賢范文正公思賢劉丞相清
恭王武旌忠元勲狄武襄公忠規德陳恭純孝公孝張文忠公

範

宋元憲英

淳德守正

呂文穆

大儒元老

賈魏公

寅按佩文齋書畫譜治跡統類曰元祐間詔賜富弼神道碑以顯忠尚德爲額此類亦碑額之一體也

又按額有橫行有豎行詳于隸續

舜水談綺曰大明俗吉禮用偶數凶禮用奇數故卜葬日必用單日一三五七九凡銘旌石碑等文書其官爵屬稱若會偶數二四六八十則加之字足以爲奇如之柩之墓之類也唯神主從吉用偶若會奇則亦加之字大明俗凡修造墳墓必用十二月他月不用

寅按後漢蔡邕陳仲弓碑題額曰漢文範先生陳仲弓之碑爲十字其他碑額加之字以爲偶數者不暇枚舉

恒夫按舜水所言蓋俗禮非古也季札銘人謂孔子書曰嗚呼有吳子之墓而舜水莫議焉太抵碑額多有之字而每行必合字數故或無之字要其奇偶從便不必拘吉凶也至碑文之題則一無之字墓碑墓碣墓表雖額亦無

金石要例曰名位著者稱公名位雖著同輩以下稱君耆舊則稱府君昌黎集中有董府君獨孤府君張

孔君碑文之題不曰碑額而曰之銘亦爲一例

府君衛府君盧府君韓府君有文名者稱先生如昌黎之稱施先生貞曜先生皇甫湜之稱昌黎韓先生友人則稱字如昌黎之于李元賓樊紹述張孝權元姚牧菴稱趙提刑夫人爲楊君則變例也

桓夫按唐制養德丘園聲實明著則謚曰先生凡僧稱某公者皆以其名宋景濂塔銘可案也今乃以其字稱公此村野驅烏所爲奈何文章家因之墓銘舉例曰柳子厚墓誌銘題不書官其字重於官也又一例也

施先生墓誌銘題不書官而書先生從諸生之稱也

又一例也貞曜先生墓誌題不書官與姓而書先生從謚者之志尊之也又一例也

登封縣尉盧殷墓誌銘題書其名又一例也
盧渾墓誌銘題書其名非例也適其可也柳河東趙羣秀才墓誌題書其名雖非例亦韓文盧渾墓銘之類也

桓夫按韓文又有韓滂墓誌銘

李文公故處士侯君墓誌君嘗仕矣而題書處士者蓋三縣皆攝仕猶不仕不足以掩其高也又一例也

桓夫按今之爲處士者雖嘗有仕亦皆從此例

柳柳州東明張先生墓誌題繫其所居而書先生非例也學黃老者之常稱也

恒夫按黃任香艸齋集自注曰趙十五名璧陳叔

度名鴻皆工詩貧窮以死周櫟園侍郎爲葬於小

西湖之側書石云明詩人趙十五陳叔度合墓

真娘唐時吳妓葬虎邱寺側乾隆十年陳鑛覆亭

立石書古真娘墓四字

又按余賓碩金陵覽古木末亭有方正學祠祠中門牖皆北向今非復舊制祠南爲正學墓門人廖鏞所收葬也墓旁有土一封樹石碣書方氏十族

瘞骨處七字

見王漁洋精華錄注

息國夫人墓誌銘題書封而不書氏榮其封也又一例也楚國夫人墓誌銘扶風郡夫人墓誌銘同息國夫人誌例也

河南綠氏主簿唐充妻盧氏墓誌銘題書夫名又一例也四門博士周況妻韓氏同唐充妻例也

柳宗元有小姪女墓輒記實銘詩也而無序題書墓輒記又一例也

金石要例曰婦女之志以夫爵冠之如某官夫人某氏或某官某人妻某氏庚信陳子昂張說獨孤及皆

然若子著名則以子爵冠之如柳子厚爲王叔文母
誌書戶部侍郎王公先太夫人河間劉氏婦人後夫
而死者其葬書祔葬權德輿集中宏農楊氏河東縣
柳氏博陵縣崔氏皆如此例

恒夫按朝鮮國王后陵誌其首題曰有明朝鮮國
孝順恭懿仁聖王后孝陵誌其後書曰萬曆六年
十二月日謹誌不著撰者名

柳州云凡葬大浮圖無龕穴其於用碑不宜然柳州
之爲浮圖碑多矣今釋氏之葬不曰碑銘而曰塔銘
者猶存不宜用碑之義也

恒夫按文體明辨白至釋老之葬亦得立碑以僭
擬乎品官豈歷代相沿崇尚異教而莫之禁歟故
或直曰碑或曰碑銘或曰塔碑銘并序或曰碑銘
并序亦別題也蓋塔猶墳也與碑爲二故或曰塔
碑銘不可相混碑本立石之謂也秦漢以降刻文
謂之碑則今立石刻文者雖釋老亦謂之碑而可
也柳宗元南嶽太明寺律和尚碑陰曰凡葬大浮
圖無龕穴其於用碑不宜然昔之公室禮得用碑
以葬其子孫因宜不去遂銘德行用圖久於世及
秦刻山石號其功德亦謂之碑而其用遂行然則

雖浮圖亦宜也柳州說是也

宋景文筆記云碑者施于墓則下棺施于廟則繫牲
古人因刻文其上今佛氏揭大石鏤文士大夫皆題
曰碑銘何耶案儀禮碑在堂下三分庭之一當碑揖
宗廟路寢庠序皆有碑所以識日景是不特繫牲而
用也碑于釋氏無礙名義如王簡栖頭陀寺碑文其
來已久矣

恒夫按唐文粹載劉禹錫撰牛頭山第一祖融太
師新塔記題書塔記一例也唐等慈寺塔記銘金石
萃編題書記銘又一例也潘尊師碣文黃老亦題

曰碣

附題主式

朱子家禮曰伊川神主式作主用栗取法於時日月
辰趺方四寸象歲之四時高尺有二寸象十二月身
博三十分象月之日厚十二分象日之辰身趺皆厚一寸二分
剡上五分爲圓首寸之下勒前爲領而判之一居前
二居後前四分後八分陷中以書爵姓名行公曰宋故某官某
幾神主陷中長六寸闊一寸合之植於趺身去趺上一尺二寸
竅并趺高一尺八寸其旁以通中如身厚三之一謂圓徑居二分之二在七寸二分之上粉塗其前以書屬稱謂高曾祖考稱謂官
或號行號如處士秀才

行如幾郎幾公旁題主祀之名曰孝子某奉祀加贈易世則筆滌而

更之牆外水以灑外改中不改

朱子語類曰又無爵曰府君夫人漢人碑已有只是尊神之辭府君如官府之君或謂之明府今人亦謂父爲家府君

呂坤四禮疑曰府君孺人爵也生爲庶人死而爵之可乎誣也僭也孝子不誣親聖人不誣僭○家禮有家之禮非家家之禮也生而有爵死而稱於廟不沒其實也爵不一等舉府君孺人例其餘爾庶人止宜稱顯考某字行幾顯妣某氏行幾神主爲是何必竊

名器以自重哉又案伊川製主式士庶不用益知府君孺人非士庶之通稱也

姚翼家規通俗編曰案朱鹵菴題無官神主稱處士鄭介菴作無封婦人誌稱碩人處士非嚴光徐稚之流本不易稱但舍此無以順孝子之心碩人既可稱於誌則主亦可稱也故皆從之○案黃暉蓬窓類記曰今無官者稱府君蓋襲古式而不知本朝有禁然禁無可考而嘗於載籍中見湛甘泉先生告祖文稱曾祖處士府君此公非不知禮不考典故者丘文莊公乃本朝達禮之士其輯家禮亦稱處士府君恐蓬

窻類記所言訛也詩楚茨先祖是皇朱注皇大也君也而慶源輔氏曰君即是府君之謂則府君乃人子尊祖考之辭非以爵稱也明矣第卑幼於主人者則不可槩稱爾

舜水談綺曰凡有官爵者皆書之婦人一品曰一品夫人二品曰夫人三品曰淑人四品曰恭人五品曰宜人六品曰安人七品曰孺人八品九品散官共用孺人庶人妻曰媼或嫗女曰姑或姐粉面屬稱有官爵者曰顯考顯妣士庶人曰先考先妣男在官考曰府君不仕者曰處士無官無學者曰郎

寅按祭法曰天子五廟曰考廟王考廟皇考廟顯考廟祖考廟是以皇考爲曾祖以顯考爲高祖范育呂和墓表稱曾祖爲皇考祖爲王考者據此也曲禮曰祭王父曰皇祖考王母曰皇祖妣父曰皇考母曰皇妣夫曰皇辟屈原離騷臣皇考曰伯庸是以皇考爲父漢議宣帝父稱魏相以爲宜稱尊曰皇考晉司馬機爲燕王告禰廟文稱敢昭告于皇考清惠亭侯者據此也皇大也美也古人於祖考及妣之上皆加皇字後世天子稱皇故元大德年間始詔改皇爲顯而後相沿不復用皇字

恒夫按古未葬之前有壇既虞之後有主許慎鄭玄謂天子諸侯有主卿大夫無主大夫束帛依神士結茅爲荒徐邈清河王憚之徒駁之然自晉以後士大夫因許鄭之說多不立主或爲神帛安昌公荀氏始有祠板而溫公因之至程子創爲木主定式朱子家禮因之然程子猶禁士庶用之而家禮題主式有顯考處士府君神主是處士亦用神主也又語類曰伊川主式雖殺諸侯之制然未見諸侯之制如何若以爲疑則用牌子可也呂坤四禮疑曰主之式題考妣姓字以依神俾子孫祭之

爲如在爾庶人之家久則木牌暫則紙位但存尊本祖敬宗之心不必拘泥韜藉之說故英東郭贊言曰古人祠堂或祀木主或祀小影程伊川朱晦菴而以主司馬溫公呂東萊以影蓋主者神之棲也影不者神之像也我朝劉文安公不用主不用影止用一軸太書三代考妣之靈此又一見也據已上說不可必拘拘于其製式也

附謚

通典曰大唐之制太常博士掌凡王公以下擬謚皆跡其功德而爲之褒貶諸謚執事官三品以上散官佐使錄行狀申考功勘校下

太常擬謚號申省無爵稱子沈約謚法云晉太興三議定然後奏聞年始詔無爵者謚皆稱

子養德丘園聲實明著則謚曰先生大行則大名小行則小名舊有周書謚法太戴禮謚法又漢劉熙謚法一卷晉張靖撰謚法兩卷又有廣謚一卷沈約總集謚法

凡一百六十五稱

鄭樵通志序論曰謚之善惡可即一文以見義一文不得而盡者即複文以見義複文不足以盡者又從而加之如衛之公孫枝是爲惠貞文子亦古之道何必爲之說以釋之乎

李豫亨推蓬寤語曰唐制謚議之法無爵者稱子若蘊德丘園聲實明著雖無官爵亦奏聞賜謚曰先生

今三品以上乃得謚號而無爵之謚遂絕予以爲純白之士雖不得出仕者仁朋義友孝子順孫循其行實私爲謚義無不可卷之十蓋矣今舉端中前不具讀禮通考曰列女傳柳下惠死門人將謚之妻曰夫子之謚宜爲惠乎門人從以爲謚魯黔婁先生死曾子與門人往弔焉曰何以爲謚其妻曰以康爲謚昔先君嘗賜之粟三十鍾先生辭而不受是其餘貴也彼君嘗欲授之以國相先生辭而弗爲是其餘貴也彼先生者甘受天下之澹味安天下之卑位不戚戚於貧賤不急急於富貴求仁而得仁求義而得義其謚

爲康不亦宜乎乾學按上二條乃私謚之始

寅按郊特牲云古者生無爵死無謚曲禮云已孤
暴貴不爲父作謚先儒據此多疑私謚之僭然謚
者所以稱德也有德然後有爵故有爵則有謚也
是故苟有德之可稱則雖無爵者亦謚無不可也
是乃私謚之所以作也

恒夫按命謚古人必取之周公謚法然謚法之義
不可信鄭樵通志辨之盡矣今雖謚法中所不見
而名實相當則何不可之有本邦今俗喪祭皆依
浮屠之法其死也彼命所謂法號者以易生時之

名而不論其行實妄作不知何義是與古之謚似
而非者也然貴賤通用不能免俗則其有德業者
別作謚而可又按左氏隱八年傳云諸侯以字爲
謚據此古有以字爲謚者今之士或有嫌私謚則
以字爲謚或以生時之號爲謚亦可也

白虎通德論曰夫人無謚者何無爵故無謚或曰夫
人有謚夫人一國之母修閨門之內群下亦化之故
設謚以彰其善惡春秋傳曰葬宋恭姬傳曰其稱謚
何賢也傳曰哀姜者何莊公夫人也卿大夫妻無謚
何賤也八妾所以無謚何卑賤無所能務猶士卑小

不得有謚也太子夫人無謚何本婦人隨夫太子無謚其夫人不得有謚也天子太子元士也士無謚知太子亦無謚也

恒夫按東周共太子晉共太子陳悼太子之類不一而止則所謂太子無謚者未之考也
顧夢麟中菴瑣錄曰案婦人以隨從爲義故得蒙夫之謚晉胡訥云禮婦人生以夫爵死以夫謚春秋有謚不復依禮故釋例云繫夫謚者夫人而已衆妾不合繫夫其聲子載媯有謚者皆越禮妄作也王彪之亦云婦人有謚禮壞故爾晉書賈充妻別謚宣不從

夫謚又虞譚母謚定桓溫母謚敬南史駱文牙母謚恭此婦人有謚之見諸史傳者也雖賢惑不同要非禮之正矣

曹華而不書此之謚文一際也
丘寅按婦人無謚當爲正典然有賢行顯於世者則特謚之亦何不可猶處士有賢行者賜謚或私謚也蘇老泉云婦人有謚自周景王之穆后

序例

墓銘舉例曰凡墓誌銘書法有例其大要十有三事焉曰諱曰字曰姓氏曰鄉邑曰族出曰行治曰履歷曰卒日曰壽年曰妻曰子曰葬日曰葬地其序如此

如韓文集賢校理石君墓誌銘是也其曰姓氏曰鄉邑曰族出曰諱曰字曰行治曰履歷曰卒曰曰壽年曰葬曰葬地曰妻曰子其序如此如韓文故中散太夫河南尹杜君墓誌銘是也其他雖序次或有先後要不越此十餘事而已此正例也其有例所有而不書例所無而書之者又其變例各以其故也凡誌之所畧者以非所重也如書諱而不書字書卒而不書日書葬而不書地之類又一例也

金石要例曰元潘蒼崖有金石例大段以昌黎爲例顧未嘗著爲例之義與壞例之始亦有不必例而例

之者如上代兄弟宗族姻黨有書有不書不過以著名不著名初無定例乃一一以例言之

墓誌銘舉例曰唐故昭武校尉守左金吾衛將軍李公墓誌銘不書姓宗室也凡不書姓宗室也名門也鉅族也貴戚也顯家也五者人所習聞而易知也五者之外又有已見于題而不書者蓋題實文之綱文固題之目綱既舉之在目有可畧之理此又不書姓之通例也然畧其姓者其族出多詳焉

寅按此外唐故秘書少監獨孤府君故河南令張

君虢州司戶韓府君故朝散大夫商州刺史董府

君故檢校尚書劉公殿中少監馬君處士盧君故
江南西道觀察使太原王公故朝散大夫庫部郎
中鄭君崔評事柳子厚墓誌銘不書姓亦在此例
虢州司戶韓府君墓誌銘諱而不字畧也

寅按考功員外盧君墓誌銘殿中少監馬君施先生
襄陽盧丞試大理評事王君故大學博士李君故
河南府王屋縣尉畢君墓誌銘登封縣盧殷墓誌
亦不書字

息國夫人墓誌銘不書諱婦人重在姓故畧之也

寅按楚國夫人扶風郡夫人亦同

金石要例曰碑志之作當直書其名字而東漢諸銘
載其先代多只書官唐宋名人文集所志往往只稱
君諱某字某使其後至於無考爲可惜

恒夫按隸釋趙相雍闕碑題漢故趙國相雍府君
之闕十隸字今在梓潼漢代銘墓所叙人之上世
未嘗書其名諱此碑載雍君父祖諸兄名又有字
其官秩甚詳而雍君事迹甚略趙氏以此爲碑而
謂前十字爲闕予考其文水闕舊墓謂九江君也
右校既易地造壘此之諸冢皆同兆域趙相故吏
并志其事蓋題闕之文非墓道之碑與丘中之銘

也據此漢人之叙上世亦有書其名字者

蔡邕祖攜碑云攜字叔業曾祖父勲攜生稜稜生邕
邕至勲連身六世故後漢蔡邕傳稱勲爲六世祖而
唐穆貞爲其父誌高祖上一世則稱五代祖陳子昂
志父墓五世祖太樂生高祖方慶方慶生曾祖湯湯
生祖通通生皇考辯柳州父神道表六代祖慶五代
祖旦高祖楷蘇子美父誌亦然此當從後

金石例曰不特書其父而書大王父王伯例大王
父玄暕歷御史屬三院止尚書郎生景肅守三郡終

傳涼王生政襄鄧等州防禦使郢州採訪使贈吏部

尚書公尚書之弟某子

江南西道觀察使
太原王公神道碑

墓銘舉例曰故貝州司法參軍李君墓銘右誌遠書
世系而不書父

寅按蔡邕郭有道碑遠書世系而不書父母陳太
丘碑不書世系及父母韓愈李元賓墓誌登封縣
尉盧殷墓誌皆不書父母柳宗元故連州員外司
馬凌君權厝誌覃季子墓銘亦不書父母又李文
公贈散騎常侍獨孤公墓誌銘曰余與師魯兄弟交

嘗銘其父之墓矣故不復次其世家焉蓋此例多

有晉孫綽太宰郗鑒碑文曰公蓋黃帝之苗裔氏族所由皆紀於祖御史之碑矣

柳河東叔妣吳郡陸氏夫人誌文不書其夫之諱蓋已表其墓而書之矣故誌末云恭惟仲父之諱與夫人之爵齒備于版文今不書懼再告也然韓文誌婦人亦皆不書其夫之諱則又其通例也

金石要例曰女子重所歸故婿多書子婦例不書楊炯爲曹通神道碑載子婦一人以其陪窆于塋內也裴抗爲田承嗣神道碑載子婦二人以其爲公主也而宋之黃裳誌夫人黃氏男三長曰淳娶孫氏次曰

昱娶楊氏少曰延娶張氏楊慈湖誌舒元質云生子五人曰鉢叔晦婿曰鉢娶袁氏曰銑簡女簡焉曰鍇娶趙氏曰鏞叔和之婿也方大琮誌其父云大輿娶溫陵趙奉直不劬之女大璿娶福唐林簡肅栗之孫女大鏞娶薛左史元昇之孫女誌林景詵云男榮公聘王氏誌徐母趙氏云子庭蘭娶俞料院某之孫女此外諸家文集亦不多見至元而古法蕩然闇復廣平王碑元明善淇陽王碑無不書子婦矣墓銘舉例曰崔評事墓誌銘書子而不書名亦畧也誌中多有之而不舉者不足以爲例也

金石例曰書異母子女例始娶范陽盧氏女生仁本
仁約仁載皆有文行二季舉進士皆早死仁本爲後
子獨存後娶趙郡李氏生三女二夫人凡三男五女
河東節度鄭公神道碑
男長女嫁京兆韋詞次嫁蘭陵蕭儕後娶河內少尹
趙郡李則女生一女二男其餘男二人女四人皆幼
嗣子退思韋氏出也
朝散大夫尚書庫部郎中鄭君誌
曰元孫三原尉次曰元質彭之濬陽尉曰元立興平
尉曰元本河南參軍皆愿敏好善元立元本皆崔氏
出鳳翔隴州節度使李公誌

寅按韓文子女不書其出例朝散大夫贈司勲員
外郎孔君墓誌曰君娶弘農楊氏卒又娶其舅宋
州刺史京兆韋屹女皆有婦道凡生一男四女皆
夫幼前夫人從葬舅姑兆次登封縣尉盧殷墓誌曰
君始娶滎陽鄭氏後娶隴西李氏生男輒死卒無
子女一人入李力丁安魯父傳主

金石要例曰子女皆統于父雖異母而不分書所出
在唐如權德輿誌李巽三夫人四子不言某屬某氏
楊綰作郭汾陽夫人神道碑六子八女俱在夫人下
在宋歐公誌蘇子美先娶鄭氏後娶杜氏三子誌梅

舜俞初娶謝氏再娶刁氏子男五人女二人溫公誌呂獻可始娶張氏後娶時氏四子六女荊公志葛源元配孫氏繼配盧氏三子一女誌蘇安世娶葉氏又娶某氏子四人女子五人誌李宗辯男十五人女十九人俱書夫人季氏下是皆以父爲主不必分屬之母此定例也然婦無別志即附見夫志之內者前後夫人不妨分屬子女如昌黎碑楊燕奇夫人李氏有男四人女二人後夫人雍氏有男一人女二人志昭武李公三娶元配韋氏生子紘女貢次配崔氏生綽紹綰今夫人無子白藥夫之志元微之穆員之志鄭

叔則皆用此例迨元姚牧菴碑姚樞書子女某出某出虞伯生志牟應龍亦書某出張起岩狀張宏夫人趙氏姜氏二子元節趙出元里姜出此非古法之所有也

婢妾所生之子書其子不書其母如昌黎志李邢云夫人博陵崔氏七男三女邠爲澄城主簿其嫡激鄜城令放芮城尉漢監察御史灌洮潘皆進士是崔氏所生只激一人其六人皆不書其母誌李惟簡云夫人崔氏公有四子長曰元孫次曰元質元立元本元立元本皆崔氏出其二子皆不書其母誌鄭君云初

娶韋肇女生二女一男後娶李則女生一女二男其餘男二人女四人其餘者蓋婢妾所生故不書其母李定母仇氏王文公爲李間誌書定于正室浩氏之下不書仇氏古例皆然至元而壞之劉敏中忠獻碑書妾李謙爲張文謙神道碑書側室姚牧菴阿力海涯碑書如夫人潘澤碑子希永他室李出蘇天爵高文貞碑銘子男三人履恒麻夫人出益側室王氏出耶律有尚碑子男五人長楷次樸次權皆伯德夫人出也次括次檢庶也宋景濂方愚菴墓版文稱妾爲少房

墓銘舉例曰息國夫人墓誌銘書其夫男女七人而惟叙夫人所生之男女詳嫡而畧庶又一例也

金石要例曰婦人之誌非其所生不書臨川誌曾占子男六人畢輩卒宰布肇女九人其志夫人吳氏子男三輩卒女一

周隋碑志多不書子姓并不書配其時夫婦各自爲志故不書至于合葬者夫人必書如庾子山之段永司馬裔柳霞侯莫陳道生宇文顯和諸碑是也後來歐陽爲石守道志不書妻某氏子某名尹師魯亦不書子名有書子不書妻周隋間多有之至唐如孫逖

誌李嵩獨孤及志姚子彥皆然

墓銘舉例曰柳河東故秘書郎姜君墓誌不書妻而書子某母曰雷姬此墓誌中書妾媵例又正例之再變也不書至子今與夫入心書於東山之側未金石要例曰周隋之碑單書嗣子未嘗人人而書也觀庾子山諸碑司馬裔但書世子侃長孫儉但書墩等兄弟紀千宏但書世子恭等崔詵但書世子洪度辛威但書世子永達段永但書世子笈唐權文公爲伊慎神道碑但書冢嗣餘書息男十六人

昌黎碑誌只書子女更無書孫者孫逖爲杜義寬碑

書孫以表其墓權文公爲王端碑書孫以其葬王父白樂天碑崔孚書孫以其求父張曲江爲呂處貞書其孫女爲李仁瞻書其孫李廸秀爲裴希淳書其孫皆以立碑故其他皆不書也至宋則皆書孫矣不特孫也且及于曾孫矣盧陵蘇明允誌書孫曾子固誌錢純老書孫東坡狀溫公書孫子固誌沈率府子三人某某孫八人某某曾孫三人某某東坡范蜀公誌書曾孫女虞伯生碑張宏範書孫六人某官某曾孫十人某官某

金石例曰書子女及外孫例七男三女邠爲澄城主

薄其嫡激鄭城令放芮城尉漢監察御史瀋澑潘皆進士及公之存內外孫十有五人

中大夫陝府左司馬李公誌

金石要例曰書孫婿例葉水心臧氏誌書孫婿虞伯生狀董文用孫女十人長適某次適某某馬石田銘劉百戶孫女四人一適某一適某唐時孫婿不敢入碑志或列之碑陰與先友一例權文公之碑王光謙是也立碑姑其幽者不書也至宋則書晉侯不書今世書孫又各於孫下系以其子所出爾雅曰男子謂姊妹之子爲出公羊傳曰蓋舅出以鄭世子巫與魯襄公俱是莒外孫同所自出故凡言出者因母姓

而云也今以出屬之于父不通甚矣且父在則孫俱屬之父子不私爲一己之有也

女之所適但書婿之姓氏不當及婿之祖父也元明善誌袁夫人史氏書女長適宋相史莊肅公嵩之之孫似伯次適工部尚書余天任之孫昌期次適宋資政殿大學士史岩之之孫益伯以顯官著名故變例書之蘇天爵志袁文清女四人其二人書適故觀文殿太學士趙某孫由錫適故相史忠定王玄孫公佾其二人書適同知袁州路總管府事趙孟貫適處州儒學錄余應渠二書祖父二不書者以著名不著名

也然已爲濫惡今世不論馬醫夏畦一概書某某之子若孫某不知何謂也

書妻變例張景妻唐氏再適宋祁載之

韓文公三女其長安初適李漢改適樊宗懿誌書婿左拾遺李漢聳集賢校理樊宗懿次女許嫁陳氏三女未笄聳即壻之別名此皇甫持正變例也

凡書生卒止書某年某月某日不書某時

金石例曰書死不書年月日例年若干而終在官舉

其職

考功員外盧君誌

年七十三以其官終

興元少尹房公誌

以疾

卒官年五十九

清河郡公房公誌

公在相位三年其後以吏

部尚書授節鎮山南年六十以薨

故相權公誌

年二十九

客南海未幾竟死年五十三

監察御史衛府君誌

寅按此外唐故河南令張君墓誌銘殿中少監馬君墓誌故幽州節度判官贈給事中清河張公故貝州司法參軍李君四門博士周況妻韓氏南陽樊紹述韓滂墓誌銘曹成王碑卒不書年月日襄陽盧丞扶風郡夫人墓誌銘書年而不書月日又墓誌舉例李文公故河南府司錄參軍盧君墓誌銘書卒日而不書年柳河東東明張先生墓誌書卒之歲月而不日

墓銘舉例曰韓文公故貝州司法參軍李君墓誌銘不書壽年柳河東東明張先生墓誌不書壽年

金石例曰葬不書年月日例即葬于其地

烏氏先廟碑

寅按此外殿中少監馬君施先生唐故虞部員外郎張府君扶風郡夫人四門博士周況妻韓氏墓誌銘清河郡公房公墓碣銘李元賓墓誌曹成王

碑不書葬日

又曰不書葬地例樊紹述旣卒且葬

南陽樊紹述誌

寅按此外殿中少監馬君墓誌銘清河郡公房公墓碣銘扶風郡夫人墓誌銘不書葬地

金石要例曰今之爲塔銘者于其終也書僧臘若干世壽若干因話錄云釋氏結夏隨其身之輕重以蠟爲其人解夏之後以本身驗于蠟人輕則爲妄想耗其氣血矣今作伏臘之臘失其義柳州書爲僧凡若干年其壽若干或凡年若干爲僧若干期

附行狀

金石例曰行狀惟韓退之狀董公如式

續禮通考曰乾學按朱子嫌昌黎董晉行狀稍長然朱子作張魏公行狀多至二卷蓋行狀不妨詳言之亦視其人爾長短不可限也

金石要例曰行狀爲議謚而作與求志而作者其體
稍異爲謚者須將謚法配之可不書婚娶子姓晉亦書昌黎董子姓

柳州狀段太尉狀柳渾是也爲求文者昌黎

之狀馬韓柳州之狀陳京白香山之狀祖父是也

王魯齋曰衛公叔文子卒其子請謚于君曰日月有時將葬矣請所以易其名者請謚之詞意者今世行狀之始也自唐以來有官不應謚亦爲行狀者將求名世之士爲之誌銘而行狀之本意始反矣觀昌黎廬陵東坡集銘人之墓最多而行狀不過五篇而婦人不爲也又知婦人之不爲行狀之意亦明矣按江

淹爲宋建太妃周氏行狀任昉裴野皆有婦人行狀非婦人不爲行狀也

歐陽玄銘曾秀才云行述似翁所作李求魯翀作姚天樞神道碑云其子侃以公行實徵錄歐陽發作事述此皆與行狀名異而實同也今既有行實又有行狀無乃重出乎

今人爲其父行狀稱父之父爲王父王父之父稱爲曾王父曾王父之父稱爲高王父非也稱謂當以父爲主故穆員狀父云高祖宏遠曾祖固禮祖思恭考元休未嘗以員之自稱易之孫逖父銘陳子昂父志

皆如之

文體明辨曰若夫銘之爲體則有三言四言七言雜言散文有中用兮字者有末用兮字者有末用也字者其用韻有一句用韻者有兩句用韻者有三句用韻者有前用韻而末無韻者有前無韻而末用韻者有篇中既用韻而章內又各自用韻者有隔句用韻者有韻在語詞上者有一字隔句重用自爲韻者有全不用韻者其更韻有兩句一更者有四句一更者有數句一更者有全篇不更者

墓銘舉例曰銘亦不必皆詩文即銘焉耳

金石要例曰墓誌而無銘者蓋叙事即銘也昌黎張圓之誌云叙次其族世名字事始終而銘曰云云蓋所謂誌銘者通一篇而言之非以叙事屬志韻語屬銘猶如作賦者末有重曰亂曰總之是賦不可重是重亂是亂也故無銘者猶賦之無重無亂者也正考甫之鵠銘云十命而僂再命而僂三命而俯循牆而走亦莫敢余侮館于是粥于是以餉余口比干銅盤曰右林左泉後岡前道萬世之寧茲焉是保漢滕公石銘曰佳城鬱鬱三千年見白日吁嗟滕公居此室

此有韻之銘也季札之喪孔子銘其墓曰嗚呼有吳延陵季子之墓衛孔悝鼎銘曰六月丁亥公假于太廟公曰叔舅乃祖莊叔左右成公成公乃命莊叔隨難于漢陽即宮于宗周奔走無射啟右獻公獻公乃命成叔纂乃袒服乃考文叔興舊者欲作率慶士躬恤衛國其勤公家夙夜不懈民咸曰休哉公曰叔舅予女銘若纂乃考服悝拜誓首曰對揚以辟之勤大命施于烝彝鼎此無韻之銘也古來原有此兩樣墓表神道表俱有銘有不銘

墓銘舉例曰施先生墓誌銘前既書韓某爲之辭曰

云云後又書系曰云云則所謂辭者誌也所謂系者銘也不曰銘而曰系又一例也

金石要例曰楊炯爲成知禮神道碑其碑銘之後有系曰若楚詞別自一體

叙事即在韻語中昌黎房使君鄭夫人殯表太理評事胡君墓銘盧渾墓誌銘

凌約言曰近世製碑序終申以銘猶太雄氏演法義終宣以偈多是槩括上文不免牀上疊牀之病獨韓柳作銘超然以他語發揮之不襲常格見昌黎集李元賓墓誌注

銜例

昌黎集李元賓墓誌注曰石刻首題云韓愈撰段季展書其後題云十一年十二月建立南海神廟碑注曰石刻其首云使持節袁州刺史韓愈撰使持節循州諸軍事守循州刺史陳善書并篆額其後云元和十五年十月一日建平陽路公神道碑銘注曰按石本其首云朝議郎守國子博士上騎都尉韓愈撰銀青光錄太夫守吏部尚書上柱國滎陽縣開國侯鄭餘慶書將仕郎右拾遺內供奉賜緋魚袋陳岵篆額其後云元和七年歲次壬辰十月丙子朔十五日庚寅建柳州羅池廟碑注曰碑刻本首云尚書吏部侍郎

郎賜紫金魚袋韓愈撰中書舍人史館修撰賜紫金魚袋沈傳師書其後云朝議郎桂管觀察使試太常寺協律郎上柱國陳曾篆額長慶元年正月十一日桂管都防禦先鋒兵馬使朝散大夫試左衛長史孫季雄建立

無有定式

恒夫按千佛樓碑首云李惲奉勅撰其後云廣運
二年八月庚子劉守清書王廷譽篆額見金石萃
編此下所引宋以前碑誌多萃編所載

佩文齋書畫譜曰崇壽寺碑吏部右侍郎溫仁和撰
文武定侯郭勛篆額

郭勛郭英五世孫明正德三子嗣武定侯進封翊國公

寅按凡列撰書等人文名首撰次書次額次刻字人而不以其官爵之尊卑也

恒夫按郭氏家廟碑云御題額顏真卿撰并書此代宗題額故撰者列下又改建題名碑云吳聽書丹盧元撰額此撰者列書者後又太原王公碑云哀孫顏撰袁滋篆額韋縱書吳公新阡碑云徐時行著王穀祥篆甥沈庭訓謹書吳應鑄文衡山墓誌銘云黃佐撰王穀祥填諱并篆蓋不肖男彭泣

血寫此書者列篆者後皆變例也

錢希言戲瑕曰近世凡墓誌銘及碑碣之類必加書撰人并篆蓋題額者於前至往往假顯者之名以誇於人此甚可笑歐陽公與尹材帖云墓銘刻石不必留官銜題目及撰人書人刻字人姓名晉人以前皆不著撰人姓名此古人有深意況久遠自知歐公此言豈無所見而云邪予觀古之碑志有止書撰人姓名而不著書人者蓋以當時之人皆能書或多撰者之所書也有止著書人姓名而不著撰人者蓋文或書者之所爲也有止書某官某人於旁而不著書撰

者蓋書撰或即其人也予近得唐人二志石其一開元二十八年周府君志其一太和二年顧府君志皆不著書撰人名可見在唐猶而不特晉以前也又嘗於城南草間得宋時墓石一方乃子誌父其諱處字皆略草與誌文之字不倫後書曰某人書諱字亦如之乃知諱爲其人親書此又可見古人作事之不苟矣都穆聽兩記

恒夫談亦有此說
按徐浩碑張式撰次子峴書并篆額表姪張平叔題諱則填諱唐時已有之

東坡集答寶月大師書曰其碑不用花草欄界只鐫

書字一味已有太字額向下小字但直寫文詞更不須寫大藏經碑一行及撰人寫人姓名卽古雅不俗與太覺禪師書曰碑上更不寫題自古制如此最後方寫年月撰人銜位更不用著立石人及在任人銜此乃近世俗氣不典也

陳奕禧金石遺文錄曰郁閣頌列書撰人名氏此漢碑之創見也有列撰而不列書者石勛撰費鳳碑邊韶撰老子銘是也列書而不列撰者郭香察書華山碑紀伯允書武班碑是也

恒夫按李翕郁閣頌建寧五年
月十八日從

吏位爲此頌故吏下辨仇佛子長書此頌石

師南威明費鳳碑石貳字才云

老子銘邊韶典國之禮材薄思淺不能測度演
而銘之二碑著撰人名在碑文中西嶽華山廟碑
遣書佐新豐郭香察書刻者穎川邯鄲公脩蘇張

工武班碑紀伯允書此碑武班碑後漢質

帝建和元年立書人名創見于此

郭昌宗金石史
曰漢華山碑新

豐郭香察書郭姓名察
書監書也一云香察名

周亮工因樹屋書影曰唐碑制度極多有一人製序
一人製銘者故尹師魯志張堯夫墓序而歐陽修爲

之銘嘗考張說文集所爲上官昭容銘其序則蘇頤
作也此可以證

恒夫按唐宗聖觀記歐陽詢撰序并書陳叔達撰
銘蘇壞碑張說撰銘虞藏撰序并書周尉遲廻廟
碑伯叙顏真卿銘元元靈應頌載璇撰序劉
同昇撰頌

又按撰或曰製頭陀寺碑王巾製木澗魏夫人祠
碑銘并序路敬淳製裴鏡民碑李
百藥
製
瀆序達
奚珣詞
曰述
教道場文
李去泰述

韓仲良銘干志寧文王仁求碑
閭丘均文游濟瀆記達奚珣文
開業寺碑李尚一墓北
岳神廟碑鄭子春墓
真空寺經幢張摸述三
識明鹿川勞君墓
誌銘曾孫獻敬

卷之三

卷

識於墓上盧曰作華岳廟詩曰著吳公新阡碑曰撰文徐時行著曰撰文

仁和撰文代國長公主碑鄭萬鈞撰文
契苾明碑婁曰川文王師德造像記曰
仁和撰文

師德製文曰制文淳于敬一制文上爲文君銘薛稷爲文滕頑人曰纂文漢紀信碑盧藏用纂文

墓誌銘賀甫爲文曰篆文三公碑梁昇卿篆文曰禹
禹爲比須郁閣曰造七文後周華岳碑將軍曰乍

曰爲此公頌曰造此文一萬紐于瑾造此文曰化

此二字處謐作此文
辛酉日
九銘歐陽詢書

改建題名碑吳聽書丹一門智詳敬寫

善寶自書
一梁昇卿追書
文宣王廟碑裴平下丹王祖
曰以書丹爲下丹始見此
曰書石朝陽巖銘後
學田山玉書

右夏公墓誌銘
程應魁書石
曰書此碑武班
碑曰書此頌郁閣
曰頌

卷之二

三教道場文曰書名人馮善廓浮圖銘書

書人書人任惟謙
曰書金人銘人佛弟子姚璣撰
裴道安墓誌族叔朏撰兼書

真空寺經幢張摸述兼書

李光文及書

裴平下丹篆額重修蜀先主廟碑王庭筠撰書篆

又王訓墓誌銘并序王憲撰并書并序并書皆小

字旁書尉遲廻廟碑蔡有隣書并陰
金石萃編引
中州金石記

曰碑陰爲廻族孫士良述張嘉祐德政之美意感其立廟爲著于碑耳亦蔡有隣書

石例曰書碑額例真字八分書謂之題額篆字則

云篆額

恒按篆額題額或曰篆或曰額例見前曰題篆恒山

金安天王銘載于碑額書并題篆孔子廟堂記相

例非一

也又周密癸辛雜識曰趙松雪云北方多唐以前古冢所謂墓誌者皆在墓中正方而上有蓋蓋豐下殺上上書某朝某官某人墓誌此所謂書蓋者後人立碑於墓道之上篆額止謂之額後訛爲蓋非也

又按其子孫撰書或立石者子稱曰孝子孝男孫曰孝孫子或單稱曰男代國長公主碑或曰不肖男文衡山墓誌銘或曰不肖宋趙府君阡表或曰嗣子李氏不肖孤孟頫述

先瑩記嗣或曰孤子息契苾明碑先天元年十月十六日孤子息涼國公嵩立父碑孫或曰哀孫太原王公碑次子則見徐浩碑撰書字上書曰謹曰敬曰泣血曰泣血誓願例見前或不書無定例門人或稱門生馮先生墓表門生王錫爵頭首拜謹撰又按書諱字或曰填諱或曰題諱徐浩碑書人次題諱鹿川勞君墓誌銘王世貞填諱黃姬水書文衡山墓誌銘填諱次書人要無定例也

又按南畊先生彭定求文錄生壙志男正乾謹填卒葬年月大康天祐二年歲次丁亥十月初九又按立石曰立曰建曰樹曰豎且其年月日書在

撰書人名前後無定例如左

後周華岳碑大周天和三年歲在丁亥十月戊辰
朔十日立將軍萬紐于瑾造此文車騎將軍趙文
淵字德本奉勅書此書其字與費鳳碑及蓋文達碑例同

裴鏡民碑貞觀十一年十月廿一日樹碑李百藥
製殷令名書此書其字與費鳳碑及蓋文達碑例同

鄭康成碑史承節撰安中書丹篆奇篆額大金

承安五年勒成紫淵立石千金刊字

丁思禮豎心經碑大曆八載七月廿一日豎

王師德造像記淳于敬一制文大唐永徽元年建

造

又按立石非一人之力者重修濟瀆廟記至大五年六月十五日在瑞等立石近世有書曰門人等謂有其類也書曰門人某某等立或書曰門弟子立則可

又按有勒書人集聖教序太宗文皇帝製沙門懷仁集晉右軍王羲之書于志寧等奉勅潤色咸亨三年京城法侶建立諸葛神力勒石朱靜藏鐫昇仙太子碑御製御書題御製及建辰并梁王三思已下名薛稷書題諸王等名鍾紹京書鍾紹京奉勅勒御書李元王勒御書韓神感刻御字朱羅門

刻御字張延掌碑馬瞻刻字并摸勒張彥達妻碩
夫人墓誌銘吳寬撰玄孫獻翼重勒黃姬水書

此勒

書次書人亦變例也

又按書刻字人自漢碑而然鄙閣頌

石師南西

嶽華山廟碑

刻者頴川邯鄲公脩蘇張工

可證曰刻曰刊曰

鐫已見前或曰鐫字人

八關齋碑鑄學人石從建

或曰石匠修

濟瀆廟記石匠桑吉

手總要

寅按李潛菴說誌石一墓碑一碑記一神道碑一

凡用石四枚蓋誌石納之墳中墓碑表其墓其有

功德者別立碑記神道碑又表其墓所在然唐宋
之制神道碑皆有文詞即是碑記墓之東南爲神
道碑立其地故曰神道碑又徵之於古東西南北
從其便無定所也螭首龜趺謂之碑圓首方趺
謂之碣碣亦或曰碑又謂墓表其詳見前大抵歷
代制度有損益學者須斟酌其宜焉

恒夫按家禮注立小碑刻姓名於其面而述世系
行實於陰側然隋唐以來孝義著聞雖不仕亦立
碣則有功德者有官無官皆立碑記其高廣又有
差等歷代制度不同明制碑身五尺五寸以至九

尺而貴得同賤也

見家禮注

或其文辭之多四面皆書

亦無不可

見古昔有其高貴文才

又按本邦上古墓有封樹而未聞有碑誌及中世

有之誌即用金牌若銅牌者是也碑亦猶有存

貞藤

幹所著山陵圖志附載

元明天皇推山陵碑碑身長二尺濶二尺餘厚一

尺有刻字按國史養老五年十一月庚寅

太上天皇遺詔曰葬地植常春之樹立刻字之碑

凡諸陵無有碑而推山陵特立此碑者以有遺詔

也西田直養所著金石年表天平勝寶三年有竹

野王墓碑役人多倣緇徒代碑以塔於是碑則幾廢至

近代則復立碑表而長短未有定限天保二年辛

卯有令庶人墓表并趺高不得過四尺

金城米谷先生龍父執也情好親密誼如兄弟先人使龍事以叔父禮先人歿後嚴訓慈誨無所不至龍之不墜先業得以至今日者實先生之賜也先生短軀方面隆鼻甚口而音吐朗快言談風生喜論歷史且辯當世之事務先人嘗謂龍曰子虎有才畧若使之出乎龜正之間而得其所遇則當任帷幄其所建議必有大可觀者矣先生務於實用而畧於文辭故其所著多不入時好此書亦其一也雖然其考證的確便于學者豈可與世之銜麗藻而徒娛人目者同日而論乎哉亦可以見其人與學也其門人村上恒

夫頃者校訂與今堀某謀刊而公于世 龍也不得不
繫一言於其末遂題

弘化三年丙午季夏

小石龍敬跋



公首大正贈故矣未之報外實因而專林文清姑
不遺五之間而長其山數句皆其軒道其後去
上稿當廿二年種夫人嘗謂諸曰子東古太學詩
賦古而對舉甚口而音玉膾大言始風土志餘
之不圖去葉叔以至今日皆實夫之之張也赤之
無車以对父豎決入與郊遊曉來鶴飛代還生
金杖米谷去上請父歸也前母歸故道吹火去人

京都 麝屋町通四條下三丁目
雙岳堂一止人
書林 穎田正三郎



