

尚古齋遺書

四

侯

特別

千10

4570

7



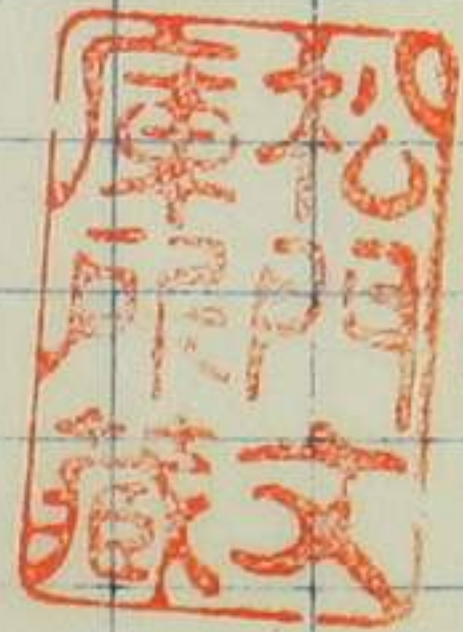


引

用書目

浪迹	節齋	宕陰	栗山	山陽	拙齋	龍原	本朝	常山
小章	遺稿	存稿	堂文集	小品	小集	先生	文粹	樓集
			寫本			文集		

藍田	山陽	活野	愛日	拙堂	孔雀	本朝	靜寄	朝野
文集	遺稿	遺稿	樓文集	文集	樓文集	續文粹	軒文集	羣載
初稿								



藍田文集二稿	玉山遺稿	本朝名家文範	吾古小集錄	甘雨亭叢書	息軒遺稿	沃憲小品	今世名家文鈔	菊水流芳集	奧羽道記
周齋先生年譜	讀史雜詠	嘉永明治年間錄	圭軒存稿	寬齋遺稿	撰西六家詩抄	詩文詳解	山陽詩抄	愛國業談	維新史料

他山文鈔	烏涯遺稿								
昭陽文詩	每日新聞								

先哲贊彙

楠廷尉誨男正行罔贊

湯淺常山

楚賚楠公矯、帛臣糾逃王慝是討是震利口覆邦

臨難殉身義方有訓昭謀後人忠孝萃門下壺維儉

鎮守府將軍八幡公畫像贊

芒、塙之玉雅歌坐鎮若公乎尊甲射之徹六札烏

孤夫之利足威閩東乎有文夏有武夏於乎諸其一

代之英雄乎

和武皇子贊

平熊戎服蝦人奮厥武無與倫

兒鳴高德贊
勤王名存萬年

斫樹白書譬流蠹焉
橋在列

聖德太子贊
南岳後身為吾儲君海香泛灑天花繽紛青蕊取清

黑駒授雲便知菩薩身誓至芬

傳教大師贊

智者滅耒歲二百迴身生日奉心在天台欲奏法鏡

遠乘海孟傳教之益長興山偕

柿本朝臣人麻呂馬讚一首并序

前大貳家

大夫姓柿下名人麻呂蓋上世之歌人也任持統

文武之聖朝遇新田高市之皇子吉野山之春風

從仙駕而猷壽明名浦之秋霧思扁舟而瀝詞誠

是六義之秀逸萬代之美誅者欽遂依重幽玄之

古篇方傳後書之新樣固有可感乃作讚焉其辭

曰倭歌之仙受性于天其才卓介其鋒森然三十一字

詞花露鮮四百餘載未奪風傳斯道宗匠我朝先賢

涅而不溼鑽之弥堅鳳毛少彙麟角猶專既謂獨步

誰敢比肩元永元年六月日大學頭藤敦光作	學生藤魚有章贊	伊子世祿之胤天爵自該接軫青牛巡游乎道從之	境分鑣班馬竟鴛子儒雅之林况翰藻淵英聲華卓	聲詞人之蓮畔錦水未足敵其風流君子之雪白蘭	熏裁堪裁其芳潔可謂姓藤之生逸羣之駿者也字	曰藤羣衆之河望也	學生漁元忠贊	藤魚行葛	緊子席門訪道鳳閣期名應世姓之五行增以一矣	陳思王之七步縮為六鳥况乎問其夜學則收寒雪
--------------------	---------	----------------------	----------------------	----------------------	----------------------	----------	--------	------	----------------------	----------------------

而破眠聞其風情亦知春花之隨子誠是天津之漁	已弘漢月之桂可許者也字曰漁桂殊有由哉	管右相像贊	有梅其高有松其負負則公心高則公行誰不仰止	惟德之馨	山崎園齋先生画像贊	洙泗微言洩洛至論剖析敷暢以聞斯文陰陽仁義	禮樂鬼神靡所不究以啟後人於戲斯翁儒林之宗	管公贊	大哉管公寥寥帝臣儒雅弘道永昭斯民上下千載
----------------------	--------------------	-------	----------------------	------	-----------	----------------------	----------------------	-----	----------------------

憤

通	世	先	是		諸	揚	道	靈
計	流	藝	為	白	子	光	之	從
然	落	人	白	井	憤	大	未	日
之	信	為	井	信	憶	東	泯	新
術	友	武	信	友	誰	使	有	茲
主	少	弁	友	遺	敢	斯	若	以
入	為	家	影	照	爭	末	荻	尊
善	市	藩	像	誌	雄	學	公	崇
遇	豪	移	花			游	六	福
之	河	封	名			脩	經	祿
後	村	之	吉			折	復	并
辭	氏	後	兵			衷	古	臻
主	之	來	衛			大	道	
人	奴	為	法			哉	從	
別	謹	長	諱			夫	益	
受	慎	人	西			子	崇	
一	有	遂	誓			荀	斯	
屢	才	為	傳			孟	揭	
而	諳	高	云			所	日	
為	頌	歷	其			同	月	

之		報	居	之	津	門	死	致	高
子	源	其	有	言	森	為	娶	致	主
學	文	從	術	余	氏	嗣	樞	營	人
慕	讚		妙	為	寫	慈	山	產	家
黃			通	記	其	存	氏	業	第
琬			貨	其	真	勝	無	遂	常
性			殖	狀	大	所	子	肇	盤
瑩			貽	係	集	生	養	其	於
白			厥	以	親	方	水	基	是
珪			孫	辭	戚	小	津	寬	使
荀			謀	曰	義	祥	氏	政	權
子			孫	天	故	之	二	戊	友
八	明		子	之	祭	不	子	午	得
龍	衡		之	錫	之	勝	考	九	稱
猶	朝		力	福	河	思	友	月	常
恥	臣		茲	斯	村	慕	花	十	盤
角			安	正	氏	之	名	三	自
立			清	斯	需	情	嘉	日	後
之			真	直	余	請	右	罹	風
才			永	廢			衛	病	夜

軒	伊	家	沂	晉	之	文	補
馳	子	之	浪	客	子	於	家
名	氣	厚	之	玄	論	理	一
於	韻	祿	天	圃	其	林	鶚
槐	軼	者	將	之	英	者	更
市	玄	也	垂	五	詞	也	謙
之	圃	字	範	布	則	字	雄
風	之	曰	於	館	嘲	曰	飛
字	玉	橘	後	弄	漢	源	之
慕	芳	官	昆	月	人	文	翅
士	譽	誠	已	之	綉	子	亘
詭	養	有	出	夜	林	其	港
將	鄧	以	橘	更	之	勤	詞
振	林	哉	氏	方	花	矣	源
於	之		之	跡	謂		於
李	材		芳	於	其		璧
門	文		塵	前	逸		水
之	同		早	哲	韻		以
浪	于		受	龜	尔		播
	髮		官	門	禰		飯

源

角	之	葉	文	於	之	矣	亘
立	子	字	華	三	子		出
之	編	曰	尔	十	器		漁
才	柳	漁	獨	後	期		家
白	條	慶	步	之	青		之
鳳	於	子	魯	中	雲		種
入	柳	其	山	况	夢		永
夢	市	勉	之	尋	入		播
故	期	旃	月	其	白		琪
刷	桂		港	曾	鳳		樹
雄	枝		詞	祖	稟		之
飛	於		漁	則	性		榮
之	桂		於	高	於		字
翺	林	孝	胸	出	五	佐	稱
况	陸	言	陂	軒	百	國	漁
已	龍	朝	承	丘	年	朝	琪
有	傳	臣	餘	之	之	臣	寔
高	學		慶	雲	後		知
情	故		於	詡	結		有
又	誇		累	其	交		以

富文章字曰高文子其勤矣

画像贊

青山拙齋

戊子之春上公命臣內藤重昌画臣延于像又命

臣延于為贊

三世遺老墨葉寒儒忝職猷替受任筆誅文才既乏

經術亦疎有靦面目永託茲圖

肖像自題

昌男延画

青衿曾自在梁園春頽空承國士恩困學多年何所

得一經祇合遺兒孫

武内公贊

清田儋叟

繪

髮霜心鍊萬古精靈威悞夷狄忠承闕廷請見東方

君子國現未南極老人星

吉倫公贊

獄育良躬堂大臣和羹辛苦造字精神海西天子

稱崇學曰奉文章有若人

題大舍上人壽像

隆準秀目爽如仙松之拔秋壑者可貌也豪懷達心

快如海日之上春帆者不可得也吾所知者在其內

也現幻域之身在六百年後之癸巳而說淨土之論

聳二千許人之聽視吾所交者在其外也庫寓之夏

賴某題

平取賴夜宴圖贊

齋藤拙堂

殘醬侑酒一燈熒然賓主細酌薄言罄歡堂平公

何甚儉薄其頭是髡其衣是墨露宿風餐其足是跛

摩頂放踵皆利天下彼醉不知漿酒藿肉明燭照筵

不照民屋滔季世緬想古風神乎佛乎於戲平公

武田信玄贊

陣成五段軍豎四旗團扇麾帚颯英姿視敗猶勝

理根不移臨勝自重進退中規一家兵法百代宗師

復齋翁小照贊

賴久石

是復齋三田翁小照也嚮者翁知繪之取画工月耕

作肖像其友伊藤逸彦作小傳題於其上尔未十稔

裘葛翁畫德俱邵貌亦有異於舊者其養子忠道善

画更作一影傳神写照殆逼真未示余請各其由余

嘗識翁一團和氣藹然可掬其心仁恕每作善家本

書封業醫其癥貧民未嘗受報天福以未多凶歲民

庶艱食屢散財賑放其家所傳仙壽丸治黃胖病有

奇効不論貧富与之於是廣行於五遂進於禁中勅

賜法稿位酬之取萬延元年庚申五月也既而國君

尾張公嘉多年功績進班陞待医之列以鄉医至此

航	子	數	華	益	屋	近	世	從
所	若	百	衮	力	據	如	前	所
通	一	年	之	賑	幽	其	所	未
文	飯	未	褒	恤	壙	行	有	蓋
昏	楠	天	膺	救	鬱	實	履	異
所	公	下	此	貧	然	履	歷	數
行	公	之	榮	救	翠	逸	也	也
聲	一	為	秩	病	機	所	余	嘗
教	出	志		民	中	記	記	其
所	焉	為		多	有	之	其	撰
暨	而	孝		蘇	高	今	生	堂
九	天	為		治	以	不	略	序
有	地	豪		善	於	復	唯	其
口	立	傑		豈	此	贅	記	家
有	矣	勇		無	者	乃	其	
耳	日	雄		報	為	為		
若	月	為		名	之	贊		
莫	明	六		達	贊	曰		
不	矣	賢		其	世			
聞	梯	君		闕				

南坡石

祇疑低

其	尚	之	為	十	志	金	祇	法
度	付	心	孝	五	之	剛	回	然
而	以	油	者	日	士	山	不	者
誦	像	然	進	為	設	下	能	久
其	為	而	矣	公	像	憶	去	之
名	者	生	像	卒	奠	其	今	遂
是	所	敬	之	之	之	勤	其	題
以	寄	慕	設	五	余	王	像	
公	瞻	之	亦	百	慕	之	儼	
之	仰	心	豈	年	於	忠	然	
神	也	油	容	忌	公	前	在	
常	瞻	然	已	辰	非	子	得	
在	仰	而	哉	吾	一	之	不	
天	而	生	天	友	日	節	遂	
下	禮	而	保	平	嘗	致	隕	
莫	拜	天	六	去	過	命	之	
所	之	下	年	子	湊	之	乎	
不	敬	之	五	息	川	烈	慨	
之	慕	為	月	與	櫻	憑	然	
也		忠	二	同	井	吊		

黑澤雅岡画像贊

柴栗山

此澤翁子相知卅年養我以德輔我以仁一日野箕	章我上天何以慰我丹青留真温其色宛乎生顏	欽祗一揖進與之言吁嗟澤翁我能知君身居陋巷	志干高雲家匱儋石腹富萬緡心已物心師表親藩	今世未有當求古人穆生之流韋孟之倫嗟尔孫子	若曾若玄無念尔祖造頌是文	若山生禹像贊	志存古直才敏世務隆師尊道儉勤成家忠於所履	公耳忘私信於所交義耳忘利學門益友族家蓋臣	恩周姻族祿采子孫乃知斯人胡不萬年
----------------------	---------------------	----------------------	----------------------	----------------------	--------------	--------	----------------------	----------------------	------------------

不知何人像贊	一日友人島士通袖出一軸曰此不知何人之影也	極有筆法吾愛之欲得子一言以并藏焉如何夫不	知其人而欲贊之無乃妄乎惡乎可孟子曰存乎人	者莫良于眸子觀其眸子人焉度我郭敦言曰西施	何必識姓名然後知美以此二者則不無所以言之	者也於是掛之壁上定睛察之則見其神氣凝定眸	子瞻焉巖然令人望而畏之焉雖則不識其姓不聞	其言吾知其為有道之人矣乃起立揖而問之曰	子何人斯我為若彥舊不相識突如面見雙眸瞻焉
--------	----------------------	----------------------	----------------------	----------------------	----------------------	----------------------	----------------------	---------------------	----------------------

靜	求	從	人	今	良	共
如	之	聰	之	則	將	宗
處	宿	耳	逝	沽	之	惺
女	老	王	矣	之	後	窩
動	於	悟	苗	但	出	同
如	赫	金	真	象	為	邈
吼	秦	粟	在	但	良	洛
獅	公	道	益	仁	醫	渭
聚	民	鞭	粹	何	其	
如	之	大	和	嘗	文	
快	所	生	其	有	八	
雨	每	部	面	私	矛	
散		袂	蕭	相	戎	
如	佐	妄	散	知	方	
旋	藤	一	其	此	可	
颺	一	掃	姿	年	七	
而	齋	於		吾	昔	
詠		赫		不	之	
風		秦		汝	所	
月		公		疑	教	

溫	天	投	藤	順	惺	輒	鯨	射
：其	才	戈	魚	菴	窩	以	子	人
恭	縱	扶	其	道	之	此	無	如
進	橫	策	姓	菴	門	贊	言	電
而	聲	禮	稱	二	駢	流	余	昭
一	威	義	宇	菴	列	寓	其	：精
揮	靡	干	部	分	四	異	何	神
席	猶	魯	宮	時	項	土	恨	落
不	昔	忠	美	道	曰	子	島	：氣
退	剛	信	武	東	林	亦	生	岸
棄	其	維	門	道	曰	無	愛	彼
生	人	甲	凋	南	堀	愠	子	此
雖	今	守	自	道	那		迎	相
前	見	死	弥	南	波		子	照
後	其	衛	三	安	松		而	只
與	容	道	郎	在	永		館	是
味	圓	仁	生	近	松		余	可
非	上	果	遇	在	永		又	方
異	豐	無	右	巖	所		知	
	下	敵	文	城	營		子	

青	魚		洞	覺	羣	謙		之	於
山	圖	寬	而	後	隽	華	惺	所	馬
君	三	永	上	以	並	胄	窩	以	上
諱	幅	三	下	心	起	而	先	能	透
忠	一	輔	維	詮	河	遐	生	正	神
俊	為	像	然	歷	汾	蹤	贊	而	機
三	雅	贊	誰	年	之	望		又	於
為	衆	并	能	而	亞	白		能	禪
六	頭	序	真	益	初	雪		奇	齋
次	酒		通	播	乃	而		也	其
頭	井		洄	於	閑	獨			條
土	君		乎	戲	先	臥			忽
井	諱		武	源	于	三			變
君	忠		誰	深	性	微			化
諱	世		能	而	學	不			不
利	二		真	流	與	起			可
勝	為		上	遠	世	彭			端
寬	伯		下	俾	而	澤			倪
永	耆		乎	入	俱	之			則
中	守		武	邈	新	侍			公

用	耳	幹	為	人	不	新	生	書	並
也	必	然	之	臣	敢	製	作	山	以
如	注	後	仕	之	辭	贊	頃	君	閣
此	焉	為	人	之	乃	詞	者	為	臣
三	手	之	主	之	鋪	可	松	土	協
輔	之	使	之	使	叙	以	城	井	心
臣	所	夫	之	臣	數	為	家	君	匡
之	欲	手	使	雖	語	君	老	為	輔
在	執	資	臣	一	務	臣	錄	智	當
當	足	乎	雖	長	達	兩	魚	此	目
取	必	足	悉	必	其	戒	伯	圖	其
以	徒	目	知	相	意	者	耆	每	所
三	焉	待	其	協	而	蓋	畝	幅	長
從	其	於	餘	和	不	欲	西	有	以
為	為	耳	必	以	華	進	工	替	酒
一	一	目	合	為	其	之	合	係	井
軀	幹	之	并	一	詞	嗣	寫	鳳	君
協	而	所	之	幹	云	君	之	潭	為
和	相	欲	以	然		也	請	先	仁
而	為	視	為	後		余	余		

一	謂	渡	而	自	見	合
毫	宛	邊	理	損	君	并
似	然	伯	咨	者	範	相
我	肖	登	辱	能	矣	待
謂	也	工	不	益	可	而
之	因	寫	愧	軒	以	相
我	題	真	乎	肖	見	濟
可	其	余	有	像	臣	嗚
也	願	五	道	贊	軌	呼
一	辭	十	之		矣	有
毫	曰	畝	士			此
不		伯	矣			君
似		登				而
我		為				有
謂		貌				此
之		余				臣
非		真				也
我		人				斯
可		皆				可
也						以

一毫似我謂之我可也

矧	勇	顏	者	建	是	然
復	蓋	容	亦	敬	神	其
治	三	易	益	為	也	似
兵	軍	老	我	烟	無	與
濟	忠	画	也	雲	生	不
寬	奉	難	而	磅	滅	似
益	一	真	况	礪	無	若
立	姓	今	其	字	古	貌
花	不	日	似	宙	今	也
該	以	人	若	無	盤	存
智	衆	非	誰	有	為	於
仁	寡	昔	謂	乎	川	似
措	動	日	非	不	嶽	與
勝	氣	人	我	存	凌	不
在	不		真	也	為	似
手	為		哉	然	星	之
量	盛			則	辰	外
數	衰			其	聚	若
如	改			不	為	神
神	行			似	風	也

加藤公像贊

矧復治兵濟寬益立花該智仁措勝在手量數如神

矣	門	正	諫	此	若	獨	如	堂
忠	諱	二	臣	為	公	新	夜	惟
左	言	年	中	織	之	猗	叉	一
衛	親	九	務	田	其	嗟	愛	槍
門	仕	月	大	氏	莫	浩	之	之
若	如	死	輔	臣	有	氣	如	勇
干	洲	於	為	乎	蓬	之	慈	寔
世	大	長	子	手	勃	聖	親	是
之	夫	島	於	五	軒	凝	奈	百
孫	樞	之	箕	郎	騰	為	何	將
某	山	後	形	右	六	神	宗	之
翁	氏	無	為	衛	五	祇	祀	冠
画	至	子	戰	門	緯	偉	二	所
工	今	監	死	之	而	人	葉	以
模	血	物	臣	像	四	之	而	殊
其	食	之	監	君	三	精	珍	域
真	二	孫	物	於	台	其	威	異
郵	百	志	為	清	矣	尾	灵	類
寄	餘	左	兄	洲	哉	之	千	畏
以	年	衛	天	死		騎	載	之

雖	矣	觀	為	映	夫	或	無	意	徵
摹	無	其	桶	之	織	有	退	象	余
寫	齋	威	映	役	田	怠	生	深	文
之	藤	神	乎	為	公	心	一	沈	披
妙	氏	見	為	稻	一	其	寸	其	而
亦	矣	乎	稻	葉	世	意	古	中	覽
非	無	眉	葉	之	之	氣	之	之	之
由	佐	字	山	役	雄	奮	勇	所	撥
其	木	若	子	為	用	揚	夫	蓋	甲
精	氏	如	為	觀	兵	視	孰	可	結
爽	矣	有	觀	音	如	死	敢	想	束
有	生	声	音	山	神	如	不	而	如
貫	氣	曰	山	之	其	歸	然	知	將
徹	凜	今	乎	役	尤	唯	然	已	赴
百	必	日	不	今	稱	矣	仕	夫	戰
世	無	必	可	君	奇	主	暗	有	者
者	今	無	得	之	捷	主	主	進	眉
乎	今	今	而	所	者	者	者	死	目
方	欲	川	知	赴	為	為	不	一	清
則	起	氏	第	山	桶	爾	免	尺	揚

世	日	道	知	者	怪	恣	雲	艱	立
乃	而	非	聖	也	皮	帝	水	苦	山
中	語	與	賢	豈	冠	王	勝	而	波
仁	焉	若	之	之	于	居	乎	道	任
義	初	花	學	典	許	宜	九	故	憂
之	述	山	而	斯	由	哉	重	終	之
具	所	法	信	類	疑	不	之	身	嗚
毛	思	皇	浮	語	加	識	榮	不	呼
澄	曰	西	屠	高	富	千	輝	變	歌
留	可	行	改	人	于	初	又	若	者
月	具	法	名	之	夷	之	必	在	意
哉	波	師	如	出	齊	鳳	謂	常	之
聞	加	不	覺	處	以	凰	高	人	所
者	利	善	世	乎	辭	九	光	則	業
曰	經	其	號	哉	害	萬	悔	必	也
斯	難	終	誅	高	意	里	屢	答	能
人	久	之	夸	光	以	之	返	謂	知
必	見	後	少	雖	意	大	寒	橫	山
不	由	可	將	曰	害	鵬	地	川	林
可	留	同	入	不	志	而	而	之	之

良	都	人	王	藤	耶	下	使	今
年	與	也	仕	高	觀	之	若	夷
答	利	清	為	光	乎	士	君	重
曰	雲	介	右	者	此	氣	父	鵬
九	乃	而	少	用	像	奄	子	張
重	八	厭	將	閑	者	不	昆	教
乃	重	經	從	院	其	振	弟	窺
內	立	世	四	右	可	如	者	遠
乃	奧	網	位	大	以	凍	生	海
美	山	道	下	臣	有	蠅	在	有
常	濃	在	乃	師	所	病	斯	恐
耳	橫	橫	邑	輔	感	蟬	氏	嚇
乞	川	川	上	之	也	然	應	之
志	能	之	帝	叔	夫	此	如	言
久	水	日	之	子	那	何	何	有
天	也	帝	外	也	波	所	敦	悔
雲	佳	贈	戚	毋	活	由	怡	慢
乃	與	之	也	雅	所	而	矣	之
八	加	歌	其	子	可	然	而	形
重	留	曰	為	內			天	假
				親				

久居斯世矣可謂能知言者矣而今安在哉余與一
 貴介談高光之出處乃命画工圖其像請余昏其夏
 余忽有感于懷故不辭也丁丑孟秋昏于武江之邸
 第
 名和公画像記
 均足武夫也生於漢上文明之邦而有不說昏暗於
 大義者生於本邦文運未開之時而有說昏明於大
 義者梁梁彦章我名和公是也彦章為梁猛將功蓋
 一世勇冠三軍然其所受逆賊朱温之朝也所為死
 逆賊之子孫也受逆賊之朝死逆賊之子孫雖功蓋

一世勇冠三軍亦一逆賊耳然章亦天資絕人使
 其說昏必知講義理矣唯其不說昏所以不能明義
 理也清湯未加論彦章為殺身成仁不當矣是豈非
 不說昏暗於大義者邪名和公方元弘之時與新楠
 諸公共討滅逆賊成中興之業及天下再亂遂殉節
 公忠義固出於天性然其能全節蓋有所由矣聞
 作州真島郡宇南寺有公所戲昏宋詩余嘗觀其摹
 本道勁高邁頗有晉唐之風公文采風流如此其
 平生說昏講義理也必矣唯其說昏講義理所以全
 節也所謂殺身成仁公有焉是豈非說昏明於大義

者邪夫彥章事逆賊為逆賊死其肖像可不必記而
歐陽修記之嘆賞不措公之精忠大義赫：如是而
莫記之者豈非千古之缺典乎伯耆名和莊氏殿神
祠亦公像在焉因播人赤石必摹一本未請記余余
展觀之英采四射使人不覺起敬乃燕香盥漱而記
之抑余記公像有所深望於方今之士焉蓋自洋夷
窺邊和戰之論與天下殆成分裂據之勢方此狀
士餘辨順逆則為公不能辨順逆則為彥章苟欲辨
順逆在說昏明大義而已矣是余之所望於方今
之士也元治元年五月十日大和馬士森田益謹撰

原田龜太郎画像記
門人原田龜太郎被刑之後數十日其父市十郎翁
持遺像及獄中昏耒曰我兒亡矣願先生因此昏記
此像余展像觀之容貌逼真意氣可想乃使翁說其
昏曰帝聽之翁說曰二月某日不育子龜泣血頓首
再拜奉昏大人膝下去年八月中山侍茂之舉彥兵
於大和也龜亦與焉戰敗龜等數十人就囚擊宮獄
被刑者數人龜亦自必死夫人誰不蒙父母之恩
而如龜尤深今未能報萬分之一及遺父母憂不孝
之罪其謂之何翁至此飲泣不能說余亦泣已而又

詭曰唯然龜之死為羨非徒死也請恕其罪弟妹友
 愛代龜孝養是祈龜泣血頓首再拜節齋子曰大和
 之舉余未知其合羨與否姑昏之為画像記以待天
 下後世定論焉元治紀元甲子秋九月
 管公画像記 賴山陽
 管公之舊祀北野由於贈褒宰府為其所遷且薨併
 其裔冑家庶皆所宜有者然而七道州縣無不有祠
 苟詭昏字彘乳臭之兒知敬奉之画其影像幾乎
 家置人藏紀藩士吉田重氏家有一像覺其有異不
 敢私藏寄之江戸一神祠參河鳳來寺主實圓僧正

實重氏兄因終奉之寺寺多子院其一曰實永僧正
 命焉守之自是實永世掌其祀百有餘年近者院主
 念實嘗侍其師病於宅院忽者神像無守者可虞之
 故取之自隨無免何實泉災區院蕩然而神像儼在
 是文化四年九月亥也夏仁遠近香花奔波今院主
 成實修其裝新之周請四方文士賦詠其夏而求余
 文託焉有客難於我曰管庶既係朝廷祀典不可私
 祭私祭濫也使公有知享歆之既區、文詞無加
 於公而遺足襲之且夫公之威灵能守已影於九百
 餘歲之下使祀融不能施其虐可謂偉矣而不能自

救其身之選謫於生前何哉余曰子亦知蘇子瞻之
誦韓昌黎乎曰公之神在天下犹水在地中無注不
在其精誠錄用岳雲馴鱉魚窟食百世而不能回主
之慈旃臣之謗使其身一日安朝廷所不能者人而
所不能者天也今管公之從業百倍昌黎神在無不在
而靈能其所能曷足怪哉蓋曰天滿大自在蓋是之
謂亦而學於文者私之以為文之神夫神非文之所
能囿而文為神之所愛而寄也各述其敬慕雖連篇
累牘或其所不厭聞所以余亦不辭而贊之夫人之
身有彼我有生滅而其神則貫萬古而自然念實之

精誠即公之精誠也余因此有感焉公際遇寬平之
賦欲過衰勢與治道而其志不遂寔亂相踵直至於
天文元和之際否極泰開以施於今雖不欲益如其
志然而少酬矣而其基實若於此則像之故焉似非
偶然者非邪侯昏以詭成實使因夫民未諳取有詢
焉

糖	芩	日		烏	偶	志	天	賦	精
大	垣	出			然	然	文	欲	誠
豈	繼	處	拜		者	而	元	過	即
垂	橫	日	織		非	少	和	衰	公
成	萬	墜	田		邪	酬	之	勢	之
身	駘	地	石		侯	矣	際	與	精
顛	駝	鯨	府		昏	而	否	治	誠
頭	祖	鯨	聖		以	其	極	道	也
遺	宗	食	像		詭	基	泰	而	全
像	有	人	引		成	實	開	其	因
空	天	飛			實	若	以	志	此
留	生	生			使	於	施	不	有
北	英	翅			因	此	於	遂	感
部	雄	扶			夫	則	今	寔	焉
寺	手	策			民	像	雖	亂	公
寺	挽	大			未	之	不	相	際
門	在	樹			諳	故	欲	踵	遇
深	瀾	安			取	焉	益	直	寬
嚴	扶	在			有	似	如	至	平
老	瑞	矣			詢	非	其	於	之

看

木青	吾未	甫謁	早英	天初	墨刺	落帳	竈暗	檐過	霰聲
寒日	冥欲	故雪	陰忽	解取	面鬚	可窺	稍隱	躍雙	眉中
盛見	性急	兩類	下殺	知福	薄唯	見隆	莫洞	晴爛	嚴電
美爽	讜人	難仰	見金	閣寺	等持	院曾	識爽	世將	軍面
豈有	一個	堪教	戰鳴	呼不	如此	何以	定福	亂想	見羣
雄益	勝行	狼顧	奇息	懼醜	高畜	狗又	並奴	復仇	威愛
之報	兩分	明君	不見	後霸	匡國	誰不	師君	者王	國藩
屍皆	部下	唯見	猴郎	侍其	左願	倩塑	工益	貌其	餘豐
頤大	耳森	列坐							
靜區	先生	贊							
倉田	袖岡	名續	伊人						

倉田袖岡名續伊人

字津水靜區
名若字共甫
彦根藩士
半弟天保
八年二月
九日死于
大塩氏之乱

知死	難矣	屢死	尤難	先生	從容	受刃	不酸	為師	益言
立志	自安	人能	奉教	節義	可觀	遠達	遺昏	使家人	看
我讀	其傳	掩卷	長歎						
柳判官	贊								
東藍田									
古人	有言	曰儒	生倍	士豈	識此	勢識	告勢	者在乎	俊
傑非	虛語	也柵	判官	身居	草澤	癸徵	夢卜	以毛	合之
衆在	衣而	勤王	劍城	之役	世到	于今	誦義	無窮	已若
夫二	將故	順而	高吹	伏誅	皇綱	恢廓	而六	竜還	宮而
皆自	其籌	策功	豈不	偉哉	雖然	有否	泰不	可以	成
敗論	碩計	畫何	如耳	及至	醍皇	重蒙	塵于	外授	命湊

水名重泰山誠知天之不再矣可謂得所處否處否
之貳亦大矣哉

寶林公肖像記代府內侯

吾顯高祖考寶林公年六十而老焉遂乃薙髮取瞿
曇氏教營豐之府內杏梁山為菟裘齋居十八年而
即世得壽七十七是為元祿六年癸酉九月十二日
葬府內城西南沅山淨安寺公嘗自命剗氏刻
其法相安諸淨安影堂蓋為子孫春秋祭祀也寬係
某年某月淨安堂宇災影像併為烏有烏辱哀哉後
堂宇重建又復罹災於是乎淨安住持建營請影像



弗措寡人不育雖在玄孫歲既悽愴怵惕之心有不
忍焉幸以建營少時朝夕視香茗目擊影像老而猶
能記之胸臆某不育咨詢經營取育於建營謹拂
絹書盥漱援筆貌公小容恭安淨安影堂云是雖固
非益三毛之拔矣其無乃念祖遠之志也與此天
明八年戊申秋七月中元之日也
物夫子贊為越後井君垂源子懷二子
物夫子之有功斯文也固勿論吾儒即仙老醫卜百
家九流道雖不同而從物子誨緒與心圖身雖僻
在絕域猶講業於齊魯之都口耳弗用能與古為徒

進	高	北	乾	至	誣	則
退	木	肉	父	我	已	字
無	是	嘉	坤	大	親	与
恥	遷	邀	母	法	鸞	宙
孰	韓	東	一	靈	聖	果
如	使	邦	視	夢	入	無
厥	奇	那	同	寫	真	殊
賢	相	儒	仁	真	贊	矣
	前	先	家	人	代	延
	修	質	君	天	鈴	報
	此	抱	壽	渴	木	謂
	肩	大	影	仰	使	之
	門	豈	於	嗚	君	東
	風	瓜	我	呼		海
	高	瓜	尤	上		出
	峻	冷	親	人		聖
	羣	泉	我			人
	英	蟬	尤			也
	萃	蛻	親			良
	烏	異	山			不
		教	玉			
			山			
			齋			

運	修	侯	霸	況	曾	知	頭	題
籌	王	言	主	臨	聞	是	戴	本
打	霸	實	夙	艱	侯	哉	廉	多
街	略	凜	傾	險	在	泉	角	中
若	追	凜	倒	地	陣	役	盃	書
非	孫	凜	廣	屢	人	眼	手	圖
馬	吳	凜	坐	振	賴	中	提	
服	蹤	凜	極	老	如	無	靖	
之	長	凜	稱	成	鐵	猿	蜓	
子	劍	凜	揚	策	壁	郎	槍	
必	婦	凜	夸	翊	百	一	立	
是	握	凜	付	贊	戰	旅	馬	
人	寸	凜	方	冠	無	抗	臨	
中	鐵	平	言	多	癩	十	流	青
之	在	山	重	士	疾	萬	水	山
詭	胸	兵	欲	屹	一	義	英	鏡
	悲	原	收	為	顧	勇	姿	槍
	歌		三	邦	警	冠	凜	
	憶		世	柱	勁	扶	秋	
	慨		良	石	敵	業	霜	

題徇後三郎圖

大槁訥菴

林竹浪使吾友奉隆古作此圖其功未終而隆古溘
烏捐館恨可道哉乃倩山樵畫設色始為完幅云嗚
呼二子之畫平生異其趣而此圖則天機混成如出
於一手何其妙也昔高徒之舉義名和富士名之徒
異躰而同心竟能成統一之業今此畫亦當如此觀
耳

題楠公画像

藤田東湖

某侯家藏古笙銘君子者相傳楠公係金剛山取所
造余友櫻任藏嗎菊池容齋新製此圖恐觀者或以

為社撰耒徵余言余謂楠公吹笙史無所見然而八
藩太郎君詠花於勿未之閑新羅三郎氏吹笙於足
柄之顛英雄處軍旅倉卒之間其綽然有餘裕者往
往如此矣獨於公疑之乃謹昏其由以徇公逸莫狀
之料云亦

題楠公訓子圖

中井履軒

訓子最其忠父之慈也純父忠其君子之孝也一忠
而孝慈併焉大哉忠乎及其和於家睦於族撫士恤
民莫非忠也亦莫非孝也然千歲之下無不墮淚乎
斯固者蓋公之訓子非特訓其子也亦所以訓萬世

為人臣者

肖像自贊並序

吉田松陰

已未五月吾執拘送関左馬角瓶乳滯期無定諸

友謀使浦無窮有吾像吾自贊之願無窮知我者

豈獨寫吾貌而已哉况吾之自贊乎嗚呼吾去矣

諸友對之曰為隔世想吾即磔市此幅乃有生色

也

三顧出盧兮諸葛已矣夫一身入洛兮賈彪安在哉

心師貫高兮而無素立名志仰魯連兮遂之釋難才

讀書無功兮樸學三十年滅賊失計兮猛氣廿一回

人譏狂顧兮鄉黨衆不容身許國家兮死生吾久齊

至誠不動兮自古未之有古人難及兮聖賢敢追陪

誰道是白石礪不可磨誰道是非白石磊不可

轉眉间火字耳上一毫兩目流光礪碑一機應變縱

橫不然韓客殿上爭得使渠徒從容歛手不碎頭柱

乎而乃其人之言曰日出之邦源大官骨清氣豪身

桓：胸中壯略藐席祕筆下文章星斗蟠可謂國家

之爪牙萬里打衝之臣矣

腰下秋水瑞從上賜身上水千撰籙所贈鋸乎鼻比

之上傲睨日月之表口津：腹便：天下樞機參乎
 其間推誠及物拯濟萬人神化丹青渾成儀表將歷
 百世而真宰儼然不可奪者歟癸巳正月通家弟高
 岱拜題
 題大石良雄良金画像
 刀遇播根見利器木經歲寒知後凋忠臣孝子亦如
 此家敗國亂始昭：其誰當之兩石丈意氣足壓千
 豫讓四十義士如手足指揮在君所下上男兒要為
 知己死豈與君讐同天地交期必成真英雄漆身吞
 炭皆兒戲秘計豫恐仇家知潛匿游浴此一耽誰言

子房非智勇破產曾無以家為三年陽狂耽酒色此
 心實有如嗷日斷賊收祭先君墓仰拜青大臣夏畢
 吁嗟荆卿寡謀當滅身聶政自刎何足云成功如此
 古未少父子於我無間然獨恨君曹生太平千古後
 受義人名不然善用胸中兵唾手可取封侯采此夏
 沈吟百餘歲今日披圖眼流涕義烈堂：死若生聞
 風懦夫足自厲君不見世上俗儒浪訾議渠無義膽
 可知身東方安得馬遷筆直寫盛蹟垂青史
 楠公贊
 智代羣雄之謀勇折萬卒之氣據教伊未完之城激

海數恃之志終滅逆焰於既燼極皇統於將墜偉矣
 公之有大造於天地也豈是尚有可言者烏陪臣執
 國命借逆滔天特假公手漏其忿憤神明森羅我
 不敢謂不然至賞薄而不怨謀斥而不恟自知必死
 而道遠就命於元戎又勅其幼兒全報國之始終天
 下古今獨有公而已矣而世或以成敗論夏謂室而
 不通寧知史夏不可為而諷忠大義扶植名教有千
 載而未窮者哉嗚呼盛矣哉

大石良雄自画像記

赤杏滄洲

柳田士說持此圖未示余且語曰是故大石君所手

寫也寫也從本村元尊者懇乞得之其妻在旁愀然
 曲述其由曰妾大父稱八介嘗仕大石氏矣國既除
 大石君出城寓居尾崎村當時妾大父既老退居陋
 巷已而大石君將移居洛東山耕大父聞之乃造謁
 曰奴聞主去此地遠徙山耕奴老矣恐無復奉謁之
 日冀得賜一物永以玆藏非敢望敢布腹心君曰
 社稷傾覆進退唯咎汝所知也吾不得復列士人矣
 卜居假地永為小民畊苦終身而已共汝別去無復
 見期聊留此以為別乃以十數金賜之妾大父佛然
 曰老奴來謁欲得賜主手澤所存一品朝夕奉之以

代拜尊容而已雖老悖豈為貪賜金而未裁遂執言
曰國家滅亡痛豈可謂賊若奴尚抱憤怨而況世奉
國恩而肉食者乎然而竟無一人有報讐志者欽乃
攫金投君側因慟哭君默然久之曰吾過矣吾過矣
乃攬筆寫此圖以與大父大父奉之熟視忽欣然頓
首拜謝蓋君少壯時從其尊公在江都有暇微行必
妾大父一人從焉是其狀也妾語如此妾也不幸父
母已沒且無兄弟藏以至今乃從夫言割愛奉贈如
善珍藏猶妾自藏也焉也喜感交至殷勤致謝遂懷
而還謹請先生為記此竟余乃序次其語且言於士

龍曰奇哉八分可謂氣節以余觀之此固非尋常遊
行狀顯含猛烈意蓋大石氏雖不顯告深志而暗示
其意故其狀如此欽八分又覺其意故欣然拜謝焉
不言而喻於同心豈不美乎嗚呼此固也雖么麼
哉節士精神所注義奴意氣所感宛然存於目前覽
之者誰不慨然非尋常繪畫比矣子其珍襲之可也
出為昌平學員長不是他人雜河先生退稱江湖詩
社長不是他人雜河先生少日學嘉萬七子詩不是
他人雜河先生排擊七子首唱清新不是他人雜河

題文安先生肖像

大窪詩佛

先生先生之老益	变化益妙混化	諸家金玉其声	嗚呼
偉哉先生於詩	变化無窮猶龍	難名其為人	也温厚
和易是以在世	莫與人爭每學	之篤老而不衰	故所
撰著日課月程	教人之方不欲	枯使其各自得	其
性情晚年嗜酒	歸醉鄉侯優遊	自得忘辱忘榮	醉中
棄與揮毫落筆	草際蛇走天邊	鴻驚咨嗟泰山	
一顏誰居復主	此詩壇盟		
補公贊		安井息軒	
智伐			

題清心藤公画像	藤寄小竹
臣主同與豐沛	中南征北伐每
勇然府他年受	大封遠破鷄林
三峰忠貞兼得	軍功外人仰多
題後藤南浦画像	廣瀨決窓
橫梁賦詩古有	其語今無其人
乎君與君吞信	注復十餘年未
對丹青而是古	之人也四海昇
得苑獨說其詩	而和其人則詩
壯不墜此世之	纖弱是勇氣
成則武有補於	詩

面	豈	頤	某	豐	否	長	也	矣
酷	古	深	年	太	不	風	鳴	古
類	色	獲	月	閻	窺	破	呼	人
獼	可	一	日	聖	明	浪	君	將
猴	掬	泥	小	像	鏡	志	古	取
此	世	塑	花	贊	二十	難	之	悅
或	倍	人	和	有	姝	酬	人	禮
太	相	洗	君	序		慙	也	樂
閻	沿	淨	命			蕭	今	而
聖	謂	視	僕			、	亡	敦
像	豐	之	隸			到	矣	詩
也	太	猴	浚			白	夫	昏
君	閻	面	庭	古		頭	庫	者
索	猴	而	池	賀		此	戎	恨
予	精	人	鑿	伺		畫	仲	君
作	史	身	岸	菴		未	春	不
贊	乘	着	傍			知	書	當
贊	亦	衫	上			能		其
曰	云	戴				肖		世

臨

稱	卓	遺	搖	其	天	王	概	尤	而
之	犖	聖	揮	諸	之	坐	無	漁	碌
為	李	地	羽	柳	大	鎮	足	信	碌
人	世	底	扇	瀨	衆	西	奇	綱	重
則	民	閻	禪	棄	一	順	渠	之	腫
宛	之	百	溢	教	戰	使	奮	月	之
然	流	載	雙	之	蕩	教	於	且	沐
食	噫	之	眸	駟	平	百	人	洵	猴
芋	噉	悠	赫	立	閔	廿	奴	猷	典
升	予	也	濯	截	八	諸	廿	洞	麒
木	諦	觀	自	泉	州	矣	一	竅	麟
之	視	其	含	將	也	也	載	而	閻
儔	而	振	神	之	不	然	西	闡	之
目	知	、	勇	秋	慎	慎	吞	幽	獼
以	之	戎	沈	歎	明	之	併	又	猴
胡	矣	衣	深	不	韓	黠	寰	美	耶
孫	蓋	銅	如	然	之	魑	宇	數	
則	豐	笠	運	替	不	魅	實	夫	
美	太	在	妙	率	未	之	怪	瑣	
風	閻	頭	籌	滔	未	幻	之	瑣	

藤樹先生画像記

野田笛浦

是為藤樹中江先生之肖像也。世之稱先生者，或稱其溫謹慈祥，或稱其恂恂孝悌。至稱為近江聖人，然其所謂聖人者，特鄉愿之流耳。稱之者愈侈，而其視先生愈陋矣。余嘗讀先生之行實想見其風采，必也恢奇絕特，有出於尋常尺度之外者焉。是以雖以當此母文諸侯，如大洲加藤公亦不能使其全才也。公之不用也，遠足以見先生恢奇絕特，有為之資矣。先生致仕歸養，其母於近江遂以終焉。則先生之業湮鬱不見於世也。然而先生

之業自有不可掩者矣。今觀此像，狀貌魁梧，崖然可畏。果恢奇絕特，有為之偉器也。豈世之所謂鄉愿之流哉？先生之學出於王子，而傳之於鮎澤氏。王子當

朱明之代，擒叛賊，獲群孽，其功雷震於一代。鮎澤氏翊贊倫前，芳烈公端風化，厚國脉，踰稱通儒，而獨先生則不見功業顯然之迹焉。故世知其有王子之學，而不知其有鮎澤氏之業甚矣。其為也，使先生有得王子之學，而無得王子之業，則何為學？王子使先生有傳，鮎澤氏之業，則何為傳？于鮎澤

氏蓋先生之在大洲也少耽代祖父擒盜又有賊
自鄰邑逃來者邑人追捕先生令扼渡船要路果得
賊於船中是王子擒賊之小者亦其所以極力下種
而使能澤氏收其實也故王子之業則可證先生之
業於前矣然澤氏之業則可證先生之業於後矣先
生之業果可證耶乃肖像之魁梧崖然可畏者可以
證其恢奇絕特有為之資而吾亦自以自信持誦之
不誤矣信矣哉像之不可以已也微像先生則鄉愿
之流而止耳雖然像特心之影而已像何能悉心後
之觀先生者就此像求先生之心就此像求先生之心而求

先生之業則先生之真於是乎出矣亦勿稱先生為
侈且陋也夫
躬偃仰一望而心関百代之失得弗恤已鹽齏而憂
人家國文章滿腹不濟乎饑曲尺直尋則所不為噫
是何物迂拙男兒乎雖然烏知無念此迂拙者之耽
哉
此膝不屈於諸侯聊答故君之德此眼渴之羣藉不
虛先人之囑此脚侍毋輿二蹄芳山五蹕大湖十上
下漢灣而未嘗踵朱頌之門此口不能銛殘杯冷炙

賴山陽

英魂	南	向	湊	川	濱	不	受	北	朝	未	吊	人	且	行	新	田	遐	裔
顯	豐	碑	八	字	表	忠	臣											
楠	公	像																
良	弼	一	身	維	八	紘	何	唯	千	窟	當	長	城	奇	才	全	歷	鍊
出	神	筭	本	由	忠	實	生	四	世	勤	王	持	正	氣	千	殊	賜	祀
誠	精	皇	基	永	倚	君	臣	義	寧	說	當	年	敗	興	成			
		楠	公	像														
下	馬	春	風	拜	墓	門	長	留	精	氣	在	乾	坤	七	生	滅	賊	心
死	一	訣	教	鬼	計	尚	存	周	海	鯨	鯢	方	就	戮	普	天	草	木
露	思	想	公	父	子	今	相	賀	世	道	維	新	觀	至	尊			

楠	公	本	帝	賚	何	必	說	傳	說	眇	軀	唱	大	象	皇	運	開	日
惜	無	高	宗	賢	歲	早	未	醫	渴	和	羹	失	塩	梅	舟	楫	在	摧
雖	知	大	夏	去	巧	許	終	不	折	臨	死	留	其	子	遺	誠	護	帝
三	朝	杆	蠅	豕	正	統	繫	一	髮	終	始	為	朝	家	濶	益	闔	門
生	為	萬	天	雄	死	為	千	古	烈	至	今	全	剛	山	行	人	仰	
		楠	廷	尉	贊								佐	藤	一	齋		
南	柯	卜	夢	非	羅	非	熊	爰	敦	王	恆	萬	夫	之	雄	惟	籌	席
丹	誠	至	忠	斃	而	後	已	零	匪	躬	諸	葛	逝	矣	誰	純	遺	風
嗟	吾	日	域	唯	有	楠	公											

題楠公像

佐久間象山

志	十	為	之	尚	其	航	子	數	題
之	五	孝	心	何	其	所	者	百	楠
士	日	者	油	以	而	通	一	年	中
設	為	進	然	像	誦	文	歸	未	將
像	公	矣	而	為	其	昏	楠	天	画
奠	卒	像	生	像	名	所	公	下	像
之	之	之	敬	若	是	行	一	之	
余	五	設	慕	所	以	声	出	為	
慕	百	布	之	寄	公	教	焉	忠	
於	年	豈	心	瞻	之	所	而	為	
公	忌	容	油	仰	神	暨	天	考	
非	辰	已	然	也	常	凡	地	為	
一	吾	裁	而	瞻	在	有	立	豪	
日	友	天	生	仰	天	口	矣	傑	齋
嘗	平	保	而	而	下	有	日	美	藤
過	杏	六	天	禮	莫	耳	月	雄	拙
湊	子	年	下	拜	所	者	明	為	堂
川	息	五	之	之	不	莫	矣	大	
櫻	典	月	為	敬	之	不	榜	賢	
井	同	二	忠	慕	也	聞	君	君	

祇疑低

往	柄	惜	為	造	某	法	祇	金
如	之	太	杜	余	侯	然	回	剛
此	巔	郎	撰	友	家	若	不	山
矣	勇	君	未	櫻	藏	久	能	下
獨	雄	詠	徵	任	古	之	去	憶
於	處	花	余	藏	筆	遂	今	其
公	軍	於	言	囑	銘	題	其	勤
疑	旅	勿	余	菊	君		像	王
之	倉	未	謂	池	子		儼	之
乃	卒	之	楠	容	若		然	忠
謹	之	閑	公	齋	相		在	諭
吾	間	新	吹	新	傳		前	子
其	其	羅	笙	製	楠		得	之
由	綽	三	史	此	公	藤	不	節
以	然	郎	無	圖	保	田	游	致
備	有	氏	所	恐	金	東	頂	命
公	餘	吹	見	觀	剛	湖	之	之
逸	裕	笙	然	者	山		乎	烈
豈	者	於	而	或	水		慨	憑
狀	往	是	八	以	所		然	吊

之料云爾	楠公像贊	夢卜良弼傳說之比首唱勤王真卿之義吃守孤城	張巡之智屢挫賊軍永忠孫謀諸葛公之偉功知敗	死不違詔命岳武穆之精忠公以一身備斯五德老	傾乾坤恢復社稷中與之任綽有餘力奈何將相非	人偏裨屈公遂使養兵不振王道再窮嗚呼神莫良	羨雖不得為聖王之佐烈蹟豸聲亦足以起後人之	情矣
自題肖像								
箕作阮甫								

拔一毛而利天下此身既已不能揮毫而修藩吏	肖像自贊	發身芻蕘倚文講武心存皇朝氣吞夷虜輕賊愛士	路高遠更無凡聖痕	大震雄音東海孫世傳日本老雲門白雲隋斷関山	業孤負六十餘歲心	學術東西究古今歷朝治亂儘鈞際弱冠勵志無成
		慷慨自若毅、精神落、面部嗟乎奇矣性之所取	自贊肖像	松島瑞巖寺閉山像贊		
		清河正明		洞水		

重出

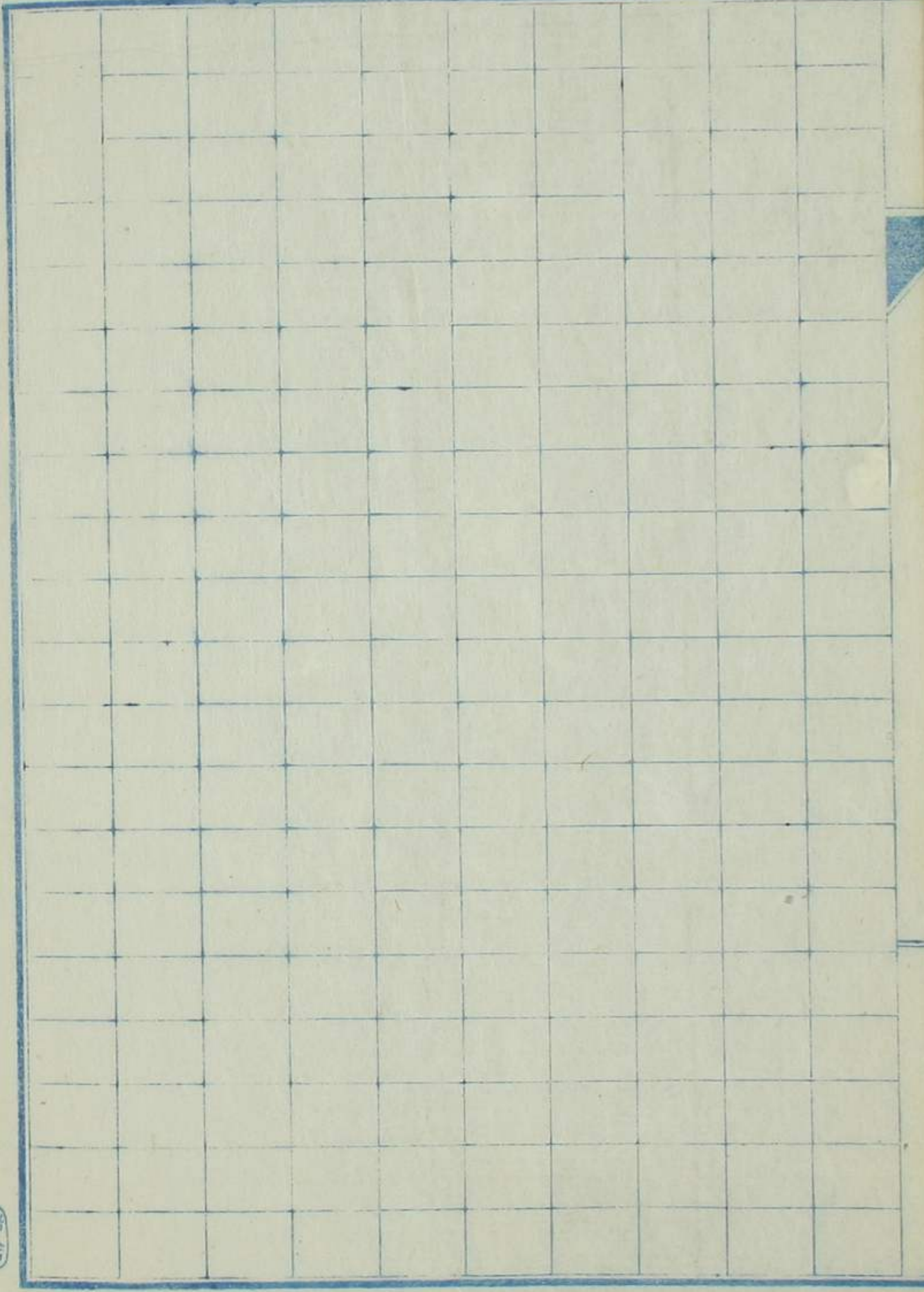
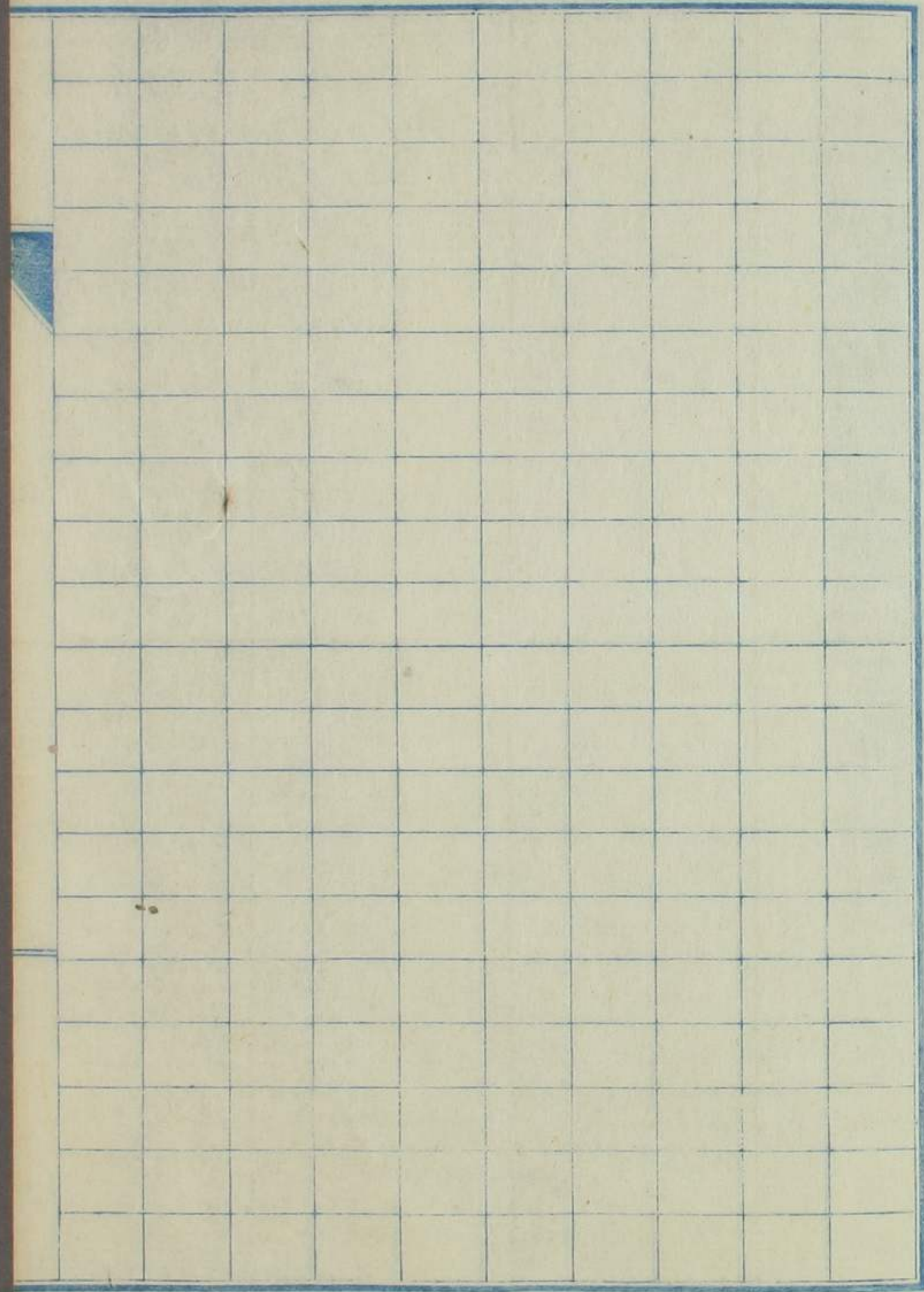
示	諸		餘	杯		畫	基		筆
破	佛		清	枕		形	養		有
戒	非	祀	風	經	題	象	之	賀	天
不	我	殿	傳	許	利	如	於	島	籟
破	道	司	得	即	休	豆	賀	助	自
為	何	像	一	百	居	个	島	画	稱
賓	者	贊	家	城	士	家	君	贊	外
道	是		聲	可	像	今	不	緒	史
不	我			憐		犹	啻	方	美
貧	道			益		故	若	競	哉
多	父			醢		遺	召	藏	求
劫	母			先		倍	南	需	志
植	非			韓		無	之		風
德	我	前		彭	賴	敗	爽		流
卒	親	南		卻	山	神	愛		多
乘	阿	禪		勝	陽	將	其		才
此	誰	性		棖		未	甘		我
大	是	海		郎		說	棠		知
願	我			鬼			不		其
誦	親			長			足		大

子		成	於		一	大		形	此
成		書	里		軸	夫		影	心
伴	戲	有	名	黑	千	永	柳	自	尚
狂	題	疑	翁	名	里	懷	大	相	猶
高	賴	實	克	安	雲	惟	夫	憐	堅
引	子	唯	勇	茂	生	民	画		凝
物	成	沈	温	象	槐	攸	軸		雖
外	像	毅	克	贊	庭	堅	贊		然
如		實	人	<small>東</small>	鳥	退			口
山		邦	師	<small>軍</small>	近	舍			薄
我		之	不	<small>字</small>	蓮	送			棠
似		特	易		蓋	容			梅
水			武		云	遊			成
師			人		誰	神	龜		否
心			子		之	仙	井		在
畫			未		思	水	昭		天
心			東		草	天	陽		慨
聲			軍		渭	籟			然
			侯		君	地			對
			后		子	形			此

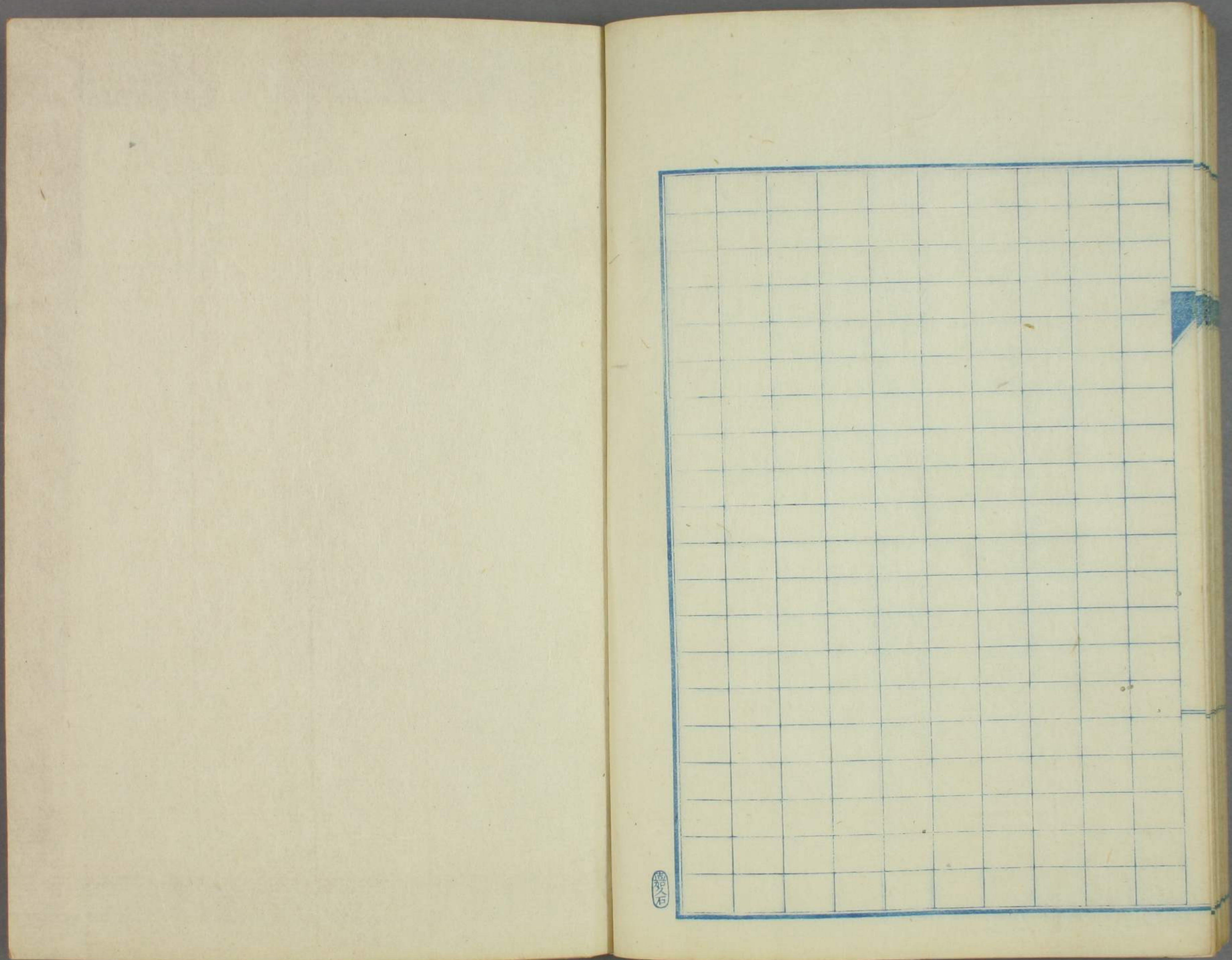
何其不振嗟公共亮孰劣孰優是未必問精忠匹儔	唯公神謀能百鍊千王室不競非天惟人俾公竭智	余獨疑焉准后攬政清忠執推掣肘求書于後于前	籌策在人成功則天亮也專術孰謂不然惟是楠公	楠公贊	覺子	詠天上人間希有瑞且道吉山是兮非永明之孫智	嘆退耕隱者北海叟摩挲老眼子細看也志持不思	月與此吉山一風流移未一會天召山見之間亦嗟	有吹枯起一毛頭現出五百大比丘緬思共明老禪
----------------------	----------------------	----------------------	----------------------	-----	----	----------------------	----------------------	----------------------	----------------------

松本鳥涯
名憲字子恭
上野人

學術東西究古今歷朝治亂儘鈞深弱冠勵志無成	業孤負六十餘歲心	三代以降稱一臥談本邦古今亦無二公	自題肖像 <small>易贊前</small>	箕作阮甫
----------------------	----------	------------------	----------------------------	------



嘉久石



南文石

