



古今鐘銘集  
七



特別  
子 10  
4189  
7



古今鐘銘集



七



古今鐘銘集目錄卷七

上州拔鉞大明神鐘

同 龍三外村泉福寺

同 草津念佛堂

同 山田村善福寺

同 瀧沢村善導寺

同 賢王充原寺

同 中野奈清見寺

同 市城村宗福寺



同安養寺村不動堂  
同尾島村哀愍寺  
同岩松村青蓮寺  
同立林高根山龍真寺

東都東叡山再鑄  
同三緣山増上寺  
同芝爰宕山祠  
同大塚護國寺

同小石川傳通院  
同幡隨院  
同下谷恭宗寺  
同淺草日輪寺  
同本莊廻向院  
武州板橋宿知清寺  
同忍上之之村無量寺  
同久根原村妙本寺  
同須賀村真藏院

同 下川上村淨仙寺

同 成田村龍淵寺

同 赤坂 山通寺

江左 蓮華寺

武州海島山宗福寺

肥後護國山金剛來寺

同 妙見宮鐘

報鐘銘 壽塔銘

藝州嚴島神社

越前織田村祠

遠州巨鰲山清見寺

常州鹿嶋安福寺

同 土浦城内

野州小葉村称念寺

攝州須磨寺

河内道明寺

總州真橋村萬滿寺

同 小金宿東新寺

総州布施村東海寺  
同 羽中村應順寺  
同 瀬戸村長久寺  
同 櫻井郷東昌寺  
武州中島村金剛院  
同 坂東札所弘明寺  
江州番場蓮華寺  
但州 経王寺  
駿州沼津妙海寺

備後三吉郡法音寺  
武州大乗寺  
同 江府浄心寺  
和州宗延寺  
佐州安隆寺  
江州多景島  
豊後竹林山法音寺  
具足山立木寺

古今鐘銘集

石井倫融輯

上州拔鉞大明神鐘銘

甘泉郡正一位勲五等拔鉞大明神者  
延喜式所謂貫前神是也磯部氏世掌  
祭祀稱德帝天平神護一年賜物部姓  
清和帝貞觀元年仁授神位其後階勲  
累進遂推崇為北州第一宮俗傳稱昌  
蒲谷重翻荒船稻舍之跡賢木髮示哀  
孤蓬矣儀神世者拔鉞訪茅以逐彼不

順康和歲納敦基之叙示其無恙然兵  
草早療疾病凡有求者祭列必歆瞻仰  
不怠功驗如玄賴義負任家代武衛皆  
祈雨有應贈鎮守府將軍大煥助新田  
義重居州之寺尾城以源家之嫡流有  
自立之志殊信此神驗故其家門不  
來此毛馬慶長年中 東照大神君叙  
其由緒掌經營神宮諸堂及原本追遠  
之儀舉可謂大矣矣其威雖神風霜既古

故今幕下 大神君遠慕貞觀之芳躅  
近迹慶長之盛事日折祀神殿改造群  
宇締構夙功翰奐極美神德於是予蓋  
昭之豈啻為一方一州之鎮護而已高  
樓掛巨鐘其銘曰

上野大社	貫鉞神前	驅邪除害
鎮護利民	靈區既久	秘殿惟新
祭儀隨例	功驗呈貞	九乳遠響
万祥必臻	風雨和順	世々無限



于時寬永十二年乙亥九月吉祥日  
奉行 小幡孫三郎平直之

岳山甚右衛門藤原景親

權神主

志摩守磯部氏貞

上州龍三升村泉福寺鐘銘

上野國山田郡瑠璃光山泉福寺銅鐘  
之記 夫梵鐘之有寺宇三國俱徇遠  
近大小諸刹隨分撰之矣獨瑠璃光山

頂無巨鐘何也野訥住山以來雖有鑄  
鐘之志宿福之故化緣護法諸檀而命  
冶工鑄成這筒一器而打之欲令知晝  
夜二六時更然則遠近諸村之信男女  
測鐘声希到東方澤瑠璃世界之梵土  
乃至法界平等利益

龍三升村泉福寺三世現住

天惠石梯々叟代

正德五乙未歲十月吉祥日

鑄鐘化緣癸願主

天場村 相場五兵衛

藤原氏半田彦兵衛政次

松本七右衛門重次

上州草津念佛堂鐘銘

草津山念佛堂 堂主光譽西念

光泉寺廿五世 弘存代

明和七庚寅五月吉日

上州山田村善福寺鐘

南無阿彌陀佛

上州吾妻郡山田村龍水山善福寺

廿六世 賴譽代

安永七年戊十一月

願主 單譽圓心

世話人 田村甚兵衛

鑄物師 上州群馬郡白井位 大田與左衛門

上州瀧澤村善導寺鐘

經曰 一打鐘聲 當願眾生

脫三界苦 得見菩提

上州吾妻郡瀧澤於普光山善導寺從  
往昔有尺餘鐘尺中頃破損依之十方  
旦那以芳助為菩提奉鑄也

于時元祿元辛未季三月吉日

當院廿代 願主 稱譽聞隨一故

打田村

小淵八兵衛

下野佐野天明金谷町

大工 長谷川八郎左衛門家信

高橋傳左衛門三重

上州寶王充原寺鐘銘

北上野州吾妻郡宝王充原寺者本烏  
淨土宗住僧也隱逸佛閣頌敗風雨浸  
淫万治中密宗法師有範來住焉味絕

真蔡及改真言宗於茲法雲再起佛灯  
復挑河水當前山勢擁後可謂靈區也  
天和壬戌之歲者範發誓經營造高堂  
安置觀音灵像吁宥範之志實篤矣奉  
郡稱其德而以諸檀憾欠萃鯨茲今得  
成請銘於余余雖拙文豈敢辭

銘曰

鉅鐘鑄工 柰樓高甃 郡土採芥  
土象拔瓊 一有打擊 幾癸真誠

其德呂律 其體賢貞 千思百感  
既和且平 淨々盈其 殷々忘石  
于霜于雨 又重又輕 卧破塵度  
起佛俗情 旅聽之宿 農聽之耕  
万歲不朽 與山師榮

貞享四丁卯冬十月吉辰

前近來住忍空老山僧謹銘

願主當山住持權大僧都法印有範奉  
和之善男善女二世安樂所

武州江戸住御鑄物師

田中丹波守藤原重行謹鑄

上州中野奈青見寺鐘銘

諸行無常 是生滅法

生滅之已 寂滅為樂

經曰 天下和順日月清明風雨以時

災癘不起國豐民安兵戈無用崇德興

仁務修禮讓

奉鑄洪鐘財宝施入信心善用善女為  
二世安樂

鐘聲所聞 十方世界 國邑丘聚

一切衆生 飛烟動靡 不蒙化口

七難即滅 七福即生

維時寬延二己巳七月日

上野國吾妻郡中野奈長富山清見寺

八世松蓮社寥譽上人專超大和尚

治工 佐野天明所

三木平右衛門光長

吉田治郎右衛門

上州市城村宗福寺鐘銘

南圖浮提大日本國仲仙道上野州吾  
妻郡市城村佛鉢山宗福寺禪鐘銘并  
序

當山曰存三世然由乾廓大和尚券化  
於檀越鑄就之小鐘 蓋其意晨考曠  
擊假此音聲佛夏以廣益法界之有情

者也

于時正德六丙申年秋七月初一日

銘曰

一聞一見	峇山激川	獨鐘為先	五時咄演	等齡大千	存幻空後
滅罪消愆	醒回生變	蹄令龍象	八教所詮	逢緣觸則	超威音前
諸檀頭信	驚六道眠	教示入天	一音普暢	段其熾然	同口天地

鑄以施焉 而今於爰 懸佛躄巔  
功德遠及 億萬斯年

維時文化 九五申八月念八日

現住道悟山叟銘記

上州安養寺不動堂鐘銘

上州新田郡安養寺村吞巖山明王院  
鐘銘并引

夫以當寺本尊者昔受大日如來之勅

降伏色界頂之大魔王之本祖也化度  
利為之命古世傳号新田觸不動是也  
千爰願主某爰當寺無講鐘近久加主  
當寺中與快慶僧都雖于斯在志時機  
不熟而為免押移也然今時到機熟一  
針一草積造洪鐘千人万人集成空器  
且又先任慶傳投衣鉢之資糧與予同  
志是我願者庶人之願世不日而成則  
佛德之不思議可不信世矣然則明王

之威光鎮照衆生本有之罪時晨夕之  
鐘聲長授三有苦輪之轡而已

做若似筏 生海截流 越三時日

報十二秋 聲之甘聞 信解百憂

不斷恒說 照現照出 奉持密咒

入含字按 因是法界 果又普用

乃至有緣 平等優々

貞享四丁卯年九月日住持圓海

大工 椎名傳兵衛

上州尾島村遐代山哀愍寺鐘銘

茲地然蓮社靈卷上人旭念和尚所草

創實念佛三昧梵刹而十方衆生所福

湊也今住持某倪焉募衆新鑄洪鐘完

其闕典規肅如仍為之 銘曰

毛西蘭若 哀愍紺宮 鑄于鈎器

成百練功 一音聖教 三際普通

響之所應 若執頓空 六時常警



大振真風 塵々刹土 法界圓融  
竟天加護 檀信皈依 以此勝妙  
式施無窮

元祿年中

當寺十三世然譽單源代

施主 江府日本橋 松本半兵衛尉三次

如空常真 貞祐德峯 蓮菴了意

誓普光心 順正知運 良俊生載

友阿淨貞 傳夢宗遣 清閑淨感

妙照妙薰

此已前之鐘者二尺二寸而時鐘成就  
二節當寺檀越并近隣遠所村之勸進  
施入助成加而二尺五寸鑄直昏夜十  
二時之響鐘備一切精靈得脫法界衆  
生與現當兩益供衆奉觀拜者也

寶曆甲戌三月吉旦

當寺十七世觀譽

所々勸進日參願主 願譽淨心

上州立林領高根山龍真寺鐘銘

銘曰

古中峰壑	今大林岷	千盪佛閣
方指倫漆	勲元却喬	依木懸新
師門與範	袒席傳彌	今呂當律
應儀袍仁	告禪烏夕	報誦寅晨
橋佐汶溺	舟救沉淪	覺大滄夢
止修羅顛	昧斯常見	現實相身
雅功愈久	其德最深	結降道法

資助入民	吼声万歲	鯨形千春
皆寬文六	敢聆天仲冬	十五烏
高根山龍真	現行廣山澤	叟代鑄

東都東叡山圓頓院寬永寺再鑄鐘  
東叡山大銅鐘

天明七未八月 在經文

東都芝廣度院增上寺鐘  
三緣山增上寺鐘

延寶元癸丑十一月十四日

神谷長五郎平直重

鑄物師

須田治郎太郎源祇寬  
椎名伊豫吉寬

東都芝愛宕山祠鐘銘

銘曰

愛阜勝壞 靈祠竝薨 溥摧魔軍  
偏鎮武城 慶長叔構 嗣君大成  
消魔星霜 續仍修宮 世崇神威  
日新民生 風波永息 鳥亦不驚

復降 鈞命

廻柱礎頌

再鑄洪器 草鈞符籙 侵天吼月  
喚地癸萌 眠醒一撞 夢破五更  
傳通圓響 止不平鳴 忍土解脫  
殊在音色 厥福無量 豈万年榮

皆寶永四丁亥四月中院日

奉行 別當圓福寺現住沙門義心謹誌  
加藤源四郎藤原景利

治工

石川傳太郎漁一致  
矢部豊前椽

江戸神齡山護國寺鐘銘

奉寄進 梵鐘

神齡山護國寺鐘樓前

天和二壬戌年九月吉祥日

從五位下備後守源姓牧野氏成貞朝臣  
夫物之癸與者必有由乘時矣入信則

佛閣起佛閣成不無梵鐘矣抑當山者  
征夷大將軍源綱吉公之御願改於大  
齡古山為神齡山更於藥園之旧名号  
護國寺而以寄附莫大左園且又任  
母君桂昌院殿宿志之願望新嘗造觀  
音大士之殿堂安置於積年信敬之如  
意輪尊像足則異域刻彫琥珀之灵像  
也於是迄五位下備後守源姓成貞朝  
臣能有篤實至仁恭應 君命專於忠

義敬於三寶為當寺開基媒介也矣鑄  
沼於五尺之靈鐘以掛護國佛閣之不  
朽矣其鐘為德也奇哉貴哉人身有用  
也其所五曰眼耳鼻舌身也五之中耳  
為最矣借其用也又五曰声香味觸也  
中声為最矣有聲物之中鐘猶靈也為  
其器也所以應律而正於時近貴賤之  
家業也是故洪鐘一打三界之衆驚於  
長夜眠捷捷三振四姓之人催常用事

遂使覺梵行於一天之雲僧教作業於  
國家之万民然則上和仁風下隨義命  
天下益安全而百官歸伏子孫弘長榮  
而四海豐饒範鑄之功可謂大唯非一  
刺一人之功德兼而要驚眾評品也矣  
人也鐘也其德律相和而響通四海名  
唱一天矣其規模博哉盛乎乃為銘曰  
天地一氣 人物相通 準則不違  
法度是濃 不教難知 不聞無聰

四序遠賦	六時近隆	懿哉豪士
鑄冶鑄銅	三驚覺夢	四民勵功
響告菩提	色傳仁風	上實君德
下磨臣忠	補陀北現	圓通白豈
尊容懋已	師檀融々	鳴鐘為津
人事為公	人物相和	福利無窮

武州小石川傳通院鐘銘

武都城北小石川鄉無量山壽經寺傳

通院者黑谷之正統白旗之嫡流常轉法輪之大伽藍也舊應永年中了譽聖同上人之草創而在此山陰梁水之上既年久慶長年中東照大神君奉為高祖傳通院殿容譽光茁智香大禪定尼移此地殿堂寄佛食賜紫衣尔末山嶽鬱精藍整之矣享保六年辛丑春罹類災而佛殿僧室皆悉灰於蒲年隨破矣同年晚夏教忝賜

命而加蓋再與佛閣巍々靈府瀑々房  
厨迢透庫康有次蓋洪鐘尺門重器佛  
事之至要其德也一聽鐘杳永離苦輪  
其用也遠受之指揮時刻之軌範一口  
尔莫供論講不可暫無此器故重鑄洪  
鐘懸于樓乃為之銘曰

舊鐘既壞 葦鯨復新 銅錫和調  
大千餘鈞 空豁內相 不生七派  
堅確外象 不減妙真 洪音闐々

驚省九身 靈響寂々 消遣世塵  
礼誦告夕 唱号訢晨 誘衆法會  
引從講論 万年功用 以施平鈞

安裕四海 豐樂庶民

享保年中歲次辛丑十月十四日

當山廿三世後中真

真蓮社如空照荅見超謹誌

鑄師

田村丹波掾





武州江戸幡隨院鐘銘

奉祝延

今上皇帝聖躬萬歲福基永固聖化無窮  
聖朝台齡千秋万算  
天嘈地府閻羅同命滅罪修羅息戰淨  
餓鬼除飢虛地獄与畜生俱時得解脫  
堅通三界橫括九居莫不居莫分等婆  
婆園歸於淨土  
常以法音 覺諸遠間 光照普照

無量佛土 一切遠界 六種震動  
惣攝魔界 動魔宮殿 衆魔惴怖  
莫不皈伏 扞裂雅網 消滅汝見  
教諸塵勞 壞諸欲塹 嚴護法城  
開禪法門 光濯垢汗 顯明清白  
光融佛法 宣流正化  
征夷大將軍秀忠公御代建立之  
奉行 米津勳兵衛尉田正  
島田利兵衛尉利正

十方檀那本願 益田淨金齋藤原定秀

同二代目 益田金六定次

元和八壬辰后姑洗廿八日

武州豐島郡江戸郷神田山親知恩寺

第二代目叶蓮社阿荅隨意巖上人

武江下谷恭宗寺鐘銘序畧

銘曰

金龍之西 巖嶽之東 當二境交

在古梵鐘 山号法輪 寺名恭宗

洞上禪窟 綿密家風 諸未衲子

多是龍象 曾有萃鯨 為禍祝融

今欲新範 廻命冶工 法器為物

莫先於鐘 禮樂爰興 清器全功

僧正兼帶 宛有斯中 扣擊去者

其響寬洪 扣擊小者 其韻玲瓏

夕迎素月 朝啓昏蒙 破寐明夢

出三毒龍 惟此佛事 克反癡聲

返聞之盡 動靜圓通 自利之他  
 貴賤一同 此界色癸 諸天景從  
 色及無色 空與不空 常恒說法  
 何論始終 江城永固 鳳栖梧桐  
 佛日增輝 道俱時豐  
 元祿龍集癸酉夷則廿八日

武州江戸淺草目輪寺鐘銘

銘曰

維西之極 寔曰樂土 願王都處  
 其都甚許 化力是成 具多是叙  
 白鵠孔雀 舍利鸚鵡 玻瓈之樹  
 金沙之瘡 爰棲爰止 爰鳴爰舞  
 一色耳觸 三念心奉 世已無間  
 聞九豈與 有都蘭若 有闍梵宮  
 左瞰墨水 右睨敵峯 都鄙所界  
 緇素所宗 乃施良金 乃鑄洪鐘  
 此器既成 彼鳥彼象 六時並記

千樂同響 法音宣布 塵網開朗  
告我衆生 億劫永仰  
伏願以鑄鐘善薰奉薦施主歷代靈儀  
奉祝施主兒孫光榮普願總報四恩均  
資三有者

寶曆七年丁丑

武州豊島郡淺草

神田山芝崎道場日輪寺

廿七代青山 廿八代惠秀

武州江戸本莊廻向院鐘銘

銘曰

洪鐘震響覺群生 聲偏十方無量土  
含識群生普門知 拔除衆生長夜苦  
六識常昏終夜苦 無明被覆久迷情  
晝夜聞鐘聞覺悟 怡神淨刹得神通  
十方恒沙佛 六通照知我  
今來二尊教 廣闡淨土門矣

十方三世佛 一切諸菩薩  
微塵刹土中 一切三寶等

三十七尊廿五菩薩新生舊生海命之  
聖眾等淨土三國傳來諸大師等

于時延寶二季甲寅初冬正覺日

武州葛師郡本莊村

國豐山廻向院

明曆丁酉孟春<sup>十八日</sup>朔水諸聖靈有緣  
無緣平等拔濟

開山青蓮社遵卷直雨貴屋上人

武州板橋宿知清寺鐘銘

今茲辛卯夏廻國沙門厭卷欲求願行  
既成欲使其功勳回向二世與福新鑄  
鯨鐘掛于莖陽板橋龍光山以設供養  
矣 銘曰

扶耒行脚去 供糧勵精修  
飛錫水雲廣 懸照日月脩

大功今既成 盛譽世為慶  
聲震三千界 德遍六十州  
於戲斯法器 妙用幾時休  
這漢知誰力 法門某好述  
維時寶永八龍集 辛卯初夏  
寓武陽三緣山龍屈主義海謹書  
龍光山知清寺  
鑄物師 武州安立郡川口住  
長谷川左衛門衆英

武州忍上之村無量壽寺鐘銘  
夫鐘之為德也載見徑藉不可勝言矣  
若彼之權釵脫輪保城也蓋其一端而  
已武陽成田一采院古鐘既毀闡南尚  
英偶王井鄉有淺美氏正成者為祈父  
得增福政鑄骨住寺比丘尊海寓智積  
日兵余有割席之交頃遠需銘於余以  
不得讓廼題祇夜曰

孝志願海 云釣萃鯨 多羅遺韻  
令身根痛 安盧却盡 覺頓口口  
十方三世 德冷堅橫

延寶六戊午星十一月吉日

武州幡羅郡忍上之村

成田山無量壽寺鐘

當院住持四十八世法印尊海 和南

武州久根原村妙本寺鐘銘

銘曰

本法秘藏 慧日普臻 其淵妙道  
慈叔塵刹 悲助疎親 新鐘高掛  
曉破迷夢 暗覺良晨 宮竒伽律  
上通梵頂 娛增禪身 下徹那落  
天祐速集 大聖安鎮 極善無二  
勤行不怠 法空百新 同志擲士  
佛光時耀 精舍安鎮 一天蒙福

宗威雷垠 爾迎絕倫

韻聲悟入

忽脫刀輪

至德有憐

妙道酬春

四海歸真

維時享保第十七龍集壬子載仲春吉日

武州崎王郡久根原村

佐王山妙本寺鐘

武州須賀村真藏院鐘銘

夫捷槌一打三千之衆雲如集霜鐘三振

四生之苦冰如銷故能蜀尼免力輪獄率  
休鑊湯長眠聞之而驚覺永夜因之忽  
曉八部所以駢填三尊所以輻湊般若  
之標道場之主只在鳴鐘乎

寶曆十庚辰天春三月初七日

武州崎王郡太田庄百間領須賀村

醫王山大福寺真藏院現任照覺

武州下川上村淨仙寺鐘銘



銘曰

好平冶工	形元縫罅	內外玲瓏
聲聞南北	響徹西東	霜晨月夕
驚破郡蒙	下從民俗	上室尊公
睡魔佛跡	六戶靈通	遠塵離苦

武藏國崎玉郡太田庄

川上村川上山淨仙寺

武州成田村太平山龍淵寺鐘銘

夫太平山龍淵寺，禪日龍池，予應永頃  
 為和菴禪師，一夜變池成陸，神龍獻勝  
 地。于時太守成田五郎家時，就其地創  
 建梵宇，字請師為開祖寺，号龍淵矣。成  
 氏孫顯恭再增創山門，於是靈山一  
 枝密々，少林五葉馥々，惜哉其成氏移  
 于居城野之烏山，然天正間，東照神  
 君有八御給嚴重懇辭，而永命為常法。

幢是祖門光輝人幸師曾以道力自三  
千坊沼場龍幢為法用器後當戰國之  
時所奪軍更沈沒利根重雖掛補鐘遇  
定歷災害而銷鑠矣依於永義居士喜  
捨淨財勸誘真活司局以遠近縹素助  
力菊月而成蓋聞永祖開法在日梵鐘  
自響鎮頭昔青葉髻於竺土造青石大  
鐘化伏逐放光今在龍淵鑄大鐘祖宗

與時護念者予往時與今日函蓋乾坤  
不疑洪韻繼劫後作銘曰

楚々乎畔	煇々法供	起止分節
武陵勝地	方外拓堤	樞蟠鳥道
機相雲梯	神仙所郁	麟鳳投棲
兼林取則	規矩施齊	棺衲翠色
照壁瓏總	檀波涌地	蒲牢現空
鳧氏範金	鯨音送風	琴杆有時
鉉之無窮	朝暉夕陰	怪覓迷憎

化蝶破夢 債魚業滅 悉證圓通  
佛日增紅 空珠暉光 盡下形堆  
一音無隔 響及當來

維時

武州崎玉郡太田庄成田村

太平山龍淵寺

武州赤坂圓通寺鐘銘并序 草山集出

武州赤坂圓通寺募鐘千介銅鐘備序

十二辰之候按大集經菩薩應類悲願  
化作十二時獸在空山中修法緣慈而  
為一切精魅主制彼撓亂護持世界圓  
通舉其意在茲位持僧某介於人乞銘  
於余因以十二獸弁之句勒為十二韻  
贈為容曰雖然如其似遊戲何余曰諸  
佛菩薩為群類示種種身現種種土說  
種種法以至以吹螺鳴鐘悉是莫不遊  
戲故云遊諸世間如幻師如兒戲余亦

竊學之人也會作此銘又遊戲翰墨為  
佛事其為似遊戲也亦宜 銘曰  
兒山流光人未驚 牛王出世振梵志  
虎狼野干氣縱橫 兔角方便誘群情  
龍宮高處擊華鯨 蛇室睡破覺心生  
馬腹忽變聖昭成 羊鹿中車休復夷  
猿啼霜降月色清 鷄人未唱容先行  
狗不夜吠王舍城 猪觸金山轉崢嶸

江左蓮華寺鐘銘并序

蓋聞妙法難解以蓮華況之蓮華則有  
施開廢之義也蓮華之外亦宜比者鐘  
也已何者為鐘施模乃為實施權也模  
開鐘現乃開權顯實也模廢鐘立實也  
擬其本迹亦爾矣止辟喻而已哉圍空  
為鐘空即空也鐘即假也色是其中出  
豈非中道乎鐘之當體即三諦之妙也  
如此東坡所謂聲從無有出遍滿無邊

空為者也江花蓮華寺山號妙法八代  
寺王日嘩欲造一大鐘以備法器空雲  
尼法諱日妙喜捨如千資不日成之乞  
銘千霞谷山人因叙鐘之為德而作銘  
曰

法界為體	虛空為色	寂然不動
擊之則鳴	法輪時轉	長夜夢驚
感應惟響	妙果自成	如是大器
不幻所名		

右二首草山集成卷霞谷山火銘也元改

鐵眼禪師遺錄曰

武藏国海島山宗福寺鐘銘并序

夫鐘也者以音聲為佛事也所以懸於  
給孤之園開覺八万大眾扣於須弥之  
頂誥集十二分教叢林禮自此以興隆  
地獄辛酸賴是而解脫九佛祖示說法  
靡不用之况此方教體實在千音聞也

武藏國海島山宗福禪寺者蓋香山和尚所創之基而閣老忠清居士皈依之道場也然山師不肖自居開山之位乃請總寧骨山和尚為第一世蓋德厚而守之以謙也明曆丙申春遭燬修之變居士輒重新輪奐文辛丑夏又災居士復新之殿堂門廡無不備矣但未有巨鐘已酉冬寺主玉公募衆檀聚赤金而範之重若干斤晨昏考擊貴乎妙音

常住廣演大千之教圓根清淨頓脫万劫之機情與無情同證寂滅者矣予適寓鄰寺聞講楞嚴寺主請予銘為之銘曰

海山淨刹 宗福梵筵 分洞上派  
唱永平禪 範成巨器 永鎮山川  
虛空口豁 金剛鉢堅 長鯨吼浪  
神龍出淵 遠徹三世 晉及大千  
本聞常住 妙音蜜圓 既離動靜

豈藉因緣 三昧成就 般若現前  
得一生果 脫了劫纏 頓起苦趣  
高遊義天 佛日果々 聖曆綿々

肥後護國山金剛萊寺鐘銘并序

豁聲廣舌山色清淨身香味觸法亦同  
密圓妙淨也是謂諸法實相亦曰一味  
平等只為情生智隔相變體殊遂使一  
精明分為六和隨念起滅逐境奔逸三

道連貫如惡又聚六趣昇沈似汲井輪  
由是三世諸佛觀根察機方便開示千  
品萬種其要不過翻過六根顛倒皈一  
道清淨耳惟娑婆衆生以耳根最利特  
取音聞為此方之教體然音聲之中而  
洪鐘為至妙也函頭共益遐通均資其  
利之薄其可以言宣哉紫陽有真言道  
曰金剛萊寺焉初慧鐘法師草創第二  
世圓鏡第三世函明々最精修鍊常修

辨財天法神異屢顯國民至今稱為奈  
日文世衰亡其年代及行實且數徑狼  
煙荒癸極矣其年間住持祐傳公與縣  
令牧野氏勦力鼎建佛殿現位入真公  
又致力勉復曰觀延空戊午歲命浴陽  
佛工祥雲造藥師佛并二菩薩十二神  
將之像極稱莊嚴縣之善信大吏總右  
衙門有男名萬吉年始十二忽染沈疴  
諸醫拱手其父謂之曰爾病既重恐不

能起不知無有願否男喜曰為兒造一  
鐘施金剛寺父即命息氏範銅不日告  
成啟梵唄震動遐通男聞之忻然病立  
愈四方知之無不嗟嘆茲寺主持來請  
銘為之銘曰

萃鯨為物	頭角崢嶸	虛空為口
大地為色	一音既發	十方同鳴
上契諸佛	下合群生	圓通第一
教化至精	廣長舌相	希有難名



三密齊露  
香海波平

六根并清

永鎮塵刹

肥後州妙見宮鐘銘并序

聞夫娑婆界中耳根最利不由耳根則  
不聞諸佛妙法不聞妙法則心地不明  
心既不明則恒處迷妄無由脫苦所以  
出離輪迴身根最勝宜以音色為佛事  
也音色之中惟鐘為第一安根塵於一

擊之際脫辛酸於三塗之中鐘之為德  
豈易測哉紫陽八代郡有妙見靈跡騰  
光日東垂臨海西威曜赫々恩沢蕩々  
奈其殿堂頽頽已久延宝二年寺主良  
雄普募衆檀復營之今已厥功山川映  
帶金碧流光但闕萃籙為恨有伊丹氏  
月舟居士見義勇為遂造之非特癸揮  
坤德利濟國家抑亦開覺聞性極拔幽  
顯與光十方慈親他生父母拘沾福利

矣伏願聽妙音梵音入流忘所融幻相  
實相既妄故真更祈干戈永消日月常  
明聖主賢臣永膺天眷銘  
形如天覆 德比地均 虛空為口  
金剛為身 開本闡性 轉妙法輪  
幽明共覺 今古恒新 此方教體  
彼岸要津 助化千佛 增威衆神  
調風若雨 福國資民

報鐘銘

紅爐鍊出金剛口 吞尽虚空吐妙音  
音性從來清淨也 喚醒万類夢中心

壽塔銘

塔影團々千古新 玲瓏内外絕埃塵  
春秋永々無邊地 面目堂堂不老人

以上祥師遺錄出

集古十種曰

藝州嚴島神社鐘銘

伊都岐島祇山 水精寺建立聖人永意

奉施入 治承元季丁酉二月二日

施主 右大將平宗威

越前州織田村祠鐘銘

釵御宇寺鐘

神護景雲四年九月十一日

遠州巨鰲山清見寺鐘銘

序銘長文磨滅多不詳文字所處大凡  
二百餘字程明也不得寫故文畧

正和三年甲寅口月

常州鹿島安福寺鐘銘

常州鹿島郡宝雲山安福禪寺提推

正和丙辰三月十四日鑄

大工 完戶 鳴井善性

大檀那 菩薩戒尼觀心

資助 當國住弥三郎善明幹縁

住持僧 光琮識

常州土浦城内鐘銘

鑄 極樂寺鐘

奉

建仁 筑後入道尊念

野州小藥村称念寺鐘銘

下野國都賀郡小藥村称念寺

加賀國中隱岐藤原家獨鑄近

一阿弥陀佛

永仁四年十二月日

攝州須磨寺鐘銘

備州矢田部山田庄

野原村安養寺鐘天下泰平國土安

穩諸人快樂故也 健真村人等敬白

大工 丹治直則

河內州道明寺鐘銘

銘曰

抱留孫不介 欵迎文傳 內金輪際

上有閑天 擊維音響 覺塵劫岷

或忘竺群 受消方德 講峴鳴也

黃昏打鳥 俚果吼况 法手集延

崇曹漢道 夕少林禪 受柞私迹

隨光同衆 皇國萬歲 檀土無遺

永祿十二戊己 九月十日

以上集古十種校書

總州葛飾郡真橋村萬滿寺鐘銘

故鐘者建長八年文永七有鑄鐘之記

夫惟年久鐘古鯨音沈波無蛤蚶睡覺

山野卒日雖歔歔切腕頭力之今漸志

願充矣三時打之則三界迷衢衆生脫

三途八難頓成圓覺正因矣遠近村閭

善男女聽此勝事隨分發志其志趣誌  
左不壞滅况投精舍炉耶乘此功德安  
知他劫不與諸仁結後緣於此土乎因  
此行願安知他生不與諸仁復同交於  
慈寺乎善真功德在希色之聞不聞之  
中陰界百盡可知也今彫此章千鐘傳  
貽萬代且為銘以附于後 銘曰  
一聲搖動 通徹心根 覺山習夢  
破煩惱昏 是圓通境 齊入普門

示不說說 露夢言言 拔苦匹揣  
與樂難論 三時百八 誰不稱尊  
作業消滅 雜惡掀翻 下濟泉下  
上報佛恩 福充四惟 德輝乾坤  
伏國兵革 永護法苑

享保二年合丁酉春三月十五日

法王山万滿見住前大德琢宗史珣誌

江戸神田 小沼播磨守藤原長政陶鎔

統州小金宿東漸寺鐘銘

序畧 銘曰

鵬 匹 縮 施	慈 沃 真 央	吼 松 川 月	竟 飛 乳 彰	橐 籥 通 氣	偏 指 西 方	總 陽 勝 地	金 縣 道 場	常 演 色 教
蘓 灰 河 殃	群 迷 夢 破	鳴 鹿 苑 霜	樓 梁 震 響	銅 錫 化 湯	慶 哉 工 垂	金 縣 道 場	鑪 鞴 恢 張	
皇 風 時 雍	外 魔 瞻 喪	法 王 號 令	沙 界 流 方	泥 印 之 就	鑪 鞴 恢 張			

國豐民康 佛日高耀 地久天長

山神之日 灵芝呈祥 鑿矣聞者

壽光無量

元祿三龍集 庚午仲冬吉旦

佛法山東漸寺一乘院住持

比丘真蓮社證誓雲臥獨清謹誌

總州布施村東海寺鐘銘并序

總之相馬郡布施之邨紅龍山東海寺

者神龍呈瑞之跡天女降靈之地也我  
弘法大師開之 朝庭遠域帝 教建  
伽藍寄田莊迺本尊靈應日新蒼生孚  
信滋深可謂闍左之勝區也矣嗚呼如  
何變衰隨時卒氏一炬為焦土爰源經  
基慨之懋復日記云今也雖輪奐不似  
舊時其灵驗著也如日没月出其信敬  
深也如春花過而秋紅美雖殊世異人  
其感應則一也往昔之瑞誠有感也去

元祿辛未之秋信男女數百人捨淨財  
鑄巨鐘以掛之高樓尔來未久而追蠹  
遂碎蓋用之多也比來有信男女合力  
草造以冀簾之住持法印英谷園梨請  
銘於余乃為銘 銘曰

秋津之島	東海之寺	神靈呈靈
帝功闍地	先瘞卒氏	後興三孫
十古如視	遺蹟猶存	衆檀勳力
萃鯨重寶	法輪無歇	真音更新



洪纖響諧 感應那謬 鳴霜吼日  
福自大祐

寬延元奉星墜戊辰仲秋廿一日

武城室靈寺第四世比丘法明甫誠

江戸鑄物師 西村和泉守藤原政時作

総州羽中村應順寺鐘

南無阿彌陀佛 祐天

下総國相馬郡羽中村羽立山應順

寺第六世執了慶代建立之

于時享保十五庚戌歲仲冬下旬第三日

鑄物師 西村和泉守藤原政時作

総州瀬戸村長久寺鐘

一打鐘聲 當願衆生

脱三界苦 速證菩提

于時

下総國葛飾郡庄内領瀬戸村

宝塔山長久寺鐘

總州櫻井鄉東昌禪寺鐘銘

銘曰

爐中出處

範器穿

晨發雷轟

安民物

冥若忽得

三禪樂

生翁道基

山門靜

漢宮威儀

今再見

天下恭平

長久典

雲吐霧鎮

山々顛

夕暢聲光

照幽玄 愚蒙遠脫

五蓋纏

施者福壽

國安全

秋門禮樂

重玄傳

調高永祝

億万年

元祿七年龍躔甲戌秋九月吉旦

下總國下河邊庄櫻井鄉

六國山東昌禪寺鐘

武州崎玉郡中島金剛院鐘銘并序  
中島金剛院者教覺之槐林事相之印

龕也是故振古書生滿林密密益室未  
曾倦於夏冬論教必省行於受職滙頂  
夫斯記而事者為俾將來同好億塵斯  
意也然不求得藏經于茲先師惠賢閣  
梨者由從三藏之玄樞探一乘之奧曠  
常切法藏流通而有願不畢切小僧稟  
賢師讓不獲止故累載勸化為仙檀主  
九年此而以凌於波濤之萬里歷於  
巖岫之千里之劬勞覓七千之黃卷赤

軸常達一字寔不知水月非堅空華不  
空六道四生津梁明炬乎又鴻鐘未造  
集衆無便也定眾昇而慨然歎焉今思  
且奉為一天恭平且為庇八極生  
民雖欲造鑄四尺銅鐘日中剗吳月盈  
則微矣不如造三尺有五寸神鐘然亦  
乞丐如以清貧為力小兒以啼為力粵  
遐通有緣俗士十輩與濟斯願金工火  
天地爐扇陰陽炭泥首炭手冶昆吾之

石鍊蜀山之銅遂使扶老攜幼一旦雲  
集壺漿塞牧筭食充岐日居月諸不幾  
既功縻鐵索以縣空閣布鼉<sup>聲</sup>癸捷捷夕  
震此之自他自翼不頌耳輟若呂正  
足真入神滅事而兩正覺也檀主就予  
需銘不戈重所閑豈堪序又示來者乎  
如縻螢燼火不足比之於栞日故更已  
拒而頌亦狂斐曰  
天陶聖作 同符合聲 新鐘造化

叙輪停平 百練召集 三下咸亨  
耒時食法 倉慧成名 風飄曉響  
霜傳夕鳴 淨空鐵々 侶雷轟々  
國家毓德 自他蜚英 祢流帝劫  
祉溢千齡  
元祿三庚午歲十月甲子  
幹綠沙門全剎院第十四葉尊秀識共書  
鑄工 江戸神田 豊前椽藤原重政

武州瑞應山弘明寺鐘銘

序畧 銘曰

武陽南涯	多々久鄉	觀自在尊
應迹靈場	山如宝珠	地似蓮床
面尋士峯	表懋妙相	東湛海潮
示智無量	濁世導師	淨刹覺上
化施大千	益被扶策	慈鎮捷捷
以莊寺堂	音通遐迹	響調宮商
朝破睡眠	夕告無常	扣者脫苦

聞者滿望	胸天雲晴	心月增光
六情塵盡	八識安祥	天下泰平
國民豐長	合力有緣	家門繁昌
遠傳無窮	廣利万々	

貞享元甲子冬十月

願主 阿闍梨慶海

同 法印長慶

再建 寬政十戊午五月吉日

現位 阿闍梨秀光

治工 東都神田

西村和泉守藤原政平

廿八世

阿闍梨智光上人

草山集荒之卷曰

江州番場馭蓮華寺鐘銘并序

辛卯之秋余偶遊江湖有客問余曰如  
來設教唯在言說乎余曰姬魚語女諸  
佛施教蓋有六焉何曰六焉曰色焉曰  
色焉曰香焉曰味焉曰觸焉曰法焉山花

野草之為色也松風杉雨之為聲也  
沈水薰陸之為香也鹹酸苦辛之為味  
也軟滑溫涼之為觸也万衆炎羅之為  
法也罄莫非教矣且夫如他方世界眼  
見佛光身觸天衣鼻嗅衆香心觀諸法  
這等群棧一之悟入但如此土耳根最  
利是故諸佛以梵音色動衆聽現在  
滅後未依聞聲而開悟者鮮矣經曰此  
方真教體清淨在音聞其如此也容爾

然而遂哉言也豈易聽乎鏤千金刻于  
石乎顧我知己頃日鑄鐘掛著于州郡  
蓮華精舍未及作銘幸哉請勤前之言  
代之銘辭乃音聞教體之事實得其說  
也余曰不是難聞載滿竹帛止々莫誤  
鑄焉容請勒矣予遂不辭又為之銘曰  
六塵教體 廣被迷群 但如此土  
正在音聞 萃鯨雷動 大興法雲  
國家響應 長降魔軍

但州經王寺鐘銘并序

但州出石郡小出氏某為父母及妻子  
菩提資糧鑄成梵鐘一口掛著干郡之  
一乘山經王寺乃託任持僧日近乞予  
之銘辭夫鐘之為德也獨狹及之文李  
白之銘煥然而可觀焉况予變態奇巧  
非吾所解也因直作早銘六韻以塞其

責云銘曰

無邊大巧	法界為鑪	赫烈惠燄
寂止定模	鑄無明銅	性離精麁
成無漏鐘	色出有無	喚醒覺月
吼破迷衢	闔國斯和	飽聞山呼

駿河州沼津取妙海寺鐘銘

沼津妙海寺募檀緣鑄鐘之成請銘於

余々謂境大則智亦大所謂以無邊智  
 照廣大境如函蓋之隨合也夫沼津之  
 為境也頂乎富士面乎巨海乃天下大  
 觀也雷音一震而上應山呼下谷海音  
 則其所至者豈不大且遠乎且夫此色  
 出於何從法性而出法性同遍声亦同  
 遍至此誰測其妙用聞者不知鳴者不  
 知如是如是遂為銘曰

妙海道場接海瀛  
 沼津深处極迷情



風波久為鳥不驚  
時運善巧釣華鯨  
玲瓏撞擊雷霆夷  
摧折魑魅醒聾盲  
法王家規此中清  
無作妙用徹幽明  
從是民無不平鳴  
富山々前万歲聲

備後國三吉郡法音寺鐘銘

今茲甲子之冬寺之檀越奉忻々相言  
共願鑄新鐘以備法器也遂得鋼鐵之  
助而遠汗牛馬來千浴城乃雇冶工開

鑪鞴具範圍設熾炭蜚原翔祝融躍而  
空鐘一時成矣時維十月祖師忌之辰  
也而復欲為之銘辭記之年月就予請  
之予曰法音之寺法音之鐘於戲名實  
相得哉吾何敢辭銘曰

金鐘為德 能破幽冥 神竟仙獸  
翼々其形 驚雷奔電 殷々其色  
耳識可見 眼根應聞 旨聾忽癸  
寐夢頻醒 大器新掛 勝地增靈

一音何蔽 万象自銘 威音遠振  
邦家咸寧

武州大業寺鐘銘

物之啓發莫先音所謂此方真教體也  
音聲之中又以鐘為先聞而至乎無聞  
者上也雖有親疎遠近所以其至之者  
一也武州大業寺合請檀之力新於鐘  
而虛之位持此五日登請記年月證焉

余欲其緣不辭授筆即記又為之銘曰

鑄鎔新鐘 筍簾梵宮 侵曉吼月  
含霜喚風 寺位大業 入證圓通  
娑婆教體 在此色中

武州江府淨心寺鐘名并序

古者論州創守文二者之難矣蓋無草  
創莫成守文莫遂草創然者皆難矣哉

武江淨心寺山號大覺開基祖曰日成  
乃以天文十九年創之而九世祖曰日  
真弓此時江府大火因移地於小石川  
大揚再興之力蓋淨因所感未幾佛殿  
方丈及厨庫書院煥乎新成焉夫極智  
所照如々法界絕封疆絕弓所而不礙  
塵刹者我覺王之土也觀彼久遠猶如  
今日也古今也遠近而不分劫者我覺  
王之時也由此觀之府內之舊地城外

之新基內外雖殊均是我土也昔日之  
開基今日之再興今昔雖異鈞是我時  
也且以今日之地易日之處今昔不二  
內外一相古之所云草創守文難相并  
二師之功不亦茂乎有斯人焉有斯處  
焉而又欲推鐘告四方以弘大法矣鐘  
成乞銘於余雖以固陋不克峻拒焉

銘曰

淨心為真因

大覺為真位

名是實之賓	以名山與寺
已離火宅塵	新開石川地
如々常寂光	始無東西異
莊嚴淨佛國	斯備晚成器
便擊耳露鼓	共醒無明睡
善哉東漸土	音色作佛事

妙法寺鐘銘并序

幡之神西榮昌山主日達不遠千里而

來謂予曰達也在邊表其俗所謂元古  
 殆不堪化達每無思予何以鼓舞之果  
 欲鑄一梵鐘簾之鳴之使我混沌目覩  
 法器耳聽法音而醒無始之無明也會  
 有檀度助我願力已而鐘成矣又欲勒  
 之銘而垂于將來願賜一言予聞之嘆  
 曰深哉善功世欲鑄我器而陶我民乎  
 吾聞孔子鑄顏淵矣子共廢予矧予言  
 鐘之功也推芻蕘王之輪脫南唐主之

螺械室公之神力智者之顧命可勝言  
哉且夫鐘之為質也靜也若山嶽動也  
若雷霆我觀其色也則不日鐘而癸也  
不自許而癸也非合而鳴也非離而鳴  
也百計搜索竟不得有声矣雖然有時  
而鳴音一震則風癸雷動山鳴谷應魚  
龍蚪奮與豸啓蟄於庫其混沌豈無耳  
乎豈無口乎朝擊暮叩鼓之舞之擊何  
竟擊也症何竟症也聞法踊躍見佛讚

歎則大泐之振可計日而待也因欲重  
宣此義而作銘曰

昌山絕頂吼天 萃鯨鐘本無響

杵何有聲 非合斯震 豈離能鳴

豐嶺霜降 梵音自清

和州宗延寺鐘銘并序

曩昔拘留孫佛造青石鐘挂修多羅院  
之中于時諸化佛出現于鐘上而演說

十二部經聞法獲果者不可勝數矣南  
唐先生真中告人曰吾以殺罪受螺械  
唯每聞鐘聲其苦暫息矣汝歸白嗣君  
為吾造鐘其人造鉢且聞後主因造一  
大鐘於清涼寺永薦真福焉原始要終  
其所由來者漸矣和州宗蓮寺未有鐘  
也今之位持日幹律師自發志願唱之  
諸檀度從而和者若干人今茲戊戌之  
秋已獲銅鉄之資于橐于囊戢用來干

洛陽驅飛原招祝融孟冬之杪鐘既成  
矣索余予銘銘曰

惟此大器 奚怪晚成 洪纖相應  
品物咸亨 清涼拔苦 多羅演經  
無量佛事 總在此聲

佐州安隆寺鐘銘序

佐州安隆寺樵大僧都日秀挿草也曰  
在窮僻人影幾希今位持某慨其失結

緣乃相攸於勝地買山徒寺其山高枕  
乎海涯凡北越之諸州皆列目前蓋塞  
外之絕境世山深谷法師輒欲填此而  
大基址乃躬施畚鍤土拽石獨与僧徒  
俱至誠之所撼諸人子來未幾谷滿山  
平而堂宇殆成矣又欲鑄洪鐘以備早  
晚凡此地者容舩所湊商旅所止也而  
未曾有鳴鐘之寺人無知昏曉矣法師  
即以之告之檀家信士長右衛門姓風

間氏時老在病床聞之大喜乃捨貲鑄  
之且謂曰出離之童男易女難與自為  
孰若為凶女凶女法諱妙月號真珠父  
已終焉其嗣長左衛門同弟某等又為  
凶造像兩尊四菩薩四天王莊嚴尽美  
矣今茲庚子之春法師自迎像而來浴  
陽仍扣草廬件々說之而乞為鐘之銘  
余謂聖人利見莫光乎見聞像無像之  
像而為之像色無色之聲而為之聲像

成鐘成而見聞之益備矣於此結乎勝  
緣者匪翅得眼根身根之清淨亦能現  
音聲無邊色像無邊之妙身而刹々塵  
塵大利衆生其不亦偉乎哉 銘曰  
北海絕境 東流妙宗 斯填嶠谷  
廼從驚峯 十軀之像 千鈞之鐘  
匪惟檀力 亦是乃功 心融見聞  
福等虛空 一音法界 奚止天宮

江州多景島鐘銘

湖海之中有多景島舊名竹島相傳  
與竹生島同自金輪際出矣眺乎其上  
也所謂三万六玻璃七十二螺髻盡在  
阿堵中因此亦名多景島云此島振古  
未聞人之棲遲明曆中妙法寺慈雲法  
師感夢之瑞始開此島乃造七層石浮  
圖而建其窠塔高三丈如突然涌出也  
其開島塔建之際見種種勝異錄而在



記不備此為法師常觀衆生海也特可  
憐者殺業之從矣因為江湖七浦之  
業漁捕者欲於此島上堅一鉅石塔長  
夜然燈三時鳴鐘常轉妙法輪以救彼  
苦困也而今諸願既滿唯鐘未就千時  
一信女稱妙典自捨黃金若干以成其  
功善必不孤助之者亦有之法師廼囑  
家兄某襄鐘之事且求蒙辭而銘之惟  
昔者靈山會上有七宝塔從地涌出住

乎虛空古佛在中證彼妙法何曰地也  
心地之謂也何曰空也第一義之謂也  
法師一念願力既闌此島及造塔鑄鐘  
急是莫不逆心地出而住乎第一義空  
也夫第一義空者何也妙法也妙法者  
何也心也此心具諸法猶如此島含多  
景也世尊於此演說妙法多法於此證  
明妙法與靈山宝塔無二無別四衆皆  
觀仍曰見空塔寺  
銘曰

龍天久護金襴窟  
金先入夢現佛日  
便見宝塔忽涌出  
神雲鬼工如風疾  
又鑄洪鐘聲應律  
鐵圍幽靖悉通徹  
百千執迦演如法  
種種音色總歸一  
袍休蘭羅證皆實  
聞此者靡不解脫  
寬文癸卯秋七月  
草山沙門妙子述

豐後國竹林山法音寺鐘銘  
鐘之為物也其聲大而遠過去求法現

在說法滅後集法皆莫不鳴鐘而告四方矣豐後州竹林法音寺嘗擊大法鼓演大法義以為佛事也久矣但鳴鐘一事未備焉今之位持某謂言我寺之鼎建是府君之勲也造香積者我先師之績也惟此犍椎則我力之所宣曩者耶遂化諸陀那鑄鐘且寓書乞銘千余余嘗與某結香火之緣有日雖顧鼻詞不得辭也其詞曰

摩竭驅鬼開竹林  
為鑄蒼生巧鑄鐘  
群萌驚覺絕追尋  
非聲非色非是心  
祇洹鳴鐘驚幽沈  
忽叩鼙寂發鯨瘖  
一撞撞破古來今  
億々万劫宣法音

何州不詳具足山立木寺鐘銘

銘曰

磨礪青石色  
鏤彼黃金文  
此土真教體  
普為衆生薰

宣揚具足道  
響徹九重雲  
更立久成本  
永令一切聞

以上艸山集霞谷山人銘也





