



金石萃編摘錄

貞

チ10  
3871  
4



金石萃編摘錄

下  
三二



唐  
梁唐吳南唐後蜀宋遼金齊大理



金石萃編摘錄卷下二

唐馮本紀孝碑圖朝隱撰男敦直書隸潜研云碑書泐作𠂔敦作𠂔

皆別體

契苾明碑婁師德製文殷玄祚書金石文字記云特勤字再見皆

特勒之訛按北史突厥傳大官有葉護次特勒唐書突

厥傳可汗者猶古之單于其子弟謂之特勒通典同溫公

諸書或作勒勤今從迴紇傳依託高車臣屬特厥近謂

新舊二唐書之特勒無君長契苾何力傳又葛隋大業中繼為莫

賀咄特勒隋書高祖紀突厥雍虞閭可汗遣其特勒

來朝李崇傳突厥遣使謂崇曰若來降者封為特

昭和六年土月六日寄  
市島謙吉氏贈

潛研云據唐書  
本傳云子贊襲  
爵則是贊字  
此碑前云授長男  
從三品而次子嵩  
崇爵名自從山  
又疑當為從山  
蓋即從而移  
其山於下耳

勒史傳中稱特勒者甚多此乃作特勤又柳公權神策  
軍碑亦云大特勤嗚沒斯此皆書者之誤若其中有  
云玉質金相作箱鷹揚字前以木後以才又其小失也  
。校堂云碑首行云式隆王道隆字闕中畫又有登  
聖元年社全即證唐君臣正論武后改易新字以永  
主久王為證此又以永主人王為證 碑云稔稔即長男  
從三品與傳同下文列明子嵩崇等並以行次從山而  
史但作聳耳誤也明父史作何力此碑何作河蓋漢碑何  
多作河如吳公碑逢盛碑柰何字皆作河則何與河古  
用字亦可通也

周公祠碑 賈口義撰 偃師金石文記云文內有公諱旦字朝

明公字他書皆無聞獨見於唐碑疑皆後人附會之  
詞不足據

少林寺戒壇銘 義淨撰 王昶云銘詞云目觀西域杖錫東埵

據上下用韵是淪遵文則當作東墳方叶韵非東埵也  
禮壇多注土之高者曰墳孔安國尚書序三墳言大  
道也此碑云東墳即東土之義

劉君幡竿銘

醴泉寺誌公碑 元傘文 山左金石志云長白山碑作常白山

醴泉寺碑作醴原寺皆通用字

馮氏婦墓誌

胡佺墓志

法藏禪師塔銘

田休光撰文  
心書首題隸書

賀蘭氏墓誌銘

葉有道碑

李邕撰  
并書

姚彝神道碑

國國撰  
國國書

潛研云碑書葉作葉避太宗諱改

世為云也其書天作反唐人石刻多有之

尹尊師碑

員半千撰  
隸

潛研云碑遠祖緯仕後秦因家於鄆

漢書地理志右扶風鄆縣古國有扈谷亭夏啓所伐

是扈鄆本一字故碑云扈人也古書處宐二字恒

相亂仲尼弟子宐不齊本當為處後人誤讀如宐

今本史記遂誤作宐字禪處妃字亦誤為宐矣

摘奇云唐尹尊師碑壹作壹

正覺浮屠銘中州金石記云文不甚字帶隸體云入佛法

海者即佛字關中有鄭州刺史為子禱疾疏亦作此

敬言四生而靈法鼓雷字之省文也

移置唐興寺碑

許景先撰  
僧師口書隸

于知微碑

姚崇撰

修孔子廟碑

李邕撰  
張庭珪書隸

王昶云按碑書趙省作趙道

石墨來齋皆不解其故檢諸字書亦未有省可與

道通用者然省有隱蔽之義劉熙釋名云遯也跪

其後避以隱遯也据此則省作道似亦可通矣

王仁皎碑

張說撰  
玄宗書

李思訓碑

國國撰  
并書

潛研云顧文學字言唐人日曰二字同一

曰唐書庭字作廷邕傳同

法惟日字左角稍缺此碑謚曰昭公字兩見皆作日  
左角亦不缺筆

華嶽精享昭應碑 成虞撰 劉升書 隸 金石存云密卦王室是

通字變至作走省爾為介也懋廣疇咨即咨字增  
口為日也既亨家位當是享字與銘詞中克誠攸  
亨同帝有受為是受字變比為二口也

本願寺舍利塔碑 行

北岳府君碑 韋虛心撰 陳懷志書 行

吳文碑 僧大雅集 古碑書 行

郭思謨墓志 孫翌文 中州金石記云碑中肉字作突蔑

作蔑皆異文突字見吳越春秋又見漢史晨後碑  
蔑字見漢書表又以上黨郡作上儻因知儻即黨  
字之俗漢書個儻只作儻也

李文安石浮圖銘 梁高望書 行

奉先寺像龕記 行 潛研云婁機漢隸字原云漢碑凡

元亨字皆作亨至子孫享之之類又皆作亨故之  
九經字樣凡元亨之亨享獻之亨享烹飪之亨只是  
一字經典相承隸省作亨者音響作亨者音赫  
平又音魄平後人復別出烹字其實皆可通用  
也予初見張阿難碑書成亨為成亨疑其下筆之

誤今此碑亦作享又唐書杜審言傳稱咸享初蓋  
唐時雖用楷書猶存篆隸遺法咸享即咸亨  
正是從古未錫為改誤作咸淳不知高宗紀元有咸  
亨有永淳無咸淳也 中州記云準字作准後人  
以為避寇萊公諱至今用之據此碑已然按元重刻漢  
桐柏淮源廟碑云准則大聖五經文字云字林作准  
元應賢切經音義准平注說文作準同則明准字自  
古有之俗云避寇準諱顧炎武又以為宋順帝名準  
故沉約宋書平準令王準之皆作准蓋未然矣

尉行忠造像記

珪禪師塔記

隸

娑羅樹碑

行

李邕文并書

金石文字記云張紹曰其末曰一歸可

門可門者何門也考說文誰何之何本單作可其从人者  
則為擔何之何易何校減耳詩何蓑何笠爾雅何鼓謂  
之牽牛是也後借為誰何之何更以擔荷為擔何字  
字日繁而忘其本矣此文以可為何可見開元時文  
字尚存古法 潛研云余本有食遮切之音茶从余  
聲尔足檀若茶即茶茗字也茶乃茶之省文流俗  
誤分茶茶為二此碑茶毗字作茶可見唐人猶識古  
音也

少林寺柏谷塢症碑

少林寺賜田勅

碑陰及兩側題名

高延福墓誌

淨業法師塔銘

地之別

號國楊花臺銘

涼國長公主碑

字花粧

免子曰鰥集韻云鰥或作菟公主以是命名似亦

御史臺精舍碑

沁州刺史馮公碑

潜所云字書無延字蓋

文云父延知  
云云或延字

小名之類

華山銘殘字

乙速孤行儼碑

為明慶避中宗諱改

郎國長公主碑

與息通用春秋哀十年公會吳伐齊南鄙師于

郎註郎齊地漢書地理志作息

述聖頌

漢鄭康成碑

紀太山銘

崔暹文

崔尚撰

郭謙光書

申屠液撰

蘇頌撰

明皇書

王昶云碑云公主諱菟

字花粧

菟廣韻从鈎切爾雅釋獸註江東呼

免子曰鰥

集韻云鰥或作菟

公主以是命名似亦

關中金石記云碑稱顯慶

王昶云郎國即新息縣郎

張說撰

與息通用春秋哀十年公會吳伐齊南鄙師于

郎註郎齊地漢書地理志作息

述聖頌

漢鄭康成碑

紀太山銘

御書

御書

御書

御書



北嶽恒山祠碑 張嘉貞文泉書行 王昶按此碑為張嘉貞撰

書前題云張嘉貞文泉書泉即暨字及也古文尚

書舜典泉谷絲今文作暨史記夏本紀螾珠泉魚

注古暨字也

號國公造像記 行 陳憲墓誌銘 隸

思恒律師墓誌 口口文 王昶云其云祖元孫燕郡開國公

遍檢諸地理書從無孫燕郡名孫字見集韻但云

州名而已其燕字之見于地名者惟兗州魯郡有萊燕

縣亦非郡名此碑之所未詳也

端州石室記 正張庭珪集 雲居寺石浮圖銘 王大悅撰

道安禪師碑銘 隸行 宋修撰兼書 金石 興耶寺尼法澄塔銘 嗣彭志陳撰

少林寺碑 斐淮文并書 林鹿山寺碑 李邕文并書行

潛研堂云文云梁天監二年刺史夏侯

公諱祥按梁書南史俱作詳古書詳詳二文恒通用

太忍寺門樓碑 隸 沙門釋具撰裴抗八分書 金書六

東林寺碑記 李邕文并書行 王昶云陶侃碑作陶侃

支提龕銘 蔡景撰行 堅行禪師塔銘 正

代國長公主碑 鄭萬鈞撰文 王昶云文內萬鈞自稱曰蒙

與莊子同義蒙卦疏蒙微昧階弱之名萬鈞自謂義

始仿此

裴耀卿書奏

玄宗批荅裴耀卿等奏

景賢大師身塔記詳愉篆  
消温古書行

鄭虔華嶽題名隸

李愔華嶽題名

蘇頲題名

謁金天王祠題記顏真卿書  
李福書  
年月家書

張惟一等祈雨記隸  
李權書

王宥等謁嶽祠題記人名隸書

太州別駕殘題名

丘據題名

李懷讓題名殘字

劉士深等題名

韋口題名

李仲昌等題名

韋公右等題名

孫廣等題名

焦鏞題名

第五公等題名 關中金

知云教即教  
字亦即操字  
見玉篇

石記云文云子培虞當子培之稱自此始培作聳者

千祿字書云聳聳培上俗中通下正培一變為培

再變為培三變為聳四變為聳皆由聳變為

聳致誤又聳或亦寫作聳故月耳相溷

蘇敦等題名

王昶按敦字廣韻玉篇諸書俱

不收惟梅氏字彙云所斬切窄也恐未必取此為名

世系表作教似可從

裴士淹題名

盧綸等題名

庾口等題名

崔微等題名

韋鼎題名

元澄等題名

韋況杜錫題名

上官沼題名

崔頴等題名

鄭全濟等題名

郭豐等題名

協律郎李口等題名

張常慶題名

裴穎題名

李璠題名

李虞仲題名

李謀等題名

崔漢衡題名

裴濟等題名

尉曼題名

薛存等題名

謁獄廟題名殘石

王璠題名

方參等獄祠題名

韋公式題名

竇存辭等題名

李景讓題名

常侍口口祀獄廟殘詩

崔慎由等題名

李貽孫祈雪題記

李貽孫題名

李植題名

許環等題名

嚴口題名

李境等題名

穆準等題名

陳商題名

崔郇等題名

李口方題名

鄭復等題名

于德晦等題名

李蟪祈雪題名

司空圖獄廟殘詩

崔恭伯等題名

趙宗儒等題名

裴貢等題名

北嶽神廟碑

鄭子春墓  
崔鏗叢錄

金石文字記云神字作𡗗下從旦禮

記郊特特所以交於旦明之義也鄭康成曰旦當為神  
篆字之誤也莊子有旦宅而情死亦讀為神者之傳  
書者遺其上半因誤為旦耳畢卯乃是昴字省  
曰作單卯已異又加一點用為胎卯之卯豈古人卯卯通  
用歟 王昶云前題神廟之神字 文中亦有二處用古文作𡗗其字  
以卯以句以旦顧氏但引郊特牲旦明之義鄭注謂旦當  
為神篆字之誤而未解其所以之義竊謂古文亦有六  
書可說者以卯即示之省以句以旦者交于神明皆貴  
質明行事儀禮宗人曰旦明行事主人曰諾乃退注旦

明旦日質明也周禮春官大宗伯帥執事而卜日肆師凡  
祭祀之卜日宿為期詔相其禮注曰宿先卜祭之夕疏曰  
卜日宿為期則是卜前之夕與卜者及諸執事者以明旦  
為期也又禮曲禮凡卜筮日句之外曰遠某日句之內曰  
近某日此以句以旦之義蓋皆主祭祀交神明為言會  
意也文云畢卯降其精卯即昴字省曰作卯而右以  
尸加點者尸本音節即小篆巳字隸作尸徐鉉曰尸  
象半分之形唐人書隸不諳六書不知卯本作卯象  
門之形省作卯與以尸 音節者義別碑遂誤以尸而又  
誤加點以尸也然碑祇右旁以尸左旁並不以尸又與

胎卯字不同顧氏之說亦誤也碑多書古文體字之外如節度之度作庀皇化之化儻敬遠之遠作遠皆是惟森羅作森羅借用字胡土作朝土別體也

牛氏像龕碑

張九齡口

中州金石記云碑云攻香龕以洞

啓龕從龍省竜汗簡以龕為龍本此也

龐履温碑

邵混之墓

王昶云碑書佐命作左命佐

左通用素日難持當是難治避高宗諱作持猶治書侍御史作持書也

鄭曾碑

梁升卿撰并隸書

中州金石記云碑云及觀號

文作號嘖

嘖出道經云終日號而嗑不嘖然嘖字說文所無惟陸德明釋文本老子作嘖一邁反氣逆也又於介反下又云當作噫是亦知為無此字唐傳奕校定老子古本篇作歎注於油切氣逆也說文又無歎字玉篇嘖於求切引老子曰終日號而不嘖二氣逆也据此乃知嘖即嘖字之誤是碑書於開元時僅據陸氏通行之本未見傳本身傳本今存道藏中與玉篇音適合知其說之有本矣王昶云碑云號嘖殆至中州金石記謂本于老子終日號而嗑不嘖又據傳奕校定古本老子嘖作歎又證以

玉篇引老子作終日號而不嘔以為嘔即嘔字之  
誤然玄宗御注道德經石刻在開元廿六年其書經  
文實是終日號而不嘔和之至注云赤子終日啼號  
而聲不嘶嘔和之至口之令和也雖據陸氏通行之  
本玩其文義嘶嘔主聲而不主氣故廣韻云嘔  
聲敗玉篇云嘔聲破與<sub>玉</sub>宗御注老子合廣韻歎  
氣逆玉篇歎逆氣集韻歎歎嘔也一曰氣逆而  
引老子終日號而不歎為證又于嘔云氣逆也或  
作噎是集韻始以嘔為氣逆以老子為終日號而  
不歎不但與御書老子不同且與玉篇廣韻俱不

同又廣韻以嘔為歎歎集以嘔為歎嘔字異而  
音義同總不與嘔同音義又玉篇引老子作終日號  
而不嘔集韻引老子作終日號而不<sub>歎</sub>傳乘以作歎  
者為古本老子兩唐書志老子無古本之名惟汗簡  
有古老子列于書目檢其欠部無古老子歎字之  
文則傳本之作歎以古本老子者似亦未可徵信頗疑  
古文頁字作<sub>頁</sub>與篆文<sub>頁</sub>之作<sub>頁</sub>者形相似此碑  
書嘔字作嘔古旁頁字頗合古文之體當時古本  
流傳或誤認為嘔又輾轉傳謠誤作歎字以致玉  
篇集韻各引老子不同詳玩碑文號嘔殆至亦當

解為號哭失聲似不主號哭氣逆蓋赤子初孩號哭其常也失聲其變也若必氣逆則非初孩所能支矣碑云鐘隴西太夫人喪鐘即鍾字廣韻云鍾當也碑謂當母喪也

大智禪師碑銘嚴挺之撰 金石存云碑書縉紳作摺紳

蓋以縉亦作摺遂誤字為木耳

張昕墓志左輔頓僚西嶽廟中刻石記 權倖文

裴光庭碑御書行 王昶云此書碑與新傳作崧山舊

傳與英華作崧山按此語似本山海經云祝融生太子

長琴是處崧山始作樂風崧亦作崧事承慶寒食應

制詩藹瑤山滿仙歌始樂風是崧山瑤山皆可而崧山則誤也

臨高寺碑常允之撰 中州金石記云其文甚工麗字忌

姿致可觀惟寫葇為葇葇海為蕞騰為騰戎為戎

閻為閻矣為魚煥為煥最為純繆餘文亦多別

體云輻輳連碎出漢書楊雄賦云輻輳不絕孟康曰

輻輳連屬貌如淳曰音雷盧實漢人俗字也古無喻

字以譬喻為譬喻猶用古字 王昶兄稱其弟曰舍弟荆

見此碑

進法師塔銘陳光樞 王昶云按書碑者沙門智詳不云

師說書三寫之  
出孔蓋子

敬書而云敬寫以寫為書他碑未見寫有騰鈔之義  
本於古諺所謂書三寫魚成魯帝成虎也

無畏不空禪師塔記樓堂云宋人重刻王昶云碑書托馳負經沒水

托馳即蒙馳借用字

比丘尼惠源誌銘楊休烈撰潛研云誌稱遵理命也理即治字

周尉遲迴廟碑圖伯國錄顏真卿銘

貞和上塔銘沈興宗撰中州金石記云碑隸書甚劣惟用肯

又云姜字莫齒象  
楊肯倫師云正印  
有字

為前即肯字之省用已為以尚有古意年號貳拾陸  
字用代二十六與五經文字九經字樣同餘碑少見

任城縣橋亭記游芳撰文濟寧州志附張紹跋云碑內

又云危欄嶽  
反字峨師云  
反如字

軟音副樂音乘呂即以字反即坂字廿音入俗讀

念非王昶云碑中玉軟之軟廣韻特計切音地正韻度

奈切音大未有音副事者張氏所云恐誤也碑文王玉

二字皆作玉而州志釋文誤於玉軟之玉亦作王不知

玉軟出離騷齊玉軟而並馳是也王軟則無出矣

玄宗御注道德經蘇靈芝書里孫快事

易州鐵像頌王瑞撰蘇靈芝書行

獨樹村磨碑記蘇靈芝書文云東至到南至河西至河北至他山

四至分明永泰無窮王昶云疆域之分四至八到始見於

元和郡縣志繼見於太平寰宇記後之輿地志者皆因之此



以寺記而後列東西南北云四至分明後人田宅署券亦同  
此式蓋昉于此也

易州田公德政碑 徐安貞撰 蘇靈芝書 授堂云碑云敬仲適齊因陳為

族周齊聲近遂氏於田新書宰相世系表陳田聲相近

與此符合史記田敬仲世家以陳字為田氏索隱曰據史此

文敬仲奔齊以陳田二字聲相近遂為田氏然則陳田聲

近蓋由舊說也荀子不苟篇田仲注曰仲齊人處於陵

孟子作陳仲史記游俠傳東陽田君孺索隱曰漢書

作陳君孺皆可取以附證此碑之所依據 王昶云田陳

二姓諸說皆謂聲相近按詩周頌有瞽篇應田縣鼓鄭

箋云田當作輦音允聲轉字誤變而為田竊疑輦可變  
為田亦可變為陳輦與陳先以形似而變陳與田又以聲  
近而為也附識以備一說

裴道安墓志 魏肅撰 王昶云碑書長安萬鄉神和原長安

志作神禾原又祈禱之禱作攘相皆通用也

洞清觀鐘款識 僧義全書 夢真空勅 蘇靈芝書

石壁寺鐵彌勒像頌 林謬撰 房嶠妻渤海高氏書

唐儉碑 正 金山長公主神道碑 御書明皇 徐嶠之撰

內侍省功德碑 御書行 李邕撰并書

盧府君碑 口口撰并書 李邕刻款編 告華岳文 韓賞撰 韓擇木書

充公頌 張之宏撰  
包文該書

金石後錄云文有曠志鵬海服膺蟻術

按學記蛾子時術左傳蛾析蛾皆讀蟻此直用蟻蓋心  
書非篆隸也又云狼飛聲于文賤家語史記皆作宓不  
齊字子賤顏氏家訓云子虛子賤即虛義之後俗字  
為宓或復加山今兗州水昌郡為古單父地東門有漢立  
子賤碑乃云濟南伏生即子賤之後知虛之與伏古來通字  
誤以為宓耳夫虛之為宓尚以為誤轉而加山益又誤矣  
然唐孫強增減顧野王玉篇亦云宓今作宓故句容今  
大君碑云驅宓賤于後塵當時相詭詎知誤乎 王昶  
云碑書宓賤之外尚有絃哥汁口哥即歌汁即叶人響

一瓢之樂鄉音即鄉食字皆通用也

玄元靈應頌

戴琰撰序 劉同昇撰頌  
戴俊書隸

潛研堂云文云禎祥

荐臻妖瀾不作瀾即沙字隸楷偏傍以今者或變  
以尔遂與尔相涉又變尔為爾也

慶唐觀金錄齋頌

崔明允墓  
史維則書隸

王昶云碑書我法弥久

作弥久猶靈應頌書沙為瀾也

隆闡法師碑

僧懷惲撰  
及書行

惲懷惲及書其意与泉書同

嵩陽觀聖德感應頌

林甫上 裴迴題額  
存浩書隸

范氏夫人墓誌

正

讓封四子詔

正

石臺孝經

御製序并注  
經及書隸

趙思廉墓誌

正

淨藏禪師身塔銘行 中州金石記云碑云大師諱藏俗姓儼  
濟陰郡人儼字未詳當為郝異文又云攀暮教緣奢  
范雨淚暮則慕之誤奢范三字未詳也又偈云無言可  
詮當以為聆字玉篇聆力丁切術也非此義廣韻聆二  
音相次庶幾近之 王祀云按中州金石記謂俗姓儼三字  
未詳當為郝異文今詳玩字形當是儼廣韻儼將毒  
切邑名又姓也又偈云無言可詮當為聆字按偈語用  
先韻此儼字乃詮字也與上文堅天叶碑書全字亦作全  
其形似令耳

寶居士碑 李崑撰  
段清雲書

儼

周夫人墓誌 抱經云誌後云以茲吉辰赴杜城東郊之禮也余  
初疑句有脫字及觀大歷間光祿卿王訓墓誌亦云遷厝萬  
年縣澠川鄉澠川原之禮也則當時自有此文法

遊濟瀆記 達奚珣文  
薛希昌書

宴濟瀆序 達奚珣詞  
薛希昌書 中州金石記 王祖云南首云道守充水東流為濟北出徑

王屋之山瀝水出焉而西北流注於秦澤地里志充作沆水經注瀝  
作聯此濟瀆實當名沆水至溫縣入河乃名為濟字當作泐  
後人于此呼之甚乖經典矣

金剛經殘石幢 蔣圖撰  
張賁書序

北嶽恒山安天王銘 李荃撰  
戴千齡書 王祖云此碑撰文者李荃

書碑者戴千齡兩唐書俱無傳新書藝文志有李峯  
治孫子二卷又太白陰經十卷青囊括一卷或即其人但  
峯全不同耳舊書經籍志無

潘智昭墓誌銘行授堂云潘府君名智昭字洛京華原人誌  
歷叙其上世云楚大夫汪之緒也左氏傳楚有潘氏汪楚  
大夫師叔字令誌作汪與傳文不合誌內茂字缺畫又書景  
時者兩時也時皆用支此獨用干他文亦不見惟北齊書南  
陽王綽傳有景時王昶云碑載曾祖仙壽祖觀父元簡史  
俱無傳仙即佛字梁天監時京口甘露寺鐵鑊文佛殿作仙  
殿

章仇元素碑述補 碑之撰 出左靈運禪師塔銘崔瑛撰 沙門勳口口行

拜比干廟文唐李元翰文 宋張琪書丹授堂云隋字仍作隨當日金石  
中岳永泰寺碑沙門清彰撰 荀望書

多寶塔碑岑勳撰 顏真卿書王昶云書者顏真卿結銜云判尚書  
武部員外郎唐書百官志兵部尚書一人云天寶十一載四  
月改曰武部

楊珣碑御製 御書 隸扶風縣志云碑中孝字惟孝亦是四字為句  
劉感墓誌銘李震撰 席彬書行香積寺經幢行草 皇鑄元  
孫志廉墓誌申堂構撰 韓獻之書授堂云釋褐作適雅量作重

書石者誤也

劉元尚墓誌實所撰田穎書行

高乾武造象碑正

東方朔畫贊碑晉夏侯湛撰唐顏真卿書正

碑陰顏真卿撰并書正

後堂云宰相世系表曜侍御史今碑作耀不從日按唐書畢構傳子炆世系表抗与曜為一格疑皆從火碑所書為正杜集存没口號畢曜仍傳舊小詩曜一作耀亦耀之轉

哥舒翰紀功殘碑隸

張安生墓誌王昶云碑書譜燥作譜燥冠冕作冠冕皆別

體蕭何作蕭何則筆誤也

少林寺神王師子記正

張希古墓誌田穎書行

房史君題記正

憫忠寺寶塔頌張不矜撰蘇靈芝書行

思道禪師墓誌行

通微道訣碑御製元宗

縉雲縣城隍廟記篆

熊朋來經說云陽水篆城隍祈雨碑日字

如日顛上作山李氏三墳碑敢下作身忘歸堂廢子泉皆石下作口修廟碑曾下作甘建字從儿而喜作乙若此類不可以陽水之蹟尤而效之人字本有初几二體陽水合之象俯身曲脛於理則通女字象形陽水由為兩足以取稱頗非象形之初意子字象小兒圓頂鐘鼎至以丁點象其頭而四布其畫以象手足陽水喜破圓作鈎使足足二體不分要非子字之正主字象燈之炷陽水或卧其炷炷上從夕陽水中畫常正橫作夕

死象反又為之氣上皆三畫陽冰亦謂象人開口作入然欠象  
開口猶可也至安步也何取於開口乎今篆者于二字多從  
水體 竹雲題跋云五日不雨日字以日為日篆法日以日象形也  
曰古三切從口含一象口含物也又山宜作山今作山乃為宣等  
字之類皆誤

郭氏家廟碑 顏真卿撰書 碑陰行

李光弼碑 顏真卿撰書 張少康書行

顏魯公與郭僕射書 草書 書畫跋云內尊者為賊所偏

當是賤所偏又別置一榻下重使字 潛研云尊者為賊  
所偏賤誤作賊 所非裴僕射者左僕射裴冕也

金卷之六名唐  
顏魯公與郭僕  
射書僕射郭  
英也  
竹雲題跋云年譜  
以此書在代宗廣德二年撰行於廣德十年青上運京師以魚朝恩為天下觀軍容使云稱朝恩為軍容者與  
年譜不合 王祖云魚朝恩傳以朝恩為觀軍容使置使觀軍容使自朝恩始

白道生碑 于益撰 韓宗書

李寶臣碑 王佑上 王士則書

崑臺銘 元結字次山撰 潛研云李少溫名陽冰本取木華海

賦陽冰不治之義其兄灑字堅冰皆冰霜之冰也而少溫書  
名亦從俗作冰蓋由楷書借冰為公相承已久章奏告身

既用冰字篆書不便更易故爾 王祖云按崑臺之崑字與  
唐亭之唐字皆不見于說臺與亭似因語溪得名則字體

亦出次山新意為之 銘中書體不合六書者如涯嵌銘三  
字皆徐鉉說文新附字涯當作厓嵌當作嵌見集韻銘當

作名春官小祝治今書銘或作名既夕禮喪禮記並云今文銘  
皆作名是其證也峯借二字亦徐氏所補鈕布衣樹玉云峯疑

封之俗字漢書司馬相如傳云歷封巒又云論以封巒義雖不同或後人本此作峯身封亦有高義漢書西域傳出封牛師古曰封牛頂上隆起者也集韻峯或作半又與封之古文坐形相近也借當作藉抑詩借曰未知漢書霍光傳引作籍日又趙充國傳遣使至西域藉兵師古注藉借也司馬相如傳乃著書藉蜀父老為辭師古曰藉假也溪磴礧礧皆俗字又銘文云三四百少百字竟書作自亦所未詳

王訓墓誌

王德模并書

會善寺戒壇碑

金石文字記

云碑文准字本當作準宋周必大二老堂雜志曰勅條準字去十為准或謂本朝因寇準為相而改胡三省通鑑注亦云

本朝寇準為相省吏避其名凡文書準字皆去十後因而不改又云曾公亮蔡京父皆名準而避其實不然予見唐告已作准又考五代堂判亦然頃在密院令吏用準字既而作相又令三省如此寫至今遂定今據大曆時牒已用准字則知此字自取省筆廣韻二字並收准字下注曰俗然管子書準字皆作准莊子平中准文子放准循繩淮南子眇者使之准王褒洞簫賦窺襄准法皆用此字緯書有洛書靈准聽京房造准形如瑟十三弦鄭忠恕佩觿集曰字林用准為平準之準字林呂忱作而後魏枕儒為趙準造秩言曰燕當傾趙當續欲知其名准水不足北史長孫肥傳則准字之來久矣又按宋順

帝名準故沈約宋書平準令王準之皆作準然管莊諸書亦豈因此而改乎

三墳記 石里鑄華云陽水顏魯公家廟碑書作陽水

金石文字記云元吾丘衍謂陽水即杜甫之甥名潮取海賦

陽水不治之義為字既以字行乃別字少溫楊用修嘗辨

其非按陽水趙郡人太白從對其字少溫見於宣和書譜與其名相應若名潮而以陽水少溫為字於義皆無取且陽水

篆書潮工八分觀趙氏金石錄載城隍神祠記忘歸臺銘孔子廟記先塋碑三墳記等為李陽水篆書而慧義

寺彌勒象碑彭元曜墓誌為李潮書則其非一明矣今人讀陽水為陽凝非也按文

苑英華有林滋陽冰賦戴侗六書故曰說文六凍也冰水堅

也俗作凝孫氏魚陵切說文蓋以冰為凝按六於隸楷不能獨

成文故後人加水焉凝之从水無義當從今文 金石存

云說文禮從曲豐篆作豐豐篆作豐隸楷皆同而篆

文迥異陽冰上李大夫論古篆書云蔡中郎以豐同豐

秦丞相以束為束魯魚一或涇渭同流此碑立信以示之

禮二字反若從曲豐何也古者官有掾屬掾字豕從手其

從木者屋上椽也碑云左遷普安郡戶掾字乃從木二字

不當通用蓋因字形近下筆時偶誤耳不然陽冰不當

使列字也又股記脈散記即引字當是曲其直以取勢

耳若從已則無此字矣劉禹錫高陵令遺愛頌有股

引而東句与此義同 潛研堂云文云下土得澆上腴成



賦說文無灑字蓋用楚辭后土何時而得灑語又云僅  
逾強仕以講陰堂後漢書周磐若夢見先師東里先生與  
講于陰堂之與既而長歎其月無病忽終記蓋用此事  
也吳當從亦而碑從天豎當從畝而碑從豁疑翻刻  
之謬 王祀云碑為從子陽冰篆書其不合說文者曜卿  
之曜當從火作燿而從日种貌之种依尚書當作冲而從  
禾豪猾之猾當從水作滑或從允作滑而從大皆非也藝  
字亦說文所無徐鉉以為俗書謬誤不合六書之體本  
只作執後加艸云義無所取而碑中竟作藝書陽冰不講  
六書大率如此其餘灑壘崇劇第蒞等亦皆俗字已

詳潛研閣中諸跋不贅論焉

柘先塋記

因園述 石渠寶笈 陽水書

金石存云爾雅歲在亥曰大淵獻此

碑書作泉獻避高祖諱也唐兗公頌碑亦書顏回字  
為子泉客土耗矣耗字二書不載疑是耗字重開時謄  
未為土也 潛研堂云石亦陽水書遷先塋記說文改更字  
必戊己之己殼改字以辰巳之巳徐鉉引陽冰說謂已有過  
友之即改而此碑書改元卻以巳不以己秦詛楚文改亦從  
巳蓋二文可假借也耗字說文玉篇廣韻集韻俱不載  
惟家語執轡篇息土之人美耗土之人醜涇耗耗字少溫  
所本矣敘說文从土此与三墳記俱从土泉即洎字水當

在左旁變文居下 王祀云龕与堪通今俗用礪字

顏魯公祖關二大字 禮開 公身網改云祖字作禮漢宗

俱孔謙曹娥諸碑皆如此 王祀云祖之作禮漢碑多有之孔

謙碣禮述家業正与此同司空宗俱碑禮文司隸校尉筆

法大同小異顧藹吉云玉篇禮与祖同碑以為祖字孝女書

娥碑其先与周同禮亦以禮為祖盖有自来也

會善寺戒壇碑

扶風夫子廟殘碑 程真卿書 程浩文 卷文粹

義院禪師墓誌 中州金石記 郗字作睪以竹體為楷書

也

趙叡碑 中 邵說撰 王瑞書 隸

大證禪師碑 王僧樵 徐浩書 正

道遙樓三大字 顏真卿書

庚賁德政頌 篆 陽水撰書 祀 授堂云文內有改字与平相連說文

改撫也從文止聲讀与撫同此一字存其上半平是為柔

字 王祀云碑中用字如荀藐之荀藐均之筠皆新附字荀

當作郇徐鉉云今人姓荀氏本郇侯之後宜用郇字筠當隸

嘉定錢君大昭云周礼考工記梓人上綱與下綱出舌尋續

寸焉鄭司農注續龍綱者讀為竹中皮之續二持綱紐

也此即古筠字又說文莫日且冥也从日在艸中碑書作暮

从兩日浴字也繼續也从糸繼一日反繼為繼案繼古文

絕字繼字从反絕為義碑竟以繼亦誤

臧懷恪碑 顏真卿撰并書

麻姑仙壇記 顏真卿撰并書

大唐中興頌 顏真卿書

觀身經銘碑 經文田名德集晉石軍王羲之書并碑文蕭森字從政撰并撰集王右軍書并

宋璟碑 顏真卿撰并書 碑側記 同上

八關齋會報德記 顏真卿撰并書 中州金石記云篆額云唐宋

呂州刺史徐向及官吏奉為汴宋節度觀察使右僕射信都王八關齋會報德記是宣德郎楚丘縣令田況書其篆至為寫徐為徐汭為汭度為度儀為儀開為開為唐人之不通篆學如此汭州以水名即水經汭水出

臧希晏碑 張學撰 韓秀卿書 隸

三教道場文 李去泰述 書曰人任惟謙

田尊師碑 口光書 行

陰溝于浚儀縣北又東至梁郡蒙縣為雒水地理志滎陽下水在西南亦但作下徐鉉注說文云汭今作汭非是或說隋煬帝避反字故改汭為汭然則猶飯作飭之屬也今依隸造篆不成字體若从地理志作下亦當篆作兩字不應下加也

李陽冰書般若臺

李陽冰書謙卦 潛碑云在李陽冰書易謙卦謙字凡二十

見無一同者其以謙謂謙代謙字世多疑之案漢書藝文志易之謙二謙而四益顏氏注謙字與謙同大學以此謂自謙鄭氏注謙讀為謙荀子臭之而無謙于鼻楊倞

注与谦同盖谦嗛嗛三字古皆通用也說文厝古文監字  
集韻廉古作厝廉與監聲相近故可借用碧落碑飛  
廉之廉作厝蓋省一中此碑以言旁厝為謙則借廉  
為兼也誦說文多詁也唐韻汝閭切与謙字音雖相近而  
義若殊未知少區所據 王昶云其書謙字數見而字體  
各別然惟嗛嗛誦誦諸字借用餘止大同小異耳考周易  
釋文引子夏傳嗛謙也漢書司馬相如傳陛下嗛讓  
而弗發也尹翁歸傳温良嗛退師古注並云嗛古以為  
謙字文選魏都賦嗛同軒注引周易謙三君子云嗛  
古謙字又東征賦思嗛約方注云嗛與謙音義同金

韻府引古尚書謙作嗛是二字同也荀子非十二子篇  
嗛然而怒日不言解故篇由俗謂之道盡嗛矣楊倞  
注並云嗛與謙同是謙嗛嗛三字皆通也韻府又引  
古老子謙作誦誦是古文也厝古文監字見於說  
文然義亦云章廉作厝陰符經作厝則厝本廉之  
古文故碧落碑書廉為厝也廉謙皆从兼聲堯  
子兼作省故誦又作誦也誦借為謙于義未詳或  
者兼省又从林二并為林又變文為林也

李陽冰書黃帝祠宇

丹陽葛家勒石

李陽冰書聽松二字

元結墓碑

顏真卿撰并書

黃石公祠記 李卓撰 碑陰 裴平書 隸

丁思禮堅心經碑記 行 王昶云按碑書尅為碑板尅即刻通

用字碑板之称始見于此

文宣王廟新門記 裴孝智撰 裴平下丹 隸 山左金石記云闕宮霞蔽二

字錢辛楣少詹以為蔽之省集韻蔽蔽二字互相通

王昶云碑書多別體如往作淫曲作西甕作荒雙作雙

徒作沓皆不見於他碑至以韶護作韶護想由筆誤闕

宮霞蔽義不可曉曲阜志闕里文獻考俱釋作霞蔽

於義為安然碑實是蔽字或是蔽省或是蔽誤皆不

可知

知五中蔽蔽之誤

千祿字書 顏元孫撰 真卿書 潛研云按豪州據唐書地理志濠

州鍾離郡濠字初作豪元和三年改以濠韓退之有

徐泗濠三州節度掌書記廳石記洪慶善攷退之作

記在貞元十五年因據唐志以證俗本作濠之誤而吳

曾能改齋漫錄載之且引杜佑通典稱濠州北齊為

西楚州隋改曰濠州因濠水為名而唐因之佑上通典在

貞元十年其書初不見豪字以此知韓文作濠者為是

今攷此碑元孫結銜稱濠沂豪三州刺史不以水旁石刻分

明可以徵信又廣韻豪下濠州名古鍾離國隋改為州

廣韻本於孫恂撰唐韻在天寶十載是徵其時州名不

分水也李吉甫元和郡縣志亦云武德五年杜伏威附改濠州  
濠州中間誤去水元和三年又加水焉正與唐志相合杜氏  
通典偶漏不載而吳乃據以議歐志之失豈其然乎

盧朝徹謁獄廟文

朝陽巖銘

王忠嗣碑元載撰  
王晉書行

真化寺尼如願墓誌少卿飛錫撰  
秦吳書 王昶云銘云貴妃獨孤氏葛

草蘊德十亂匡時葛覃作葛草殆借用字

裴道慶碑楊維文  
寶刻類編盧曉隸書 王履清碑

高力士殘碑 李士元靖先生碑 顏真卿撰并書

無憂王寺寶塔銘張彥撰  
楊播書 王昶云碑避諱書用作田世作

### 世泯作泯

段行琛碑張增書  
李同系篆額 關中金石記云此碑標題揚州字

作楊改開成尚書石經淮海惟揚州字亦從木則是時

兩字通用矣

茅山紫陽觀靈寶院鐘款識

殷府君夫人碑第十三姪男真卿撰并書

顏氏家廟碑真卿撰并書 虛舟題跋云按宣和書譜李陽冰

字少溫趙郡人官至將作監其書名每作泯說文冰魚陵切

疑本字徐鉉云今作筆陵切以為冰凍之冰陽冰蓋取海

賦陽冰不治之義故字少溫猶韓文公名愈而字退之也今人

每稱李監為陽凝不讀欠者便以為誤實則當為冰凍之冰若云陽凝則於少溫之義無取其所以書冰者以欠字獨書難以成文故隸楷皆從冰猶主字篆當從一獨書不成文故皆從登主之主也今魯公家廟碑書冰作氷并於冰省一筆其非凝可知不然不應以目前好友誤書其名如此 潛研云號本以乎今以乎亦體之別者

景教流行中國碑借景淨述 呂秀嚴書 關中金石記云大秦即梨軒說文作麗軒漢書西域傳所稱梨軒條支臨西海者是也 潛研云舒元輿重岩寺碑禰夷而來者有摩尼焉大秦焉秋疑秋神焉 火鏡布即火浣布也

王昶云秋神字當从示从夭讀呼煙切与从夭者別說文云關中謂天為秋廣韵云胡神所謂關中者統西域而言西北諸國事天最敬故君長謂之天可汗謂之天山而神謂之秋神延及歐羅巴奉教謂之天主皆以天該之 至理 錫法号曰大廣知三藏諱不空西域人

祥懸景日以破暗府身與景星景光隨照之義相符然則唐避諱而以景代丙亦此義歟

不空和尚碑嚴郵撰 徐浩書

顏魯公書朱巨川告身

顏魯公奉使帖行

吳嶽祠堂記

冷朝陽書 行 于公異撰

每稱李監為陽凝不讀欠者便以為誤實則當為冰凍之冰若云陽凝則於少溫之義無取其所以書冰者以欠字獨書難以成文故隸楷皆從冰猶主字篆當從一獨書不成文故皆從登主之主也今魯公家廟碑書冰作氷并於冰省一筆其非凝可知不然不應以目前好友誤書其名如此 潛研云號本以乎今以乎亦體之別者

景教流行中國碑 借景淨述 呂秀巖書 關中金石記云大秦即梨軒說文作麗軒漢書西域傳所稱梨軒條支臨西海者是也 潛研云舒元輿重岩寺碑裸夷而來者有摩尼焉大秦焉秋疑秋神焉 火鏡布即火浣布也

王昶云秋神字當以天讀呼煙切以天者別說文云關中謂天為秋廣韻云胡神所謂關中者統西域而言西北諸國事天最敬故君長謂之天可汗謂之天山而神謂之秋神延及歐羅巴奉教謂之天主皆以天該之 至碑稱景教景字之義文中只二語云景宿告祥懸景日以破暗府是與景星景光臨照之義相符然則唐避諱而以景代丙亦此義歟

不空和尚碑 嚴郅撰 徐浩書  
顏魯公書朱巨川告身 行  
顏魯公奉使帖 行  
吳嶽祠堂記 冷朝陽書 行 于公異撰



大岷山銘李師撰 王昶云大岷山禹貢作任史記作

邳禹貢東過洛汭至于大任傳曰山再成曰任爾雅釋

山云再成英一成岷亦述曰山再重曰英一重曰岷書

傳與爾雅不同蓋所見異也禹貢雖指薛士龍曰大

任山許慎說今黎陽之黎山今按岷師二字說文俱

無任字下引詩以車任二坏字下云丘再成者多孔傳

同並無薛所稱語慎有五經異義或出其中

張延賞碑趙贊撰

李元諒頌張濬撰 關中金石記云水經注曰河水自潼

關東北流水側有長坂謂之黃卷坂潘岳西征賦溯黃

卷以濟潼今二書卷皆作卷此云北連繹臺南抵黃卷

可以証其誤矣

姜嫄公劉廟碑高郵撰 王昶云碑云姜嫄者姓姜名

嫄說文云周棄母字也史記嫄作原周本紀云有郃說

作氏女曰姜原注引韓詩章句曰姜姓原字或曰姜

原謚號也梁玉繩今表攷謂原本作嫄生民傳姜姓

嫄名史記集解謂嫄是字及謚號者非諸說互異如

此

李抱真德政碑董晉撰 潛研云右李抱真德政碑攷新

舊唐書地理志五代職方攷磁州字無从心者此碑磁字

點畫分明又天祐十一年澤州開元寺神鐘記亦作此  
礪字州縣之名當從其時本稱史臣秉筆任意更易  
非得石刻何由決其然否此金石之有益於史學也

張敬說墓誌銘 薛長儒撰

諸葛武侯新廟碑 沈迴撰 元錫書

會善寺戒壇記 陸長源撰

鹽池靈慶公碑 崔敬撰 韋縱書 碑陰 劉宇撰並書行

濟瀆廟北海壇祭器碑 張洗字濯 纓撰 碑陰 中州金石記云

碑云沾二者即沾有云染盒子漆杓子者染本漆字州  
書後人又變為正字故山海經漆木或作染也 王昶云  
稅舒并切以物遺人也非假物之義若假物則當用世貫字舒制

切貨也貨与假同義世貫与稅聲近俗因相混以假貨為稅  
碑所稱稅緡謂以緡錢償其假物之資也稅字蓋始見此碑  
碑陰所載器物名亦有可資考訂者如燈蓋俗名也詩  
詩云小殿燈千盞而此碑已有之毯子俗名也其字見廣韻  
而此碑已有之衣架名見爾雅架木以木不必加木于旁故  
廣韻玉篇不收架字而此碑有之床竹歷俗名也金商謂  
之歷不可施于床或者是床隔二必高与歷同音因謂之  
歷而此碑已有之蒲合并顧未詳何物廁于床毯之間疑  
即蒲席禮明堂位周以蒲為註云蒲謂合蒲此或倒  
互為蒲合酒海見白香山詩就花枝移酒海而此碑已有

之浴斛疑即浴升亦即浴盤也副壇席七十領席當蓋切音帶玉篇云邪席也集韻云屋邪似用以衛壇者疊子廁子梳後即今俗名碟子疊有董累之義碟音舌集韻云治皮也不与碗同類今俗作碟非也惟崑崙盤其名無攷茶字作茶与爾雅合帝字加竹見廣韻惟幣字作幣幅幔帳簾不以巾旁而以心重龍作動龍又牧字四處宜作枚似皆小訛

鄭楚相德政碑 國圖撰 鄭雲達書行  
董晉碑 缺  
無垢淨光塔銘 夙承宣撰  
潛研云碑中基陞字避諱作其奠与慈恩寺基塔銘同

徐浩碑 張式撰 張子叔題諱

晉太原王公碑 宋孫觀撰 韋縱書

軒轅鑄鼎原銘 王禕撰 素滋書篆 中川金石記云碑見廣川書跋其字甚劣又寫轅為轅地為地得為得氣為愈行為衍增為墳升為陞秦為奈皆別字按以車之字不當為車地以也不當以它愈字不知所據管子輕重戊處戲作造六峯以迎陰陽汗簡戶部有兩云氣字出淮南王上升記俱似此愈字疑有謄誤然不知其云又何若也

李廣業碑 缺 行 巨集錄花云書法直是徐浩筆 梵金禪師碑 少門飛錫撰 吳通微書 潛研云云七歲諷花經十八講花義謂法華經也熠耀即熠耀真縱即真蹤 王昶云按碑云工人朽匠愈訶生知朽字見集

韻同梓木工也又見汗簡古尚書據周書梓材篇疏云

梓亦作仔此即汗簡所引也

張詵夫人樊氏墓誌隋至成撰中州金石記云後有般若波

羅心經真言揭諦作揭諦釋氏之書有音無字固無

不可假借為之只以好休為好述異文以宦為宦俗字

柳宗直等華嚴巖題名賈竦作賈竦謁華嚴廟詩并書

乘廣禪師碑劉禹錫墓并書韋臯紀功碑御製德宗碑陰行

孟再榮造像記行寶叔向碑羊士謩撰圖易直書記

諸葛武侯祠堂碑斐度撰金石文字記云碑有云誰謂阻

深殷為強國誰謂遼脆勵為勁兵此用左思魏都賦

稟質遼脆語廣韻遼七戈切脆也唐韻王任傳形

容遼陋王昶云至唐諱治字凡治皆作理此碑銘詞

易地而理仍作理字而文云無治人之術直用治字与

他碑別

雲居上寺詩刻行王昶云碑書暮煙作墓煙筆誤也

解進墓誌孟縣志云如誌內原之二字當作之原亦

是顛倒有誤

修禪道場碑梁肅撰徐放書二

晉周孝侯碑陸機撰黃口書王羲之書金石文字記云按是碑本

唐人之書故業字皆諱而直書不避其於唐諱則世字

三見皆作世虎字二見一作虎一改作獸其作其豫作  
預而塗中亦當作涂中三國志吳主傳作棠邑涂塘  
以淹北道晉書宣帝紀王凌詐言吳人塞涂水武帝  
紀瑯邪王佃出涂中海西公紀桓溫自山陽及會稽王  
昱會于涂中孝武紀遣征虜將軍謝石帥舟師屯  
涂中安帝紀譙王尚之衆潰逃于涂中字並作涂唐  
人加下為滁即今之滁州而碑作塗非也 金石錄補云  
顧炎武曰此碑涂中之名諸書並作涂而碑作塗非是  
按文選任昉彈曹景宗東關無一戰之勞涂中罕  
千金之費李善本作塗中通鑑嘉平二年吳王遣

墓

軍作堂邑塗塘辨誤云涂塘即涂水今滁州之滁河也  
滁之作塗蓋已久矣

保唐寺燈幢贊

柳澈字直方  
并書

無垢淨光大陀羅尼咒石刻

裴耀卿碑

詩孟容撰  
歸登書

李輔光碑

崔元略撰  
巨雅書

盧公夫人崔氏墓誌

竇從直撰  
公變書

使院石幢記

高福撰  
譚藩書

柳宗元龍城石刻

行

憲超塔銘

蕭元應撰并書

李光進碑

今孤楚撰  
嗣子李元書

南海神廟碑

韓愈撰  
陳諫書

皇甫湜五溪詩刻

皇甫湜書

朱孝誠碑

蘇過撰  
曹即書

梁守謙功德銘

楊承和撰

潛碑云碑以尺是為尺鷁前篆為田前篆皆異文

李良臣碑 李宗閔撰 王昶云汴州李介碑書作不不即

介字與介介相通同例尚書秦誓一介臣大學作一个是

修語誤記 羅滄書

李晟碑 裴度撰

狀嵩高靈勝詩刻 尉遲汾 金石文字記云題云府尹王侍郎

准制拜獄准十字作准 說嵩云詩內小注稱白虎通為白武

通虎唐廟碑

處州孔子廟碑 韓愈撰 宋陳孔碩重書

東郡懷古詩刻 李德裕錄

湘中紀行詩刻 李諒

阿育王寺常住田碑 徐嶠之書行

寂照和上碑 段成式撰

甄叔大師塔銘 沙門至閑撰

吳達墓誌 寇同

潛研云文云體可折支按孟子為長者折枝趙氏注云折枝  
案摩折手節解罷枝也碑以支為枝用孟字語 王昶云  
碑書無憂王寺誤作無德 蒼苔作瞻 荀通用字

林放祠記

海生石記 陳元錫記

修龍宮碑 李紳撰

石刻十二經并五經文字九經字樣 每石七八層高七尺廣三四尺不等

碑末云書石學生艾居晦陳玠口口口口書石官段絳

馮宿碑 王起撰 柳公權書 授堂云碑云其親戚號于中唐金石續

錄云唐似是堂字案詩中唐有壁瓦傳堂塗也尔足釋宮廟  
中路謂之唐此即碑依用所自後漢書延篤傳少從潁川唐

唐蹊典司馬虎續漢書作堂蹊典堂与唐亦古通用

字何為疑哉

大塘寺新三門記姚崇撰王昶云碑書募緣作慕緣

符璘碑李宗閔撰

金石錄云按唐書列傳璘姓符而碑作符以

姓氏書考之琅邪符氏出于魯頃之孫雅為秦符節令自以為氏

而武都符氏出于有扈之後為啓所滅辨西戎代為氏酋本姓蒲

至符堅以符有文改為今此碑以璘為符氏又其先瑯邪人豈不

可知然按璘与弟瑤皆封邑于琅邪豈書碑者誤以符為符其

家出於武吏不知是正乎 金石文字記云宋蘇野客叢書曰符

堅其先本姓蒲其祖以識文改為符符融其先魯頃公孫秦為

符璽即以符為符故符堅之姓從草符融之姓從竹二姓固自不

同而唐義陽郡王符璘碑合從竹而書作符而符堅之符又有

書從竹者皆失於不契勅耳余考漢碑隸書率以竹為竹少有

從竹者如符節字皆然今前漢書符瑞多從竹魏晉以

下真書碑亦有書符節為符節者蓋古者皆通用

故耳此又不可不知顏元孫干祿字書曰從草者為姓

從竹者為印亦未之察也符融之符獨非姓乎

元昇塔銘劉勰撰基公塔銘李宏慶撰

道士邢口等題名錢華記李光顏碑李程撰

馬恒邨氏二夫人墓誌行

重修大像寺記

沈義叶書行

王昶云地之段落曰坵曰坡地之四至曰南

阡北陌坑字見廣韻坑陌也字書無陵字疑俗書或與陵通  
用也阡陌二字舊說不同說文云南北為阡史記秦本紀開阡陌  
注引風俗通曰南北曰阡東西曰陌河東以東西為阡南為陌朱  
日陌之為言百也遂洳從而涇涂亦從則遂間百畝澗間百  
夫而涇涂為陌阡之為言千也溝澮衡而畛道亦衡則  
溝間千畝澮間千夫而畛道為阡阡陌之名由此而得  
字典曰按陸機答張士然詩迴渠繞曲陌通波扶直  
阡此以南北為阡柳宗元田家詩蓐食狗所務驅車  
向東阡此以東西為阡也據此碑則云南阡北陌以阡陌

分屬南北而東西不與焉要之阡陌亦無定義皆田間  
涂畛之名而已

元秘塔碑裴休撰  
柳公權書

薛行周題名

僧道奘真喜書

盧士包公夫人墓誌

潛研云其書銘作詔則此碑所未有

王昶云銘曰作詔曰詔字見廣韻彌正切訓為詔目增韻

云辨別物名皆曰銘墓義別詔字之見于史文者字典

引新唐書于志寧傳有之云昔陶弘景以神農經合雜

家別錄註詔之舊唐書傳今檢級古閣本新唐書于傳

詔直作銘字与字典所列不合蓋其與所據係善本唐

書毛刻受頗有妄改之病此其一斑也此詔以詔為銘或



詔本与名通猶解進墓誌刻頌立名以名為銘之例耳

王文幹墓誌趙造撰 尹府君朱夫人墓誌孟縣

志云其中有俗字如嗎塩之類

周文遂墓誌王祖云書多別字外穆僚友穆當作睦威譽

所知譽業從禮與譽當作舉

周公祠靈泉記陸君夫人孫氏墓誌

勅內莊宅使條 王祖云文云不忤同與忤音干說文長箋云

忤有迂進之意故少干此与說文訓極也之義別新唐書萬壽

公主傳無忤時事正与肯後人真作干字矣

比丘尼正言疏王祖云文云少訐 利觀音觀廣韵与觀同觀

文至書不忤諸  
同學等事

施也玉篇觀錢也皆与此觀利同義碑書謬列細倫列當

作列

杜順和尚行記杜殷撰 授堂多碑稱擲于急流中而復見

見字旁註胡旬反惟孔舒墓誌銘出將字旁注去聲

他金石刻所希聞 王祖云碑書于作作零字書未有以

零為于者此殆意為增加猶于字之加虎作虎岸生陟一

基當是一基

姚波女墓誌盧部記 高元裕碑蕭郡撰

方山證明功德記年瑞撰 下邳郡林夫人墓誌褚符撰

定慧禪師碑裴休撰并書 授堂云碑書号不從虎避諱故也

韓祖自為墓誌孤子國書并家王祖云誌云生徐之符離小名曰

符元和郡縣志符離本秦舊縣漢屬沛縣漢書地理志沛郡領縣三十七符離

考曰高齊時屬睢南郡開皇三年罷符離縣屬徐州爾雅

曰莞符離也以地多此草故名據此則符當

霍夫人墓誌周顯撰授堂多誌云霍文之韶也韶即昭字

轉訛

鄭遇夫崔氏合村墓誌

郎官石柱題名尚書省郎官石記序陳九言撰

湯華墓誌林廷述王祖云誌云先確殯于竹林原確字見

集韻音碎殘敗也下文殯字不合疑為權字之訛誌又

文云葬于山  
鄉江上里康向  
之原

云泛滄溟以護喪蓬首誌訛逝波云

柱國告石刻

福田寺三門記楊知新述王祖云天監建號監通用也又云

斗數塵機斗數與科數科數通用揚子方言東齊曰鋪

頰猶秦晉言科數也鄭璞注謂科數舉索物也集韻

亦云科數舉索物也

龍華寺窰堵波塔銘高壩述并書潛研云業釋元應一切經

音義云窰塔諸經論中或作數斗波或作塔婆或云兜

婆或言偷婆或言蘇偷婆或言脂帝浮都亦言支提浮

圖皆謠略也正言窰觀波此譯云廟或云方墳此義翻也

案元應以窳觀波為正此又作堵譯音元無定字也窳  
堵波與塔即非二物此題云窳堵波塔重複無當蓋唐  
人不知梵義者為之耳予嘗謂古無塔字唯葛洪字苑  
有之云佛堂也音它合反現一切據元應所述諸文斗也兜  
也帝也觀也皆與蒼聲相近釋教初入中國塔婆字本當  
為塔後人增加土旁而雜川承之其音為他合切者又即偷  
婆之轉聲也 王昶云銘云毛滂記之毛滂二字見地藏經云  
一毛一滂一塵一沙蓋毛同毫滂同滴也  
後魏昌黎馮玉新廟碑 玄德述去疾孫  
玄錫書 王昶云碑書壺作壺別  
體字其自稱曰愚亦始見于此

劉遵禮墓誌 劉瞻撰  
崔筠書并篆蓋

曲阜文宣王廟記 曹防撰  
王昶云秦狀云金石之音靡聞於

孔紆墓誌 鄭仁表撰并書 授堂誌內出將句旁注去聲始

知有病旁注句字甚矣旁注句字皆金石例所無  
魏公先廟碑 崔瑛撰  
柳公權書 謁昇仙太子廟詩刻 鄭畋記

武安君白公廟記 王昶記所列添置物色有毗子舍二十間沙  
子三間萃一顏石押衙影等皆不可曉

李克用題名 克用記  
五處存看題 撫州寶應寺鐘款 朱家并書  
萬壽寺記 柳玭撰 憫忠寺重藏舍利記 沙門南叙述  
僧聲書

吳承泌墓誌 裴廷裕撰

賜錢鏐鐵券

王審知德政碑 于兢撰 王昶云碑文書檢校太保標題作棟校

他碑未見

尔朱達墓碣 程彦矩撰 潜研云竟即競字

真空塔銘殘石 大德禪師碑額

長樂鏡銘 水光鏡銘 元卿鏡銘

青鸞鏡銘

金石萃編摘錄卷下三

五代 梁

鎮東軍牆隍廟記 錢鏐記 金石文字記云此碑以城為牆以戍

為武按舊唐書哀帝紀天祐二年七月辛巳勅全忠請

鑄河中晉絳諸縣印縣印名內有城字並落下如密鄭

絳蒲例單名為文九月己巳勅武成王廟宜改為武

明王十月癸丑勅改成德軍曰武順管內棗城縣曰棗

平信都曰堯都藥城曰藥氏阜城曰漢阜臨城曰房

子避全忠祖父名也 全忠祖 云云又按五代史滑州唐故曰

義成軍以避梁王父諱故曰武順又冊府元龜開平元

年五月甲午改城門郎為門局郎曾子固跋韓并  
記襄州南楚故城有昭王并故城今謂之故牆即鄆也  
由梁太祖父名城避之然則城者誠之嫌名也冊府元龜  
言帝曾祖諱茂琳開平元年六月癸卯司天監上言  
請改日辰內戊字為武從之然則戊者茂之嫌名也  
容齋續筆謂戊類成字故改之者非然戊本音茂不知何以為武音而  
鄭樵謂十辰十二日皆為假借甲本戊乙本魚腸丙本  
魚尾丁本萬虫尾戊本武己本几又不知其說何所本也  
又如後漢執金吾丞武榮碑云天降雄彗資才卓茂  
仰高鑽堅允文允武則并茂字亦讀為武其來久

矣唐白居易詩有木名櫻桃得地早滋茂与露去住顧妒樹賦為韻

唐

萃編載碑文作  
倚

重修定晉禪院碑 校堂云碑椅子一隻蓋頂案餘

叢攷引了晉公談錄實儀雕起花椅子二以備右丞及  
太夫人同坐王銍默記李後主入宋後徐鉉見李取椅  
子相待以為始自宋初不知後唐時已有此坐具矣  
吳以下十國附

龍壽院光化大師碑銘 王祀云碑叙世系与傳燈錄續文獻

通考諸書悉合惟書臨濟作林際為異耳

南唐

本業寺記 潛研堂云其書梁天監為鑿輻湊為福  
蔣嶠為將蔣肯闕作閨恩作息皆忠碑所未有  
王昶云碑多別體字潛研改所未舉者如年作年再作  
拜翠作翠虛作靈之類至既偶聖主良時已偶以偶  
為遇寒喧之蒼為年聯環以喧為暄又皆借用字  
後蜀

毛詩石經殘本 鮪埼亭集云如以朝饑為輶饑蓋

異文也

宋

重修文宣王廟記 王昶云文中以晉為晉僅見蜀石經

字書不收蓋當時之俗體也

正定府龍興寺鑄銅像記 王昶云書梯航之航作抗  
勝捷之勝作聖皆別字琉璃瓦瓶字書無瓶字集  
韻有分瓦字与盆同不可施于殿閣者瓶字或瓶字  
之訛爾雅釋宮瓶瓶謂之甍也其云五臺山北衝澗下枋  
欄枋說文云木可作車欄集韻云大木也

夢英篆書千字文 金石存云右千字文宋僧夢英書  
他碑皆作英獨此作瑛千文他本皆云捐薪修祜獨此作  
修祐 關中金石記夢英以篆法自名而體多間架筆  
趨便易不若少溫之安詳端雅也且多異體字如宙字

應從由而作由往字應從生而作往閏字應從王  
中書近上而作門王書近上均嚴字應從厂而作嚴匡字  
應從圭而作匡頓字應從屯而作頓獨字應從  
商而作獨出字應從心而作出克字應作古而作  
古列字應作勛而作勛殿字應作殿而作殿承字  
應作恂而作恂穀字應作穀而作穀勅字應作  
勅而作勅觴字應作觴而作觴眺字應作眺而作  
眺四血字應從血而作四血或省或增或改變皆非正體又  
古無藏字只用臧古無崑字只用昆古無潔字只用絜  
古無邈字只用貌古無懸只用縣古無塗字只用涂古

無貽字只用詔古無妙字實用眇古無悅字實用說  
此亦並用俗字揆其故蓋因玉出昆岡昆池碣石女慕貞  
絜絜扇貞絜等字本重疊故也又道遙古只用消搖  
藝古用執此竟作道遙與藝律呂調陽本為律呂隨  
智永唐歐褚所書皆然今則作呂更微謬陋矣

三體陰符經 閔中記云刻唐懷惲禪師碑之陰三體者以  
篆為正而以古隸注于下也春蠶字本從世日從虫而省為  
虫最認者則列字之作數耳其所用古文多無所本  
宋史稱忠恕有古文尚書并釋行世今其汗簡中採錄  
甚多字體亦正俗參半乃博覽之家非求精之學也

篆書十字文序 陶穀序 王昶云函文作函杖全謝山云出

禮記王子雍本

贈夢英詩碑 石黑鑄華云詩中書劉伶作劉靈

王昶云碑書臧丙詩鎬京碑記念千斤集韻云斤乃斫

字之省斫碑材也詩用千斤云言碑材

大宋封祀壇頌 山左金石志云文中升講肆之堂通作肆

案禮玉藻肆束及帶注云肆讀為肆蓋二字形聲相

近故易致誤也

社首壇頌碑 王昶云文云權火之影邈在雲霄朝觀壇

碑云權火高舉宋史禮志山下壇設權火蓋皆本於

後漢郊祀志云上宿郊見通權火即燿火通用字也

周禮夏官司燿注杜子春云燿為私火云謂燿讀如

予若觀火之觀今燕俗名湯執為觀則燿火謂執

火與

送御書奉神述碑記 北齊書 開中金石記云文云神述碑一斤玉

篇有斤字云平也又有廳字云容厨此蓋以斤為案聽

事之所為廳古無斤廳二字是即用聽字矣 王昶云斤

乃斫字之省見集韻語已詳夢英詩碑開中金石記謂

以斤為廳非也

沂陽縣普濟禪院碑 王昶云此碑撰者閻仲卿史無傳

聖按夢英詩碑  
臧丙詩鎬京碑  
記念千斤宋詩  
紀筆誤改為廳  
畢秋帆之說本于  
此



閻之作閻來人作字往往增偏傍以為異文不必盡合六  
書集韻云閻或作壩既可以加土即可以加阜其例一也  
敦興頌 王昶云敦興二字蓋取左傳其興也惇焉之義  
敦字說文所無廣韻云敦卒旋放之貌司馬相如子  
虛賦般姍勃窣上金隄顏顏師古注謂行於叢薄之  
間也勃窣即敦卒是敦与勃通左傳音義云惇蒲  
忽反一作勃同是唐初古本有作興也勃焉者勃惇  
敦三字聲義並同故借敦為勃碑又云皇帝嗣明  
高之三月以離為高從鄭氏易也宋人尚知古字  
如此

文云疾痢瘳成

林草滿江紅詞 王昶云題後云自塗入桂塗与瀨同

栖霞寺碑 王昶云痢本疾疫字通作癘 波若見南史

何求傳隱居波若寺 眈即眈字之省音彌通作瞞

褒城縣文宣王廟記 王昶云誌諸温珉當即貞珉避

仁宗諱改也

澹山巖題名 王昶云此題蓋在嘉熙二年南宋末之風

尚矣作書有以戍戍為戊戌者尚以唐人書體之舊

侯希輝字書無輝字似當作輝係唐武后所制聖

字此仿而書之而有譌也

慈恩塔題名 潜研云按漢制公卿以下皆五日一休沐唐會

文云肖上階題

要永徽三年上以天下无虞百司務簡每至旬假許  
視事以便百僚休沐則唐時十日一休沐矣休沐亦  
謂之沐澣唐書劉晏傳質明視事至夜分止雖休  
澣不廢是也宋時百官旬假循唐故事故有上澣中澣  
下澣周益公撰光堯丁亥本命道場滿散朱表有日逾  
中澣之句攷其日乃十月二十日又撰四月十八日丁亥命  
道場朱表亦云日近中休然則每月之二十日為中澣日  
上澣必月之十日矣一旬之中止一澣日今人以上澣中  
澣下澣當上旬中旬下旬既失其旨又休澣惟有官人  
乃可用之不當通於士庶也

文云一赤苗種  
並皆露足

江寧宗教寺辟支佛塔記 潛研云碑書插為插澣為  
澣无為无皆宋時俗體  
京兆府小學規 潛研云其書於作於則它碑無之  
渾王廟牒 王昶云碑書一尺作一赤古通用字  
游師雄題六駿碑 文云師雄舊見唐太宗六馬畫像世傳  
以為閻立本之筆十八學士為之贊晚始得唐陵園記  
云太宗葬文德皇后於昭陵御製刻石文并六馬像贊  
皆立於陵後勅歐陽詢書高宗總章二年詔殷仲容  
別題馬贊於石座即知贊文乃太宗自製非天策學士  
所為明矣歐陽詢書今不復見惟仲容之字仍存

如寫白蹄鳥贊云平薛仁果時乘由此益知唐史悞  
以果為杲耳

特勒驃 平宋金剛時乘

唐太宗六馬像贊

游師雄墓誌 石墨鐫華云其書只尺作只赤二与尺通楊  
用修以尺牘為赤牘本之禽經雉上有文鷄上有赤王  
元美又引華山石闕云高二丈二赤平等寺碑云高二  
丈八赤而疑其隱僻欲改作尺據此志宋已多用之非僻  
也

玉盆題名方羊久之 昶云方羊字厚見於左傳他書多作仿  
佯史記吳王濞傳又作仿佯淮南子原道訓又作方洋皆

逍遙從倚之意字異義同

高宗御書石經 潛研堂云高宗御書石經小楷結體  
整秀有晉人法論孟字體較大而勢稍縱逸結體  
在真行之間其中避諱缺筆如殷為殷恒為恒又為  
恒貞為貞敬為敬信為仕之類皆不改字論語欽  
事而信温良恭儉遜商因於夏禮得見有常者孟  
子無辭遜之心培克在位則有責用下欽上則并改字  
矣然如行不篤敬事君敬其事之類仍不盡改蓋一時  
隨筆所作無義例也經文大率与今本同唯詩鴉鴉  
予尾脩二竹竿遠兄弟父母園有桃不我知者謂我士

也驕不我知者謂我士也罔極左傳焉用亡鄭以陪  
隣不闕秦焉取之少齊有寵而死武王有亂十人  
皆與開成刻同勝於它本孟子無唐以前石刻此碑  
內文王事混夷有小民之事亦較今本為善

寧遠記

王昶云梯子嶺

同嶺

似即梯雲嶺在慈雲嶺

東方家壘今作方家峪咸淳臨安志在錢湖門外路  
通慈雲嶺梯子嶺按爾雅釋水注谿曰谷或以山集  
韻壘四方土之可居也又水屋曰壘是峪壘義同而  
音亦相近其云每齋率錢叁鏹省者正字通云  
凡園廓有孔可貫繫者謂之鏹是鏹與貫同宋

史食貨志錢幣不詳省字之義嘗見南渡初製  
銅牌文云臨安府行用準二百文省準三百文省準  
五百文省宋時民間行用有以八十及八十五為百者  
疑即此省字之義歟

澗山會靈廟碑

王昶碑書楷與蜡同從廣韻也其云

民歌婁豐與唐石經周頌婁豐年句同漢書屢  
俱作婁說文有婁無屢新附始有之可知南渡時所  
行毛詩尚仍唐本今監本汲古閣本則皆作屢矣  
遼

行滿寺尼惠照建陀羅尼幢并記 祀言記內甄依當即

瞻依借用字求道瘡泛明當是道瘡之明別體字  
憫忠寺石函題名 祀云其藏器有銀鵝餅云鑰石金  
結表猶玉云水晶垂頭云求似与球通用垂頭似与  
隊頭通用狗字見韵會本作狗字鑰石見玉篇  
鑰石似金格古要論云自然銅之精也

涿州雲居寺四大部經記 祀云白帶山漢書地理志清河  
郡有悲題縣顏師古注悲古莎字雲居寺在白帶山西

金

安陽縣重修唐帝廟記 安陽縣志云文內引傳曰惟  
天為大惟陶唐則之易堯為陶唐蓋以堯為名臨

文避之惟稱論語為傳尚書序正義凡書非經則  
謂之傳言及傳論語孝經正謂論語孝經是傳也  
漢武帝謂東方朔云傳曰時然後言人不厭其言  
又漢東平王劉雲與其大師策書云傳曰陳力就  
列不能者心又成帝賜翟方進策書云傳曰高而不  
所以長守貴也是漢世通謂論語孝經為傳也論語  
孝經非先王之書是孔子所傳說故謂之傳所以異於  
先王之書也据此記亦名論語為傳殆本於此然唐宋以  
來如昌黎集燕喜亭記引傳曰知者樂水仁者樂山新  
唐書魏徵傳引傳曰君使臣以禮臣事君以忠劉貞父

公是先生集序傳日不知言無以知人也亦以是稱因  
跋此并及之

圓覺禪院鐘款 王曰又有書半氏者二人半當即錢  
字俗書省文

綏德州新學記 王祖云碑云秦并天下以赤翟故地十五縣  
為上郡今綏德是也翟秋通用字在傳晉侯以樂之半賜  
魏絳曰子教寡人和諸戎狄以正諸華國語不虛失官  
自竄于戎翟此秋翟通用之證也

濟州李演碑 祖云碑書美即美字隨同穉字  
京兆府學教養碑 潛研云書石首者奉天楊煥即元史

# 齊

之楊煥乃煥之俗體非異文

重修濟瀆廟記 祖云文云賜銀二万五千星不知以兩為  
星抑以銖為星

子孟邦雄墓誌 祖云誌云黃億狀公行事之實見祝為文  
祝与囑同音猶今人言見囑也据本字文義亦即祈禱  
之意猶言祈求也

大理

興寶孝德化銘 祖云碑書千頃作千傾百城作百成  
考般木作考盤似皆借用字

宋元祐堂議傳傳  
禍 禍

宋扶凡天子唐堂議 隊土地 武三垣向子 跌唐 元天 送遊 東曹

復唯議解院 遠後 皆者 四日 殿殿 春書

前法圖 陵 出 密 旌

山河運 成 熙 乘 鉅 鉅 雖 雖 呼 呼 上 揚 亨

遠 重 房 身 續 秘 房 不 絕 塔 池 容 容

金濟州 李 演 碑 勇 与 並





