



小石山房印苑

松年署

多子  
1.726  
10









印苑卷十



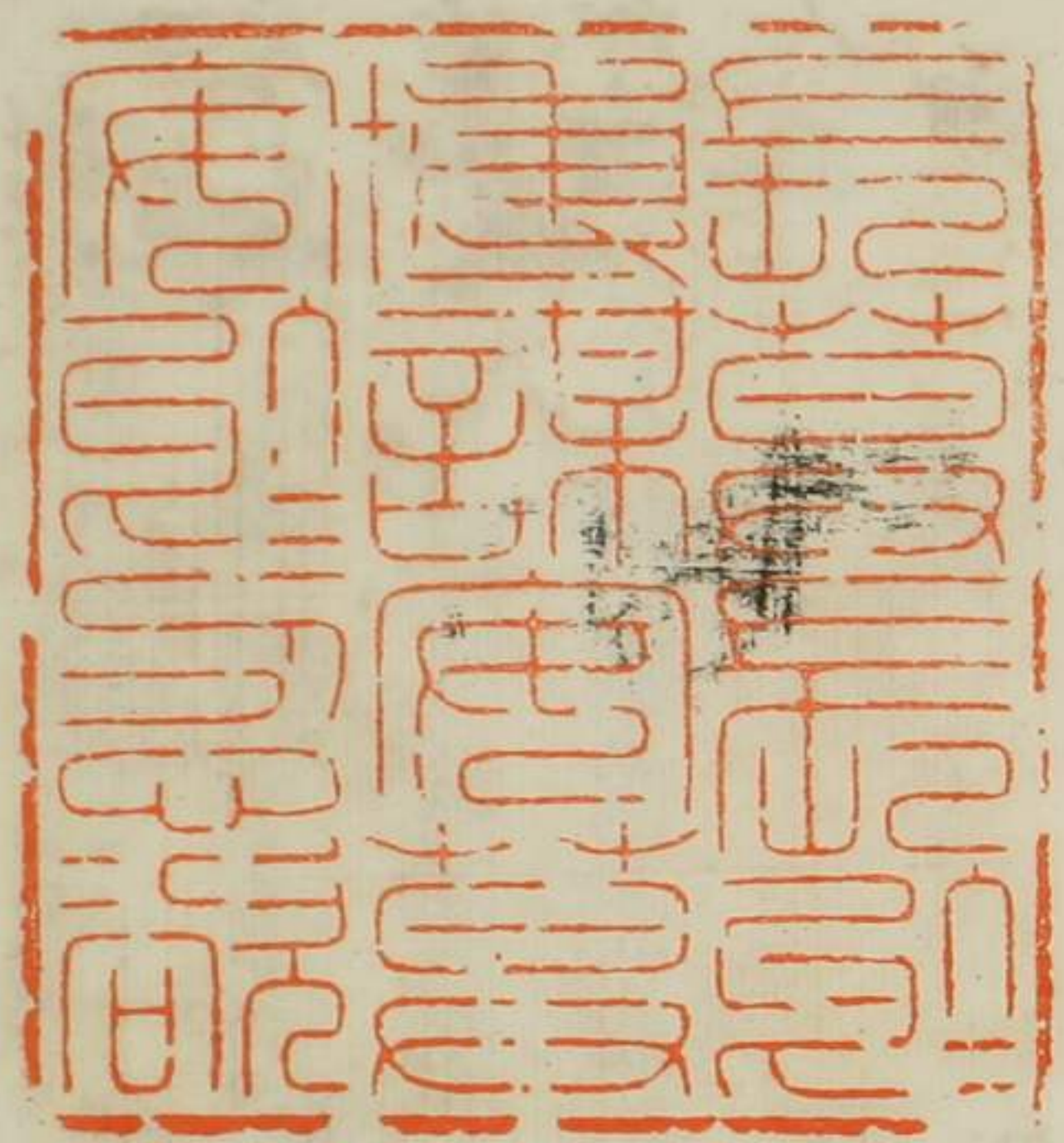
海虞顧

湘翠嵐氏纂

男  
崇福小嵐校  
康福純甫

質夫



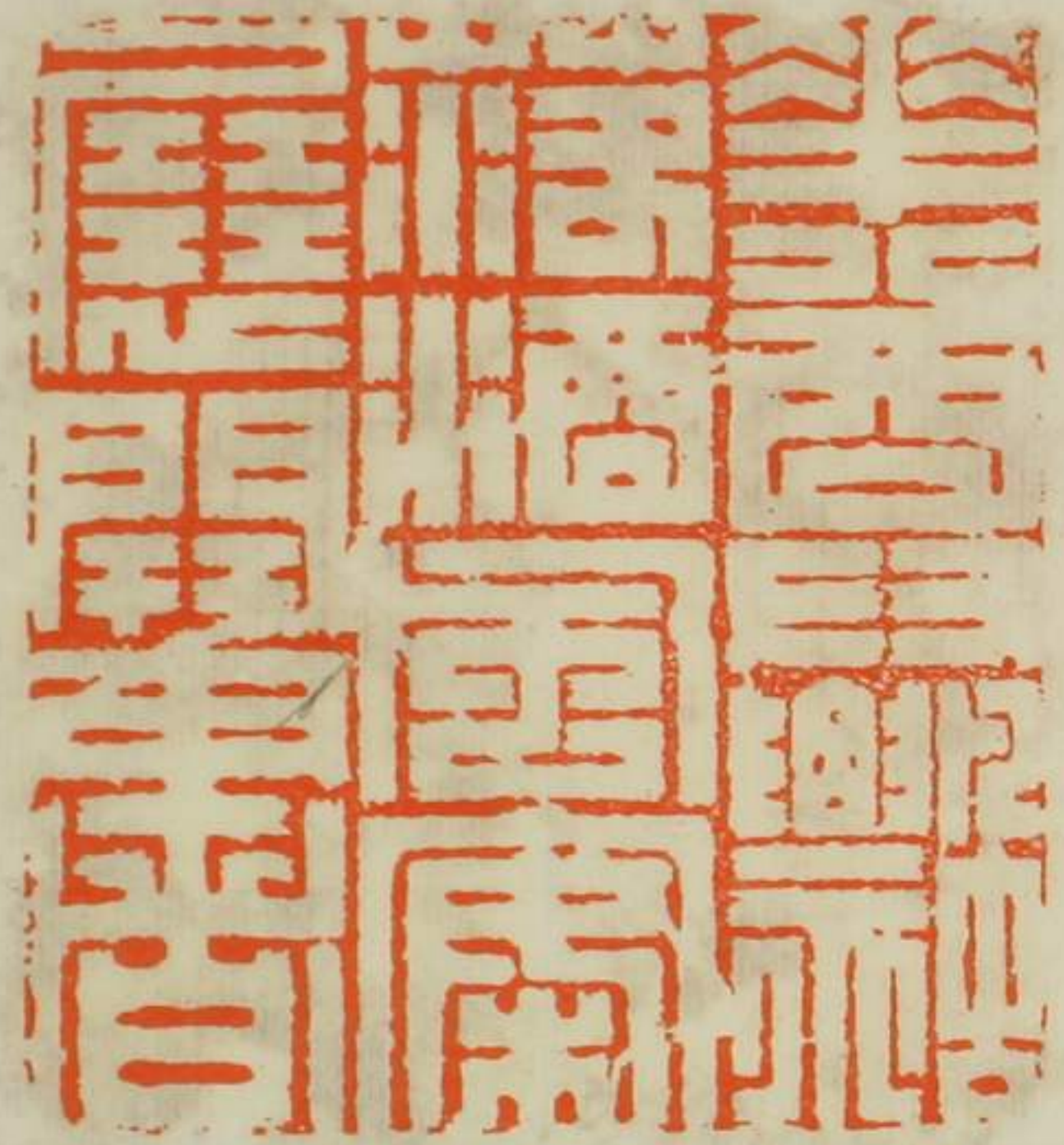


長莫長於博  
謀安莫安於  
忍欲

飛鴻堂原印



汪駕部啟淑字慎儀號秀峯又號訥菴歙人繼居浙  
之錢塘幼喜稽古工詩文樂與知名士遊有玉山雅  
集之風尤癖嗜印章家藏漢魏以來舊印最夥成集  
古印存巨帙堪繼印藪印統諸書又倩一時印人成  
印譜廿七種最著為飛鴻堂印譜序之者皆一時名  
人也

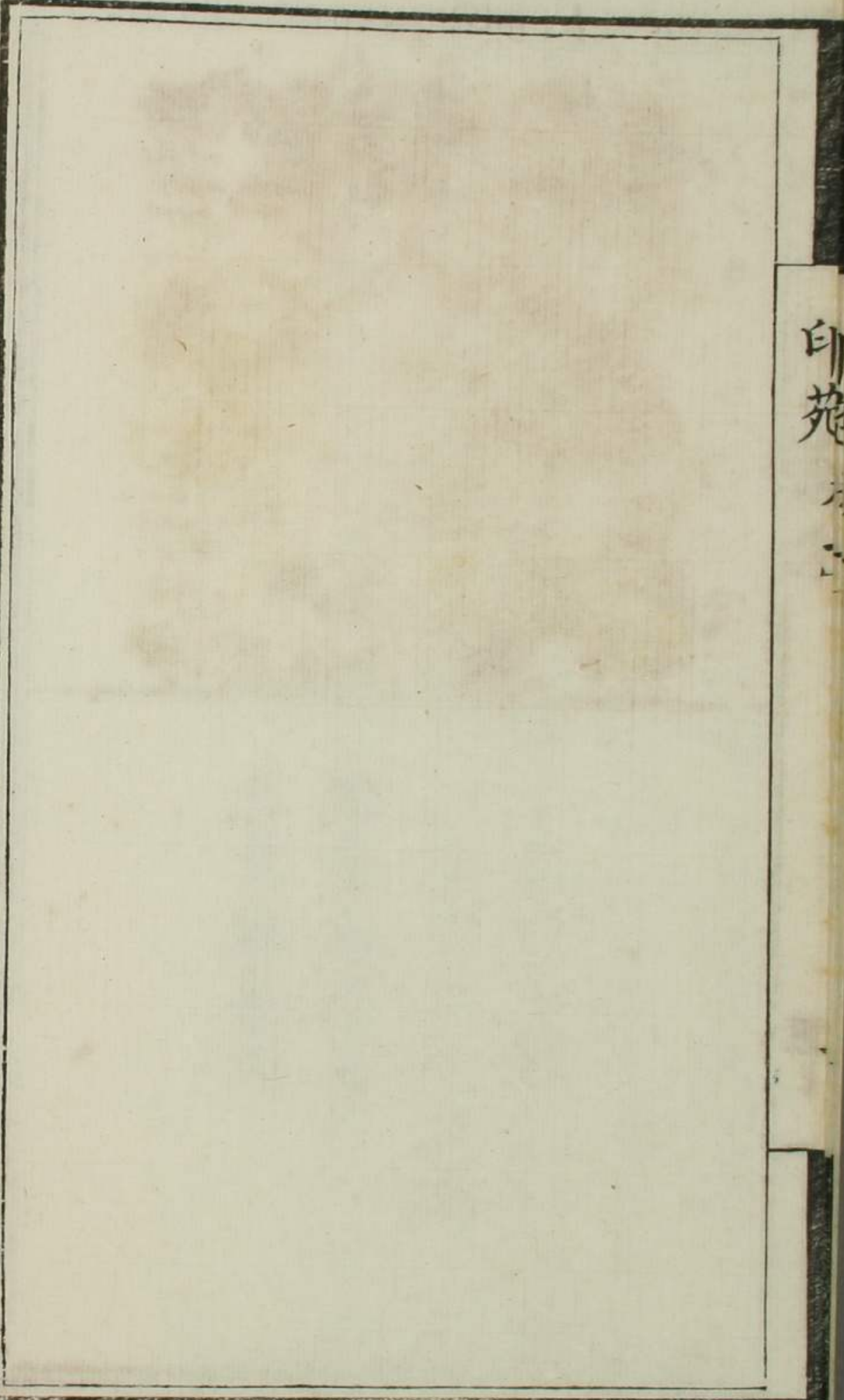


花尊飄落酒  
風案展開書

丁敬身作見飛

鴻堂印譜





飛鴻延季之室

癸丑莫春散華

灘農敬作於廣

陵僧舍



丁隱君敬字敬身自號鈍丁又號龍泓山人錢塘人少時釀麴蘖自給廁身傭販性好金石文字搜仿古碑證以志傳著武陵金石錄工詩與金壽門齊名篆隸俱入古尤工治印獨得秦漢古質之趣性孤介非



性命之契不能覓其隻字惟天都汪秀峯駕部與之  
善間得其印列之飛鴻堂印譜中然亦不多也

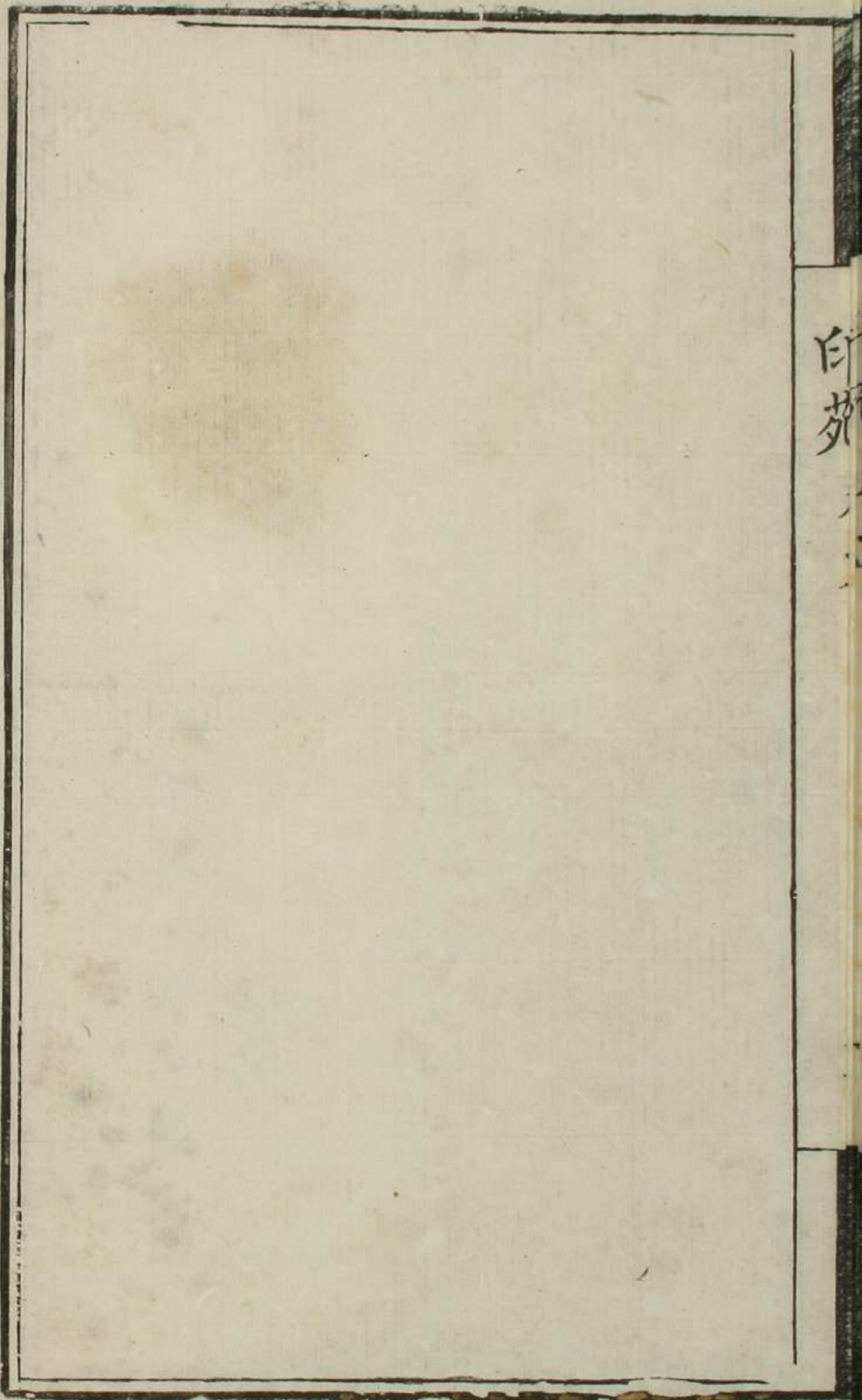


不可一日不讀書

順曾

王司馬順曾號青山直隸宛平人敬哉尚書曾孫以  
太學生考職州司馬待久未銓嘗戲鐫一印曰何州  
司馬每杖策浪遊有笑語投洽者即為奏刀染翰非  
其意者雖賞鑒家亦唾棄不顧





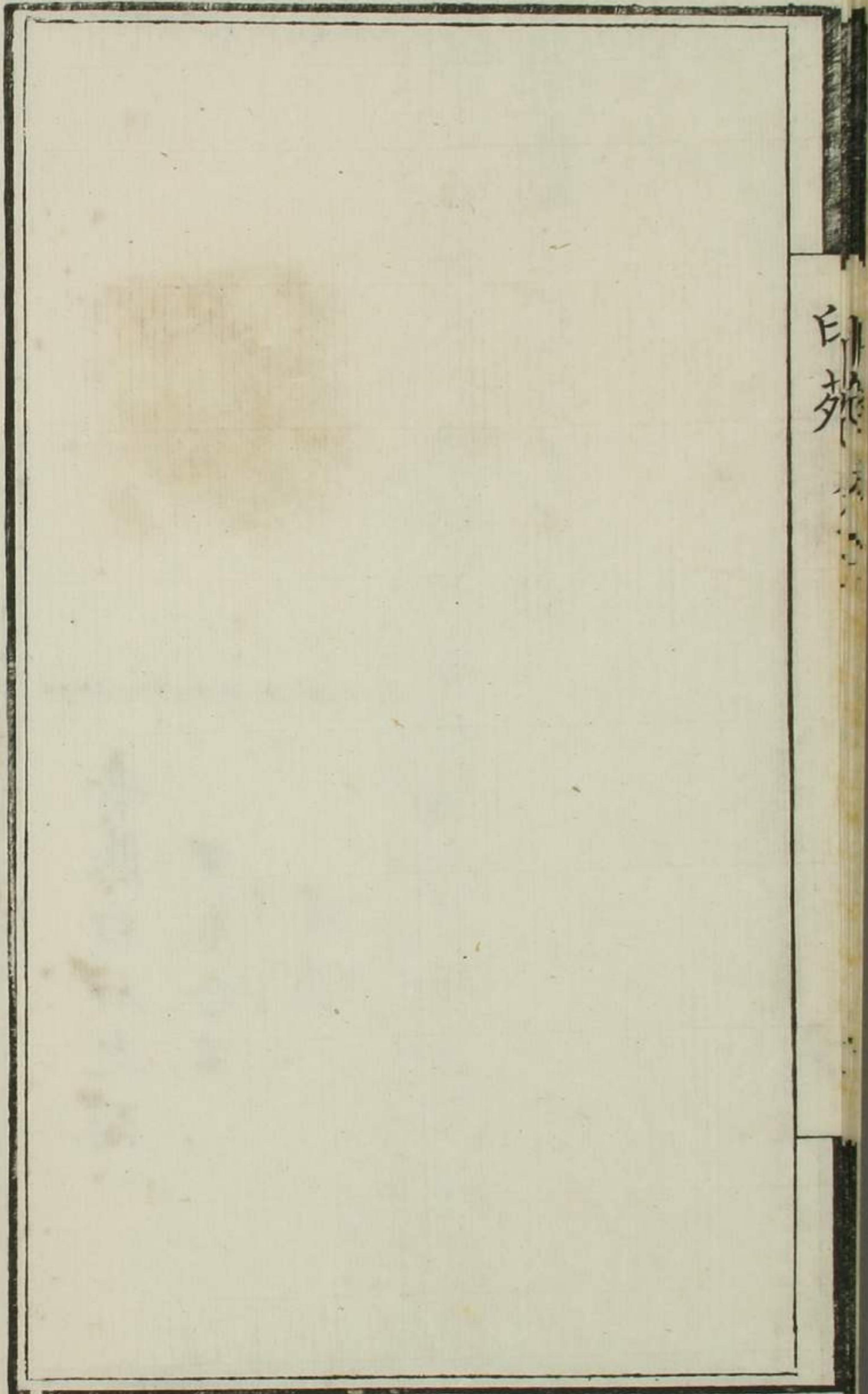
青藤白石之間

甲辰冬日

黃達

黃山人達字石濤號鴿峯常熟人工詩善畫山水花鳥兼精篆刻名見邑志



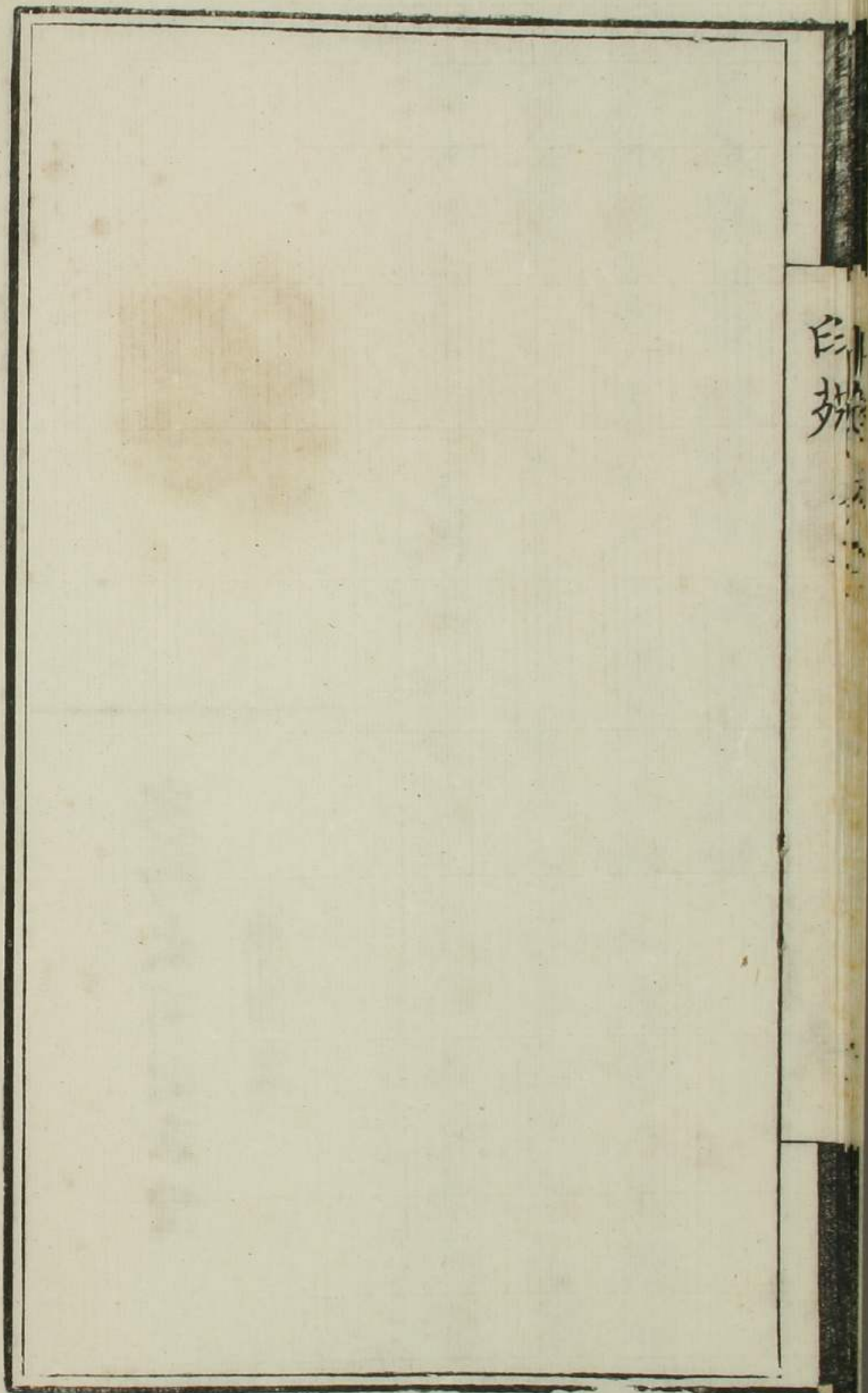


察物太明則取憎

智周篆

陳茂才浩字智周號蒞洲嘉定人屢困場屋因從辟書佐當事咸器重之摹印得同里張紫庭之傳著有篆隸源流印章典則古藤齋印譜王良常太史跋云陳君特起南服續千載不傳之緒





與造物游

治亭

朱治亭宏晉字用錫長洲人詩人惺若先生子家貧  
棄舉子業服賈江湖間性嗜篆籀斷碑蠹簡必購得  
之心識手鈔技遂日進尤工刻玉著有漱芳草堂印  
商四卷長洲李客山序之





夜月評詩榻

花朝漉酒巾

辛丑秋日篆

仇塏

仇霞村塏字遐昌歸安人滄桂先生曾孫工詩文篆  
刻沈歸愚尚書嘗贈以詩曰君家祖德本儒宗游藝  
功稱與道同刪盡俗書摹古篆肯拋心力事雕蟲





梅華書屋

沈鳳為

二樹作

沈大令鳳字凡民號補薤江陰人以國學生効力南  
河屢攝縣篆或署別駕司馬以循良著幼從王虛舟  
太史遊太史館淮安程氏程多桓碑彝器晉唐真蹟  
君得縱觀臨摹業遂以精自言生平篆刻第一畫次



印苑  
之書又次之嘗至京師再遊酒泉所至公卿爭袖玉  
石求奏刀以必得為快有謙齋印譜行世晚歲僑居  
金陵以卒



明月相思  
潘封



潘布衣西鳳字梧岡號老桐浙江新昌人流寓廣陵  
受業王良常門下良常摹十七帖命老桐書丹以竹  
簡勒之後歸

大內嘗得奇竹於黃岡嶺下製為琴而闕其徽爰以  
竹鬚代調之成聲復製竹根印一時尚之子封號小  
桐亦善此技卷中皆竹印也



禮樂攻吾短  
山林引興長  
德原

岳庵上人德原青浦人卓錫圓津禪院精禪理兼工  
篆刻自秦漢以下金石體制靡不窮極探索垂五十  
年嘗以歲時月令寒暑晝夜干支等類分合次第彙  
為印稿一帙圓寂後其弟子晴崖搜檢遺篋得手刻



三百餘方重訂墨花禪印稿二卷

印苑



清風高節

丁卯夏日

學之



雅宜置之邛壑了

此三生梅竹緣

壬申冬日學之



張智錫字葑之又字學之上海人有好古堂印譜行世



醉倒落花前  
天地為衾枕

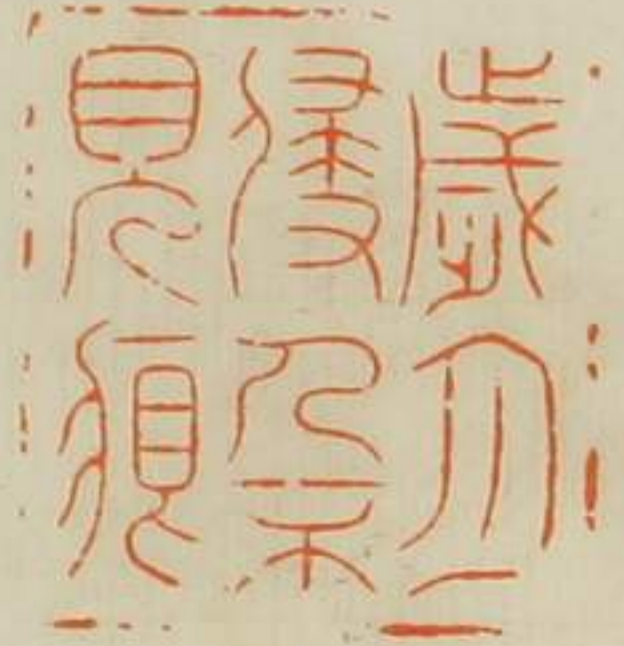
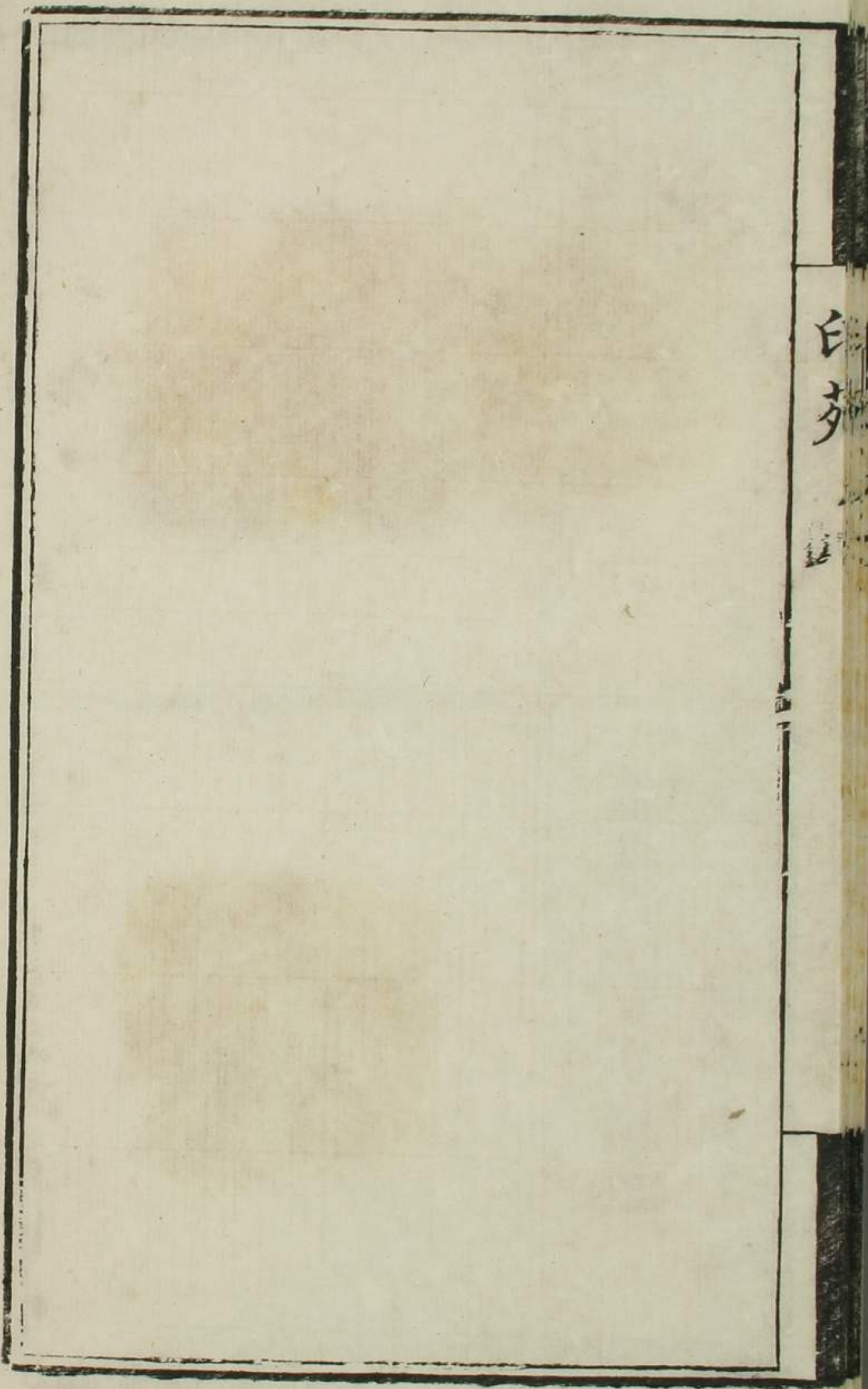
松



懷佳人子不能忘

寄亭松





歲月侵人  
不見痕

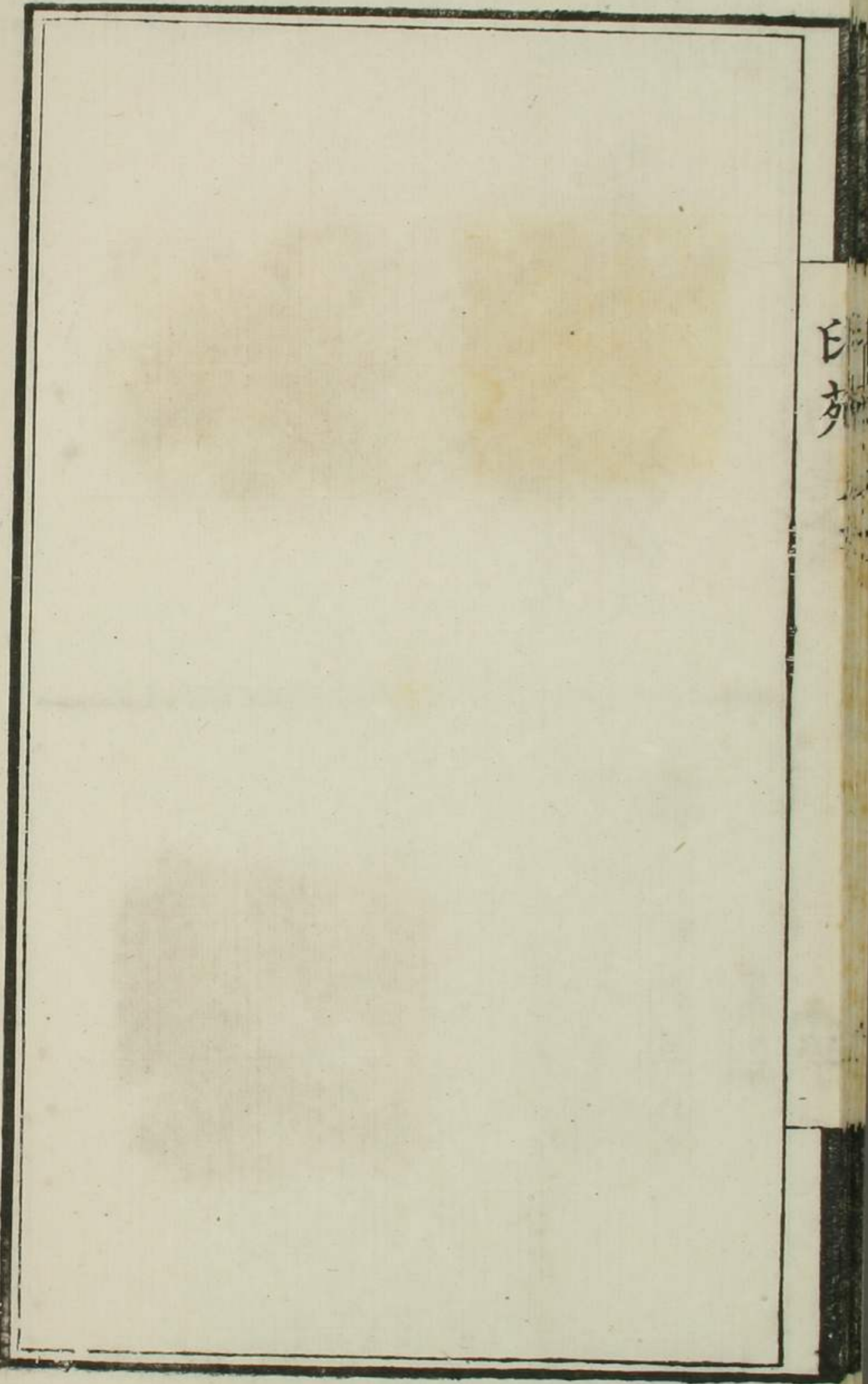
王松



超無為  
以至清  
與太初  
而為鄰

秉堅





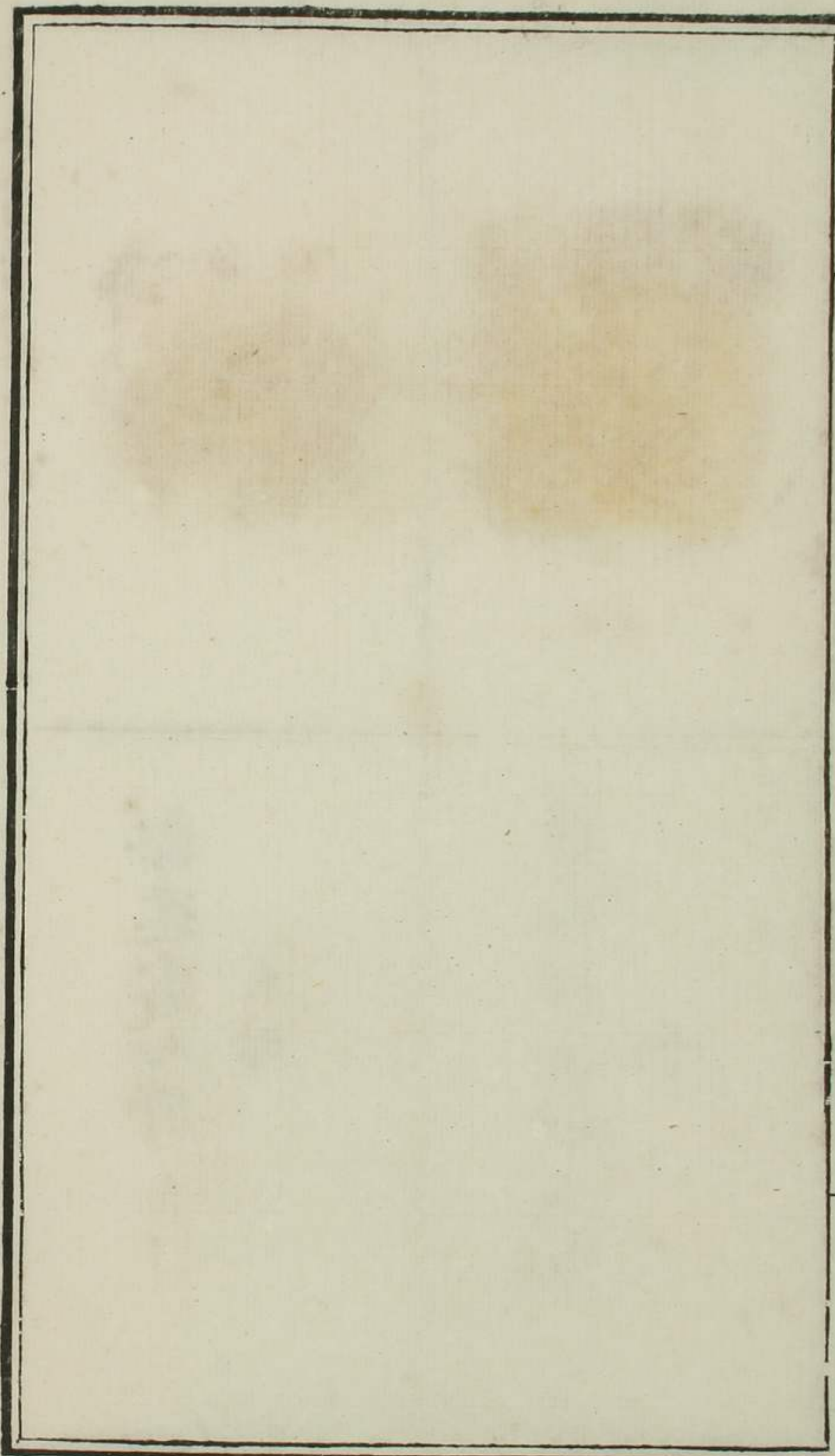
豁達露心肝

王松

喬松無夢妒天桃

松





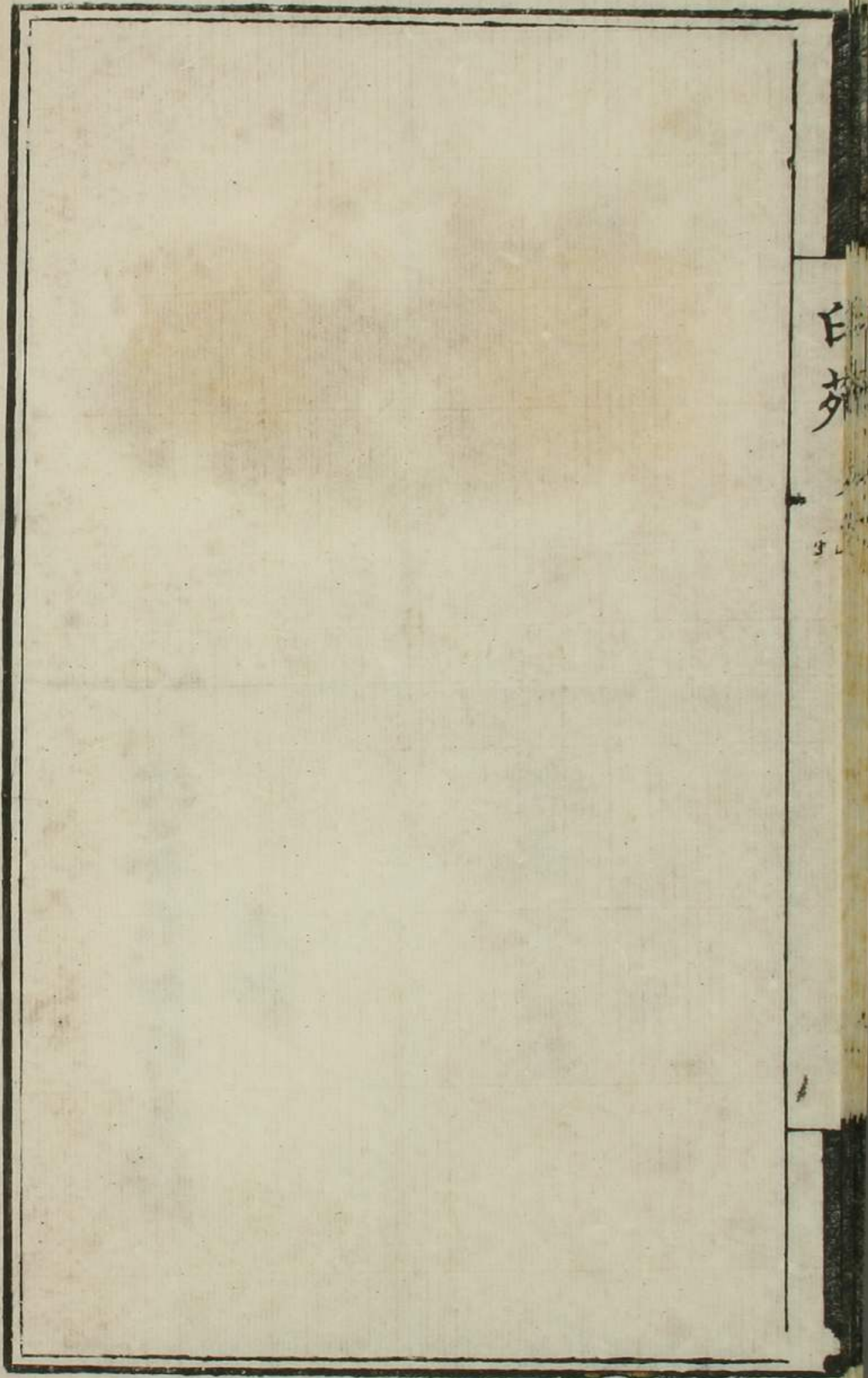
作善不如行善好

王松

禮樂攻吾短

寄亭





第一功名只賞詩

王松



泉聲落坐石

松

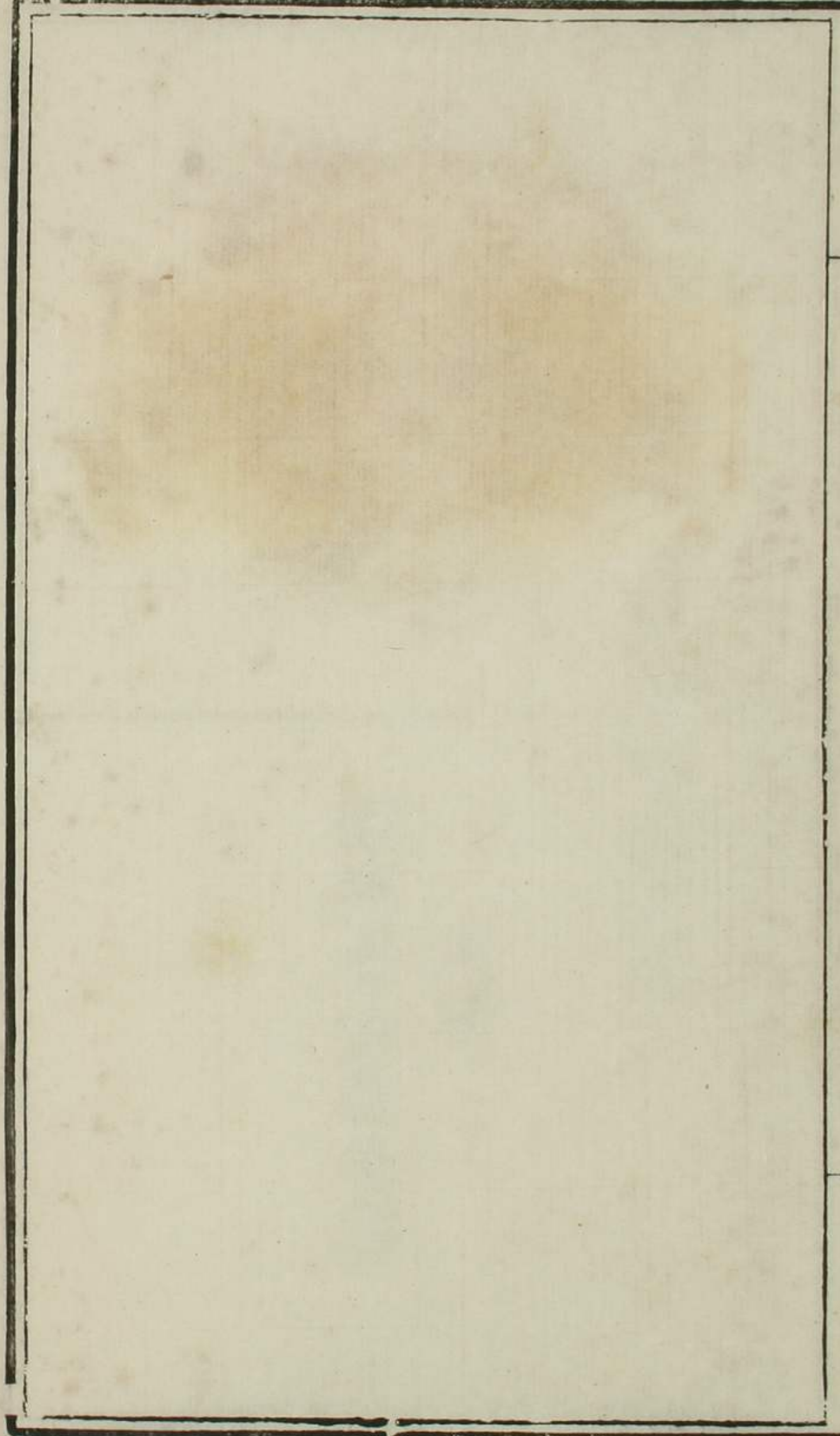


王高士松字秉堅號寄亭太倉人工篆隸能詩作印  
師汪氏猶存學山堂選矩藝林珍之



滿紙春心墨未乾  
宜秋





竹齋燒藥竈  
花嶼讀書牀

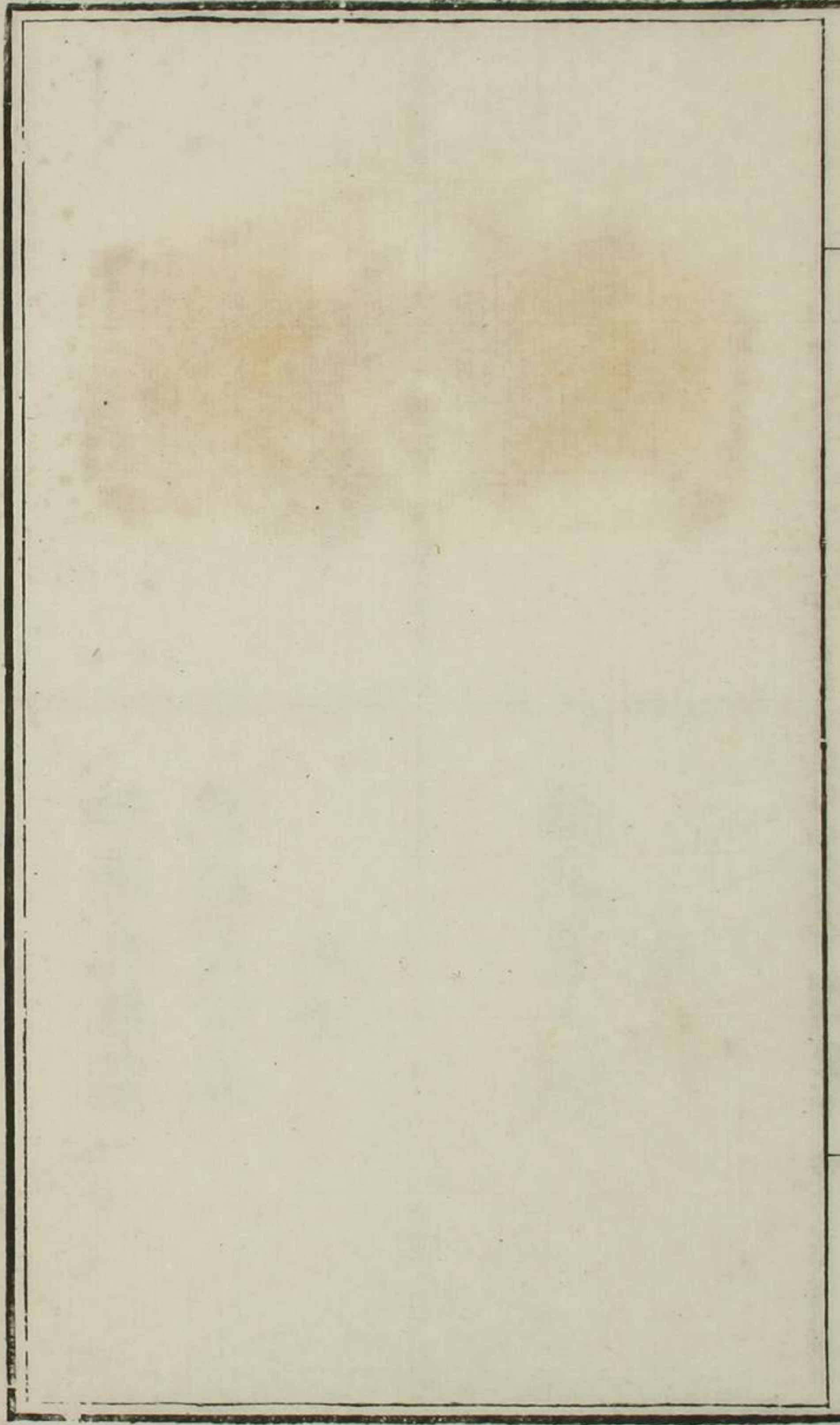
王諧



性拙身多暇

空秋





憂眠枕劔匣

丁亥荷月

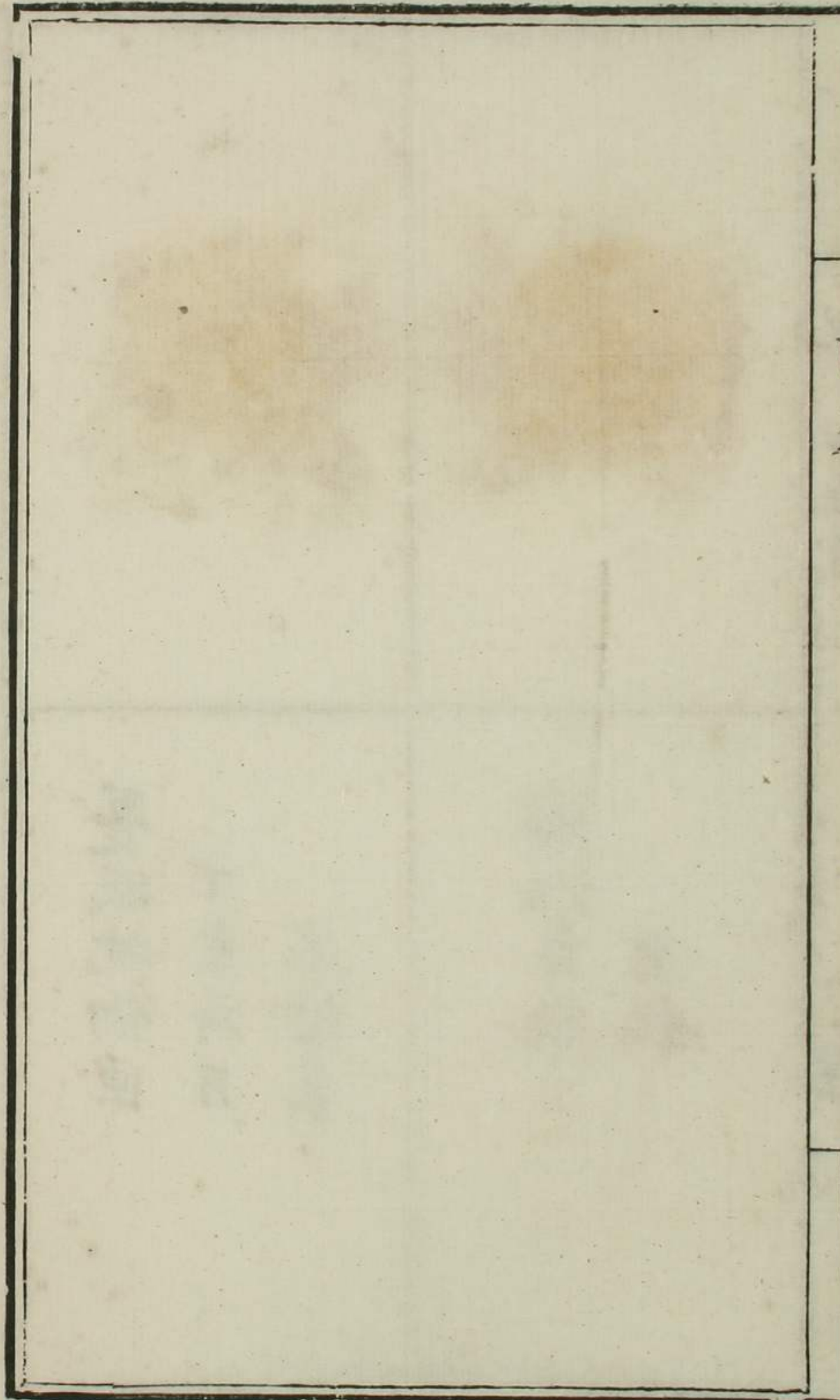
王諧篆

聊以自娛

宜秋







古塘漁隱

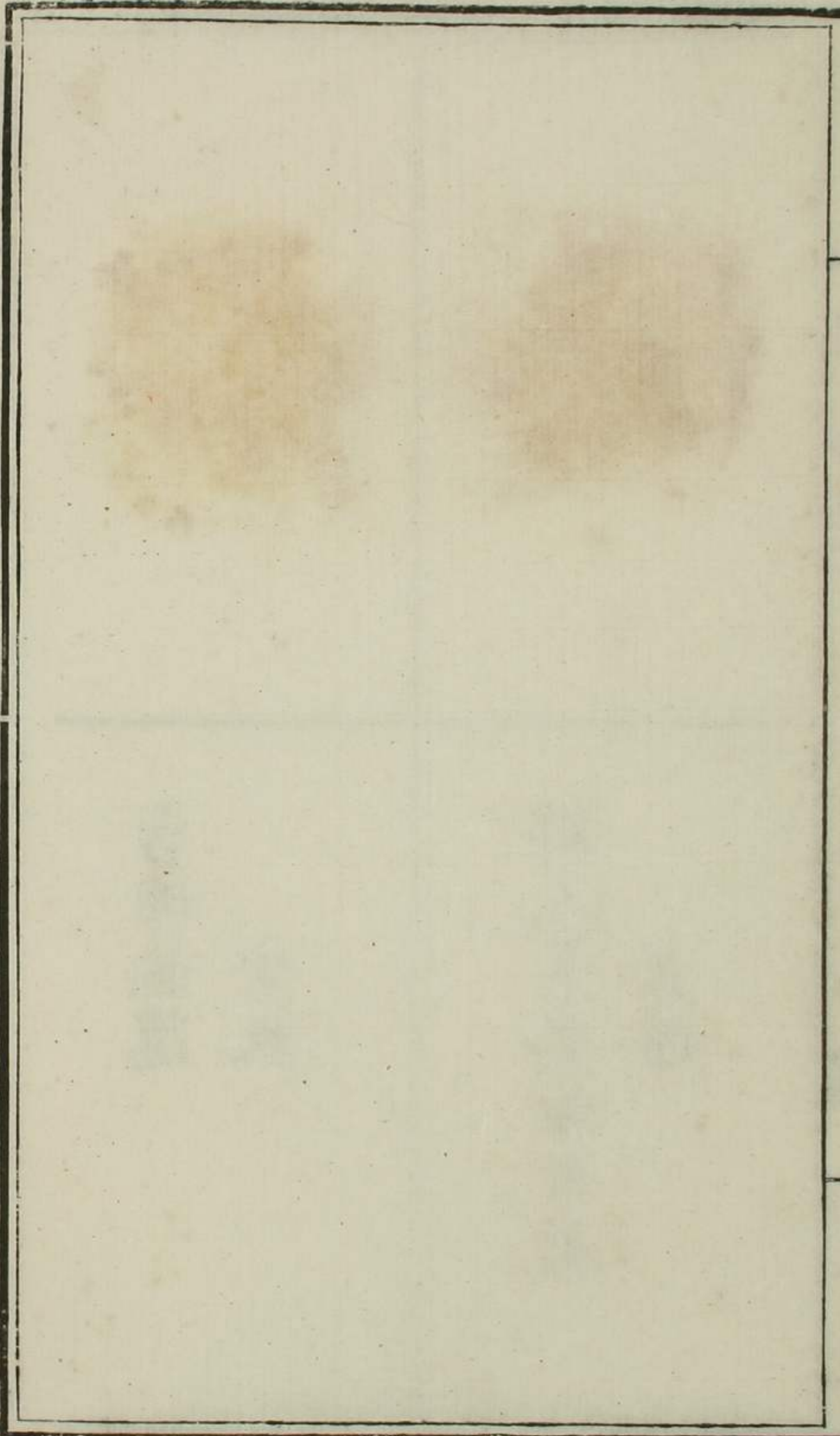
空秋



野人易與輸肝膽

王諧



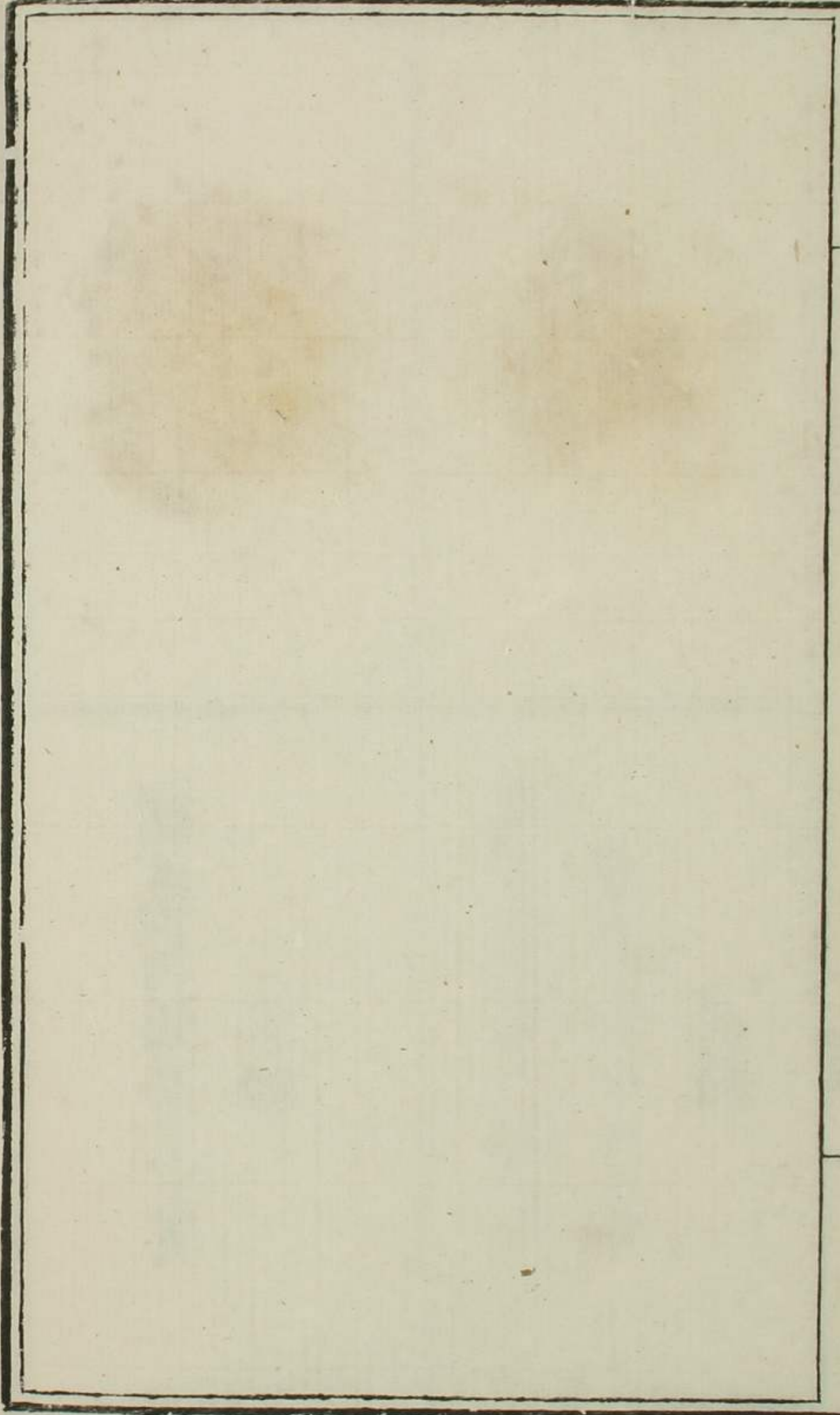


閒來寫幅青山賣  
空秋



花間彈局一枰香  
庚辰端午日篆  
王諧





體靜心閒  
王諧



避塵別墅  
空秋



王高士諧字宜秋太倉人工詩善書篆刻師同里王寄亭有清操家貧絕不干人嘗以藝事應人請少不合輒拂衣去有詩橐流播士林婁人至今稱之

鶴情閒暇

庚子九日

曾麓



王茂才睿章字六一字曾麓號雪岑松江華亭人篆刻得漢人樸茂之技家貧藉以自給年逾八十猶奏刀不倦目力腕力不減少年王雪蕉中翰嘗倩其刻花影集全卷曰印賞又為周東山刻散句二卷曰印



白

言年近百齡而歿

終



