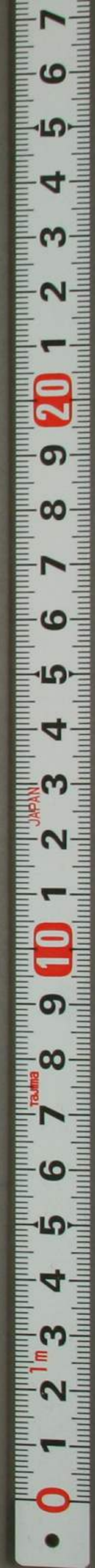


小石山房印苑

松年署

多千
1726
8





印苑卷八



海虞顧

湘翠嵐氏纂

男

崇福小嵐校
康福純甫校

花落家僮未掃

早春雨霽為

兆行道兄正

程為儀

程山人鴻漸字為儀新安人著有摹印苑二卷凡為人作私印章法篆法皆仿秦漢人式無一臆撰屠緯真序之謂其妙合古人神解毋論唐宋即登之漢苑必稱作者矣



澂觀堂
甘暘篆

甘山人暘字旭甫江寧人隱於雞籠山之人工篆書索篆者戶屢恒滿繼工刻印自謂游心於是幾三十年每提刀躊躇勒一畫輒一叫絕所製巨章得漢人碑額意有印正甘氏印集又詳論印學著印正說一

卷學海類編誤為文三摺著曰印章集說即其書也



醉歌田舍酒

笑讀古人書

甲寅仲夏

賀千秋篆

賀千秋未詳其名亦學山堂客見張白于篆鐫名家
姓氏



明時不是無知己
自戀湖邊釣與耕

晉卿



癡腸當良醫

晉卿

王晉卿未詳其名亦學山堂客見篆鑄名家姓氏

印苑



火不熱貞玉
蠅不點清冰

攷叔

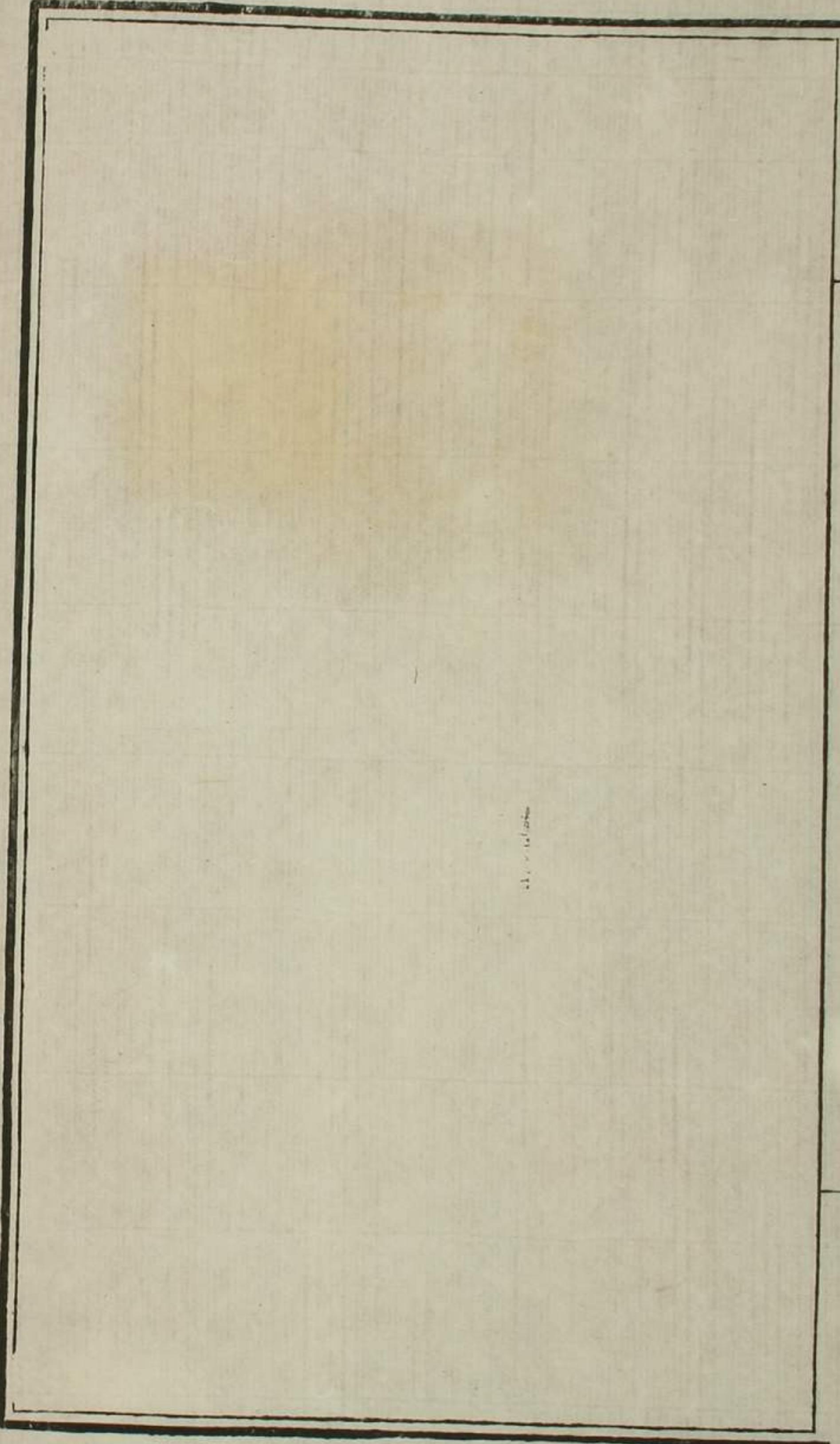
何攷叔未詳其名見承清館學山堂印譜亦見篆鐫
名家姓氏



竊不得所示

道元

歸道元未詳其名見承清館印譜是印亦著錄學山
堂印譜中



猶可帝王師

聖岐為

古民兄

右印著錄學山堂印譜古民廼夷令別號聖岐未詳其姓與名俟考



白酒釀成緣好客
黃金散盡為收書

茂公篆

黃茂公名賞豫章人著有曲水軒印志錫山邵名世
崑山葛鼎序之謂其清姿傲骨厭薄世榮所作印篆
法刀法極峻勁森嚴名流重之許伯緘文謂此印為
其家少微翁作

大士弟子

壬申秋日瑜作

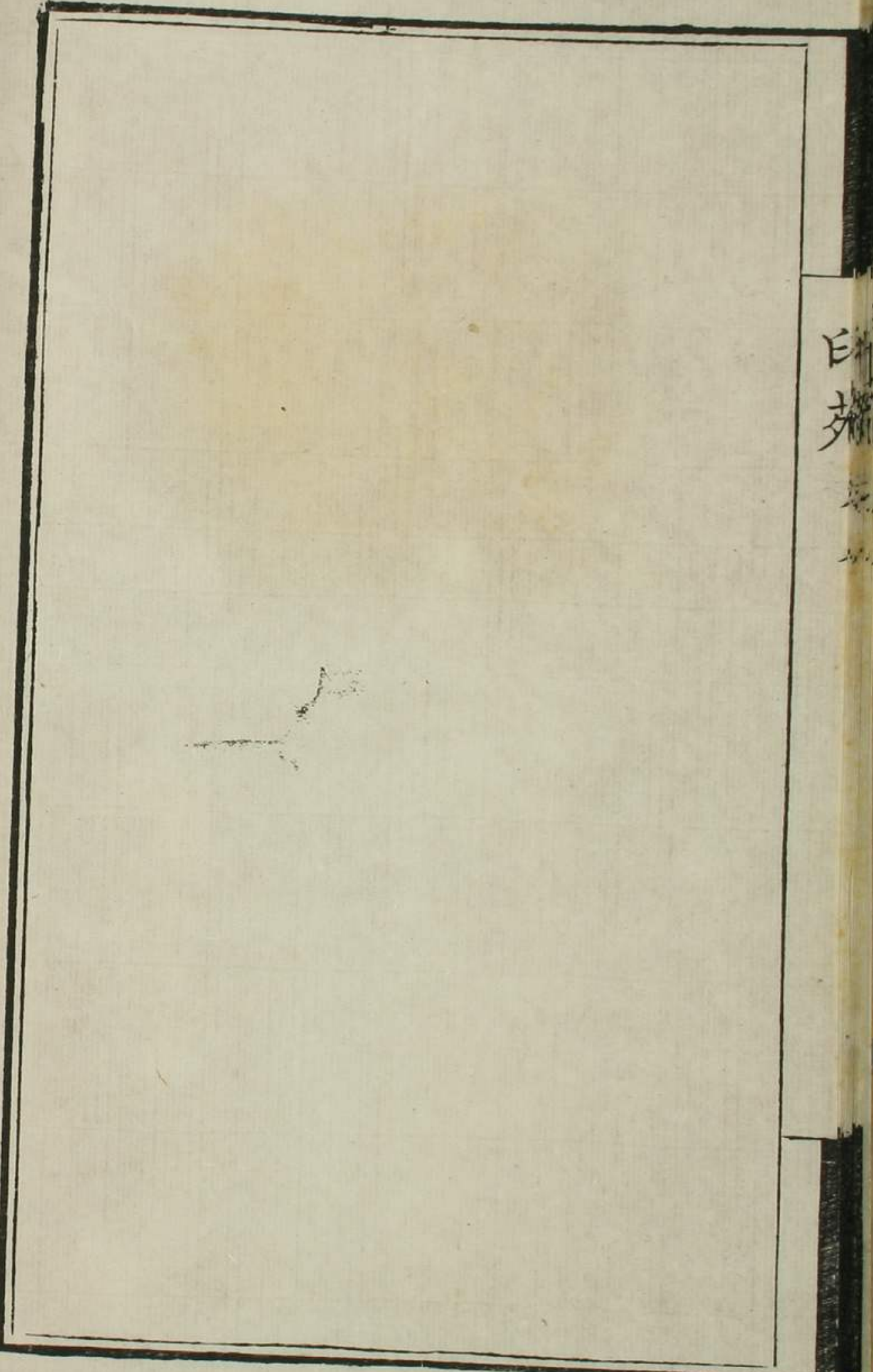
雅臣珍賞



練長君彥吉字雅臣一名達字非聞汴人君豫中丞
之子嘗合友人林幼藻張華瑜所作成疋絹堂印譜
古質之致最得秦漢遺意



均堂
表



吹簫弄明月

千秋

梁千秋名褒維揚人後家白下作印一宗何氏所著
印雋酷摹主臣不爽毫髮周櫟園謂其自運頗有佳
章至學何氏努力加餐飯痛飲讀離騷之類則摹擬
太過未臻變化又謂千秋得名後頗以聲色自娛會

兵變南歸客死道中

白



騷雅領袖

崇禎甲戌立秋日

岫道人自製

白
岫道人疑即梁千秋自號姑坳侯考

老不曉事
強著一書

老不曉事強著一書

鈿閣

五湖煙舫
十岳雲旌

五湖煙舫十岳雲旌
乙丑初夏篆於拜
徑樓 鈿閣

鈿閣女士韓約素梁千秋侍姬知書善琴見千秋作
印效之輒工周櫟園司農印人傳亦附錄之稱其妍
秀幽閒之致如遇凌波仙子自憐弱腕不恆作又不
肯作巨章曰百八珠尚嫌壓腕兒家詎勝此耶故其
所作絕少何次德杜茶村止得其一惟司農曾倩大
年乞得數章



兩袞清風

梁年

梁大年名年千秋弟工印章能鑒別古器款識真贋
立辨朱蘭嶠尚書雅重之周櫟園司農謂其每搆一
印必精思數時而後以墨傅之石故所鐫皆有筆意
時千秋負重名勝於大年然僅守何氏家法不若大

年能自運已意也

印苑



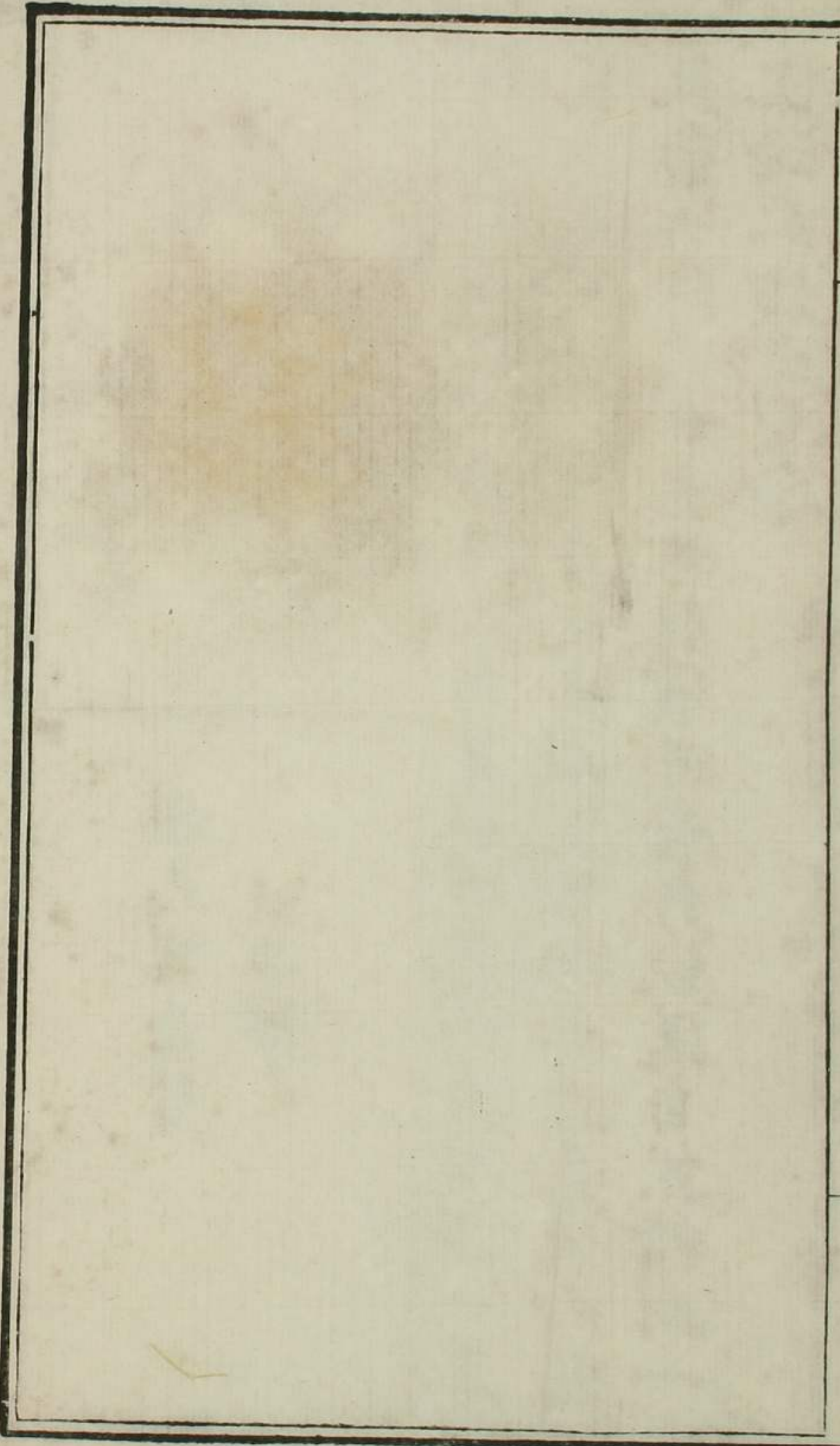
撫已愧前賢

治庵

釋治庵名照心吳郡人工篆刻有息心齋印譜一卷
崑山歸文休先生序之云吾友治師神遊秦漢心遠
氣靜作印之妙悉本性靈而盤紆縱送自然精到一
空從來作者習氣

印苑卷八

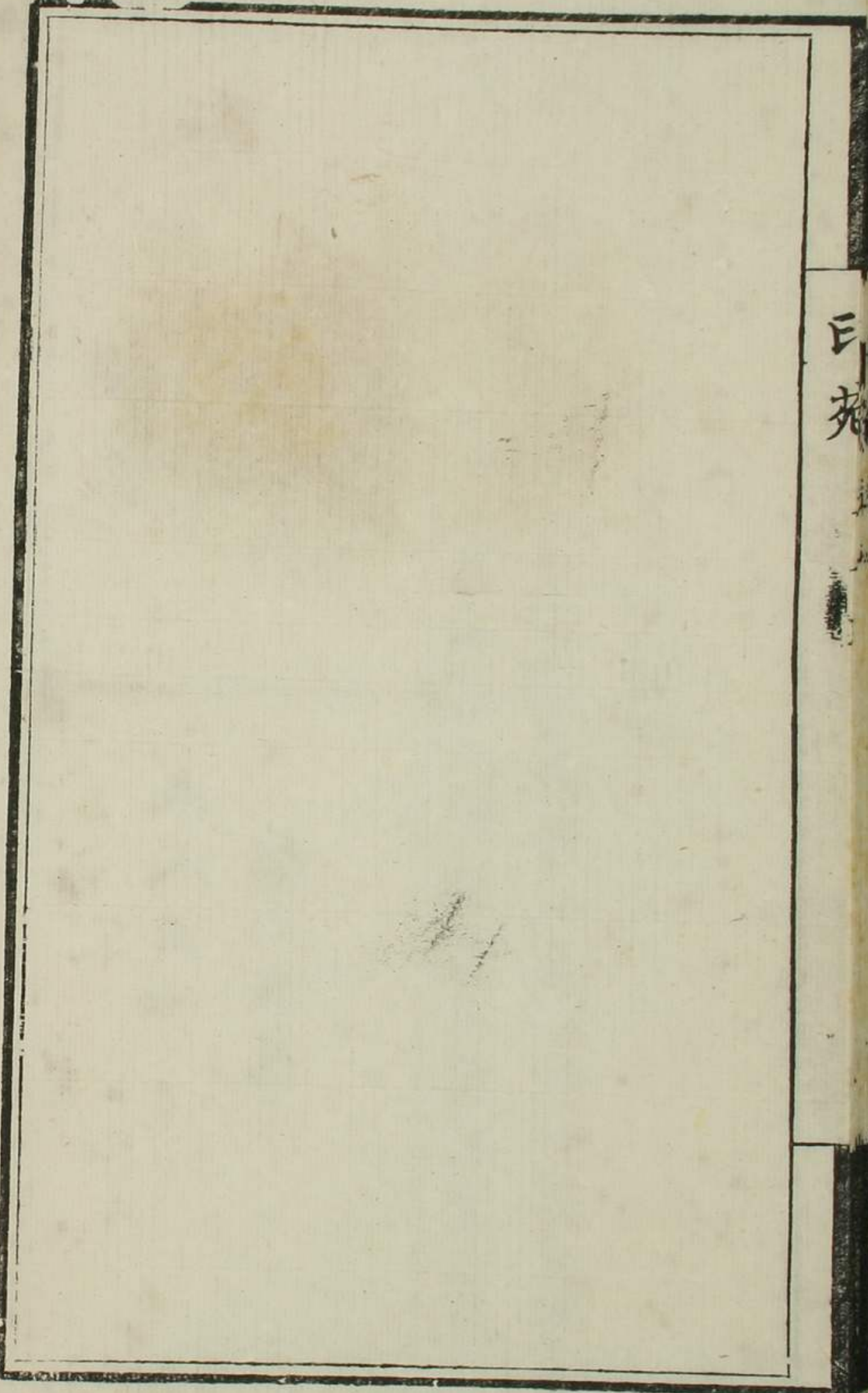
十六



木人石心

顧山臣篆

顧朴字筑公一字山臣武林人周櫟園司農稱其立品
高迴作印亦恥雷同司農嘗於曹秋岳侍郎所得其製
印數方置之賴古堂印譜中



家在海東邊

崇禎四年五月朔

日仿主臣法

文及先篆



及先金陵人居桃葉渡口兄弟自相師友皆有聲菴
林及先尤篤好篆播索其圖章者屢滿戶外晚年喜
誨性命之學年近八旬神明不衰猶能燈下作蠅頭
楷嘗曰吾作印得之吾師金一甫先生先生以之何

主臣其不忘本原如此

臣



書淫傳癖

皜臣 玉印

江皜臣歛人始寓嘉禾後寓閩之侯官善治玉章取
法古人而運以己意嘗謂堅者易取勢吾治玉後恒
覺石如宿腐矣曾秋岳周樛園兩侍郎極賞其
所作恒曰皜臣死世遂無切玉者矣程孟陽稱

其貞不異俗和不徇物專精於所事而無矜能爭
勝之意其推挹如此



白日攤書擁百城
甲辰桃李節仿
於清風閣
雪庵

劍如霜膽如錢
雪庵

劉咸仲號雪庵潞州人官吏部侍郎工詩文兼善篆
刻與太倉吳梅村祭酒為詩友著有雪庵集



自天祐之吉无不利
壬子年鑄授季兒
吉亥太正氏記



海濶天空
陳鴻



烏目山人
陳煌圖

陳待詔煌圖字鴻文常熟人崇禎壬午副貢授南京翰林院待詔入國朝徵山林隱逸以親老不赴工詩畫篆刻著印可四卷隸釋篆韻六卷



毛晉字子晉一名鳳苞字子九汪杲叔篆法辛丑夏五沈雲摹於汲古閣

汲古主人名印向藏裔孫壽君詩老處零落市肆余見而亟購之以登是帙沈雯氏號里居未詳俟考

印苑



常奉四香戒士

寓本一師禪房

長人先生命篆時

崇禎戊辰夏日

也 古巢楊曙

楊曙字古巢里居事蹟未詳姑坵侯考

白苑



秋懷



侯元沄印

印包卷八

三五

右嘉定侯記原名字印記原忠節公峒曾送子也

