

古今印則序跋

全

多 10
1134



門子多10
號1194
卷

古今印則序跋文

印則叙
程秀明既以篆刻鳴世萬念古
也乃取顧氏印跋所載及收家
亦本其俗翻存其精華殫力搜
尋
古今印則序跋文

古今印學序



印則叙

也乃取顧氏印數所載及收藏家所自珍
者汰其俗鄙存其精華彈力模擬積有歲
年乃克成其志秦漢古蹟傾還舊觀誠翰
墨中一段盛事游藝者之一種奇書也印
章之用最為切要而嗜古者畧其質渾雅
之常競蹈歌惻間已私雖眩耳目長笑大
方矣取是編以博探其趣不啻摩娑鐘鼎
親見高周偃臥碑隅嗟稱幼婦者矣彥明
進乎技是編又陶鑄彥明古今相成烏見
其不相及哉博物玄賞豈藉蕪言紀茲欣

明治四十年六月十一日
市島館長氏書

躍用昭同好云爾

金陵朱之蕃書

夫雕蟲小技乎然運三寸之鏡如揮毫落
楮非神奇不能也輓近印章宗文壽承氏
壽承傳何主臣程生彥明不及見壽承而
心師焉其說田文先生非屑夕以此市者
也直游戲焉故能令腕與目合意与法合
丁子曰噫異哉君其問諸主臣
故鄣丁元薦

相斯之以嶧山碑碣法而用之小璽如神
亦不復借手於人非獨書學為歷代祖也
李北海碑所之刻石人伏靈芝元首己皆
無乞公之流盖北海自為雕鐫云而米元
章謂顏公書都自刻今何寒之也予友程
彥明為篆書与刻兼擅其美識者方之文
帙与前代印譜為傳世者為余歷書余得
彥明印款之知不復能履矣

薰其昌書

摺

摸印之法無軼也漢者彼其篆刻精工更
五千年而駁落處尤自然饒古今欲以刻
刷間驟掩而雁行之宜其為優也
程君一出而撮其勝參之文何不知誰為
亞旅故當與天下共推之耳
吳郡顧起元

印章備於印藪而亦壞於印藪以刀泐難
傳而學者未得其神先貌其詭異耳此刻
獨能追其下筆運斤之妙而屏近時一切
杜撰文何之後如程君指不再屈矣
何溥之

印旨小引
古之不傳者有三曰琴曰長嘯曰勒印法
嵇叔夜琴有譜嘯有旨而秦漢晉諸刻印
穿士蝕之餘猶存蒼史故蹟於世揔無知
者趙孟頫之於印也可謂嗣千載之蕪穢
而寄極不深近世不力至文壽承何長
受律精刻王歷城取韻高逸居於作者予
自垂髫好無癖此謂文章技藝無一不可
露性情何獨於印而疑之甫一操刀變化
在手當其會意不世知余勒印因已縱
橫四方未必盡供識者擲也客為東梁溪
程彥明子余談并出取作印神法其合巧

力保到其摸魏以下碧落諸篆足與古人
而摸秦漢則亦秦漢余始嘆高山流水之
響多不逢子期世無嗣宗蘓一之生之嘯不
發也彥明我知汝者彥明以其餘出印
旨行世屬余及攜李頂玄度氏技雖見其
摸勒精取杖富玄度故好古與彥明有金
蘭渥為壽法梓而需余序之并之余不此
序而特述彥明且三君子之技忍當吾世
而失之而且且世之同調探秘印者亦足
窺彥明班也
鹿城歸昌世

程彥明印旨跋
蘓季子六國相印不可見困人舊刻若岐
陽石鼓可推也秦璽既出法與李期迥異
又皆正文印則反手即曰古人尚質使商
周治範不及手而得正文疑識乎厥後自
漢迄今法緣代變總云不離皇頡五百四
十字母惟是矩局方內巧配波偃曰體成
勢存乎其人特以繆篆一語謂得增損不
知繆當讀如綢繆之繆若宋人內府御書
屈疊成文耳此於當家更宜別論彥明此
刻彙選瓌奇摘腴成旨誠為銀鍔家千古
筆陣昔程邈從篆生隸開古為今茲彥明

由隸入篆駭今為古則程氏後先可謂恢
復南家而紫泥黑水當稱一門帶礪矣
海鹽姓士麟跋

... 復南家而紫泥黑水當稱一門帶礪矣
海鹽姓士麟跋
... 復南家而紫泥黑水當稱一門帶礪矣
海鹽姓士麟跋
...

程彥明印則序諸執悉可自叙機局獸古篆之法雖有絕
代神智必遵古人至於國初以刀代筆
法律森然精采自在小篆則宋之微纖則
法云此執惟梁法程彥明得之余觀其印
則汰去俗體存雅製顧邈古法千哉猶
新及閱其派自為通麗精華韻法兼勝
乃位其漢於此道壽承長卿鼎立為之
彥明只此一執千秋矣
東海友人屠隆緯真甫真卷

六書於今為絕學唯印章差足存古乃緒
撰從心往夕不深原字為苟取新巧溺其
旨矣非好古惜雅君子固不乞語此程彥
明●河涇山人不乞職者夫寧詔倚廬宋
是來作尚奇生抑不孝此只中談廢書違
晦談刀筆獨日以古方之強心如死灰政
似印夕泥則諸君子之去吾左券耳

印則序古其迹可幾也其神不可幾也而
今之法古其神可師也其迹不可師也即
而譜之糾文於漢此為前第矣然第
其迹耳指印藪以為漢印存無者剝蝕之餘了摸
之弗神也去漢印存無者剝蝕之餘了摸
印併其剝蝕以為漢法非法也藪存而印
之事集藪行而印之理已吾友程彥明氏
悟運以之妙得不傳之秘今予有獨知之
契而又病今刻之儼藪不知其原蓋傷之
謂其友人項君希憲晦先生云度是季筆盡
發取藏漢印精擇而謹摸之併集近代諸

名家於後刻名曰印則其文則憾於數其
法則備集百世之神以為變而不磨之理
以為工不得不納不得不刻彥明之用心
之苦矣頃君昆季無稱博古而希憲一
見賞心付之剝刷以為後學津梁有索神
於漢印者會印則何之焉

友弟張納階

法安白不無從何主亞談印宋古室差施
孝家淳緒于分寸之官甘苦疾海以
心應年而認也子不強喻之十
聖在可易之字其又與年
果漢程差明于做上本年而足
卒一帳系年并為化二方見物
固精心于此以年先生以
為可夫當矣馬借之年略
自為迨友如跡其清純君子

之已備案何為焉至正七年
自今法友之學年請產明
乞軟

壬寅年白馮氏多積穀

馮父開之

丁丑會元

壬寅金牛湖之盟提耳者緯真茂吳開之
能始允兆羨長輩不盈曲水之數而程彦
明與焉彦的堤丁長孺來欲以其印事
吾黨而吾黨之名姓亦且由彦明垂名
者矣彦明所觀壇坫不少取印授詞人
之仰之而更授梓人下少取印授詞人
籍譜以不朽者也左印譜始宣和敷史其
所載官印千二百有奇私印四千三百有
奇五順伯鼎克一吾子行錢彞系而後續
之者十一家然多遺漏不佞藏可二百枚
未譜也彦明豈其按昔譜而本今譜乎
心也印在垂芭雨粟先是不然波磨盾



