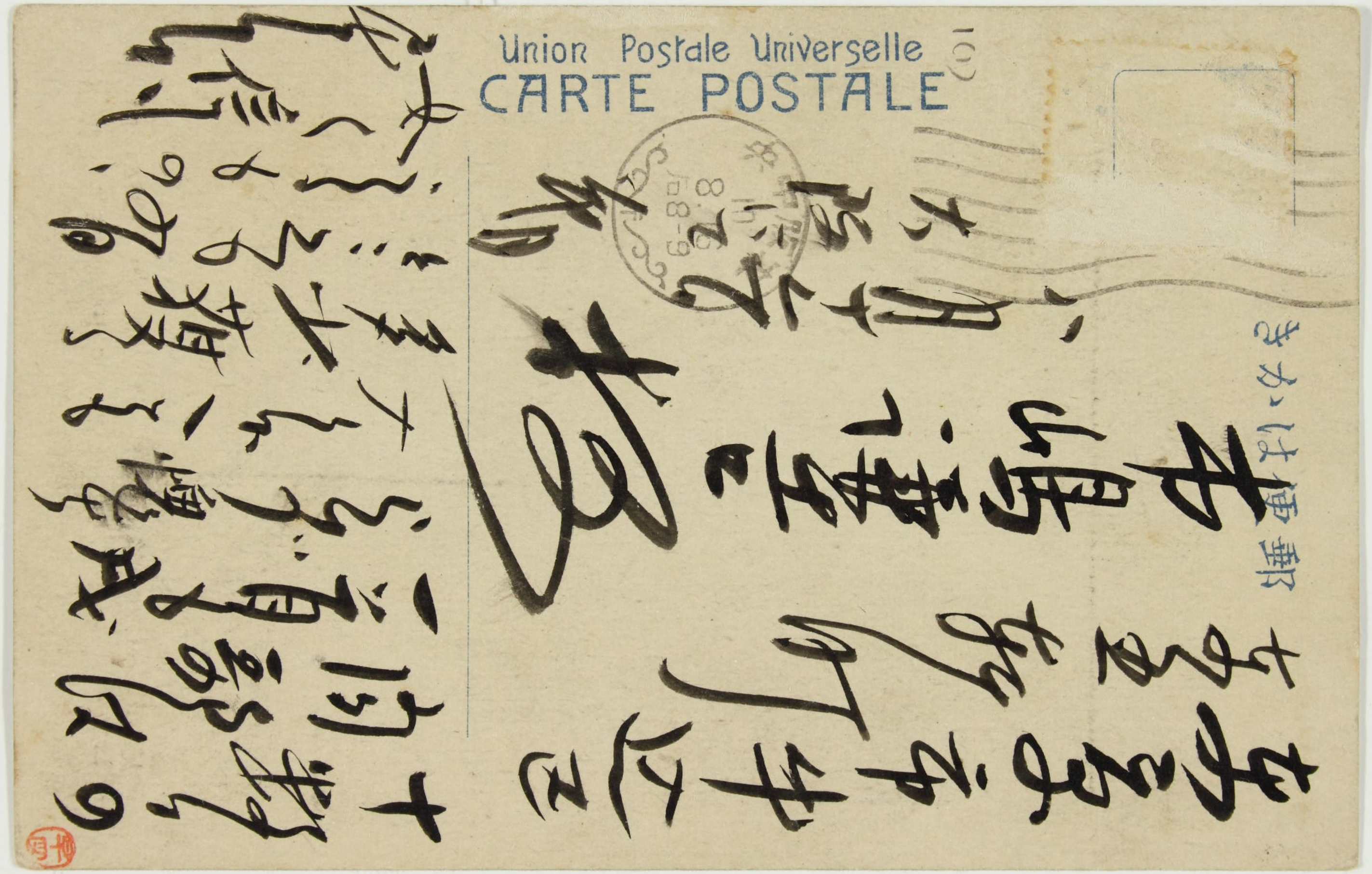
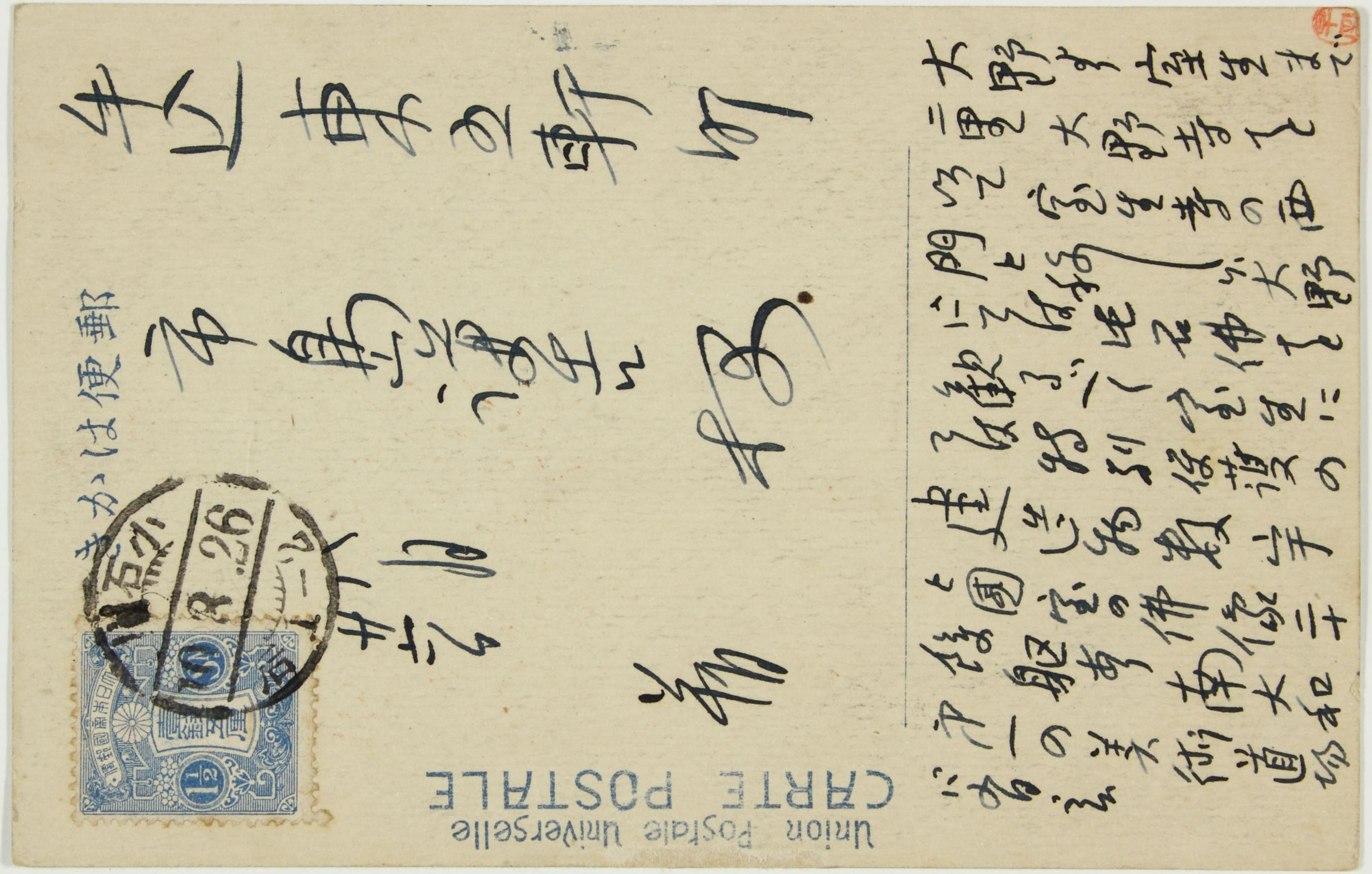
Union Postale Universelle
CARTE POSTALE

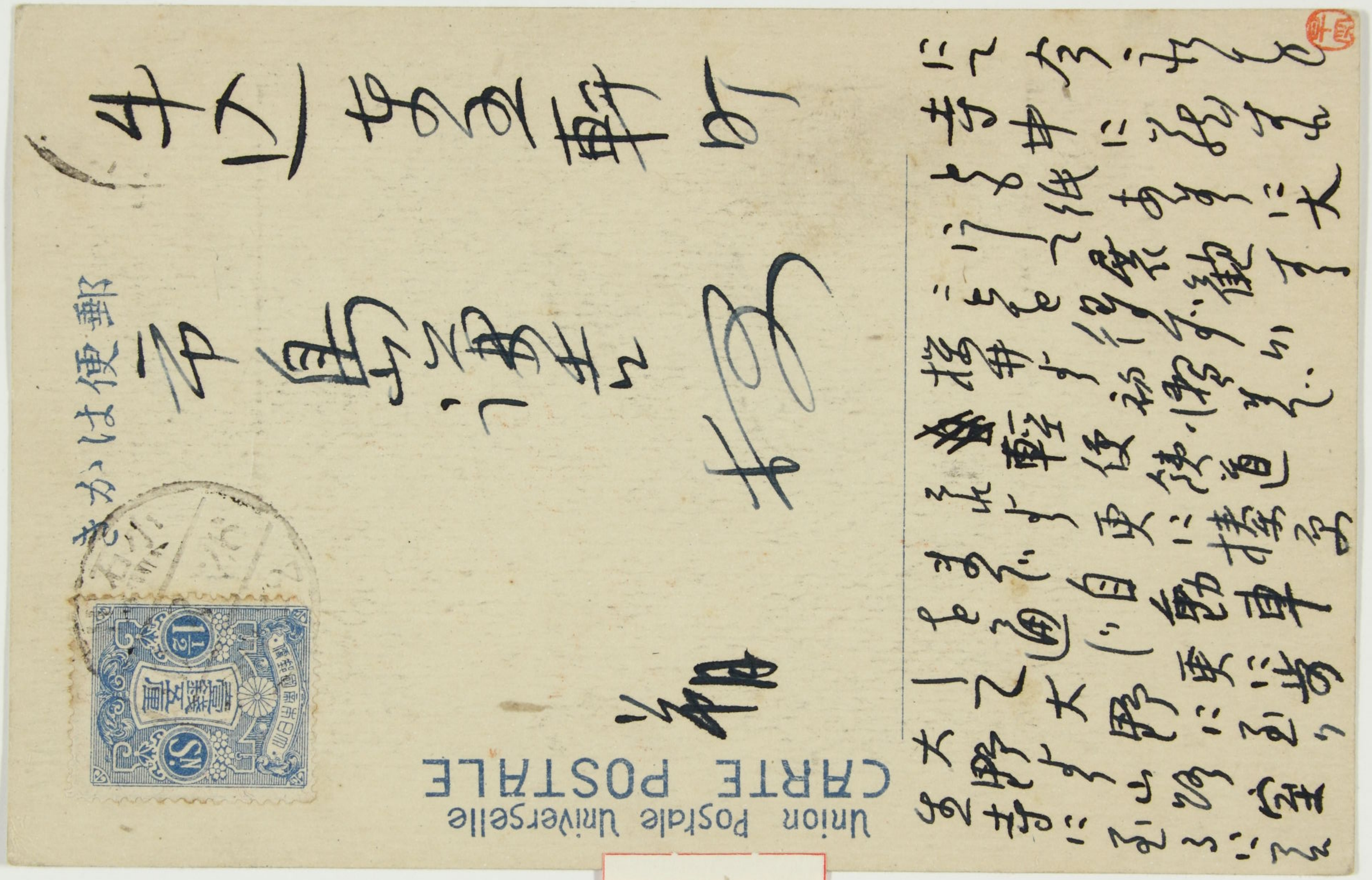


一朝に生き浮び
聖武天皇
大野寺に
二丈六尺の
石佛
一日中に
彫り終る
勅願
大和國宇陀郡大野寺
光背彫込總高四十五尺五寸幅中央ニテ十四尺一寸
身長三十八尺
佛總
佛石
大勒彌


郵便はがき
Union Postale Universelle
CARTE POSTALE
内国郵便
1½
大阪小
8.26

此はがきの右端より一すぢのところ石佛

大和國宇陀郡大野寺風景　（彌勒巖ト屏風岩）


Union Postale Universelle
CARTE POSTALE
郵便はがき
大日本帝國郵便
内國郵便
一銭

分八寸二尺六腮至上頂自（本拓佛石大勅彌）
寸三尺一長眉方左　分五寸七尺三幅總部面
分四寸八幅横鼻　分七尺一長目方左
分八寸五尺二長耳方左　分八寸九長口
寺　野　大　郡　陀　宇　國　和　大

チb
3960
1
(3)

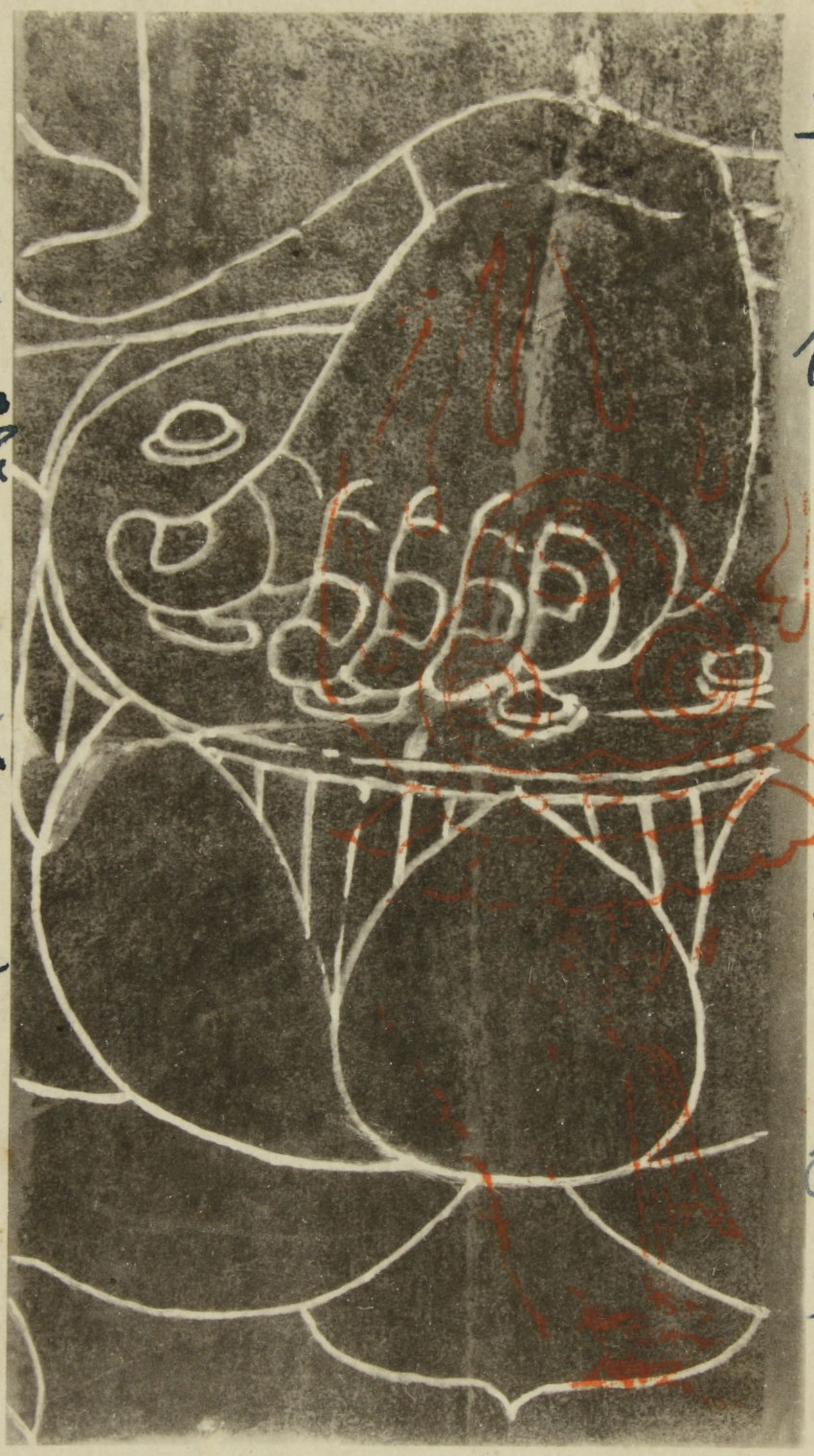
なお公園には建長四年
佐の石仏は鎌倉に来て
強くなりみれば
まに招ぎ来る
と有い。

たいーたの

Union Postale Universelle
CARTE POSTALE

郵便はがき

大野寺の裏門をいで、渓流をわたり、直に此像の下に到る。心細く思ふ甚だ



保育園の庭をかゝげて徒歩するに堪へず一名たゞあるのみに巨大にして手指まで明らかに

チ6
3960
1
(4)

(彌勒大石佛拓本) 右足總長三尺五寸總幅一尺三寸五分
左足總長二尺五寸八分 總高二尺一寸五分
右方蓮肉徑四尺三寸六分左方蓮肉徑三尺 五寸二分
蓮華總幅一丈一尺一寸四分蓮華高二尺五寸二分
大和國宇陀郡大野寺

寺傳には土御門帝の
弘元年間佛工春日
のつくるところと
云伝ふに足る
ものにて

[illegible]

Union Postale Universelle
CARTE POSTALE

郵便はがき

拓本の不鮮明なるを惜すくはん為に写真を修補したる形海内稀有の奇物

この原型を紙幅一尺一寸五分に収めたるは一般に有益なるべしとの考へにて特別に縮小し

チ6
3960
1
(5)

(大佛石拓本)右手掌一尺八寸幅一尺五寸五分
大指長九寸九分幅三寸三分
頭指長一尺六寸三分　中指長一尺七寸
無名指長一尺四寸二分　小指長一尺三寸

大和國宇陀郡大野寺

46
3960
1
(9)

きかい郵便部

UNION POSTALE UNIVERSELLE
CARTE POSTALE

（勝浦名所）　勝浦海岸ひじき苅

union Postate universelle.

CARTE POSTALE

MADE IN JAPAN

チ6
3960
1
(7)

伊勢二見浦
VIEW OF FUTAMIGAURA ISE

チ6
3960
1
(8)

東京二号市牛込
東五軒町

郵便はがき

市嶋謙吉様

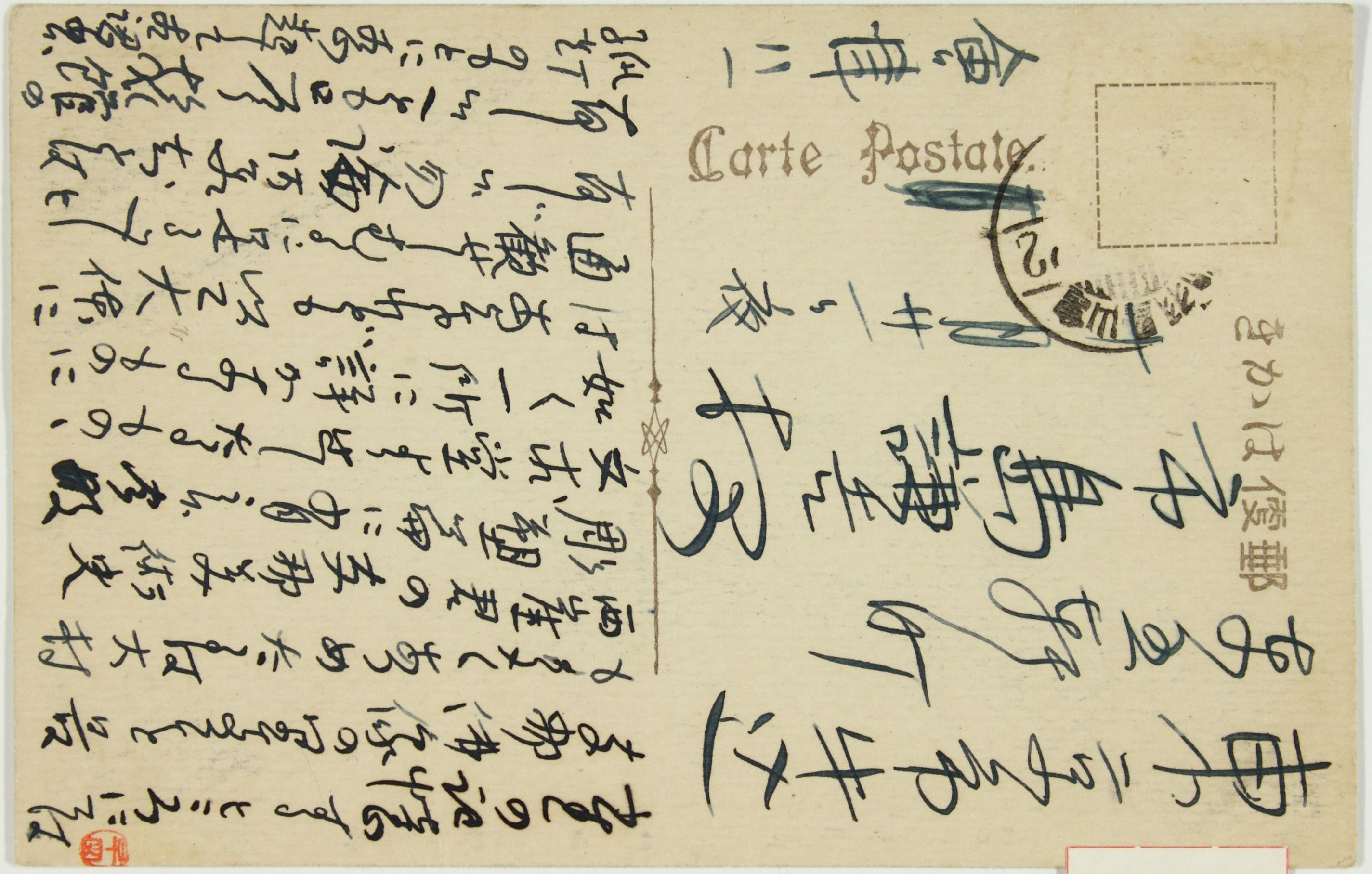
十月廿一日

Carte postale

下ハ二ツ
金津

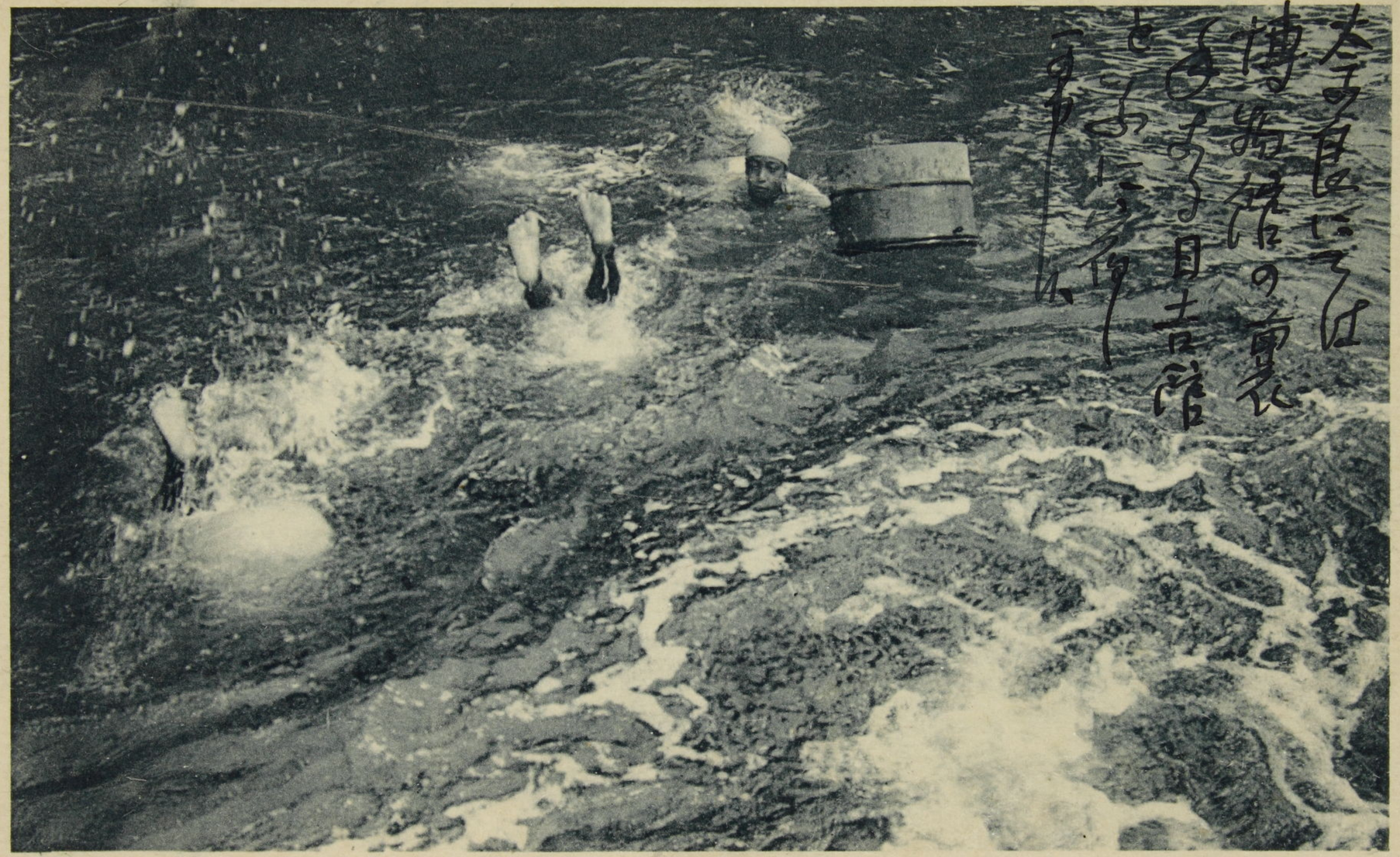
大分長に為り候ては石佛
の写真弥ハかり才を一
二種は是にかゝる物
に成そべくゝ
工学とゝ写真とゝ兄の
節さん甚た御の国にて
其写真多くは多塩
だけ物にて
いろめはよゝみ物
ゝ

Toba-harhour, Shishu. 志州鳥羽港 小濱



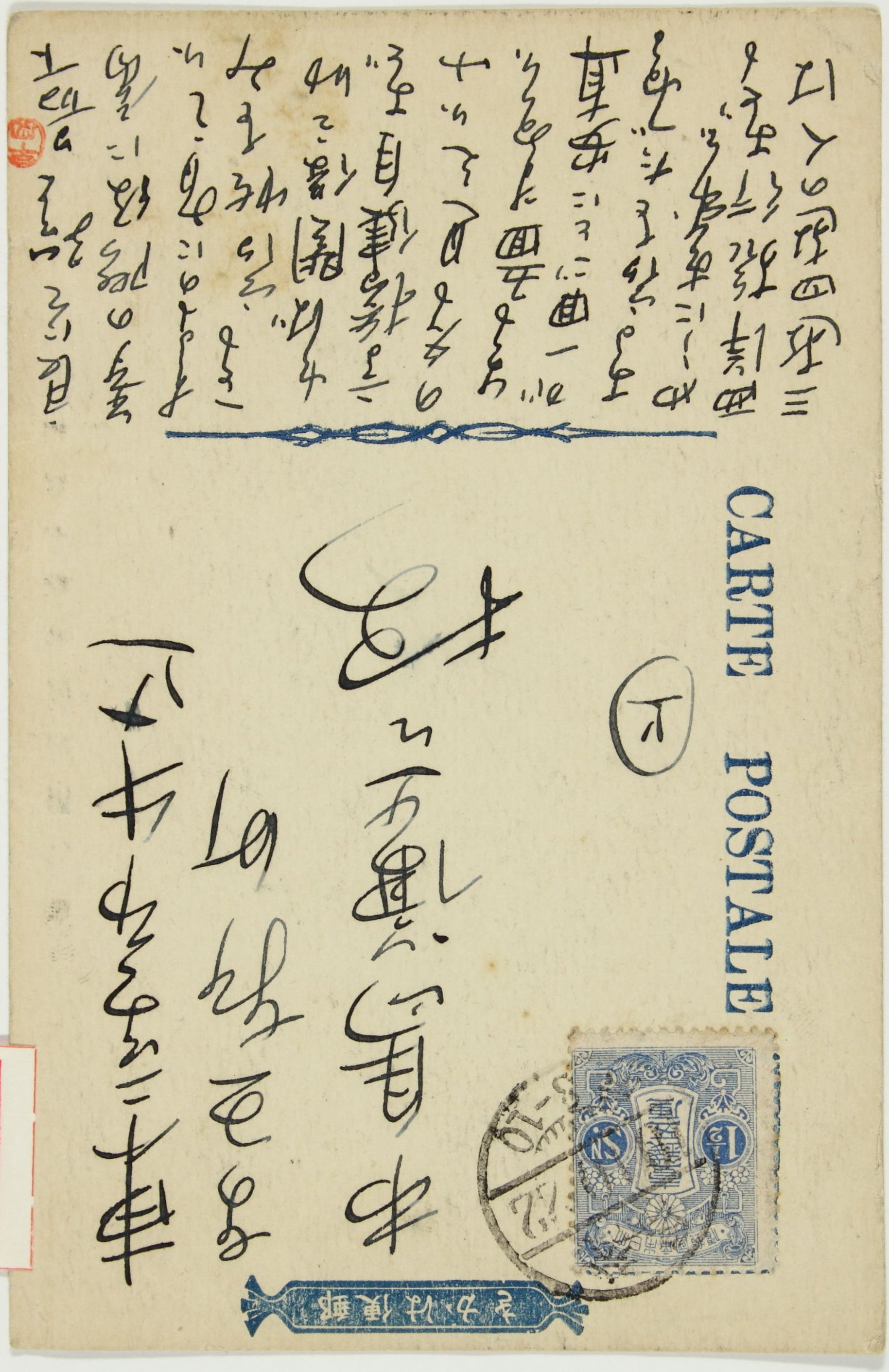
Carte Postale.

チ6
3960
1
(9)



Toba-harhour, Shishu.　　志州鳥羽　海女

本日は二見浦海岸の實況をよく御覽下さいませ



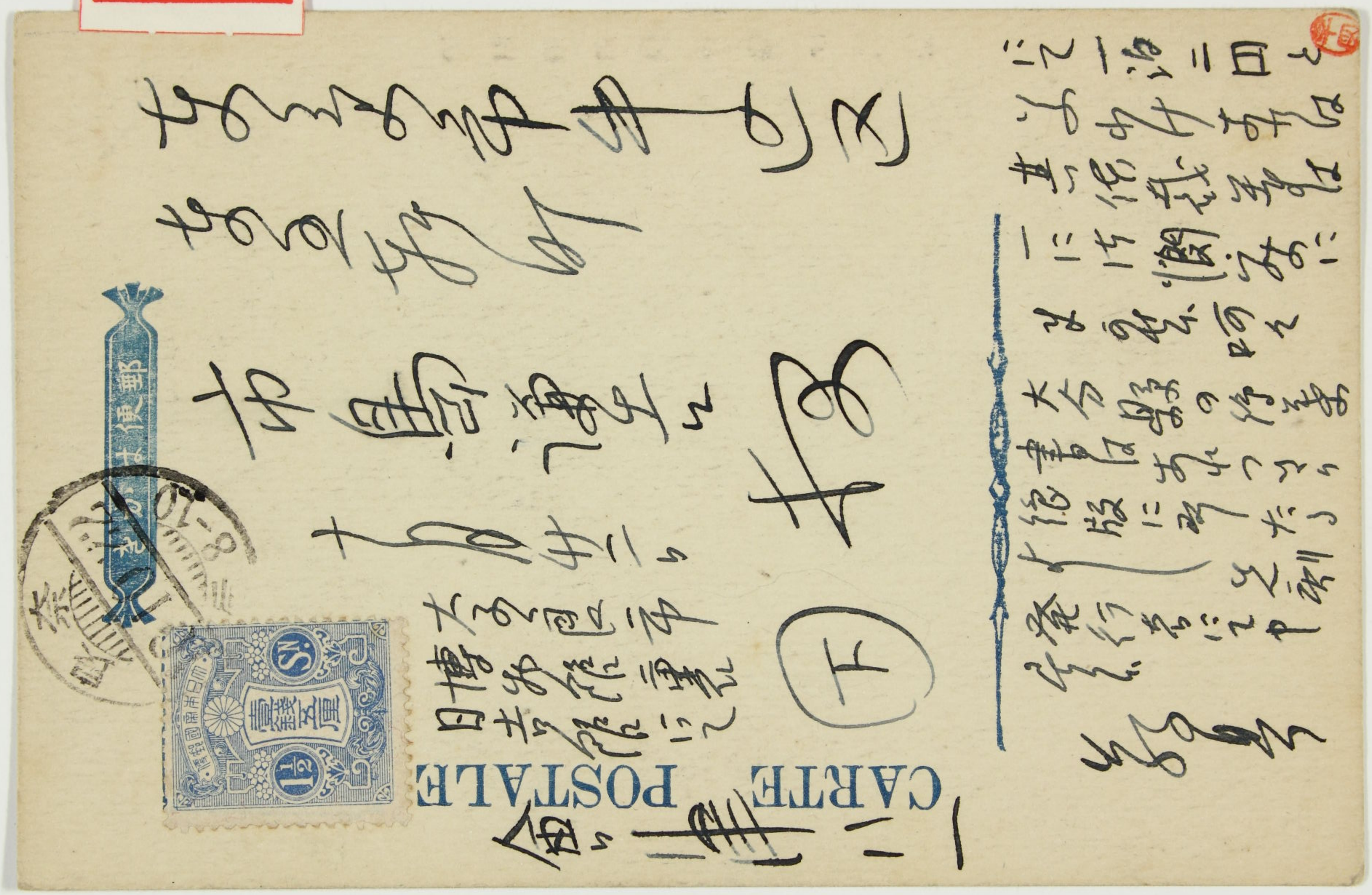
(01)
ま6
3960
1

奈良上清水頭塔塚石佛

[illegible]

の造営成り神輿をうつされて大の眼ひらく此度の[illegible]

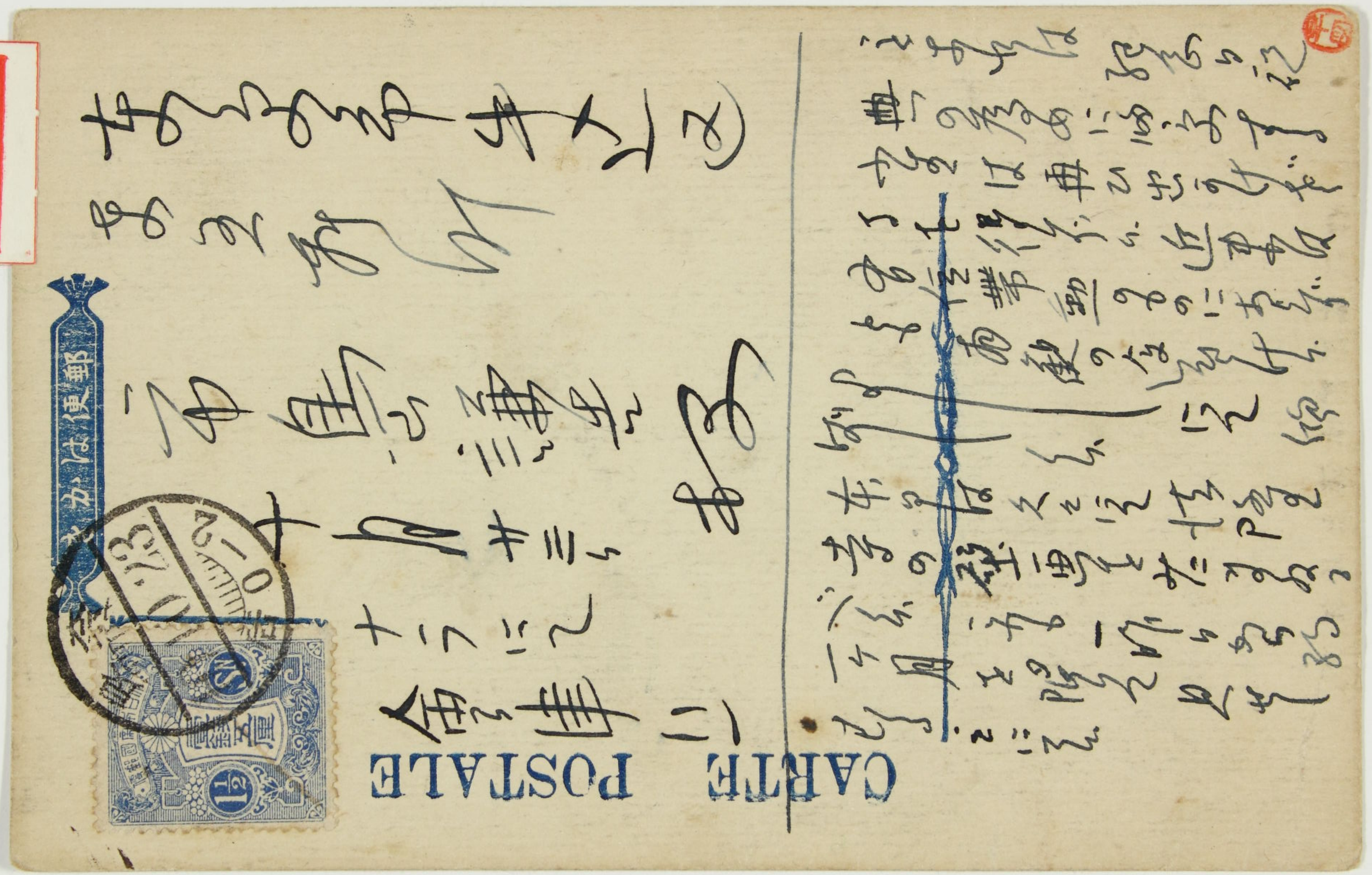
チ
3960
1
(11)



奈良上清水頭塔塚石佛

去年に安倍寺旅行時を思ひ出す

とにかく大和奈良の郷



ナ6
3960
1
(12)

奈良上溝水頭塔塚石佛

今日は其の一部を完全に掘り出しました近く石碑の建てられる人多くなりました明治三十年十一月五日

UNION POSTALE UNIVERSELLE.

CARTE POSTALE

郵便葉書

チ6
3960
1
(13)

奈良上清水頭塔石佛

（奈良工藝發行）

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

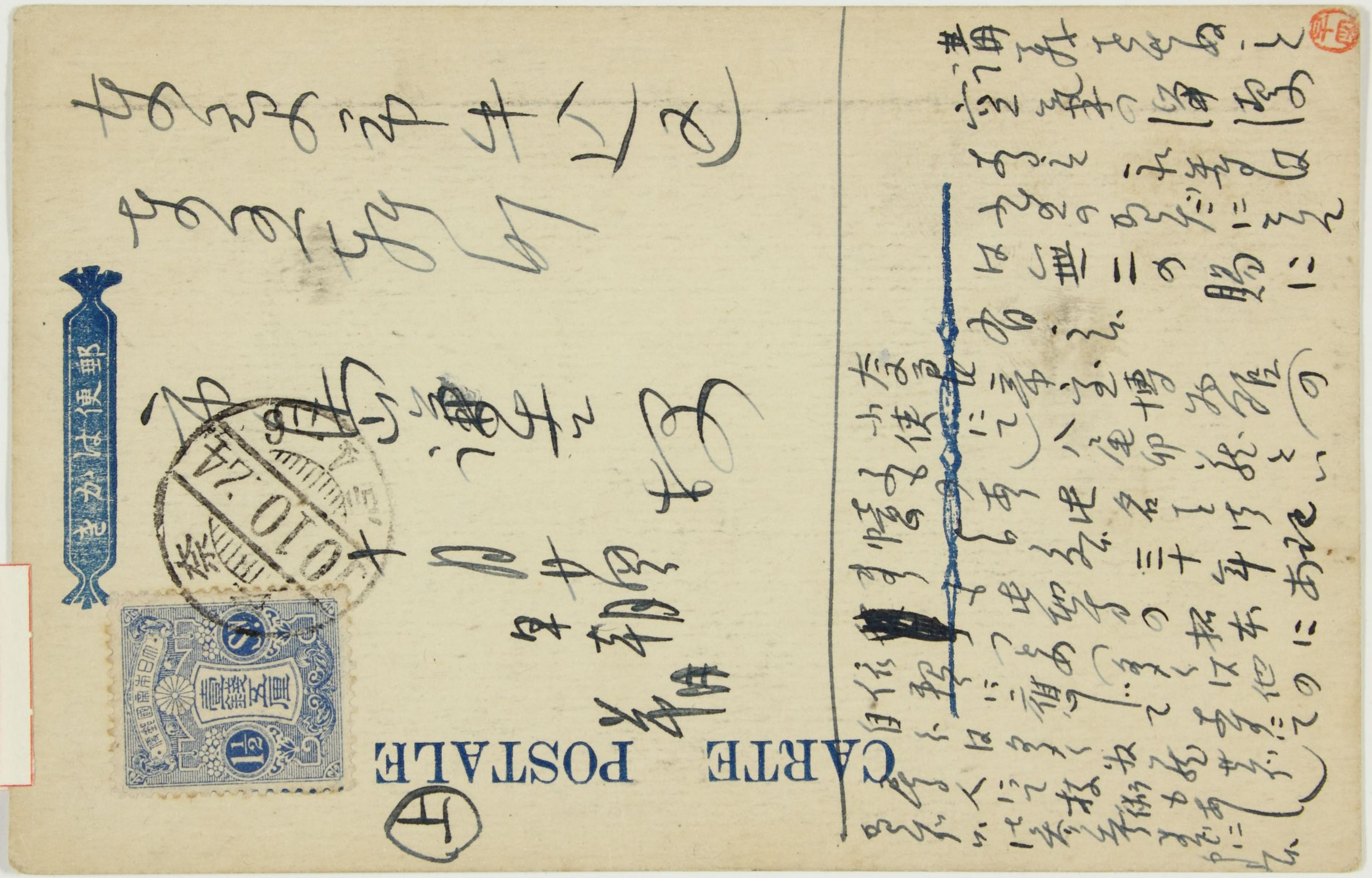
[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]


郵便はがき
CARTE POSTALE
内国郵便
1/2
日本帝国郵便
東京 24.10.10

ナ6
3960
1
(14)

大和柳本長岳寺彌勒石像

法隆寺の身ちかに安静に保護あるべき必要あり病苦

口をきくこと ことに大声に

夢幻に不埒なる

奈良上清水頭塔塚石佛

うつよのあたみにぜんとい●たづゝの
身をうゝめて遠くまにうう

昨日河内観音寺の如意輪観音
を以て皆名に[illegible]

CARTE POSTALE

46
3960
1
(151)

46
3960
1(16)

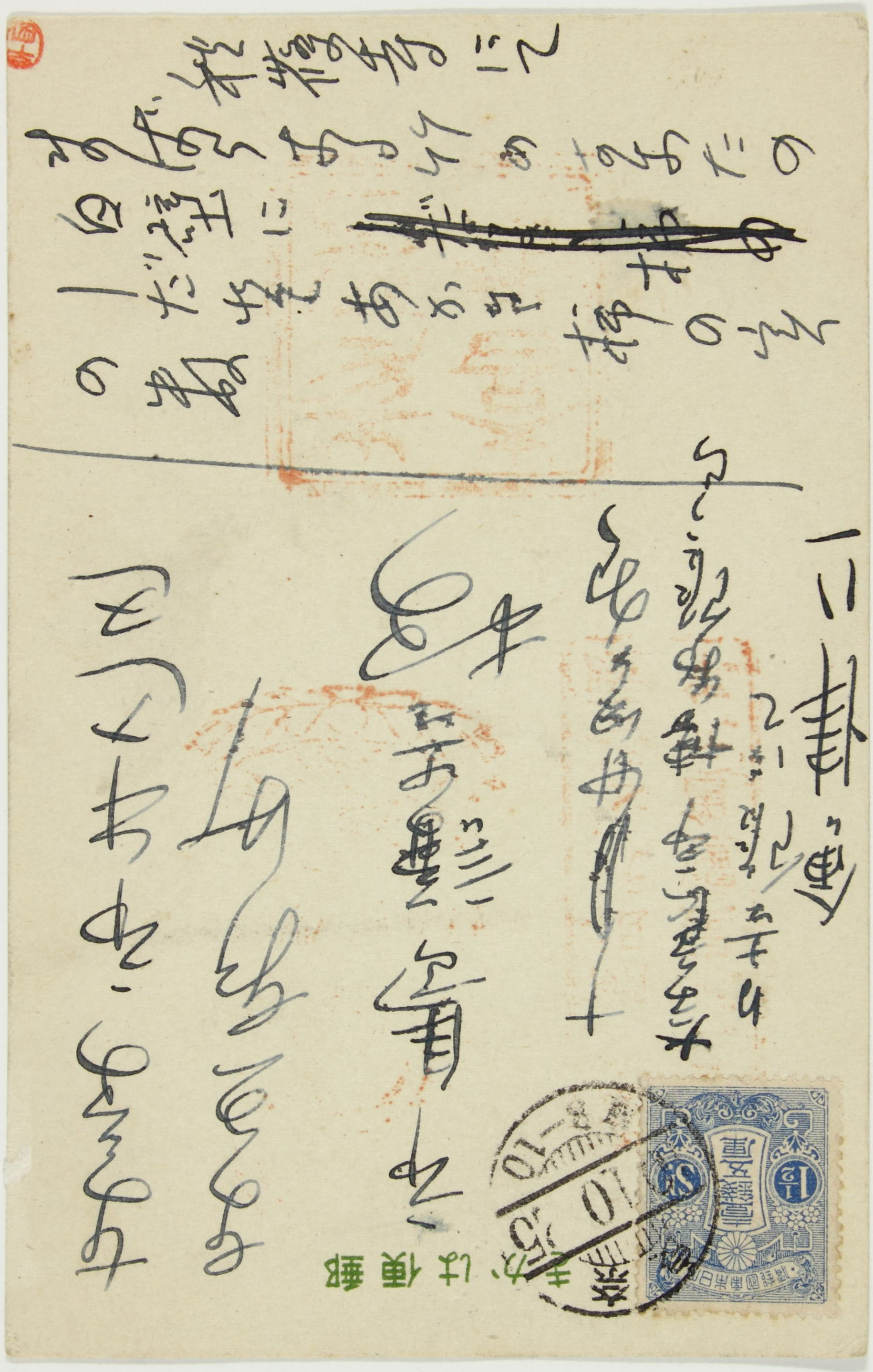
元正天皇靈亀元年
建立開祖元興寺僧侶

大佛殿の模型まし
さてよせ菩提寺の
さりく あれまそたる
そを

奉賛
菩提寺

稲

の
けこ
ほる
ひまを
稲のひまを
ほけ
の
ひを
に
ほる
ゝ
稲の日
ほけ
の
ひを
に
ほる
ゝ
稲の日
ほけ
の
ひを
に
ほる
ゝ
稲の日



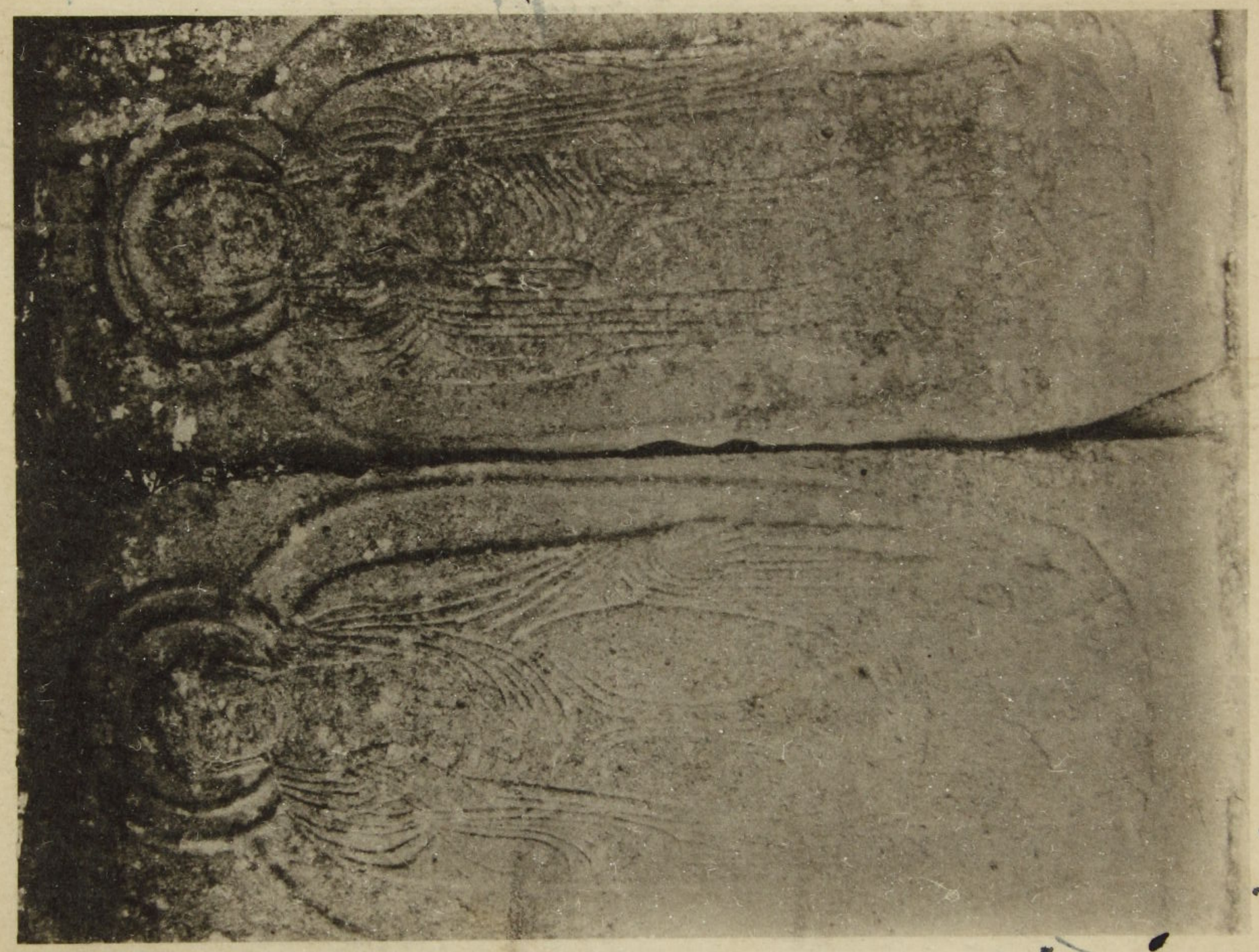
ナ6
3960
1
(17)

元亨師ら宮永正、大永年の銘
ものの無さも元亨と同時代と目
すべきもの一尺乃至四五尺の石
佛数十軀市井、角西三軀は
結面多く元亨請ける基準
者しもの所作に在り
ものは幸へば発くら、

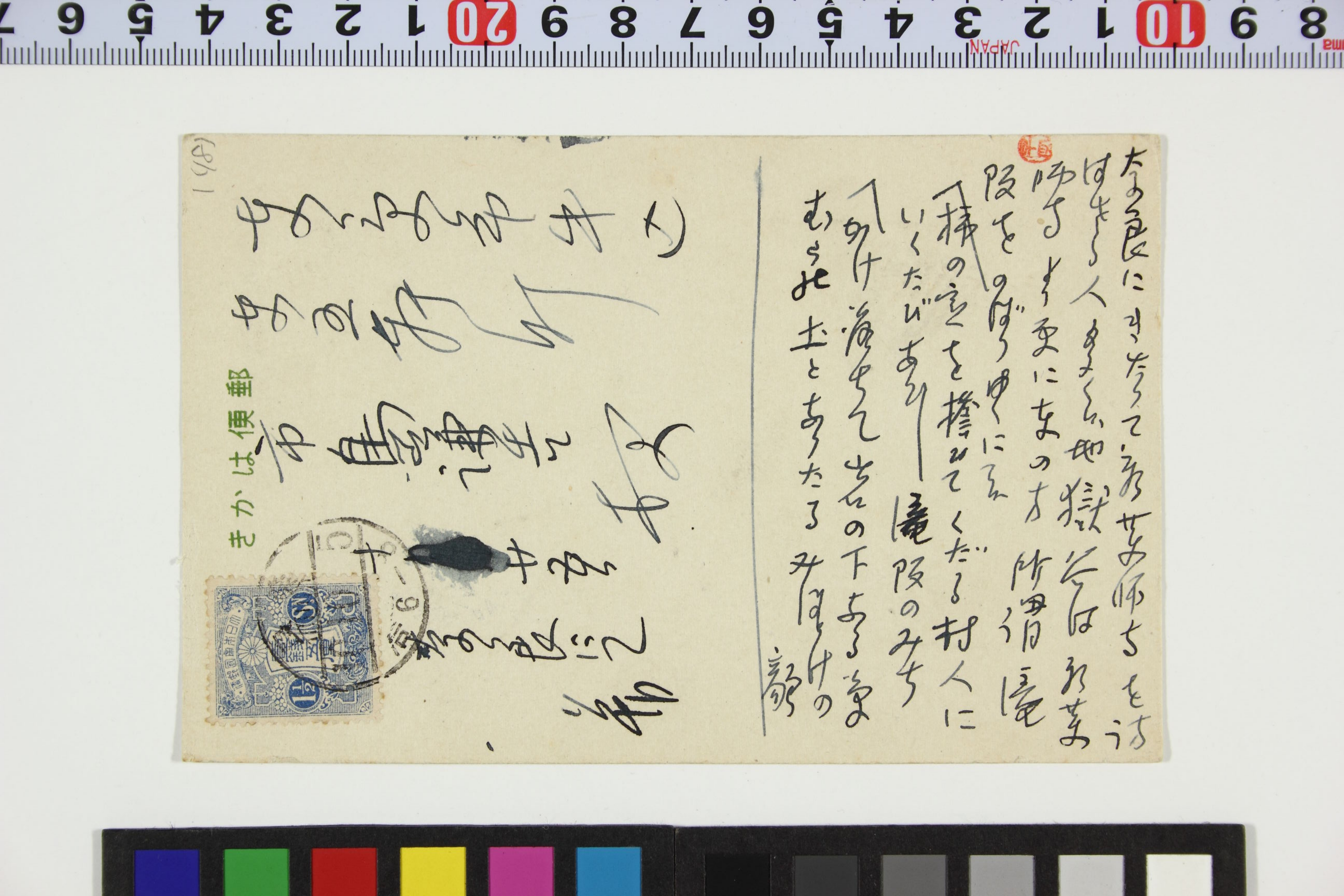
金毫会公なまだ
まみるべし

CARTE POSTALE

郵便はがき



谷屋金輪三和大佛石



大根に雪たまりて家もなき人多し地獄谷百万石
師走まぢかなのかな　所得庵
陰をのぼりゆくに
椿の実を捨ててくだる村人に
いくたびあり　庵陰のみち
朝霧の下なる家
むらに土とあたる　みはるけの
鄙

まかり出は便郵

(87)

今日は大師の東南一里許り地獄谷附近の石
佛像を巡拜する時間代は一銭宛なれども
拝の為めに道に一杯なり
多くい一点聖人窟と
称するところに五
仏體
真石佛
殿と称するの十躯
旭ヶ観音と称するの三躯
其他に十一躯あり大きなるものは二間を超え
真言一遍
称するものとか

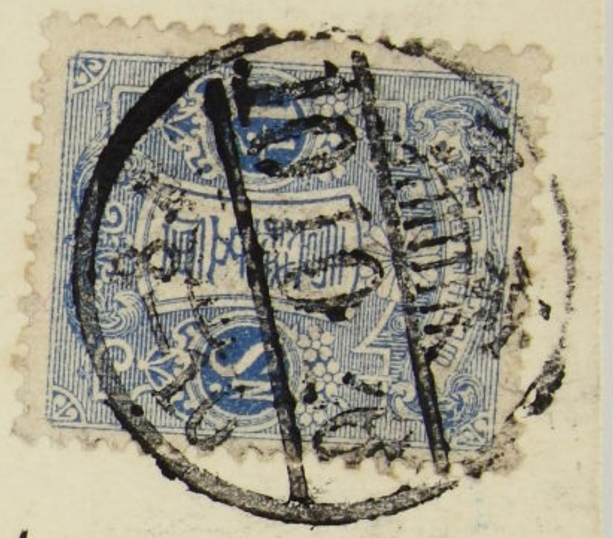
新藤師

(19)

UNION POSTALE UNIVERSELLE.

CARTE POSTALE

郵便はがき



[illegible]

[illegible]

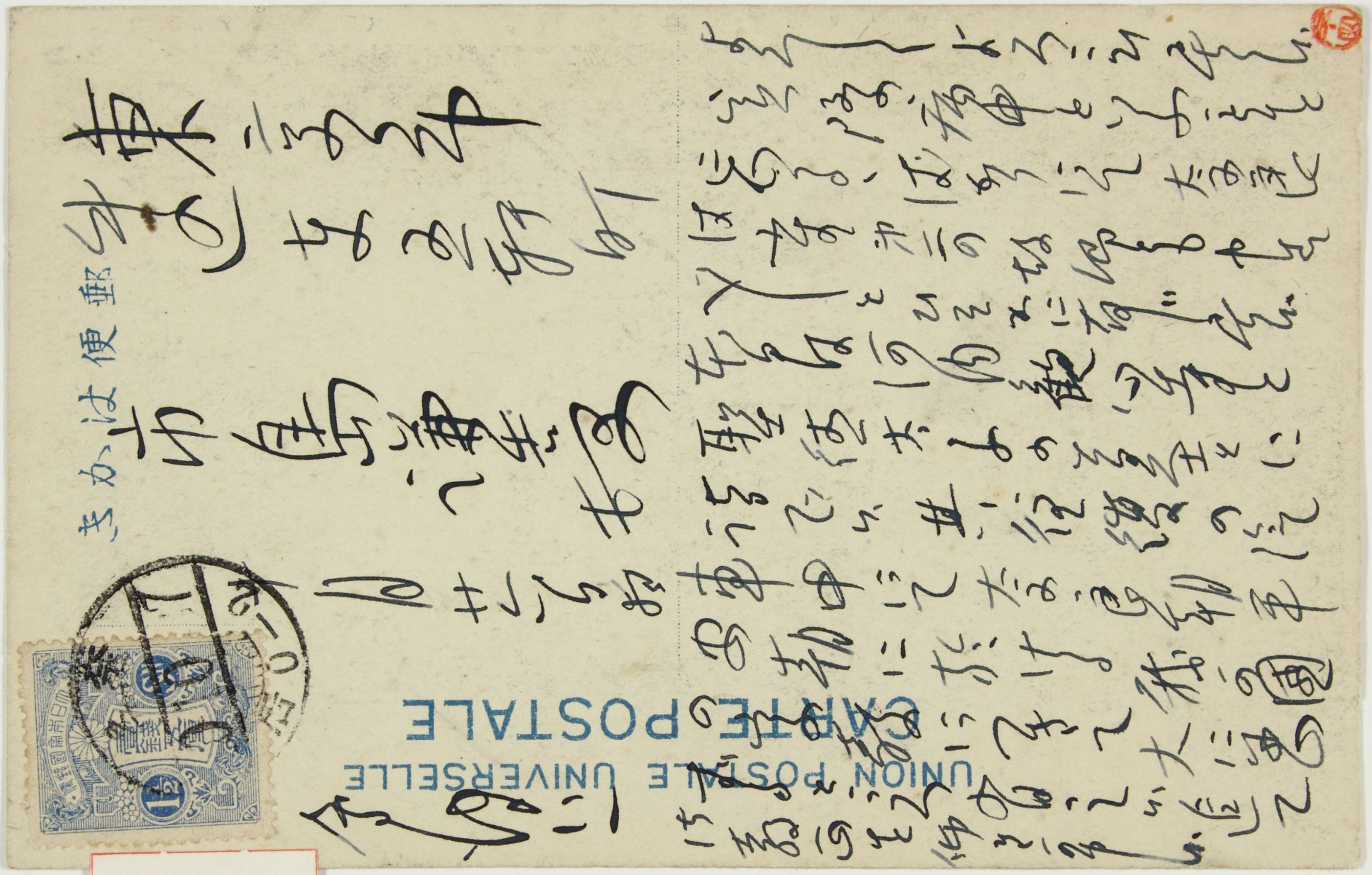
[illegible]

九州の石佛との
関係上
羅
の
像を
著名なだけ
やはりまでも
あるく彼の
太子との
関係
上
弘仁時に
橘寺に備附けられたるものなり。

大和橘寺日羅

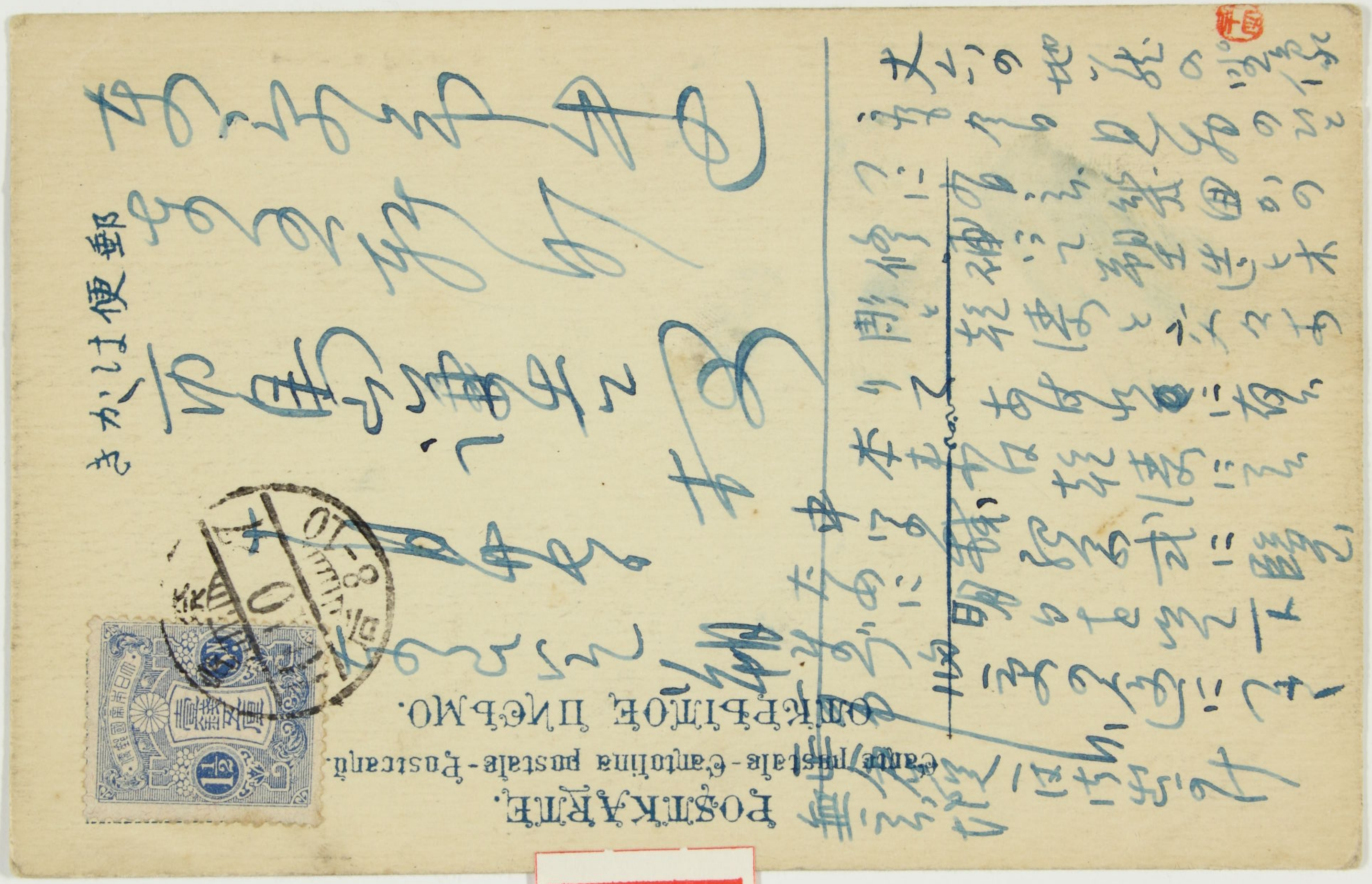
（奈良工藤號行）

JAPAN


UNION POSTALE UNIVERSELLE
CARTE POSTALE
郵便はがき

チ6
3960
1
(20)

大和高市郡吉備姫王御陵墓　(奈良工藤寫眞舘發行)


POSTKARTE.
Carte postale - Cartolina postale - Postcard.
OMKEHRTOE UNEHMO.
郵便はがき

チ6
3960
1
(21)

郵便はがき

壹錢五厘

Union Postale Universelle.

CARTE POSTALE

[illegible]

[illegible]

[illegible]

九面觀世音菩薩立像（傳聖德太子作）天平時代

法隆寺

KUMENKWANNON HORYU-JI TENPYO-PERIOD

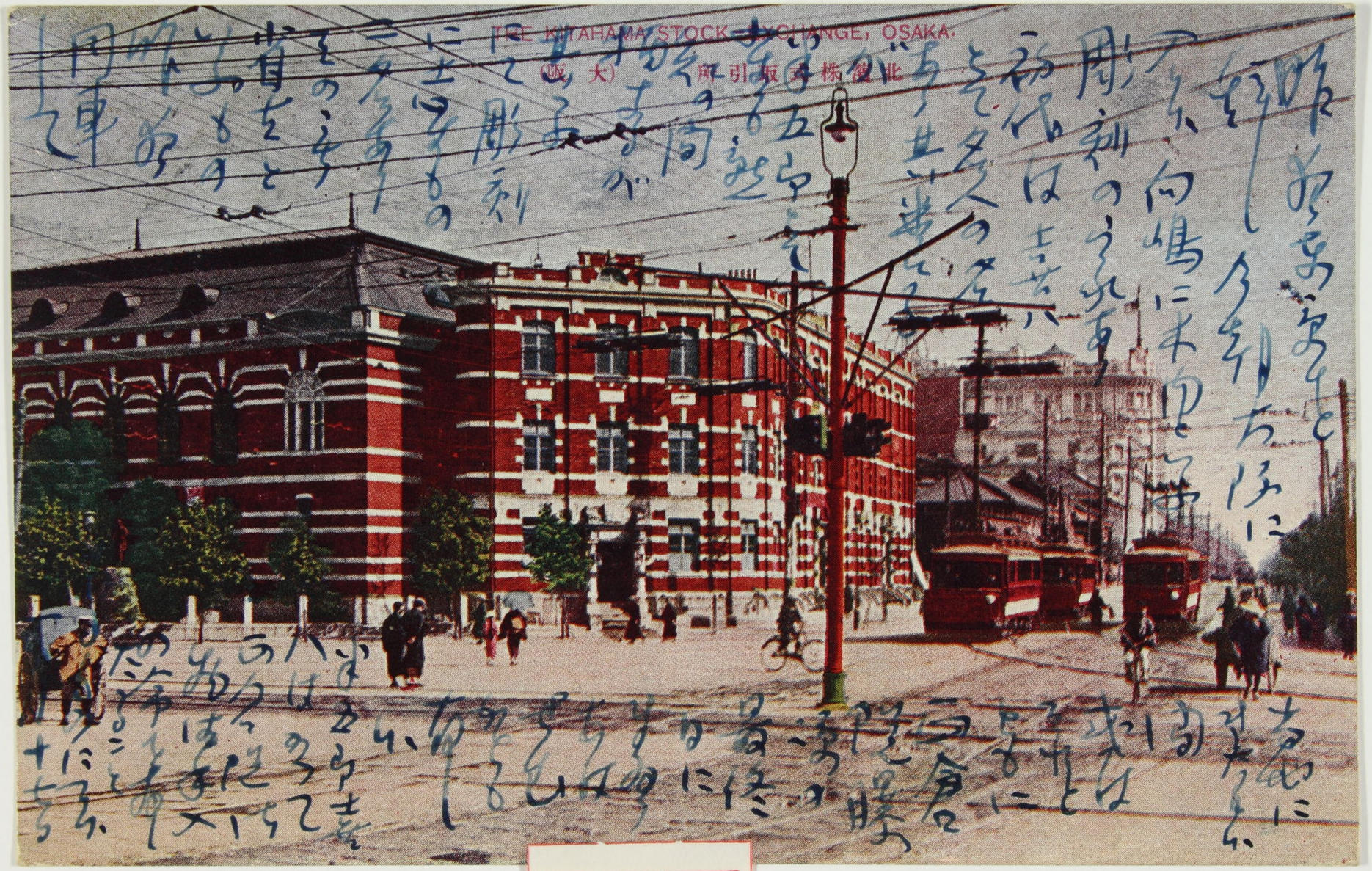
千6
3960
1
(22)

UNION POSTALE UNIVERSELLE

CARTE POSTALE

郵便葉書

ヤ6
3960
1
(23)


THE KITAHAMA STOCK EXCHANGE, OSAKA.
(阪大) 所引取(株)株式会社

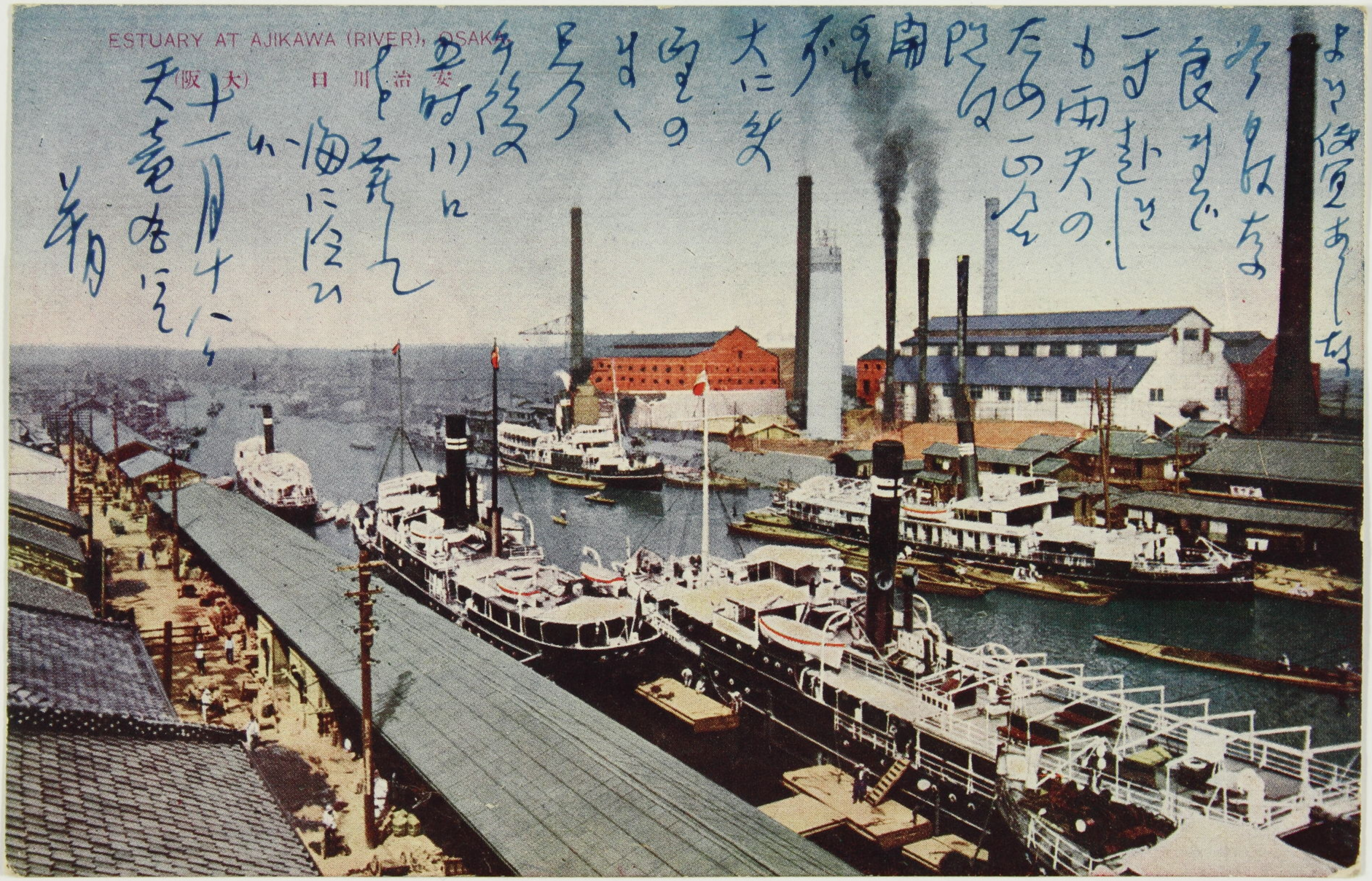
郵便はがき

CARTE POSTALE

MADE IN JAPAN

三色版印刷株式會社印行

1(24)


ESTUARY AT AJIKAWA (RIVER), OSAKA
(阪大) 日川治安

郵便はがき

POST CARD

(3)

廿四日

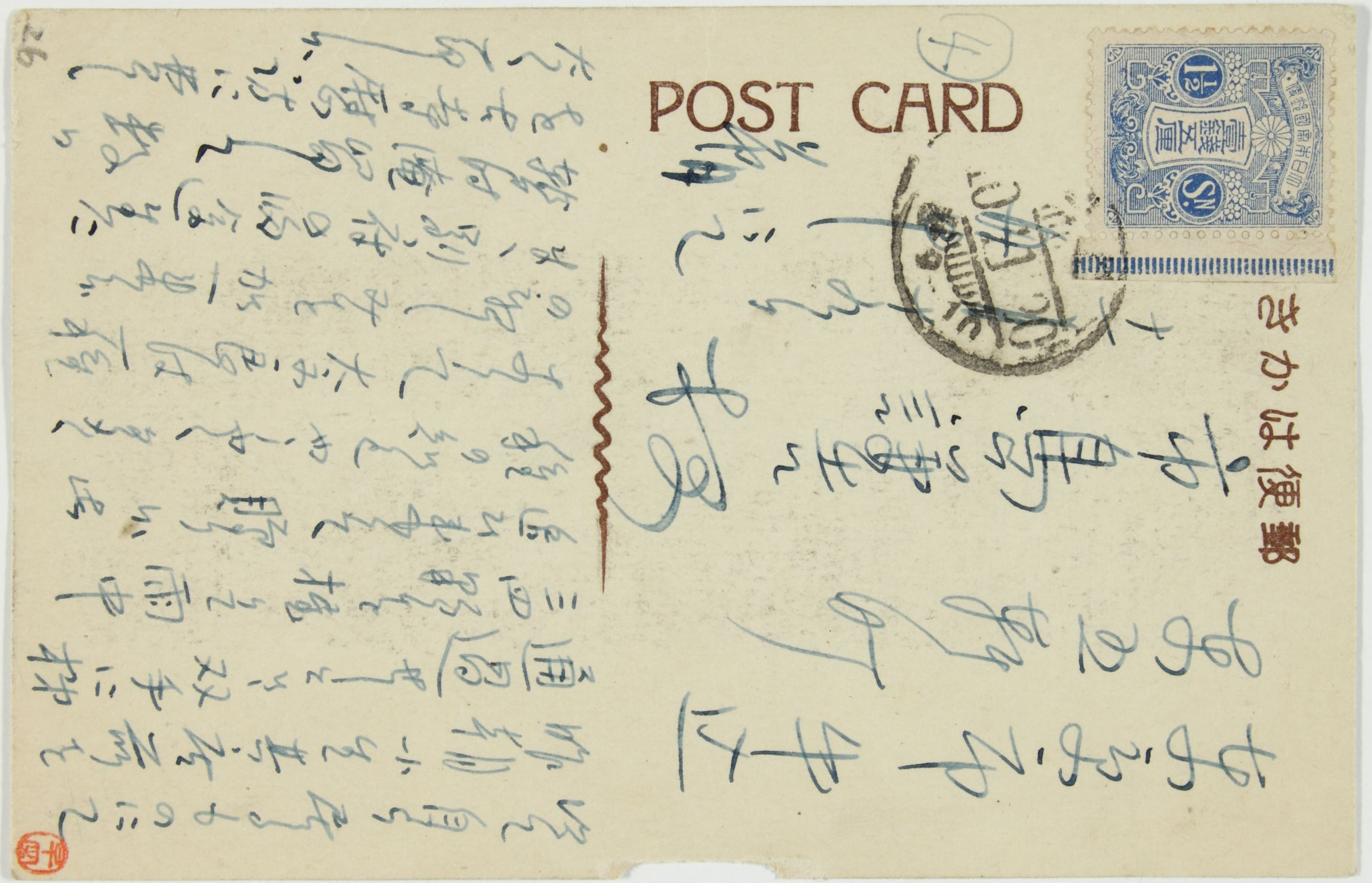
去る廿日の郵便
なほ
ゆ
中島謹吾
[illegible]

雨の降りつゞく庫の
開かれたりしは三時
き貴恨事に存ず
まるまゝ此恨をふくみ
つゝひたすら大事
雨にぬれたる
着るの煩累を
ゝまるものに言ふ
六七回いまだ
まるくらゝに
今日は一興と
存ず

25

正倉院に有名な正倉院は何度でも開かれる事あり
正倉院にて玉虫の厨子を観たいと
思ふ事も正倉院
奈良正倉院御物
有るべくもあらず此度眞
一切を除き去れば眞
（工藤精華画）

に出現の御所
と家にて
の黄動き十四五名に止まり
感動喜び甚だ少くて一日
この所の人の中
家に今年は甚だ少く


POST CARD
郵便はがき
1½
SIN

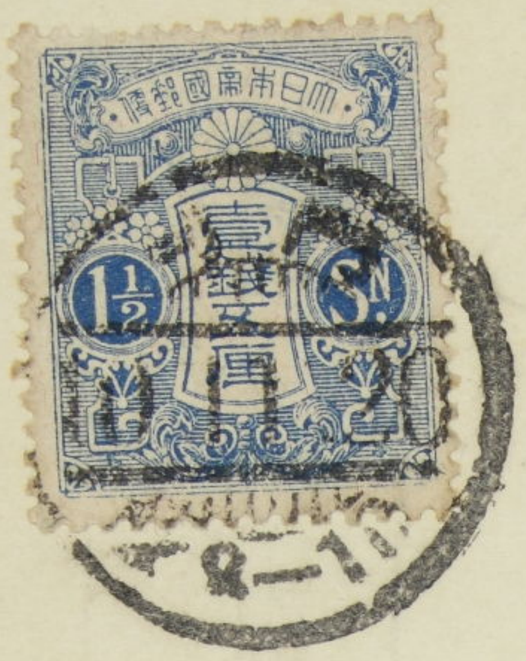
今朝

奈良にて明四天王護國寺の八大
文殊の拝見、東大寺燈籠の天女の拝見など誰も
誠々有難き拝観無と存ずるものにて其他大佛

奈良正倉院御物

（工藤精華画）

の蓮瓣も数多き雅
の工芸中の逸品にて
正倉院の古色然たる
に立つ迄に世代
幾年か経ては例
の通り数十枚の
つるところ
妻屋、弟
出発 吉の
絶友と



きがは便郵

東京市
麻布区
霞町
鳥海謙三

POST CARD

(5)

千6
3960
1
(27)

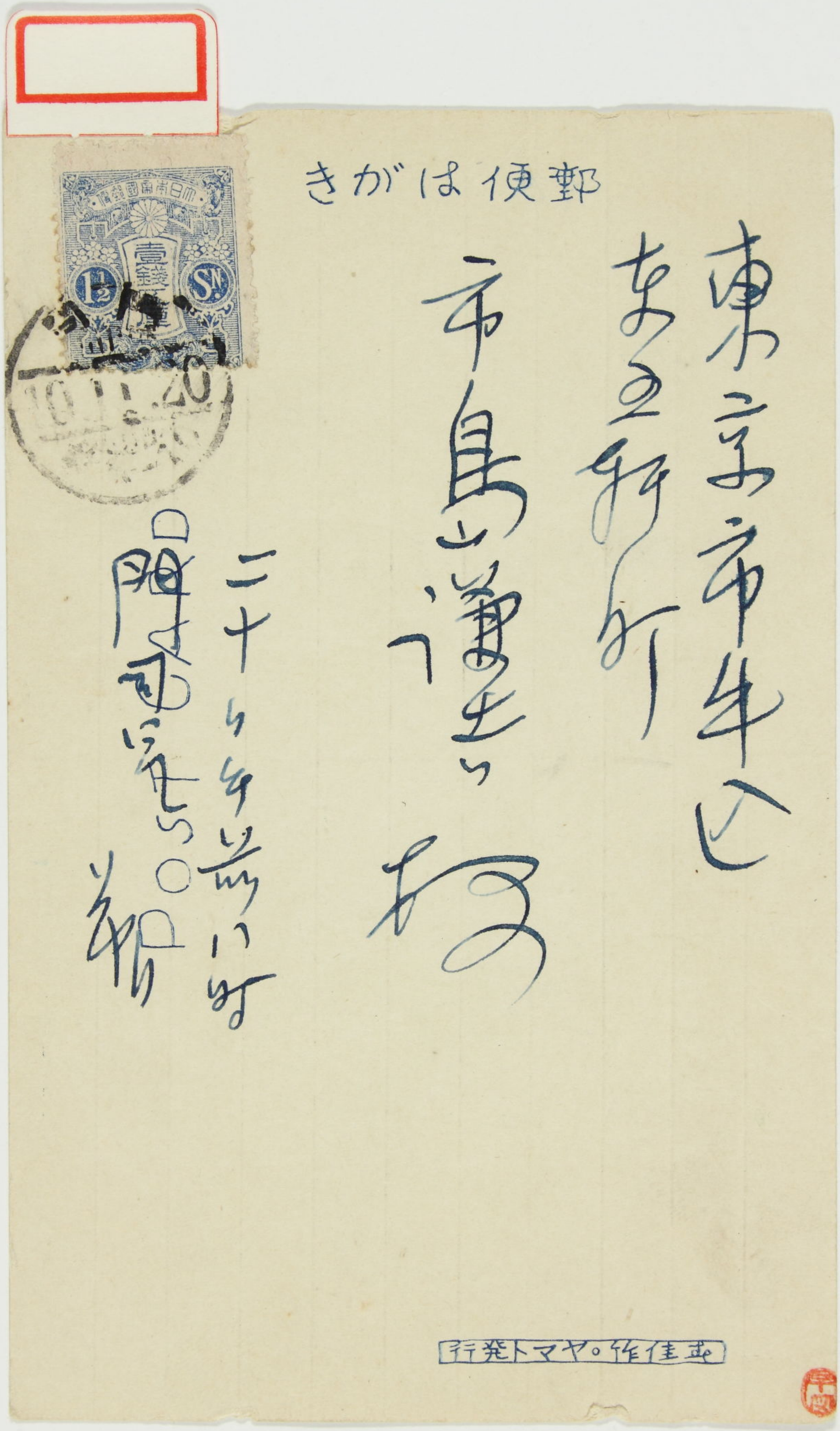
JAPAN

発行ヤマト商会

彼方こちに鎧ふ
ものの津の海
に笛うつ事
ゆゑ
へを子母はいと
で中（大阪にて）
こがねいでゝ
も あるこの浪尚に
あるこの子母
舟

ものの津の海は
たく船はちまた
ちに海を撫み
ゆ
あさのうらわにうちむれて
あさ
わがゆくこの鳴ぐ
ぶ
ばかりの波を流ゆく
こゝ
に
ゆくあるのあるみ
ちの
（尾道にて）
十一月十九日
少郎

JAPAN



郵便はがき

東京市牛込区
矢来町
馬場謹吾様

二十六年前の
同窓会の報

住所作成・発行ヤマト

46
3960
1
(28)

門司に上る青々船中にあるの美あり
船中の作一二を録して要に答ふるのみ
三月四日宮島の帆掛船におどろきて
あがるすに身は海の上にのぼるに
八十島の空押しわけて
△紅葉あるき天の棚雲
とすへるやあかねさすとすさやけき夜
別府に宮一郎氏を訪ふ途中自惚ちを
宴雄火の山頂里主と者はやと身
出地すに事つるくは八幡宮の多きを
上ずとにて此方面をかく歓迎
あるべし

POST CARD

Made in Japan.

郵便はがき

チ6
3960
1
(29)

中津芝下車しまづ大雅堂を

自性寺に参る大きなものはなすま

一枝をみたし小なるものは載せず

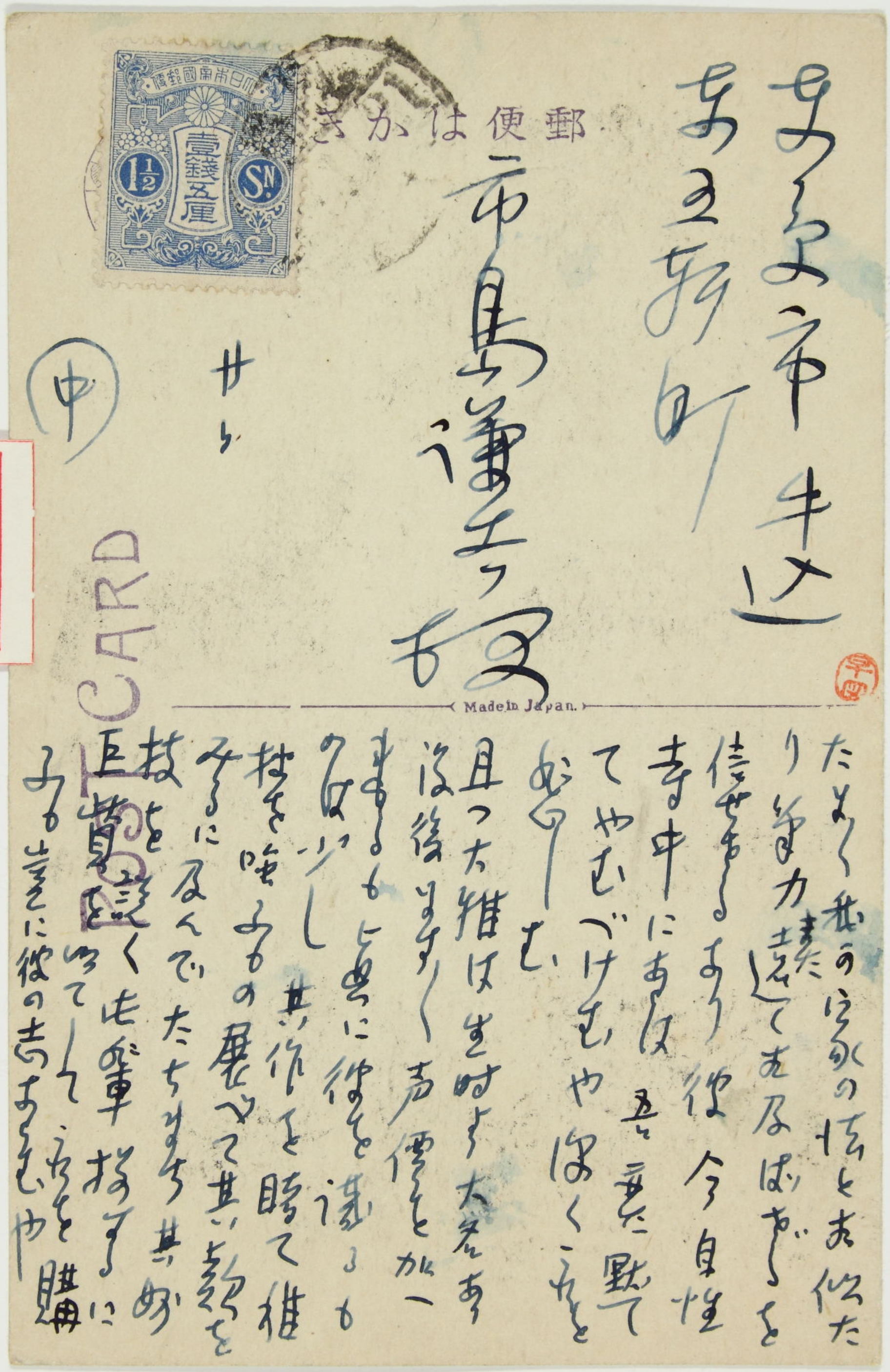
四寸載せず大小すべて四十七枚

千底江鹿生高山起波浪石女生

石兒龍毛寸〻長欲貢〻著提隙

看此勝様

一巨勧たるを失はず山陽の為めに



郵便はがき
壹錢五厘
1½
Sn
Made in Japan.
POSTCARD

チ6
3960
1
(30)

また異説に大雅の自性寺を置き

たるものまたに四十二才 五十余
病身をいたりて まもなく歿る四十日の後
あるべき時 魚市場 [illegible]
体面 [illegible] 四月 [illegible]

一品々西東

また またに四十二才とまるゝ 徒か画
は天下の珍 あるは誰かも敵 [illegible]

べけんも 要は書画の業を以て行るに
あり 其書かつて画意多し

郵便はがき

東京市
牛込区
矢来町
馬場謹和

Made in Japan.

遂に得ることあり一去青然一
たり大雅今の時にあらず
自性を中脇を曲げ脇を
伸べて五とともに佛蘭西最
近画壇の情長を論述す
ることを得ず もしそれを
彼の為めに惜しむ

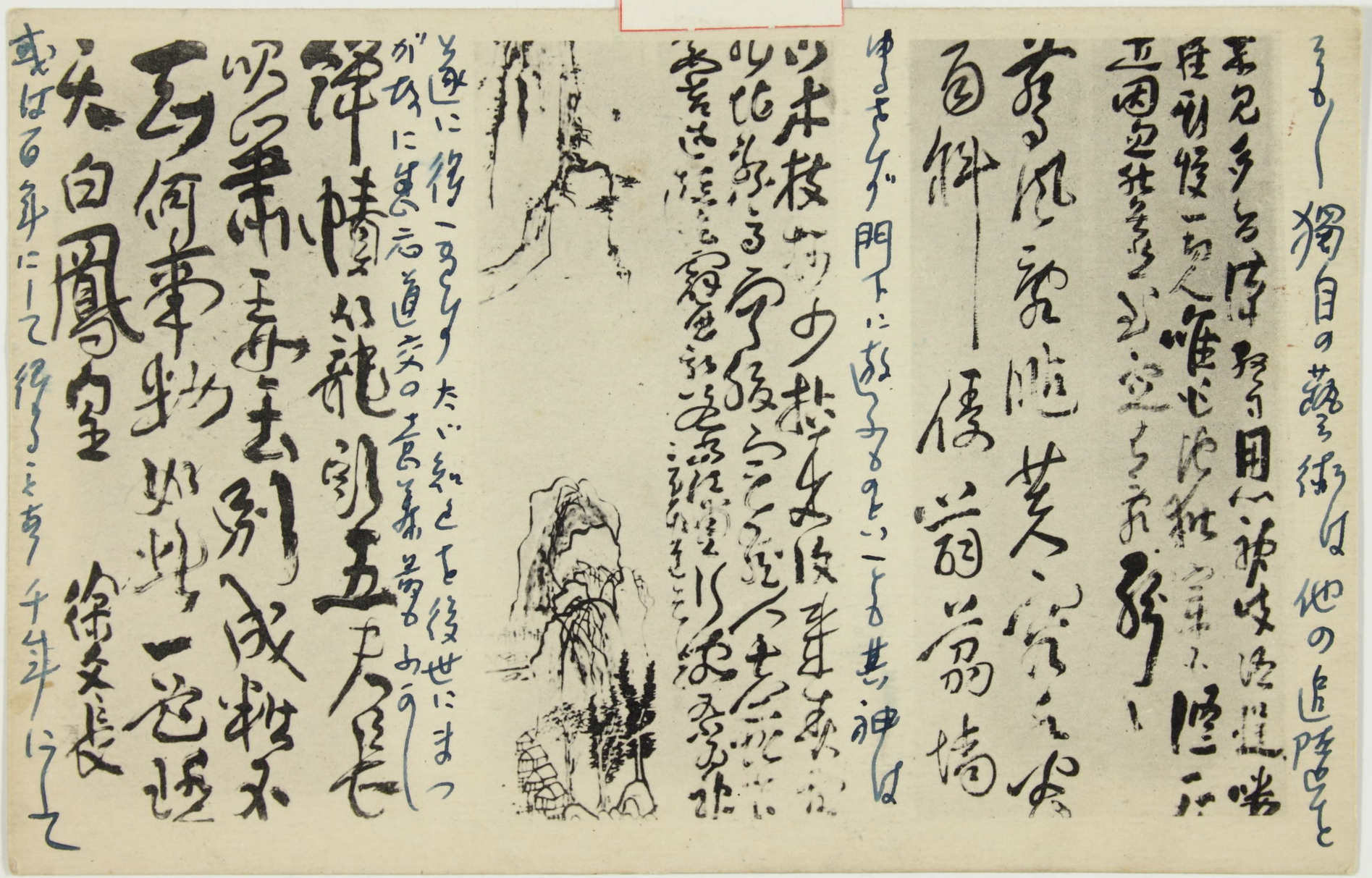
中津は福沢諭吉の生誕地
である 後世また独立自尊
神社を建つべ
きことにあらざるべ
からず

和

(F)

POSTCARD

チ6
3960
1
(31)



獨自の藝術は他の追隨を
許さず門下に於ては
以未枝葉の如き
此流派の
[illegible]
道に行はるゝ
ことを後世にまつ
が故に其后道交の
詩情は龍の如く
以て
[illegible]
[illegible]
[illegible]

POST CARD

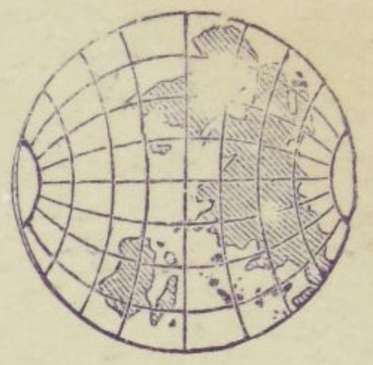
Made in Japan.

郵便葉書

チ6
3960
1
(32)

（中津）　自性寺　（大雅堂）

POST CARD



郵便はがき

Made in Japan.

チ6
3960
1
(33)

此額は
東に
かゝぐる
ところ

UNION POSTALE UNIVERSELLE.

CARTE POSTALE

郵便はがき

46
3960
1
(34)

UNION POSTALE UNIVERSELLE.

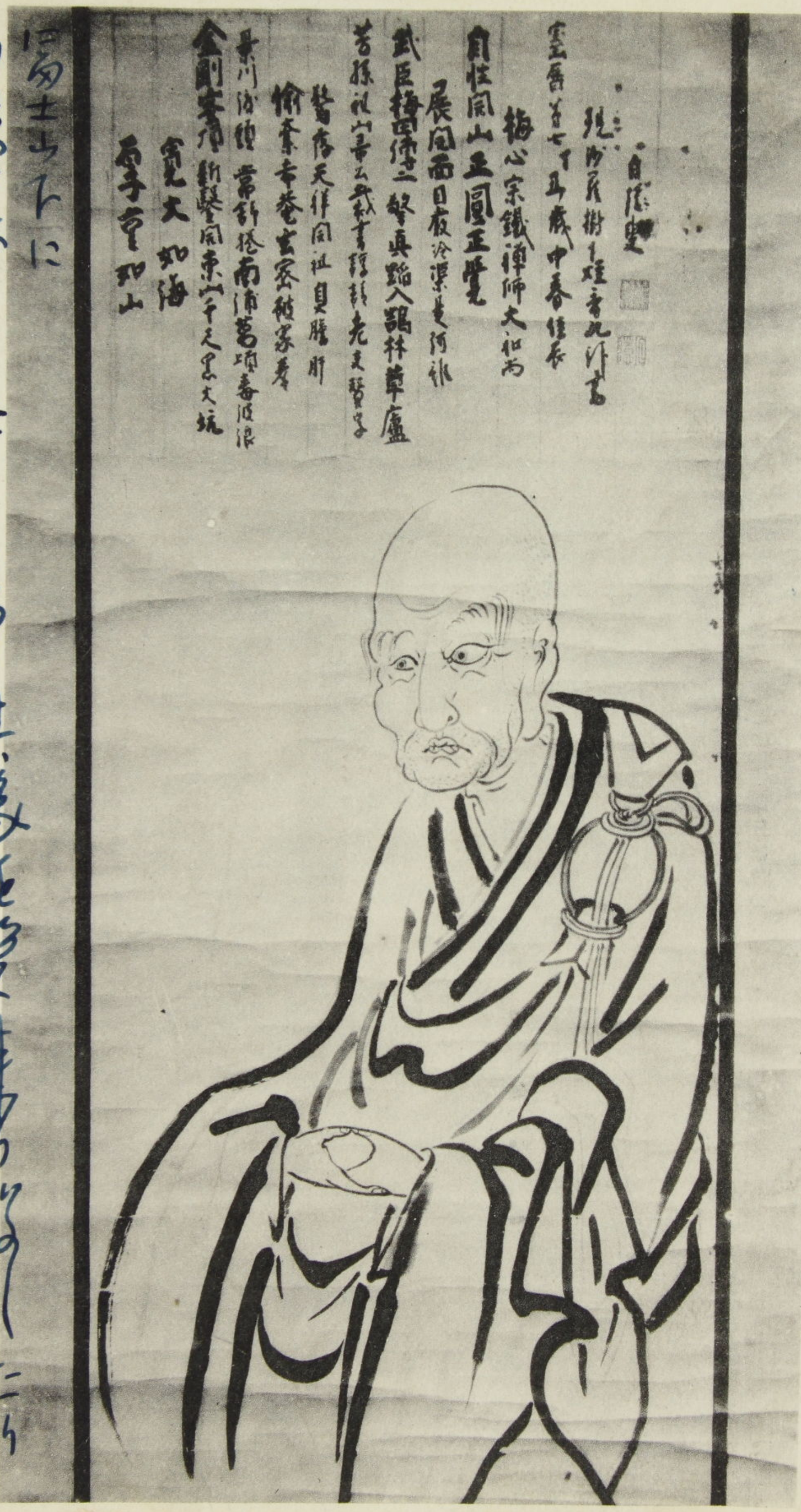
CARTE POSTALE

郵便はがき

白隱禪師の描くところ

大雅は高野の方丈とゆゑに

チ6
3960
1
(35)



白隱に參じたることあり其縁を空事なりとなり

UNION POSTALE UNIVERSELLE.

CARTE POSTALE

郵便葉書

(36)

POST CARD

郵便はがき

Made in Japan.

チb
3960
1
(37)

コレ等ノ書ハ三十面法ヲ以テ布置スルモノナルガ如シ 言見ル可キ

東國明珠 桂水清

醉未將墨寫就時

[illegible]

[illegible]

[illegible]

下ハ図ハ豐臣秀吉ト虎ノ如ク見ユ

碧巖高沈月

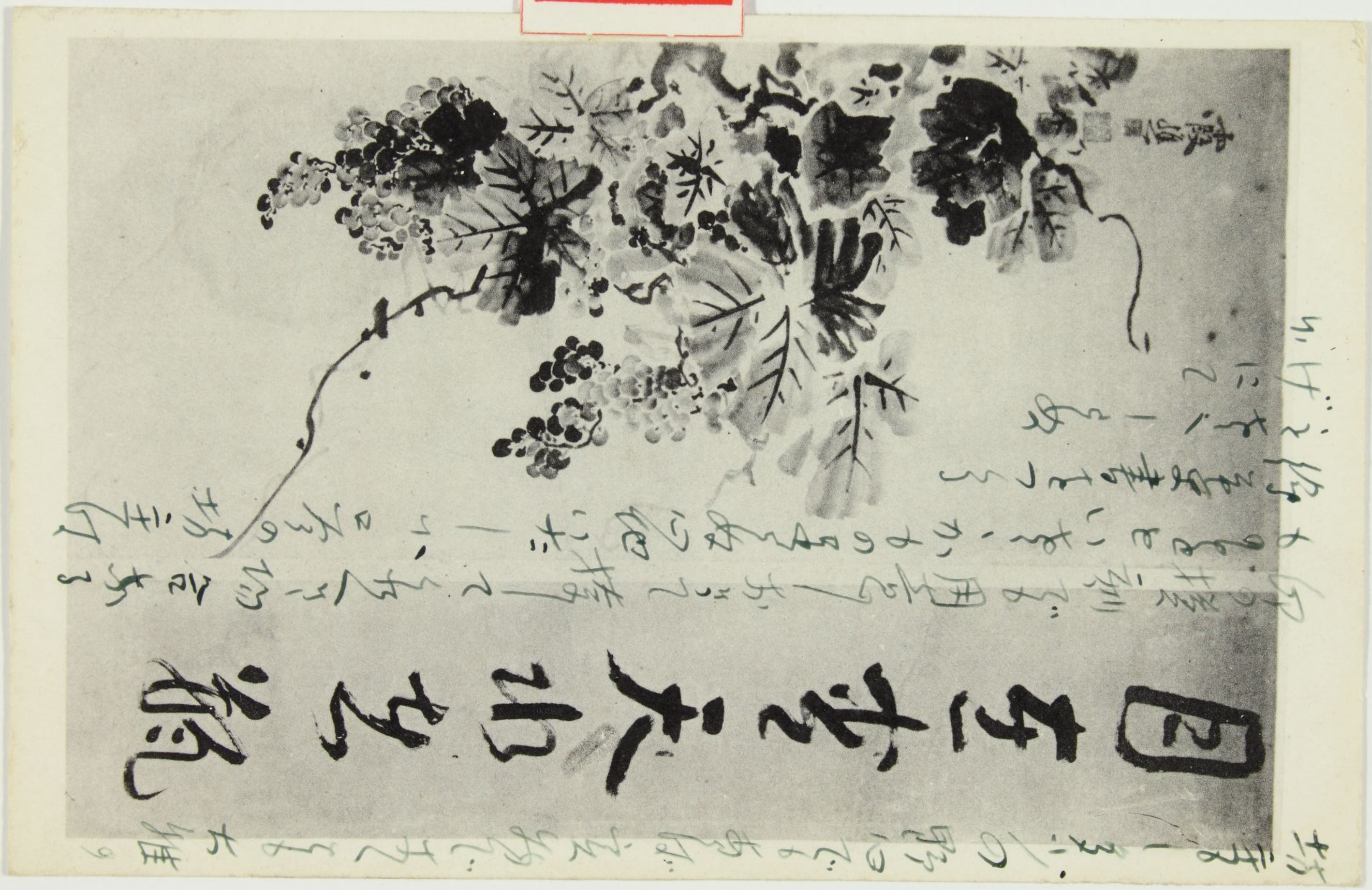
寒雲靜鎖樓

UNION POSTALE UNIVERSELLE.

CARTE POSTALE

郵便 ‡4·18

千6
3960
1
(38)



UNION POSTALE UNIVERSELLE.

CARTE POSTALE

郵便はがき

書籍一式をかさしとりす毫ふに差あり もと見て少くも三四枚にかゝりわけたりかゝることは書門の書ゑ弘法紙無まぐく して素人には毫有るべきことより大雅の筆法は教閲月

よしよりはよりあるべきことより自性の筆毫を通

望てもづ毫すは迂筆臭いもの、無き臭いもの雅あり

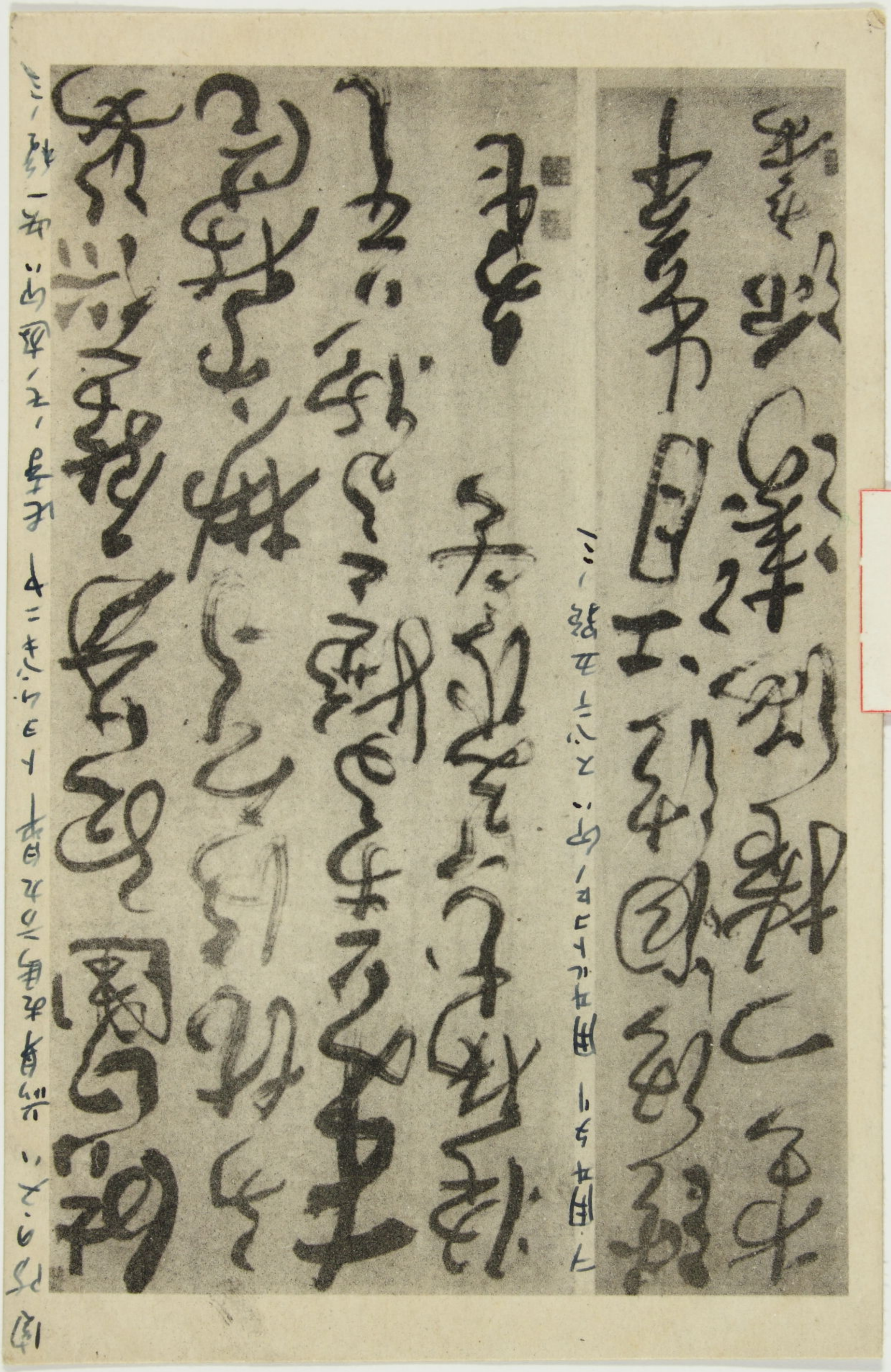
ありたい此事も筆臭さもの少きまゝ、こは男子

ロ
チ
3960
1
(39)

POST CARD

Made in Japan.

チ6
3960
1
(40)



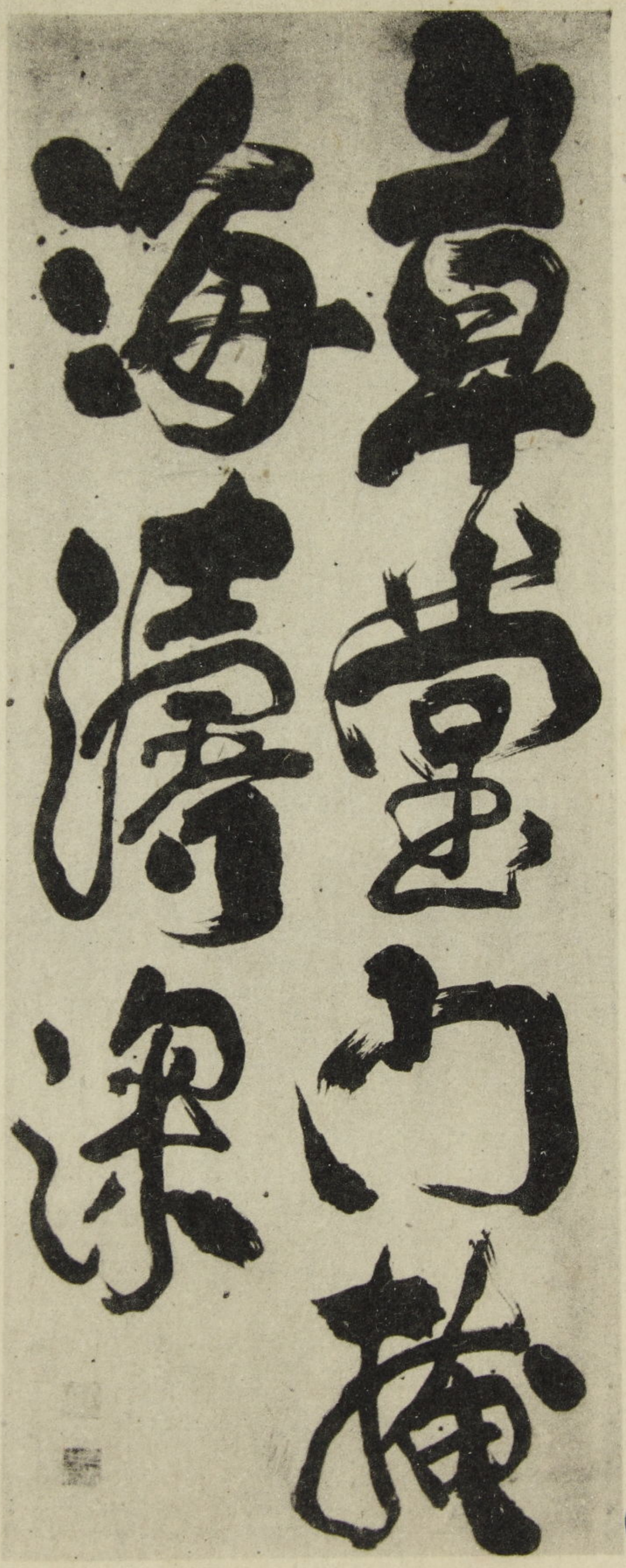
POST CARD

Made in Japan.

郵便葉書

1 (41)

草の字の起筆のところ里計にぢみて二信大とあらず筆を紙すること奔放なるかの如くあたかも信を以てみるときは



唐代を下の習慣あるを以て
之を知るべし

POST CARD

Made in Japan.

郵便はがき

霞雄

第ますとてきみか描かれたかたちに如れの歌

寒山頂上月輪孤照見晴空一物無可貴

然無價寶埋在五陰濁身軀

甲申冬日 御

霞雄者

はゝ風地ゝ

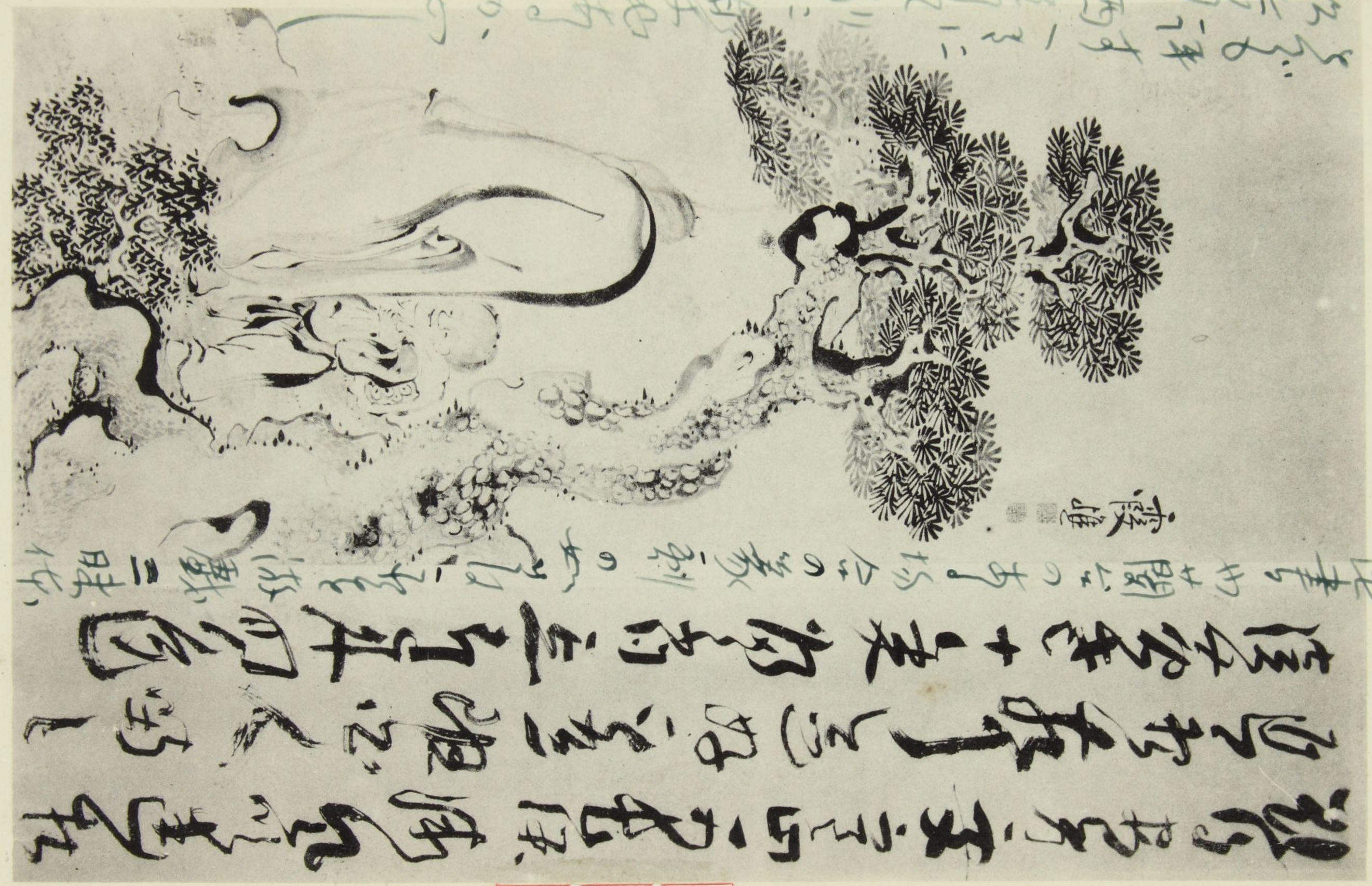
從此道く

チ6
3960
1
(42)

UNION POSTALE UNIVERSELLE.

CARTE POSTALE

わかば郵便

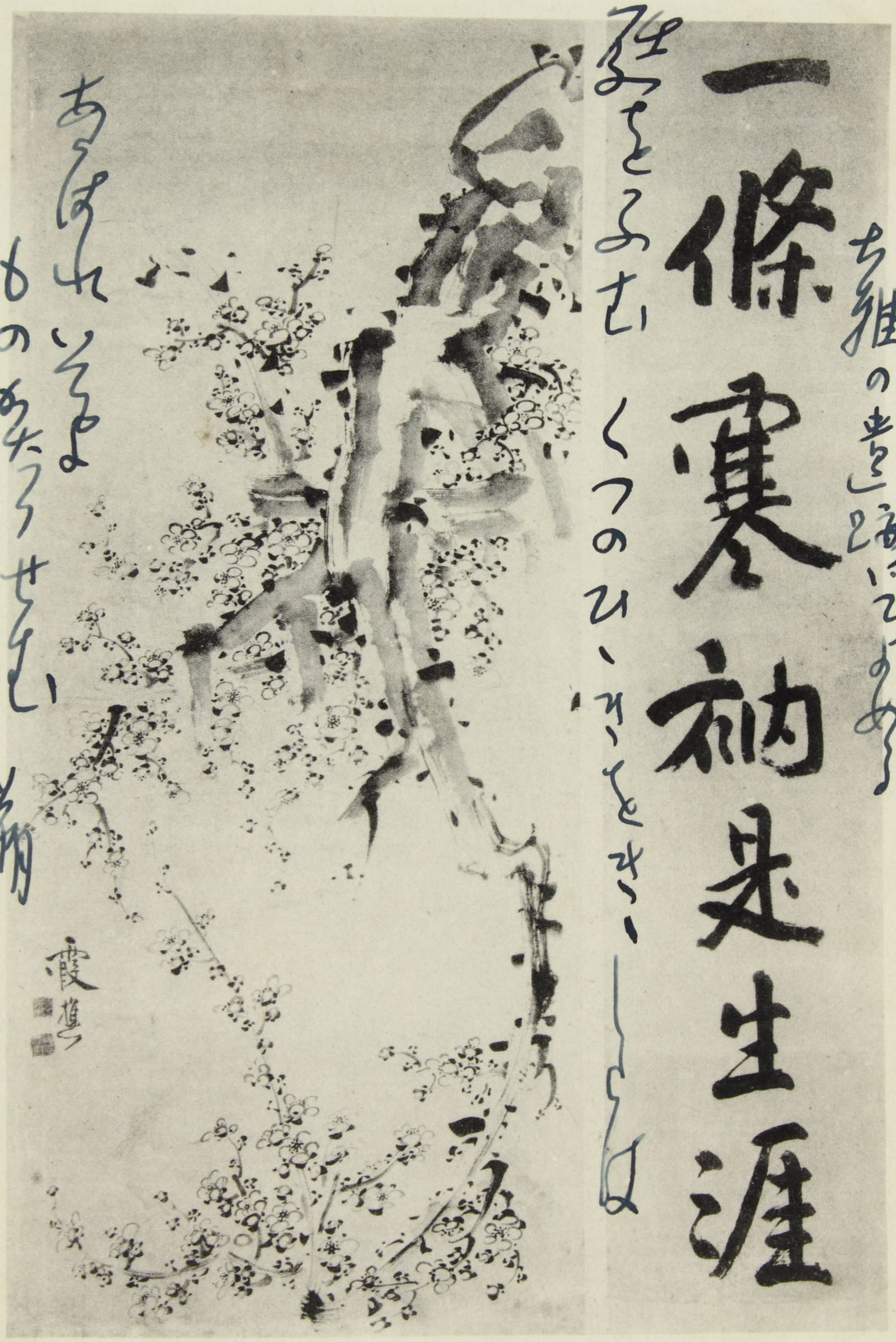


チ
3960
1
(43)

UNION POSTALE UNIVERSELLE.

CARTE POSTALE

郵便はがき



子6
3960
1
(44)

UNION POSTALE UNIVERSELLE.

CARTE POSTALE

かはは便郵

僕の自性を待つと共門の右に蕓薫黄み詩情の前に
格調落ちて又一風情を加ふ玄関に貼して日く
大雅書飲料時一人為全五十年、恵て大に興きめたれ

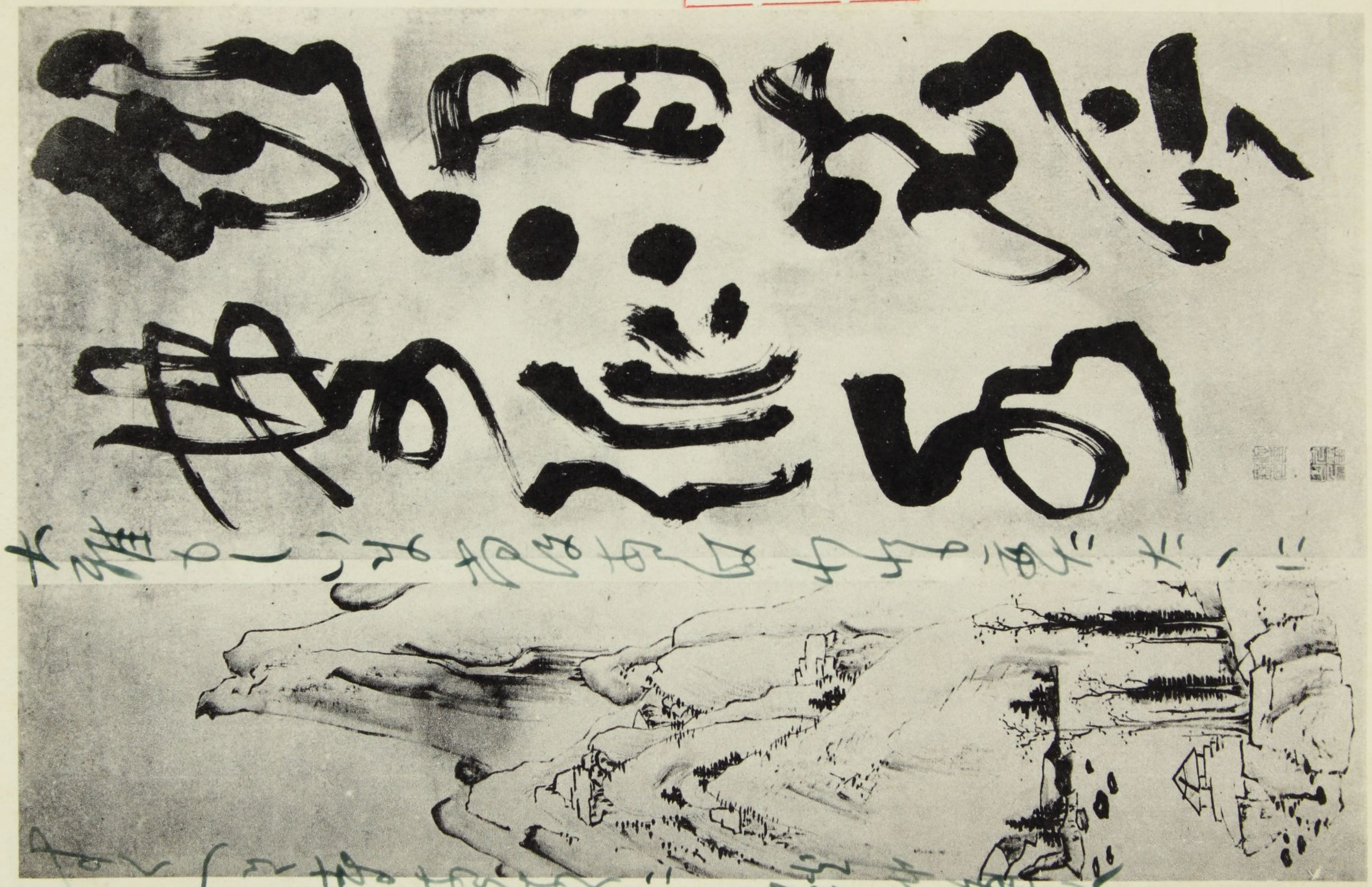
と云ふもコレクションの傑作に之つぐものは不可まる
べし堂の掾甚だ低さが故に雨蓋の延すのはる塵あ
の開閉にて少しく移動せざる明かず一寸好書何の禍

チ6
3960
1
(45)

UNION POSTALE UNIVERSELLE.

CARTE POSTALE

郵便はがき



ナ6
3960
1
(46)

POST CARD

Made in Japan.

郵便はがき

76
3960
1
(47)

多アラバ論語スベキモノアリ

コノ字ハナラズ タバ吉ノトイフベシ大雅モシ

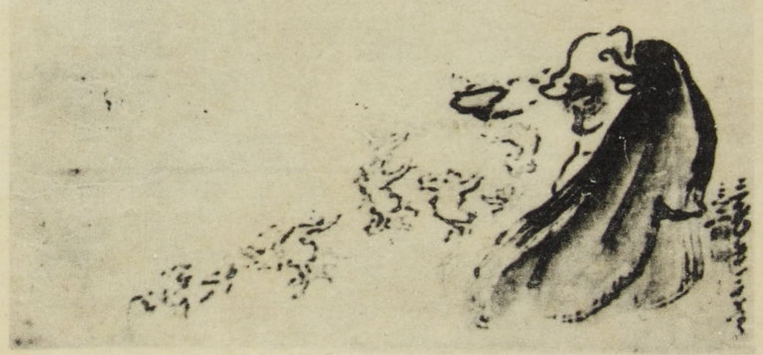
POST CARD

Made in Japan.

郵便葉書

チ6
3960
1
(48)

小片はみな数寄の印あり　一茶



等閑の筆見はかつて氏四に考ル

右四中段ノモノ三五道玄ノ高トアリ　タヽ

UNION POSTALE UNIVERSELLE.

CARTE POSTALE

郵便はがき

霞邊

印のみに曰く　三岳道吉

池無名印

二印

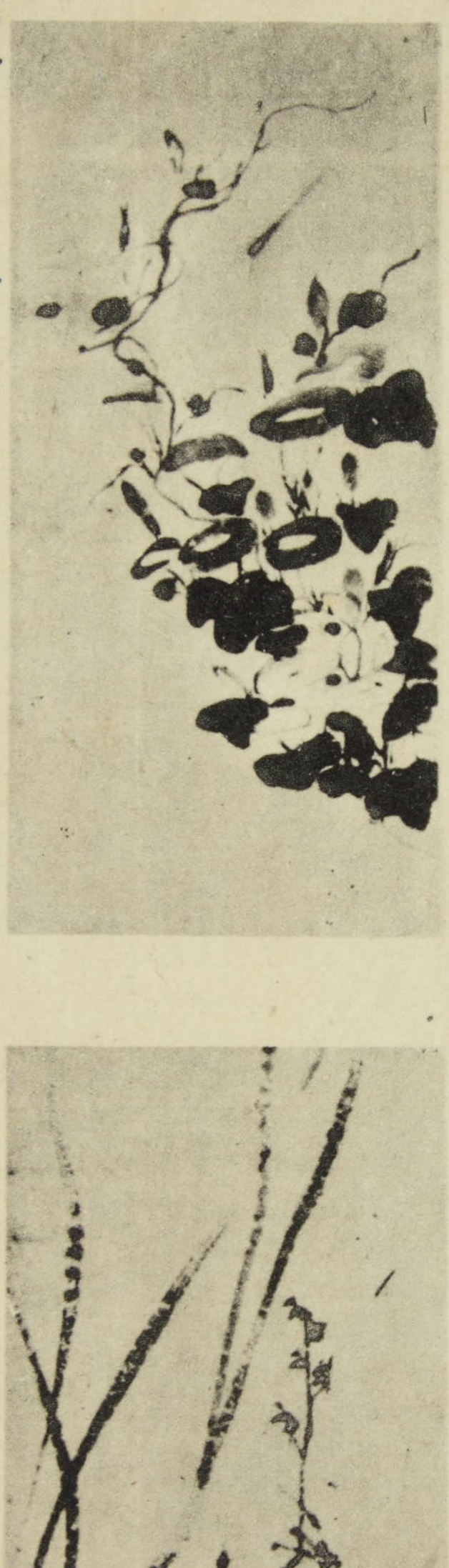
チb
3960
1
(49)

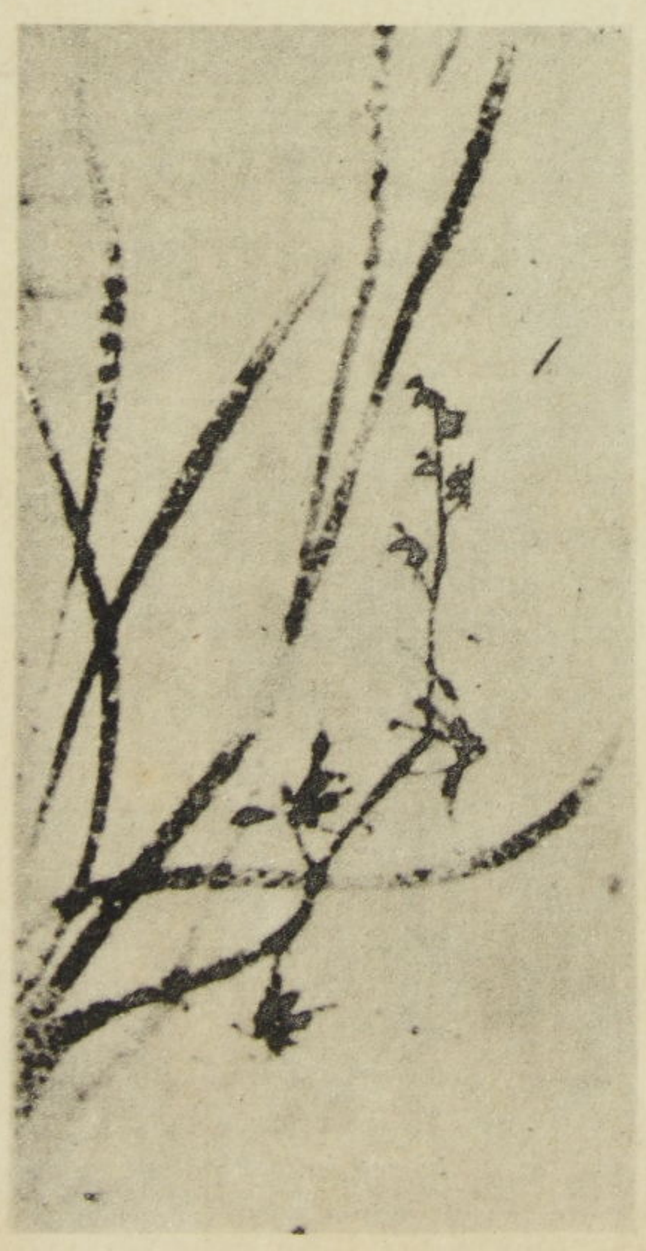
POST CARD

Made in Japan.

郵便はがき

こう菊の
やうし
とみえ
て
豊の
月と
思はる、
あるも





あり其筆勢豪邁くじさものを
南牛花は月中秋仲道人の横ちしものを今時合とすべ
横法布置直手るには紙り時作立て苦矣一つ、まあ屋たら

チb
3960
1
(50)