



玄策東坡 畫

梅子悟之信也

安瑞年即之故

中梅妹為之

尋之難有年

此之由三斗之朝

再涉時之亦暇

日之漸之語流

信之公贊之靈

之勢之壯之實

中精神之精也

如來之入之

淳越之也之

山中之同也

見之已事之矣

張四道期也

抱病一傷之

安指之也之

道之為又也

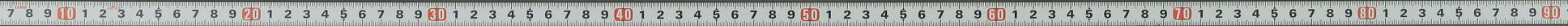
身之入探也

涉之也之

字之通也

之各也之

玄策東坡





玄筆水塔 美

按馬恒之信也

安瑞年可也

中核妹也

身之難也

此三并也

再行也

日下漸之

後之

之

中

相也

浮越之

山也



如春之
花

浮華之
心

心之
同

見之
已

張四
道

如病
人

安
靜

道
之

為
人

與
病

字
之

名
之

上
之

五
十