

別啓

丙寅

墨梅一幅

是李溪九老ノ遠國ニ在テ故ナリ細君
相思ノ情ヲ寓タルモノト見テ
相幹ヤ、肥
大ヤ一匹暗ク其法亦以其風格ヲ
其像スルニ是レリ

墨蘭一幅

是淺冊梅堂松山生ノ筆意ニ倣
并テ五絶ヲ題スルモノ也其意ハ
托
スル所有テ作レルナリ
蔣澤餘侶ハ其
別録ナリ

蜀葵圖一幅

是蓋文鼎席ニ醉後ノ戲墨揮
灑淋漓筆力紙背ニ透ル

花溪新霽圖一幅

是瓊東ノ李熙泰九老ノ梅華ヲ
人ノ筆意ニ倣ニ也展閱ノ際
人ヲ予ニ免飛神馳シム
オノツカラ坊
間ノ俗画ト異ナクアルヲ免ユ

春山觀日圖一幅

是林善葉士臣ノ筆法ヲ學ビタル
也半水摹古墨戲ニ昧等ニ印章
凡ク見ハ其丹青ニ心醉ス
淺カラサル
ヲ知憲ハ右不過ハ字ト見ユナリ

鍾帽捉鬼圖一幅

是容齋老人百意ノ筆也俗冒画
所端午ノ幟ニ近キモノ多ク
獨老人玄宗



才知憲ハ名不遇ハ字ト見ユク

鍾帽捉鬼圖一幅

是容齋老人曰意ノ筆也俗冒画
所端午ノ幟ニ近キモノ多ク獨老人玄宗
故事ヲ踏ハ殿閣漂渺ノ際忽然
進士夢中ニ現出ルアリ其誠非凡ノ奇
想ニシテ凡手拙工ノ能勢驚スベキ
所ニ非ス尙令江東ノ画手以老シ以テ
巨擘トナス莫ニ誣ガル也

半截二行題字一幅

是拙師千阪莞翁宋人ノ向ヲ書ス也
公羽今年七十有六有テ勢スト維尼
精并爽快本所テ四橋北ニ開店
シテ聞達ヲ求メテ故其書老蒼道
勁ニシテ穢媚豔冶ノ態ナレオカカラ
古人ノ風致アリト云

右通共七幅一函ニ收メテ有テ百廿四

尊者ニ過シテ亦二三幅ノ川取

取テ茶屋先立 阿比山村高木

光り一幅ノあまはな西ノ大才家ノ

清暇ニ備ルニ送ラズト有テ下ノ

長者ノ清一畫ノお柄ノいふまゝニ

まゝニ一ノつ笑ニじ時年より

貴地喜楽のちやうと有テ花

新月ノ時ノ合養ノ花

そノ一ハ遠ニ有テ着テ有テお

お人ノ一ハ遠ニ有テ着テ有テお

走々題ノ有テ有テ有テ有テ有テ

