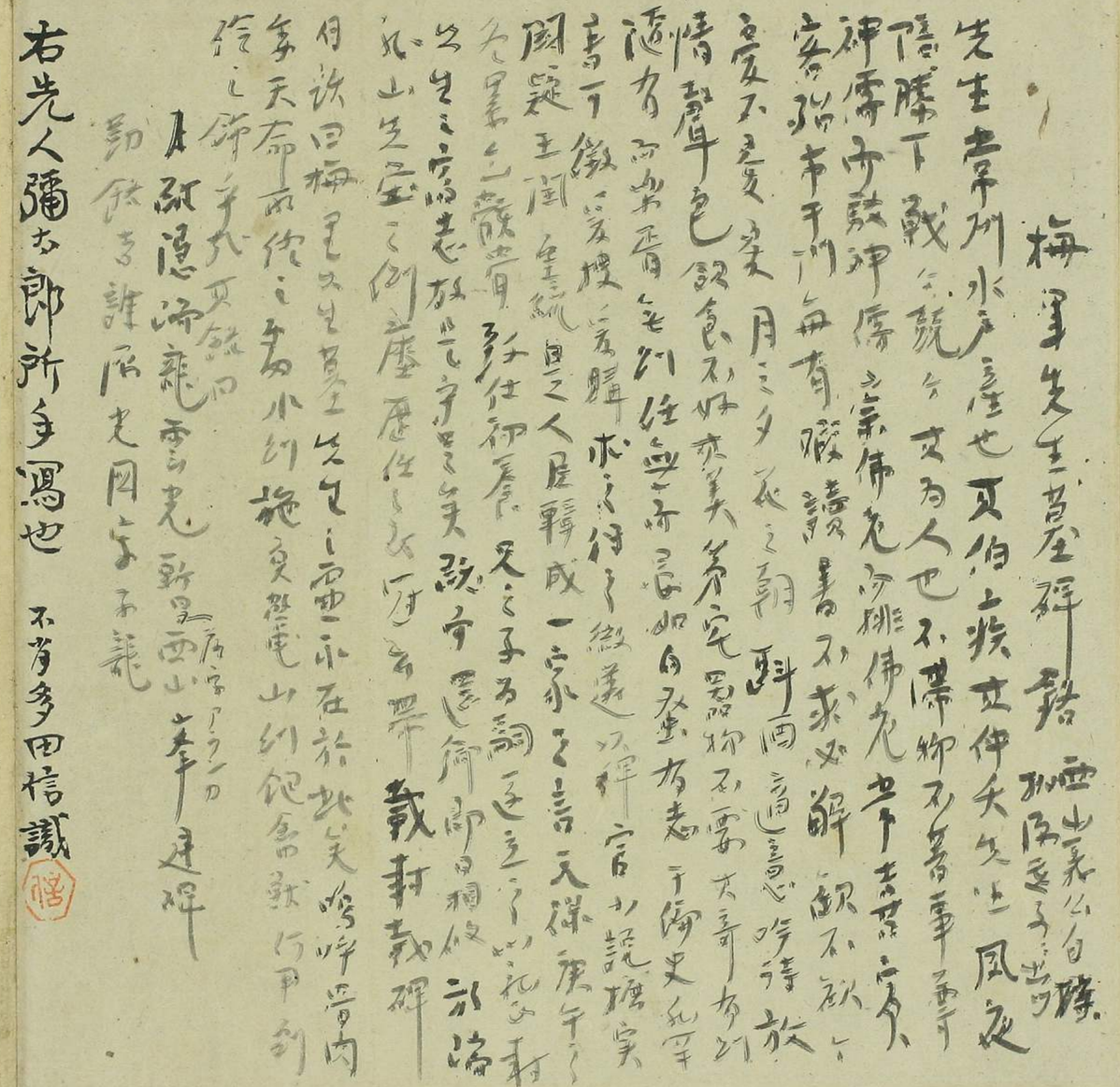
平野次郎國臣

あらしてわかれし後屋におちて
千年のわかれにこそ雨もしらん雲を

海庵　多田彌太郎

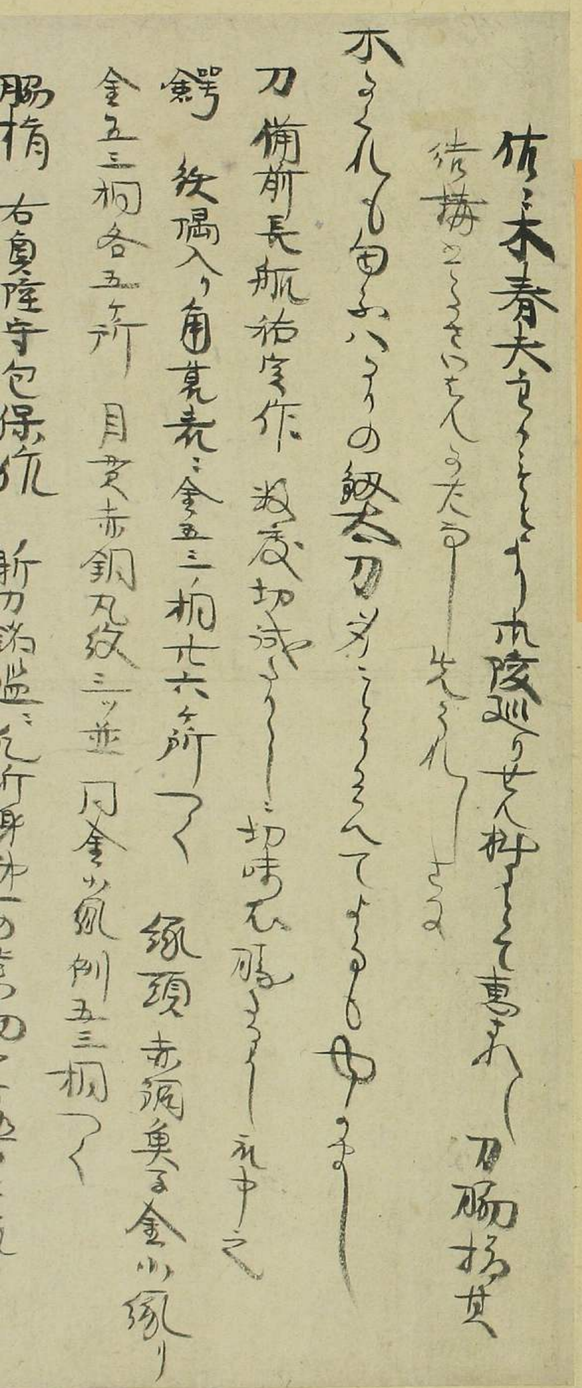
梅里先生墓碑銘　西山義公自撰　加藤遠子之書

先生常州水戸産也　其伯上疾立仲夭先生　風夜
陪膝下戰兢兢　其為人也不滯物不著事　尊
神儒而敬神儒　宗佛老而排佛老　常常
客殆市于門　毎有暇讀書不求必解　飲不欲亡
憂不憂矣　月三夕花之朝　斟酒適意吟詩放
情聲色飲食不好　奕美第宅器物不要　大奇有利
隨有而樂　晉無利任無所忌如白蚕有志于御史私罕
書于徵　愛搜愛購求之得之徵遂以稗官小說摭實
闕疑王閩　垂統皇之人臣輯成一家之言　天保庚午之
冬墨之骸骨　弥仕初養　父之子為嗣　遂立之以花之　封
先生之寫志放是宇宙之美　欲守還御郎日相攸　於端
北山先塋之側　歷歷任之　所有帶　載封載碑
自誤曰梅里先生墓　先生之靈亦在於此矣　嗚呼骨肉
多天命而終之　為小利施　臭蟲山利飽　禽獸行甲剣
終之飾乎哉　其銘曰
月就隱　沛龍雲光　新昌西山　奉建碑
勤銘者誰　原光國字　不能



右先人彌太郎所手寫也　不肖多田信識

蒿齋伴林光平



彼ニ木春夫をうしなり　九陵巡りせん杖をもて惠まれし　刀脇指其
待梅　さらさいたんの大事　先ぞれしさる
木をれも曲ふ八ぐりの鰹　刀多こしらへてよるも　ゆまし
刀　備前長船祐定作　数度切成ぬ　切味石脇ぬ　永中之
鍔　紋隅入り角莫表ニ金五三ノ桐七六ヶ所つく　縁頭　赤銅魚子金山縁り
金五三桐各五ヶ所　目貫赤銅丸紋三ツ並　同金山縁例五三桐つく
脇指　右奥陸守包保作　新刀治監ニ元所身ハ一の[illegible]