





七代中務權少輔伊經朝臣書

琵琶引 并序

元和十五年秋三丁左遷
九江郡司馬明季林送
客至湓浦口因舟船中
聽彈琵琶者聽其音聲
錚錚有京都聲同其人
本是長安倡家女嘗學
琵琶在穆曹二善才家
長之義委身為賈人婦

遂命酒使妓彈琵琶。世罷。個
默自教。少年時歡樂事。
湏滿。憔悴轉徙於江湖間。予
出官二年。怡然自安。感斯
人言。是夕始覺有遷福之
因。為長句歌以贈之。凡六
百一十二言。命曰臨此集。引
尋陽江頭。夜送客。
楓葉荻花枯。索。
之人下馬。客有船。

舉酒欲飲無管絃
醉不成飲慘將別
有時茫茫江浸月
忽聞水上琵琶聲
主人忘歸客不發
尋聲暗問彈者誰
琵琶聲停欲語遲
移船相與邀相見
添酒迴燈重開宴
子呼弟喚始出來

猶於琵琶半聲西
轉軸撥絃兩三聲
束成曲調充骨情
弦：掩抑聲：思
以訢平生不得意
似眉信子續：彈
說盡心中無限事
種種撥抹復挑
初為霓裳後綠腰
大弦嘈：如急雨

織綺綺寔出刃鏃鳴
曲終收撥當心盡
四弦一聲如裂步
東船為船惜無言
唯見江心秋月白
沉沉收撥桺弦中
勳勳志意起斂容
自言本是宣城女
家七娘著陵下位
十三學得琵琶味

公為教坊第一
世居曾教善才
伏鞞來西被袂
媼媼又陵秀少
年纏頭一世紅
緋不知底細頭
雲莫擊節破
面之羅裙鬢
滄海今季歎
笑復明年秋
月春風等閑
度弟走從軍
阿姨死

嘗去朝來飲之故
門前零落鞞弓禱
老大嫁作商人婦
商人重利輕離別
前月浮梁買茶去
去來江口守空船
遙船月明江水空
艤淙忽夢少年事
曾啼鞞淚如探干
我聞琵琶聲已歎息

又聞此語宜以
同是天涯落人
相照何必曾相
我從去年彘華
福居病後君詢
尋詢小變其音
終乘不字汝竹
佳近漁江地位
黃卷苦竹樓寔
生回且苦字印
物

杜鵑啼。尖猿。若鳴。
春江。華。釣。林。月。蕝。
注。：。取。酒。是。獨。傾。
出。世。山。歌。与。村。笛。
歎。之。新。也。難。為。補。
今。在。因。君。瑟。琴。語。
如。聽。仙。不。耳。聆。水。
琴。聲。更。坐。彈。一。曲。
為。君。翻。作。瑟。琴。句。
感。我。此。言。良。久。立。

青坐從恬之聘急
濤之不以前聲
滿座重寫此掩泣
就中泣下誰家句
江州司馬青衫濕

琵琶行

八代從三位行能卿書

秋夜侍 中殿同詠池月久明應

製和詩一首 并序

右大臣從三位臣藤原朝臣道家上

秋月屬於誰人送來多言之。

明主也槐水沙亦何處美若君
池之勝於也賞此景趣命以
家遊親去拂雲松水臺多顯

珠光可歲之風昭古昭今鑄
百鍊藏於子秋之浪誠是
月固沈久調池淳月共淨者
欲才令錄竹得時筆視過
途開宴之場 望操束必
彈玄象魚之者此亦也好
文之主和語必惜素成焉當之
者我君也小臣也龍顏步

詠の雲之詞深意并歩記一
日之事其意曰

あまのいそれ月乃うつら

いくらふが

いより成るれのかみとほえん

詠池月夕明和符

いそみけのよこまはのまはら

うつらあ

月もちろ移れうけやふえん

秋夜陪中殿同詠池月夕明庭

製和詩

三位行權大納言兼右近兼右玉源親通先
いと勢九月乃三ふねもかけさ

たきくしくにたのふゆれいけみり

四位行權大納言藤原朝卜公経上

ちのあまはやふき月乃あけ

まきく更

かきこきみくにとあはいけ三は

寬政八年丙辰六月五日
毛持田循勒成好古堂

