



考古畫譜
一

子 4
398
/



門
評
一
八

古語拾遺

多き世のては、跡はみゆるに、
子やうあやも、
たりよ、
りや、
るな、
要會、
は、
か、
か、

門 録 4
番 398
卷 1-4

同書

考古画譜緒言

考りよ世の之序 跡はみゆるれ 越へたぬくや
子たりのある 公もやととちた 神にまはさるりあり
たうふらう へたあのみとの お別くたなるまう ありま光
よりほし せは冠帽衣服 弓箭杖うまう ありまやう
乃たうくぬの 調度さそと 軍事城市 行旅のたふ
宴會遊戯 ありはるる けのけ けのけ けのけ けのけ
けのけ けのけ けのけ けのけ けのけ けのけ けのけ
かむく けのけ けのけ けのけ けのけ けのけ けのけ
けのけ けのけ けのけ けのけ けのけ けのけ けのけ

ゆき製

得たらしむれけやく春村の書を寫し七のて
何尾今葉書としてとまきし一をもとりて何
字し書をもあみをも神に加てわすし一部
五巻としてし考古面譜とれぬけはるるは
とるの層見の書をすまうとあらはし
今たまたた利遺書集のし一にたのあしは佛像
ありおのれとそのがりよはるるはるる
もあはる考古の書よりしをせぬけりしあ
神のたはし行しあらぬたをいさうたぬ
しせ書像しぬの世のた利をえはるるをいさ
し

書集さしししとあはるるはは吾とたつあや
れとたけのぬりししししししししししし
乃きりぬめぬをさやくし集古十種のうちよ
またはしししたるは書しはあはるるしし
張巻はうれらぬ横めしはあはるるのそしし
しは名ししし書集もあはるるはしししし
何を南北朝乃はぬりししししししししし
中のさあはるるはしししししししししし
れしはるるはしししししししししししし
世しはるるはしししししししししししし

天ののいしーまみちをれよりかーいしあなはみちの
清宮のりーま上極言をほーめて名宮の志は
あけまよみまをえありぬのぬさるーたあまは
いしぬ名のこる旅をもたお心こぬあつぬろか生を
まはおれつろきあふくま

山水花鳥乃畫幅といふものこあるくはたのいしあな
ぬおまあ山よのー宋元の畫をもは玩しーぬ抄をまし
まねらぬすこしを兒侍をまそしからぬともぬし
旅をたつま宮のりよありぬ

けむとおぬーあ旅なりぬぬーらとあぬぬ
ぬ旅をあふよをめてみ旅うまーまこよのまぬぬ
ぬ旅の名ませよとぬまぬーくぬぬぬ

孫起勝初なるよたぬー二名ありもあぬぬをえぬ
二とこらよふあるさあぬぬ日佳らぬぬぬぬぬぬ
よーいしあなぬぬぬぬぬぬぬぬぬぬぬぬぬぬ

おぬぬぬぬぬぬぬぬぬぬぬぬぬぬぬぬぬぬぬぬ
ぬはこぬぬぬぬぬぬぬぬぬぬぬぬぬぬぬぬぬぬぬぬ
新古列書のぬぬぬぬぬぬぬぬぬぬぬぬぬぬぬぬぬぬぬぬ
あやぬぬぬぬぬぬぬぬぬぬぬぬぬぬぬぬぬぬぬぬ

其へて飛びのまはりてくまらうねらすその名を
る一はまのしほのしほのまはらうねらうま
しりまはらう

唐徳元年、九月、旬、信五、信下、古川、形、行

[Faint bleed-through text from the reverse side of the page]

命、左、判、取

此、所、み、書、き、入、れ、お、ら、う、と、い、ふ、ま、は、ら、う、ね、ら、う、ま、は、ら、う、
そ、の、ま、は、ら、う、ね、ら、う、ま、は、ら、う、ね、ら、う、ま、は、ら、う、ね、ら、う、
み、あ、ら、う、ま、は、ら、う、ね、ら、う、ま、は、ら、う、ね、ら、う、ま、は、ら、う、
も、あ、ら、う、ま、は、ら、う、ね、ら、う、ま、は、ら、う、ね、ら、う、ま、は、ら、う、
あ、ら、う、ま、は、ら、う、ね、ら、う、ま、は、ら、う、ね、ら、う、ま、は、ら、う、
か、は、ら、う、ま、は、ら、う、ね、ら、う、ま、は、ら、う、ね、ら、う、ま、は、ら、う、
れ、ら、う、ま、は、ら、う、ね、ら、う、ま、は、ら、う、ね、ら、う、ま、は、ら、う、
ま、は、ら、う、ね、ら、う、ま、は、ら、う、ね、ら、う、ま、は、ら、う、
を、い、つ、つ、は、ま、は、ら、う

形、行

引用書目

日本紀

續日本紀

三代實錄

日本紀略

大日本史

帝王編年記

百鍊抄

大鏡

榮華物語

続世継物語

吾妻鏡

平家物語

江家次第

朝野群載

侍中群要

禁秘御抄或建曆御記

禁脔秘抄

代始和抄

[Faint handwritten text in vertical columns, likely bleed-through from the reverse side of the page.]

後撰和歌集

拾遺和歌集

金葉和歌集

新拾遺和歌集

建禮門院右京大夫集

東三條院瞿麥合

舊本古昔物語集

宇治拾遺物語

古今著聞集

十訓抄

枕雙紙

今物語

源氏物語湖月抄

花鳥餘情

古物語類字抄

更級日記

高野日記

江談

故事談

續故事談

真倍交談記

倭名類聚抄

拾芥抄

和訓栞

神中抄

塵袋

水蛙服目

類聚雜例

中右記

長秋記

外記日記

吉記

玉海

山槐記

明月記

園大曆

後愚昧記

後深心院閑白記

教言卿記

看聞御記

中原康富記

蜷川親元記

資益王記

親長卿記

和長卿記

宜胤卿記

元長卿記

後奈良院宸記

言繼卿記

西洞院時範卿記

枕舜日記

後中内記

日次記事

鹽虎

玉勝間

東見記

遠碧軒記

笈埃隨筆

玉路叢話

橘憲自語

舳艦訓

安齊隨筆

輜軒小錄

隨意錄

擁書漫筆

耳敏川

栞庵隨筆 栗原信元

栞庵甲子記行信元

好古小錄 藤貞幹

本朝画史 狩野永訥

名画拾彙 檜山成徳

画巧便覽 未詳

画圖品目 嵩年

画圖品類 伴直方

倭錦 住言弘貫

養徳錦頭文抄 堀内藏頭直格

古画類聚引用目錄 省為類聚目六
松平定信号樂翁

寺社宝物展覧目錄 省為展覧目錄
柴邦彦

東大寺繪所日記

道乃幸 屋代弘賢

官庫粉本 狩野稚信勝川曾峯家藏粉本一獻于官
官置之淺州文庫今補官庫粉本

續教訓抄 樂家錄

胡琴教錄 崇光院琵琶傳業記

文札談 皇紗紹運錄

公卿補任 新撰姓氏錄

尊卑分脈 知譜拙記

世尊寺系圖 土佐家系圖

巨勢系圖 武智麻呂傳

群書類從 統群書類從目錄

國朝書目 現在書目

萬室全書 聖德法皇帝說

東大寺獻物帳 元亨勅書

天台坐主記 諸門跡譜

佛祖統記 高山寺聖教目錄

般舟三昧院記 長明發心集

閑居友 顯密威儀便覽

談峯綠起便覽 遺德法輪集

東寺御影堂內外陣具足目錄 廿四輩記

常樂臺老衲一期記 故京遺聞

山城名勝志 雍州府志

紀伊國名所圖會

南紀名勝志

嚴嵩名所圖會

新編鎌倉志

日光山志

陸奥志

越前志

出雲志

天竺志

東大寺志

善書

考古画譜卷一目録 阿行加行

阿部

荒海御障子

朝所古圖

熱田社古圖

栗田真人入唐圖

阿彌陀寺障子繪 平家一門肖像

阿彌陀佛像

阿字義傳

秋夜長物語

陸奥志

越前志

出雲志

天竺志

東大寺志

善書

考古画譜卷一目録 阿行加行

阿部

荒海御障子

朝所古圖

熱田社繪詞

天稚彦雙紙二種

安倍晴明朝臣像

阿佛尼庭訓

赤童子像二種

阿字觀圖

鴉鷺物語

朱乃盤

葦曳繪

紫繡球屏風

扇流屏風

秋野日月屏風

蘆雁屏風

葺屋釜下繪

伊部

伊勢神宮神宝圖

伊勢八幡神像

石清水社再興繪詞

全社臨時祭繪

伊豫三宮社神宝圖

巖島社神宝圖

巖寫社經卷標画

伊豆社縁起

石山寺縁起 二種

因幡堂藥師縁起 二種

一遍聖行狀繪

六條道場 四條道場 藤沢道場 二種 市屋道場 錦小路天神社 御影堂 異本

伊勢物語 四種

岩屋物語

犬追物圖

一谷合戦繪

生田敦盛繪詞

家康公参内圖

有部

宇佐神幸圖

同祭儀圖

雲圖抄

太秦龕扉繪

太秦牛祭繪 或麻叱羅神祭圖

宇治拾遺物語

産屋乃繪

浦寫双紙三種

梅津長者物語

馬圖五種

歌意之繪

牛画

厩古圖展風

衣部

江嶋縁起

睿福寺繪詞

延曆寺縁起繪詞一名天狗州紙

江戸莊圖

於部

陰陽寮日月圖

鬼間繪

大原圖

落久保物語

大可保能車

大江山繪詞一名酒顛童子双紙四種

音無雙紙

加部

春日社驗記

全利生記

全影嚮圖

全曼陀羅

全宮曼陀羅

全星曼陀羅

全鹿曼陀羅

春日住吉二神影

春日社餽馬圖

鹿寫垂跡圖

鹿寫祭繪詞

仝社神指圖

香取社神殿圖

仝神幸圖

賀茂祭雙紙

文永原本
異形賀茂祭

元德摹本

元祿摸本二種

上賀茂社圖

鴨長明像

寬平法皇宸影

金澤文庫肖像

冠帽圖

樂器圖

漢書御屏風

鴨毛屏風

夾纈屏風

樂府屏風

耕作圖屏風

花鳥屏風

高野山圖

嘉勝寺壁畫

金山天王寺緣起

鎌倉長谷寺緣起

樂音寺緣起

餓鬼双紙

花鳥風月繪詞

門部府生物語

賀陽良藤物語

鏡破物語

兼康繪本

覺融僧正繪本

覺融僧正戲畫

勝繪

鏡山繪

閑院雜繪

堅田間繪

案山子化物語

漢人猪獵圖

漢人牽馬圖

幾部

行幸繪

宮室圖 三種

京極殿山石圖

北野社衝立障子画

言士長丹像

吉備大臣像

吉備入唐繪詞

今入唐圖

義經記 五種

木曾物語

義湘元曉繪詞

乙寺緣起

清水寺緣起 二種

行基菩薩緣起

狂僧雙紙 一名氣達双紙

九想圖 二種

狛物語

狛繪

久部

桓武天皇宸影

熊野兩宮神宝圖

熊野緣起

熊埜曼陀羅

黃帝蝦蟇忌

九曜秘曆

鞍馬寺緣起 二種

光明真言繪詞

光明山開山繪傳

光明寺緣起

黑谷緣起

空海記

廣隆寺緣起

求聞持像

元三大師像

元三大師緣起

勸修寺緣起

過去現在因果經繪

釘枝念佛緣起

月令御屏風

九條殿寢殿圖

車圖

孔雀琵琶

君臺觀左右帳記并御饗記

灌頂卷

元興寺別院極樂坊緣起

管家紅梅殿圖

計部

玄上御琵琶

賢相御障子并裏繪

賢聖御屏風

元文大嘗會御詞度圖

元文大嘗會鮮味圖

檢非違使檢斷繪

玄宗皇帝繪

一名安祿山合戰繪
或長根哥画

玄宗花軍繪

賢聖瓢繪

現放詩歌屏風繪

源氏物語繪 十八種

源氏供養繪詞

源三位賴政卿像

源平合戰屏風

元亨合戰繪詞

華嚴緣起

華嚴釋迦像

解脫明慧緣起

教信寺緣起

玄奘三藏像

元服圖

競馬圖 二種

見聞諸家紋帳

己部

後白河帝宸影 三種

今法皇御幸圖

後鳥羽帝宸画御影

今帝白描宸容

同帝朝覲行幸繪

同帝御幸圖

後宇多法皇御真

後醍醐帝宸相 三種

後光嚴帝宸影

後土御門帝宸画御影

後陽成帝宸相

御袂行幸繪

昆明池御障子 关裏繪

馬形御障子

小松圖障子

坪元錄御屏風

御即位圖

小朝栢圖

五條八幡詣繪

孔子像

後三年合戰繪詞 二種

五大尊像 二種

弘法大師像

弘法大師行狀記 二種

全行狀圖画 四種

全縁起

金剛定寺縁起

粉川寺縁起

興福寺維摩會繪詞 一名天狗
双紙

國阿上人繪傳

子嵩真興僧都像

興福寺圖

小柴牆双紙 或灌頂卷
三種

國牛十圖

西行物語 五種

嵯峨釋迦緣起

最須敬重繪詞

三論繪 一名河食記

筵子落草子

猿双紙

志部

白河法皇御真

神祇官古圖

神輿鳳輦圖

釋奠圖

釋奠供物圖

兼安五節圖 一五節淵碎圖二種

兼安五節屏風

新年中行事圖

白菊屏風

白菊御琵琶

神女琵琶

鹿丸琵琶

四季御屏風

四季屏風

四季障子繪

四天御屏風

四聖像

四大師傳畫

聖帝曼荼羅

聖德太子像

今自画像

同勝曼經講讀圖

同孝養影

今守屋合戰繪

聖德太子繪傳

法隆寺 唐招提寺 四天王寺 聖德太子繪傳 法隆寺又三廣隆寺 四天王寺 妙安寺 六角堂真畫 又三種 畫卷二卷

摹本一種 屏凡合十七種

勝謾万廣經卷標繪

釋迦緣起

釋迦堂壁畫

正觀音像

十一面觀音像

將軍地藏像

真言七祖像二種

真言八祖像四種

慈恩大師像

性空上人像

淨土勇茶羅三種

淨土瑞相廿五并像

淨土五祖双紙

志貴山緣起

證空繪詞或不動利益緣起

真如堂緣起二種

淨阿上人繪詞

親鸞上人繪傳七種

拾遺古德傳三種

慈眼大師緣起

壽命寺緣起

二尊院緣起

四恩院画卷

十念寺緣起

十二因緣繪詞

十二願繪

十思圖

十思圖屏風

十五圖五種

十二天像四種

同屏風二種

十二時不動像

十六羅漢像十種

十六善神像二種

十二布袋圖

神寢大并緣起

相國寺供養圖

將軍塚造堂圖

尚齒會画二種

俊成卿九十賀圖

釋阿像

神護寺肖像

兼久軍繪

兼久鞠繪

兼元御鞠圖

蹴鞠圖

新名所繪

時代不同歌合九種

釋教哥仙或詞林言葉集

職人盡歌合七種

裝束着用次第圖

裝束圖式

裝束地紋圖

織文圖

集古圖

葉車兩皮圖

寫生卷

集古十種

侍從大納言物語

新豊折臂翁

集古紋画

自然居士繪

静物語

新歲人物語

下兩雙紙

十二年合戰繪詞

十二類合戰繪詞

十二類画

十二支戲画

親迎卷

四十八合春画

聖德太子傳

須部

住吉玉出寫神影

住吉神影

住吉諏方神影

住吉社古圖

諏方社縁起

墨容御屏風

隨身庭騎圖 二種

相撲圖 六種

駁牛繪詞

住吉物語 二種

硯破双紙

瑞應經畫

湏田某妻出家繪詞

雀癸心物語

世部

清涼殿古圖

山陵圖 合卷畫

攝關影

節會繪詞 二種

山水御屏風

山水屏風 六種

青山御琵琶

前九年合戰繪詞 二種

清少納言繪詞

扇面法華經畫

勢至并像

山水中三尊佛

誓願寺緣起

全繪詞

清涼寺梅檀佛緣起

善導大師緣起

善叟坊繪詞

西山上人緣起

是宮坊繪詞

善知識曼陀羅

禪林變相圖

千體阿彌陀像

清和天皇玉體加持圖

清海曼荼羅

仙女樹石屏風

曾部

慈花輩行卒圖

尊勝曼陀羅

曾我物語 二種

宗祇像 一種

善見寺繪圖

善見寺繪圖

善見寺繪圖

善見寺繪圖

善見寺繪圖

善見寺繪圖

善見寺繪圖

善見寺繪圖

善見寺繪圖

善見寺繪圖

善見寺繪圖

善見寺繪圖

考古畫譜卷三目錄 多行茶行

女部

大内裡圖 三種

全考記圖 一種

太政官正廳圖

大嘗會御禊頓宮圖

大嘗會御屏風 二種

同能書家

太宗御屏風

大學寮先聖先師九哲像

大職刑公像 二種

談峯緣起

大臣真影 二種

淡海公像

田村丸御像

多賀大社緣起繪

唐僧影

當麻淨土曼荼羅

當麻曼陀羅緣起

當麻寺緣起

當麻寺建立繪圖

大元師像

大威德像

大黑天像

大勝金剛像

五為御影

大念佛寺緣起

彈誓上人繪詞傳

道成寺緣起

達摩堂双紙

高瀨寺緣起

大山寺緣起

大安寺圖

道鏡法師繪詞

七夕双紙繪

俵藤太草紙

高館合戰繪詞

大平記繪

待賢門合戰戾風

醍醐男色繪

谷川琵琶

谷風琵琶

高倉宮肖像

丹波康賴肖像

知部

中殿御會圖

陣屋寄障子

竹生嵩祭圖

千早行列圖

鎮守府將軍經基朝臣像

長恨哥画二種

兒觀音緣起

兒文珠像

智光曼荼羅

中尊寺最勝經繪

地藏菩薩像 六種

地藏緣起 十種

地藏佛感應緣起

地藏堂緣起

地獄變御屏風

地獄画

千代能双紙

通部

筑摩祭繪

月次物語繪 二種

徒然草繪

土蜘蛛紙

鶴雙紙

追儺圖

附喪神記 一名非情神木成仏 二種

壹阪寺緣起

繫馬屏風 三種

屋部

朝堂院古圖

殿門圖

典藥寮明堂圖

天滿宮自画影

天滿宮神像 六種

今渡宋影

天滿宮縁起

北野社七種 佐多社 松ヶ崎社 荏柄社 太宰府社 殘欠二種

土師社二種

定家卿像 二種

天壽國曼荼羅

傳教大師傳

天狗雙紙 二種

轉害會屏風

登部

舍人親王像

伴大納言繪詞或應天門繪詞二種

秋物語

豐玉姬物語

東大寺正倉院宝物圖

全琵琶四種

全五絃琵琶

全阮咸二種

全撥

東大寺境畝布繪圖

全成檀院扉繪

全戒壇繪詞一名天狗双紙

東大寺緣起

全大佛殿緣起

全大佛繪傳

全二月堂緣起

全知足院佛厨繪

東寺緣起繪詞一名天狗艸帝

東征傳緣起或唐招提寺緣起

東福寺涅槃像

東福寺法堂画

柶尾緣起

東照宮緣起二種

鳥羽造道朱雀川圖

關雞圖

虎九琵琶

燈籠諸圖

奈部

内侍所靈劍圖

直幹申文繪詞

奈那竹物語二種

魚名物語

業平朝臣像

長歌葦手繪

泣不動緣起

一名證空繪詞

南圓堂壁画像

那知山水屏風

南川琵琶

浪速古圖

開鏡卮部

如意輪寺八神像

仁和寺肖像

廿四孝画詞

女房世六歌仙像

日課觀音像

日蓮上人注画讚

日蓮上人像

若一王子緣起

二河 屏風

廿四合寿画

似繪

奴部 未得可載者

禰部

年中行事画 二種

禰左女物語

子日繪詞

子日御遊圖

子日御遊再興圖

嵐雙紙

乃部

野御奉圖

信長公像

能惠法師繪詞

能惠得業繪

信實朝臣自画像

[Faint bleed-through text from the reverse side of the page]

考古画譜卷四目錄

波行未行也行
良行和行

八幡宮縁起

宇佐社二種
手向山社

男山社
函崎社

誉田社二種

花園帝宸影

秦川勝像二種

保元平治物語繪

全書續

全戾風

保元合戰戾風三種

長谷雄双紙

長谷寺縁起三種

橋姫物語

後比止々无々

博戲圖

化物雙紙二種

馬醫繪

鳩之間繪

馬場騎圖

羽形圖

壑田圖

波龍琵琶

葉室山谷堂圖

比部

彦火夕出見尊繪詞二種

比睿山王行幸記

比睿山王灵驗記

同縁起

全廿一社圖

全猿傳記

人麿像七種

人丸縁起或柿本縁起

人丸菅公孔子影

百人一首像二種

日高川双紙或買字斐紙

平茸斐紙

百怪圖

百鬼夜行圖五種

昆沙門像

百布袋圖

備中國政所舍圖

日張山青蓮寺縁起

不部

文安御即位調度圖

豐樂院圖

風雅集竟宴似繪

藤房御像

儻樂圖五種

儻樂圖屏風

同扁額

舞樂面並装束圖

儻樂並 田樂裝束調度圖

佛足跡圖

不空 索四天王像

普賢十羅利女像 六種

普門品画卷

不動尊像 二種

不動愛染混合像

佛眼尊像

佛像圖

仙外無魔繪詞

佛鬼軍

不留房繪詞

福富双紙

藤袋雙紙

袋法師繪詞 二種

富士野馬捕屍風

不二野牧獵圖

遍部

平安都城圖

全宮城圖

平家公達双紙

平家物語繪 三種

平等院鳳凰堂壁扉繪

保部

法然上人行狀繪圖 四種

法然上人往生繪

法然上人像

法隆寺金堂壁画

全室物圖

法觀寺緣起 二種

法相宗秘事繪詞

法華經禪卷繪

法華曼荼羅

頗燒阿彌陀佛緣起

慕歸繪詞

星曼荼羅

鳳凰孔雀繪

郭公琵琶

本朝五常圖

本間孫四郎繪

末部

將門合戰繪

松寫日記

魔仙一如繪詞

憲乃遠之閑

松風琵琶

松會繪

美部

御神樂圖

御蔭祭神行圖

水無瀨殿四季御繪

名目不知物語

明惠上人繪行狀

明惠解脫上人緣起

明惠上人白猫肖像

明義双紙

弥勒并像

水手繪

水車圖扇風

源義家朝臣像

源賴朝卿像

源弁氏公像

源義滿公像

武部

武智丸公像

紫式部日記

紫式部自画像

無量光院壁扉繪

宗俊繪詞

牟禮高招軍繪

室町殿廐圖屏風

免部

妙音院殿繪詞

毛部

牧馬御琵琶

蒙古襲來繪詞

文字阿彌陀佛像

文字人丸像

木筆世六歌仙像

全兒文珠像

全不動像

全文珠像

文覺上人像

喪之卷

也部

八幡縁起

夜須礼花繪詞

大和物語

屋嶋合戰繪

八竈合戰屏風

山越阿彌陀仏像

藥師寺緣起

病變紙六種

山姥双紙

燒画

由部

雪見御幸圖

雪夜参内繪

夢之記

夢物語

唯識曼陀羅

融通念佛緣起七種

融通念佛勸進帳繪

持行双紙

結城合戰

與部

輿地圖

輿車圖考

鎧武者繪

吉野曼陀羅

与知里不動像

良部

賴豪双紙 或山門僧傳

賴印僧正繪詞

羅漢像二種

洛中洛外圖 三種

洛中洛外圖 屏風二種

利部

離宮八幡圖

良道琵琶

龍虎琵琶

兩界曼陀羅六種

利休居士像

陵王童舞圖

流部

類聚雜要抄

禮部

歷代帝王宸影

呂部

六種類考

六道繪二種

六祖傳衣圖

良辨双紙

鹿苑院殿像

和部

渡殿布障子

和哥曼茶羅

和漢抄屏風

和漢將軍影

和漢朗詠集蘆午繪

和漢往生傳繪

往生繪

和田合戰画

若竹雞戾風

為部

平大納言斐紙

韋駄天像

井手玉川圖戾風

惠部

榮花物語

繪師双紙

惠心僧都緣起

永福寺扉画

永久寺板戸繪

表部

罌屋禪閣像

小野道風朝臣像 三種

小野小町盛衰繪

男衾三郎物語

小弓御所軍繪

男繪女繪

嗚呼繪

小野皇御像

惣計

德性

高也

高也

高也

高也

高也

高也

高也

高也

高也

高也

高也

高也

