

梧竹先生文集



子3
3597





門子3
號 3597
卷

昭和廿三年
十月十三日
購求

梧竹先生中林氏名隆經字子達梧竹其號以其生于佐領小城
一號屋居士孫者小坡之謂也明治戊戌秋七月先生年七十二
登富士山樹鎮國之山四大字銅碑于其巔其後又号蓮峰仙人
蓮峰謂富士山也先生甫三歲能書字來江戶入書家米菴
之門及長游清問書法極古碑大有所得上自秦漢下至明清
莫不備不究古文篆隸章草未白正楷行草隨手而寫道勁
古雅弱立就飛臨非火食人之作又好畫梧竹頭有底致
間任意賦詩奔放可誦為人滿胸襟恬淡不好自沽非彼嚮字
自喜者之比也先生好游每來則飄然而出足跡遍海內者
謂我之山洋之水禽鳥之大昆虫之微皆我書法備
焉先生識秦漢碑帖三百種又愛古物尤喜仙像所畜夥多
然不敢示之於人觀者問其所自則徐說之其彼街奇誇富者
莫異其撰予與先生相交多年一見先生則鄙吝之念頓
消矣其譜中親濯足浙江怒潮振衣為里長城前身
羅漢雲中覆海後身名士前才佛在世出世等印文

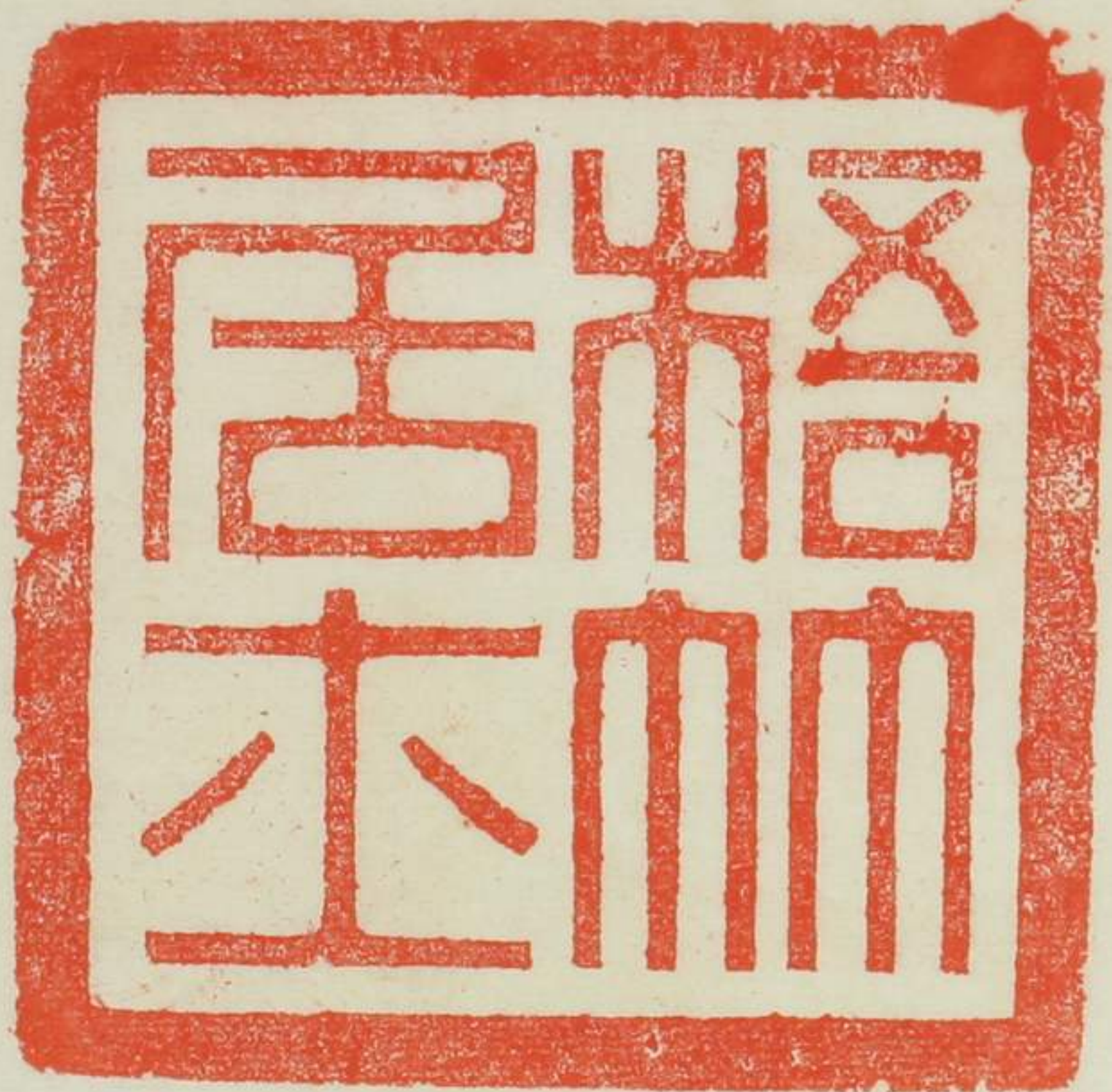


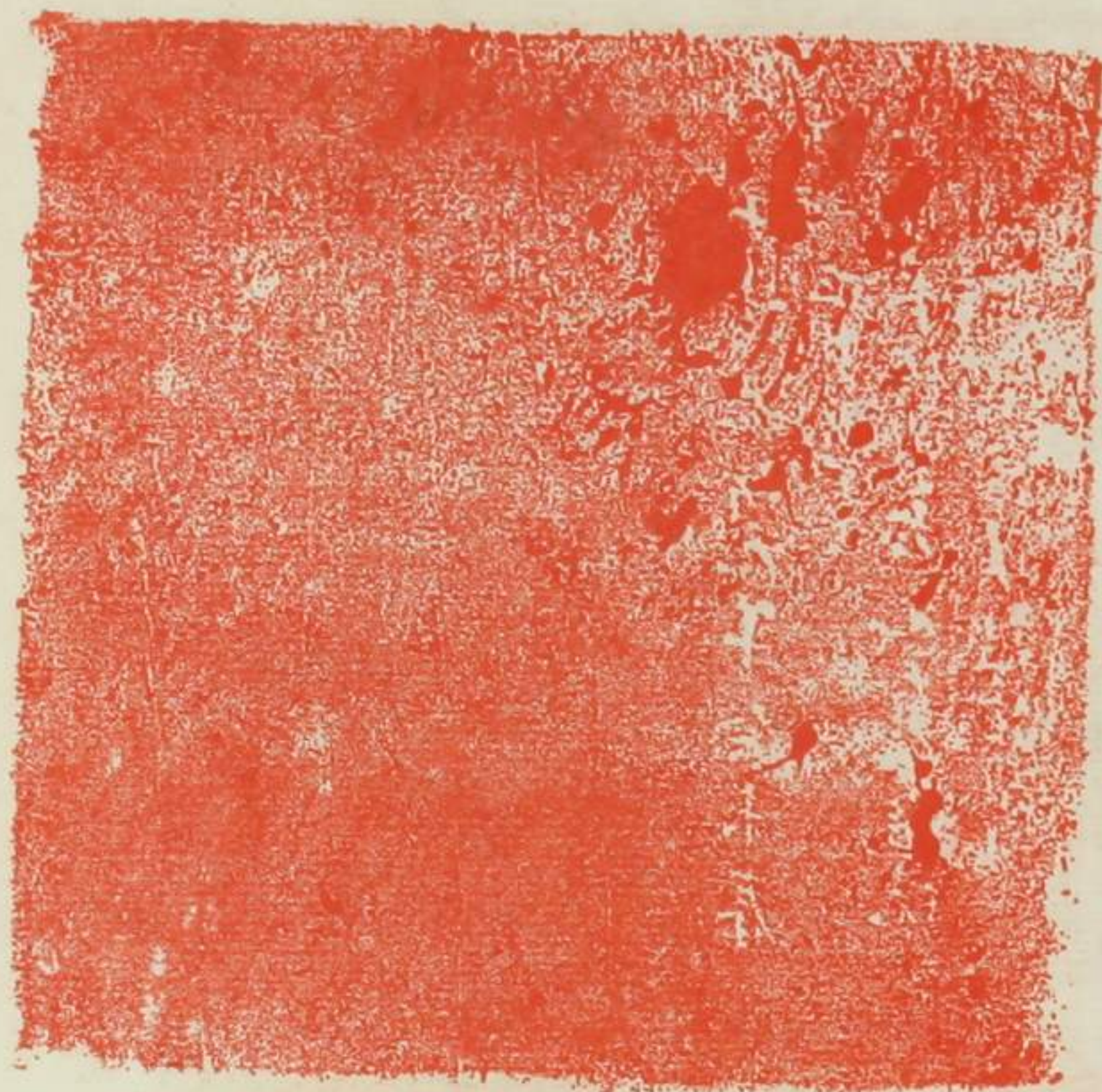
梧竹一編卷四

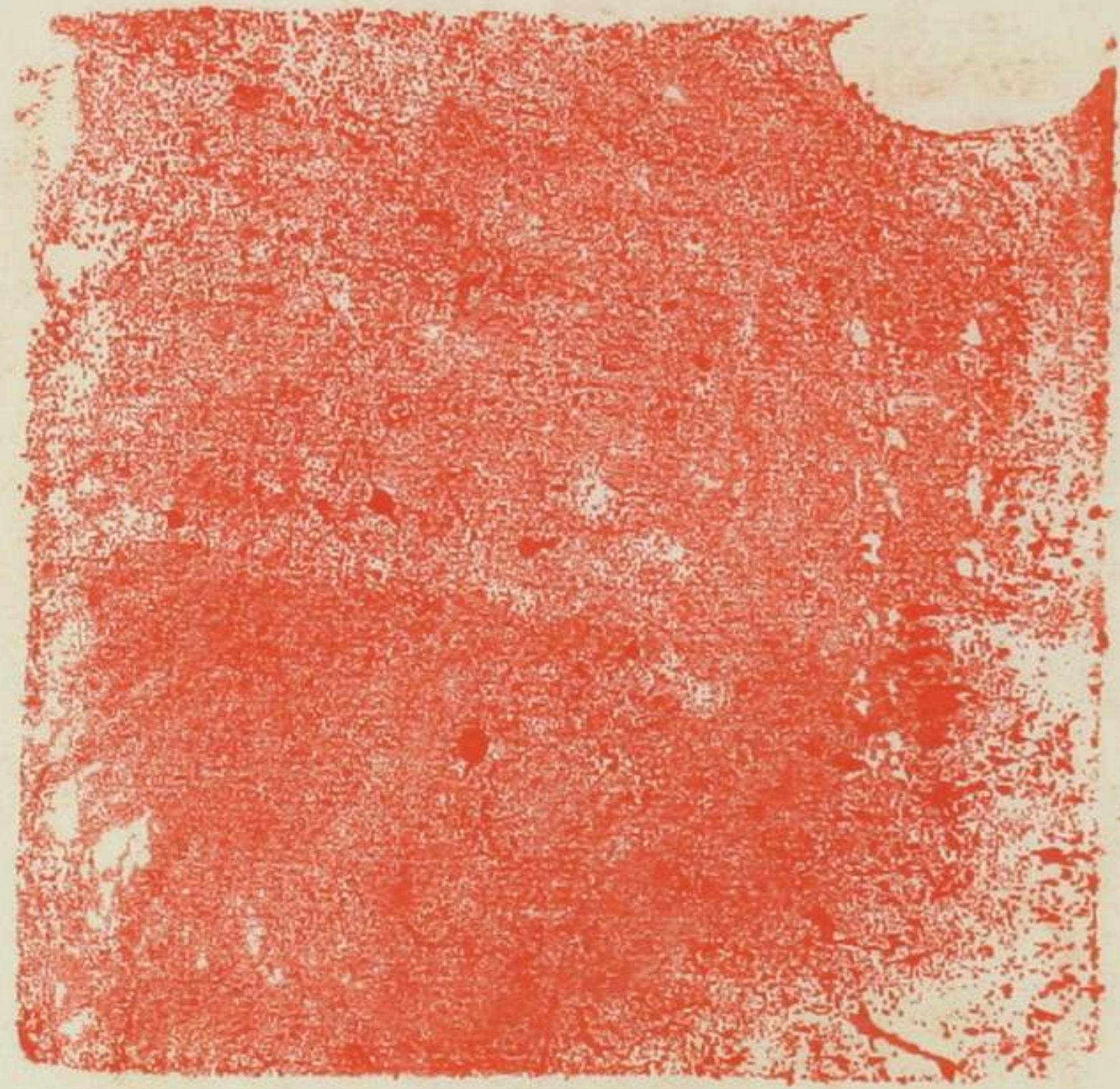
可以知其為人矣。梧竹一編蓮峰。蓮峰仙人。蓮花峰三印。
先生書本邦人銅鑄。其他皆石刻。成于清人手。此印謬
除右銅印外。戊戌一月。兵前一日。先生來訪予。大阪北濱
濱。四衛街。后所持贈。先生不用。一箇。閑人。天地間。與玉宇
隨。二大收印。謬中不載。可憾耳。竹信居士識。

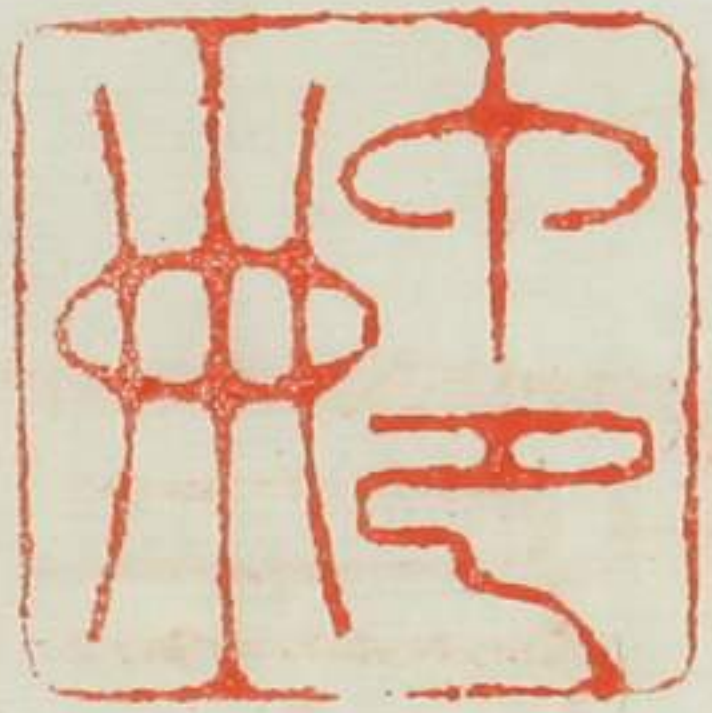
有客觀此。謂予曰。梧竹之於書如此。則必有一定書
論矣。予未聽之耶。蓋揭之焉。予曰。吾數見先生。其
詞其書。論焉。然非經籍之所能悉。其所以不揭之焉
也。曰。為客。說其所聞。客唯而去。竹陰又跋。

















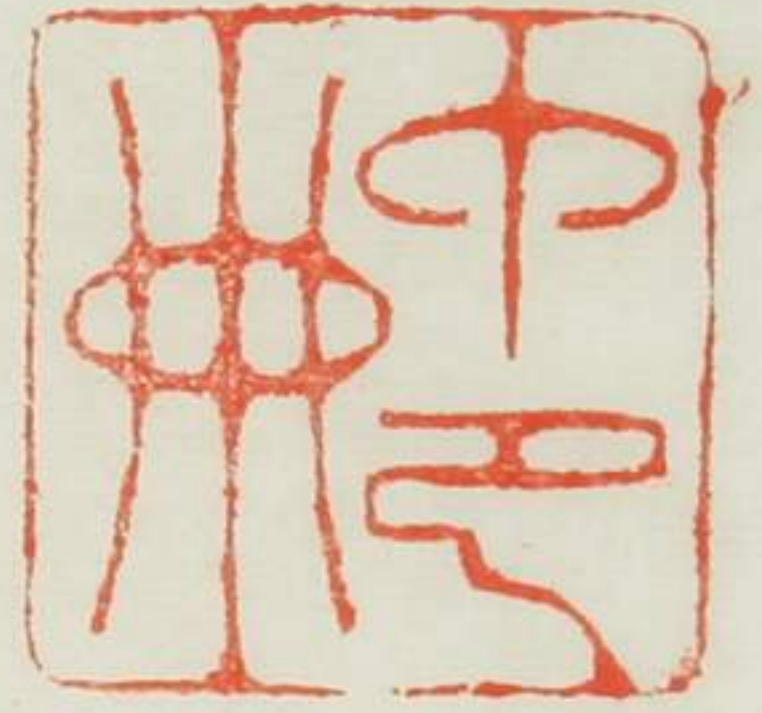




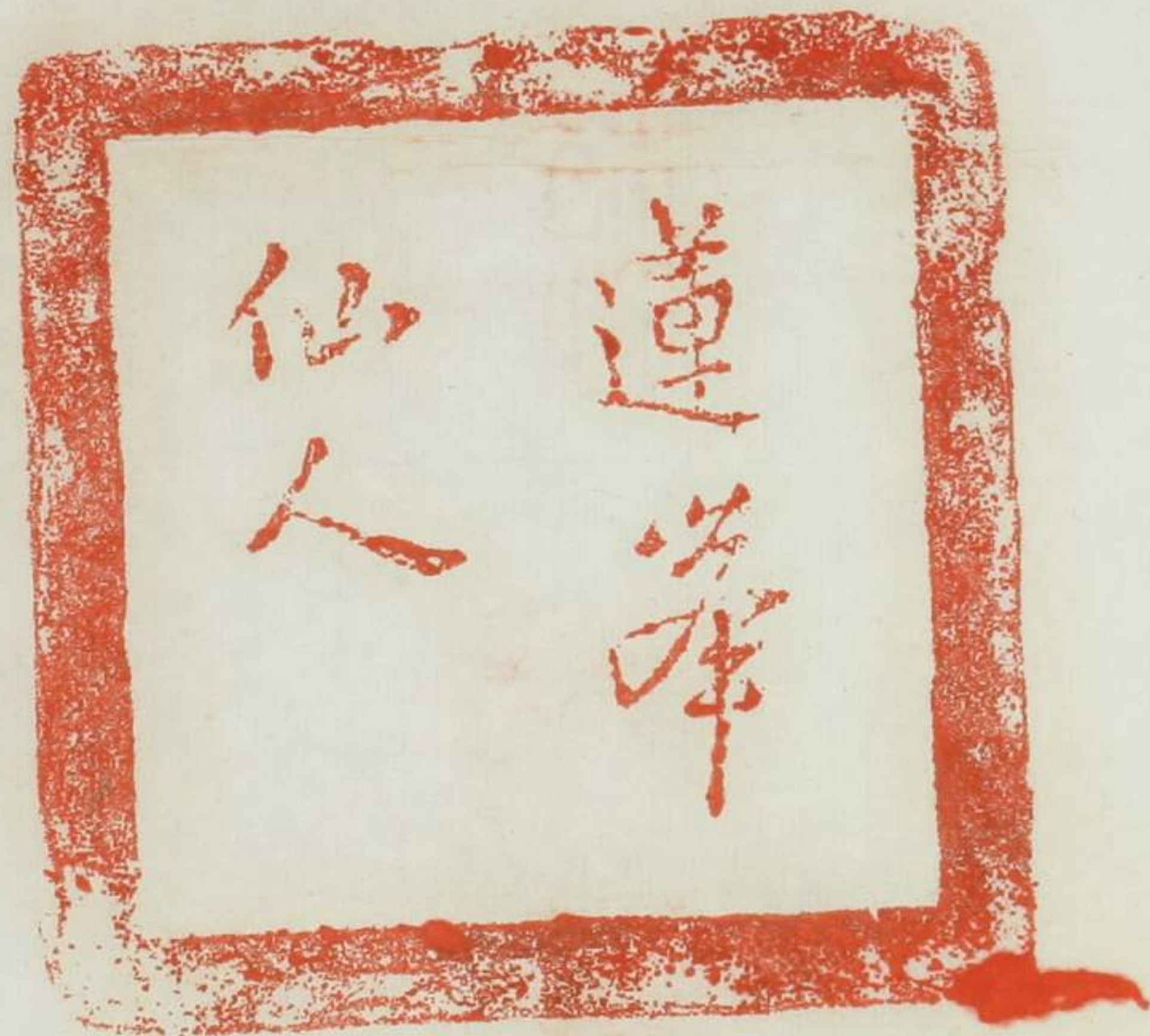
Faint red seal impression, likely bleed-through from the reverse side.



Faint red seal impression, likely bleed-through from the reverse side.







蓮花亭

