

國朝書畫錄

移 3  
3530  
4-1





子 3  
3530  
1-4

國朝書畫  
家筆錄

辛亥秋泰月  
曹銓署端

3530



宣統三年  
八月校印

序

玉霜彫景之辰金風戒寒之候于時處處誰與爲歡有來于于忽焉命駕則有吾友寶叔英先生手其所著國朝書畫家筆錄四冊屬序於余余受而讀之語簡而賅體嚴以正自國初以迄於今三百年間凡卿相布衣山林隱逸或妙兼眾體或自成一家挹彼清芬都爲小傳誠風雅之逸軌闡揚之盛心也先生振鐸江浦襄權蘭溪逸藻雲飛清襟霜儉有鄭虔之三絕無平子之四愁能作簪花明珠仙露喜爲狂草掣電驚蛇近更肆力平原獨饒骨幹固已滌筆銀河之水醉墨綠天之菴矣

先生以小綠天庵顏其齋亦以其餘紛披縑素揮灑雲藍寫來二月春光幾枝花鳥繪出六朝山色數點烟螺



畫扇留題揚仁風於袖裏寫竹入譜落清影於行間雖小品之入神良精心之獨運若乃古壁蝸篆遙天雁行此化工之書帖也明蟾睇而水竹雙清晨曦吐而雲霞萬狀此大塊之畫圖也先生乃收藥籠以儲之舉珊網以張之將見是編之成前朝求友警焉而几席如親異代同聲呼之則精靈欲出所謂心得所好口常欲笑者庶幾有焉余與先生浮雲一別流水廿年白下同游音塵如昨黃墟重話少壯都非所望抵掌論書焚香讀畫山醪傾而酒暈綠石泉試而茶烟清何日抒懷同翦西窗之燭數言弁首濫吹南郭之竿

宣統二年孟冬之月世愚弟王世忠謹撰

自敘

書畫爲文人之餘事而藝之工者類有精神學問寓乎其間幸而斷縑零墨留貽後世可以摩娑展玩想見其生平若其名重一時及閱世久遠而姓氏翳如者是又深可慨也予性耽書畫樂此不疲憶中年得一古人佳帖必臨摹數四尤喜爲花木竹石寫生每思集國朝書畫諸家甄錄以成一書因塵事糾紛卒卒無暇年來息影田園於時局之擾攘不一過問爰卽舊業而重理之上起順治下迄光緒凡得一千六百三十九人人各系以小傳後附名媛五十六人方外三十四人釐爲四卷因思乾隆時秀水張氏曾作國朝畫徵正續錄杭州陳氏集古今畫人爲傳嘉慶時南匯馮氏



刻有國朝畫識墨香居畫識兩種同治時吾邑秦氏著有桐陰論畫類皆注意畫家專門書家則不錄予則意在兼收並蓄無論其為書家為畫家為書畫兼長家一并錄入非敢云發潛德之幽光矜鑒別於藝苑凡以平生結習垂老未忘藉以消閒遣日而已錄中諸人於吾邑及同郡採取較詳吳郡及江北之興化山陽徐州次之浙江之湖郡又次之他處則從略以見聞有限採取為艱也問有卓卓在人耳目而此錄竟未列入者明知星一漏萬未免貽大雅之譏儻有好事同志以是錄為藍本補正缺失賡續搜葺而增益之跂予望之矣

宣統三年仲春之月無錫九峯淡士竇鎮序於小綠天齋

國朝書畫家筆錄卷一

朱 奎	張 蓋	錢仲選	董 說	李嘗之
傅 山	郭都賢	華慶遠	王時敏	王 撰
王 鑑	顧柔謙	查士標	徐 枋	華 胥
華 謙	吳之瑄	歸 莊	徐 鉞	林時旉
余正元	陶汝鼐	徐 白	張 風	呂 潛
徐伯齡	徐燦心	項聖謨	宋 珏	周 容
安廣譽	張 慥	鄒 溶	鄒之麟	陳洪綬
崔子忠	文從簡	文 柝	文 揆	萬壽祺
陳恭尹	笄重光	黃甲雲	暉本初	吳山濤



陳丹衷	林之蕃	法若真	方亨咸	莊問生
李念慈	朱一是	金俊明	金侃	邵彌
程正揆	趙澄	方以智	楊補	藍瑛
藍濤	米漢雯	顧大申	王翬	孫竑禾
高世泰	高莒生	華長發	嚴繩孫	姜寶節
陳應麟	吳穎	黃向堅	程滂	章詔
安璿	侯晰	浦曙卿	梅清	馬世俊
丁雲鵬	朱用純	查繼佐	畢宏述	冒襄
沈荃	王原祁	惲壽平	馬元馭	鄒顯古
鄒卿森	鄒顯文	鄒顯臣	沈宗敬	沈永年

翁嵩年	秦道然	勵杜訥	張照	嚴泓曾
王昱	傅眉	魯得之	嚴沆	季開生
張一鶴	華坡	梅庚	高詠	虞景星
姜宸英	錢瑞徵	錢元昌	邵曾訓	王澍
華滋	華紳曾	王游	薛堯夫	陳湘珩
蔣衡	蔣廷錫	蔣溥	林菁	屠鵬
虞書	汪泰來	蔣元洽	蔣元令	胡蕃
高其佩	李世倬	毛會建	朱選	蔣允睿
徐珏美	蔣宗璽	柳遇	姚培元	徐玟
王雲	徐元琰	徐承宗	路錦程	郭士瓊



李華國 黃復 張拙 朱志鉅 朱宗瀚

蔣宗琳 徐溶 黃尊 周鼎 鮑濟

顧符楨 王銓 王世琛 邵曾詔 秦瑞熙

鄒士夔 邵珣 方大猷 宋攀 金永熙

李爲憲 沈支炳 顧樵 黃鼎 顧昉

王攀 王愨 余甸 鄒元斗 溫儀

查昇 吳振武 馮景夏 王邦采 吳歷

文點 吳應棻 湯右曾 毛奇齡 黃宗炎

王武 孫逸 高層雲 朱彝尊 葉陶

禹之鼎 蔣潔 王敬銘 許維欽 李鱣

汪楫 汪士鋐 張恂 湯祖祥 陳撰

陳元龍 孫岳頒 榮林 顧殷 金學堅

許永 陸道淮 陳奕禧 陳宇 張大遠

宋駿業 顧藹吉 錢陳羣 錢呂界 戴思望

計長發 俞大猷 俞瑩 蔣震 趙曉

蔡遠 吳芷 唐俊 唐岱 錢三白

宋琬 尤侗 顏光敏 徐用錫 錢朝鼎

張乙僧 唐城 陳岷 葉洮 李豫德

顧文淵 姜漁 秦汝泌 呂學 翁陵

許儀 虞沅 倪燦 閻若璩 沈翼



梁佩蘭	楊中訥	胡天游	羅坤	劉阮
周昉	錢世徵	胡堅	王著	曹代
孫阜	鄭梁	何焯	萬經	陳邦彥
查慎行	陳邦直	朱文震	鄒士隨	鄒士駒
李方膺	汪由敦	汪承霽	顧澐	勵宗萬
張庚	張子畏	蔣良	顧維鈞	顧羽泉
吳延熙	吳應枚	鄒一桂	鄒志伊	張鵬翀
蕭雲從	劉瑄	馬駿	陳如登	董大倫
陸曉	嵇璜	黃慎	汪士慎	楊維聰
呂佐	周荃	高方	高京	聞詩

吳灃	吳鉞瑞	潘育	周士標	馮畧
蘇濱	張迪	鮑楹	鮑懋	李光國
徐鎔章	徐滂	張世鉉	張世鑑	瞿上
蔣森	吳寧謐	陳元復	張漣	佟毓秀
邵之鵬	陳遵	丁清度	華炳泰	華沅
朱廷鐘	曹近宸	夏宗瀾	顧松	戴高
葛峻道	金祖靜	吳雲棟	笄道祺	任楷文
潘山癡	陳治	王嘉	吳孝恪	儲廷椿
宋鬯同	曹麗中	胡節	車書	王兆魚
李根	朱懋	許維嵩	王應遇	朱離模



王侃	沈廷瑞	胡宗仁	胡宗智	胡宗信
陳兆崙	史曾期	莊寶書	高鳳翰	項奎
高簡	湯豹處	沈鳳	胡玉昆	袁江
鮑汀	董邦達	徐梁棟	王起祚	杭世駿
卞永譽	管希寧	井玉樹	彭啟豐	戴瀚
羅存理	金戩	鄔希文	于振	劉統勳
諸錦	羅源漢	李宗植	姚宏度	袁鉞
張若靄	張若澄	邱廷溶	王峻	夏之蓉
汪惟憲	張孝思	林佶	林侗	傅雯
華希閔	周長發	周京	沈廷芳	

國朝書畫家筆錄卷一

無錫九峯淡士寶鎮輯

朱奩 工書畫

朱奩字雪個江西人故明宗室國變後匿其姓名號八大山人遁  
 奉新山中為僧一日忽發狂疾或大笑或痛哭裂其浮屠服焚之  
 獨身佯狂市肆間履穿踵決決拂袖踟躕市中兒隨觀譁笑人莫識  
 也工書法行楷學大令魯公狂草頗怪偉其畫以簡略勝精密者  
 尤妙絕山水花鳥竹木均生動亦喜畫水墨芭蕉怪石蘆雁汀鳧  
 條然無俗韻喜飲貧士及市人屠沽邀之飲輒往醉後墨瀉淋漓  
 不自愛惜嘗寓僧舍雜僧粥之索畫率袂捉衿不拒士友餽遺亦



不辭惟貴顯人欲以數金易一石不得或持綾絹至直受之謂將  
以爲襪以故貴顯人求其書畫反從貧士山僧屠沽購之忽大書  
啞字於門自是對人不交一言或招其飲則縮項撫掌笑聲啞啞  
然蓋其胸次滂沱鬱結別有不能自解之故世乃目之曰狂士曰  
高人淺之乎測山人矣嘗見山人書畫款題八大二字必連綴其  
畫山人二字亦然類哭之笑之字意蓋有在也

張蓋 工書

張蓋字覆輿一字命士直隸永年人少敦氣節以能詩聞工草書  
甲申之變成狂疾嘗遊齊楚晉豫間有時振臂揮毫終日不已有  
時求輒不應歸後自閉土室中飲酒獨酌醉必痛哭雖妻子不得

見久之狂益甚竟死

錢仲選 工書

錢仲選字禹田號石菴無錫人明諸生性高潔非其義一介不取  
有道士某將死主其家出所藏數百金曰此無知者我死後葬我  
畢可即取之石菴領其言及沒召其徒還之而爲經紀其喪事窮  
研經義尤多讀儒先書少以孝行聞儀封張伯行撫吳檄縣令延  
主東林講會石菴講有子孝弟章聲如洪鐘一座悚聽善壁窠大  
書年九十揜袖奮臂書古南禪寺額字大如斗筆法遒勁卒年九  
十有一

董說 工書



董說字雨若號俟菴又號月函浙江烏程人明諸生國變後祝髮爲僧顧雖遁於僧仍癖嗜文字老益篤其詩清淡荒遠草書尤奇逸所著書集凡三十餘種

李嘗之 工書

李嘗之字百艱湖南平江人明季諸生入本朝棄巾服躬耕讀書兼精工道術嘗徧遊衡岳九疑武當天台武夷諸名山居武夷最久與高僧遺老結方外交工詩古文書得晉人神韻人爭寶之著有破草鞵等集

傅山 工書畫

傅山字青主號壻廬山西太原人甲申國變夢天帝錫以黃冠乃

衣朱衣居士穴養母因自號朱衣道人工書法篆隸亦精嘗謂書甯拙毋巧甯醜毋媚寧支離毋輕滑寧真率毋安排趙秋谷推其書爲本朝第一顧深自愛惜不輕爲人寫母喪貴官致賻作數行謝之貴者喜曰此一字千金也吾求之三年矣兼工山水皴擦不多邱壑磊落以骨勝間寫墨竹卓然塵表不落恒蹊

郭都賢 工書畫

郭都賢字天門湖南益陽人明季巡撫江西黜貪墨獎循吏汲汲如不及國變後祝髮爲僧與城市隔絕工詩文書法瘦硬兼善繪事寫竹尤入妙人得其片紙皆珍藏之

華慶遠 工書



華慶遠字子嘉無錫人齠齠隨父適虎邱時方營魏閣生祠問其故卽卻立不視旣壯好劔術鼎革後葺屋竹間曰物外閒居雜蒔卉木籬落環之竟日讀書不復見客有貴人徒步往訪歛扉自通遙見其在花下負手徐徐行曰謹謝客乃歎息去工詩善書有晉人筆意

王時敏王撰

工書畫

王時敏字遜之號煙客晚號西廬老人太倉人相國文肅公錫爵孫姿性穎異淹雅博物工詩文善書尤長八分直追秦漢名山苑剝非先生書額不足爲重而於畫有特慧少時爲董文敏陳眉公所深賞文肅公以暮年抱孫鍾愛彌甚居之別墅以優裕其好古

之心故所得有深焉者家本富於收藏及遇名蹟不惜多金購之如李營邱山陰泛雪圖費至二十鎰每得一秘軸閉閣沈思瞪目不語遇有賞會則繞牀大叫拊掌跳躍嘗擇古蹟之法帶氣至者二十四幅爲縮本裝成巨冊載在行笥出入與俱以時模楷故凡布置設施鉤勒斫拂水暈墨彩悉有根柢於大癡墨妙早歲卽窮閭奧晚年益臻神化以蔭官至奉常然淡於仕進優游筆墨嘯詠煙霞爲國朝畫苑領袖平生愛才若渴以故四方工畫者踵接於門得其指授無不知名於時海虞王翬其首也卒年八十有九子撰字異公工詩文不妄交交必始終如一山水親承家學峯巒樹石無不肖似筆墨超逸入神深得乃翁衣鉢但氣局具體而微不



能若麓臺之沈雄恣肆另闢町畦耳

王鑑 工畫

王鑑字元照別號染香庵主太倉人弇州先生孫由進士起家曾爲廉州太守人稱王廉州精通畫理摹古尤長凡唐宋元明名繪見輒臨撫務肖其神故筆法度越凡流直追前哲沉雄古逸皴擦爽朗空靈匠心渲染格無不備而於董北苑僧巨然尤爲心得工細之作仍能纖不傷雅綽有餘妍雖青綠重色而一種書卷之氣盎然紙墨間洵爲先民遺矩後學指歸也先生與煙客先生爲子姪行年實相若互相切磋並臻其妙世之論大法者以兩先生有開繼之功焉誠哉是言也

顧柔謙 工書

顧柔謙字剛中無錫人少孤邁家難長贅譚氏自傷不得養母致疾幾殆其外父爲別置宅使迎母來病乃已國變後棄諸生常閉門默坐更名隱字耕石善行草喜篆刻尤工古體詩

查士標 工書畫

查士標字二瞻號梅壑散人山東海陽人明季諸生善書畫書法純學華亭極超妙足亂真本家故饒裕多鼎彝及宋元人真蹟遂精鑒別畫初學倪高士後參以梅華道人董文敏筆法用筆不多惜墨如金風神灑散氣韻荒寒逸品也見王石谷畫愛之延至家乞其潑墨作雲西雲林大癡仲圭四家筆法蓋有所資取也晚年



技益超邁直窺元人之奧見後輩書畫必獎譽之故名高而人亦  
不忌

安徽通志查士標  
徽州府休甯人

徐枋 工書畫

徐枋字昭法長洲人俟齋其別字也父忠節公汧於乙酉六月投  
虎邱新塘橋下殉難其將殉時俟齋號泣欲從死忠節曰吾不可  
不死汝長爲農夫沒世可也自是隱以終其身與沈壽民巢鳴盛  
稱海內三遺民性峻潔鍵戶不與人接書法孫過庭畫宗巨然間  
法倪黃人得其遺墨爭寶之著書十餘種行於世

華胥華謙吳瑄 工畫

華胥字希逸一字義逸無錫人善畫人物密緻而不傷於刻畫治

而清豔而逸深得古法水墨尤妙所畫老子出關圖最工山水微  
嫌筆力秀弱無沈雄蒼渾之致弟謙字子干一名鯤工詩畫貧甚  
乃浩然北游京師爲太倉王原祁所賞由是知名繼以太傅明珠  
薦授光祿寺典簿山水有黃鶴雲林遺意同邑有吳瑄者一名之  
瑄自幼未冠人稱九蓬頭有時居梅里有時寓毘陵善畫人物瀟  
灑絕俗

歸莊徐鉞 工書畫

歸莊字元恭號恒軒崑山人明季諸生亂後野服終身酒罷悲歌  
旁若無人工詩文善行草書墨竹入神品時有徐鉞字虹亭號鞠  
莊吳江人康熙初年舉鴻博授檢討以忤權貴竟拂衣歸工詩古



文山水隨意點染極有古意畫蟹有筆有墨神趣如生

林時益余正元陶汝鼐徐白 工書畫

林時益余正元陶汝鼐徐白皆明季之高尙而敦氣節者入國朝或隱於深山或遁於禪學時益字確齋本姓朱名儀霽明宗室甲申後變姓易名結廬於冠石山傭田而耕非其力不食終年惟帶經負鋤工書喜爲詩晚好禪學著冠石詩集五卷正元字中山河南睢州人明崇禎進士官山東清河縣僅七日流寇變懷印隱居自號雪崖樵者善草書山水自寫胸臆雅韻自流汝鼐字仲調一字雙友湖南寧鄉人少奇慧甫齡童子試督學徐亮生驚喜得異才拔冠湖南數郡內行篤事母曲盡孝養處族黨多厚德明季

授檢討南都覆雍髮爲僧號忍頭陀工詩古文書法險勁名重海內著有詩文等集行世白字介白明亡後棄諸生隱靈巖山種蔬藝果以自給所作詩畫蕭疏無俗韻故舊至掃葉烹泉而已如此幽居三十年未嘗出山一步也

張風 工畫

張風字大風上元人明諸生亂後棄去家極貧居僅容膝善畫山水花草無師承全憑己意爲之深入元人堂奧間寫人物亦恬靜閒適神韻悠然無一毫嫵媚習氣嘗游燕趙間有貴胄招飲欲館之大風不答酒罷引去一生優游自樂真翰墨中散仙也

呂潛徐伯齡徐燦心 工畫



呂潛徐伯齡皆以畫名潛字孔昭號半隱四川遂寧人明崇禎官行人善花草用筆放縱而不越於矩矱鼎革後隱居不仕以詩畫娛老有守閒堂課耕樓等集若干卷伯齡字節之浙江嘉興人善花卉明舉人入本朝逃禪以自晦卒年七十有二子燦心字青螺世其家學亦以花鳥名於世

項聖謨 工書畫

項聖謨字孔彰號易菴又號胥山樵浙江嘉興人書法宗閣帖尤善畫初學文衡山後擴於宋而取韻於元筆意雅秀頗有思致花草松竹木石亦精妙

宋珏 工書畫

宋珏字比玉福建莆田人流寓金陵明國子生工詩錢牧齋王阮亭稱賞之精八分書所寫山水脫盡畫史習氣寫松樹尤秀絕蓋由其人品高潔故落墨清而神腴簡而意足自有一種高逸之致流露尺幅間真士人雅構

周容 工書畫

周容字鄧山浙江鄞縣人明諸生入國朝隱居不仕有欲以博學鴻詞薦之笑曰吾雖周容實商容也遂止善書工畫疏林枯木自寫胸臆蕭然遠俗不拘拘於宗法山石皴陀隨意鉤勒皴法雖簡略而神氣極渾厚似有一種天趣飛翔喜作詩著有春涵堂集

安廣譽張慥鄒溶 工畫



國朝書畫家筆錄 卷一 九  
安廣譽字无咎無錫諸生我素先生仲子文采宕軼尤工山水時同邑有張慥字无技號松石道人初學山水於安无咎邑志云无技晚年畫筆意象蕭散時突過其師每畫輒題詩詩尤工鄒溶字可遠號二辭國子生著有香眉亭詞時保堂詩集善畫山水學吳仲圭法

鄒之麟 工畫

鄒之麟字臣虎號衣白晚號逸老又號昧菴武進人明萬曆進士善山水樵法黃子久用筆圓勁古秀鈎勒點拂恣肆縱橫其胸殆有硯礪者歟

陳洪綬 工畫

陳洪綬字章侯號老蓮甲申後自稱悔遲浙江諸暨人兒時學畫便能驚人崇禎間召入爲舍人使臨歷代帝王像因得縱觀大內畫藝乃益進與北平崔青蚓齊名號南陳北崔畫人物軀幹偉岸衣紋清圓細勁兼有公麟子昂之妙至其力量氣局超拔磊落在仇唐之上蓋三百年無此筆墨也

崔子忠 工畫

崔子忠字青蚓直隸北平人明諸生負才名詩古文奧博奇崛尤善畫取法高古布墨靈秀有林下風致性高潔凡以金帛請者概不應鼎革後鬱鬱不自得會人有觸其意者走入土室中匿不出遂餓而死



文從簡文柙文揆 工書畫

文從簡字彥可晚號枕煙老人待詔曾孫蘇州人明崇禎進士鼎  
革後杜門不出善書畫書學李北海畫兼雲林叔明少變家法順  
治五年卒子柙字文端號慨庵畫山水一稟家法著有青檀雜誌  
孫揆字日賓號古香山水法倪黃二家著有十二硯齋詩集

萬壽祺 工書畫

萬壽祺字年少徐州人讀書有宿慧工詩文明崇禎三年舉人入  
國朝儒衣僧帽往來吳楚間世稱萬道人書法顏魯公而變之亦  
精篆刻兼工山水及白描人物著有隰西堂集

陳恭尹 工書

陳恭尹字元孝直隸順德人父邦彥明季以閣部殉難時元孝纔  
十餘歲比長高隱山林自號羅浮布衣工詩文未冠賦姑蘇懷古  
諸詩傾動一時名大起兼精書法

笄重光 工書畫

笄重光字江上號在莘句容人順治九年進士風流儒雅書法眉  
山筆意超逸名貴與姜西溟汪退谷何義門齊名稱四大書家工  
詩文詞所著書笈畫筌曲盡精微有裨後學間寫山水高情逸趣  
橫溢毫端良由鑒賞精也

黃甲雲 工書畫

黃甲雲字唱韓河南人順治間以拔貢授樂安縣知縣莅任後相



其土田作邱田法繪圖請大府上聞天子奇之圖留覽特設屯田御史工書善畫兼工詩有楚游草

惲本初 工畫

惲本初字道生後改名向號香山武進人崇禎間舉賢良方正授中書稟官歸以畫自娛山水學董巨二家法懸筆中鋒骨力圓勁用墨縱橫淋漓自成一派晚乃斂筆於倪黃宋漫堂云香山畫有二種一種氣厚力沈全摹董巨爲早年筆一種惜墨如金條然自遠意興在倪黃之間晚年筆也從子格幼時曾師之

吳山濤 工書畫

吳山濤字岱觀號塞翁浙江錢塘人崇禎十二年舉人授陝西知

縣博通經史能文工詩書法勁逸兼善畫殘山賸水揮灑自然畫品在青溪梅壑之間細密之作深入元人闡奧

陳丹衷林之蕃 工畫

陳丹衷字涉江江寧人崇禎十六年進士性豪爽事親孝詩文古崛作畫不名一家筆意簡淡絕去甜俗蹊徑畫成必自題其上雖三數語亦成一佳文長篇勿論矣有林之蕃者與涉江同榜進士字孔碩號涵齋福建閩縣人爲官清廉有聲惟知奉公潔己不善逢迎上官遂爲嚙使者所劾竟拂衣歸寂隱山中以畫自娛山水落筆蒼潤韻致蕭疎脫盡作家習氣

法若真方亨咸 工書畫



法若真字漢儒號黃石山東膠州人順治三年進士官至布政使  
精書法兼善山水偶然涉筆便瀟灑拔俗不染塵氛方亨咸亦國  
初進士而翰墨有名者字邵村號吉偶安徽桐城人少年科第吏  
治文章之外精於八法旁及繪事足跡幾徧天下所見多古人真  
蹟故其畫博大沈雄格高興逸非讀萬卷書行萬里路者不能有  
此妙境

莊罔生李念慈 工畫

莊罔生李念慈均國初進士罔生字玉驄號澹庵武進人工詩古  
文善繪事無一毫甜俗氣自是文人本色念慈字配瞻陝西涇陽  
人工山水涉筆便倜儻非常瀟灑有致

朱一是 工畫

國初時有朱一是字近修者浙江海甯人崇禎十五年舉人甲申  
後避居梅里詩文雄視一世工畫所作江上數峰圖澹遠空澗怡  
人心目

金俊明金侃 工書畫

金俊明金侃俱有聲藝苑俊明字孝章號耿庵吳中高士以善書  
名兼工畫梅疏花細蕊丰致翩翩侃字亦陶號立菴孝章子隱居  
不仕工楷書能詩梅花承家學兼長青綠山水

邵彌程正揆 工書畫

邵彌字僧彌號瓜疇老人長洲人頎瘦迂癖不諧俗詩宗陶韋書



得鍾太傅法倣宋元草書出入大小米兼善山水學荆關清瘦枯  
逸閒情冷致如其人程正揆號青溪道人湖北孝感人移居金陵  
明季進士善屬文書法李北海又工畫繁簡濃淡各極其致

趙澄方以智楊補 工書畫

趙澄字雪江號湛之安徽潁州布衣博學能詩喜臨帖工山水王  
覺斯稱爲老畫師有安徽桐城人方以智者字密之明季進士甲  
申國變隱於浮屠工詩文書作章草亦工二王山水細筆鉤皴不  
事渲染而生趣天然又有長洲人楊補者字無補號古農明亡隱  
居於鄧尉山工詩又善畫秀澹潔朗擅元人之勝

藍瑛藍濤 工畫

藍瑛字田叔號蝶叟浙江錢塘人山水法宋元諸家晚乃自成一  
格雄奇蒼老氣象峻嶒大幅尤長兼工人物花鳥梅竹俱得古人  
精蘊名盛於時論者推爲浙派之最子濤亦以畫名

米漢雯 工書畫

米漢雯字紫來直隸宛平人順治十八年進士知長葛建昌二縣  
康熙己未召試授編修好學工詩善山水書畫俱法南宮特呼爲  
小米家筆力矯健有英姿卓犖之概

顧大申 工畫

顧大申原名鏞字震雉號見山華亭人順治九年進士官僉事詩  
精深華妙山水取法思翁用筆清和圓潤綽有風情真能高出時



流蕭然遠俗著堪齋詩集鶴巢樂府

王翬工畫

王翬字石谷號耕煙外史又號耕煙散人常熟人幼嗜畫運筆構思天機迸露迥出時流太倉王廉州遊虞山於壁間見小幅驚喜甚問誰作知爲王氏子年甫冠也歸語奉常具舟迎之館於西田先命學古法書數月盡出唐以後名畫俾坐卧游泅其中盡得古人秘奧而一以靈心運之藝乃大進旣而廉州將遠宦念非奉常不能卒此子業卽引謁之奉常叩其學驚曰此煙客師也乃師煙客耶挈之遊江南北因盡得觀撫收藏家秘本石谷旣神悟力學又親受二王教遂爲一代大家奉常每見其業歎曰氣韻位置何

生動天然如古人竟爾耶吾年垂暮何幸得見石谷又恨石谷不及爲董宗伯見也後廉州見其畫亦歎曰石谷乃能至此師不必賢於弟子信然南北兩宗自古相爲柄鑿格不相入一一鎔鑄毫端獨開門戶真不愧爲畫聖聖祖詔作南巡圖稱旨厚賜歸家居三十載應酬常焚膏以繼自言樂此不知疲卒年八十九

孫竑禾高世泰高莒生華長發工書

孫竑禾字稚均吾邑柏潭先生之孫國初邑中書家稱孫高嚴華稚均推第一矩矱森然秀勁如鐵初師率更晚用虞法高世泰字彙旃崇禎十年進士湖廣提學僉事晚年重建東林書院燕居廟等屋講學其中善楷書得右軍黃庭法其仲子莒生字節培諸生



亦工書得父之楷法華長發字商原號滄江諸生工詩詞善行草  
才名風度肩隨嚴瀉漁而書名亦亞之

嚴繩孫 工書畫

嚴繩孫字孫友無錫人六歲能作徑尺大字以詩古文擅名康熙  
十八年舉鴻博授檢討預修明史分纂隱逸傳工書善繪事尤好  
畫鳳歸田後自號瀉蕩漁人杜門不出暇輒掃地焚香著有秋水  
集卒年八十

姜實節 工書畫

姜實節字學在號鶴澗山東萊陽人前明禮科給事中鼎革後甘  
心隱遁寄居於吳遂爲吳人工詩善書畫山水撫法雲林涉筆超

雋爲時所重

陳應麟 吳穎 工畫

陳應麟字璧山湖北江陵人明亡不求仕進賣畫以自給專工蘆  
雁遂成絕藝有吳穎字見末號長眉者溧陽人順治間進土工畫  
山水有聲於時

黃向堅程滂章詔 工畫

黃向堅程滂章詔均工畫向堅字端禾吳縣人性至孝國初父孔  
昭官雲南阻兵不得歸孝子子身往尋之至白鹽井遇父母及從  
弟皆無恙踰一年奉親歸往返二萬六千餘里善繪事所寫皆其  
所歷滇中山水滂字箕山號岸舫直隸北平人順治己丑進士善



山水老筆灑落布置整而厚詔字延綸爲洪承疇幕中土工墨竹長於大幅整而不勻繁密而不結能品也

安璿侯晰浦曙卿 工書畫

安璿侯晰浦曙卿俱無錫人以書畫名璿字孟公號蒼涵諸生輯先賢語錄高子遺書著有罨畫樓集工書善畫山水花鳥均臻妙境深得包山白陽神趣世以其畫配華商原書又以其書配鄒黎眉畫晰字燦辰諸生遊北雍考授州佐以篆隸擅名兼工山水曙卿闕其名好交遊樂施予俠士也工書畫尤工於詩

梅清馬世俊 工書畫

梅清字澗公一字遠公號瞿山安徽宣城人順治十一年舉人少

讀書竟夜不寐既長英偉豁達以博雅稱所爲詩凡數變尤工書仿顏魯公楊少師畫有奇氣嘗寫黃山圖極煙雲變幻之趣墨松蒼雄險勁阮亭稱其山水入妙品松入神品同時有馬世俊字章民一字甸臣溧陽人順治十八年一甲一名進士授修撰官至侍讀工書畫有二右之目謂右軍右丞也著有匡菴集

丁雲鵬 工畫

丁雲鵬字南羽號聖華居士安徽休寧人工白描爲第一作手供奉內廷十餘年余友某見景劍泉閣學藏有白描花卉長卷用筆如游絲裊空道勁生活頗饒逸趣

朱用純 工書



朱用純字致一號柏廬崑山人敦氣節讀書自好甲申遭亂棄諸生隱居鄉里教授後進孳孳不倦確守程朱之學舉動必以禮著格言工書筆意秀潤純法二王

查繼佐

工書畫

查繼佐字伊璜號東山又號與齋晚號釣叟或隱姓名爲左尹浙江海甯人崇禎癸酉舉人甲申後家居極文酒聲伎之樂書法坡公山水宗子久晚年專寫梅著釣業詩稿敬修堂集先甲後甲集

畢宏述

工書

畢宏述初名述宏字旣明浙江海鹽人工文詞精篆隸就明季閔寓五先生所著未刊而殘缺之六書通爲補缺增訂者四年而六

書通一書始付梓傳於世又著有念園草

冒襄

工書

冒襄字辟疆號巢民一號樸庵如臯人崇禎壬午副貢生官浙江台州知府未就任家夙豐裕獲交皆名士詩酒自娛書法晉人逼真才子筆著同人集水繪園小三吾諸集

沈荃

工書

沈荃字貞蕤一字繹堂華亭人順治九年一甲三名進士授編修官至禮部右侍郎康熙二十三年卒於官諡文恪學行醇潔好獎進士類書法尤有名聖祖嘗召入內殿賜坐論古今書法凡御製碑版及殿廷屏幃輒命公書之每侍聖祖書下筆卽指其弊并曉



以弊所由上深嘉其忠益值大旱詔求直言公疏言烏喇距蒙古三四千里地不毛極寒人凍輒死罪不應死者不應流諸死地聖祖納之越二日大雨盈尺例竟罷著有充齋集

王原祁 工畫

王原祁字茂京號麓臺太倉人煙客孫也康熙九年進士累官戶部侍郎卒年七十幼時偶作山水小幅黏書齋壁奉常見之訝曰吾何時爲此耶詢知乃大奇謂是子他日業必出我右聞與講析六法之要古今異同之辨及登第後卽勉之曰汝幸成進士宜專心畫理以繼我學於是筆法遂大進而於大癡淺絳尤爲絕熟不甜生不澀淡而厚實而清書卷之氣盎然楮墨外中年秀潤晚

年蒼渾每作一圖沈雄駘宕元氣淋漓筆端金剛杵之語不虛也以畫邀主知供奉內廷充書畫譜總裁官鑒定古今名書畫廉州見其畫謂奉常曰吾兩人當讓一頭地奉常曰元季四家首推子久得其神者惟董宗伯得其形者予不敢讓若形神俱得吾孫其庶乎廉州深然之兼工詩文稱藝林三絕

惲壽平 工書畫

惲壽平武進人日初子原名格字壽平後以字行改字正叔號東園草衣生一號白雲外史又號雲溪外史旣老稱南田老人以父兄忠於明不應舉惟攻詩古文其於畫天性也山水學王蒙旣與常熟王翬交則謂之曰是道讓君獨步矣吾不爲第二手於是舍



山水而學花鳥斟酌古今以北宋徐崇嗣爲歸兼出以新意氣韻天成一洗時習獨開生面爲寫生正派海內學者皆宗之其寫生簡潔精確設色明麗天機物趣畢集毫端大家風度於是乎在比之天仙化人不食人間煙火洵超絕古今山水亦間爲之一邱一壑雋逸不染纖塵書法娟秀仿褚河南米襄陽而變之自成一格人稱惲體

馬元馭 工書畫

馬元馭字扶曦號棲霞常熟人毘陵惲壽平弟子爲人孝友與交誠信而負意氣詩書極雋雅工花卉生動活潑真蹟水墨居多設色妍麗者係俗工摹倣余曾見其所畫墨菜係臨梅道人者墨花

橫溢逸趣飛翔洵逸品也

鄒顯吉鄒卿森鄒顯文鄒顯臣 工畫

鄒顯吉字黎眉號思靜無錫人少聰穎工詩文善寫生兼繪山水人物凡宋元明名家無所不窺而心追手摹誠有獨到處惲正叔嘗謂其及門曰我身後汝等宜師錫山鄒黎眉歲時與昆季子姪爲詩畫會至今寸縑片紙人爭寶之敦孝弟嚴課子易簣時教子孫力行三事第一積德第二讀書第三治家痛戒三事一戒賭博一戒女色一戒出入衙門其言可爲世則也弟卿森顯文顯臣皆工詩畫

沈宗敬 工畫



沈宗敬字恪廷號獅峯荃子康熙二十七年進士官至太僕卿善山水師倪黃兼巨然法筆力古健水墨居多青綠亦偶爲之其布置山巒坡岫有格而不續之處而欲到不到亦自有別趣也雍正三年卒於官

沈永年翁嵩年 工畫

沈永年字青原號息非華亭人善山水得元人意兼精醫學年六十七無疾趺坐而逝有翁嵩年字康貽者錢塘人與獅峯同榜進士工山水以枯瘦之筆作林巒峯岫氣味古雅疏拙畫家習氣絲毫不能犯其筆端洵士人高致亦藝苑別調也

秦道然 工書

秦道然字頤生號南沙又號泉南無錫人康熙四十八年進士選庶吉士改禮科給事中於性理及先儒語錄諸書寂靜窮參晝夜弗釋著有困知私記明儒學錄書法出入平原北海間尤工漢隸年九十無病而終

勵杜訥 工書

勵杜訥字近公直隸靜海人善楷書康熙二年纂世祖實錄詔選善書士公以諸生試第一授州同命留南書房行走食六品俸會殿門易額敕翰林官書之皆不稱旨惟公書報可官至刑部侍郎謚文恪公以諸生膺殊遇出入禁闈數十年小心慎密前後奏疏多所建白朝野推爲正人



張照工書

張照字得天號涇南華亭人康熙四十八年進士授檢討官至刑部尚書諡文敏性敏博學尤工書兼宗顏米山東孔繼洑刻玉虹樓帖十六冊先生之書居大半先生直內廷最久每奉敕作書皆稱旨後墜馬傷右臂幾折時方進呈落葉倡和詩遂用左手書楷渾厚蘊藉高宗懷舊詩列公五詞臣中詩有云書有米之雄而無米之畧復有董之整而無董之弱羲之後一人舍照誰能若即今觀其蹟宛似成於昨精神貫注深非人所能學其見重如此

嚴泓曾王昱傳眉工畫

嚴泓曾字人宏號青梧無錫人繩孫子性尚雅素畧似其父詩如秋水芙蓉蛻出風露工平遠山水尤善人物時有王昱傳眉俱工畫昱字東莊號日初太倉人麓臺族弟工山水著有論畫三十則眉字壽毛山西太原人山子工古賦文詞兼善畫以趣勝

魯得之工書畫

魯得之字孔孫號千巖浙江錢塘人僑寓嘉興善書學歐顏工墨竹發竿爽勁掃葉清利李太僕日華稱爲翰墨中精猛之將晚年右臂不仁以左手畫風竹尤有致白苧村桑者曰余見梅道人墨竹圖畫葉皆四五相聚層疊疏密自爲間破惟出梢及起枝處或以一兩筆取勢從無虛筆點踢襯貼又見夏仲昭墨蹟極疏散瀟灑之致亦無點踢襯筆因思今之講孤一迸二攢三聚五重分疊



个細筆虛攢者拘矣蓋欲避勻而不知失之碎余所以謂虛筆點  
踢爲墨竹之弊

嚴沆 工書畫

嚴沆字灝亭號子餐浙江餘姚人國初時由進士入詞林官至倉  
場侍郎善書工詩兼善畫筆致雅秀恬靜非塵襟俗韻所能摹肖  
而得者

季開生張一鶴 工畫

季開生張一鶴均國初進士之工六法者開生字天中泰興人詩  
俊爽有奇氣畫得子久三昧頗多鬆秀神趣一鶴字友鴻號忍齋  
又號釣灘逸人金山人工詩山水得元人筆意

華坡 工畫

華坡字子山號天全子無錫人工詩善畫晚隱居坊前之鄒莊流  
水孤村柴門一曲興至則吟小詩或解衣盤礴終歲閒甚除夜獨  
子子有事或問之曰古人祭詩吾兼祭畫取一歲所作詩畫享以  
乾脯酌以旨酒聚而焚之著詩集十二卷華氏文獻集五卷

梅庚高詠虞景星 工書畫

梅庚高詠虞景星均工書畫庚字耦長號雪耕又號雪坪安徽宣  
城人康熙二十年舉人善八分書作畫曠逸有雅韻尤長於詩詠  
字阮懷號遺山與耦長同邑幼有神童之目於書無所不窺有詩  
名兼善書畫世稱三絕景星字東臯金壇人康熙間進士工法書



善山水畫松尤長爲世所重

姜宸英 工書畫

姜宸英字西溟一字湛園浙江慈谿人少工詩古文精書法爲諸生名徹九重聖祖嘗謂侍臣曰聞江南有三布衣尙未仕耶三布衣者朱彝尊嚴繩孫及先生也先生性高介爲當道所梗連蹇不得志康熙二十七年第三人及第授編修年已七十矣其文雅健有北宋人意詩宗浣花而參以玉局書法鍾王入神品間寫竹石實由其書溢而爲畫也著有江防海防總論詩文等集

錢瑞徵 錢元昌 工書畫

錢瑞徵字鶴菴浙江海鹽人康熙癸卯舉人仕江西教諭工書得

趙吳興法兼顏平原意雅雋古樸好畫松石不事規仿獨抒性靈筆意圓厚風致散朗著有忘憂草其同邑錢元昌字朝采號楚堂又號一翁天資穎敏有雋才工詩善書畫弱冠卽以三絕名京師好作折枝花其法得自南沙而獨行己志能以拙取媚以生致超脫饒書卷氣

邵曾訓 工書

邵曾訓字衷彝號颺園無錫諸生孝友出至性母侯偶有不悅長跪勸解必色和乃起工詩古文書學右軍若歐柳顏虞褚薛一涉獵而已吾邑書家自孫高巖華而後至颺園起而彙晉人之精華成一家矣王蔣兩寓公俱以爲不及年八十卒



王澍華淞華紳曾王游薛堯夫陳湘珩工書

王澍字簞林號虛舟金壇人康熙四十五年進士授編修官至吏部員外郎善行楷書兼工篆隸致仕歸悅梁溪山水買屋金匱山旁自號二泉寓客求書者紛至貧士丐其翰墨以舉火者應之不倦喜成就後學吾邑華淞華紳曾王游薛堯夫陳湘珩以書名皆其弟子也淞字半江號澗山諸生工篆書能以尖穎運枯墨有出藍之目兼工鐵筆倣秦漢章幾不能辨紳曾字進思太學生工歐陽率更書游字景言一字鏡巖號素園工書能詩高文節公薦於朝授高郵州州同年八十三堯夫字企范諸生工書能詩湘珩字嶽青號鶴汀歲貢生工篆書尤善鐵筆著有鶴汀吟稿

蔣衡工書

蔣衡字湘帆晚號拙存老人金壇人恩貢生僑居無錫工古文詞及書法嘗入秦摩娑碑洞諸石刻慨然曰十三經皆當時經生所書非歐虞筆也中有舛謬且殘缺必校正一手重書方可遂矢志鍵關歷一紀書成十三經進呈授國子監學正不赴補往來淮揚蘇杭間碑版榜額多出其手年七十卒

蔣廷錫蔣溥工畫

蔣廷錫字揚孫號西谷一號南沙常熟人康熙四十二年進士授編修官至大學士雍正十年薨於位年六十有四諡文肅少工詩善畫花卉多用逸筆或奇或正或率或工或賦色或暈墨一幅中



恆問出之而自然洽和風神生動意度堂堂點綴坡石無不超妙擬其所至直奪元人之席士大夫雅尚筆墨者多奉爲楷模焉其流傳有設色極工者皆其友潘某代作也子溥字質甫號恒軒生有異秉雍正八年傳臚官至東閣大學士謚文恪工花卉得其家法隨意布置自多生趣

林菁屠鵪虞書 工書

林菁屠鵪虞書皆武進人以能書名菁字鶴亭又字峩溪晚號白眉道人工書作尋丈大字筆力奇縱府縣城隍廟匾額天甯寺禪堂碑記皆其手書鵪字丹山諸生精行楷有晉唐人風致書字石渠能詩善四體書兼工篆刻蒼勁雅秀

汪泰來 工畫

汪泰來字陞交安徽歙縣人康熙壬辰進士善花草在白陽青簾之間尤長松石昔年應金陵試古肆見其花木冊十二幀筆意鬆秀頗饒飄逸之致

蔣元洽蔣元令胡蕃 工畫

蔣元洽字煥俞無錫人寫山水氣韻高潔游虞山爲秋林平遠吾谷蹈葉二圖王石谷見之歎爲合作弟元令字嘉俞山水法倪黃尤工寫真同邑胡蕃字羲人善畫山水嘗應莊親王召至京師石谷嘉其畫許爲成家

高其佩 工畫



高其佩字韋之號且園遼陽人以廕得知州官至刑部侍郎又爲都統天資超邁工詩善指頭畫人物花木魚龍鳥獸罔不精妙人既重其指墨加以年老便於揮灑遂不復用筆

李世倬工畫

李世倬字漢章號穀齋三韓人籍隸漢軍高其佩甥工詩少隨父宦遊江南見玉石谷得其講論後與馬退山遊故宗傳醇正人物得吳道子水陸道場圖法花鳥果品得諸舅氏之指墨而易以筆故能均臻妙境自成一派

毛會建工書

毛會建字子霞武進人寄籍浙江諸生能文章工書法尤善擘窠

書好奇而善遊所至往往作斗大字勒崖石題名其後嘗撫岫嶂禹碑立石大別山巔

朱選工書

朱選字萬青江陰人進士意氣倜儻幼授書一過如夙誦者八歲卽書廟額鑿空亭三大字筆力遒逸小楷行草人咸寶之官保定府推官政簡刑清

蔣允睿徐珏美蔣宗璽工書

蔣允睿字聖思宜興人參議如奇子書法能繼其父一時有一王  
之目時同邑有徐珏美以能書名又有蔣宗璽字玉峯工篆隸著  
有月午樓詩稿



柳遇 工畫

柳遇字仙期吳人工人物精密生動布置樹石欄廊點綴幽花細草以及玩物器皿色色佳妙宋漫堂撫吳出顧宏中所畫韓熙載夜宴圖卷屬仙則展拓之圖成漫堂邀屬員共賞以宴樂之一時傳爲韻事

姚培元徐玫 工畫

姚培元字浩修上海人由明經爲太倉州訓導詩畫均有名譽山水得王麓臺之傳筆意清逸姿致雅秀同時徐玫字彩若號華隲吳縣人花鳥人物勾染工整賦色妍雅深得古法頗覺生動盡致

王雲 工畫

王雲字漢藻高郵人畫師斌子善承家學博涉諸家山水規模石田樓臺人物極似仇實父氣體蒼秀姿致生動頗有古趣洵能造微入妙康熙時江淮間極有名譽

徐元琰徐承宗路錦程 工畫

徐元琰字渭文宜興人好繪事人有藏畫輒借摹臨務盡其法同邑有徐承宗字輔高官臨清州判善畫士女仙釋神鬼於刻削見風骨於蒼秀見丰神畫山水尤善用墨又有路錦程字若瞻善丹青尤工花鳥

郭士瓊李華國 工畫

郭士瓊字非赤號滌山湖北江陵人善山水筆力蒼勁長於巨幀



長卷爲人閒靜寡營卒年九十餘同里李華國字西池號竹溪者  
人康熙初年武探花及第不能挽強放歸善山水名於時性情樂  
易與人無迂卒年亦九十餘

黃復張拙工書

黃復字來初江陰名諸生善書學者爭師之同邑張拙字任天工  
草書飛白擘窠大字性豪喜飲詩歌不假雕飾曠然有塵外意舍  
旁積土爲小山號曰庸山故又自稱庸山居士求書者屢常滿從  
容應之不倦

朱志鉅朱宗瀚蔣宗琳工書畫

朱志鉅字襄七號湘楫無錫人寄籍浙江以歲貢得訓導詩文書

畫靡不精妙著有硯香

一作研山

草堂詩文集子宗瀚亦以書畫名時

有蔣宗琳字玉持宜興人工篆隸善畫嘗白描觀音大士像於雲  
際極縹緲虛無之態花鳥亦工著有書法要錄

徐溶黃尊工畫

徐溶字雲滄號杉亭吳江人自號白洋散人工詩善山水初亦浮  
學無宗主後得師王石谷遂大變其積習筆墨蒼秀沈著水墨及  
淺絳尤妙蕭疏閒冷直偈元人青綠未爲深詣也應酬旣多遂好  
醜雜陳爲累耳時吾邑黃尊亦善繪事長於畫馬兼以騎射著

周鼐鮑濟工畫

周鼐字公調江寧人善山水多濕潤筆有高秋玩月圖宋漫堂見



而賞之題詩於其上同時有鮑濟字汝舟浙江人工花鳥山水筆  
既雋秀靈變又能刻苦力學駸駸直超前人浙派習氣淘汰已淨  
深爲新安戴懷古所賞識

顧符稹 工畫

顧符稹字瑟如號小癡興化人能詩善畫山水人物學小李將軍  
工細入毫髮漁洋山人贈詩所謂丹青金碧妙銖黍近形遠勢窮  
毫芒是也

王銓 王世琛 工書畫

王銓字東發長洲人康熙庚午舉人官給事中敦氣誼重然諾工  
書善繪事爲時名人子世琛字寶傳號良甫康熙壬辰進士臚唱

第一人授修撰累遷少詹事督學山東時崇實學斥浮僞青齊文  
體爲一變工詩古文兼善書畫能世其家學

邵曾詔秦瑞熙鄒士夔邵珣 工畫

邵曾詔秦瑞熙鄒士夔以畫名俱無錫人曾詔字衷綸曾訓弟繪  
花鳥秀麗絕倫遊京師公卿交推重之孫珣紹其學瑞熙字五輯  
號耐圃貢生工畫不多作多藏古人書畫真跡精於鑑別惠山寄  
暢園臺榭傾圮耐圃獨力新之乾隆辛未迎鑾進畫冊恩賚至渥  
士夔字聖俞號曙峯黎眉先生長子丁酉舉人官泗州學正少負  
雋才兼工畫學家庭之間父子兄弟每於新年共繪小冊或山水  
或花鳥人物曙峯寫一少年騎馬負劍題詩其上



方大猷字歐餘號允升浙江烏程人官至山東巡撫以事鐫級爲河道工詩善書山水學董開學倪黃法多用濕筆嘗畫河灘小景頗有韻致河南考城其遺蹟最多

宋犖工畫

宋犖字牧仲號漫堂河南商邱人以蔭入仕官至吏部尙書工詩古文精鑒賞富收藏一時以畫名家者悉羅致於家出其所藏屬撫副本耳濡目染遂得畫法樹石皴染落落大方脫盡描頭畫角之習眞士大夫筆墨

金永熙字爲憲工畫

金永熙字明吉吳縣人王麓臺弟子工山水筆情鬆秀墨法清逸惟不及其師之蒼渾沈古耳同時李爲憲字匡吉號巨山太倉人麓臺甥山水筆致雅秀深得舅氏法後以廣文擢知縣有循聲

沈支炳工書

沈支炳字惕若武進人康熙十五年進士性至孝居母喪哀毀骨立期年園中忽產雙白蓮降甘露人以爲孝感才思敏捷好遊足跡半天下所交多名士詩古文出唐宋六朝間尤工書法

顧樵工書畫

顧樵字樵水號若邪吳江人性靜默高雅自幼喜弄筆翰比長益專力研求善書法工詩山水學石田老人王阮亭朱竹垞均重其



畫以爲能法古而不泥於古

黃鼎顧昉王犖王憐 工畫

黃鼎字尊古號曠亭常熟布衣山水受學於王少司農筆墨蒼勁秀逸時有顧昉王犖王憐均善畫昉字若周號耕雲華亭人畫極森秀筆無纖塵石谷稱賞之犖字耕南號稼亭吳人與石谷同時山水亦純仿石谷然遠不逮也蓋貌似耳恆託其名以專利石谷深恨之憐字林屋號素存太倉人諸生奉常翁曾孫工詩詞善畫綽有麓亭秀韻

余甸 工書

余甸字田生福建福清人康熙四十五年進士剛方清簡精於吏

治偶暇集古今法書作篆隸行草仕宦三十餘年屢起屢躓直聲震天下其文章書法亦冠一時歿後所歷官地父老聞訃皆羣聚哭奠焉

鄒元斗 工畫

鄒元斗字少微號春谷又號林屋婁縣人工寫生受業於蔣南沙尤長桃花設色華湛風致嫵娟康熙中以畫供奉內廷拜中書舍人聖祖稱其畫得天趣而盡物趣

溫儀 工畫

溫儀字可象號紀堂陝西三原人康熙壬辰進士受業於麓臺謹守其法用筆沈實綽有師風而冲融駘宕之妙尙未及也儀少嗜



畫見解獨超，每恨西陲無宗法。竊慕司農而未得其因，後以計偕入都，既獲傳，乃謁司農以畫學請。司農命進几席，俾觀用筆起止濃淡先後，又授以古圖縮本。於是遂大進，嘗述其師訓曰：勾勒處筆鋒須若觸透紙背者，則骨幹堅凝，皴擦處須多用乾筆，然後以水墨暈之，則厚而有神。又曰：用墨如設色，則姿態生，設色如用墨，則古韻出。畫家習不掃自除矣。

查昇工書

查昇字仲章，號聲山，浙江海甯人。康熙二十七年進士，授編修官。少詹事，為人頗風雅，與世俗無爭。競書法，得董文敏之神聖，祖屢稱之。著有澹遠堂集。

吳振武馮景夏工畫

吳振武馮景夏俱以丹青名。振武字威中，浙江秀水人。朱竹垞甥也。善花卉草蟲，筆意雅秀。識者重之。官寶坻令，及解任後，賣畫自給。間作山水，自謂嘗受麓臺指訓，兼長指頭墨竹。景夏字樹臣，浙江桐鄉人。康熙癸酉舉人，官至刑部侍郎。好畫山水，得董宗伯墨意，疏曠淡雋，之致邈然，以遠頗自矜重，不輕作也。

王邦采工書畫

王邦采字貽六，號逸人，晚號逸老。無錫人。諸生中歲棄舉子業，肆力於六經史學，性理諸書，殫心研說，探抉奧窔。所居斗室，常扃戶，非所欲見，扣之輒不應。古今法書名畫，張滿四壁，日夕偃仰其中。



興到捉筆爲詩古文辭爲書爲畫皆入妙人謂其有倪高士之風  
吳厯 工書畫  
吳厯字漁山號墨井道人常熟人工詩書法坡翁山水宗法元人  
尤長大癡法疊嶂層巒心思獨運而氣韻厚重沉鬱深得王奉常  
之傳刻意摹古遂成大家漁山與王石谷初爲畫友相得最深後  
假去石谷所撫黃子久陡壑密林圖不還遂疏

文點工書畫

文點字與也號南雲山樵長洲人衡山裔孫遭亂家破依墓田以  
居遂棄舉子業肆力於詩古文辭善書畫山水用筆細秀多點染  
暈潤迷離蓋以墨勝也兼善人物尤長松竹小品筆墨極文雅嘗

舍於城中慧慶寺賣書畫以給衣食然人不得以多金迫促也巡  
撫湯文正公屏車騎入寺訪治吳之要所論皆採行而未嘗有私  
瀆湯公益重之年七十卒於竹塢

吳應棻 工書畫

吳應棻字小眉號眉庵浙江歸安人康熙五十四年進士官至兵  
部右侍郎少穎敏工詩古文善書法好寫墨竹嘗於扇上作竹石  
小景錢銀臺見之題一絕云淡煙濃墨掃雲腴胎脫東坡鳳尾圖  
又見蟹爬沙滿紙千秋一炷屬菱湖菱湖眉庵所居地也

湯右曾 毛奇齡黃宗炎工書畫

湯右曾字西崖浙江仁和人康熙二十七年進士詩高超名貴工



行楷書兼善畫舒展自如機神灑落有超乎畫家規格之外者同時毛奇齡黃宗炎均擅長翰墨奇齡字西河浙江蕭山人康熙十八年舉博學鴻詞工詩文下筆千言立就經術湛深惟喜攻擊朱子所以不得為醇儒善書工畫古雋渾脫宗炎字晦木號立谿浙江餘姚人崇禎時明經甲申後自甘韜海游石門海昌間賣畫自給畫宗小李將軍趙千里兼工繆篆

王武孫逸 工畫

王武字勤中晚號忘庵吳人工畫花鳥設色明麗時有孫逸字無逸號疏林安徽徽州人流寓蕪湖山水兼法南北各家人以為文待詔後身淡而神旺簡而意足滌盡俗塵

高層雲 工書畫

高層雲字謾園一字二鮑號菰村華亭人康熙十五年進士官至太常寺卿工詩文善書法山水倣董思翁英英露爽一轉一折極有意趣時稱三絕

朱彝尊葉陶禹之鼎 工畫

朱彝尊葉陶禹之鼎均善畫彝尊字竹垞浙江秀水人康熙十八年舉鴻博授檢討山水煙雲蒼潤有書卷氣工詩古文詞著述甚富陶字金城青浦人善山水喜作大斧劈康熙中以畫供奉內廷之鼎字尚吉號慎齋江都人工畫出入宋元諸家名重藝林

蔣深 工書畫



國朝書畫家傳卷一  
蔣深字樹存號蘇齋吳縣人官朔州知州性溫厚和平爲官以慈愛爲念能文工書擅長八分兼精花草蘭竹學白陽而筆稍放極偃仰生動之致

王敬銘許維欽 工書畫

王敬銘字丹思一字丹史號味閒嘉定人康熙癸巳狀元授修撰工小楷山水師法麓臺不徒形似并能神似有硯癖畫不可以貨取投以片石無不立應時有許維欽字蒼風太康人康熙己卯舉人其詩文書畫俱有可觀所畫山水宗董巨法

李鱣 工書畫

李鱣字宗揚號復堂興化人康熙五十年舉人授知縣書法樸古

款題隨意布置另有別趣花鳥學林良縱橫馳騁不拘繩墨而多得天趣嘗作五松圖題云余以直者比之大臣禿者比之名將一側一卧似蛟似龍

汪楫汪士鋐 工書

汪楫字舟次江都人康熙己未召試鴻詞科授檢討與修明史累官布政使嘗充琉球正使例有餽遺卻不受琉球國人建卻金亭志之工古文尤工書得楊少師米海嶽之神汪士鋐字文升號退谷又號秋泉長洲人康熙丁丑會元傳臚官中允工詩古文兼精書法著遼鶴銘攷秋泉居士集華嶽志全秦藝文志

張恂湯祖祥陳撰 工畫



張恂湯祖祥陳撰俱善畫恂字穉恭一字壺山陝西涇陽人以進士爲江南推官山水師北苑墨法蒼渾皴擦純用枯筆片紙值千錢祖祥字充闕武進人康熙間以監生在銅板館編纂古今圖書集成善畫花卉得蔣南沙法傅色妍雅撰字楞山號玉几山人浙江鄞縣人寄居江都舉鴻博不就詩才雋逸人品高潔寫生與李復堂相伯仲山水之秀鍾於五指墨梅亦精妙

陳元龍孫岳頌工書

陳元龍字乾齋一字高齋號廣陵浙江海寧人康熙乙丑榜眼官大學士謚文簡書法趙董著愛日堂集孫岳頌字雲韶號樹峯吳縣人康熙壬戌翰林官禮部侍郎工書御製碑版多其手書

榮林顧殷金學堅許永陸道淮工畫

榮林顧殷金學堅許永陸道淮俱工畫林字上谷號西園一號西樵常熟人王翬弟子工山水古肆見有墨筆喬柯疏柳圖立幀意似曹雲西殷字禹功長洲人工山水設色穠湛蓋亦私淑耕煙者學堅字成峯浙江秀水人王翬弟子兼師梅道人筆意古健布局極爲綿密永字南郊號在野常熟人工山水花鳥酷肖包山家多顯宦獨甘淡泊不樂仕進道淮字上遊嘉定人吳歷弟子工山水筆筆入古與耕煙如出一手

陳奕禧工書

陳奕禧字子文一字六謙號香泉晚號葑叟浙江海甯人貢生官



江西南安知府自幼喜臨摹古帖又服膺孫虔禮書譜序焚膏繼  
晷日臨一遍其篇中難識字由參悟而得後在天津晤安麓村出  
書譜序墨本相與觀賞并因麓村之請作釋文一册用蘭亭聖教  
法書之麓村訪善手鈎摹上石台真草爲一以公同好而虔禮之  
苦志經營始得彰明於後學矣

陳字張遠 工書畫

陳字字小蓮浙江諸暨人洪綬子善書花鳥人物純守家法花卉  
設色穠麗翎毛工中帶寫極飛鳴生動之致有福建侯官人張遠  
字超然號无悶道人康熙間舉人避耿逆亂居常熟贅於何氏遂  
家焉詩天矯不羣書法晉人山水別有韻致隨意揮灑純任自然

宋駿業 工畫

宋駿業字聲求號堅齋常熟人副貢生官兵部侍郎篤好山水受  
業於王石谷頗有元人蕭散之致峯巒層疊樹木天矯迥隔紅塵  
所作小品居多清韻可挹

顧藹吉 工書畫

顧藹吉字晚仙後改字天山號南原吳縣人貢生充書畫譜纂修  
官儀徵教諭精繆篆工八分書有隸辨一編行世兼善山水宗法  
元人冲和雅逸綽有風情

錢陳羣 工書

錢陳羣字主敬一字集齋號香樹又號柘南居士浙江嘉興人康



熙六十年進士官至刑部尙書年八十九薨於家謚文端天才警敏深於詩多不經人道諳書法亦蒼老著有香樹集

錢呂界工畫

錢界一名呂界字主恆號晴村又號曉村陳羣胞弟官陝西醴泉知縣幼習寫生不竟其業中年見倪雲林細竹怪石變而習焉生硬多逸致絕無煙火氣披賞間令人心氣俱靜

戴思望工書畫

戴思望字懷古安徽休甯人能詩詞工書法又善鼓琴畫宗元人峯巒林壑清疏澹蕩絕無喧塵每一藝成輒自矜爲希世之寶性狷介有潔癖妻死不再娶扁舟往來三吳兩浙間遇佳山水輒留

戀不忍去聞畫家輒訪友之

計長發俞大猷俞瑩蔣震工畫

計長發無錫人工畫山水筆墨蒼勁參用北宗神似藍瑛間作工筆千巖萬壑點景細密又近似邵彌同邑有俞大猷蔣震亦善畫大猷字軒臣工花卉娟秀特甚然不輕作故存者絕少子瑩字敬亭亦工書畫震字大復工寫生法山水尤蒼秀著名於時

趙曉工畫

趙曉字堯日太倉人善山水受王少司農法虛懷好學每作一圖稍不愜意輒中止卽有成幅亦不署名曰再需三十年方可題款時年已四十矣其刻苦猶如此兼善墨竹風神蕭爽迥拔時流



蔡遠吳芷唐俊唐岱工畫

蔡遠字月遠號天涯福建閩縣人僑居常熟遂家焉不忘故邱號紫渭山人學山水於王石谷畫牛與西亭並駕時有吳芷唐俊唐岱俱善畫芷字艾菴吳江人善寫意花卉頗擅勝場所寫野禽水鳥雖寥寥數筆而飛鳴棲宿之態一一領取毫端無微不至俊字石耕常熟人畫始師蔡遠後法耕煙山水花竹以清妍見稱頗臻妙境岱字靜巖號毓東滿洲人官內務府總管以畫侍內廷王麓臺弟子山水沈厚深穩得力於宋人居多著有繪事發微

錢二白宋琬工書

錢二白字天逸號東臯武進人康熙十八年進士授知縣有善政

工書及詩其稍先有宋琬者字玉叔號荔裳一號漫人山東萊陽人順治丁亥進士官四川按察使詩入韓杜之室書得羲獻之意著安雅堂集

尤侗顏光敏徐用錫工書

尤侗顏光敏徐用錫俱有書名侗字同人一字展成號悔菴又號良齋晚號西堂老人長洲人順治戊子拔貢生薦鴻博授檢討官侍讀書有天趣著鶴樓堂集西堂全集光敏字遜甫號修來又號樂圃山東曲阜人復聖裔康熙丁未進士官吏部員外郎博雅能文書法承旨著樂圃詩集用錫字壇長號畫堂宿遷人康熙乙丑翰林官侍講工書直逼思翁



錢朝鼎張乙僧唐城工畫

錢朝鼎字禹九號黍谷常熟人順治丁亥進士官太常寺卿花木竹蘭取法漢陽太守孫克宏著三滿樓集時有張乙僧一名僧乙字西又號西友嘉定人邑諸生工花草取致雅逸尤長墨梅又有唐城字建封太倉人山水得舅氏王麓臺傳

陳岷葉洮李豫德工畫

康熙時吾江蘇有常熟人陳岷青浦人葉洮太倉人李豫德均精六法岷字山民程嘉燧弟子山水蘭竹幽逸有林下風深得元人丰致人物尤覺疏雅可愛善琴曲工詩詞洮字金城號秦川自稱山農工山水純用斧劈法豫德字多堃為憲子淵源有自山水濃

厚蒼秀司農正宗授徒甚眾王學浩首屈一指

顧文淵姜漁秦汝泌工書畫

顧文淵字雪坡號湘源別號海粟居士常熟人工詩文善書法山水與吾邑華羲逸同學筆墨亦相類見王翬山水日進去而畫竹其竹石從山水入手所以能臻妙境同里姜漁字松山畫山水得元人意宜小幅及冊頁疏秀可愛吾邑秦汝泌字鄴仙與雪坡同時鉞子官虹縣教諭能詩書兼米趙

呂學工畫

呂學字時敏號海岳烏程志作海山浙江烏程人工人物佛像及駝馬兼工山水名甚盛學者宗之李之芳平臺灣為作奏凱圖千軍萬騎



陳師案屯駢部曲列校隊鎧甲光明旗仗清肅洋洋大觀也

翁陵許儀虞沅工書畫

翁陵字壽如號磊石山樵福建人能詩小楷分書圖章皆有意致尤工畫邱壑間靜穆之氣直逼癡翁時有許儀字子韶號歇公者無錫人工詩尤精篆刻畫本舅氏李采石有出藍之美又有虞沅字腕之者江都人移居常熟畫境親炙耕煙外史頗得趨向花卉翎毛鈎染工整賦色妍雅得古人遺法

倪燦閻若璩沈翼梁佩蘭楊中訥工書

倪燦閻若璩沈翼梁佩蘭楊中訥俱康熙時之工書者燦字闇公號雁園上元人康熙丁巳舉人薦鴻博授檢討工書意近大令若

璩字潛邱號百詩山西太原人布衣薦鴻博通經史地理沿革之學書法魯公意極古樸著四書釋地潛邱劄記日知錄閻氏碎金等編翼初名敬字寅中又字習之號菜畦浙江嘉興人朱彝尊弟子舉孝廉方正不就試工隸書頗有古致佩蘭字芝五號藥亭廣東南海人康熙戊辰翰林書法大令詩爲嶺南三家之一著六瑩堂詩集中訥字崑木號晚研浙江海甯人康熙辛未傳臚官中允書宗蘇米勁潤沉宏深得無垂不縮無往不收之法

胡天游羅坤劉阮周昉工書畫

胡天游初名駢字穉威號雲持浙江山陰人由副貢生薦鴻博再舉經學工書畫擅駢體文著石笥山房集時有羅坤劉阮周昉俱



以書畫名坤字鴻載一字宏宰號蘿村浙江會稽人薦鴻博工竹木泉石精篆隸鐫刻著平山圖集蘿村詩鈔阮字伴阮河南駐防漢軍鑲紅旗人權使九江關等處工篆隸行草山水人物花鳥昉字浚明崑山人書法褚登善尤工士女極神肖自有靜氣迎人

錢世徵胡堅王著曹代孫阜工畫

錢世徵胡堅王著曹代孫阜俱以畫名世徵字聘侯號雲樵華亭人工竹蘭篆刻著含翠軒印譜堅字竹君號井農常熟人王翬入室弟子畫以蒼勁取勝著字伏草浙江秀水人工山水花鳥代字淮月號嘯雲直隸通州人詩學杜老畫宗倪迂筆意高逸阜字書年吳縣人布衣王原祁弟子以畫供奉內廷落落有奇致

鄭梁工畫

鄭梁字禹楣一字禹梅號寒村浙江慈谿人康熙戊辰進士官廣東高州知府工詩有曉行詩最佳人呼爲鄭曉行著寒村集善山水深得古法暮年右臂不仁以左手作畫筆意靈動更饒別致

何焯萬經工書

何焯字岵瞻號義門又號香案小吏長洲人康熙癸未賜進士授編修精攷證書入晉人之室與姜宸英汪士鋐陳奕禧稱四大書家時有萬經字授一號九沙浙江鄞縣人康熙癸未翰林薦鴻博工隸書古趣盎然著分隸偶存

陳邦彥查慎行工書



陳邦彥字世南號匏廬晚號春暉老人浙江海甯人元龍從子康熙癸未翰林官禮部侍郎書法華亭尤精小楷著墨莊小稿同邑查慎行原名嗣璉字夏重一字他山號查田晚號悔餘又號初白老人康熙癸未翰林授編修工書著敬業堂集

陳邦直朱文震

工書畫

陳邦直字方大號愚亭浙江海甯人元龍子康熙乙未翰林花鳥近南田書法與兄邦彥似朱文震字去羨號青蘿山東歷城人至京師從紫瑤道人遊官詹事府主簿隸摹禮器碑山水宗倪黃

鄒士隨鄒士驕李方膺

工書畫

鄒士隨字景和號晴川無錫人雍正元年進士官廣東肇慶知府

工畫能文弟士驕字是驂諸生才名噪一時工詩善畫時有南通

州人李方膺字晴江號虬仲又號秋池雍正時以諸生保舉合肥

縣令有惠政善松蘭竹諸小品縱橫排纂不守矩矱筆意在青籐

竹憨之間尤長大幅

汪由敦汪承霈

工書

汪由敦字師若號謹堂安徽休甯人雍正二年進士官吏部尚書所任皆稱職書法秀潤上命詞臣摹勒上石曰時晴齋帖謚文端子承霈字春農號時齋官左都御史書法似其父

顧澐

工書

顧澐字克家號毅夫無錫諸生洞陽公七世孫雍正七年舉茂異



歷官山東濱州知州少孤發憤自奮起以才幹名工文書法尤雄勁於顏魯公爭座帖得其神骨縱橫恣肆獨擅一時

勵宗萬張庚 工畫

勵宗萬字衣園號滋大直隸靜海人杜訥孫康熙六十年進士入詞垣善畫山水筆意靜逸其設色之古淡融化真有神無迹時有張庚字浦山者浙江秀水人雍正十三年舉鴻博工詩古文畫秀潤有餘蒼渾不足所著論畫洞悉精微足為後學取法

張子畏 工畫

張子畏武進人憚南田甥工花草得舅氏法名噪一時宋漫堂撫吳得黃荃全樹杜鵑花圖神彩煥發望若火樹插空氣蒸蒸欲動

異寶也思摹一副本念非子畏不能延至署屬以圖圖成漫堂賞之以為亂真

蔣良顧維鈞顧羽泉 工書畫

蔣良字秋泉武進人工詩文書畫時吾邑顧維鈞字孝穀國子生性慷慨好施工楷書尤工畫有麓臺司農意顧羽泉字萃愚諸生工詩書畫著有漪園詩稿

吳延熙 工書

吳延熙字銘佩號敬齋浙江歸安人雍正二年進士授編修轉御史以親老乞歸林居二十餘年長吏罕見其面好聚書典衣不惜工書法家居無日不作詩有詩稿十餘卷



吳應枚 工畫

吳應枚字小穎號穎庵浙江歸安人應棻弟與吳延熙同年進士授編修協修大清一統志官至大理寺卿生平工詩善畫著有題畫詩跋客槎集

鄒一桂 鄒志伊 工書

鄒一桂字元袞號小山晚號二知無錫人雍正五年進士二甲第一人選庶常入諫垣累官禮部左侍郎耿直廉介立朝三十餘年謬謬不阿歸田後主東林書院講席爲續碧山十老之領袖蒙恩在家食俸工花卉分枝布葉條暢自如設色明淨清古冶豔南田後僅見也卒年八十七著有廣和集小山詩鈔百花畫譜子志伊

字學川又字洛南甲子舉人嘗與友人結蓉湖詩社其蓉湖晚歸有似欲飛來西嶺翠若將流去北塘燈之句兼工畫得家傳

張鵬翀 蕭雲從 工畫

張鵬翀字天飛號南華嘉定人雍正五年進士授編修善山水師元四家尤長倪黃法雲峯高厚沙水幽深筆清墨潤設色沖淡兼有麓臺石谷之風其先有安徽當塗人蕭雲從者字尺木號無悶道人明經不仕善山水不專宗法自成一家筆意清快可喜嘗於采石太白樓下四壁畫五嶽圖宋漫堂爲長歌鐫諸石

劉瑄 馬駿陳如登董大倫 工書

劉瑄字昭華山陽人績學五十年淹通百籍兼工篆隸名行與兄



理相亞晚號寄園老人同邑又有善書者二馬駿字圖求號西樵舉人天資敏妙潛心問學所作詩澄泓雅練工行楷兼能鼓琴仿漢魏人作小印章無不精好陳如登南昌總兵陳抒蓋子嗜古力學工書及詩時有武進人董大倫以寧子亦工書

陸曉 工畫

陸曉字日爲浙江遂昌人故自號遂山樵僑居松江性狷僻人以癡呼之善山水自成一局布置奇僻不屑作常蹊能爲尋丈大幅其法用挑筆密點由淡而濃不惜百遍林巒崖石間煙雲糾縵墨氣細縕亦可喜也

嵇璜 工書

嵇璜字尙佐一字黼庭晚自號拙修無錫人文華殿大學士文敏公會笱第三子九歲讀禹貢恍然曰禹之治水皆自下而上蓋下流宣通則水自順流而下人驚異之雍正七年奉特旨大臣子弟一體會試時年二十以國子生登進士入翰林給假歸娶累官文淵閣大學士謚文恭善書筆意近董華亭待小人不惡而嚴與和珅同在政府一日以楮素乞書公召翰林數人飲於堂童子請曰墨具矣公叱之曰屬有客安能作書客曰吾儕正樂觀公之用筆以爲法也遂對客書之甫及半童子覆其墨公責之客爲請乃已翼日謝和珅曰徒敗公佳紙蓋公本不願作書預誠童子覆墨而翰林數人者皆和珅門下士故使親見之言於和以爲信也其不



憚委曲以全所守如此

黃慎汪士慎 工書畫

黃慎字恭懋號瘦瓢福建閩縣人僑居揚州雍正間布衣工詩事母以孝稱書法懷素極有功力山水宗倪黃兼師吳仲圭法筆意縱橫排氣象雄偉為時推重時有汪士慎字近人號巢林安徽休甯人客揚州能詩工墨梅與冬心秋岳友善筆墨亦相類

楊維聰呂佐 工畫

楊維聰字海石浙江海鹽人工畫魚噉喙泳躍無不入神渲染鱗次數四不厭故能渾滑活脫隱見於水光荇藻間篋篋如生也其後安徽休甯有呂佐者字西俞號卓亭工畫金魚燦燦欲活

周荃 工書畫

周荃字靜香號花溪老人長洲人官至觀察使青州罷政歸長齋閉戶罕與人接書法多氣韻題句亦有致善山水師倪董筆趣超妙此真不為古人束縛者兼工花卉姿態頗佳

高方高京聞詩 工書

高方字義立江陰人善二王書法及大小歐陽體小楷尤工好遊覽欲盡歷宇內名勝嘗客都門鉅公某重其名將列薦牘拂衣歸弟京字德立亦以書名時同邑聞詩字蓉疇性恬淡工書及詩所居有醉雲樓與交遊唱和其中王澍嘗主其家與譚論書法著有吾廬詩草



吳潑吳鉞瑞潘育周士標馮畧工畫

吳潑吳鉞瑞潘育周士標馮畧俱宜興之工畫者潑字玉濤畫蘭竹超絕露葉煙苞窮極變態尤工詩鉞瑞一名常銘字集成畫美女澹而能冶全以韻勝又嘗畫淵明九日對菊圖葛巾野服丰神散朗如見天懷坦率菊一兩叢出籬落間掩映茅茨數椽景象幽絕觀者歎爲妙筆育字次孺善畫山水士標字豈凡畫花鳥以法勝與海寧查二瞻同名或攜其畫至揚州未署姓氏見者以爲二瞻筆有距公某諦視之笑曰此宜興周君也周君畫亦何減查先生哉由是名益噪畧字二酉善畫一樹一石皆自負必傳

蘇濱工書

蘇濱字岷江先世家新安父霖始卜居江陰之周莊以隱德聞濱工詩文善書補諸生由貢薦授國子監學正遷行人以親老謝歸事親滌滄甘旨竭盡誠敬篤愛異母弟析產時舍肥取瘠邑中善事咸踴躍樂爲卒年八十二

張迪鮑楹鮑楠工書

張迪字恂叔丹徒人大學士玉書孫流寓常州以舉人官山東武定府同知性瀟灑善酒工詩及書乞休歸被服儒素溫溫如諸生求書與詩文者踵相接時有鮑楹字覺庭浙江餘杭人由副貢司嚴州府淳安縣訓導振興文學善書尤精於詩弟楠相繼司淳安訓篆工草書評者以爲得張旭之遺云



李光國徐鎔章徐滂張世鉉 工書

李光國字智周一字定齋興化人由副榜授祁門教諭博物嗜古載籍無所不窺詩文富贍詠史諸作多古人未發處尤善懸肘書同邑徐鎔章字白齋號海翁有軼才工詩書法超逸人得其零縑碎墨咸珍之子滂字小白亦能書時有張世鉉字聽玉江陰人篆書樵秦漢行誼有古君子風

張世鑑瞿上蔣森 工畫

張世鑑字寶臣江陰名諸生能詩工畫時同邑有瞿上字雲表畫翎毛花卉色色入妙尤精寫真得曾波臣祕法又有蔣森字清度能詩工寫山水極自貴重不輕落筆

吳甯謚 工書

吳甯謚字靜公山陽人由舉人選廣德州學正初州人不諳喪禮甯謚按據禮經徵引世俗儀節及朝廷律例反覆辨論然後風氣漸返性好客工書法求者無虛日一日方執筆作字未竟疾作而卒年六十八

陳元復張漣佟毓秀 工畫

常熟陳元復華亭張漣襄平佟毓秀俱以畫名元復字西林工詩山水得丹邱生遺意筆墨蒼渾邱壑深邃漣字南垣由華亭徙居秀水精於畫學山水鬆秀幽雅亦是專家毓秀字鍾山仕至甘肅巡撫山水縱橫排鼻與藍田叔相似頗有逸致



邵之鵬陳遵丁清度華炳泰 工書

邵之鵬字上九號南池無錫歲貢生庭園先生子學養邃密書學右軍率更晚年造門請者幾於鐵葉裏限矣同里有陳遵丁清度華炳泰均娛情翰墨遵字尚濱一字上賓國子生事親孝母病嘗刺指血書疏祈以身代少喜吟咏書學二王清度字端如號梅濱諸生工書法好性理之學操行廉介鄉里稱之炳泰字若虛為人使酒尚氣忽僧忽俗於作詩外兼工四體書

華沅朱廷鐘 工書畫

華沅字叙斯一字慎思號秋田老人無錫人工詩書法歐柳尤善繪事兼擅鐵筆壯遊四方無所遇晚益貧賣畫日給著有青峯書

屋草朱廷鐘字擁萬號蓉帆工畫墨梅尤擅勝場嘗主蓉湖吟社

曹近宸夏宗瀾 工書

曹近宸字臣表江陰諸生而穎異弱冠食餼為文神韻飄飄詩雋雅越俗書法亦適逸時同邑夏宗瀾字起八亦諸生以經學薦授國子監丞性剛直侃侃正行詩文灑瀚雄健尤善擘窠書

顧松戴高葛峻道 工書

顧松字以青崑山人規言矩行工書法僑居嘉定以地近上海就試補諸生後以母老歸里奉事惟謹同邑戴高葛峻道亦以善書名高字楚山工書善醫峻道字際天攝山東萊陽縣事工書法

金祖靜吳雲棟 工書



國朝書畫家傳卷之十一  
金祖靜字會川吳縣人以恩貢舉賢良授七品京官乾隆中傅恆  
勦金川寇佐理之功居多累官布政使素工書嘗奉命書安南國  
界四大字字徑丈有六尺筆勢雄渾見者驚服晚卜居崑山治圃  
栽花木顏之曰雲區有乞書者忻然應之無倦色卒年八十有一  
時有吳雲棟字東木宜興人雍正六年歲貢工書法能文章

笄通祺任楷文潘山癡工畫

笄通祺字鴻序宜興人於畫不肯規規繩尺嘗壁間張縑素累月  
不施粉墨忽意有所得則揮灑立就瞪目叫絕曰恨不與顧虎頭  
吳道子同時同邑任楷文善指墨寫松柏蒼勁潘山癡仿古繪圖  
潑墨淋漓得黃大癡筆意工畫

陳洽字王嘉工畫

陳洽字山農號泖莊華亭人國子生能却耿精忠之招可見風節  
晚歲隱居泖湖與二三知己飲酒賦詩爲樂善畫骨格風秀蒼潤  
中更饒幽雅之致同里王嘉字逸上畫宗董文敏高出流輩筆情  
雅秀思致清逸不落塵俗蹊徑

吳孝恪儲廷椿工書

吳孝恪字恭士宜興諸生一赴棘闈卽絕意科舉性高簡疎放工  
書法所至傾倒遇高僧羽士輒爲數日留揮灑不倦寺觀碑碣多  
出其手同里儲廷椿亦工書得歐陽詢筆法名與孝恪相埒

宋密同曹麗中胡節工書畫



宋罔同深陽人歲貢生工書法尤善寫意花草筆致天成時有曹麗中字榜年者宜興人雍正間進士歷任浙江州縣多惠政學問淹貫兼工篆籀丹青得者寶如拱璧又有胡節字竹君號井農者婁東人受畫學於王石谷筆墨超逸骨格秀靈脫盡作家習氣

車書王兆魚 工書

車書字輅公江陰人監生性豁達不立崖岸至名教所係則持之甚力善真草二體晚益道勁為時所重同里有歲貢生王兆魚字端翼孝事母為文宏深奧衍工詩及書法官吳縣訓導

李根 工書畫

李根字雲谷福建侯官人精篆籀小楷得魏晉遺意兼善畫筆力

挺拔思致道勁軟甜嫵媚習氣洗滌殆盡家極貧蕭然高詠甚不可耐則吮筆為江上數峯以自娛悅詩亦工

朱黼許維嵩王應遇 工畫

朱黼字與持江陰人拔貢生官四川蘆山縣知縣好學不倦善畫工詩時有宜興許維嵩王應遇俱工畫維嵩字松岵畫山用青綠法間用水墨極滄淡之趣尤長於水波應遇字冲如善畫山水

朱雒模王侃沈廷瑞 工畫

朱雒模字臯亭號南廬浙江錢塘人善山水乾隆十九年年九十有六猶不倦點染與王侃均屬熙朝人瑞侃字聲偉浙江秀水人年九十餘猶能畫山水大幅有安徽宣城布衣沈廷瑞字頑仙者



山水筆意疏落其大致似取法石田尤工畫松年八十餘猶能遊

胡宗仁胡宗智胡宗信工書畫

胡宗仁字彭舉號長白上元人與弟宗智宗信俱以丹青著名貌傲岸高蹈絕俗見者目爲神仙中人八分書學禮器碑無一點俗態工詩尤工畫筆意古質超於塵外

陳兆崙工書

陳兆崙字勾山號星齋浙江錢塘人雍正八年進士乾隆元年召試鴻詞科授檢討官順天府尹京師士大夫奉爲文章宗匠嘗自言吾書法第一文次之所著曰紫竹山房集

史曾期莊寶書工書

史曾期字沂少宜興人雍正初年舉人官至福建知府工吟詠兼精晉唐楷法時有莊寶書字然乙武進人出四庫館議敘選聊城縣丞善書每當酒酣揮毫崛強天矯無一平筆亦能詩

高鳳翰工書畫

高鳳翰字西園晚號南阜老人山東膠州人雍正五年舉孝友端方任歙縣丞善草書圓勁飛動山水縱逸不拘於法以氣勝因右臂不仁書畫遂以左手嗜硯收藏千餘皆自銘著有硯史

項奎高簡工書

項奎字子聚號東井聖謨從子浙江嘉興諸生工詩畫山水學元人好用禿筆多水墨兼長蘭竹時有高簡字淡游吳縣人能詩工



山水撫法元人務為簡淡而布置深穩筆墨矜惜風味清臞可愛

湯豹處 工書畫

湯豹處字雨七吳江人性嚴冷寡交工詩善琴行草書得祝允明筆意而畫尤入神嘗以古今畫家惟於林巒花鳥求工若寫無形為有形無聲為有聲則未能也乃創意畫水有百餘種靈妙恢奇殆難名狀一時絕技也

沈鳳 工書畫

沈鳳字凡民號補蘿江陰國子生任安徽徽州府同知七攝縣篆於吏事非所長曾受書法於王虛舟善八分書工畫山水多乾筆瀟灑縱逸不減元八九工篆刻古麗精峭如斯冰復生

胡玉昆袁江 工畫

胡玉昆字元潤上元人宗仁從子畫承家學淡墨渲皴境界極空靈淡蕩有袁江字文濤者江都人善山水樓閣中年得無名氏所臨古人畫稿業遂大進

鮑汀 工畫

鮑汀字南行號若洲金匱諸生工詩善畫遊北雍名重公卿問吾邑嵇相國延教其子為人冲和蕭淡終身不見喜愠之色詩宗王章畫倣倪雲林王孟端有讀畫山房遺稿傳世

董邦達 工書畫

董邦達字孚存號東山浙江富陽人雍正十一年進士官至吏部



左侍郎篆隸深得古法善山水取法元人善用枯筆勾勒皴擦多逸致後又參之董巨天姿既高而好古復篤自然超軼

徐梁棟王起祚工書

徐梁棟字宗海無錫人雍正十一年進士歷官辰州府同知善詩工書法同里有王起祚字廣韶諸生從金敞顧培諸人游爲文根極埋要工小楷惜年不永

杭世駿亦永譽工書畫

杭世駿號槿浦浙江仁和人雍正甲辰舉人薦鴻博授編修官御史工書善寫梅間畫墨花卉亦頗古樸時有卞永譽字令之漢軍正藍旗人廕生官山西巡撫工書畫著式古堂書畫備攷

管希甯井玉樹工書畫

管希甯井玉樹俱以書畫名希甯字幼孚號平原生江都人篆隸有古樸趣山水得靜逸姿人物盡雍和態花木極冷峭致玉樹字丹木號柏亭直隸文安人工篆隸尤善山水有石田遺意

彭啟豐戴瀚羅存理工畫

彭啟豐戴瀚羅存理俱有畫名啟豐字翰文號芝庭長洲人雍正丁未狀元官兵部尙書謚文勤工山水學倪黃瀚字巨川號雪村上元人雍正癸卯榜眼官侍讀學士工畫馬晚年寫梅存理號五岳遊人廣西臨桂人善山水法宗巨師通神入化非作家所能擬

金敞鄔希文工畫



金戩字達三號雪圃安徽休甯人讀書立品不求人譽工寫梅筆意高古荒寒足稱逸品有鄔希文字亦范號松厓者浙江餘姚人薦鴻博不就試工吟詠尤善畫筆意雅潔蕭疏在青溪梅壑之間

于振劉統勳工書

于振字秋田金壇人雍正癸卯狀元官侍讀學士工書洵名家筆墨時有劉統勳字爾鈍號延清山東諸城人雍正甲辰翰林官大學士諡文正書法承旨筆意清剛豐秀為福壽之徵

諸錦羅源漢工書

諸錦羅源漢俱有書名錦字襄七號草廬浙江秀水人雍正甲辰進士授編修官贊善工書筆意兼大令永興源漢字南川號方城

湖南長沙人雍正癸丑翰林官左都御史書法米襄陽

李宗植姚宏度袁鉞工書畫

李宗植字範方一字曉巽號曉珊長洲人書法晉唐兼篆隸山水蘭竹嗜古泉鏡著泉譜鏡譜有姚宏度字宗裴者浙江平湖人官中書工書畫著書畫參又有袁鉞字震業號清溪一號匏隱元利人書得何焯傳山水宗元人氣味深遠

張若靄張若澄邱廷溶工書

張若靄字晴嵐安徽桐城人廷玉子雍正癸丑傳臚兼襲伯爵官禮部尚書諡文僖花鳥取法王西室弟若澄字鏡壑號鍊雪廕生官內閣學士工寫梅有吳縣人邱廷溶者字鴻章號靜堂官安徽



寧國知府張宗蒼弟子工山水用焦墨極靈醒

王峻夏之蓉汪惟憲工書

王峻字次山號良齋常熟人雍正甲辰翰林官御史有直聲工書吳中碑碣多其手書時有夏之蓉字芙蓉號醴谷高郵人雍正癸丑進士授檢討工書法用筆在趙董之間又有汪惟憲字子宜號積山浙江仁和人雍正己酉拔貢書法眉山筆意渾藏

張孝思工書畫

張孝思字則之號懶逸丹徒人善書工寫蘭卉精鑑賞家有培風閣收藏甚富時以張升比之所畫墨蘭石卷發秀逸於胸中攄卷軸於腕下蓋天資也

林佶林侗工書

林佶字吉人號鹿原福建侯官人康熙壬辰進士官中書工小楷篆隸筆意剛健可愛著樸學齋集兄侗字同人號來齋貢生工隸書著來齋金石錄

傅雯工書

傅雯字紫來號凱亭一號香隣奉天廣甯人指墨師高其佩余幼時聞北遊歸者言京師仁慈寺有其奉勅畫勝果妙因圖紙本大橫幀高丈許長二丈餘中寫如來天王羅漢約百餘尊備極神采

華希閔工書

華希閔字豫原無錫人康熙五十九年舉人篤嗜儒先書勤於著



述雅好修先賢古蹟平生慷慨尚氣節嘗埋父遺金於地撫幼弟  
希閔成立而予之工花卉其子孫藏有菊花卷

周長發周京沈廷芳

江書

周長發字蘭坡號石帆浙江會稽人雍正甲辰翰林官侍講學士  
書法趙松雪兼褚河南意工詩古文時有周京沈廷芳俱浙江錢  
塘人京字西穆薦鴻博不就試工書筆意古雋廷芳字晚叔號椒  
園薦鴻博授編修官河南按察使書法華亭

國朝書畫家筆錄卷一終



