



落款記

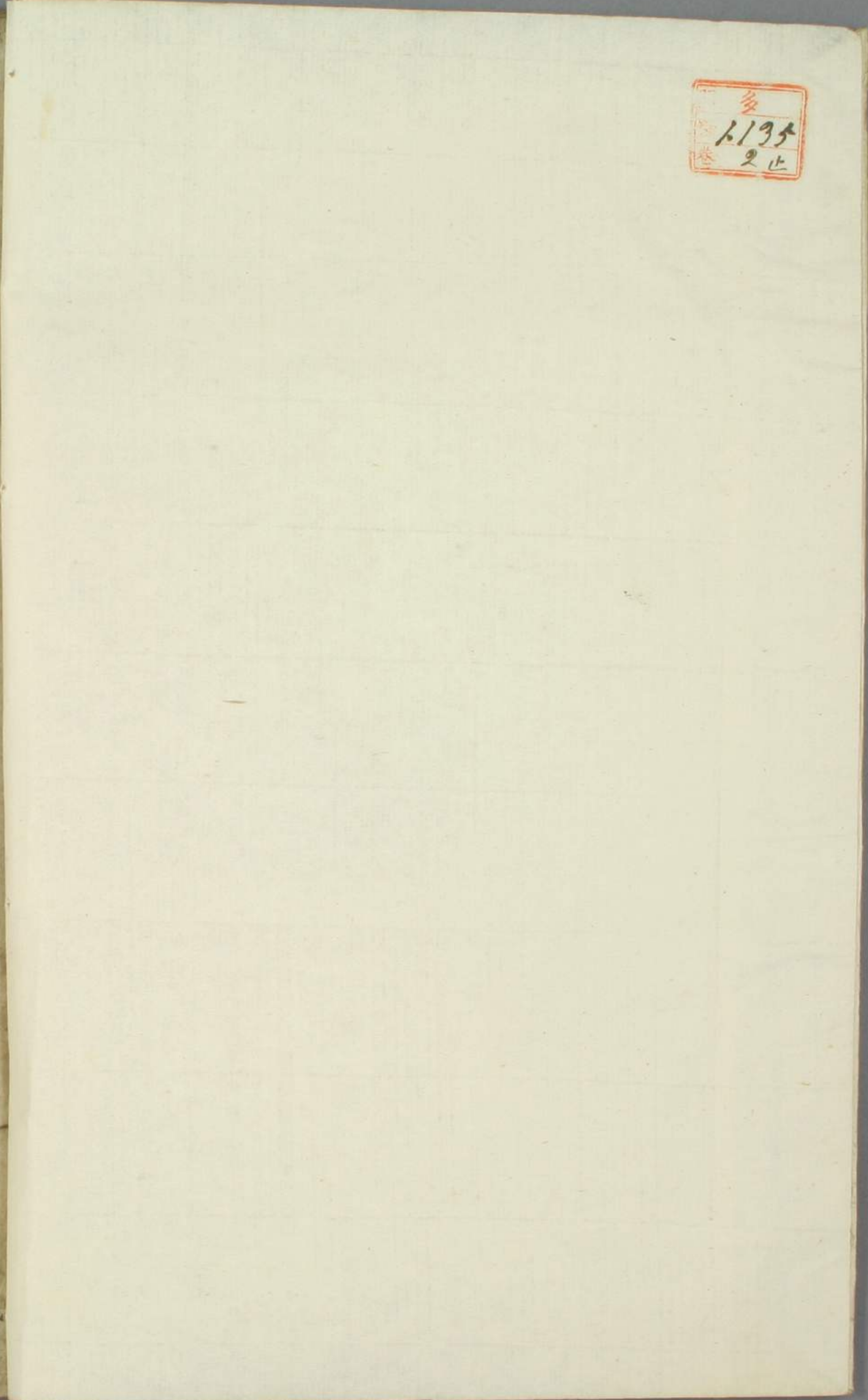
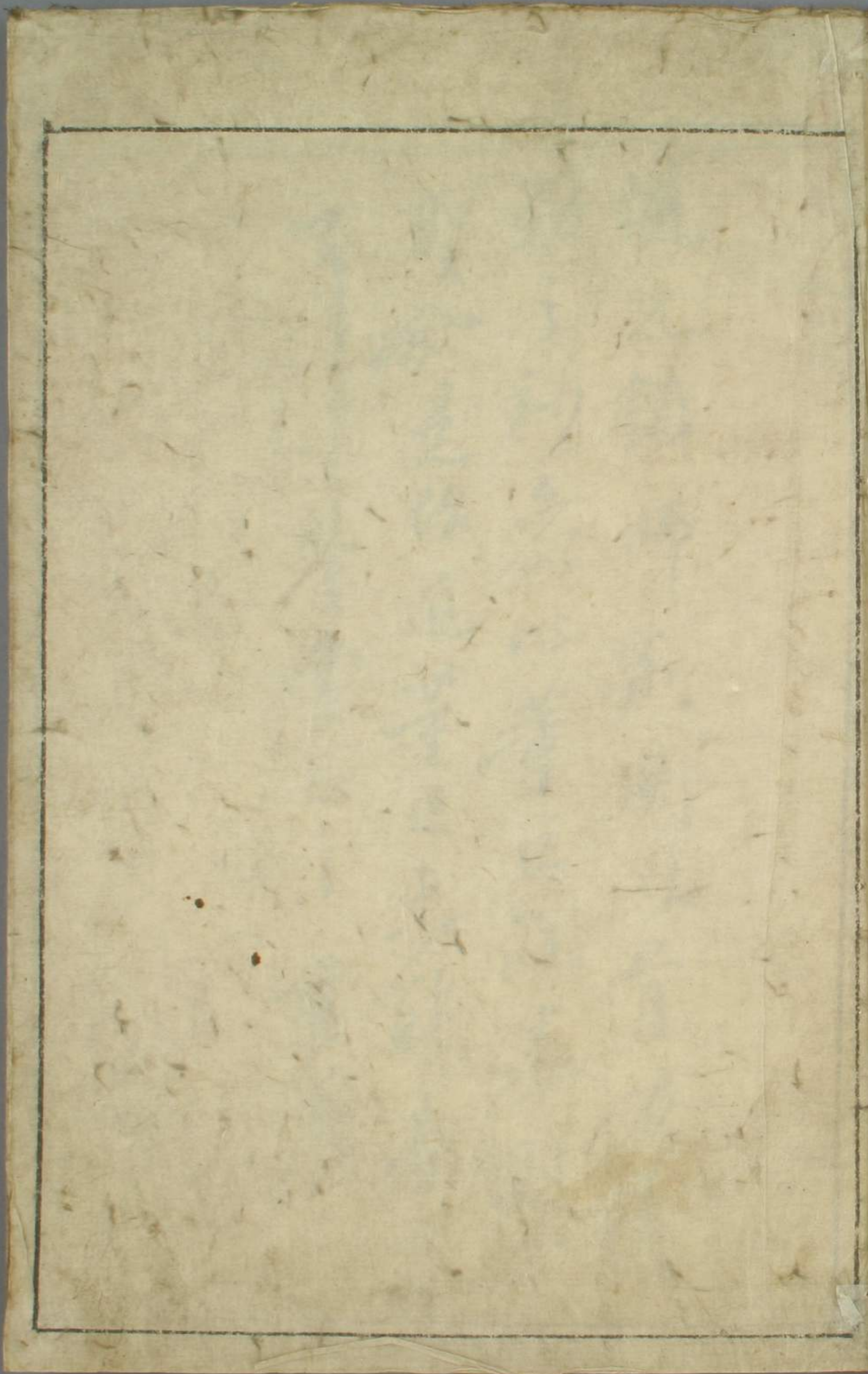
記

養子 淺野梅堂

坤

符
子多子
1.13子
2止





多
1.195
2止

藍田叔山水

倪元鎮師荆關以骨力清
勁之妙意以董巨潤墨則全
聖心是作近世筆巨未能青藍
下 藍田叔山水



有兩台牧曉烟初

泮題米廉陽畫

侯法在法



荷艇清夏

趙大年... 法東郭

老農畫英... 於南山

石林



樛華 道之法

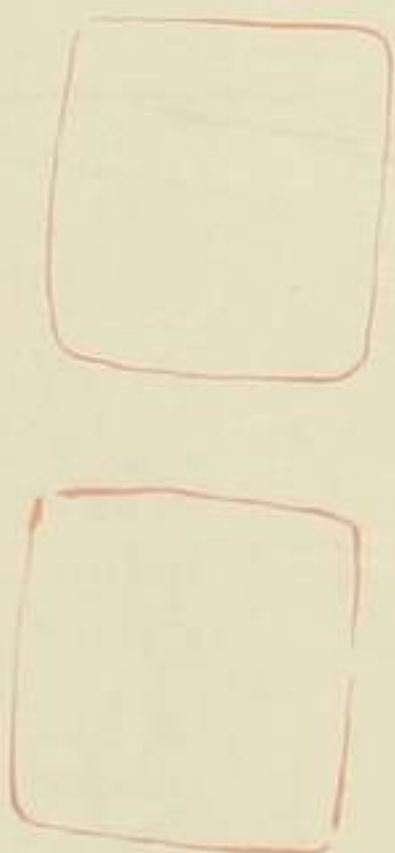
畫漢力



李希古畫法

畫漢放舟游

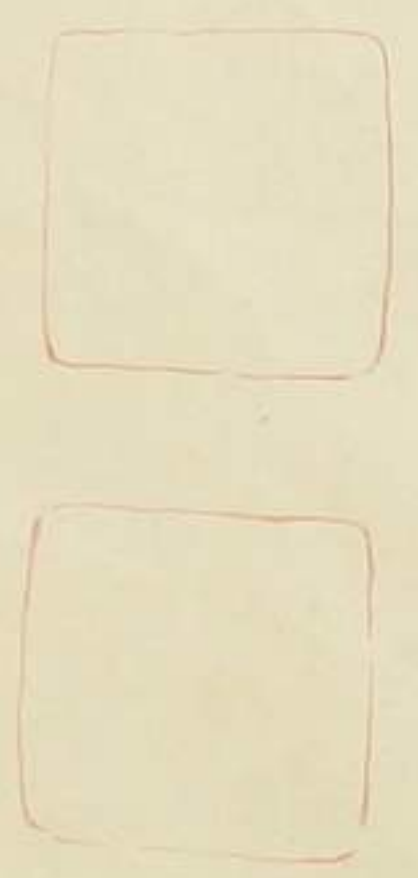
竣之



秋密雪泉李畝

畫法東神老

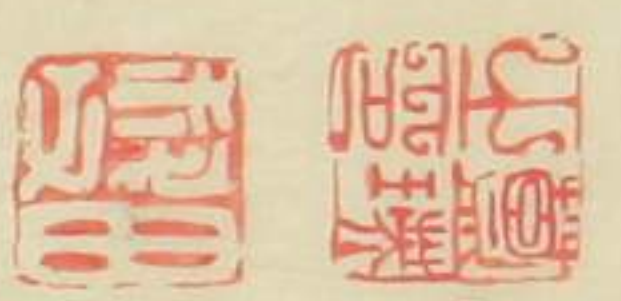
畫之畫像



王維摩右山有長以飛
雪之畫成實夏之海觀於
嘉禾法年之了畫像

午九夏吳程西
為先生海內

湖之空先生為
益瑛



香之居士王家堂
戊寅秋八月十日

信
於神清之室致



一峯老人富春山
 養中 意撥於
 西湖之玉岑山
 房 捷叟 藍溪

某

丁丑臘月為
肩素詞兄壽

黃卷

黃卷

捷叟藍溪

丁未秋暮畫於借綠草堂 馮湜



雪林蒼山冷岫

恭祝

丁未小易

畫於燕山

借綠草

堂 馮湜



師張先生

馮湜



師張老親臺壽

馮湜



丁未初

冬畫於

客自歛

雪天

馮湜

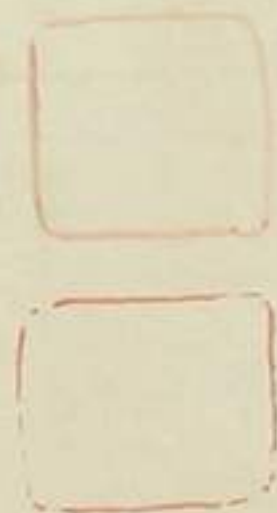


丁未初冬摹王叔明筆意 湜



奉祝

師張先生壽馮湜



馮湜畫於

長安客舍



為

師翁老長兄壽

馮湜



馮湜



登獨秀峯
 一峰獨挺秀
 共拔地無倚
 測崑崙古尊
 生輝光洵我
 以鎮避荒幘
 積案嗟盈菴
 理雲樾空和
 桂羶切近五
 老脚力追躡
 此三春日
 仰攀心惻
 中錢元昌



蒞居然凌絕頂直欲
 天閭羣山翠屏列
 華蓋張環坡若甌
 渡如流觴巖蒼不
 鼻觀惟聞白初登
 本畱覽及斜陽迴
 扶級歆下及斜陽
 弭紀訛喜懼兩相
 雍正辛亥季春
 孟參書
 禾中錢元昌



清人白描仙人

凡入外物實也虛也
也實化的玄機離廟山設

會稽郡古月州八廟自平眉雲



動乎款靜乎不款彼知系
此覺分然而物行為不化

王以人系疾生字在四



王武字勤中吳人文恪公孫六世孫

乙卯閏端陽湯國為

吳趨王武



張本 草花石

補高王作寫



己亥秋日寫似

岩菊

梅翁老先生教憐

五雲金章



癸未冬月寫寒林積雪

張宏



古木陰之活 確寒

老思久 極極不用

心如石 筆墨以由

觀

張宏



人

善

從

呂海山布袋和尚圖

行也 布袋和尚 布袋

下 布袋何等自在 叔

梅壑香士標 行



壬辰初秋弟子呂學書





台學



上海

秋江待渡圖

江漢呂學



呂海上得整圖

辛亥秋日江漢呂學寫



郭仙堃成圖

歲二 改正 車數早見年代

車號改元並六曜星



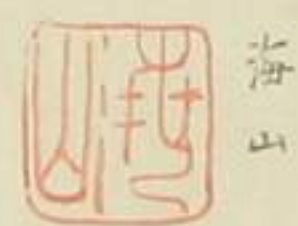
嬌紅映碧水綠葉翳清陰
燦々秋江上渾疑西子臨

讓鄉郭一桂



生

江漢呂學



秋江待渡圖



呂海上待渡圖



辛亥秋日江漢呂學寫



邵仙遊成圖

法月眼師筆上

白芍亭平相在子語



芙蓉鳥

嬌紅映碧水綠葉翳清陰
燁秋江上渾疑西子臨



讓鄉那一桂



讓鄉一桂
秋映紅
綠無
燦嬌



白

注周
眼
筆

辛亥秋日
畫

心
畫

因



戊午新
秋
畫
寫於西
湖
周翊

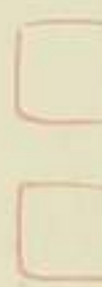
麓原王原神



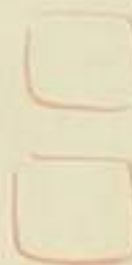
山水

梅華庵主筆

梅庵卷部



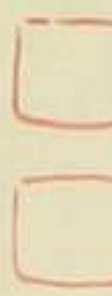
壬辰春日在
海澱寫真作



設色妙苑

松雪有此墨法

戲拈其意



趙全樓江村
卷柳園



甲申初夏日寫

吳郡王鑑

何處溪山景最多野南去轉平
坡槿雜茅屋無人到時有書聲
出薜蘿橋

辛卯秋七月仿北苑筆意於來
青閣 烏日山中人王暉



戊午新搃寫於西
湖之彙雨園

石谷王暉



山水

新羅山人畫作

林沙弥法

屋迴野雲白林昏山雨過
歸漁移棹北識面青
山多

夏山雨霽

溪山亭子

筆意

眼拚一餉後看到
入雲梢

山水畫作

赤壁圖

秋江帆影

松林逸士

遠山烟重
樹葉二潮
落沙寒
水一溪獨
望茅簷
無一事晴
鳩啼過雨
鳩啼
東園生

秋林遠岫做倪高士

故人家
在桃
花岸
直到
門前
流水

時、紫翠日、至、晴、漸、
波、光、潏、潏、一、帶、沙、橋、
潤、柳、的、米、定、梅、石、提、示、
湖、
次第、產、生、遠、晚、色、平、如、一、層、
揚、子、口、口

分、為、小、水、流、經、世、身

主、園、生

