



知新帖

之

2470
3



子多 1
2470
果 8



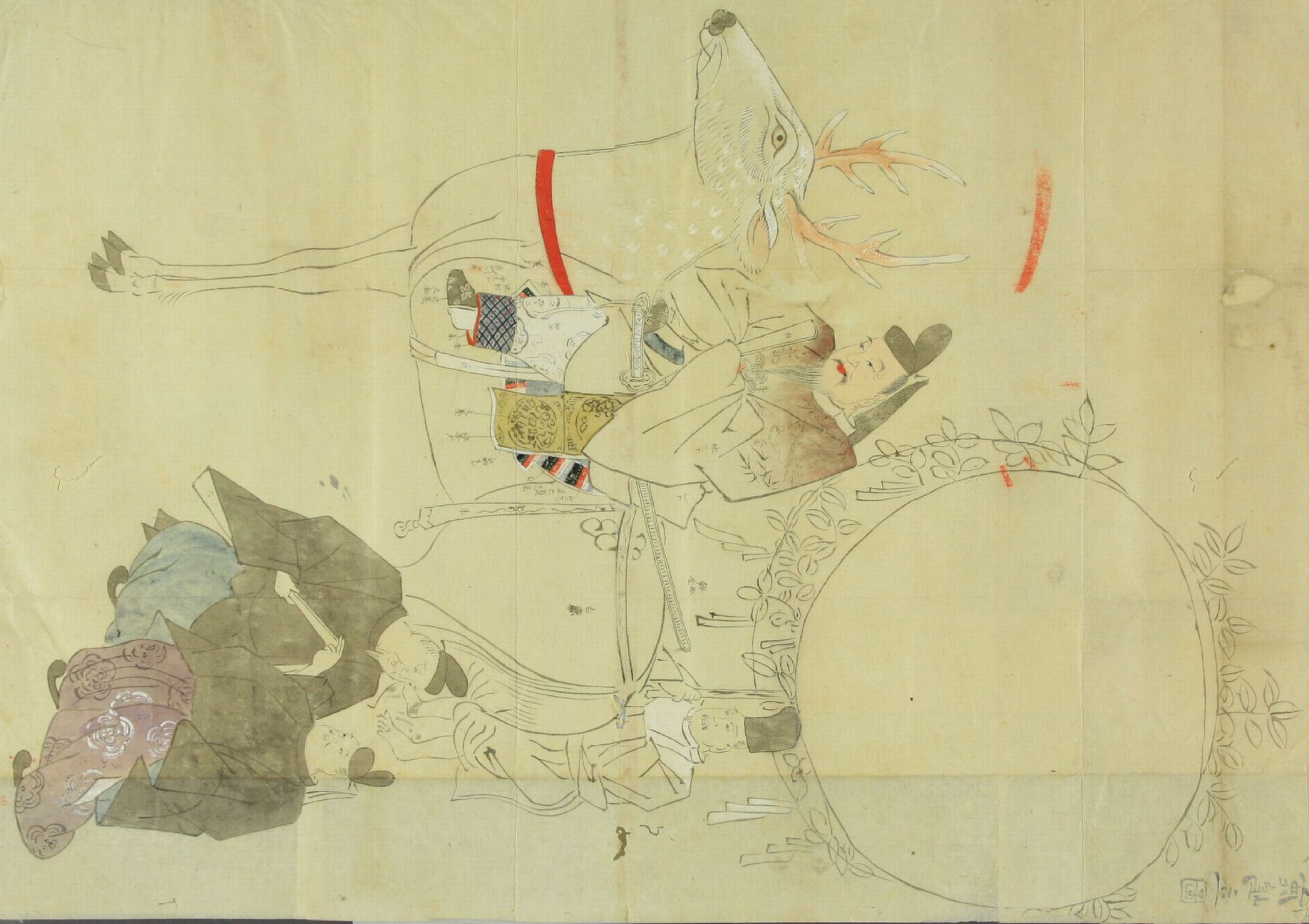
春社人新成感慶馬之圖	一	原巡亦二皇后之贊	一
金平本柳函樓本	二	宋版經文台載三種	三
唐所卯夫人之卷銘	一	武州長岡寺以所文并運守	一
題寺遺傳之印德經諸卷	二	安東三皇卷之圖附詞書	一
聖原柳庵撰西寫卷殘文	三	春信年美人卷板函	一
佛說師子素鼓等三新內經	三	一歌馬全一歌揭物	一
兩所寺殘瓦	一	一平質源內有錄并筆蹟	二
朝寺院殘瓦	一	一安政三年十月地書武鏡見之一	一
於母池碑	三	一浮世世之々々本以	一
法陽息成抄卷之研日銘	八	一久松去卷之消息	一
度信山鳴之書寫之知字	一	一天正三年七月地書古文字書	一
北野綠記字殘片	三	一三年國書古文字書外	六
中碑 <small>(了) 實城碑</small>	五		
春在興三福寺地回老花經板式八			
高山寺本真報記卷上	五		
文館詞林	三		
故近兩心對清軒事略 <small>自傳卷</small>	二		
東坡定志沈海集詩	七		
大代爪供卷字	三		
質布乃并本	二		
高八天字鏡板本	一		
大正三年三月飛書函在卷目深三			
文那茶園三卷給書附	二		
幽采寂論卷本	一		
東大寺正倉院御物卷本	一		
橋邊勢生跡卷本	二		
梵書新經斷片	三		
近曆寺古印	一		

春日野田某藏鹿嶋之圖



全日本書

春日野田某藏鹿嶋之圖



金平不車

春月五人朝馬茶蘇御池之圖



四天王
 きりぎりす
まのや物語
 二茶通
 平本屋
 無量



金平本挿画標
 原を正しくし
 疑下り七刻し
 刻有木村五平也

故三十姓可汗貴女賢力毗伽公主
之墓誌并序
射馬都尉故特進無左衛大將軍雲中郡開國公踏沒施
連干阿史德覓覓
漢北大國有三十姓可汗愛女建并賢力毗伽公主比漢
王公焉自入漢封雲中郡夫人
厥聖天骨趾祿默啜大可汗天授奇姿靈降英德君臨右
地九姓畏其神明霜居左衽十二部忻承美化貴主斯誕
天垂織女之星雄渠作配日在牽牛之野須屬家國喪
蕃落系崩委命南奔婦誠
官闈 聖渥曲流蓋妃嬪之倖女住 天恩載
秋禮奏音於 家兄家兄即三十姓天上得毗伽歟可汗
也曰承 歡澤特許歸親兄右賢王墨特勤私第無
錫綃帛衣服以充糜用荆枝再合榮花蓋之相輝堂赫未
華遽風霜之凋墜春秋廿有五以大唐開元十一年歲次
癸亥六月十一日薨於右賢王京師懷德坊之第以其年
十月癸巳朔十日壬寅葬於長安縣龍首原禮也天漢日
銷無復榱樓之影星河婆散空餘錦帳之魂男懷恩兄石
賢王手足斯斷鷹行之痛于寐下長違焉哺之情永絕
雖送終之禮已啓松塋而推改之俗慮為燕沒撫貞石以
作回鑿斯文以為憑庶海窆可知由移物或其詞曰
倏倏盡閣永卧荒墳人生至此天道寧論日催薤露風急
月千秋萬古寂寞孤魂

四天王
多事物語
二茶通
平本屋

顯無邊佛土功德莊

三藏法師玄奘奉詔譯

如是我聞一時薄伽梵在摩揭陀國開辟法
林坐妙善提金剛堅固無量妙寶共莊嚴
紅蓮華臺師子座上與十不可說俱伽那摩
多百千佛土極微塵數大菩薩俱及諸天人
阿素洛等無量大衆前後圍繞

今時會中有一菩薩摩訶薩名不可思議光
王承佛威神從座而起頂禮佛足合掌恭敬
而白佛言世尊諸佛國土時分莊嚴有勝劣
不佛言善男子我此索訶世界釋迦牟尼佛
土一切於極樂世界無量光佛土為一晝夜
極樂世界一切於迦沙幢世界金剛堅固歡
喜佛土為一晝夜迦沙幢世界一切於不退
輪音世界極妙圓滿紅蓮敷身佛土為一晝
夜不退輪音世界一切於絕塵世界法幢佛
土為一晝夜絕塵世界一切於明燈世界師
子佛土為一晝夜明燈世界一切於妙光世
界遍照佛土為一晝夜妙光世界一切於難
起世界身放法光佛土為一晝夜難起世界
一切於莊嚴世界一切神通慧光王佛土為
一晝夜莊嚴世界一切於鏡輪世界月覺佛
土為一晝夜善男子如是世界屢轉漸增
滿十不可說俱伽那摩多百千佛土極微塵數
世界佛土最後世界佛土一切於蓮華德世
界賢德佛土為一晝夜於彼世界諸菩薩衆
備治殊勝善賢行地善男子如諸世界晝夜
漸增如是諸佛壽量身相菩薩世界莊嚴亦
命由彼有情福轉增故若有善男子善女人
聞此顯示無邊佛土功德法門歡喜信重受
持讀誦如理思惟廣為化說臨命終時十方

備治殊勝普賢行地善男子如諸世界晝夜
漸增如是諸佛壽量身相菩薩世界莊嚴亦
亦由彼有情福轉增故若有善男子善女人
聞此顯示無邊佛土功德法門歡喜信重受
持讀誦如理思惟廣為他說臨命終時十方
佛土無量諸佛皆現其前慰喻讚美令其增
進無量善根隨願往生諸佛淨國乃至無上
正等菩提於生生中常憶宿命備菩薩行速
得圓滿

顯無邊佛土功德經

奉寫千卷
僧公良弁

書佛土功德經後

皇國佛法之興隆也實依基 釋兩公
之力矣鼎建遮那大像鎮漢
國家無窮之寶祚可謂萬世不朽之盛
事矣野州宇都宮清嚴寺長上人藏佛
土功德經一卷即 金鷲菩薩真蹟而
書寫千卷之一也筆力通勁神采奕
令人不覺絕叫焉蓋書此經以祈法門
之光熾也遮那之銅像木叉之瑤壇一
時振起可不謂精修之所致乎然則此
經 菩薩精神所鍾而大灑恢張之皇
蹟也吾儕沐浴法流而蒙福田之恩蓋薰
盥誓首而捧讀之乎竟與上人相謀摸
倣繡梓以頌諸同好者云
昔

安政己未仲春

緣山南溪竺 徹定敬識

北統 霞外山瑤拜書時年七十五



清嚴寺印池
佛日金書刀

顯無邊佛土功德經

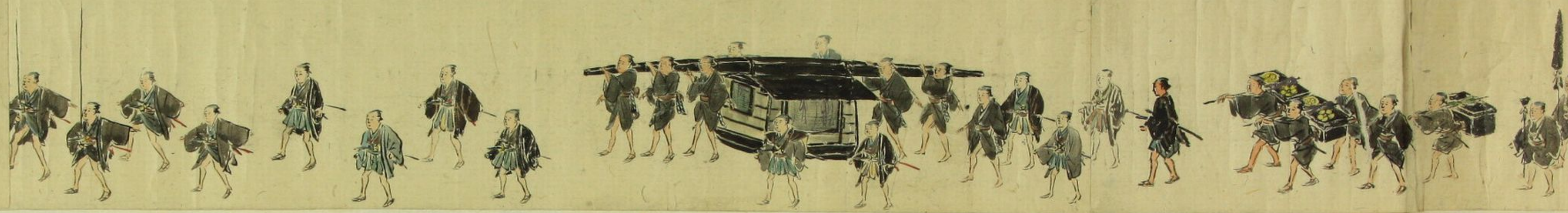


荏柄天神縁起画



栗平柳庵撰言信子残闕故狂





六波羅合戦法



荏柄天神縁起画





東大馬御也



平公聖書也



大頭子之御也







伴大納言画



土蜘蛛子絵



佛說師子素馱娑王斷宗經

大唐至相寺沙門智嚴譯

我憶過去無量劫

有王名曰素馱娑

其王一時出遊山

群臣部從獵虫獸

忽逢雷電惡風起

諸人分散志驚惶

王獨走入深山林

臨河蘇息無人伴

牝母師子在山藪

見王獨坐逼王身

衆生惡業夙緣故

轉種地獄苦無量

王與師子夙目緣

愆情俱起共交會

多劫食宗熟生者

夙習故入師子胎

便生人身師子首

班足丈夫如獸王

長成迂速甚猛利

問母我是誰體胤

其母師子答子云

汝父竭國素馱王

子聞是已速往尋

摩竭提國父王所

引現具啓注目緣

王聞自悟收為子

然為父王年老邁

登樓冊子立為王

号为師子素馱娑

御殿朝政理臣民

師子展轉惡習故

多劫食宗害衆生

雖居人王不食穀

唯餐鳥獸水陸虫

供進雜宗時將至

闍拔獸宗狗銜將

關宗厨人懼王斬

走出捕捉小嬰孩

密截頭項并手足

全煮鑊中供進王

王食其肉甚將美

長嗜其味狀燒薪

王問食官是何肉

食官惶怖具啓王

王赦其罪勿憂愁

每日供進是宗來

厨人既承大王教

變服每日盜他兒

積羊竊盜他男女

如行羅刹復如鷹

國內人民並持服

為失子息各惶惶

王食其肉甚將美 長嗜其味狀燒薪
王問食官是何肉 食官惶怖具啓王
王赦其罪勿憂愁 每日供進是宗來
厨人既承大王教 變服每日盜他兒
積羊竊盜他男女 如行羅刹復如鷹
國內人民並持服 為失子息各惶惶
兩兩執手手相問 氣噎無處告皇天
邑人守捕獲其賊 厨賊許云不自由
國人聞此啓諫王 王聞忿怒大責責
比日令密進孩宗 從今每自料一人
親感臣民次第食 如羊欄內被牽將
合國絕望無控告 普集王衙欲除君
王上高臺祈神鬼 請翅飛騰免斯難
若得翅飛取諸方 百國王頭祭山神
師子猛獸惡習故 立得翅飛接諸王
囚繫高峯峻巖上 已得九十九國王
唯少一王擬當祭 師子而下更尋求
於時王舍菩薩王 号為闍月園苑浴
師子見王坐玉砌 丁投右臂欲擒將
余時闍月王悲泣 師子問王何故啼
我聞大王勇猛智 菩薩不願身命財
若也如是當應忍 何得苦憂不自由
闍月答王師子云 一切憂苦不過慈
修行菩薩大慈悲 我今憂彼百國王
一生豪貴主天下 今日因繫命欲終
我又百國求佛法 請得法師遠方來
未及聽法親授教 國人渴仰未嘗聞
汝捨施我一七日 供養三寶聽法音
集會群臣屬累法 八日當自迎大王
以其菩薩無詐妄 師子許王七日期
八日闍月出城迎 捨身施待師子王

於時師子如雲現

擒接聞月對眾將

師子問王可無畏

敢出我前如獸王

聞月答王師子言

是身虛假施大王

寧捨百千身命財

不犯前言失汝期

和顏悅色方便語

聽我少時說目緣

汝欲祭祀邪神鬼

諸部善神與汝殃

十方佛刹諸賢聖

多劫汝不更聞名

是身虛假合目緣

命若電光無靜住

無根六識無人我

眼耳鼻舌觸為因

如幻變化見眾像

眾生妄想執為真

從頭至足驗此軀

無有一事是常住

如水中泡刹那滅

老病死苦亦無常

汝今唯空養其身

究竟無依無善路

煞生無量食取空

展轉受苦惡道中

今時聞月無量偈

勸化師子素馱王

師子聞已漸迴心

聽聞元我實相體

師子問王如何計

祭祀無罪得神歡

聞月答云辨素味

無羶淨食祭祀天

師子依命祭山神

捨身施與聞月王

山中囚禁諸王者

並皆付屬聞月將

聞月各引還本國

依舊安置理人民

并將師子素馱王

摩竭提國坐本宮

和合諸臣及万姓

合國斷空不煞生

今時聞月發大願

願我成等正覺時

解脫一切普舍生

此等諸王同成佛

所授師子王妙法

願其重罪得雲銷

又念過去阿僧祇劫釋提桓因處忉利宮以

於過去食完餘習變身為鷹而逐於鵠我時

作王名曰尸毗慙念其鵠秤身割完代鵠賞

命尸毗王者我身是也後當作王名曰聞月

其時帝釋化為鷹者後當作王師子素馱釋

又念過去阿僧祇劫釋提桓因處忉利宮以於過去食完餘習變身為鷹而逐於鵠我時作王名曰尸毗慙念其鵠秤身割完代鵠賞命尸毗王者我身是也後當作王名曰聞月其時帝釋化為鷹者後當作王師子素馱釋試我故尚生惡道况餘衆生無慙專煞食獸血完無心足時一切衆生從無始來靡不曾作父母親屬易生鳥獸如何忍食夫食完者曆劫之中生於鳥獸食他血完展轉賞命若生人間專煞嗜完死墮阿鼻無時暫息若人能斷一生食完乃至成佛無由再食

師子素馱婆王斷完經

石大唐至相寺沙門智嚴譯



考譌

宗	古文如六反正作肉	牝	毗及雌也隨函錄作壯正作牝也
煞	正作殺	啓	古文又作啓正作啓
闍	他達反音捷	關	古文正作闕虛也
乎	胡固反	牽	苦堅反正作牽
控	苦貢反引也	繫	砧立反絆也
矧	丁定反隨函錄云旌下石	妄	音望正作妄
刹	初鎔反正作刹	辜	古文與辜同罪也
置	音智正作置立也	血	古文正作血
慙	肩預反通慙	賞	償也古通

書清和帝宸翰斷肉經後

皇朝尊崇佛乘實出於

列聖之宸衷而名相賢臣相踵傾心為之羽翼固非倣彼唐宋諸王而然

皇統運祚之永治化休明之美蓋皆由慈悲仁恕之冥報也矣緣山教鑿定公藏奔古本斷肉經一卷相傳

清和帝宸翰也奎章煥爛龍躍鳳翥押卷之首尾以圓覺寺之御窰朱文鮮麗色如珊瑚可謂希世之鴻璧矣按三代實錄元慶五年十月四日戊寅清和院奉為先太上天皇於圓覺寺設周忌御齋會供養一切經

太上天皇在祚之日所書寫也王公朱紫傾都會集此經即其一也近江石山寺亦藏越難經一卷書法御璽與此無異然則流傳人間者僅不過二三本身嗚呼存千載舊物于今日而得寓目於夜光聖皇神思之所通耶抑亦天龍所呵護耶又按貞觀初

帝詔大安寺行教及橘工部等鼎建八幡神祠于男山以大開放生慈濟勝會其清規于今不絕長為廟堂之典禮由是贊之如此經

宸衷丹棘之所鍾而古聖行仁之遺意也哉近時有一種淺陋輩專

建八幡神祠于男山以大開放生
慈濟勝會其清規于今不絕長為
廟堂之典禮由是誓之如此經

宸衷丹棘之所鍾而古聖行仁之
遺意也哉近時有一種淺陋輩專
謀恣口腹之慾誣曰戒殺非中道
自造羅刹業可痛也已浩歎之餘
欲摸刻此經以明天人好生惡殺
之微旨冀使拜瞻者欣仰而熟思
之以解習俗之惑而已梵網經曰
六道衆生皆是我父母而殺而食
者即殺我父母亦殺我故身宜體
此言躬行實踐而歸本于天地生
生之心云也已未夏六月薰沐拜
手書於般舟三昧院蓮花漏下

苾芻明脫敬識

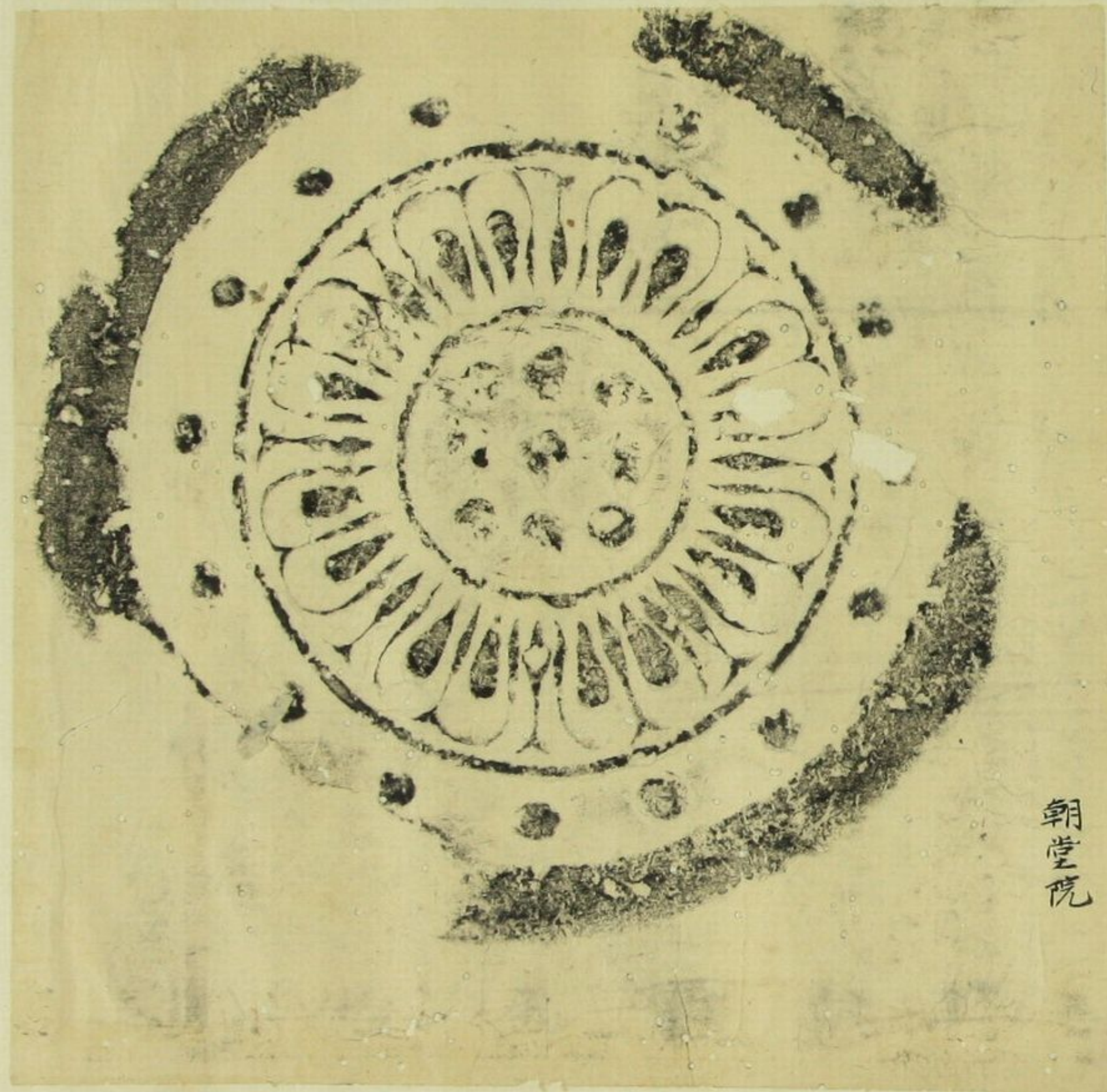


緣山惠照律院藏版

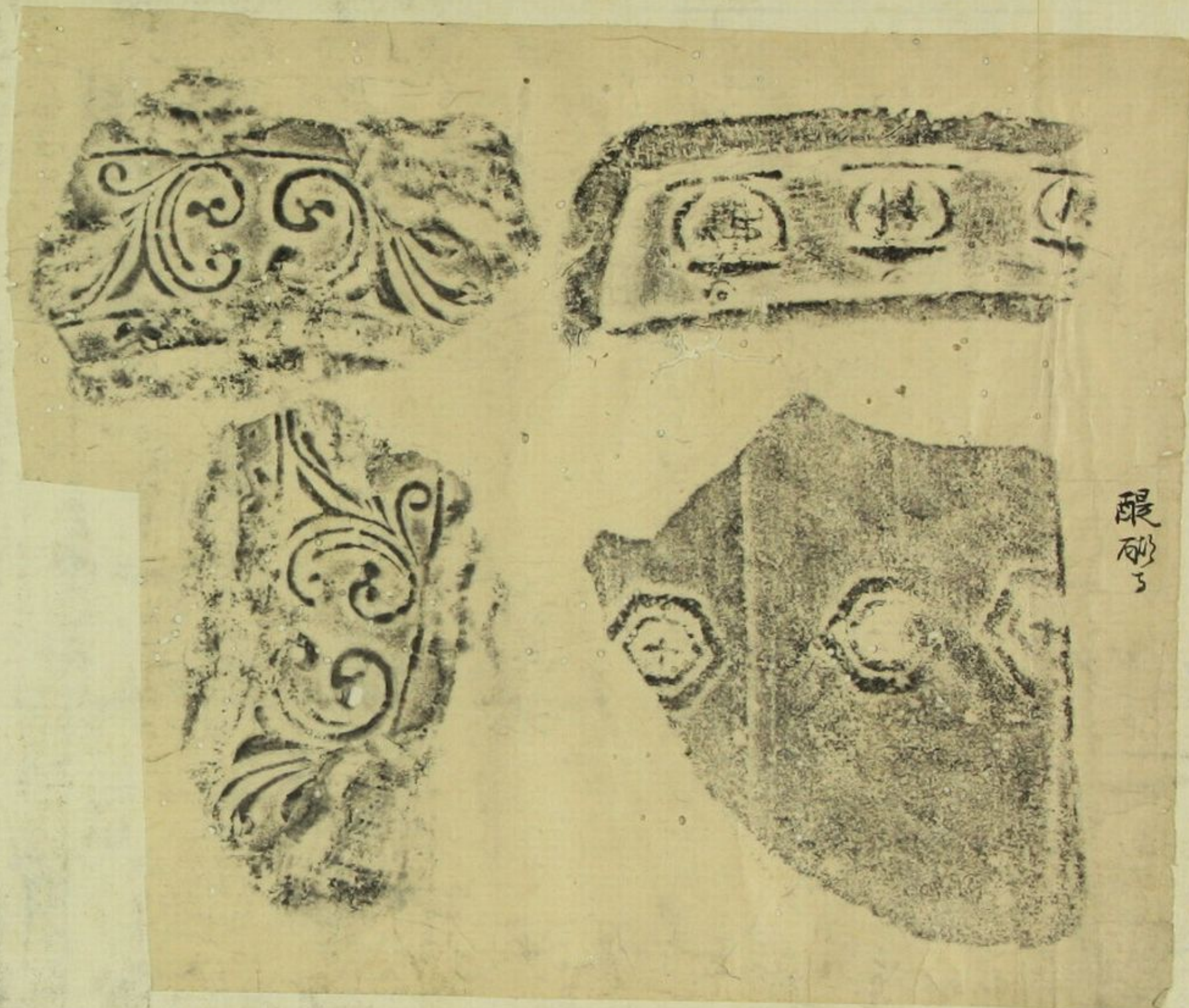
龍守一居士敬奉
相田金齋謹刀

一條家流御湯依三宮

W. H. H. H. H.



朝堂院



殿

驗母込碑

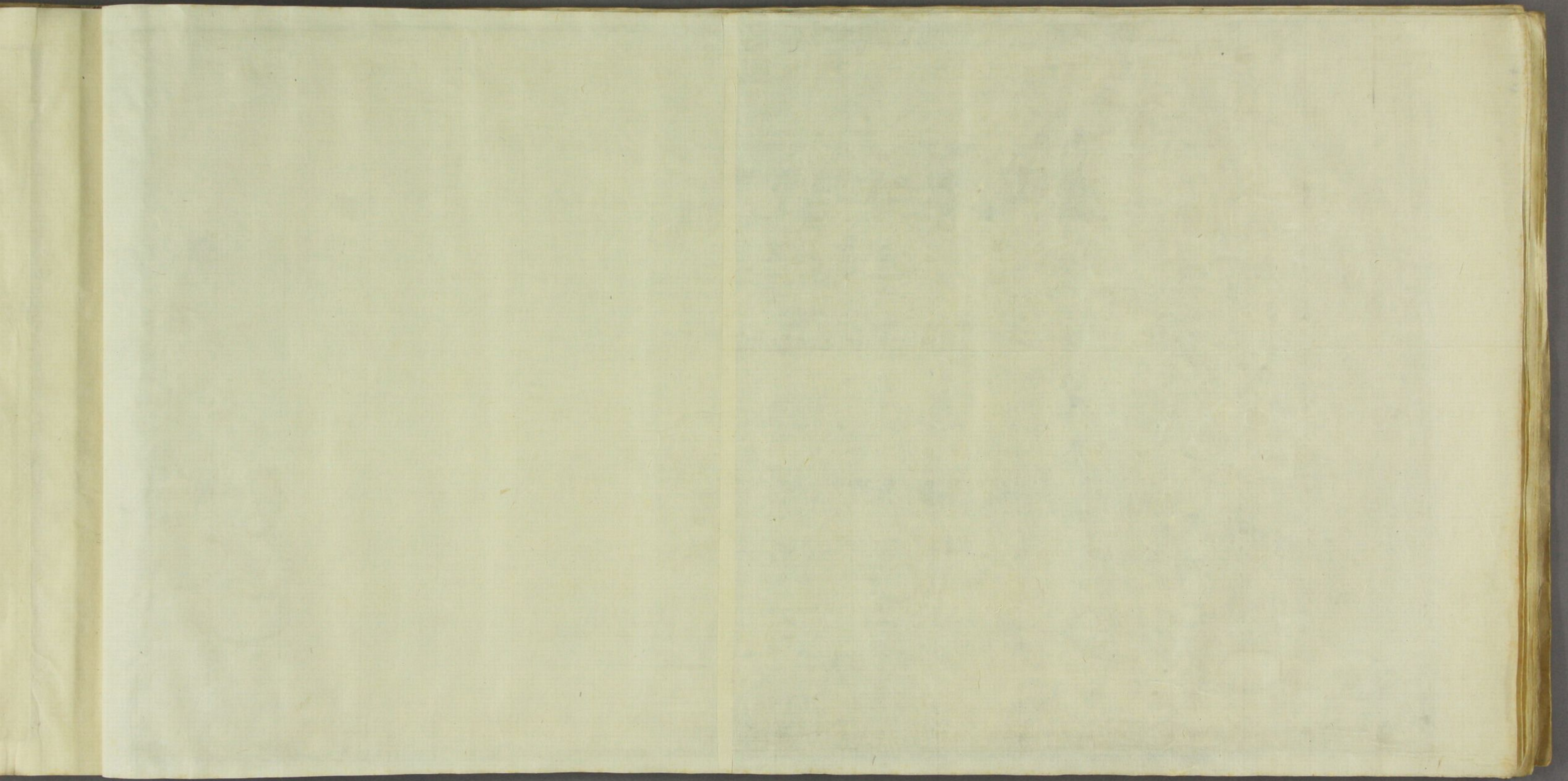
民以食為天而田以水為命田苟乏水則穀
強者奪攘靡所不至故先王首修水利有溝
田所以養其民也美濃國方縣郡有一聚落
田兩家地勢高燥天苟旱田輒龜坼民以為
代官加藤重光合議圖救之乃與里正松井
麓以瀦泉流築堤環之傳於山腹並成偃月
其一高壹丈長六拾間以天保辛卯九月朔
代官不及民兩主又永蠲池稅以與民既成

水則穀不登民失其所天於是弱者流離
水利有溝洫之制陂池之設以養其田養其
一聚落曰洞村在鵝養山下分隸曾我戶
民以爲患曾我家代官川島正恭戶田家
正松井敬卿松井信靜胥謀開兩池於山
成偃月狀其一高一丈二尺長八十六間
九月朔事至翌年四月畢工費皆出於兩
民既成號曰於母池爾來殆二十年歲連

豐稔田五百石不欠租稅戶五十餘口
腹歌頌兩代官之德邵父杜母不啻也敬
官之功德使長島平野貞長來乞記於余
為本藩郡宰監修陂池不尠備知其功難
築者法應費工數千人糜糧數百苞而兩
同而其議克合非忠於上仁於下安能如
卿信靜勒石立之池側使村民子孫永言
嘉永己酉春王正月 津藩齋藤正謙

餘口二百餘無難食之患老幼熙熙含哺鼓
篋也敬卿信靜乃因民之願欲建碑紀兩代
記於余貞長本鵜養產也為余詳說之余嘗
其功難費廣今兩池堤雖不甚大皆為新開
芑而兩代官捐私財為之且其所仕之主不
安能如此宜乎民歌頌之也乃書其由與敬
孫永言弗諉

加藩市河三夾書并題額



5 6 7 8 9 120 1 2 3 4 5 6 7 8 9 130 1 2 3 4 5 6 7 8 9 140 1 2 3 4 5 6 7 8 9 150 1 2 3 4 5 6 7 8 9 160 1 2 3 4 5 6 7 8 9 170 1 2 3 4 5 6 7 8 9 180 1 2 3 4 5



松蔭硯圖記

洛陽知恩寺松蔭殿銘并序

合浦之珠去而還美連州之乳
盡而復矣此則他唯在其
吏廉與不廉焉耳昔壽永
三年之春平氏一門城守攝
州一谷源判官義經萃

勅攻之平氏敗績重衡見生擒
兼蕙沫之命在旦夕而招法旌
牙源空為授戒師周淨土法
因贈一枚欣表檀觀且曰此硯
吾父君清威相國以百齋黃金
若干斤奉獻趙宣天子之顏

有嘉輒賜此硯先君秘為至

有喜輒賜此便先君秘為至
寶付予小子異日臣師存也
蘇軾揮兔穎書淨陀聖輝
身有本願也淨空俗所謂小
矣兒也剃髮之後顏祖清肆
台教密教高僧之遺晚年
具德心法生要集并平日所
業唯以專念建立淨土一宗一
夕萬中善導來授淨土密旨
故不棄震旦諸祖直嗣善導
於此祖宗門下古塔王嗣韶陽
跛御師孰敢測然重濁取渴
何可知矣法苑珠林此碑藏知

思寺古寺今出河北即加茂神
宮寺也安慈覺大師彫刻丈六
釋迦像故名釋迦堂又呼加
茂河原左司神職者延法然
在鳥後平氏小松内府重盛孫
勢觀房源智為主改曰思寺
源右備中守師盛子也以德平氏
恩世奇玩源智復以至今孫
麻苑相公欽建相國寺於彼
地而福此寺一而小河西應仁兵
亂之初寺既罹災歛亦失而
不知所存矣江州篠原正琳
一箇野僧也自何得之彼蓋
囊藏厚歲久矣老病亦過
急于修真福大永二年壬
午孟春廿八日托其心友寄

所知思寺結末生緣翌日遊

附知恩寺結末生緣翌日逝
矣二十五代住持芳之秀傳
卷抃躍之指斥咸謂此殊
而意水乳而復蓋物隔
有主寺其中興乎傳譽矣
曰淺才為福之云德之及人唯
吾祖誠靈尚有在焉屬者
傳卷於東山六波羅密支薩
泔生要集貴財難皆受塞
其送此集源室所依而用也
壯宣其義能令聽法破法家
修衆善寺乃接吾唐以故
邂逅傾懷一日持以飲示事
需記願未開筵觀之紫潭
之上新月似雲雕琢之妙
不可云焉然其紋每松花

松蔭果何羨
帝宮不名
平氏所名
手抑忘
後人所稱
呼耶
或曰
臆度者曰
東去大
乘經所謂
江月照松
風吹之
下奇句也
紫葢社不
瀾口者未
嘗有焉
自尔吟
松月若古
今年為又
多雲何也
李潘
仙云
巢雲松
顯萬曰
可松嶺
半間雲
松多雲
自始
松也
今滋
雲松
纒是
松蔭也
又曰
以手
屈視上
即維不
呵
之潤
而有水
濤如松
露滴在
曰尔
然未知
如何
至衝
牙見
國史
不可
輕矣
予輒
作銘
記
所觀云

義成松蔭別器

羨哉松蘿利豁如絕
織菴紫潭深處吹浪
翻々殘雲半破激月
維新寺自宋國到東
海濱雖此蒲梢之馬
首溢復似楛矢之隼
集陳宜於平相父子
傳之為我家珍如琢
如磨不緇不磷於皇
法然脩香公因寫經
寫咒入俗入真願孫
筭業道合若片晚風
池蓮香度彼其人西
方人遠則十萬億而

隣國近則咫尺間而
結隣此物克含芳潤
我辭何鑄翠珉

享祿二年己丑解制

前南禪退納月舟史壽桂書

右松蔭硯并記文一卷者西京愛宕郡北白河長徳山
智恩寺号百善通所藏也於印刷局以石版模寫焉
明治十三年九月上院

春日井郡下飯田村人豊嶋喜兵衛年六十八書

春日井郡下飯田村人豊嶋喜兵衛年六十八書

春日井郡下飯田村人豊嶋喜兵衛年六十八書

春日井郡下飯田村人豊嶋喜兵衛年六十八書

春日井郡下飯田村人豊嶋喜兵衛年六十八書



春日井郡下飯田村人曲豆嶋喜兵衛年
六十八書日

春日井郡下飯田村人曲豆嶋喜兵衛年
六十八書日

春日井郡下飯田村人曲豆嶋喜兵衛年
六十八書日

春日井郡下飯田村人曲豆嶋喜兵衛年
六十八書日

春日井郡下飯田村人曲豆嶋喜兵衛年
六十八書日

春日井郡下飯田村人曲豆嶋喜兵衛年
六十八書日

春日井郡下飯田村人曲豆嶋喜兵衛年
六十八書日

春日井郡下飯田村人曲豆嶋喜兵衛年
六十八書日



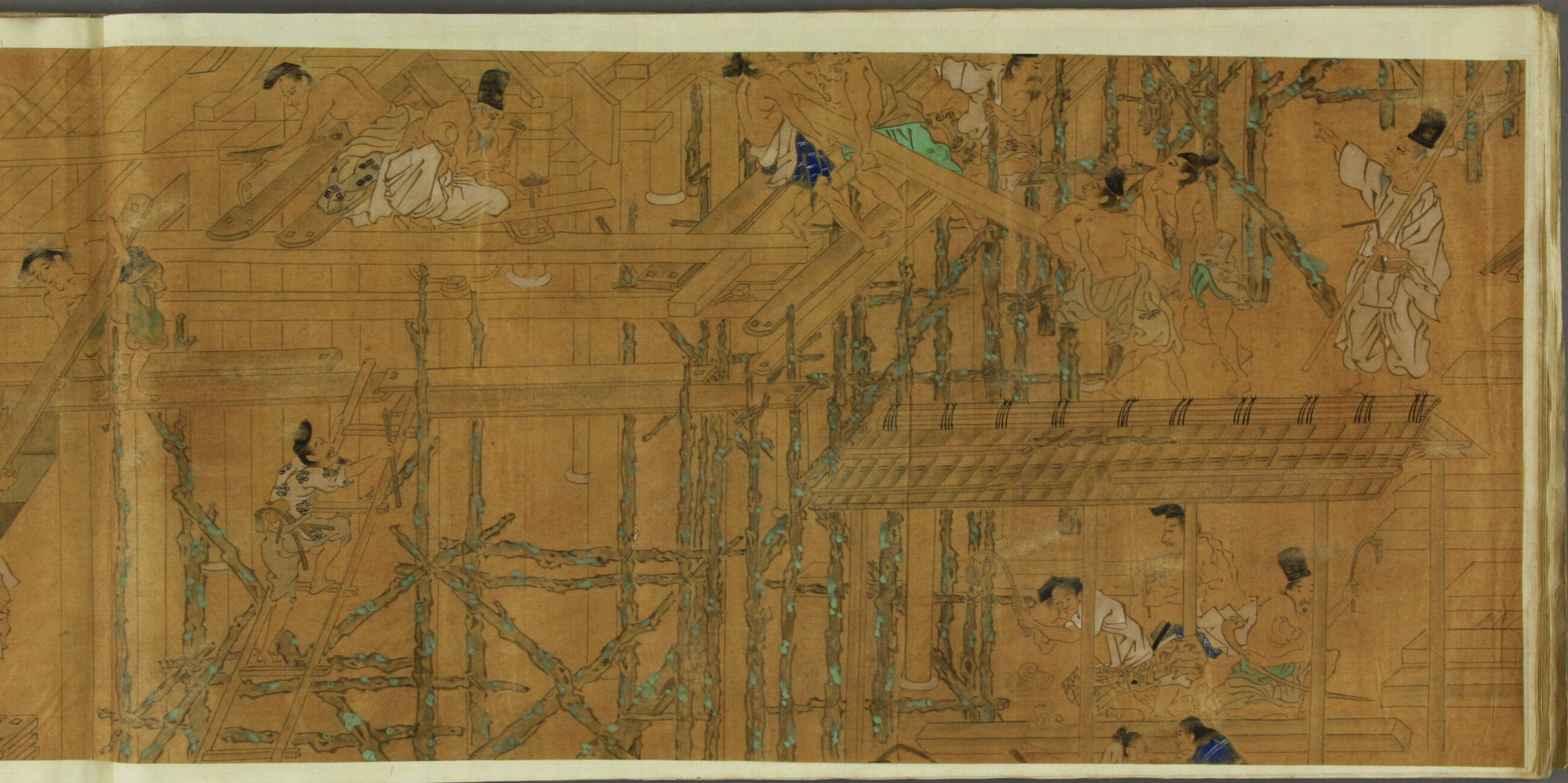
朝日寺住僧家鎮法儀銘世亦不
レ以心子細と相議し同一般志
らに松竹と教歩杖と威儀ノ局
家法後子伴此寺之満信と皇河此
秋永と力と合と心と一ノと崇為
傳きをくよ門を冥臨殊よ正ノ賞
罰揚事也天曆元年ノ天治小正
十一年此向御殿と造改事五ヶ
度也天徳三年己未九條寺天下 師輔云 舎
屋と作り賣物と備へ修々冬文を
くけ故よ九條殿の御末の攝録す
多し 皇殿有るつてきい故
右邊此位力天治と神此直
る

圓融院川時貞元六年ノ天元五年ノ
七箇年此間ノ之度と内裏
積巨厚ノ其時工と内板に於
て次期泰一見分ん板子
たきし取ありあやと思ふと
是とるる一わく之十一字と出れ
る
つとてたすやき南すりや
此種れ伊、由れあわかす
今人希まれおひと水











411

坪碑圖

西

多賀城 去京一千五百里
 去蝦夷國界一百廿里
 去常陸國界四百十二里
 去下野國界二百七十四里
 去靺鞨國界三十里
 此城神皇元平歲次甲子按察使兼鎮守將
 軍從四位上勳四等大野朝臣東人之所置
 也天平寶字六年歲次壬寅參議東海東山
 節度使從四位上仁部省御魚松察使鎮守
 將軍藤原惠美朝臣朝攝從造也
 天子寶曆六年十二月一日

林子平所藏
坪碑

大業先生考

坪碑

拾翠堂藏



致浮碑在陸奧州之
多賀城相傳惠美朝
獨立之迄今年已子
計揆立碑之意不過
使四方行程者適所

從來今年華人安能

詳述今仙臺林子持

碑見示觀其筆法適

勁專似古人而若論其

精粗則吾豈敢誰然

絕海東方唯是肩此

書耳且至柱道里之

遠近山川之志異恐

非余所能參稽者是

為敬

為跋

大清乾隆四十三年歲
次戊戌重陽後言書
於崎陽客館

吳廷俊學程赤城



此本係林氏所藏而年久則子
先生所自書末又附清人程志城跋
實為一奇世伊孫子栗好弄雅尚
之士也借之於家自換以刻之余得先
生之著此唯知有海國兵燹三國
通覽而不知其詳矣善先生
於讀書者務博覽而所志在
有用焉如雜俎、小著皆足以
考古徵今矣如此研考壺碑宜
作坪研古云一百廿里而令制廿
里之類亦可見其一端也及于借
跋書以誌之

文久矣亥柱月

盤溪崇年書



問
壽
歸
暖

增
禪
皇
版

明治三十五年得之小若川寫坂露店

碧海

四月廿四日
時年七十

奈良經板式

原藏興福寺北園
書、現存

六月十六日
文正

妙法蓮華經譬喻品第三

余時舍利弗踊躍歡喜即起合掌瞻仰尊顏

今時舍利弗踊躍歡喜即起合掌瞻仰尊顏
 而白佛言今從世尊聞此法音心懷踊躍得
 未曾有所以者何我昔從佛聞如是法見諸
 菩薩受記作佛而我等不預斯事甚自感傷
 失於如來無量知見世尊我常獨處山林樹
 下若坐若行每作是念我等同入法性云何
 如來以小乘法而見濟度是我等咎非世尊
 也所以者何若我等待說所因成就阿耨多
 羅三藐三菩提者必以大乘而得度脫然我
 等不解方便隨宜所說初聞佛法遇便信受
 思惟取證世尊我從昔來終日竟夜每自刻
 責而今從佛聞所未聞未曾有法斷諸疑悔

心經三
 十月廿五日
 願主重刊

無復眾患其諸子中不失心者見此良藥色
 香俱好即便服之病盡除愈餘失心者見其
 父來雖亦歡喜問訊求索治病然與其藥而
 不肯服所以者何毒氣深入失本心故於此
 好色香藥而謂不美父作是念此子可憐為
 毒所中心皆顛倒雖見我喜求索救療如是
 好藥而不肯服我今當設方便令服此藥即
 作是言汝等當知我今衰老死時已至是好
 良藥今留在此汝可取服勿憂不差作是教
 已復至他國遣使還告汝父已死是時諸子
 聞父背喪心大憂惱而作是念若父在者慈
 愍我等能見救護今者捨我而遠去則自性

於今忽然得聞希有之法深自慶幸獲大善
利無量珍寶不來自得世尊我等今者樂說
譬喻以明斯義譬如有年既幼稚捨父逃
逝又往他國或二十至五十歲年既長大
加復窮困馳騁四方以求衣食漸漸遊行遇
向本國其父先來求子不得中止一城其家
大富財寶無量金銀瑠璃珊瑚琥珀頗繁珠
等其諸君庫悉皆盈溢多有宦僕臣佐吏民
象馬車乘牛羊無數出入息利乃徧他國商
估賈客亦甚衆多時有窮子往諸聚落_三墜
國邑遂到其父所止之城父每念子與子離
別五十餘年而未嘗向人說如此事但自思

去者得度乃不著者盡以爲塵一塵一劫我

成佛已來復過於此百千萬億那由他阿僧
祇劫自從是來我常在此娑婆世界說法教
化亦於餘處百千萬億那由他阿僧祇國導
利衆生諸善男子於是中間我說燃燈佛等
又復言其入於涅槃如是皆以方便分別諸
善男子若有衆生來至我所我以佛眼觀其
信等諸根利鈍隨所應度處處自說名字不
同年紀大小亦復現言當入涅槃又以種種
方便說微妙法能令衆生發歡喜心諸善男
子如來見諸衆生樂於小法德薄垢重者爲
是人說我少出家得阿耨多羅三藐三菩提

無與餘主心義行重如

從如至今廣說諸經而於其中此經第一
若有能持則持佛身諸善男子於我滅後
誰能受持讀誦此經今於佛前自說誓言
此經難持若暫持者我即歡喜諸佛亦然
如是之人諸佛所歎是則勇猛是則精進
是名持戒行頭陀者則為疾得無上佛道
能於來世讀持此經是真佛子住薄善地
佛滅度後能解其義是諸天人世間之眼
於恐畏世能須臾說一切天人皆應供養

妙法蓮華經卷第四

文開十六年三月三日

妙法蓮華經卷第七

十一

天正五年十一月廿八日
八二二

某年日月以無價寶珠繫汝衣裏今故現在
而汝不知勤苦憂惱以求自活甚為癡也汝
今可以此寶貿易所須常可如意無所乏短
佛亦如是為菩薩時教化我等令發一切智
心而尋廢忘不知不覺既得阿羅漢道自謂
滅度資生艱難得少為足一切智願猶在不
失今者世尊覺悟我等作如是言諸比丘汝
等所得非究竟滅我久令汝等種佛善根以
方便故示涅槃相而汝謂為實得滅度世尊
我今乃知實是菩薩得授阿耨多羅三藐三
菩提記以是因緣甚大歡喜得未曾有今時
可去高涼如等汝宜比義勿說渴言

又即十四日
月日願主尊家

妙法蓮華經卷第八

木上
之新二頁
五月十三日
卷第八

夫含氣有生無不有識之而有行隨行善惡而受其報如農夫之播植隨所植而收之此蓋物之常理固無所可疑也上智達其本源知而善見下愚闇其蹤跡迷而不返皆流言也中品之人未始自達隨緣動見遂見生疑之見多端者懷異執釋典論其分別凡有六十二見耶倒於是乎生者也臨在中人之後幸而悟其万一比見亦人不信因果者說見雖多同謂善惡無報無報之說略有三種一者自放故無因果唯苟任欲待事而已二者滅盡言死而身滅盡是所任身識却盡誰受苦樂以善文故知善因果二者善報言見今人有循道法貧賤則早死或行凶惡富貴靈長以是事故知無因果臨竊謂儒書論善惡之報甚多迫者報於當時中者報於累年之外遠者報於子孫之以當時報者若楚子吞豕瘡疾皆愈宋公不禱妖星多還諱齒凶逆旋踵伏誅趙高成亂俄而滅族之類是也累年報者如魏顆嫁妻

終以濟師孫封埋地竟享多福漢幽鴟如意若若成災齊懿彭生豕豕而崇之類是也子孫報者若弗父恭於三命廣宣尼之道鄧訓歲治千人遺和喜之慶陳平陰計自知善以樂廢快侈盈被其殃之類是也乃虞舜以存行登位周文以仁賢受命紂以殘忍亡國幽厲以嫪縱禍終三代功德下柱長久秦皇驕累及子而滅於斯之比觸類寔繁雖復大小有殊之皆善惡之驗但事涉玄道理闡天希常談之際非所宜言之今所錄蓋直取其微細驗莫以發起同類貽告子孫徵於人鬼之間於斯而已也釋氏說教善非因果因了是作果了是報善一法而非因善一因而不報於其說報之有三種一者現報於此身中作善惡了於此身而受報者皆名現報二者生報謂此身作善惡了之隨業了惡生於諸道皆名生報三者反報謂過去身作善惡了於此身而受報者皆名反報以現在係業未便受報或次以生受或已生十世方始受之是皆名反報於此三報攝一切法善所不盡是今諸見後於大廣法今後士尚有或之多習因而

忘果疑下而信目是也中說以報則亦存若之見有交驗
則覺嗔信眼者晉高士謝敷字尚書令傳高太子中舍人張
演者司徒子中少陸果或一時令望或前代名家並錄觀世
音應驗記及齊竟陵王蕭子良所宣驗記王瑛作冥祥
記皆所以徵明善惡勸戒將來實使身者深心懺寤臨既
慕其凡百之思以勸人報錄所中集為此記仍具陳所交
及中見由緣言不憊文子專揚確庶及人見者皆皆意焉
隨京師大德沙門釋行本相州法藏寺僧初其母年久以
是有所沙門過之勸念觀世音并母日夜祈念頃之有娠生行行
幼而聰慧博學能記微達過人以為仙所託行勢於諸度或
隨根性指人示道或遊時宜因予判法今去聖久遠根時之異
所以不人收引上法之不容相容於錯倒乃鈔集於行參驗人法
所尚學者為世之為名日人集錄用皇初左僕射晉公蘭其
盛名秦文帝徵詣京師任公所造真寔奇信行又授律師
錄出三階法四其大旨勸人普救惡惡平觀化性為病
拔業頓教一乘自天下勇猛精進之士皆宗之行行嘗

三

即隨乞食六時禮誦勞力空心空形實智而已每坐禪說
法常見青衣童子四人持花立侍嘗與徒亦在堂中坐
禪亦人忽中香香光照堂內相共訝異詣問行行令司
事子信邕惠如邕日向見化仙從空中來至禪師前摩
頂校記如云之摩邕頂校記錄狀其邕說因以邕與一
徒亦隱太白山一旦謂亦僧曰當與師亦還京亦教邕皆從
之山下山夜宿武功末的使者謂亦曰師亦努力令瞑必頂
入城日沒至漕上才鼓音歎曰城門開矣遂宿於蓮菴寺
昏時悲泣日無所及矣亦可平故亦答曰早入城至真寔寺
而行行昨夜昏時氣絕寺僧依問邕本答曰在山遙見多
人持香花幡蓋從西來入闌遠門向真寔寺邕疑禪師
欲去故來也昨夜昏時見禪師導從西去願其邕別故不
及也初京城詣師多疑行行法者至是相共議授付法藏
經亦人通下過去中正法故於是共觀行行部骨雨下正
通乃皆悲悔信眼初行行徒亦居京城以難侵虐今
猶号已禪師 老僧及臨男說云尔

四

冥報記跋
 右西京梅尾高山寺所藏冥報記三卷、唐吏部尚書
 唐臨撰、其字下卷正楷上中二卷雜行草、道逸蒼古
 洵為妙筆、相傳我承和五年、靈巖寺圓行阿闍梨游
 彼國、請方便智院僧慧友書之、案臨京兆長安人、仕
 高祖、太宗、高宗三朝、歷兵刑吏諸部、尚書、治獄雪冤
 有陰德、事蹟具舊唐書本傳、其冥報記卷數、本傳及
 經籍志、新唐書藝文志、並作二卷、此可以訂其誤矣、
 又圓行入唐、見元亨釋書及本朝高僧傳、而高僧傳
 載其齋來書目、不及於此、所謂慧友者、亦無所考焉、
 懷素外傳、有能書僧惠融者、惠慧字同融、友邦音相
 通、豈其人耶、但貞元十五年、素寫絹本千文、時年六
 十有三、而融即其伯祖、則開天年間、與我承和年
 代不合、蓋此書、書者不可知、其傳於我、當在圓行入
 唐之前、弘仁中、藥師寺沙門景戒、效焉、以著日本靈

異記、今華族前田侯所藏、古寫本、有長治二年跋文、
 安知非其原本乎、余嘗奉命檢寶器於京畿諸寺、
 所見古經數千百卷、其筆雖美、依樣葫蘆、不見變化、
 獨園城寺智證大師、自唐齋歸、彌勒經疏四卷、字字
 靈活、山峙水流、脫寫經家習氣、而此同其趣、為唐人
 真蹟、不容疑、且與社友相謀、捐貲摹刻、以領同好云、
 明治壬辰紀元節 甕江川田剛毅御識

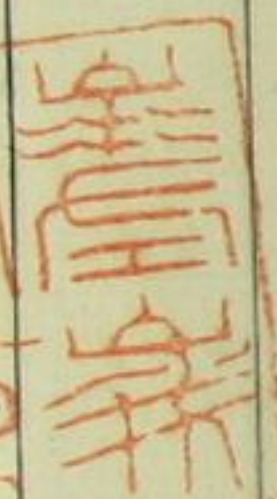
此ノ跋文ハ、上中下三卷全部刻成ノ後、更ニ淨寫シテ、
 下卷ノ末ニ、附刻スル積リナレド、今上卷ヲ領ツニ
 臨ミ、此書ノ來歴ヲ示サンガ為メ、假刻シテ之ヲ領ツ、
 全部本文ハ勿論、コノ跋文モ淨寫ノ上、皆春振博原
 甫精密ニ校正シ、木部嘉平別段念入レ、雕刻ス、此
 事ヲモト序諸君ニ報告ス、臨池社記

摹刻文館詞林

此書早ク支那、佚ニ我邦、存々原本、卷子本ニ零本十卷、弘仁
 十四年抄録名所、任務粉古志云、卷末記云、校書殿告弘仁十四年、
 歲次癸卯二月、為冷然院書、捺冷然院嵯峨院印二印、此本依跋文
 致之、弘仁中奉勅書、宣之冷然院、冷然院乃儲御書處、貞觀
 十七年、羅炎秘閣收、藏圖書、悉為灰燼、事見三代實錄、後以然
 字從火、改用泉字、而是書、得英、僅存者、意當時從上皇、在嵯峨、
 宮故、未捺冷然、嵯峨二印、卷散在諸處、野山所藏尤多、現存二十卷、
 憾未得盡、窺之、昔時、僧喬然、入宋、汴及我、書內有文、館詞林、時人不
 知其目、以館作觀、且誤謂、皇朝人所著、知是書、在宋、初已失傳、則雅
 零、書殘、軸所存、亦多、安可、寶重、矣、

摹刻文館詞林

隨文帝免馬仲任官爵勅一首 李德林
勅上開府儀同三司太平公馬
仲任閨門之內惟薄無辯同氣
之倫行均鳥獸宜應潛形恐愧
遠避人間而來謁殿庭理外求
請人而無札固以要君有機朝
行宜除官爵



隨文帝免馬仲任官爵勅晉 李德林
 勅上開府儀同三司太平公馬
 仲任閨門之內惟薄無辯同氣
 之倫行均鳥獸宜應潛形恐愧
 遠避人間而來謁殿庭理外求
 請人而無礼固以要君有穢朝
 行宜除官爵

文館詞林卷第六百九十一



我書殿 馮弘仁 十四年歲
 次癸卯 二月為冷 然院書

文館詞林第六百九十五 令下

中書令李宣帝臨撰國史文館學士程國高陽郡開國公臣許敬宗等奉 勅撰



文館詞林卷第六百九十一

校書殿寫弘仁十四年歲
次癸卯二月為冷然院書

文館詞林第六百九十五 令下

秘書丞賞尉軍令校令雜令
中書令李寶通撰國史記館學士孫國島陽郡開國公臣許敬宗等奉 勅撰

進未及前退且惟若其間進止
應有傑謀可悉心以對勿得
違送封事吾將覽焉

文館詞林卷第六百九十五

校書殿寫弘仁十四年
次癸卯二月為冷然院書

赤





故近衛公對清韓事略

甲午戰局既收東亞三國玉帛復舊而我對清韓政策未定士論紛紛不能歸一而二國類勢難揮魯戈凡百施政依然仍舊當是時列強環視陰蓄禍心東亞危機朝不圖夕我近衛公大憂之如痛在身於此糾合同志以欲有大所為以明治三十一年十一月二日創立東亞同文會宣明宗旨揭示四綱曰保全清國也曰開發清韓也曰攻查局情也曰倡起國論也於是天下士論始知所嚮爾來公躬膺會長之任董督經營或設分局於三國要地或創開學校或發刊時報或遣人觀風百方施為以實行宗旨及滿洲問題之起創起國民同盟會以警醒朝野又致書於清國王大臣屢有所忠告無一不出乎殷憂時局保全東亞之志而東亞政策實公一生心血之所注今也公逝一周年時局大變天下益服公遠識因記公對清韓事略以諗憂世之士

保全清國之要在進知開物公夙以此為念與東京同文書院專啟育清國學生勸誘清國當路諸公使有為青年留學于我國諸公亦頗洞鑒時勢從公言大獎勵之於是學生之來遊於我者陸續接踵今也在於都下者其數將三千人蓋我國振古以來未曾有也是雖由時勢然抑亦公之誘道與而有力也願他日此等學生業成歸國各從公私之業則清國之興隆可期而待也清國保全之事於是乎可談矣

本會之設立東亞同文書院於上海其意在養成我國有為青年使就清國各般事業是亦公所最用心以為經營廣土眾民如清國者非舉全國之力協戮從事則不可也於是做明治初年大學南校募貢進生之例通告全國各府縣募公費生乃以明治三十三年起業爾來五年卒業者六十有餘人現時學生及二百五十人是等學生逐年卒業以從于清國政治經濟教育商業等諸般事業則十年之後與清國留學生相須其有功于清國之進運決不鮮少也

韓國教育之事亦公所用心故本會又於韓國特設學堂或補助既設學堂其數既及五個所而學生之數亦達數百人之多征露之役起也或充通譯或率軍之勳將軍勳勳尤力兩江總督劉制軍大憲乃發電文致謝曰韓韓國出兵於敵國本出于扶掖之好意而獨怪列國之進擊大沽也奮戰最力者為貴國軍服部中佐之戰死足以證之攻略天津也為其先鋒者亦為貴國軍費國果有意于扶掖乎何先于列國而攻擊如此其急也鄙意甚感焉幸賜覆答

從事則不可也於是做明治初年大學南校募資進生之例通告全國各府縣
募公費生乃以明治三十三年起業爾來五年卒業者六十有餘人現時學生
及二百五十人是等學生逐年卒業以從于清國政治經濟教育商業等諸般
事業則十年之後與清國留學生相須其有功于清國之進運決不鮮少也
韓國教育之事亦公所用心故本會又於韓國特新設學堂或補助既設學堂
其數既及五個所而學生之數亦達數百人之多征露之役起也或充通譯或
服軍事難務他日平和克復用此輩以助植民之業則於國家之進運其裨益
恭匪之亂救軍勇戰尤力兩江總督劉制軍大驚乃發電文問公曰聞貴國
出兵於俄國本出于扶掖之好意而獨怪列國之進擊大沽也奮戰最力者為
貴國軍服部中佐之戰死足以證之攻略天津也為其先鋒者亦為貴國軍貴
國果有意于扶掖乎何先于列國而攻擊如此其急也鄙意甚感焉幸賜覆答
公直電答之曰是即敝國好意之所存也我軍之卒先奮鬪者欲速擊退匪徒
救援列國公使於北京重圍中以輕列國異日之要求也非敢有他志即憂貴
國之所致也劉總督得書始知我國真意之所在深感公言於是專用心於南
方之鎮撫若使當時無公之言乎劉總督必疑我行爲率兵北上矣則南清一
帶失重鎮人心睽離各省動搖終至支那全國之擾亂亦未可知也而公之一
言能使劉張兩總督絕北顧之意專任南方之鎮撫以止禍亂於北清之一部
其功可謂偉矣亂平之後清國皇帝特贈公以頭等第三雙龍寶星其爲清國
上下所信賴如此

我軍之擊退匪徒救援列國公使於重圍中也勢威赫灼殆將壓列強而俄國
遠協商于我國曰界大同江二分韓國日俄各有其一公聞之曰俄國亡狀深
意可知東亞之禍亂將自此生矣乃與有識之士十數人謀創立無名會百方
盡力其事遂止使俄國無施陰謀之地識者服其卓見矣
俄清密約之將成也清國之危機實迫一髮之間公謂此事大害東亞之平和
妨我國之進運乃與同志謀警告要路又自致書於清國王大臣及督撫等極
言其不可且告以誤清國前途遂至使清國破棄其密約可謂得機宜者矣
公又講俄國退兵善後策曰滿洲之地宜於清國主權之下爲列國共同關繫
乃草滿洲開放策致之於清國王大臣其後清國與我國及美國議定新條約
也諾奉天大東溝安東縣之開市且與列國以均一權利者蓋取公策之一端
也他日俄國悉退兵則勢必用公策之全部舉滿洲一帶爲五洲雜居之地可
知矣

拳匪之亂列國動兵於北清之野也俄國遠發大兵佔領滿洲全土列國亦將
以其餘勢逞狼慾則清國其幾分割乎縱使列國始無其意內亂四起則列國
得出兵口實馴致分割之勢亦未可計也況列國輿論往往有傾分割者公大
憂之以明治三十三年八月十五日特開本會之大會依其決議聲明其主義
曰保全支那是本會所夙唱茲鑑時局益發揮此旨義誓而期貫徹之已而時
局漸進公更糾合同志組織國民同盟會益唱保全支那之大義以警戒
當路覺醒輿論於是當路者亦頗有所深省故及其講北清匪亂善後策也一
本保全主義而行之列國亦漸赴此主義發爲美國提議英德俄滿洲其他列
國亦殆無不贊同之而獨俄國陽唱保全之說陰持分割主義有永佔有滿洲
之意而形跡頗露於是我國與英國首抵抗之遂以保全支那之目的締結攻
守同盟作一大保障公之一動其有功于時局如此

拳匪之亂既平清帝與太后還北京也首下庶政一新之詔偏求輿論公乃草
清國改革事誼十篇三十則贈清國王大臣及各省督撫等其後清廷所出改
革法令多有與公策合者可知公之畫策資于清國廟謨也大矣公又觀清國
教育之氣運將旺也乃勸告清國督撫等聘用我教師採擇我教科書又贈日
本學制大綱數百部使知所則公之致力於清國學制可謂大矣
公之病革也公使人言於元帥山縣有明總理大臣桂太郎曰今也時局方迫
予切欲面見諸公以陳平生所懷然身雖重患不得如意深以爲憾願滿洲問
題之處決實國家隆替之所分東亞安危之所決公等身膺天下重任以爲國
家柱石居內閣首班以總理於國家冀無失千載之好機英斷果決以定國家
百年之大計其誠忠憂國彌留不渝如此古所謂社稷臣者於公見之矣公之
憂也天皇賜聖旨曰名門之偉器有待他日之用今也不幸天不假年焉勝悼
惜

公之將薨也時會元旦疾之躬猶遵家例晨起親著禮服端坐遙拜宸闕傾
椒酒一盃然後倚坐傍之椅子溘然瞑目時左右唯有侍醫一兩名耳家人聞
急至則公已逝矣夫易簣結纆先哲所難非修養有素焉能得從容如此薨年
僅四十有二九重哀悼四海如喪私親而清國王大臣以下聞公之薨贈弔電
哀辭者不知其幾張總督弔電之辭曰公之薨逝特貴國之不幸亦敝國之不
幸也其以一身關兩國之安危爲東亞之重如此

公既以東亞之平和自任又爲貴族院議長爲學習院長以振興國家之政教
上蒙九重之倚任下負國民之信賴夙夜勞瘁以身在天下之安危十年未見
赫赫之功天下仰瞻以爲一代師表者豈爲無故哉今也和局既破皇軍連勝
東亞大勢將始定而公之所籌益驗矣而公也則亡矣哀哉
公諱篤磨性謙原朝臣天兒履根命之裔系出于大職冠錄足公考諱忠熙爲
前關白翠山公而公實從一位忠房公之嫡子以孫承祖以文久三年六月二
十六日生於京都累世列五攝家占公卿中最高門地爲人風貌秀麗肥皙如
玉舉止端正不猛而威自具大臣之器宇少修皇典漢籍已長留學于歐洲講
經世之學識見宏遠學術醇粹禮賢下士故士爭趨之門下之盛當世無比而
昊天不弔齋志而逝矣哀哉如公者先天下之憂而憂而不得後天下之樂而
樂者歟今茲明治三十八年一月二日會公小祥因謹撰真影附以對清韓事
略者蓋欽慕之情不能已也

明治三十八年一月二日

東亞同文會謹識

東亞同文會謹識



具注曆
七年
長十
(一) 癸卯
共三葉





東坡定惠院海棠詩卷
 古淡州福壽山慈眼寺有緣由
 所秘藏也此真跡海內所希
 有依備
 天覽以素珠可寶也此首宜
 令申文給覽也
 十二月二十日伊



寓居定惠院之東

禰花滿山有海棠

一株土人不知貴也

目感而賦之

江城地瘴蕃草木

只有名花苦幽獨

嫣然一咲竹籬間

桃李漫山捩粗俗
也知造物有深意故
遣佳人在空谷自然
富貴出天姿不待
金盤薦華屋朱
唇得酒暈 生
臉翠丁袖卷紗紅映

肉林深霧暗曉光
遲日暖風輕暮
睡足雨中有淚亦
悽慘月下無人更
清泚先生食飽無
一事散步道途
自扪腹不向人家

與僧舍拄杖敲
門看借竹魚逢
絕艷照衰朽
歎息無言揩兩目
陋邦何處得此花
無乃好事
移西蜀寸根
千里不

易到嘶子飛
李宜鴻鵠天涯
流落俱可念為
飲一樽歌此曲

裁



右東坡居士真蹟定惠院梅堂詩一卷

後陽成帝皇子 入道二口尊性親王

律物也寬永十五年 親王巡覽四國靈跡

又渡海於淡路由良浦慈眼寺時以此卷賜

住持宥弘寬政四年公事達

天聽 教令供

天覽既而 命廣橋大納言伊光所

以此是附大勝院權僧止寬賢而 返賜

慈眼寺且傳以

天旨永以為珍藏爾後我 准后法王逢

淑觀之 命臣康朗謄寫二本康朗恭

感 法王之盛意奉勅石將傳諸永世

俾誌其概畧

文久二年壬戌四月

美峨王府世臣從四位下石見守鴨縣主林康朗謹識



番匠



説法ノ角体



山伏



鷹スエタル体






旅人、体

春日社に参詣帰り、体
但し供人二人
ヲ畧ス





宅陽布
 即墨色之法貨
 火石 紅半樓藏泉
 安邑貨
 二金
 蓬松亭
 珍藏






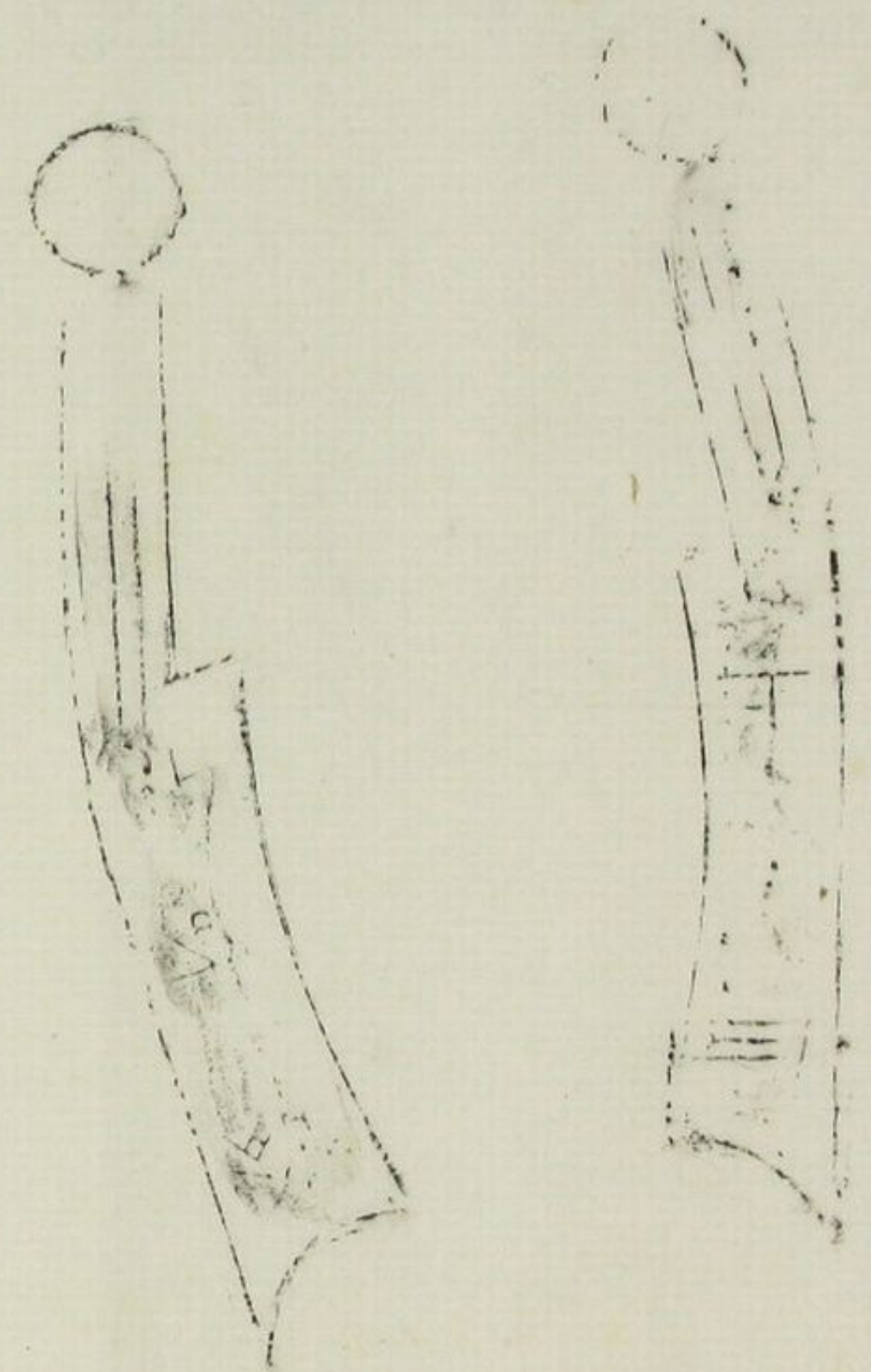
馬ヲ僧正ニ給ハル体



高八天字鏡

四崎陽石展元生蔵

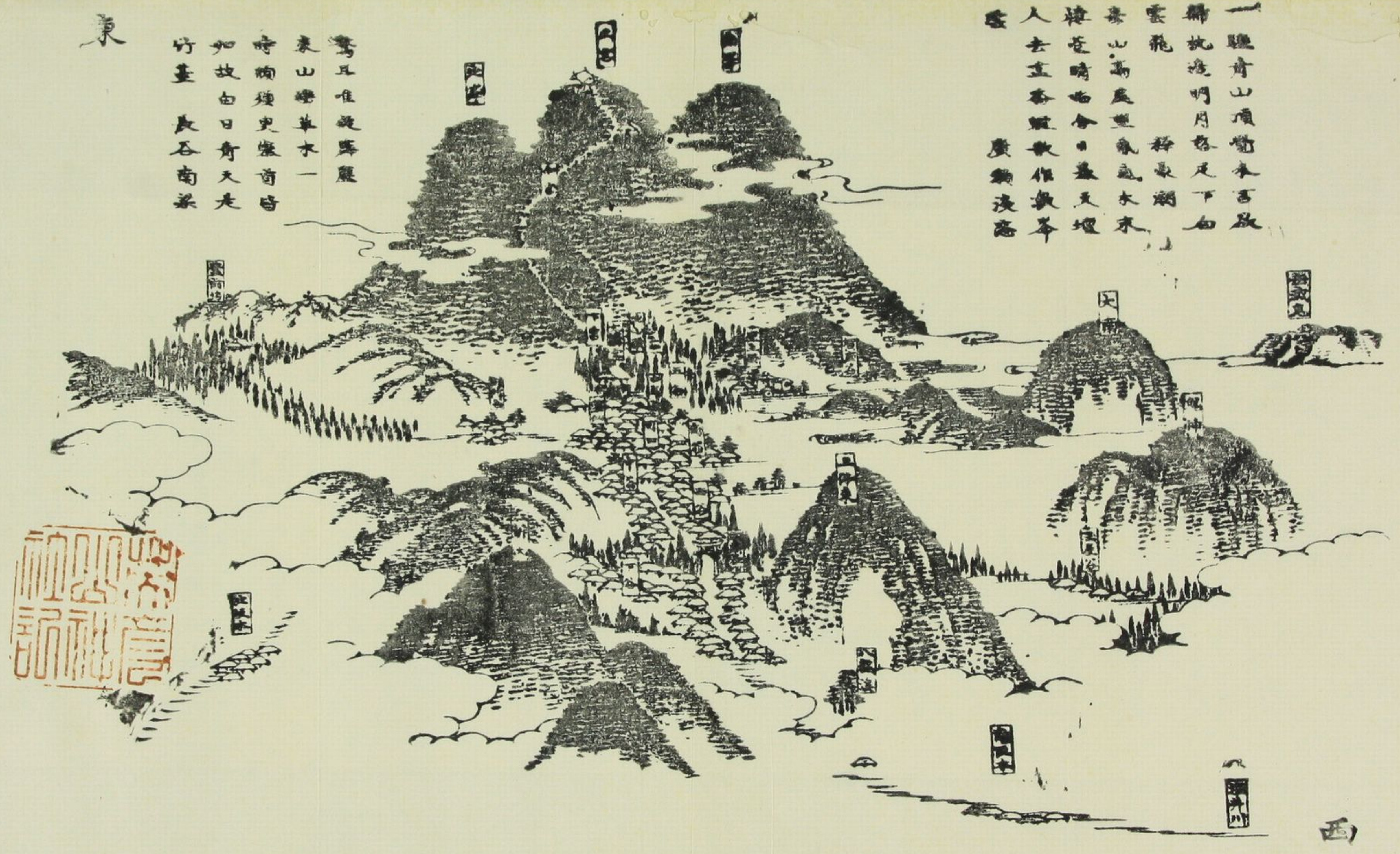
當時字所蔵



一覽青山頂
 俯視天下
 歸此境
 明月照
 雲飛
 釋
 泰山
 高
 峻
 絕
 頂
 人
 去
 直
 吞
 氣
 壯
 心
 雄
 廣
 濟
 濟
 濟

驚且唯
 泰山
 聖
 地
 如
 故
 日
 青
 天
 走
 行
 盡
 長
 石
 南
 梁

東



憶昔

掛物

大燈師墨蹟
無雲生嶺上

釜

與次郎高臺寺
豊公御所持

香合

比老齋手造桃 共箱

炭斗

木地 炭臺

灰器

ノッコウ 赤

花生

淨菴作尺八 同歌有
遠州疾詩銘

花

鶯 神樂
椿

水指

古備前
蓋ヘンネツ

茶入

織部 耳附

茶碗

熊川
文如上人御銘春風

替

光悦 赤

茶杓

劍 翁 共箱
銘初紫 比老齋箱

蓋置

比老齋手造輪

建水

木地 曲

菓子

女郎花 龜陸奥製

干菓子

燕子花 同 製

御茶

大圓 杉本三丘園跡

以上

茶杓 共箱

替 比老齋箱

茶碗 古 藤

茶入 時代 藤

水指 樂附 形

蓋置 七 實 人 形

杓立 棟 瓦 比老齋箱

風爐 唐金 七五九 兵衛 作

花生 文如上人御作

八景間 張子 師 明 松 園

盆 石 末 松 山

卓 雅 米

香爐 青 磁 形

掛物 張子 師 明 松 園

招賢殿 張子 師 明 松 園

飛雲閣 張子 師 明 松 園

會記 張子 師 明 松 園

大正二年三月

本願寺

招賢殿

飛雲閣

會記

大正二年三月

本願寺

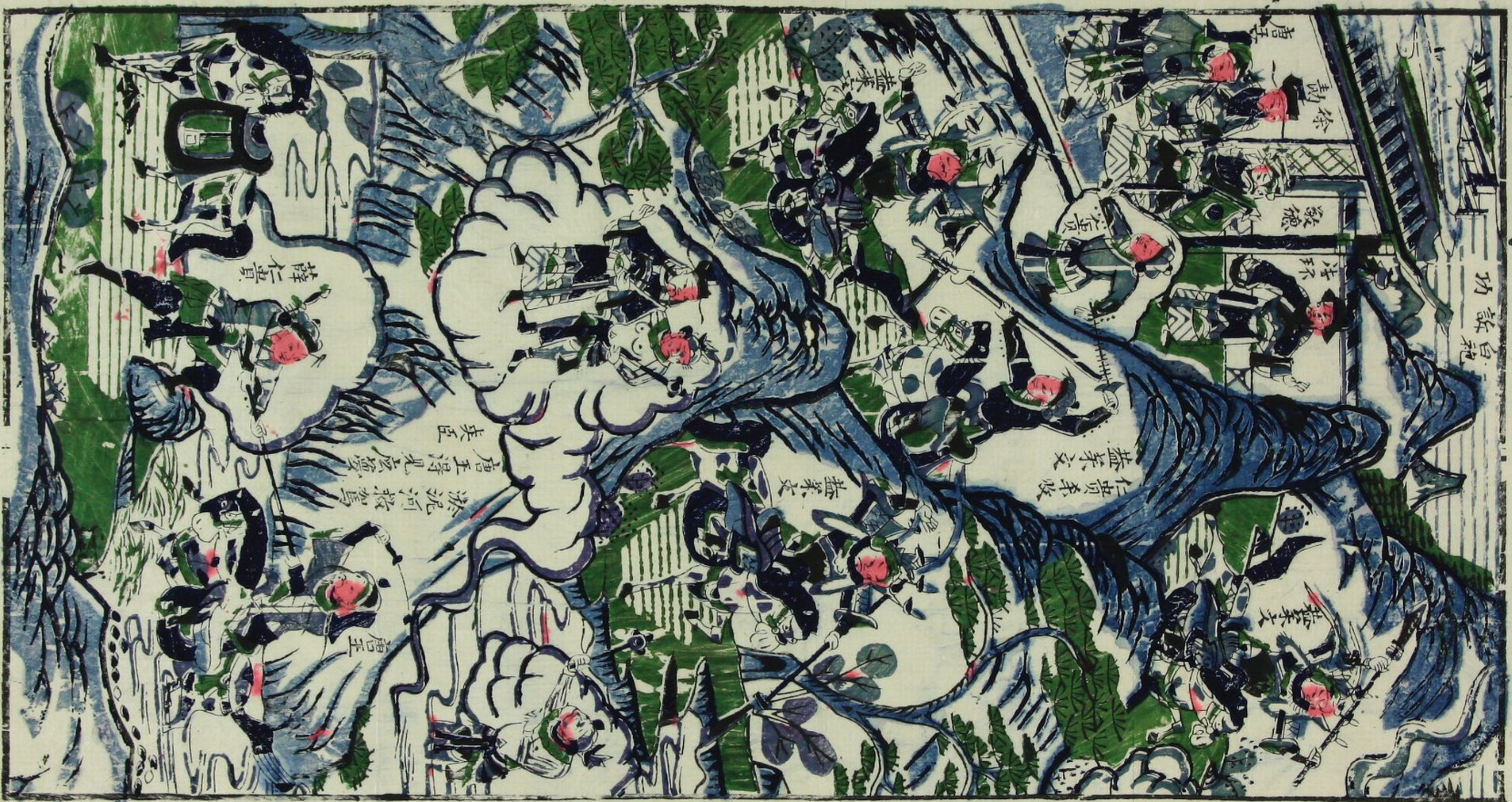
招賢殿

飛雲閣

會記

册下駕救袍白河泥淤

功叙自袍



唐王

徐勣

敬德

裴玄文

仁贵未收

裴玄文

唐王得见裴玄文

淤泥河救驾

唐王

薛仁贵

樂毅論

夏侯泰初

世人以樂毅不持拔管即墨為劣是以叙而論之

夫求古賢之意宜以大者遠者先之必迂迴而難通然後已焉可也今樂氏之趣或者其未盡乎而多劣之是使前賢失指於將來不亦惜哉觀樂生遺燕惠王書其殆庶乎機合乎道以終始者與其前昭王曰伊尹放大甲而不疑大甲受放而不怨是存大業於至公而以天下為心者也夫保極道之量務以天下為心者必致其主於盛隆合其趣於先王苟君臣同符斯大業定矣于斯時也樂生之志千載一遇也亦將行千載一隆之道登其局蹟當時心於兼并而已哉夫兼并者非樂生之所屑彊燕而蔽道又非樂生之所求也不屑苟得則心無近事不求小成斯意兼天下者也則舉齊之事所以運其機而動海也夫討齊以明燕之主義此兵不興於為利矣圍城而害不加於百姓此仁心著於遐邇矣舉國不謀其功除暴不以威力此至德全於天下矣邁會德以率列國則勢於湯武之事矣樂生方恢大綱以縱二城牧民明信以待其弊使即墨莒人頭仇其上願釋干戈賴我猶親善守之智無所之施然則求仁得仁即墨大夫之義也任窮則從微子適周之道也開彌廣之路以待田單之造長容善之風以申齊士之使夫忠者遂節通者義著昭之東海屬之華裔我澤如春下應如算道光

隆矣雖淹留於兩邑乃致速於天下不幸

延至思冀燕主介望風聲二城必從則王業

善之風以申齊士之使夫忠者遂節通者
義著昭之東海屬之華裔我澤如春下應
如草道光宇宙皆首死心邦國須金帛
延至思冀燕主伯望風聲二城必從則王業
隆矣雖淹留於兩邑乃致速於天下不幸
之變世所下面敗於乘成時運固然若乃逼
之以威劫之以兵則攻取之事求欲速之功使
燕齊之士流血於二城之間多教湯之殘示
四國之人是縱暴易亂貪以成私鄰國望其
猶豺虎既大墮稱兵之義而喪濟弱之仁
嚮齊之首瘞廉善之風掩害通之度棄
王德之隆雖二城幾於可拔霸王之事逝其
遠矣然則燕雖兼齊其與世主何以殊哉其
與鄰敵何以相傾樂生豈不知拔二城之速
了我顧城拔而業乖豈不知不速之致變
頽業乖與變同由是言之樂不屠二城其
二未可量也

天平十六年十月言

藤三娘

聖武帝宸翰封戶勅書

東大寺正倉院御物

東大寺封伍
右平城宮

酒入內親王願文

東大寺正倉院御物

大般若經一部
六百卷

金剛般若經一百部

在各錦袂

東大寺造寺司牒

東大寺正倉院御物

下野國貳佰伍拾戶
茅賀郡石田郡幸戶
都賀郡高栗郡幸戶
若狭國伍拾戶
遠敷郡玉置鄉

獻書屏風勅書

東大寺正倉院御物

獻東大寺

書屏風貳帖
十二扇並高
五公面五色

緋地花錦緣斑竹帖金銅

獻屏風勅書

東大寺正倉院御物

獻東大寺

屏風一具十二扇
並高四尺八寸半
歐陽詢真跡皂

今一云未名抄入下

東大寺獻物牒

東大寺正倉院御物

網是壯所以自在大雄
鉤而利物開智鏡而濟世
生入寂滅之域蠢々品類
故有歸依則滅罪无量

東大寺藥種獻物牒

東大寺正倉院御物

奉 盧舍那八種之藥
合六十種 威沫橫廿一合

獻大主真跡書勅書

東大寺正倉院御物

伏願以此妙善奉
方廣之通衢恒

施藥院請物文書

東大寺正倉院御物

施藥院請物
桂心壹佰斤

造寺司請沙金文書

東大寺正倉院御物

沙金貳仟壹拾陸兩

右造寺司所請

天保勝寶九歲二月十八日

喜隱我弟年從慈下藤原朝臣平子誓首和南
奉納山階寺史院西堂香燈讀經料事

側聞惟父惟母為惡
之者彼無上大覺
為津道梁柱之骨
此無價善哉故者福
隨寶巖非莊嚴而真嚴
姑喇仙嶺是妙說而法
說是以歸你之無愛
懷而善友等教者混

今一云亦不抄入



新撰艸林抄卷第四

第三十一

卷

系教之

友人上書

致答

古人既為定法，涉清溪壑，摘
其以月寒，炎拂洞窟，游蓬蓬
外之宿鳥，白風搖一欠，挑是友
斯之奉送

薛美他池

庚子大序

水樹子名之，東蓬漸見，不辨蒼海
舟是素蓬，吐油而乞，弱蝶耳
竟，觀魚海壺，想存何必友
題贈滿瑤華

正五屯

楊詩光

昔者志之，處矣，從倚，既年，華芳
采其行，任之，少正，為是，老森，相
也，不，而，物，瓊，浮，壺，為，數，為，身，為
物，雲，披，洞，戶，料，伏，然，山，穴，路，於
是，香，煙，氣

教之分齊至今存此一題以標名者順下十門首明建立一乘末辯義理分齊則先教後義中間八門不出同別義意包羅此最允當唯存此名也

議曰此段有膏肓之疾者二暗僻不通者七夫欲圖龍須知龍之有四足頭尾鱗鬚之具然後得其鬚鬣今說一乘不知一乘乃緣起圓融無盡普法而去不出三乘一乘豈不妄乎遷居而忘妻膏肓之疾者一也世之傳形神者雖有天機之巧如神之妙未有昧平生者能得之今說教義而以能詮為教所詮為義得非平日不識眉目而為之傳神者乎是亦妄也知復子之不救膏肓之疾者二也七不通者夫別教一乘圓融具德卓絕獨立餘如虛空縱收諸教一一同圓故曰唯有一乘更無餘也亦謂不出三一暗而不通者一也且章家別下具明二門今棄初門唯取後義又不明言取捨之意暗而不通者二也又會解釋同教曰三乘一乘和合不異今古本來不異又次引願抄摠證曰統收不異今試問之此三不異同乎異乎暗而不通者三也又今引此抄摠證同別皆曰統收而同教百非曰決謂全收只作同教意切不可要全收諸教亦是別教又反質曰若爾全揀門復是何教此正要揀收對說同別爾今却問曰統收全收行相何異分相之全揀復是何教今文還以揀收對說以否暗而不通者四也會解曰三乘一乘和合不異差當中特改正曰此約三一具故名同會解累曰共三一又見引至相會三歸一則印許曰若依此義但釋教章可也今記曰三一合明亦將問曰此中縱無五句定有四句為一為異若一何以妄加破斥又乃特自改正若異何義為當觀其下文又不承用三乘為教一乘為義迴三入一之說暗僻不通者五也夫以別亥同皆成無礙圓收諸教一一同圓故曰統



披新

三

張明刊

收不異運載舍融豈容三一並明權實角立者哉於戲住持十餘載未明行願抄文暗而不通者六也此之教義方餘疏抄但是所況而與地品全同至相和尚以章章之今承用爾義如攝益處顯今引玄談可見妄誕非唯暗於章文抑亦不曉大疏指鹿為馬暗而不通者七也又復施之於人加以行文用語無不暗僻於戲曾不體究但作蠅鑽譬猶葉公見而絕倒今已斑斕更加強項法藥不投聞義不徒得非不療之膏育乎疑悞後人焚之晚矣此火泐及會解矣

析薪曰今將下言如來海印等者謂此三昧通乎因果如大經已下至此明菩薩海印三昧也又云譬如大海乃至此明果人海印三昧也今揀因異果特標如來也

又此三昧雖是說華嚴經所依之定然大集第十四亦明此定乃菩薩得之故今揀也如彼經云善男子乃至今是十身舍那所踞方窮海印之玄妙爾又至下云佛海印三昧準知餘釋名等如諸經抄問題云華嚴一乘教義此云海印三昧一乘教義何邪上是立題故約經名標之則使外人知是華嚴教章也今將開門演義故標海印此唯內學者所知故題合標華嚴此宜名海印也

議曰此段有迷宗謬解者一禍及餘文者三水中捉月者再無根妄談者亦有一焉原夫一乘同別依佛海印定起不同三乘依佛後得智發今標如來海印示非如來法住誰去揀因異果全失此文之意所謂迷宗謬解者一也且施設異相天下共知以揀三一二相有異彼所依異而令準此顯因異果得非謬解之禍以及彼乎禍及餘文者一也清涼疏鈔揀佛菩薩證極相似何忽引來證此標宗依起有異禍及餘文者二也大集經中自明菩薩得此三昧非彼大集所依之定如何援彼以揀華嚴乃曰又此三昧雖是說華嚴定等豈非謬解迷宗以及彼文哉禍及餘文者三

也詳此標宗正以如來妙定揀佛法在。今但廣引經文多開科節言以如來揀於菩薩此非背本逐末棄形捕影者乎故曰水中捉月者一也又大集經但說菩薩得此三昧縱欲引之可於釋義之後評論之間曰然此三昧亦有因果得之有異而與前段華嚴一處書之今乃多著閑辭標結生起兩處騰寫觀彼雅意而謂衆人不知我獨博採陽陽自得不知春池瓦礫適足以發衆口之笑水中捉月者再也標宗揀教而去海印一乘弘經立題故下華嚴二字而言示外人故題書華嚴示內學者故標名海印不亦妄誕太甚乎所謂無根妄談一也於戲下俚巴人和者千萬析薪既出騰錄盈筭不急掃除必至蔓延萬世之後忽遇識者唾罵發笑亦一時之羞復子設坐道場不免耳熱吾之鍾愛故有此勸急焚之急焚之

析薪曰次列章門也十科不同大分爲二前八門就教法以明後二門約義理以辯又前八中初五門就化法明後三門就化儀辨初中先爲權宗判一乘爲不了教是佛密意之說故首立一乘也乃至揔上八門皆是教法而所詮義理次當明之先論五教諸義不同後辯一乘義理分齊首立一乘後明義理正順題中一乘教義分齊章之名也

議曰此段特違祖誨者二臆說教義者一旦賢首自言但以和尚章疏義豐文簡致令後人多難趣入是以具錄和尚微言妙旨勒成義記探玄二十卷一乘教分記三卷等何以妄曰爲權宗等耶特違祖誨者一也此子下文稱此語本於圭峯者妄也義如下辯太一和尚曰一乘法義佛及普賢願行建立有情衆生依而住持吾家相承謹按經論發明厥旨故曰初明而言首立一乘又去賢首國師立華嚴一乘得非跋扈臆說特違祖誨者二也作章之意茫然文義之

第四十卷

鋒矢 下式反 築 竹音 歡 見下 窶 其主 裸 郎果

反叱 昌吉反 櫻孩 上一盈 反窶 其主 裸 郎果

流 報上 寐 反密 搶 下七 阿笈 業下 網 音半 旋踵 反莫

穴 肉報 羹臙 各反 媯 反古 輻 福音 草蓐 厚下 儼 反上 旋踵 反莫

勇 下之 毆 鳥口反 報 反丁 乱 反 妨 反 佞 反 儼 反上 旋踵 反莫

帝 反 干戈 和 貲 反子 律 音 脅 反 儼 反 儼 反 儼 反

六 反 於胤 反余 祿 反 日 反 昨 反 汎 反 舶 反 拖 反 漂 反

海濱 下音 掉 反直 潛泳 下音 汎 反 舶 反 拖 反 漂 反

泊 薄下 鯨鱗 京上 鋸牙 上音 瓠 反 衍 反 衍 反 衍 反

羊珂 反 貝 反 次緒 下音 號 反 高 反 聳 反 勇 反

控 反 貢 反 苦 反 瓠 反 裂 反 挑 反 繫 反 縛 反 立 反

第四十一卷

駿尾 紅上 騰 反 騰 反 擯 反 斤 反 舟 反 軾 反

接 反 動殖 力下 跳 反 條 反 麾 反 儲 反 君 反 奮 反 位 反

頂 反 禰 反 國 反 祚 反 肅 反 成 反 揆 反 奮 反 位 反

盟 二 邀 反 明 反 字 反 音 反 音 反 音 反 音 反 音 反 音 反 音 反

射 反 鏃 反 祖 反 族 反 宮 反 闈 反 城 反 隙 反 不 反

隙 反 殞 反 于 反 敏 反 水 反 竇 反 一 反 帽 反 正 反 正 反 正 反

天 反 猛 反 陶 反 內 反 挑 反 手 反 顛 反 訊 反 訖 反 二 反 音 反 同 反

第四十九卷

屢 反 力 反 句 反 蛇 反 赫 反 弈 反 稠 反 林 反 直 反 几 反 禔

矣 反 居 反 頰 反 戶 反 哀 反 挫 反 米 反 褚 反 葦 反 茗 反 條 反 客 反 令 反 去 反

肩 反 臺 反 下 反 音 反 音 反 音 反 音 反 音 反 音 反 音 反 音 反 音 反

反 反 焉 反 濡 反 朱 反 反 反 反 反 反 反 反 反 反 反 反 反 反 反 反 反

反 反 盟 反 烏 反 骨 反 齟 反 齟 反 齟 反 齟 反 齟 反 齟 反 齟 反 齟 反

仰 反 免 反 音 反 嬌 反 態 反 代 反 他 反 鎖 反 鐮 反 去 反 反 反 反 反 反 反 反 反

反 反 躡 反 地 反 益 反 反 反 反 反 反 反 反 反 反 反 反 反 反 反 反 反

第五十卷

藉 反 盍 反 上 反 才 反 栗 反 姑 反 上 反 良 反 言 反 反 反 耕 反 上 反 下 反 音 反 天 反

武洲神樂園
 迎保宗左衛門尉
 藤原朝臣
 名城所右衛門尉
 藤原朝臣
 藤原朝臣
 藤原朝臣
 藤原朝臣



武洲神樂園
 善因寺昆沙門天運年

四十二



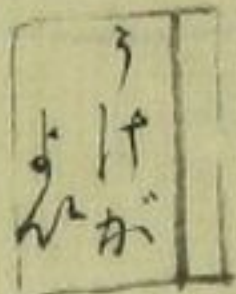


春信画

巳酉閏三月
安樂豆賣



辻



此の身がまをばとくしん妙糖豆と賣
け佳しを移しとくしん妙糖豆と賣
の牛もこの辻の角にんか



板行繪

其詞曰

於江中ではやるはやはる。時妙糖豆と賣
 け佳しを移しとくしん妙糖豆と賣
 るう。此の身がまをばとくしん妙糖豆と賣
 け佳しを移しとくしん妙糖豆と賣
 の牛もこの辻の角にんか

平賀源内 簡書の内 (平賀家所藏)

Handwritten Japanese text in a vertical column, likely a letter or document fragment.

一 其

Handwritten Japanese text in a vertical column, continuing the document.

二 其

Handwritten Japanese text in a vertical column, continuing the document.

三 其

Handwritten Japanese text in a vertical column, continuing the document.

四 其



平賀源内肖像



源地震	由利	土味方之後胤土間守	堅吉之末孫由良昏	夜之十八代	本因貧民	忠震	女子	潰	時強
源地震	由利	土味方之後胤土間守	堅吉之末孫由良昏	夜之十八代	本因貧民	忠震	女子	潰	時強
源地震	由利	土味方之後胤土間守	堅吉之末孫由良昏	夜之十八代	本因貧民	忠震	女子	潰	時強
源地震	由利	土味方之後胤土間守	堅吉之末孫由良昏	夜之十八代	本因貧民	忠震	女子	潰	時強
源地震	由利	土味方之後胤土間守	堅吉之末孫由良昏	夜之十八代	本因貧民	忠震	女子	潰	時強
源地震	由利	土味方之後胤土間守	堅吉之末孫由良昏	夜之十八代	本因貧民	忠震	女子	潰	時強
源地震	由利	土味方之後胤土間守	堅吉之末孫由良昏	夜之十八代	本因貧民	忠震	女子	潰	時強
源地震	由利	土味方之後胤土間守	堅吉之末孫由良昏	夜之十八代	本因貧民	忠震	女子	潰	時強
源地震	由利	土味方之後胤土間守	堅吉之末孫由良昏	夜之十八代	本因貧民	忠震	女子	潰	時強
源地震	由利	土味方之後胤土間守	堅吉之末孫由良昏	夜之十八代	本因貧民	忠震	女子	潰	時強

淨世辻うらみ 古井震賀先生

卯の年の癸卯の年... 大勢依非常 地震め見大なる... 乾元高利貸... 卯の年の癸卯の年... 大勢依非常 地震め見大なる... 乾元高利貸... 卯の年の癸卯の年... 大勢依非常 地震め見大なる... 乾元高利貸...



日公美し生れ対境一所共此意也
 之いふに主格ニ母なり何れ成中事也
 ありて仕名 礼名格ハ危ト推考ト
 此即併し格付事也 何意換也
 机事取波目子とね意は流風仕り
 謝るは言と我もこれ等と云
 与成也中らるる意はあなる事
 を中らるる意はあなる事
 と云ふに格付事也

わりの

意

筆山房

筆山房

書

あまの仕立 礼多様 心危し 難方と

此即併 梅村書也 何意 換水

机本 取道 同子 せぬ 清風 仕り

新を け言と 我も ぬれ ぬる ぬ

と 成ぬ ぬる ぬる ぬる ぬる ぬ

を 中し ぬる ぬる ぬる ぬる ぬ

と ぬる ぬる ぬる ぬる ぬ

かゝる

筆山房

拍也同治通

年外并定地

美原相添出入

却身今已海空冰

丁是白草也仍也

件



六月初九日

李鴻章

しんきん深き城跡今我

加袖之と白龍河乃我

我初志此形月一五

丁部月走走仍何

之了朝日 遠

平家物語の



しんがくはくしゅく

しんがくはくしゅく

しんがくはくしゅく

しんがくはくしゅく

しんがくはくしゅく

しんがくはくしゅく

右方古亭記

後堪忍原

神妙之

十月十日



宋本圖書

昨日着向对岸探一
 高来物物...
 如...
 山...
 因...
 洞...
 石...
 竹...

三
 三
 三



詔朕聞皇猷得和則天地表符瑞政教罔孚則
陰陽示災眚是以乘乾之后膺錄之主莫不感
禎祥而建元因咎徵而改號朕以庸昧之身
恭居大寶之位日慎一日年將卅年心雖勞于
惕厲化未及于雍熙頃年武藏國言城中
有災今年又聞遭祝融崇此城也國之要害
朝之重鎮重鎮有災是誰謬與靈譴不虛咎
在朕躬爰尋繹先蹤奉遵舊典革紀年之號
敷在宥之澤其改天保五年為弘化元年
大赦天下今日昧爽以前大辟已下罪無輕重已發
覺未發覺已結正未結正咸皆赦除但犯虐
故殺謀殺私鑄錢強竊二盜常赦所不免者
在此限又復天下今年半徭老人及僧尼年百歲
以上給穀四斛九十以上三斛八十以上二斛七十以上
一斛冀上答天心下協人望攘氛禳於一日期休
祥於萬年普天率土俾知此意主者施行

弘化元年十二月。

二御畫日

