



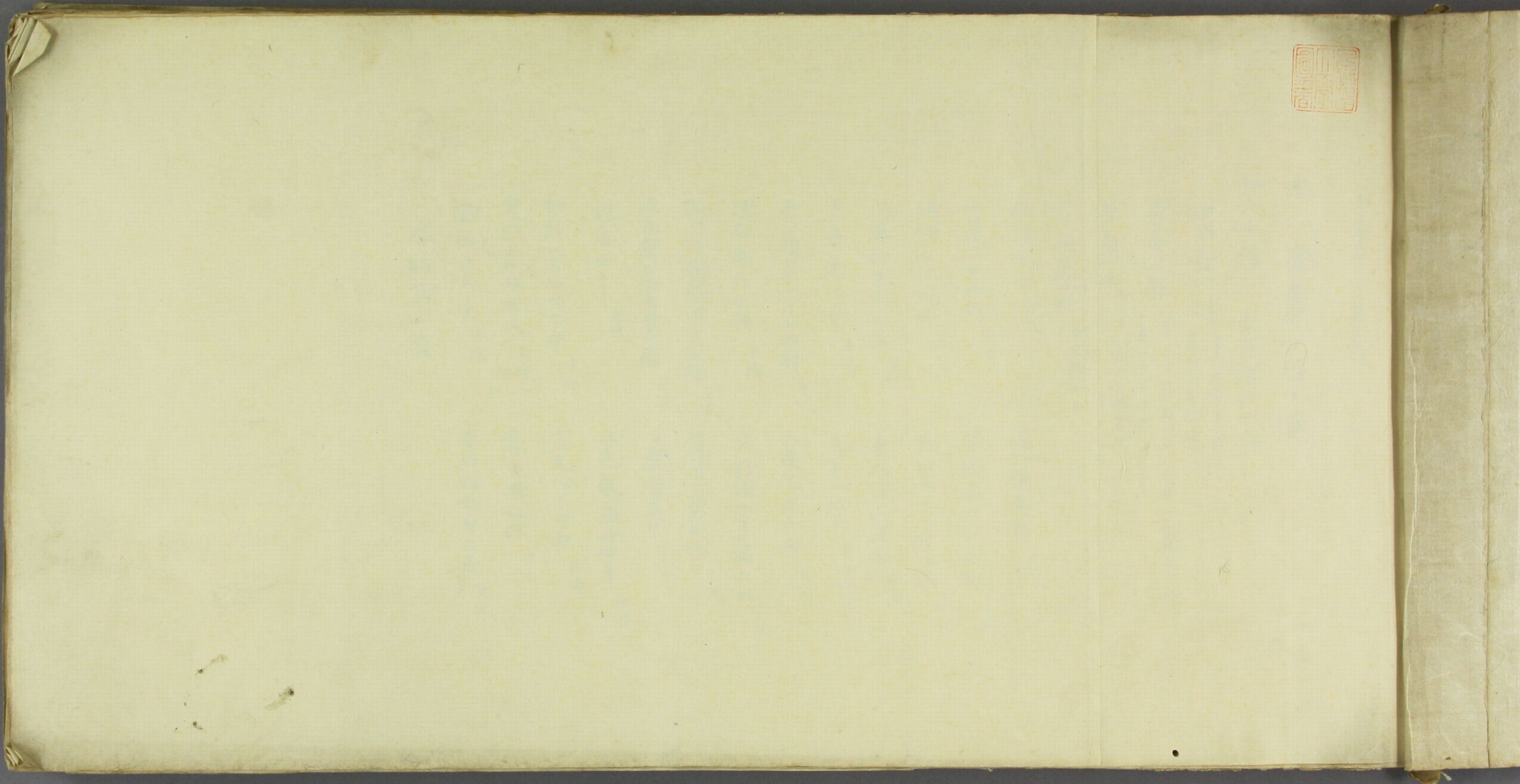
成
山
帖
乾

100
100
100



7/2363
12

書名	卷数	本文書	備考
東寺聖種物牒	一	仁德聖御清和錄抄書外種	出銀興六年聖種物牒
同 屏凡物牒	一	楠宮成聖法歌三卷本	西川見之鳥考同卷
聖武帝宸翰雜集	一	尊同親王秋田之款經冊	陸陳漢之書本
孝謙天皇宸翰計月抄書	二	赤少皇子月米相抄書殿本	新抄中法芳岳廟外三
酒公親王願文	一	赤崎神社神室解法鏡出形圖	野不歌詩
東大寺聖種物牒	一	出子大社神室歌詠圖	三殿寺所記所繪繪圖
施造院清物文書	一	總司員元村貞元祝王古壇並繪圖	山田仁美樹門有條
東大寺物牒	一	隱岐圖、造家光解鏡圖	四蓮文綱言外達名達書外三
獻序凡物牒	一	應永雜波古圖	增田應永詩稿
橘造坊生跡	一	職人片刀研之圖本	詩讀扇面 日成摺
三河郡四親王願文	七	付位書末息重平法物法書卷	
造寺司清淨金文書	一	支那之古西曆記書附外一種	
柿本人丸家杯本	一	古錢本新見	
吾妻帝長代錦盆并卷	一	林子平止膜摺本	
土佐文皇御筆凡物書及美入卷	一	即美白家朱本	
野皇自述 抄卷三時三行以本	一	傳傳	
既立好改傍出圖美卷八	一	日米印心應接之地圖	
日朗 蘇松碑 本	一	大易之本	
西村山信堂好吾廣美入卷	一	相本改詔卷古劍字	
子育見子母神碑 本	一	東山名所國書坊凡本	
頭詠集 卷一 本	一	武大谷歌天村古壇所繪繪圖	
大石城法久久備圖	一	同	
江戸(志水)一方角片	一	標者武香式卷石卷圖	
琉球寶慶使臣卷	一	竹乃里人本形	
古本三年版新修生白草	一	五平印中己竹卷本	
浪平山年敵門一國草本	一	堂國清書本	
支那事七山抄得圖	一	堂書、蘇	



奉
了
盡
舍
那
山
重
樂

東寺藥種獻物帳 一 東大寺正堂院柳物

奉 盧舍那佛種、藥

合六十種 盛添橫廿一合

鹿射香州劑 重卅二兩并減及 累小已下並同

犀角三箇 一重二斤十二兩一分 一重一斤九兩二分

犀角一佩 重六斤十三兩并減

犀角器一口 重九兩三分

朴消七斤 并減

小草二斤四兩 并減

胡樹三斤九兩 并減

阿麻勒九兩三分 并減

黑黃連三斤 并減

青箱草一斤十四兩 并減

理石五斤七兩 并減

大一萬餘根二斤十二兩 并減

五色龍骨七斤十二兩 并減

龍角十斤 并減

似龍骨石廿七斤 并減

鬼臼十二兩三分 并減

紫鑛六十斤 并減

右納第一積

菱核五斤 并減

畢撥三斤十五兩 并減

寒水石十八斤八兩 并減

奄麻羅十五兩 并減

元青一管 重四兩二分

白皮九斤六兩 并減

禹餘糧一斤九兩二分 并減

龍骨五斤十兩 并減

白龍骨五斤 并減

五色龍齒廿四斤 并減

雷丸八斤四兩 并減

青石暗六兩 并減

赤石暗七斤二兩 并減



蔗糖二斤十二兩三分 并燒

紫雪十三斤十五兩 并壺 合子

石塩九斤三兩 并瓶

新羅羊頭一斤八兩三分 并壺

防葵廿四斤八兩 并壺

胡同津廿四斤 并壺

榴皮三枚

雲母粉九兩

戎塩八斤十二兩 并壺

石水冰五斤 并壺

石納第廿一積

蜜隨僧八斤十兩 并壺

金石陵八斤一兩 并壺

内藥一斤一兩一分 并罌

治葛州二斤 并壺

石納第廿一積

以前安置堂内供養盧舍那仏若有縁病者可用者並知僧經後聽充用伏願

服此藥者萬病悉除千苦皆救諸善成就諸惡斷却自非業道長無夭折遂使命終之後往主花藏世界而奉盧舍那仏必欲證得遍法界位

鍾乳床十斤 <small>并減</small>	櫛椰子七百枚 <small>并減</small>
完縱容卅斤 <small>并減</small>	巴豆十八斤 <small>并減</small>
無食子一千七十三枚 <small>并減</small>	厚朴十三斤八兩 <small>并減</small>
遠志廿斤四兩 <small>并減</small>	可梨勒一千枚 <small>并減</small>

右納第二橫

桂心五百六十斤 <small>并減</small>	第五橫
右納第三 第四	第六橫
芫花三百廿四斤二兩 <small>除減</small>	第七橫
右納第六 第七	第八橫

人參五百卅四斤七兩
并減

右納第九 第十 第十一橫	第十二橫
大黃九百九十一斤八兩 <small>并減</small>	第十三 第十四橫
右納第十二 第十三	第十四橫
臍蜜五百九十三斤四兩 <small>并減</small>	

右納第十五 第十六橫	第十七橫
甘草九百六十斤	第十八 第十九橫
右納第十七 第十八	第十九橫
芒消一百廿七斤八兩 <small>并減及壺</small>	

獻東大寺

書屏風貳帖

十二扇並高四尺六寸五分廣一尺九寸五分面五色紙有真草雜書碧綾紙

緋地花錦緣班竹帖金銅釘金銅鏤

葉帖扇紫漆榫扇盛赤漆積着錦

右件屏風書者是先考正一位

太政大臣藤原公之真跡也妻之

珍財莫過於此仰以奉獻廬舍

那佛願因妙善奉董冥資早遊

花藏之界恒對芳閣之尊

天平寶字二年十月一日

大保從二位兼行鎮國太尉藤原惠美朝臣

奉議從三位行武部卿兼坤宮大御侍從下總守巨勢朝臣關壽



奉議後三行武部卿兼坤宮大卿侍從下總守臣勢朝臣閣書

聖武天皇宸翰雜集 三 東大寺正倉院御物 明治十七年三月十七日出版 博物館藏版 第一

无眼杯還林去莫戀色貪財

早還林還林真實好白馬遣還蹄車還歸憂惱

且多充實教座尊教茅草麻麦用支持安耕入

禪道獨稱无上土魔王憎怖早戰使仗為花變

女成耆老先進勞度老劫伏左軋道逆避自忘

憂悲河洲枯槁那忽強繩綿愛水洗煩惱還林

去脩心理須早

淨土

法淨心還淨心真土之真當脩三福業終依十

方因實地安靈刹蓮華養妙身難逢希有慶易

往恨無人

穢土

法穢心還穢心耶土亦耶恒持三毒體常住五

燒家火焰垂崩定稠林養幻花空貪亦賊伴誰

肯逐三車

諦思忍

慎口言

心内惡

息外緣

天平三年九月八日寫了

孝謙天皇宸翰封戶勅書一 東大寺正倉院御物

勅

東大寺封伍仟戶

右平城宮御宇後

太上天皇皇帝皇太

后以去天平勝寶二年

二月廿二日專自衆向於

東大寺永用件封入寺

家執而造寺了後種

用事未宣介明因茲今追

議定如左

孝謙天皇宸翰封戶勅書二 東大寺正倉院御物

營造備理塔寺精舎介

壹件戸

供養三寶并常住僧介

貳件戸

官家備行諸仏事介貳

件戸

天平實字四年七月廿三日

太師從一位藤原忠美朝臣

明治十七年 月 日 出版局

博物局藏版

酒入内親王願文三 東大寺正倉院御物

明治十七年三月廿七日 出版局

博物局藏版

第五十六

納東大寺二會之料者今依

遺設旨加副所持十八種物裝

束一二種等獻納如件

私仁九年三月廿七日

二品酒入内親王

施藥院請物文書

東大寺正倉院印物

施藥院請物

桂心壹伯斤 東大寺所収者

右件藥為用所盡既
無院裏今欲買用亦無
賣人仍請如件









天平寶字三年三月十九日

葛木之住

豆

博物院藏版

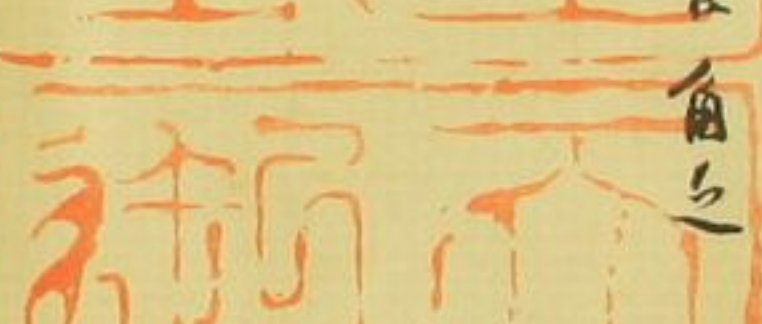
原皇后之日相贈信幣之物一箱 封











從三位左京大夫兼侍從大接守藤原朝臣
從四位上行紫微少輔兼中衛少將山背守臣萬朝臣
 永手 福信







紫微大忠五位下兼行左兵衛督左右馬監賀茂朝臣
從五位上行紫微少輔兼右木連
 日王

原皇后之口相贈信幣之物一箱封

書法十卷

白練綾大枕一枚 著英緬羅帶三條

御軾二枚 一枚紫地鳳承錦 一枚長短錦

紫檀木畫挾軾一枚 著白羅襪

右納漆櫝二合 並居榻之机

御床二張 並塗胡靛具緋地錦端疊置褐色地錦 褥一張廣長巨兩床絲絕給霞一條

右件皆是

先帝龍弄之珠內司供擬之物退感

疇昔觸目崩摧謹以奉獻

盧舍那佛伏願用此善因奉資冥

助早遊十聖普濟三途然後鳴鑿

花藏之宮任蹕涅槃之岸

天平勝寶八歲六月廿四日

從二位行大納言兼紫微令中衛大將近江守藤原朝臣 仲麻呂

從三位行左京大夫兼侍從大倭守藤原朝臣 永手

從四位上行紫微少卿兼中衛少將山背守臣萬朝臣 福信

紫微大忠正五位下兼行左兵衛率左右馬監賀茂朝臣 角之

從五位上行紫微少忠葛木連 吉生

勸東大寺
大小王真跡書一卷
黃半紙面有大王書

九行七十七字皆有

小王書十行九十九字
兩端黏青褐紙
又胡桃褐紙裹著紫綺帶水精軸

右書法是齊世之傳
先帝之玩好遺在
篋筒追感懼然謹以奉獻

盧舍那伽伏願以此妙善奉翼
冥途高遊方廣之通衢恒演
圓伊之妙理

天平寶字二年六月一日
紫微內相從一位兼行中衛大將軍近江守藤原朝臣

勸東大寺

獻東大寺

屏風一具十二扇

其下端八寸半無物但
漆木骨耳白綾接扇

屏風一具十二扇

並高四尺八寸半廣一尺七寸半
白碧綾紙
歐陽詢真跡身綾綠白絹背烏漆銅葉帖角
木全銅釘葉帖角紫皮接扇其
下端六寸半塗胡粉別錄書傳

花氈陸拾床

尺三床各長四
尺廣一尺四寸

繡線鞋捌兩

紫系結鞋壹兩

緋系刺納鞋壹兩

銀薰爐壹合

銀平脫梳箱壹合

五條中絃五條
小絃五條

梅瑰箸兩雙

青斑鎮石拾連

右件今月十七日奉

大寺具如前件

天平勝實八歲七月廿六日

仲麻呂

永手

勅獻納東

福信

堺麻呂

戶部



喜隆我弟年從慈下藤原朝臣平子繁首和南

奉納山階寺東院西堂香燈讀經料事

側聞惟父惟母為一惡

之者彼無上之大覺

為津萬梁持之得之者

此無價善故故者福

隨寶巖莊巖而真巖

姑喇仙嶺是妙說而浩

說是以歸你之無愛

愧而善友壽教者混

慎而善乃壽教者混

橘邊勢真跡伊都內視三願文 二 東本寺正會院御物

善惡而威於大哉大慈

能得議稱之矣似此

先齊先此資天人之勝

氣稟江漢之英靈若

宇深謝風神肅祿復

由德生知六行成性昌

城玉葉無波千靈函

德金堂空知三年光與



以平子嘆日月之不
 想顏色之逾遠始共
 此會道若昭慧然新
 觀音靈像動霜刃而
 兼齊咲運金乳而蓮
 臉開乞流乘日之耀
 豪分滿月之乳波
 法苑壽經轉万人金而重

金之指百寶以壽廣得
於是墨流骨互倍展



苑之芳詞華折龍骸

作龍吟之奧典第字

滿字向開六高之由

大枝小枝著其三月

果庶出金之雷聲心

素之理將欲玉條雲

橘道勢真跡伊都内親王願文上

本良
水谷川氏藏

明治十七年三月十七日出版局藏版 第廿五

杖五時之教斯極酌
 海不窮飲河無溢
 露恒清祥風永扇
 仍納嬰田十六町奈
 莊一處白田一町濠乞
 香燈轉讀料以存景
 業造福寺姓二親先
 亡以教滿濃六塵揮
 捐九結吐骨葉八調滋

橘道勢真跡伊都内親王願文

本良
水谷川氏藏

明治十七年三月十七日出版局藏版

第廿五

栖娘二慧攬定技而取
 陰列愜心禪車子即
 身百神一斯術百福
 每燒大椿保年若
 石爭榮又女子兒中
 才具四難德成
 六藝門閤如和表裏
 康睦遂乃體謝庭
 端形昇物表為身

盤沆俱生愛河慧
 柯一飛便超苦海空
 省二緣真俗並照
 六度圓滿三明洞
 朝前已久遠田起善
 提七世母緣普踏解
 脫

大長十年九月廿一日

橘邊勢真跡伊都内祝三願文 八 奈良 水谷川氏藏

梵釋四王鹿取
鹿嶋相殿救
暹四所大神
淺知澄成改
香劫替我善
不破年矣

面受邊之元旨證 伊都

造寺司請沙金文書 東寺正倉院御物

沙金貳仟壹拾陸兩

有東大寺

右造寺司所請如件

天平勝寶九歲正月十八日

臣萬朝臣福信

運

以同月廿一日依數下

長官佐伯宿祢今毛人 判官紀朝臣池王

整子巨萬朝臣福信 葛木連 臣福信



柿木花

土佐又兵衛筆
 岩佐又兵衛筆、土佐此信、門弟子也
 浮世に於て字多し、世に呼ば
 浮世又兵衛ト云見、浮世祖也
 大永享、以て人



一筆斎
 文調画

春章下画
 藤川春章、獨生也、京川長春
 又藤川春水、西尾、做美人
 吾天、彼者、似、名、全、也、妻、永
 豐、頂、人、門、人、多、シ



又藤川春水、西尾、做美人
 吾天、彼者、似、名、全、也、妻、永
 豐、頂、人、門、人、多、シ



古深
 久玄

古代山一
 五集五六



哥、磨、筆

野望自語錄

八月十日

勅 後三所

...

...

...

鈴木春信画

春信は西村重長
門人室曆明和頃



政演画

政演は北尾重政門人也
他在山東京海上云天
明文化頃人



鳥居清信筆

清信は獨善元録
享保頃人



西村重長筆

重長は獨善也正徳
享保頃人

菱川古兵衛筆

菱川師直ハ土佐流
拾遺好ハ海世又兵
衛筆ヲ倣世西
畫獨善寛文元禄
頃門人多シ



菊川英山筆

英山父三平ハ英三ト云狩野
春門人也又英山哥磨画凡
ハ倣又北齊筆ニ于ル豊國
林ハ文化文政頃人



曲豆國画

初代豊國ハ重長門人也
明和頃より文政迄ハ人壽
五十七歳門人多シ



奥村文角政信正筆

政信ハ
獨立
元録
享保
頃人



春英画

春英ハ春長門人
實政リ文化頃人ハ
多シ



鈴木春信画
春信は西村重長
門人室曆明和頃



政演画
政演は北尾重政門人也
他名は東京海云天
明文化頃人

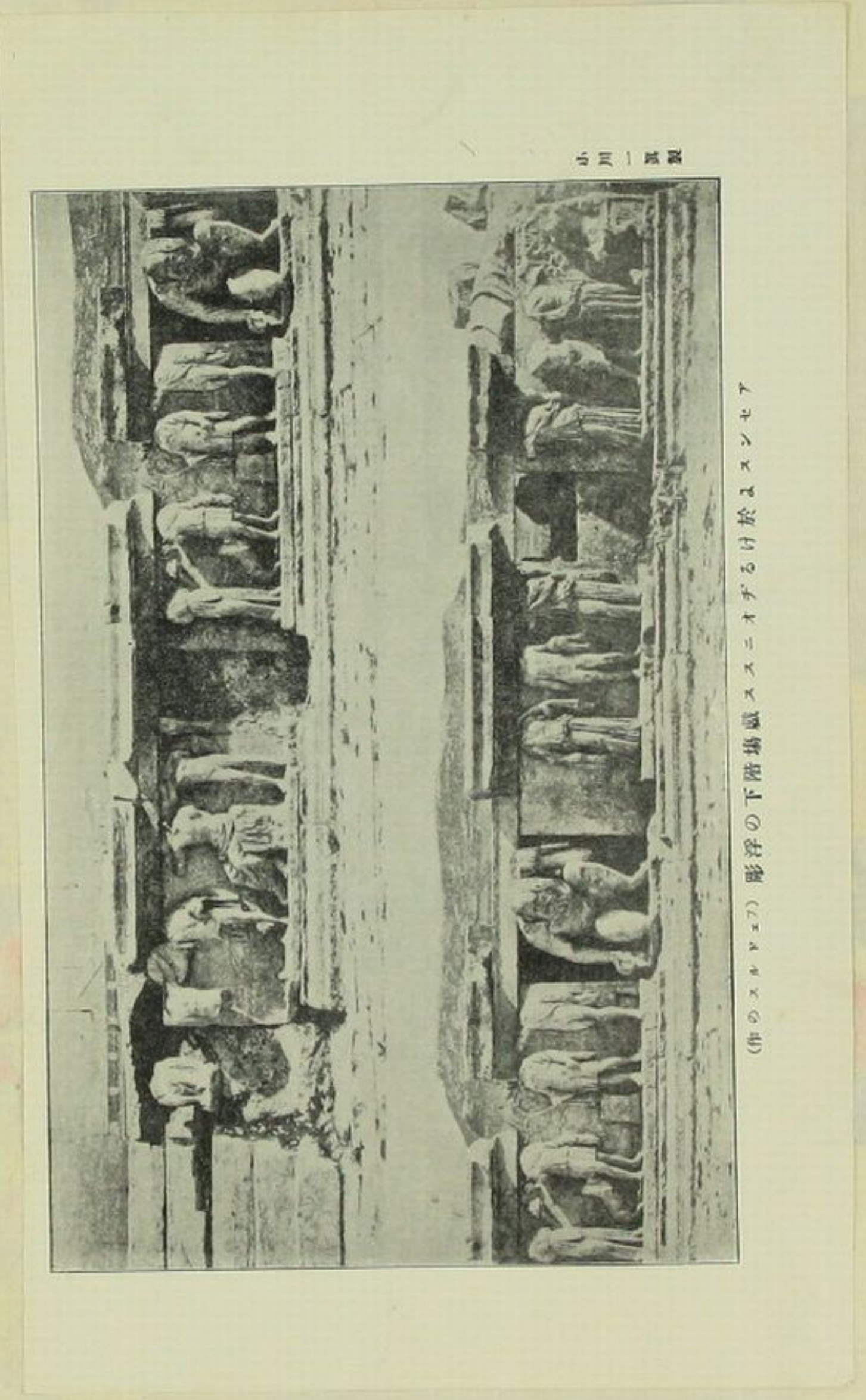


曲豆國画
初代曲豆國画は春
明和頃より大政後
五十七歳門人多し



信、獨走先録
草履鳴人

筆



影浮の下階出願
（非のヌキトキ）

大槻盤活千行 萬四地法叙
番考功不左潤海
山石竹兵衛

鈴木春信画
春信ハ西村重長
門人室磨明和頃ノ
人

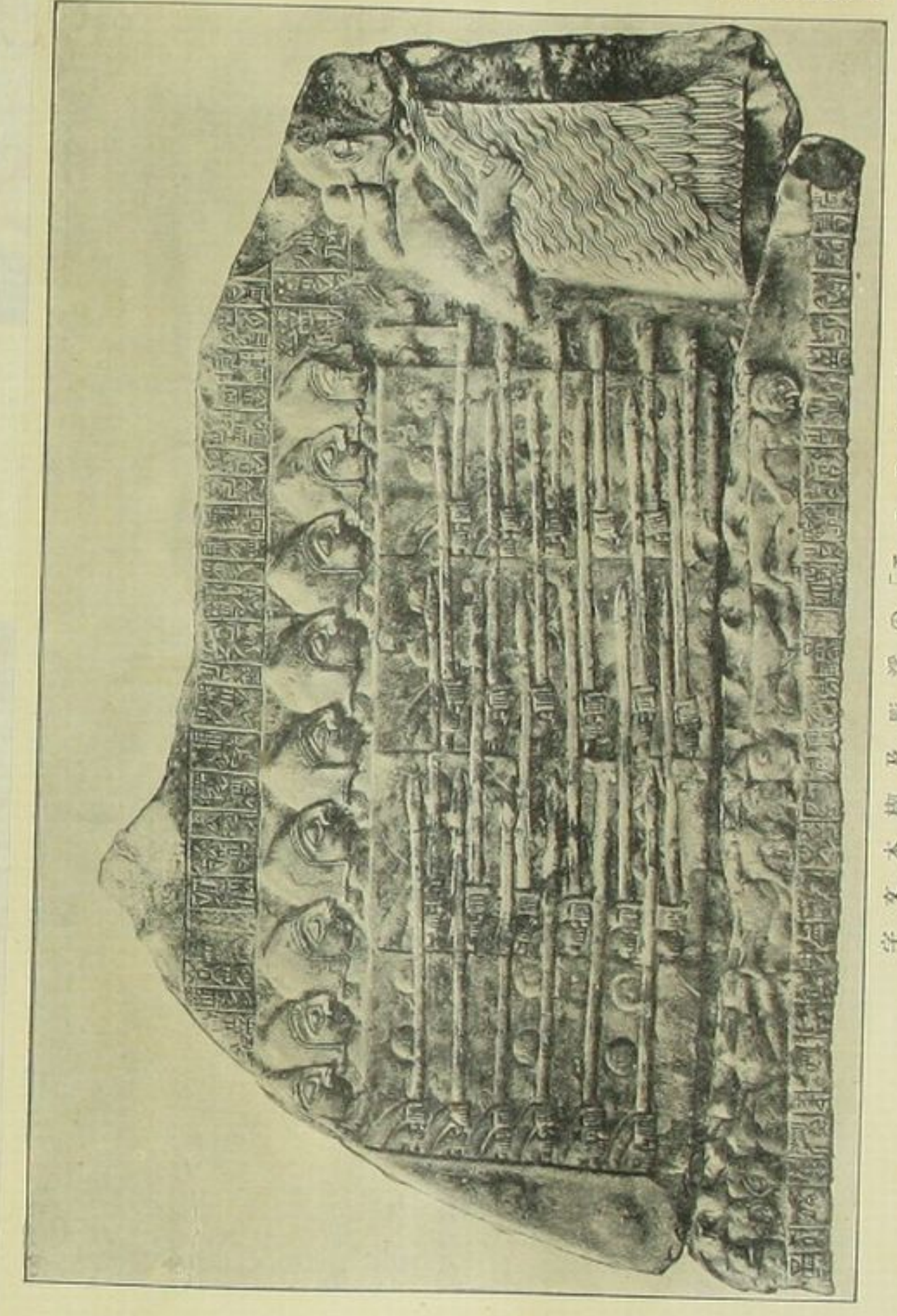


政演画
政演ハ北尾重政門人也
他名ハ山東京藤ト云天
明文化頃ノ人

山藤重政手ノ行



曲豆國色
初代豊國ハ豊春ノ門人也
明和頃ヨリ文政迄ノ人多シ
五十七歳門人多シ



小川英山画

字文木杖杖及彫浮の「了」ニニニニニ

小川英山画
英山父三平ノ公孫三ノ云狩野
家ノ門人ト云人英山野藤也





鈴木春信画
春信、西村重長
八人空曆明和頂



曲豆園画
初代豊國、豊春、八人空
明和頂より文政迄、八人空
五十七歳、八人多し



利信の政治
信元男の
延文の
享和の
人筆
奥村利信筆



鳥居清長画
清長清長の子也
鳥居家四代目也
入筆名人門人多し
和文文化頗る人長身



石川秀葩豊信

豊信は西村重長門人
宝暦より天明頃人



歌川豊春画

歌川、粗筆春は藤川、秀坊
ニテ画ヲ好ミ狩野家鳥山
石然ニ子ニ男女浮世川俗
海ノ名人也宝暦頃より文化
進ノ人長身八十歳門人高名
ノ人多シ



湖龍画扇

湖龍画、西村重長
門人宝暦迄、我次人



立圃筆

立圃、立圃八土佐家門人
宝暦頃、西村重長門人



喜多川磨呂筆

喜多川磨呂、狩野
家鳥山石然ノ門人
也田女時世ノ風俗
ヲ写ス事上手ニテ
花菱ヲ換フタリ天
明文化頗る門人
多シ



雜處立用八土族宗門人
浮世繪之西理屠竟大填人

朗詠集零篇

將詠未極苔任月遊喧於卽竹窓恍
陶門詠絕春胡雨燕寢色裏秋夜寂
我身之及みり已るさきうくあしり
行進多し人さきんせ

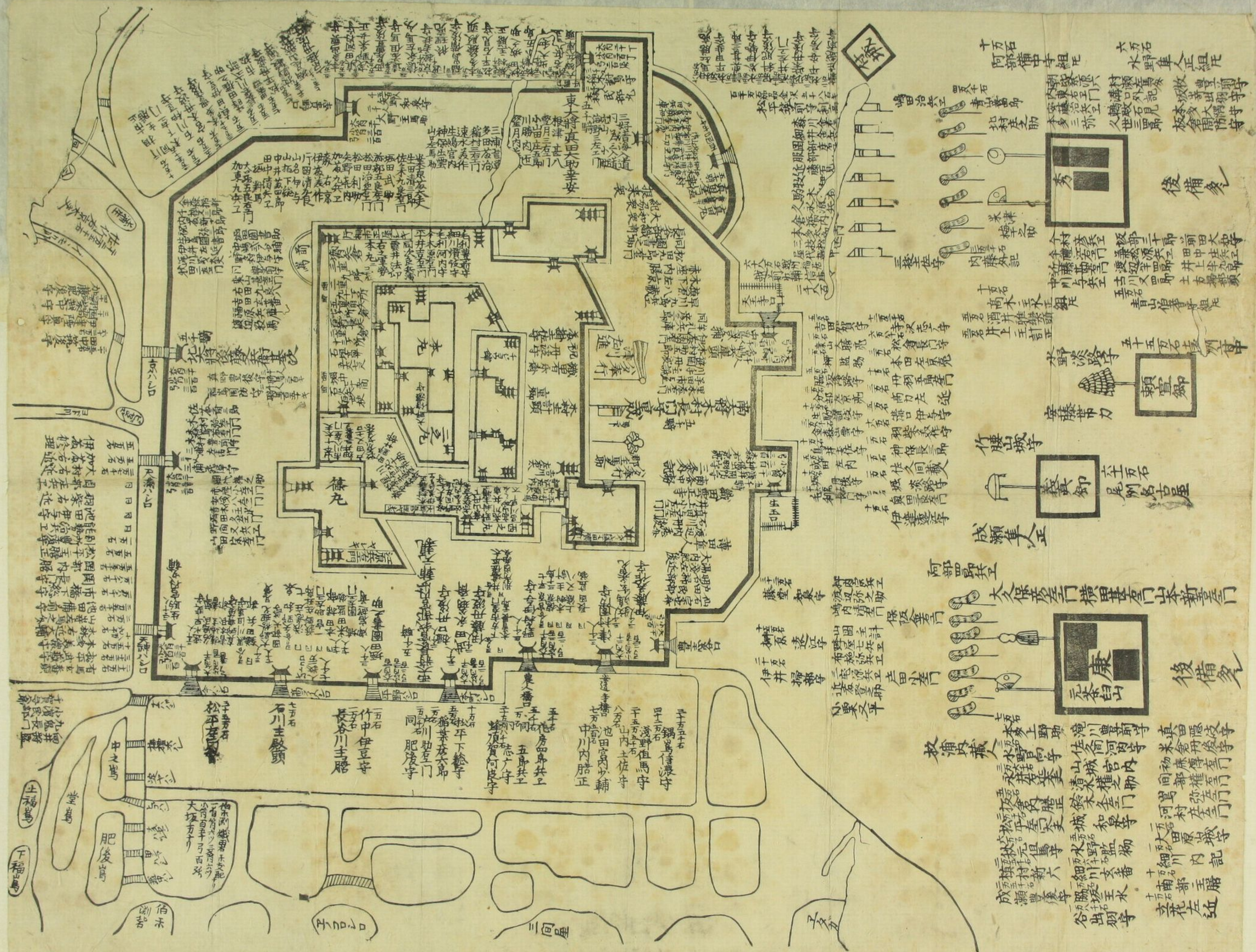
眺望

風翻白浪花千片鴈點青天字一行
木紫圍而東望山岳生排雲根之暗
踏翠嶺而西顧家鄉悉沒煙樹之深
見天台之高巖四十五尺浪白
望長安城之遠樹百千萬莖蒼青
江霞障浦人煙遠湖水連天鴈點遙
一行斜鴈雲端滅二月餘花野外落
老眼易迷殘雨裏春情難繫夕陽前
尺々也及柳所々々々々々々々々々々
之々々々々々々々々々々々々々々々々

餞別

與君後會知何處力我之約東一盃
前途行遠馳思於存山之雲
後會仍遙霑纓於鴻臚之曉
芳聚丹鳥竟寸陰於中又食之間
之連畫能欲分及也三百盃之後
楊歧泣滑我之送人每年李門波高

門
備
守
記
近



十五石 阿部備中守組元
 六万石 水野隼人組元

朝敵退治 村瀬善兵衛 牧野守前守
 内藤吉左衛門 溝口外記 坂井出羽守
 本多三弥 駒越石見 本多大膳守
 久世三郎 板倉周防守

秀 後備多

今村彦左 坂部三郎 前田大守
 今藤若門 兼然源兵卫 田中庄兵卫
 中川与左卫门 渡辺守四郎 井上生五郎
 五石 古川又四郎 土古堀守
 青山信春守組元

十五石 高木三木守組元
 吉田酒井雅樂頭
 吉田上三計正

水野淡路守 五十五石 長州守
 頼宣卿

安藤帯刀 竹腰山城守
 義貞卿 至五石 尾州名古屋

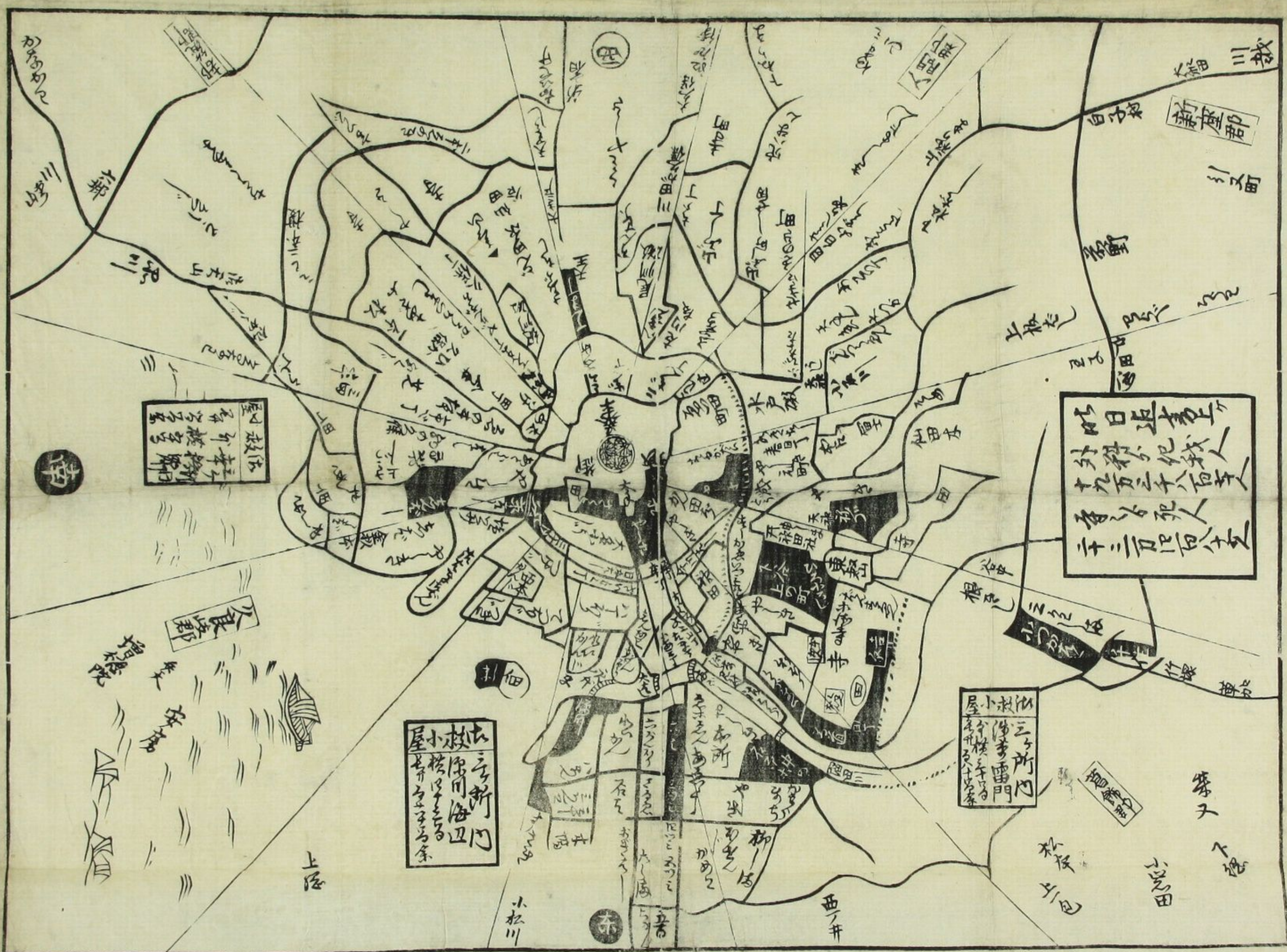
成瀬集正

阿部郡守 大保彦左衛門 横間甚左衛門 山本新左衛門

康 後備多

元茶臼 救浦内藏人 水野高守 真由隠岐守
 本多上野助 滝川喜前守 米倉丹後守
 水野高守 佐倉河内守 初藤守前守
 坂井彦左衛門 山城宮内 向部權守前守
 坂井彦左衛門 清瀬權守 河村彦左衛門
 坂井彦左衛門 和泉守 大田原守
 坂井彦左衛門 水野高守 細川内記
 坂井彦左衛門 細川文番 十石 浦部主膳
 成瀬集正 坂井彦左衛門 谷出羽守 五石 花左近

楊政河滑我之送人每年李門波高



上野退日
 人我化分得外
 一千九百二十九年
 八月二十三日
 日

小松屋
 新海門
 門四
 余

小松屋
 三子所
 門
 門
 門

聖
 聖
 聖

旅人姓名

中山

不許路傍行販 請各房藏販

新瀉真景



新瀉真景

田田田田

翠柳齋圖畫

千柳軒

千柳軒 藏板
崇錦堂 版
佐々木倫房



越後新瀉固難彈丸之地而
家屋栉比財物富饒蓋北陸
之都會也雖然精確之圖未
嘗觀焉頃翠柳子乃實數日
工撰寫此圖則其方位迂直
不謬毫釐也若夫遠方之士
展而觀之殆如遊其地矣里
人藤井其七而上木以寄千
同志亦可謂具眼者也歟
嘉永二年七月十日
汪齋陳人識
樞齋外史書

新 瀉 真 景

Handwritten notes in the top left corner, likely a title or description of the map.



新 瀉 真 景



角田山

彌彦山

山上

信濃川

上所村

大

國

御役所

御役所

御役所

御役所

御役所

御役所

御役所

御役所

御役所

御役所

御役所

御役所

御役所

御役所

御役所

御役所

御役所

御役所

御役所

御役所

御役所

御役所

御役所

御役所

御役所

御役所

御役所

御役所

御役所

御役所

御役所

御役所

御役所

御役所

御役所

御役所

御役所

御役所

御役所

御役所

御役所

御役所

御役所

御役所

御役所

御役所

御役所

御役所

御役所

御役所

御役所

御役所

御役所

御役所

御役所

御役所

御役所

御役所

御役所

御役所

御役所

御役所

御役所

御役所

御役所

御役所

御役所

御役所

御役所

御役所



千柳軒



翠柳齋圖

畫



千柳軒
紫錦堂
佐々木俊藏刀
藏板



寄居道

廣小路道

圖越後新潟。固雖彈丸之地。而家屋櫛比。財物富饒。蓋北陸之都。會也。雖然。精確之圖。未嘗觀焉。頃翠柳子。乃費數日工。摸寫此圖。則其方位迂直。不謬毫釐也。若夫遠方之士。展而觀之。殆如遊其地矣。里人藤井某。乞而上。以寄于同志。亦可謂具眼者也歟。

嘉永二年己酉冬十月

汪齋陳人識

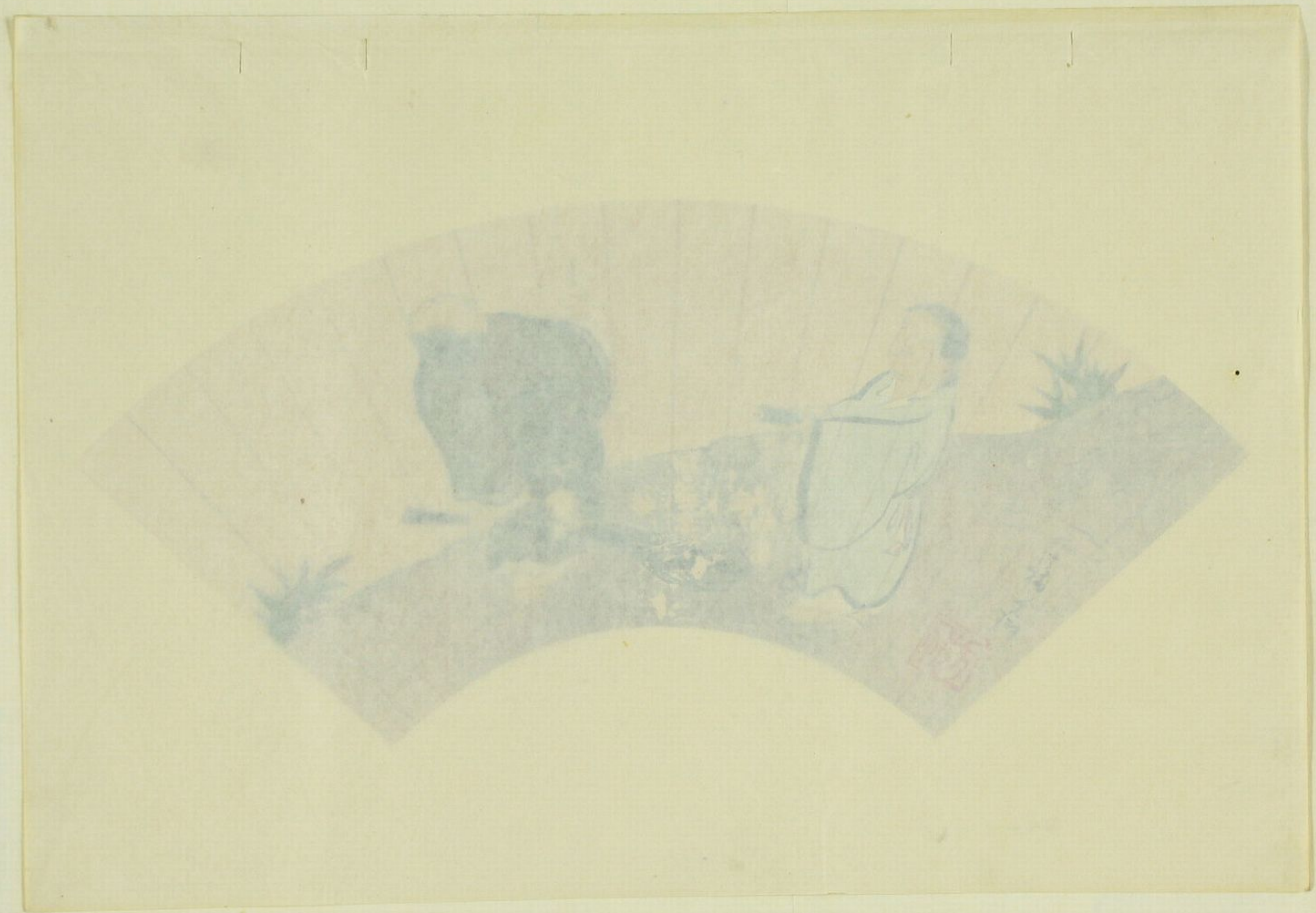
樞齋外史書

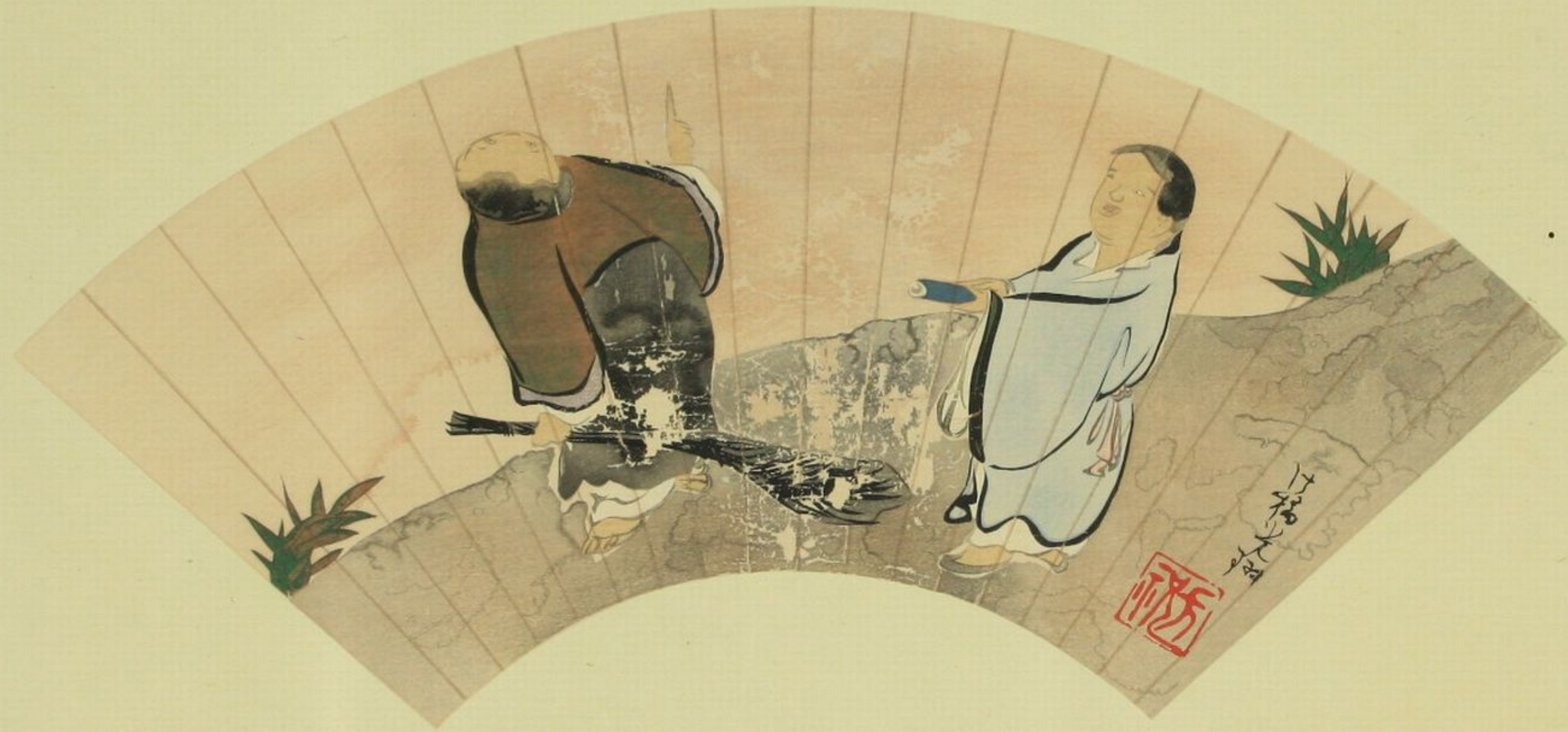


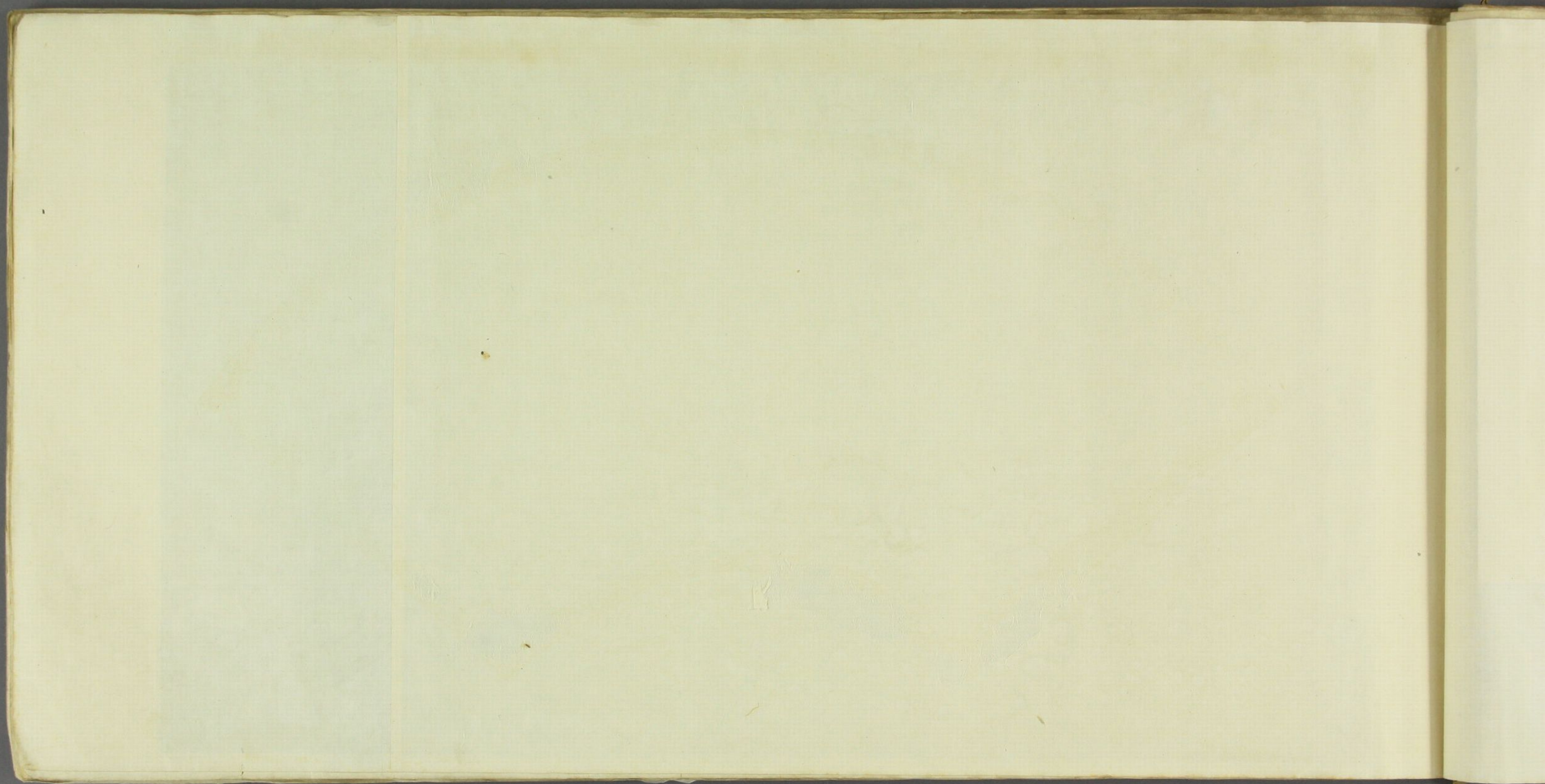
張平山筆 駿門圖
東京 内田排作君藏
和田藤吉色摺

張平山筆
駿門圖

田田田







弘法大師真跡請來目錄

西京 東寺藏

德為國忠也於家孝
而傳汝其行矣傳之
付法殷勤遺誨亦畢
日蘭湯洗垢結毗盧

嵯峨天皇宸翰御製詩

西京 聖德太子遺院藏

廓以

杉檜

橘邊野真跡伊都内親王願文

奈良 水谷川氏藏

持故者福

嚴而真嚴

杜家立成雜書要略

唐書

東寺正倉院御物

忽被蜀災又無察術流
人獲免傷餘資蕩盡
業不諧忽蒙垂問惟
接還蓬年申

聖武天皇宸翰封戶勅書

東寺正倉院御物

天平勝寶元年
守太上天皇法名

光明皇后御書集教論

東寺正倉院御物

燕而激道又非樂生之所求
心無近事不求小成斯意熱
齊之事所以運其機而動
明燕之至義此兵不興於為

聖武天皇宸翰雜集

東寺正倉院御物

嘉惠伏願鬼神有知幽明靡
楅柝家門昌盛道路生光食
息其見任微職希其悅茂松

弓削道鏡真跡文書

東寺正倉院御物

在於彼寺經
等之目錄是

詩序

唐書

東寺正倉院御物

飛入詞場而獨步風
文道德懸符唯恨
尚曰其心如丹將忠

詠三首和子

楠山景成

昔の事

くもたるとりぬとまはる
くもたるとりぬとまはる
くもたるとりぬとまはる

思立

くもたるとりぬとまはる

くもたるとりぬとまはる

くもたるとりぬとまはる

本懐

くもたるとりぬとまはる
くもたるとりぬとまはる
くもたるとりぬとまはる

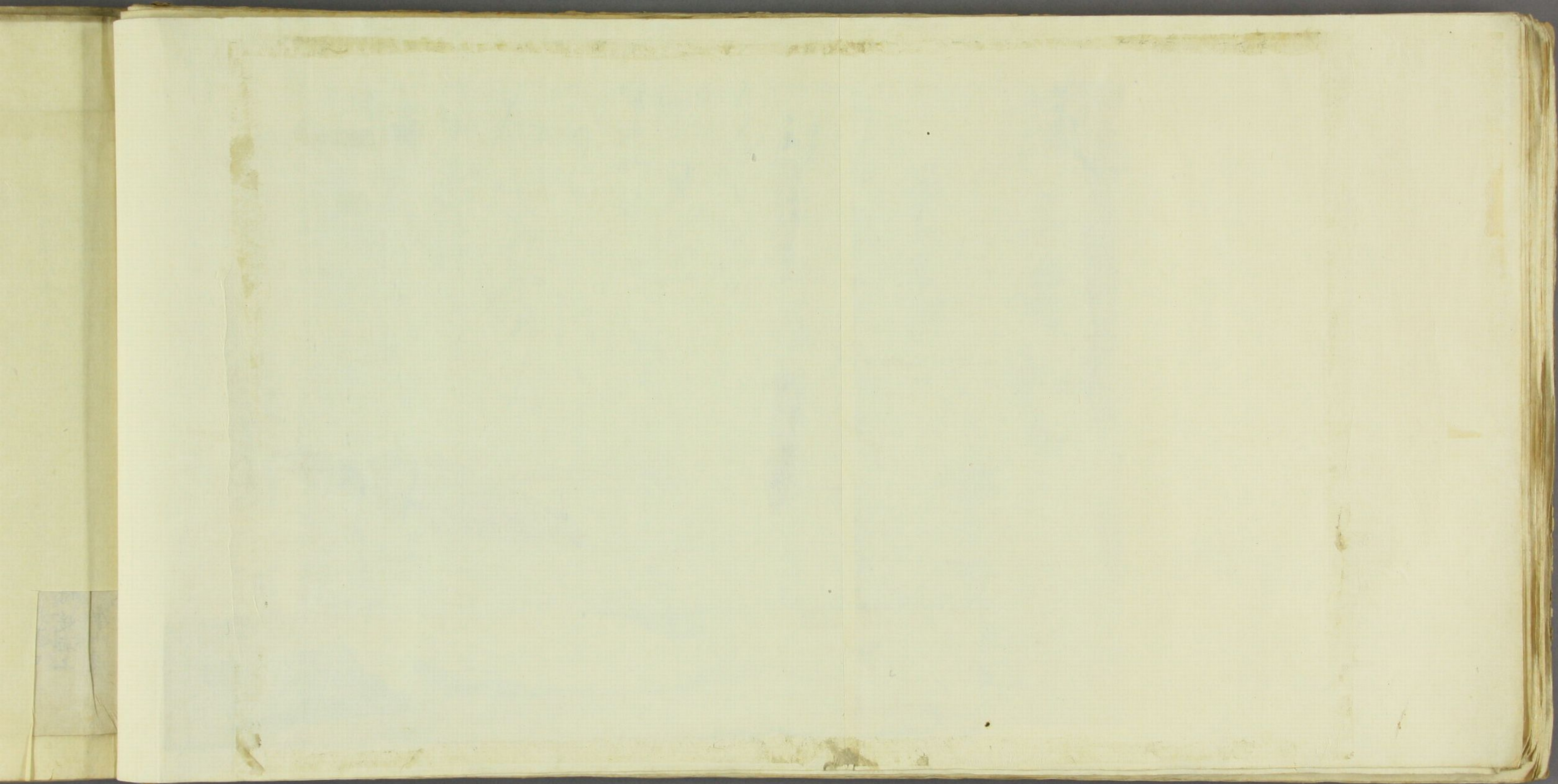
右三條臣相所藏楠廷尉真蹟詠三首
前年所出記古美術會於本會撰載之

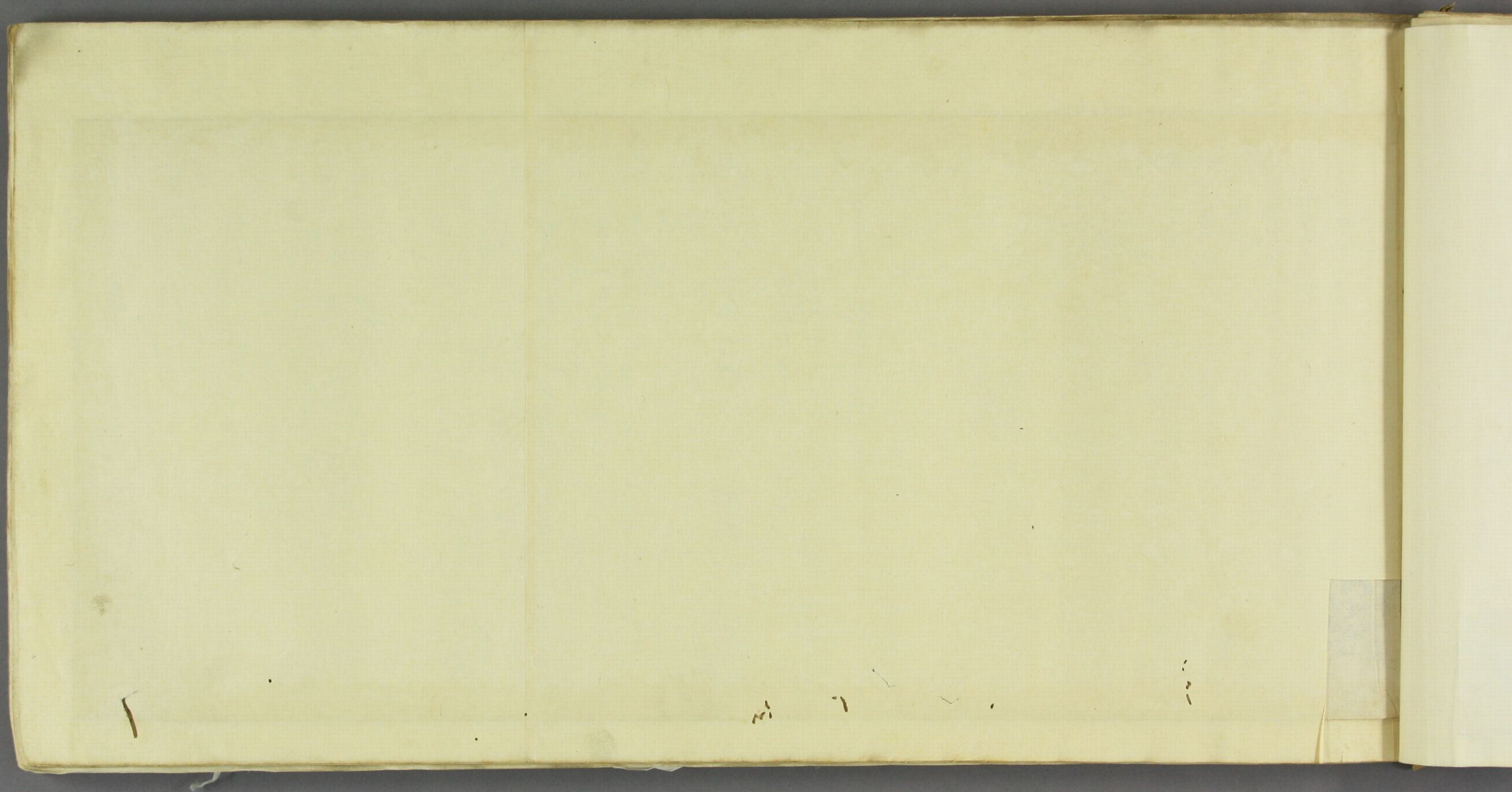
楠山秀太郎
京橋區竹川町四番地

Handwritten text in a rectangular box, likely a library or archival label. The text is written in a cursive script, possibly Urdu or Persian, and is oriented vertically. The label is pasted onto the page.

Handwritten characters, possibly a signature or a specific identifier, located at the bottom right of the label.

Main body of handwritten text within the label, consisting of several lines of cursive script.





驛路鈴真形圖 下總國葛飾郡吾嬬神社神寶
法蓮密寺 現住如空法印



口中銅丸
鼻根眉間ニテ
表目表ニ厚一七分
クニ薄シ

社人僧木曰先年神藏類
焼折タチナメテ近頃継タリ
ト云

鈴頭上ヨリ口ニ径二分

耳ノ端ヨリ端ニ 径二分
鈴両面共三面目アリ惣金色火ナリ赤ク班ニ見

目鼻筋共高五厘ハカリホリホリ上ニ如ク鑄出ニクモ筋
大廿五厘径三分半也

此同五 此同一寸

此筋上筋残テ有

此筋上筋残テ有

此筋上筋残テ有

此筋上筋残テ有

此筋上筋残テ有

此筋上筋残テ有

此筋上筋残テ有

此筋上筋残テ有

此筋上筋残テ有

此筋上筋残テ有

此筋上筋残テ有

此筋上筋残テ有

此筋上筋残テ有

此筋上筋残テ有

此筋上筋残テ有

此筋上筋残テ有

此筋上筋残テ有

此筋上筋残テ有

此筋上筋残テ有

此筋上筋残テ有

此筋上筋残テ有

此筋上筋残テ有

此筋上筋残テ有

此筋上筋残テ有

此筋上筋残テ有

此筋上筋残テ有

此筋上筋残テ有

此筋上筋残テ有

此筋上筋残テ有

此筋上筋残テ有

此筋上筋残テ有

此筋上筋残テ有

此筋上筋残テ有

此筋上筋残テ有

此筋上筋残テ有

此筋上筋残テ有

此筋上筋残テ有

此筋上筋残テ有

此筋上筋残テ有

此筋上筋残テ有

此筋上筋残テ有

此筋上筋残テ有

此筋上筋残テ有

此筋上筋残テ有

此筋上筋残テ有

此筋上筋残テ有

此筋上筋残テ有

此筋上筋残テ有

此筋上筋残テ有

此筋上筋残テ有

此筋上筋残テ有

此筋上筋残テ有

此筋上筋残テ有

此筋上筋残テ有

此筋上筋残テ有

此筋上筋残テ有

此筋上筋残テ有

此筋上筋残テ有

此筋上筋残テ有

此筋上筋残テ有

此筋上筋残テ有

此筋上筋残テ有

此筋上筋残テ有

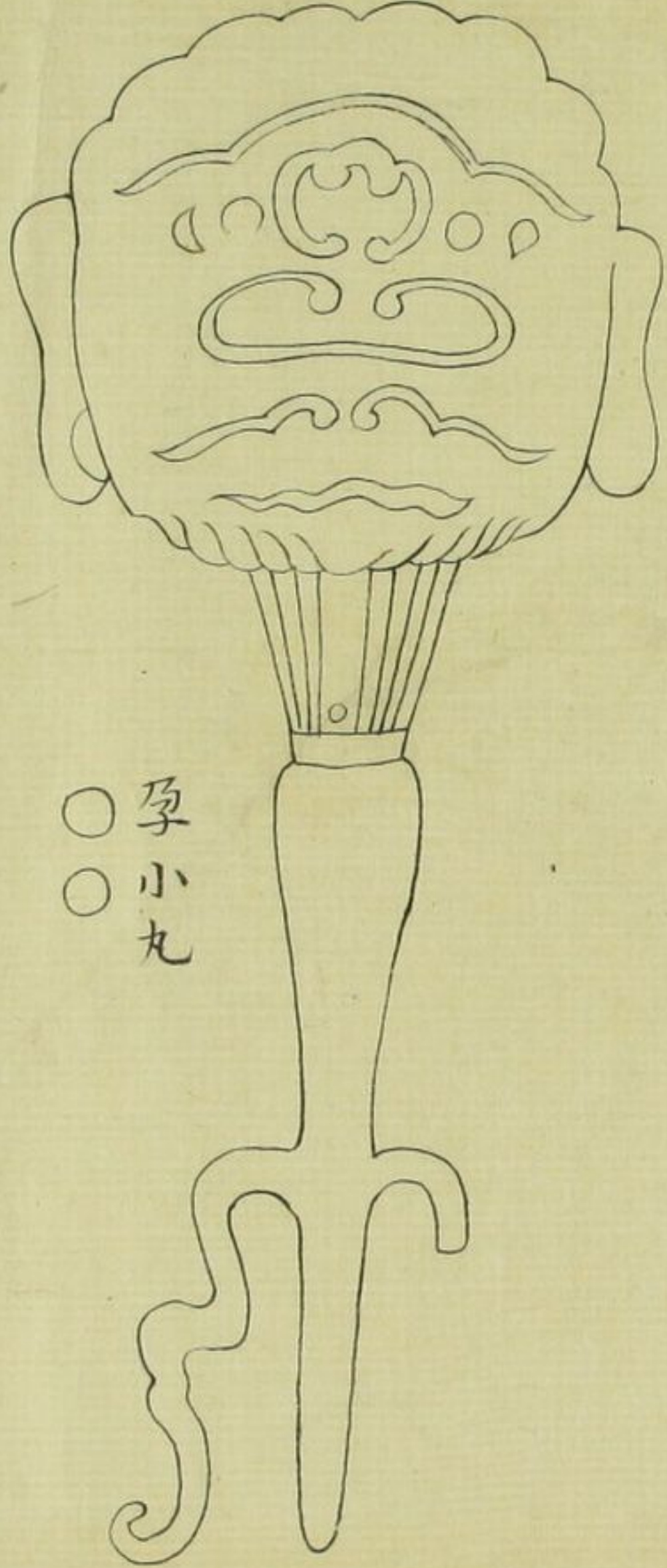
吾妻森祠所藏驛路鈴圖銅制如昔
日下郡傳美之丸を以てる官畢
日下七月十八日
蘇尔 忠高

吾妻森祠所藏驛路鈴圖銅制如昔

日下郡傳美之丸を以てる官畢
日下七月十八日

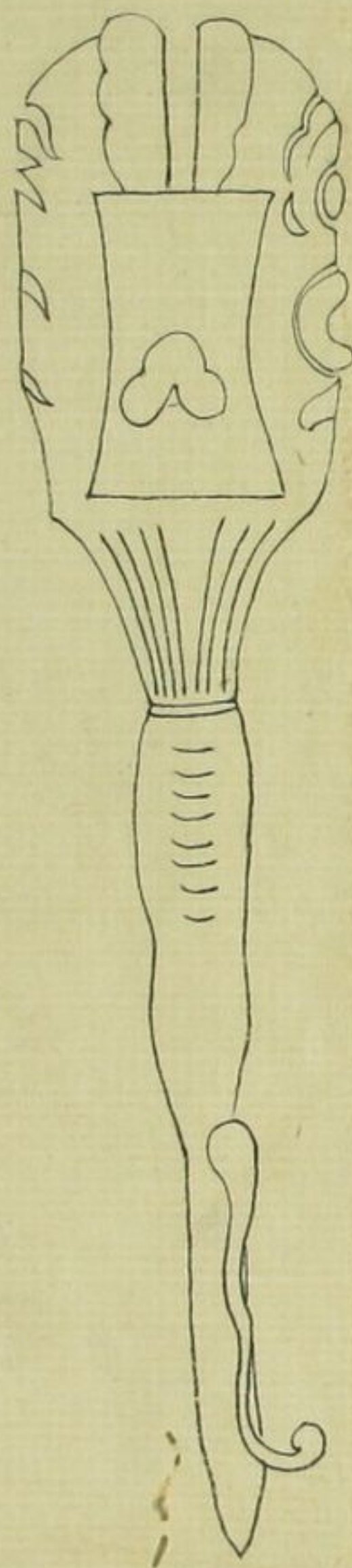
蘇尔 忠高

音面両



○ 厚小丸
○

音見側



東部

那山緯摹

戊甲十月初云觀

下總國葛西郡吾妻神社ハ倭建命ノ妃弟橘媛ノ陵墓也

倭建命假夷征代之時相模ヨリ上總到リ玉フ時媛海上

人陵側御社ヲ建テ齋奉ル陵墓尚存セリ驛路鈴ハ

孝徳天皇御宇初テ諸國及塞關ニ給シテ驛傳馬ヲ出シテ

符契トシ玉フ日本紀大化二年春正月詔曰初脩京師置

畿内國司郡司關塞并候防人取馬傳馬及造鈴契云凡給

戊申十月初云觀

東部 邛山緯摹

下總國葛西郡吾妻神社ハ倭建命ノ妃弟橘媛ノ陵墓也

倭建命假夷征代之時相模ヨリ上總到リ玉フ時媛海上

人陵側御社ヲ建テ齋奉ル陵墓尚存セリ 驛路鈴ハ

孝德天皇御宇初テ諸國及塞關ニ給シテ驛傳馬ヲ出シテ

符契トシ玉フ日本紀大化二年春正月詔曰初脩京師置

畿内國司郡司關塞并候防人取馬傳馬及造鈴契云凡給

驛馬傳馬依皆鈴傳符耐數凡諸國及關給鈴契並長官執

無無長宦今印本長宦 字依本如之次官執云其後ノ紀ニ徃々見エタリ

然テ鈴ノ下ノ柄ニ横尅アリ其數ノ多少ニヨリテ傳馬

ヲ給スルノ多寡アリト見エタリ此旨失其耐數謾加模

耐故符耐數難能微也其造象甚奇異後世鍔口之制蓋出

于此欽固千古之物可觀 皇國上古之制度也

右驛路鈴之旨 松岡辰方先生之所藏也

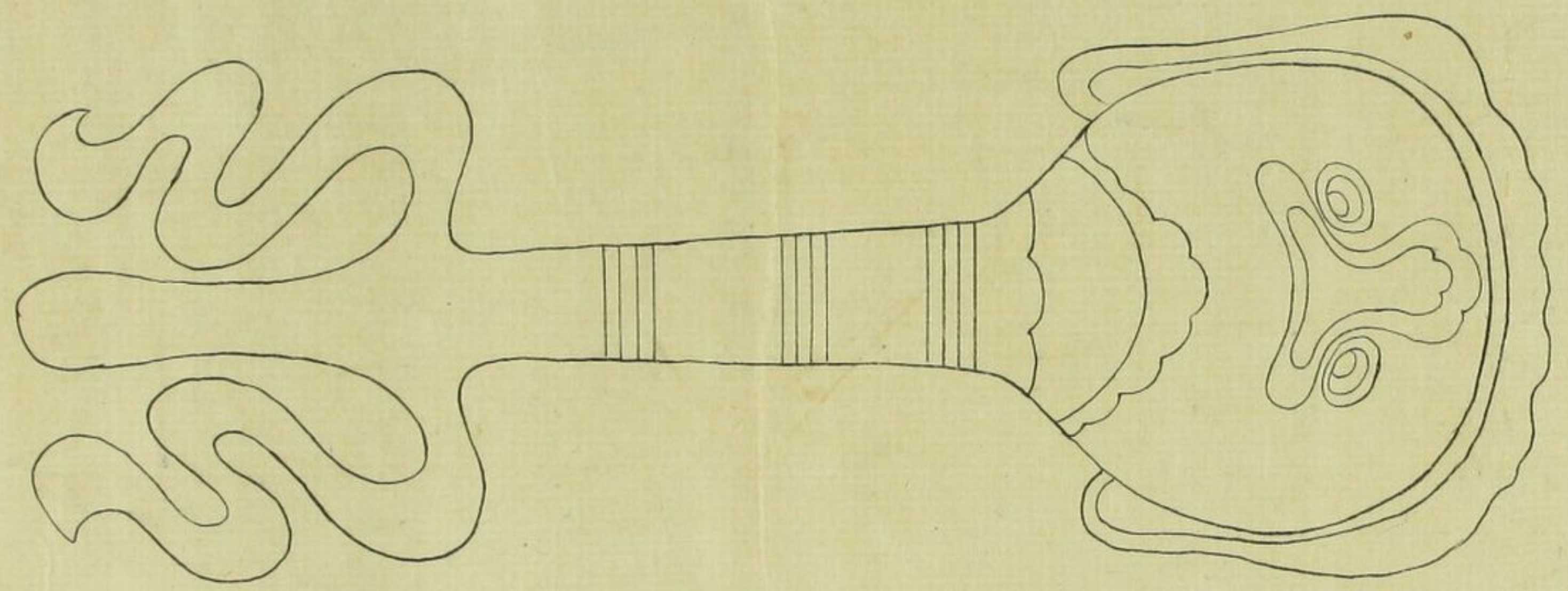
皆寛政九丁巳九月 神田茂助 長良五

同十一己未三月十四日 鈴木金藏 重副寫

同 四月廿八日 吉澤彦五郎好道寫

驛路鈴之圖

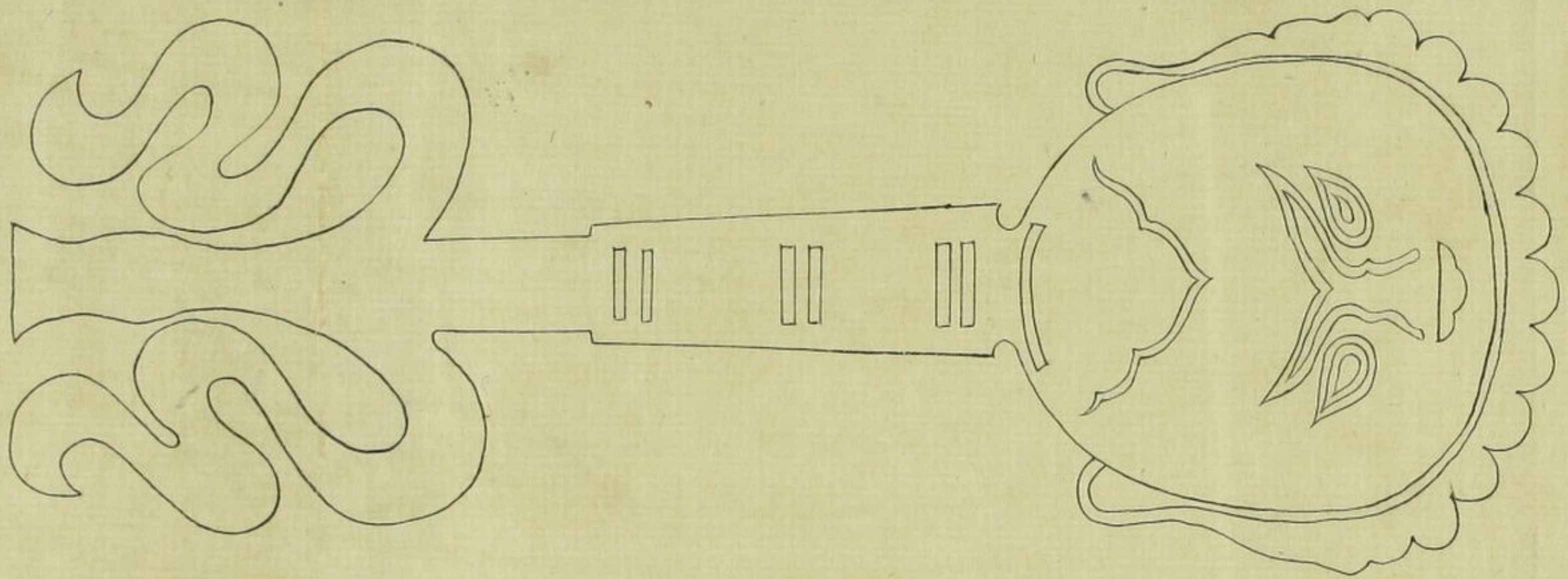
鹿島祠正等寺藏



吾之受法不爲辱之者唯國康寧之福正昔古之
聖皇也 敏達御前之御之申古來之傳之爲之
中源氏御前之御之申古來之傳之爲之乃
以上之縁之申之御之申古來之傳之爲之乃
不ハ教之申之御之申古來之傳之爲之乃
ハ縁之申之御之申古來之傳之爲之乃
乃一ノ思之申之御之申古來之傳之爲之乃
之申之御之申古來之傳之爲之乃
や四ノ思之申之御之申古來之傳之爲之乃
之申之御之申古來之傳之爲之乃
乃一ノ思之申之御之申古來之傳之爲之乃
乃一ノ思之申之御之申古來之傳之爲之乃
乃一ノ思之申之御之申古來之傳之爲之乃

元文元年仲秋

驛路鈴之圖



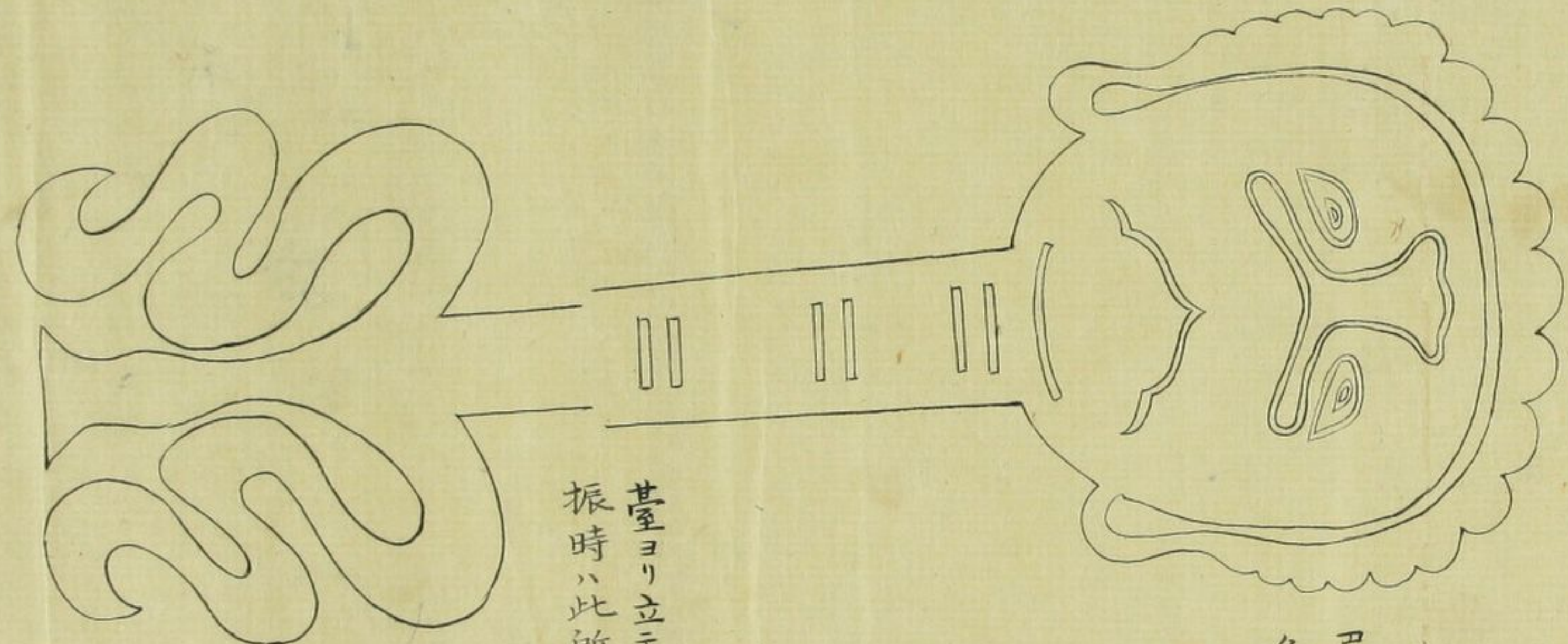
先王之政足以徵於今者莫如器故其器存則其政
可傳而記焉其器之則豈唯政而已乎抑亦其
驛鈴之器雖微 王代所傳而或行師或差使則必

賜之以表 王命其過驛也 振給猶道人振木鐸以
徇干路也 職員令延喜式所謂飛驒函鈴者是也 天
慶年中 青原公 泰成 兼 泰原 忠 文 昌 青見 關 之日 今 吐

先王之政足以徵於今者莫如器故其器存則其政可傳而記焉其器亡則豈惟政而已乎併名無聞矣
 驛鈴之器雖微 王代所傳而或行師或差使則必賜之以表 王命其過驛也振給猶道人振木鐸以徇于路也職員令延喜式所謂飛驒函鈴者是也天
 慶年中清原滋藤後藤原忠文過清見關之日吟杜荀鶴驛路鈴聲夜過山句至今為美談亦可以證矣
 然其器他無而僅有者也見得而見焉常陸國鹿島正等寺所藏其形劬正其製朴古器以傳諸好古者於是昭代之文物燦然庶乎不熄也源康懿君閱其
 器有所感而請贊其首因贊曰
 前代之器鈴云予哉餘音安在遺家此未迢遙驛路荏苒風埃考古博古惟其哉
 壬子夏五月下衛
 林信智尚玉甫書

常陸鹿島正等寺室物

相傳驛路鈴ト云
 今在

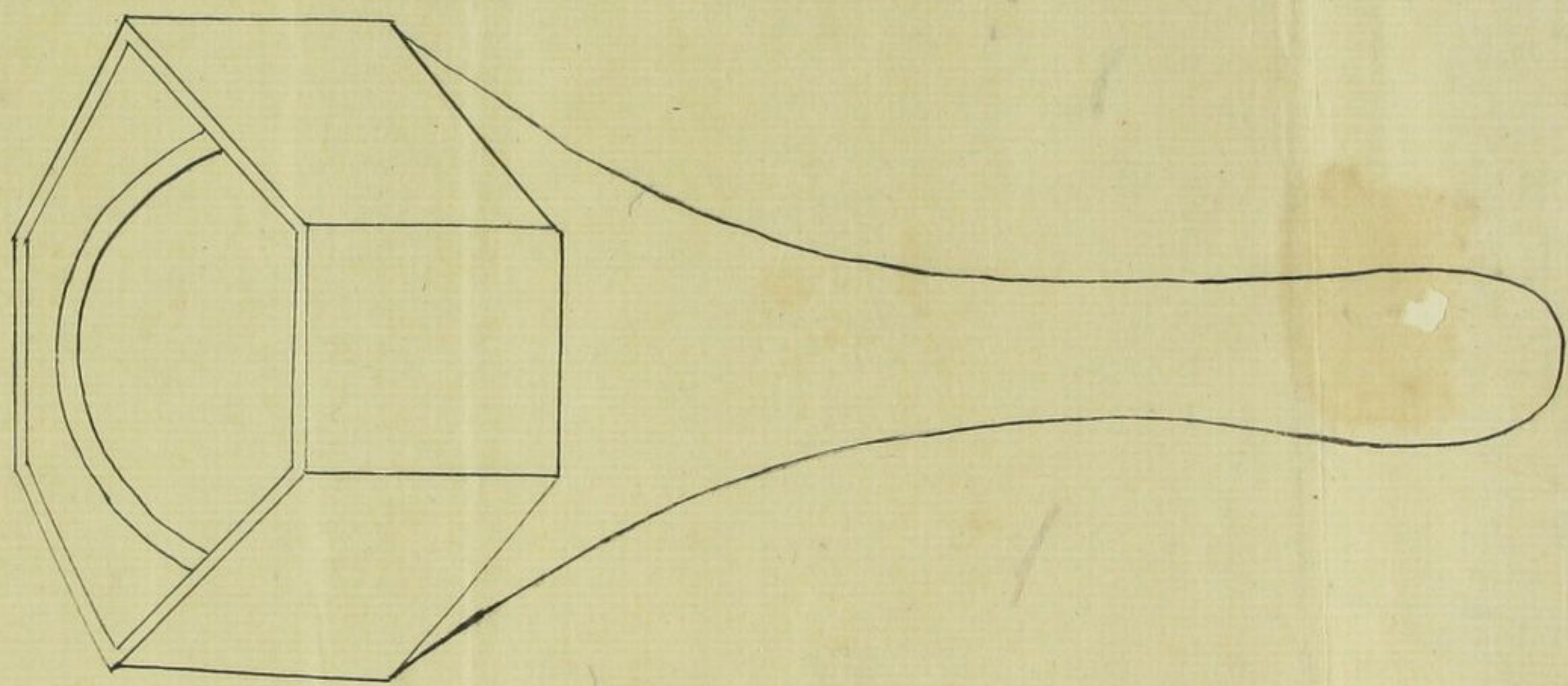


眉目鼻亦
 各彫揚也

其臺ヨリ立テ置時ハカクノ如
 振時ハ此所上ニテ授ルナリ

此器遺積與令恩借書字者也于時天明中三十月十二日於約之町
 酒井常次市源忠理

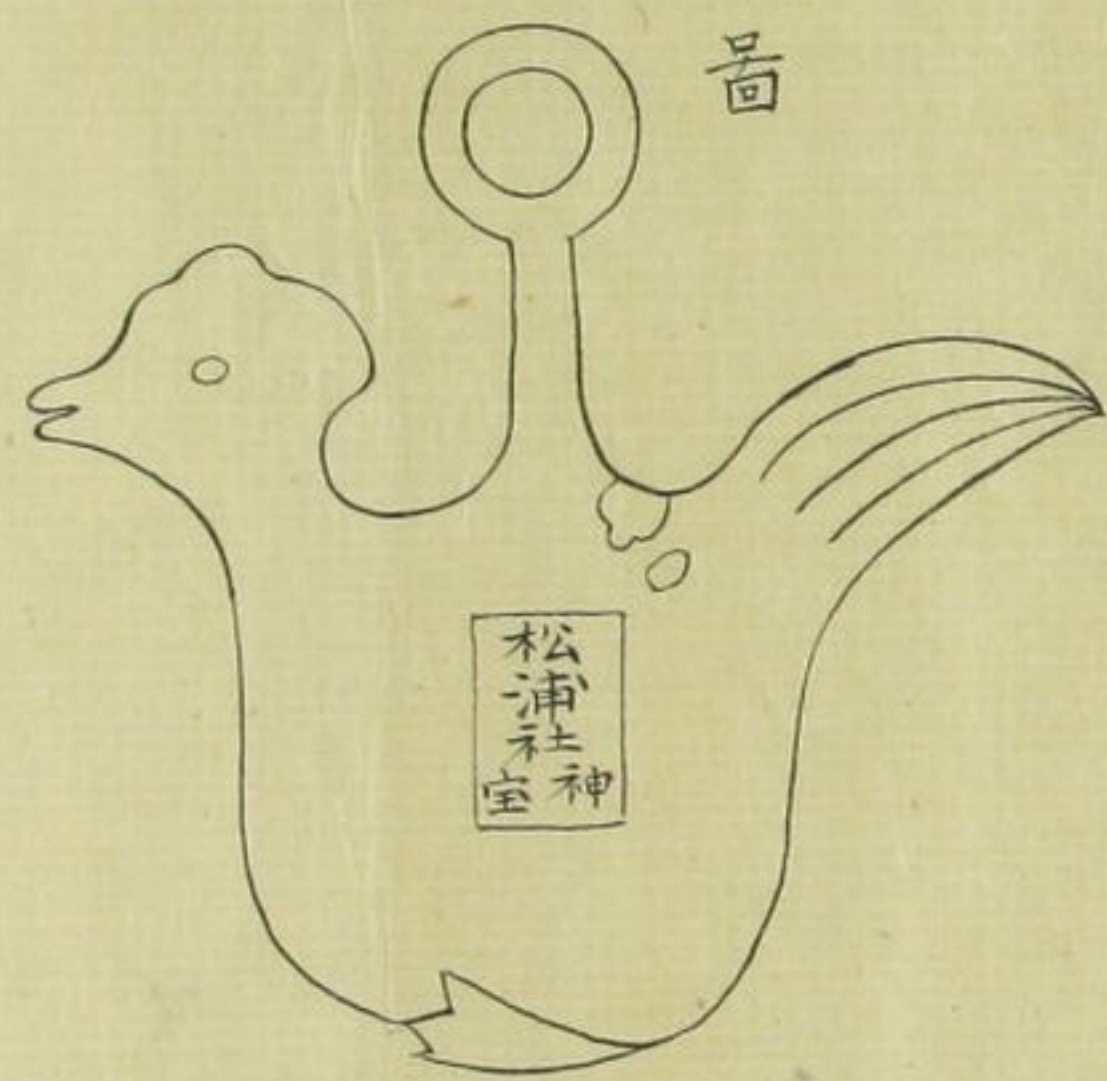
出雲國大社之神室驛踏鈴之音



土佐川谷良藏ヨリ得テ信列上田雲帶寫之
寛政七年九卯七月摸寫

尾張海東郡木田大館高門所藏
古鈴音

表音

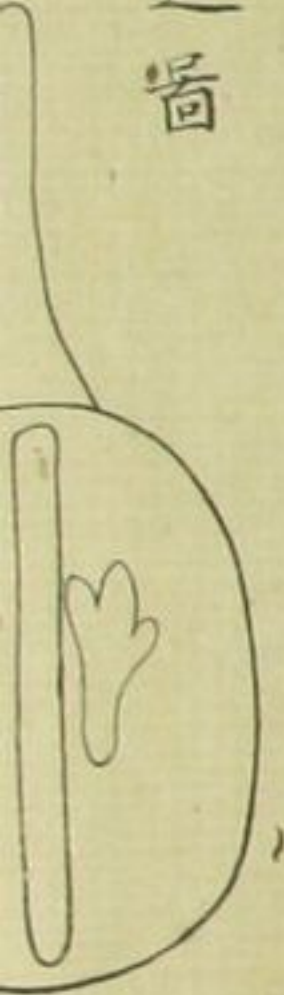


松浦社神室

裏

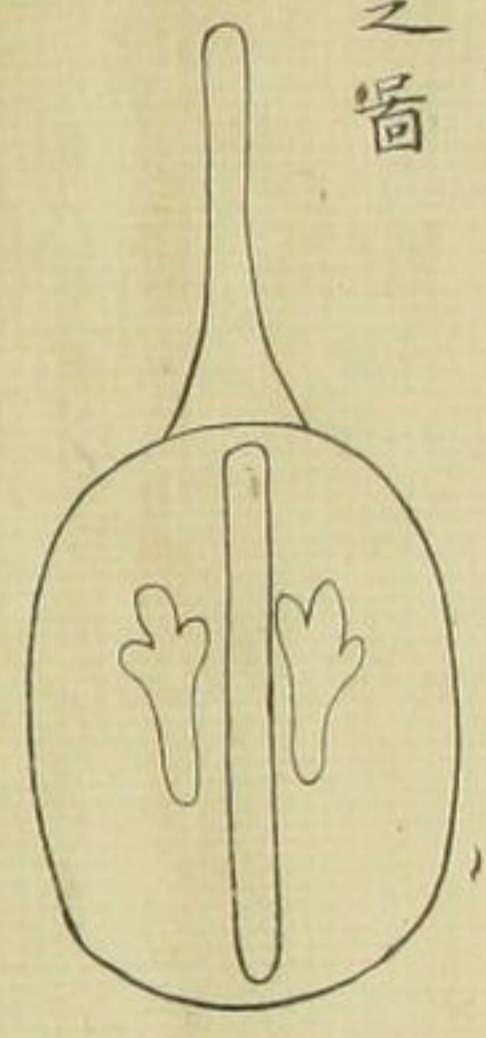
天平十祀
戊寅九月

腹之音

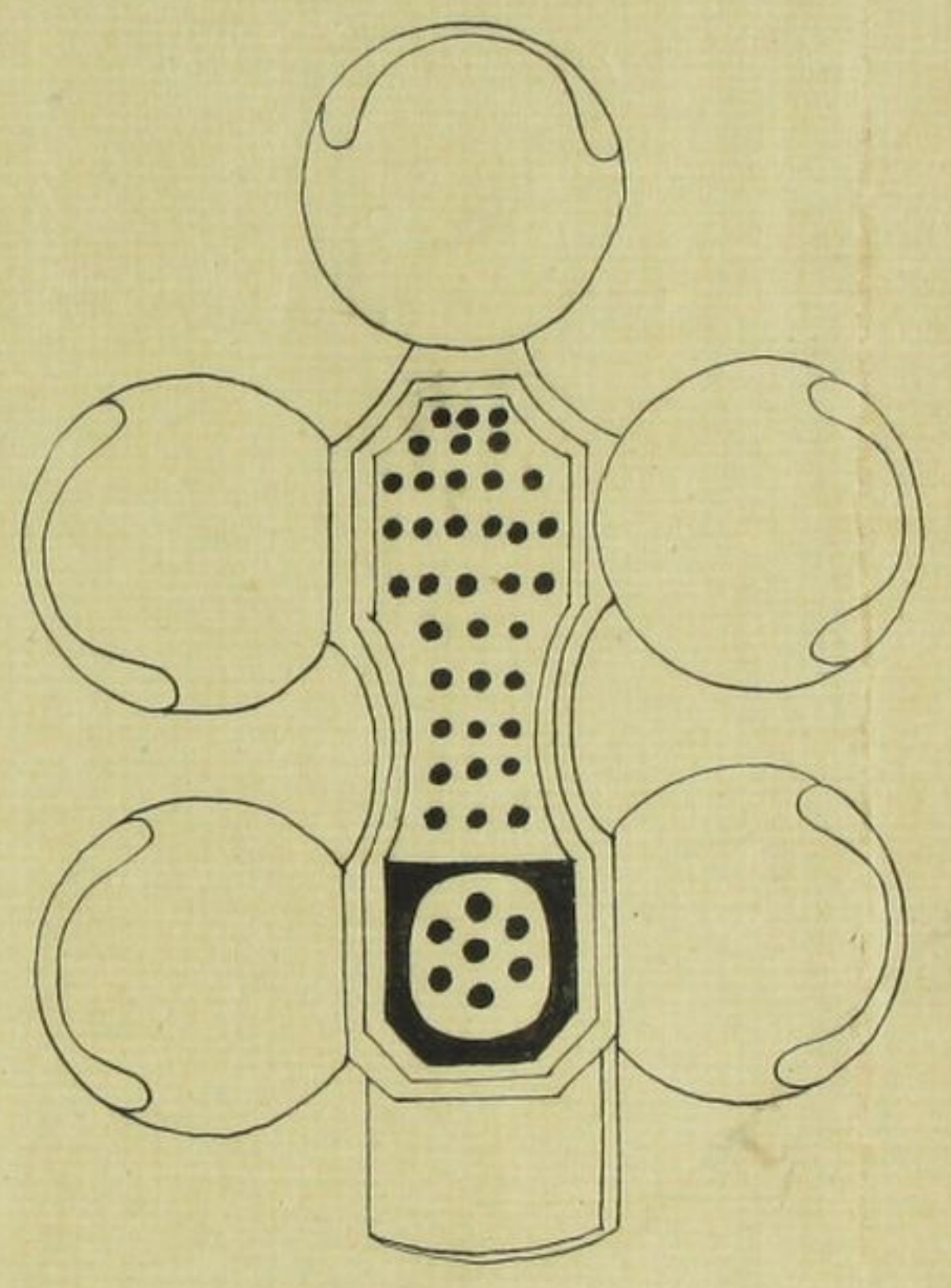


裏
 天平十祀
 戊寅九月

腹之旨

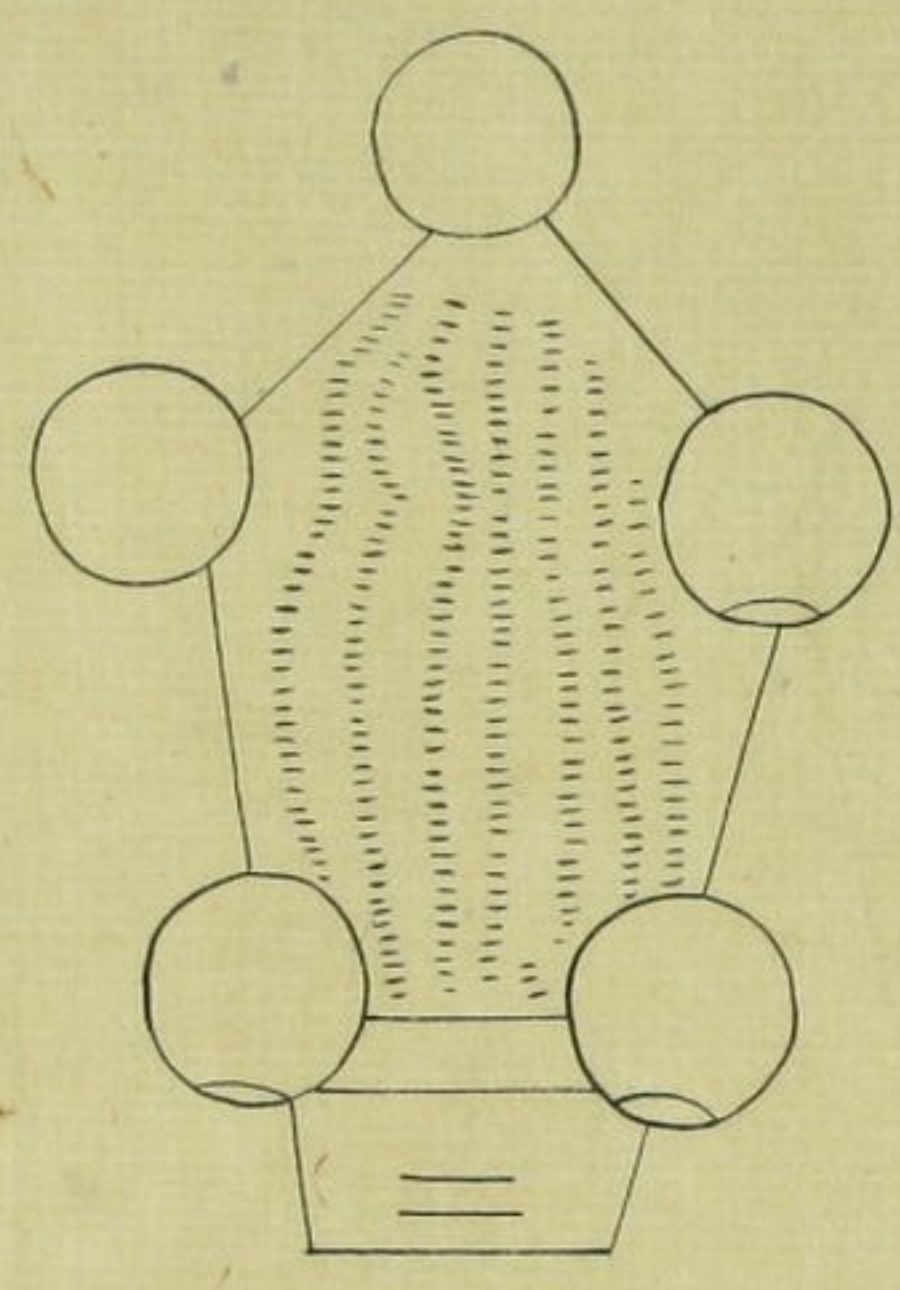


上總州周准郡負元村負元親王古墳堀出鈴圖



大廿如高重廿百三及其製甚奇異銅質古雅可愛也
 寛政五年六月彼國地理紀御用時秦穂丸真寫

同國

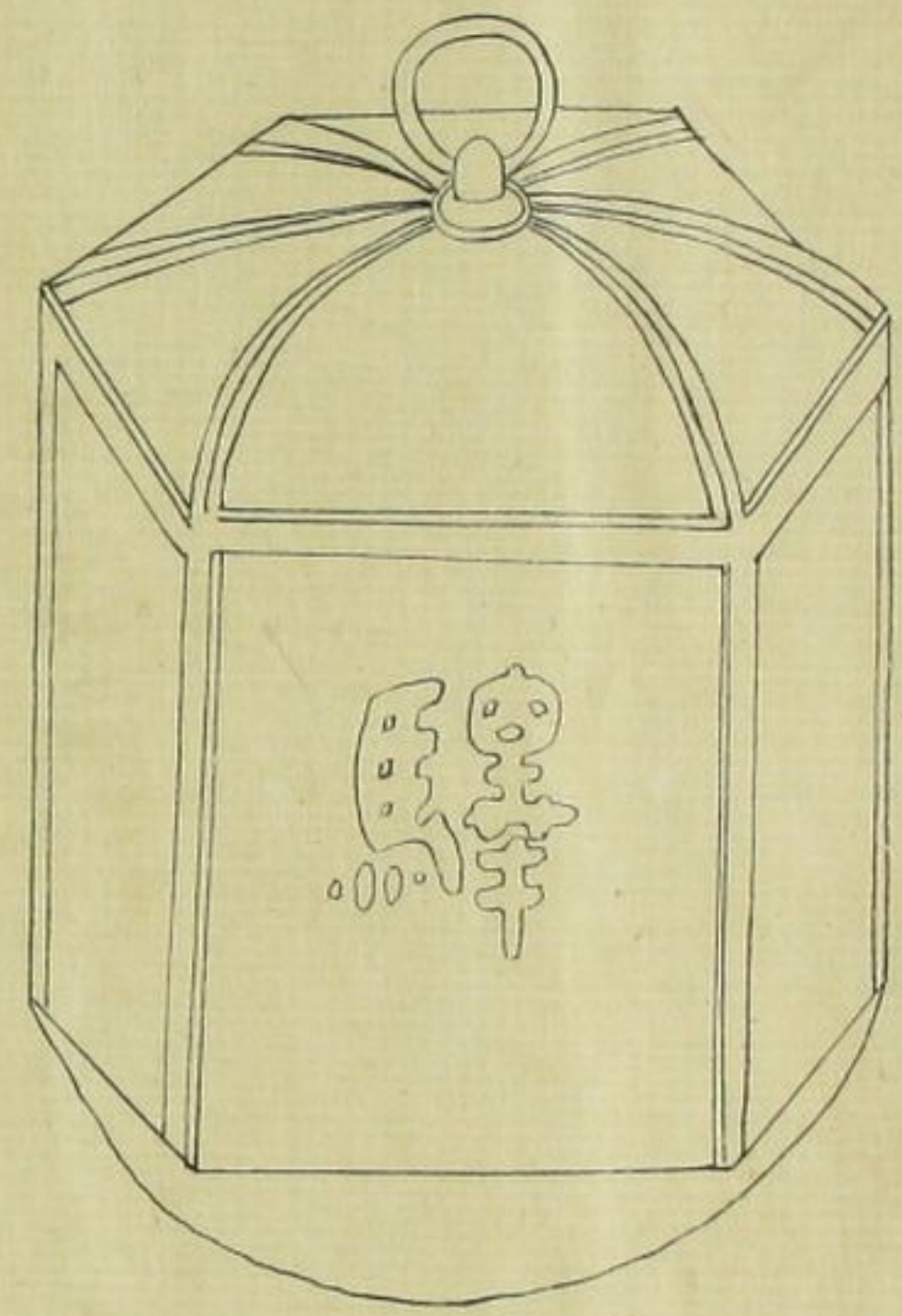


房総志料載
 此書上総夷瀨郡白井御
 長者黒中村國香著

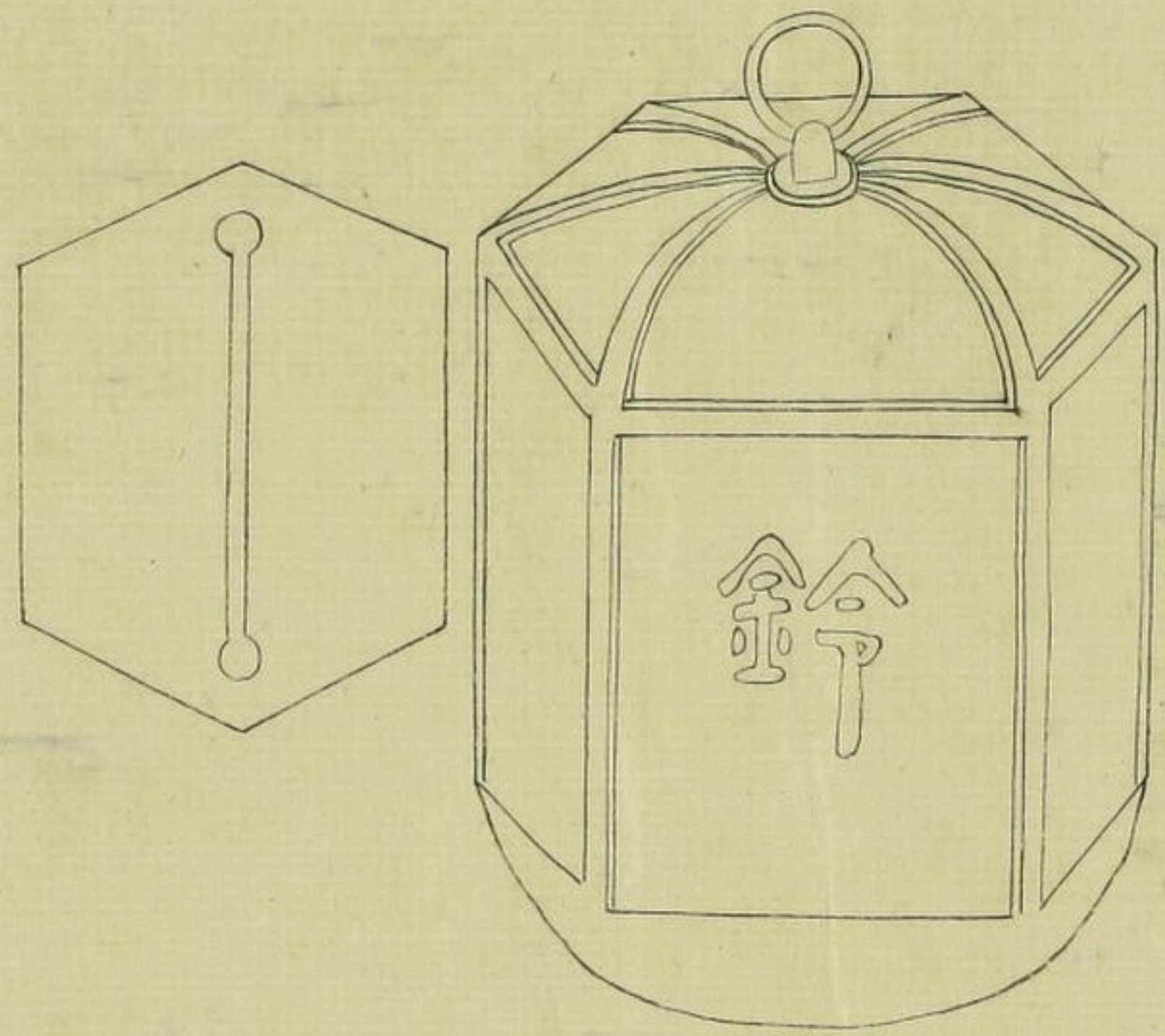
上総周集郡負元村神將寺負元親王御廟ノ側ヨリ土民堀
 出セシ什器ノ内圖寺僧呼テ板鈴ト云其器古樸銅色粹美
 ニシ土食セズ表ノ方ハ漫ナリ本ノ穴ハメクキ穴十トニヤ鈴五ツ別ニ著ク
 物ニ非銅板ハ鎔付タルモノ也其制甚奇異實ニ希世ノ物也ト記セリ
 此器は元和十三年十月三日於駒之野掘出
 天明二年十月三日於駒之野掘出
 忠理

驛路鈴

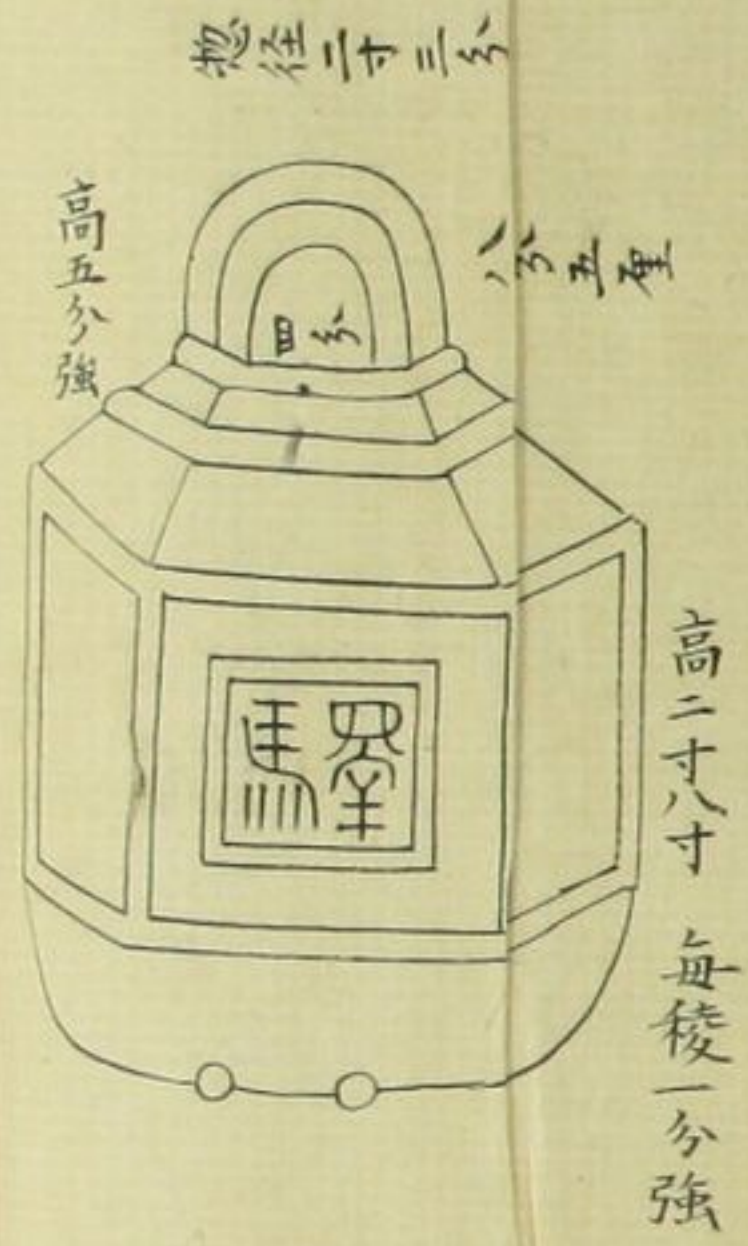
所藏未詳



私曰右六角駢鈴何方所藏哉本書無一字徵佐日得記得者可加筆



隱岐國國造家藏驛鈴圖



高二寸八分 每稜一分強

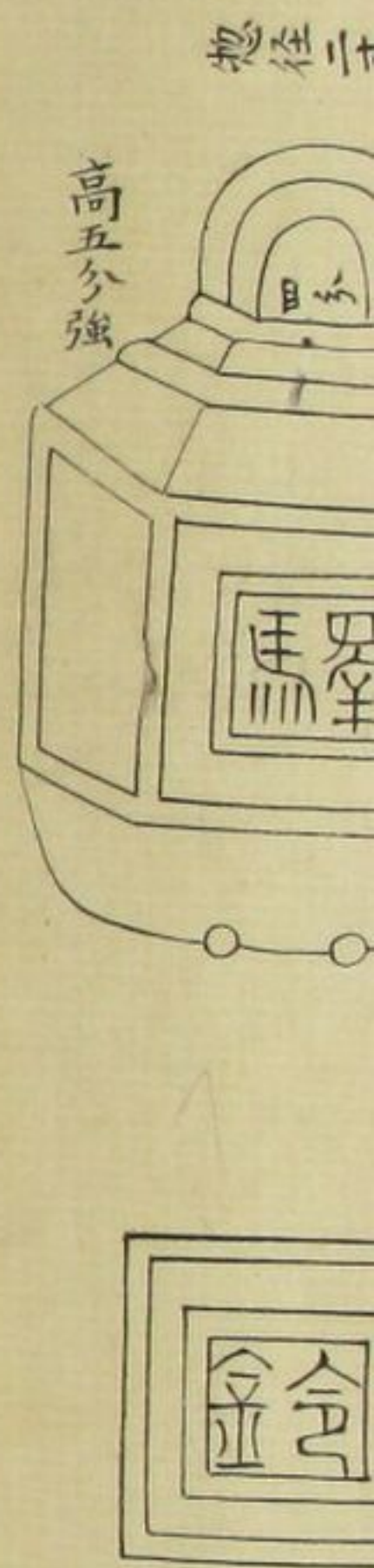
總徑十二分

八分五厘

高五分強

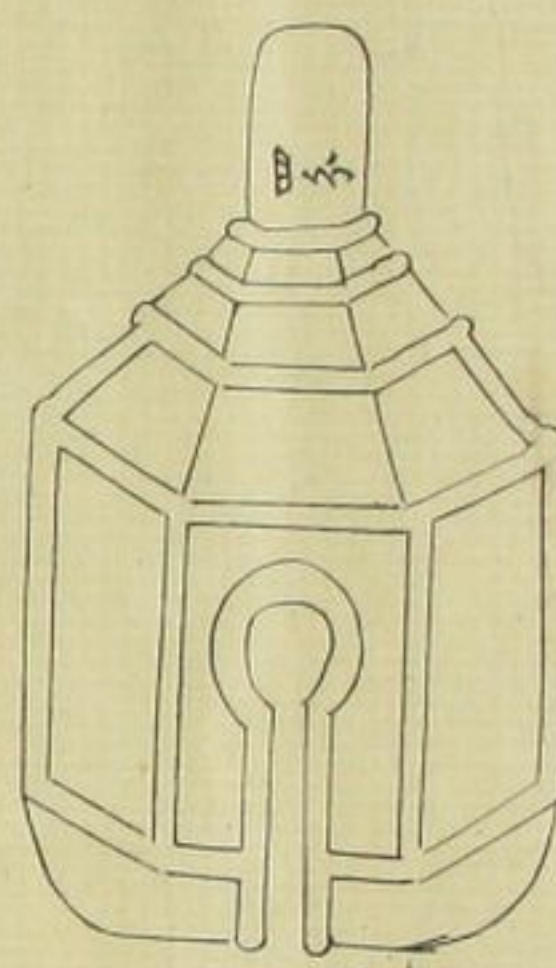


裏之方



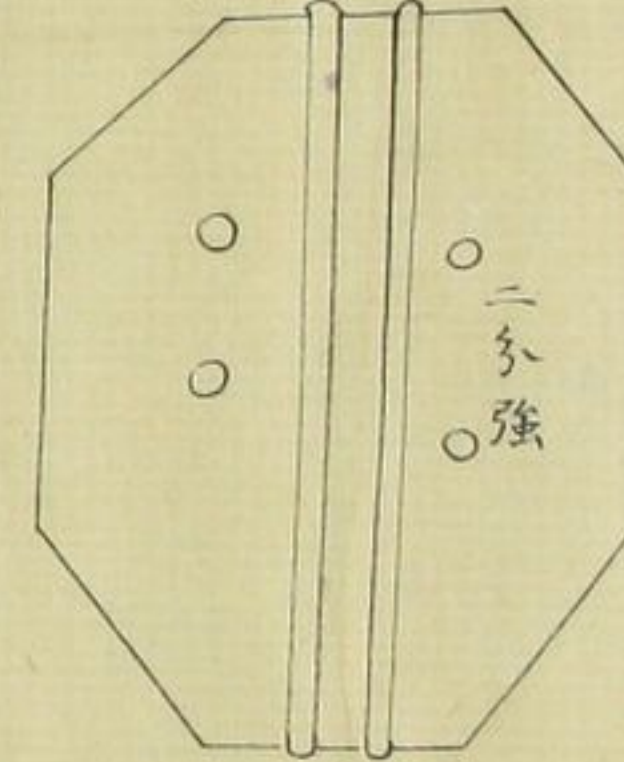
高五分強

横徑一寸七分



二分半

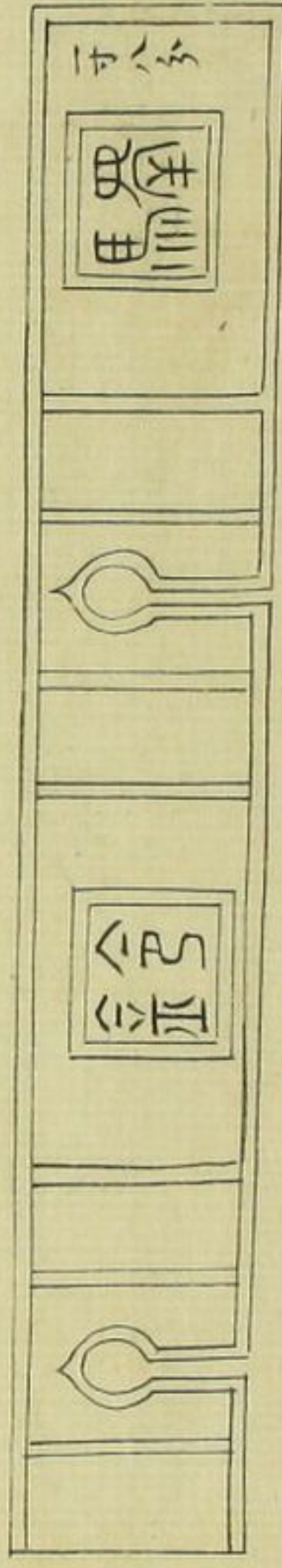
横徑一寸七分強



二分強

鈴中玉 ○ 大如此

黒蠟ヲ以摺之文字縁トキキアテナリ



唐銅ヲ以作之惣重廿

木書皆方不見

壬寅 正月十一日

西依先生推乃觀

勤思堂邑井敬義藏

一本云

大内ニ傳ハ燒失ノ由近年御遷幸ノ時先ニ持ツ古例ナリ
ト云隱岐國若玉酢社宝物ニアリ漸古歌ニテ尋得タリト夫
ヨリ隱岐國へ御使下リテ神主持參遷幸ノ後國へ持歸トリ
ト云

隱岐の國ヤシノ家ニ住マシムル一海邊の館ニ在リテ之ヲ知リ

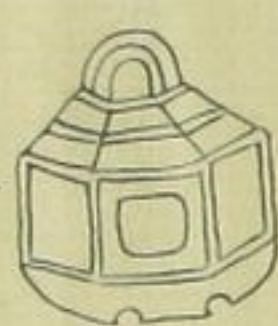
口野大納言次枝所



讚吉國陶村三好官兵衛所藏
八角高二寸横二寸驛鈴ニ篆
字アリ隱岐國若玉酢神社鈴ト同

一本云

讚岐國多度郡陶村三好官兵衛藏



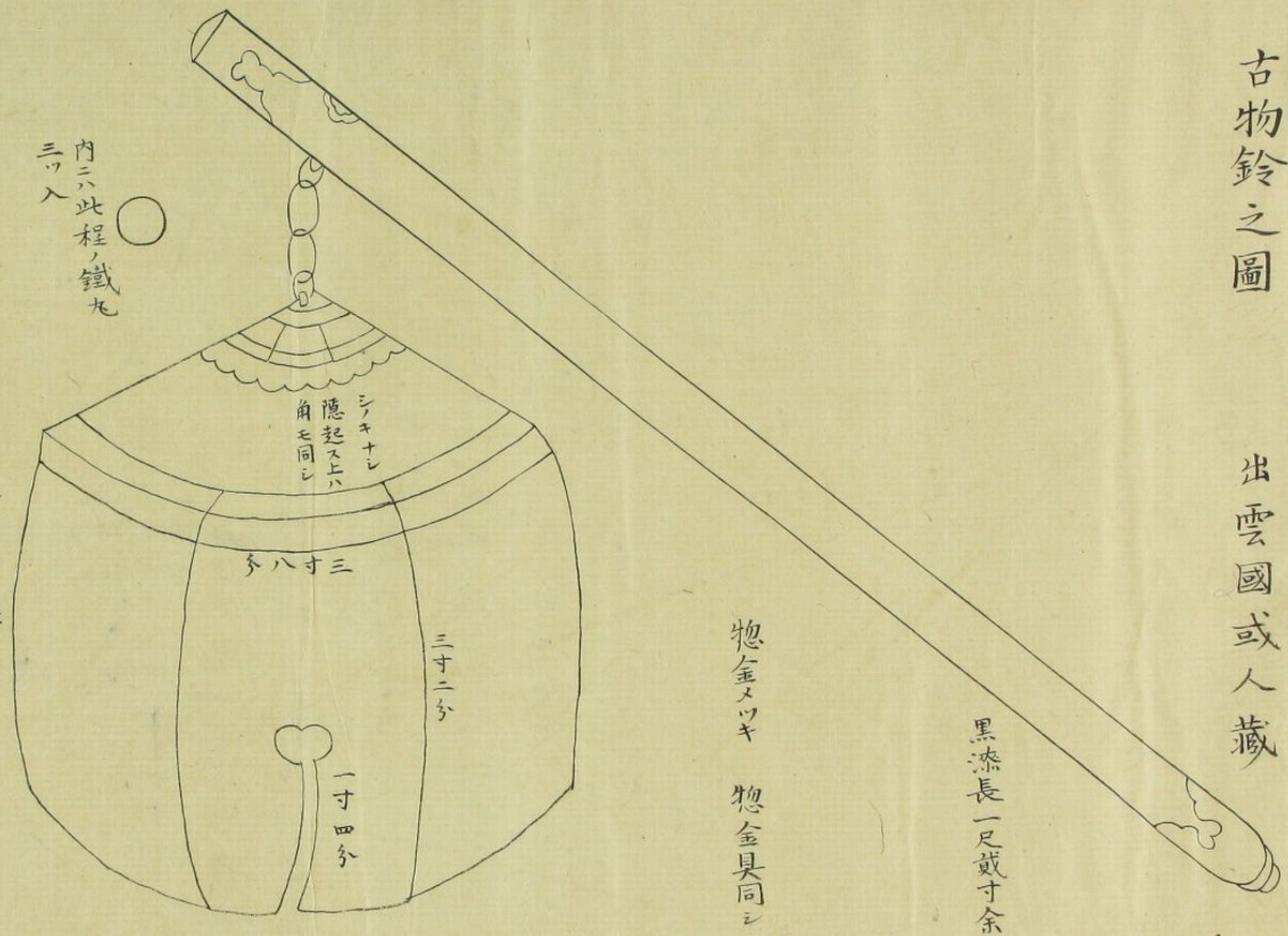
八稜凡高二寸横二寸唐金ナリト云
隱岐國ノ鈴ト同形

寛政六甲寅四月吾讚岐國多度郡多度津京極侯臣森助在馬殿
物語也
吉澤好道

河内國長原日蔭明神寶物驛路鈴ト云物アリ麻島明神
 鈴ト異ナリ形小ニメ人面ナシト云
 山城國石清水八幡別當田中坊ニ鈴三ツアリ但玉面ハコレ
 但玉面ハコレ
 十キヨシ
 根津國東主郡本林宮神寶驛路鈴アリ

古物鈴之圖

出雲國或人藏



此番之鈴一口雲カミ之人所持之驛路之
 鈴之由申傳云云先年據之上京其之即或人
 摸其形今以其原寫之惜哉此鈴
 寶永京都大火於旅館燒失云云

私日本書ニ隱起ス上ハトアル誤ナルヘシ
 上ノ用ナラシカ今本書ノコトク字之

御厨子所預

紀宗直

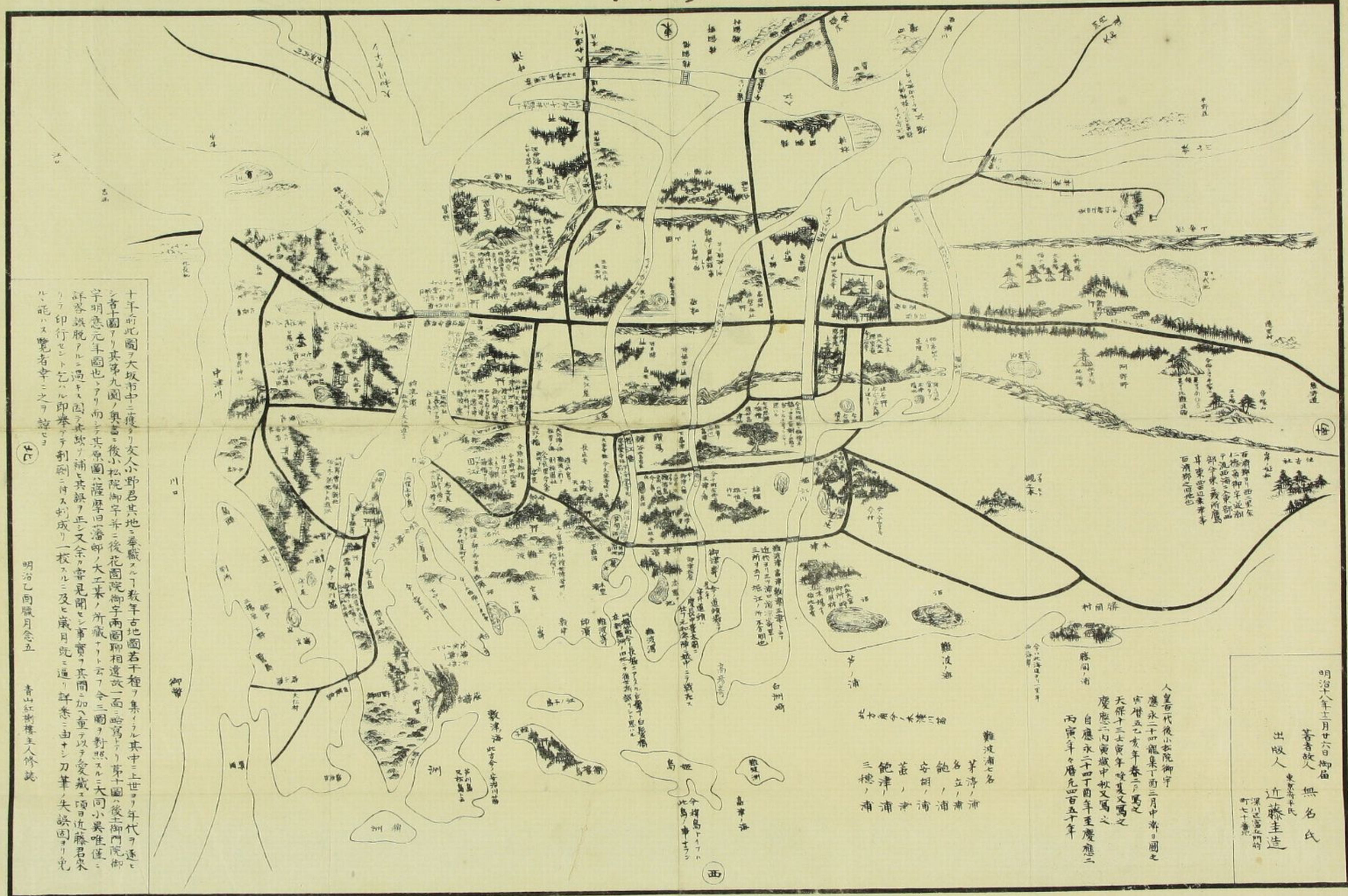
右從宗直朝臣之借寫之者也

大和守在積與

右從積與先生之用心借寫之者也

酒井常次郎
 天正三年十月十二日洛湯中所おあり
 源忠政

應永難波古圖



十一年此圖ヲ大坂市中ニ傳テリ友人小野君其地ニ奉獻セルノ教年古地圖若干種ヲ集ルル其中ニ上世ノ年代ヲ述ビ
シ者十圖アリ其第九圖ノ奥ニ後小松院御宇并ニ後花園院御宇兩國相違故一面略寫シテ第十圖ノ後土御門院御
宇明應元年圖也トテリ而シテ其原圖ハ薩摩田藩御ノ大工某ノ所藏ナリト云フ今三圖ヲ對照スルニ大同小異唯僅ニ
評卷紙脫アルニ過キス圖ニ其缺ヲ補ヒ共誤ヲ正シ又全ク尙見聞セシ事實ヲ其間ニ加ヘ重テ以テ愛藏ニ留ム近藤君泉
リヲ印行セント云ハル即奉テテ利圖ニ付ス利成リ一板スルニ及ヒ歳月既ニ過リ評卷ニ由ナシ刀筆ノ失誤固ヨリ免
レ能ハス覽者幸ニ之ヲ諒セ

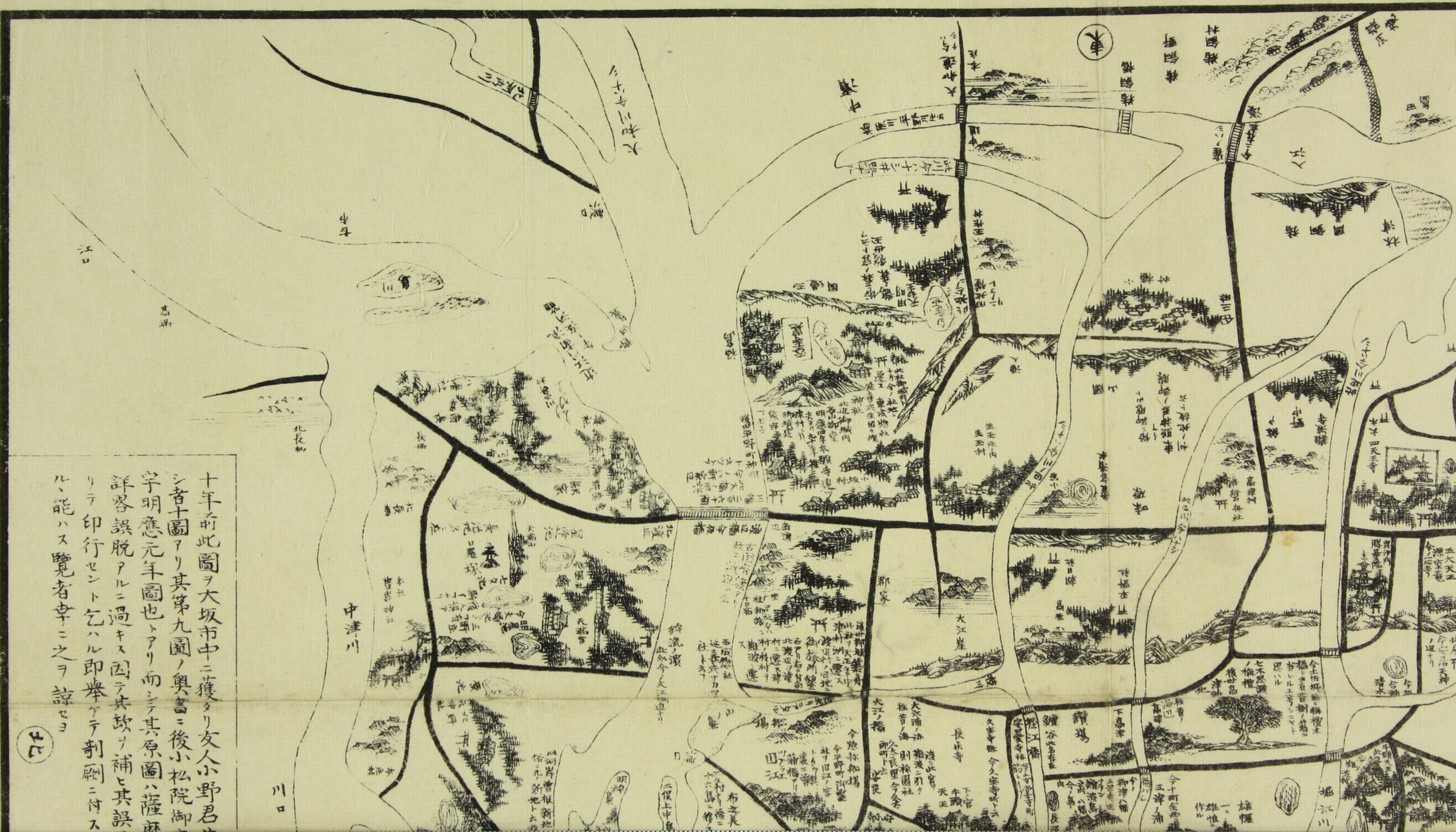
明治乙酉臘月念五
青山紅樹樓主人修誌

明治八年三月廿六日御留
著者故人 無名氏
出版人 近藤圭造
深川町七番地
町七十番地

人皇百代後小松院御宇
應永二十四龍集丁酉三月廿六日圖之
宣曆五乙亥年春二月馬之
天保十三壬寅年夏夏又馬之
慶應三丙寅年中秋又馬之
自應永二十四丁酉年至慶應三
丙寅年々曆凡四百五十年

難波浦七名
茅津浦
各立浦
飽津浦
安河浦
菟津浦
三橋浦

鷹永難波古圖

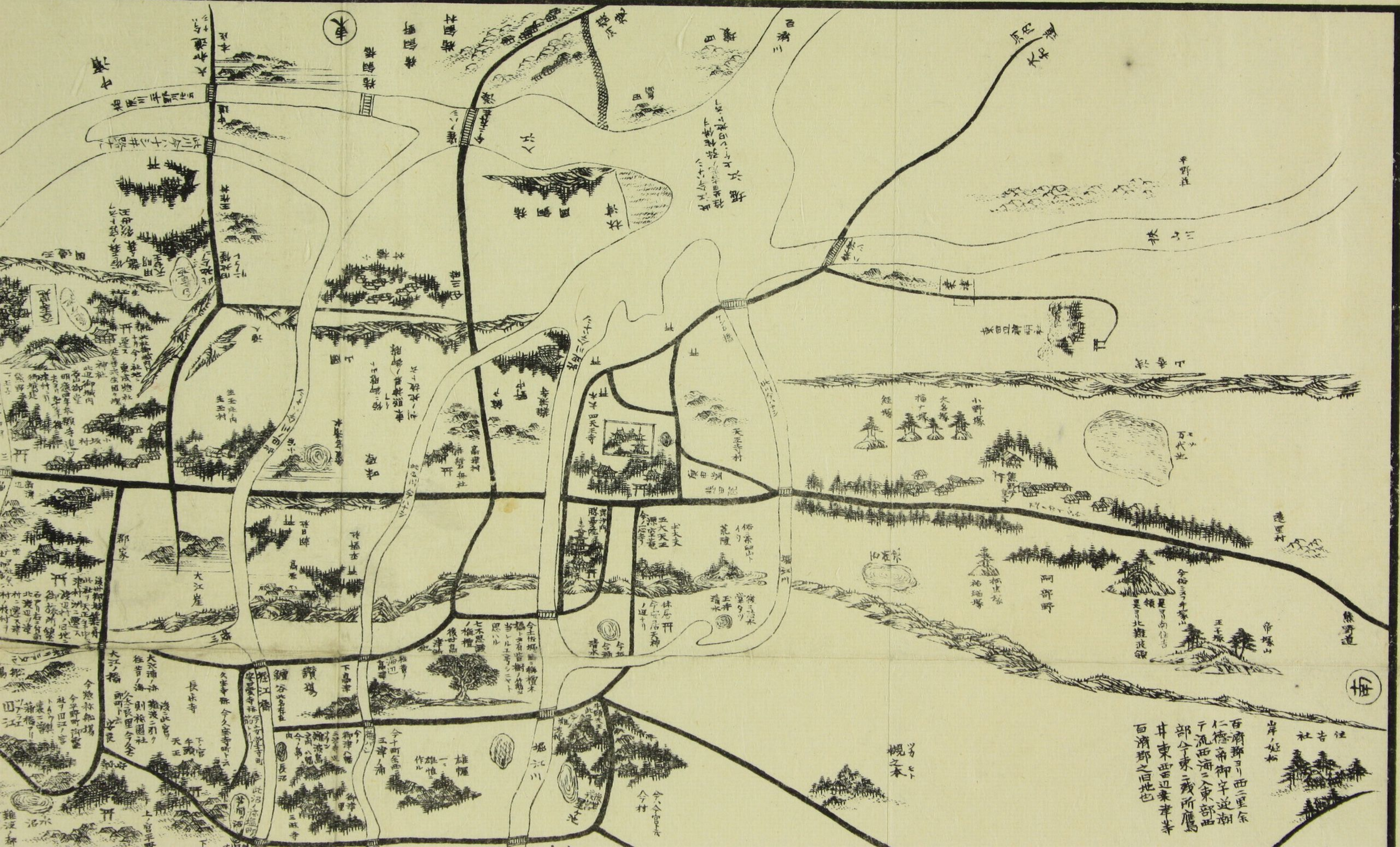


十年前此圖ヲ大坂市中ニ獲タリ友人小野君
 シ者十圖アリ其第九圖ノ奥書ニ後小松院御
 宇明應元年圖也トアリ而シテ其原圖ハ薩麻
 詳畧誤脱アルニ過キス因テ其故ヲ補ヒ其誤
 リテ印行セント乞ハル即舉ゲテ剞劂ニ付ス
 ル能ハス覽者幸ニ之ヲ諒セヨ

北



應永難波古圖



社吉住
岸姫松
百濟郡引西二里余
仁德帝御宇逆潮
千流西海二東部西
部今東二所所屬
井東西迎來津等
百濟郡之旧地也

梶之本

今今官上

雄權
雄惟
作

長寺

長寺

大江橋

今今官上



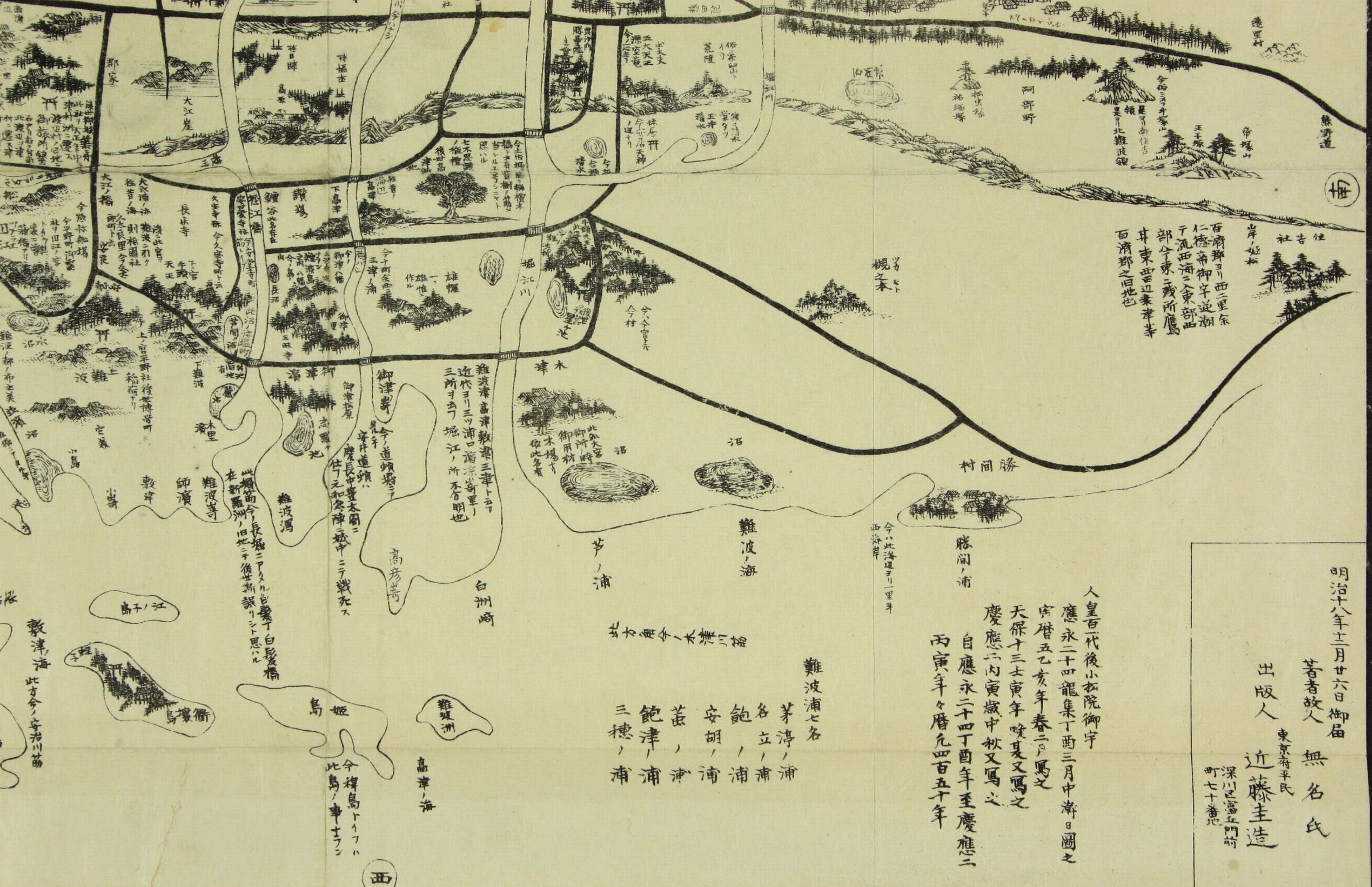
前此圖ヲ大坂市中ニ獲タリ友人小野君其地ニ奉職スルテ教年古地圖若干種ヲ集メラルル其中ニ上世ヨリ年代ヲ逐ヒ
 圖アリ其第九圖ノ奥書ニ後小松院御宇并ニ後花園院御宇兩圖聊相違故一面ニ略寫トテリ第十圖ハ後土御門院御
 應元年圖也トアリ而シテ其原圖ハ薩摩旧藩邸ノ大工某ノ所藏ナリト云フ今三圖ヲ對照スルニ大同小異唯僅ニ
 誤脱アルニ過キス因テ其缺ヲ補ヒ其誤ヲ正シ又余カ嘗見聞セシ事實ヲ其間ニ加ヘ重テ以テ愛藏ス頃日近藤君來
 印行セント乞ハル即舉ゲテ剞劂ニ付ス剞成リ一枚スルニ及ヒ歲月既ニ過リ詳悉ニ由ナシ刀筆ノ失誤固ヨリ免
 ハス覽者幸ニ之ヲ諒セヨ

北

明治乙酉臘月念五

青山紅樹樓主人修誌

西



社告注
岸、姫松
百濟郡、西三里余
仁德帝御宇、逆潮
干流、西海、入東部、西
部、今東、西、所、鷹
井、東、西、迎、乘、津、津
百濟郡之旧地也

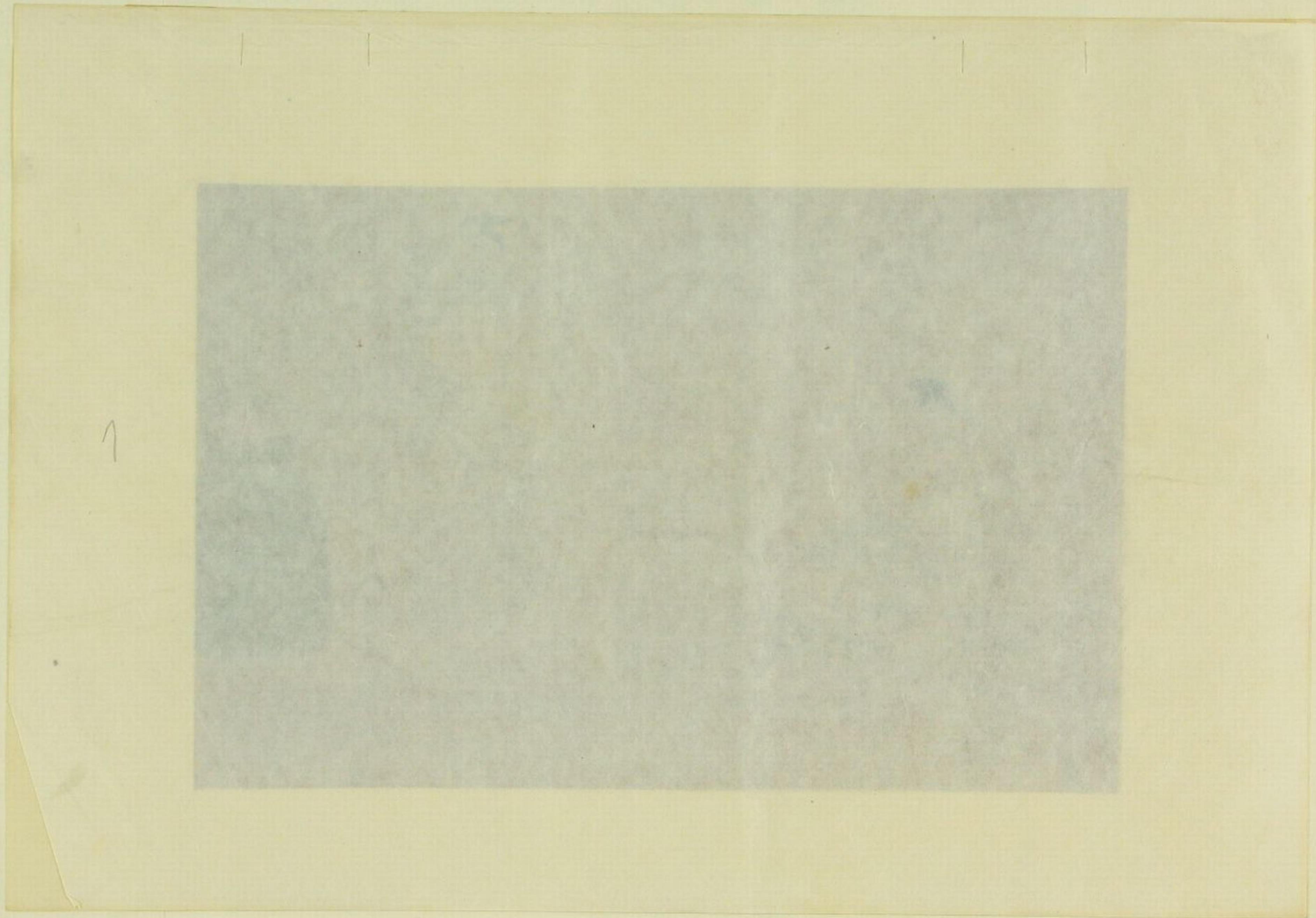
難波津、高津、教津、三津、ト、云、
近代ヨリ、三浦、浦、浦、寄、里、
三所、ナ、リ、堀、江、ノ、所、不、明、也

明治十八年二月廿六日御届
著者故人 無名氏
出版人 近藤圭造
東京府平民
深川區富立門前
町七十番地

人皇百代後小松院御宇
應永二十四龍集丁酉三月中、漸日圖之
宝曆五乙亥年春二月、寫之
天保十三壬寅年、曉夏又寫之
慶應二丙寅歲中秋、又寫之
自應永二十四丁酉年至慶應二
丙寅年々曆九百五十年

難波浦七名
茅津浦
名立浦
飽浦
安胡浦
菘津浦
飽津浦
三穗浦

西







傳仕古慶恩平治物頭基卷



Handwritten text at the top left of the page, possibly a title or chapter heading.



Printed text and illustrations in a vertical column on the right side of the page. The text includes:

喜木宗之助繪

出

Illustrations include a figure holding a parasol and other smaller figures or scenes.

Small handwritten characters at the top right of the page.

Small handwritten characters at the bottom right of the page.

雪寒橋伴毛松
長英七



新出西遊記

德盛

唐太宗沙橋行

御賜紫金鉢



二沙弥

二沙弥

賜紫金鉢



救行者

山行五

劉伯欽

鎮山木保



息岸

戒

高太公

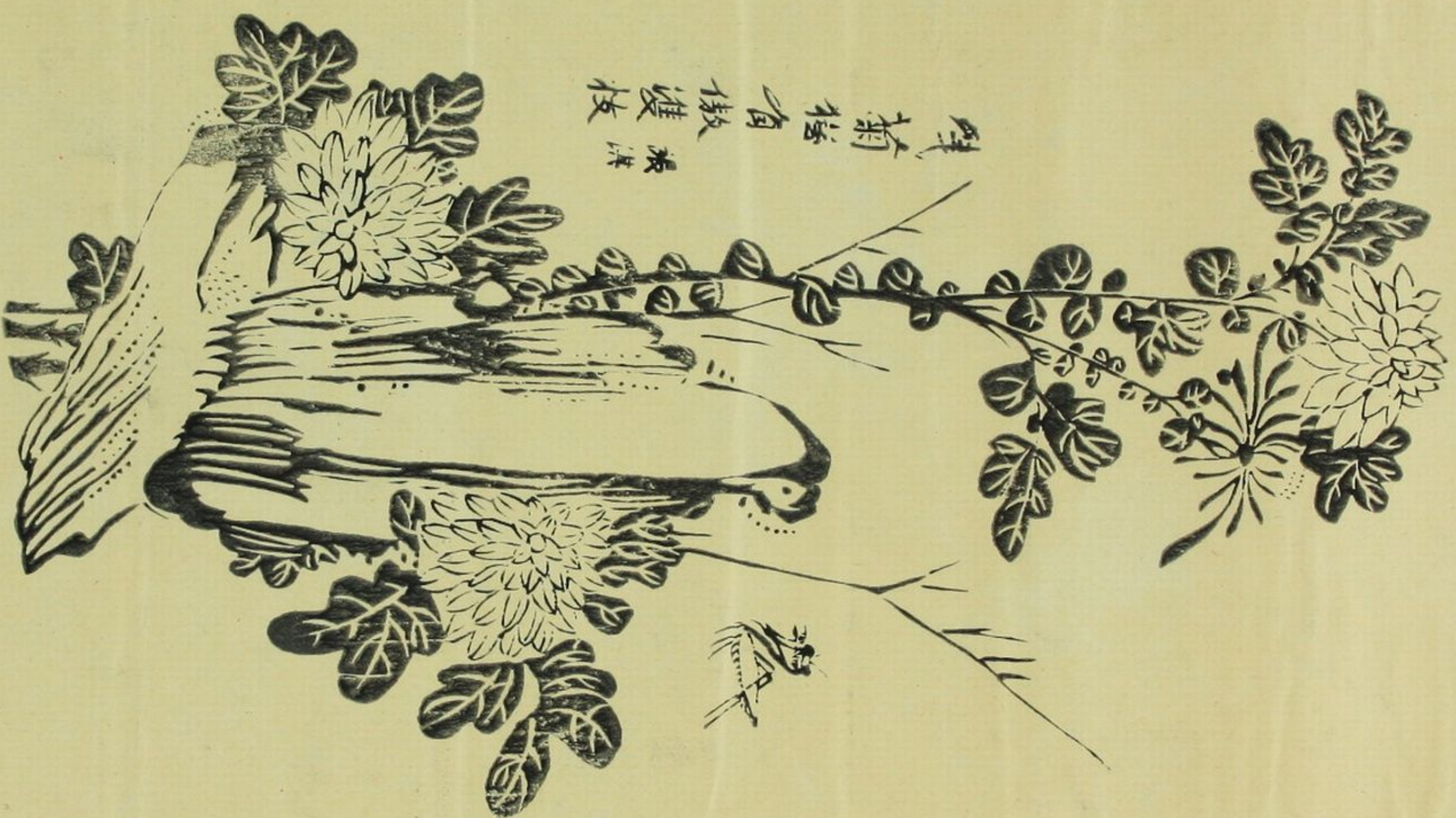
大士

高蘭香



流沙河救
沙僧





雙菊特自傲雙枝
最清

過路朝圓經

大鬧天河



僧沙

行者
八戒

鯁婆

金鯁魚
信

金經鯨魚

唐僧

鍛婆

八戒行者



沙僧

八戒

唐僧

行者

五兔精



火芭山盜扇

大王

李天王者

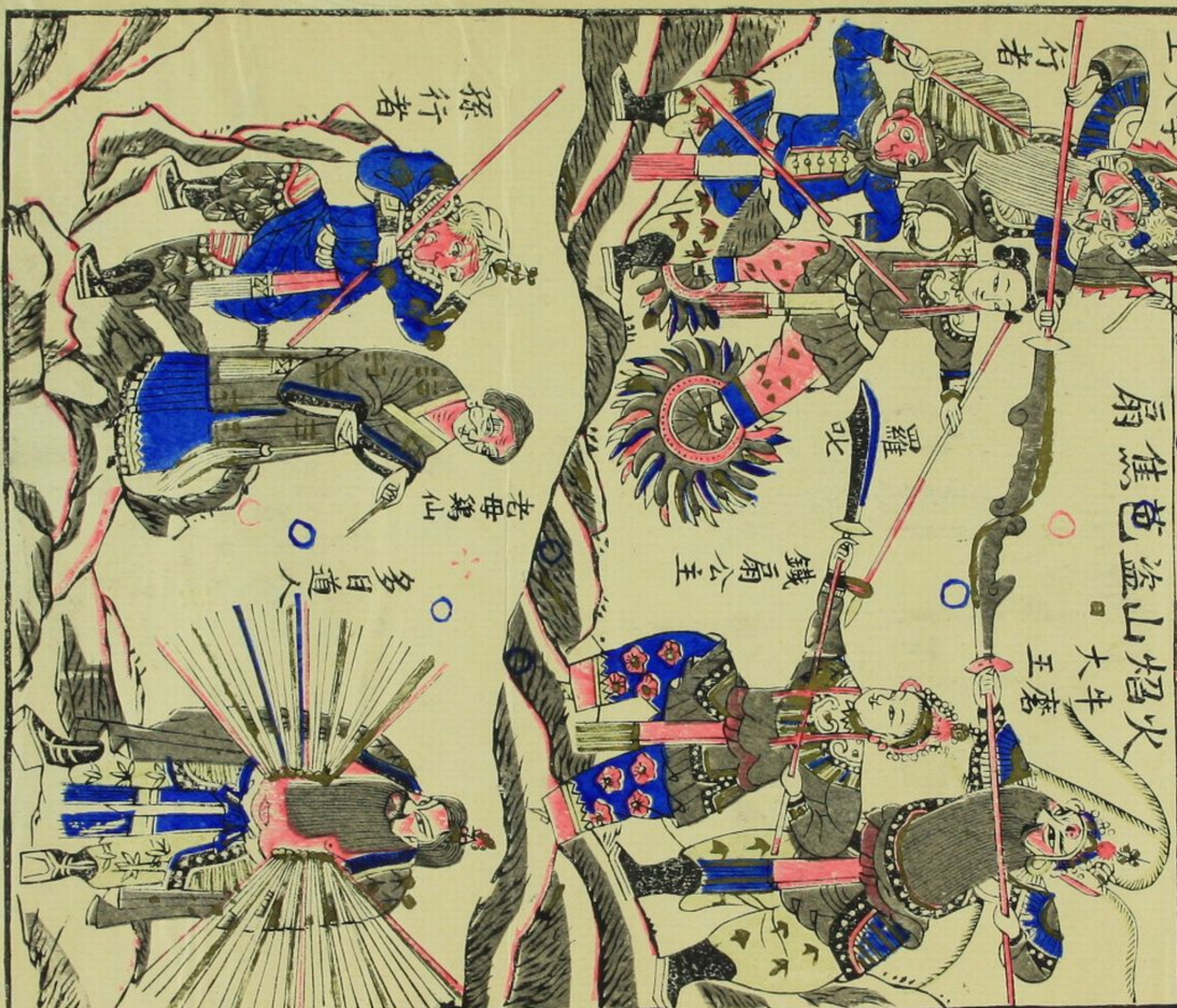
鐵扇公主

羅漢

孫行者

老母鴉仙

多目道人



此身決つて死す候は
道行久しきに於て
此世に於て是れ少く
病氣もやと候方
お守候し

無常の世に於て

後にお候候は

此世に於て

先人治すも

此世に於て

子にお候候は

一と申すも

此世に於て

上と候候は

此世に於て

此世に於て

此世に於て

此世に於て

此世に於て

此世に於て

此世に於て

才... 志... 種

必... 留

... 下

... 下

... 下

... 下

... 下

... 下

... 下

... 下

... 下

... 下

... 下

... 下

... 下

十月五日

直理

我卿直理... 濟慈啓識

目

△

一
人

五

五

五



五子

△

五子

易傳五子語

古

子語

樂

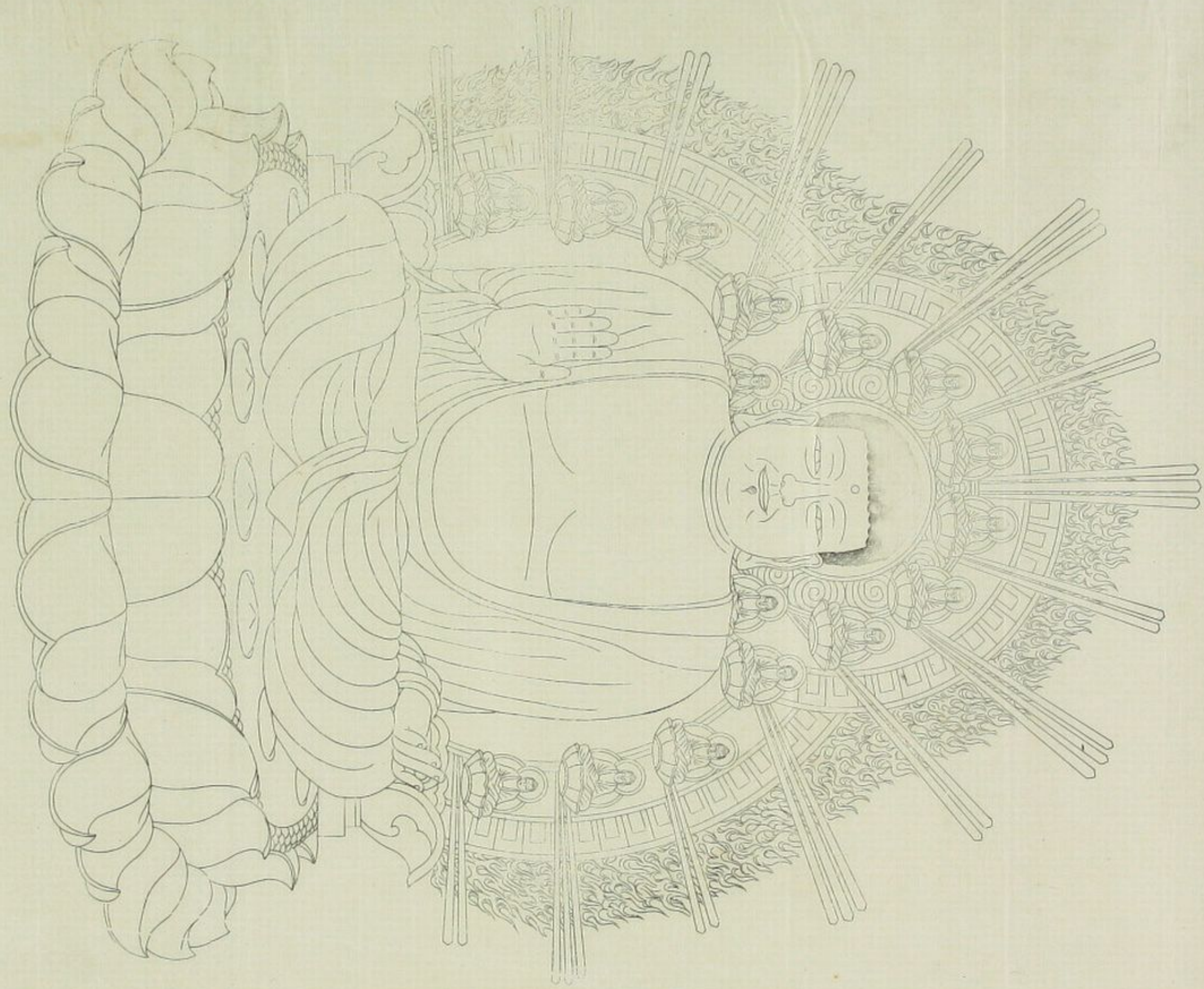
豐

大

玉

古 皖 柳 琰







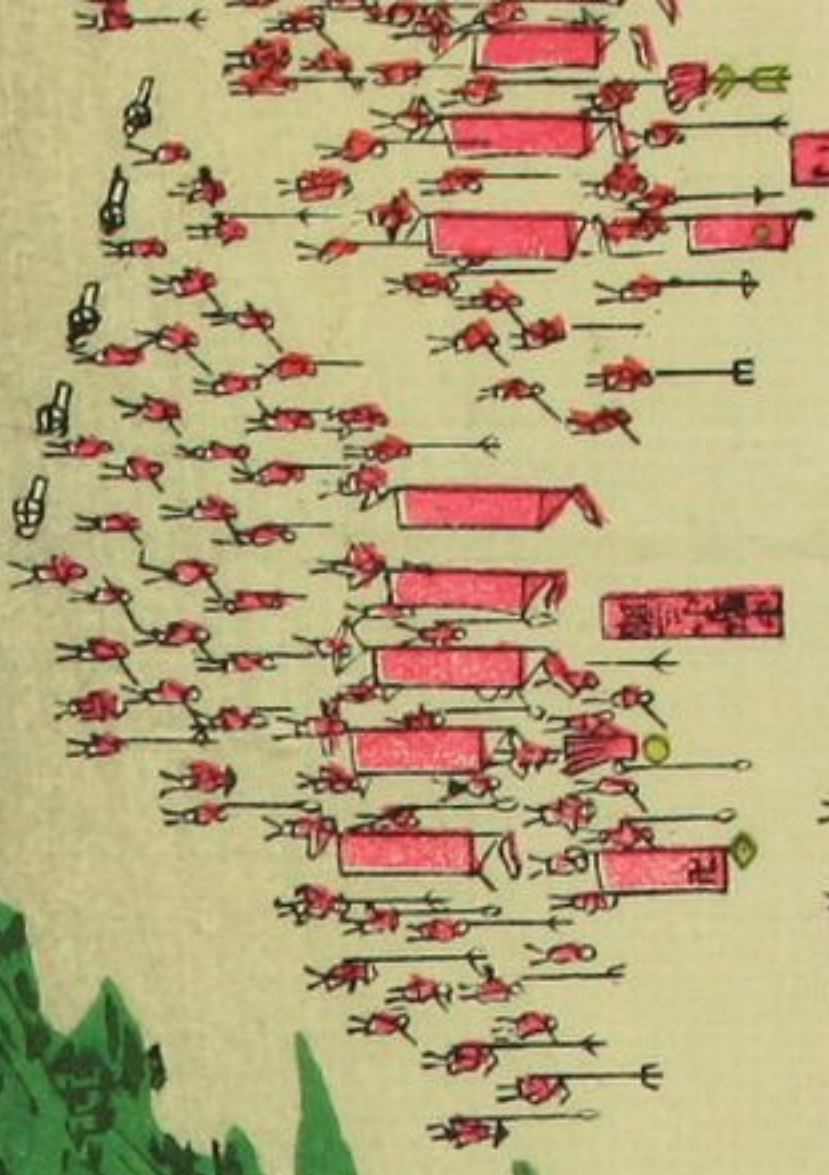
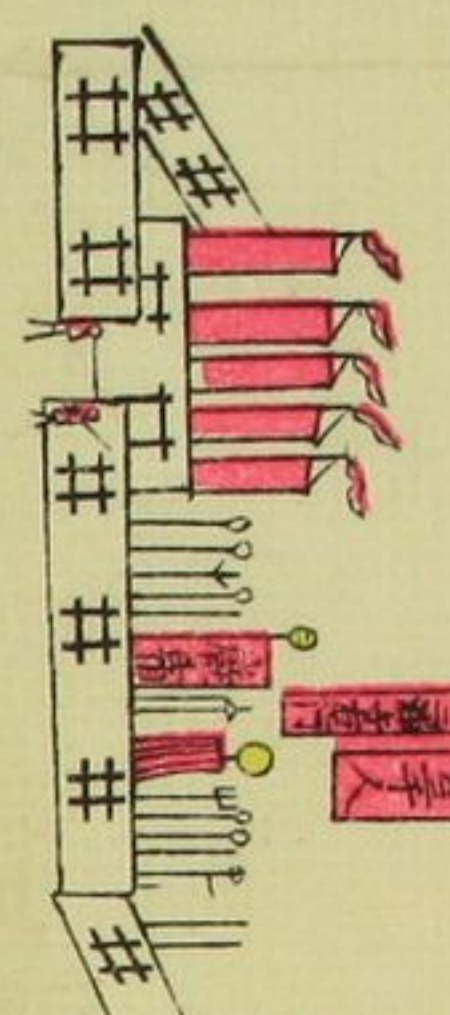
地之接應度初未日



嘉永六年六月二日
北亞米利加衆國使節
小師提督ハリ蒸瀧二
艘軍艦二艘ヲ率テ來ル
蒸瀧船早瀬來初之



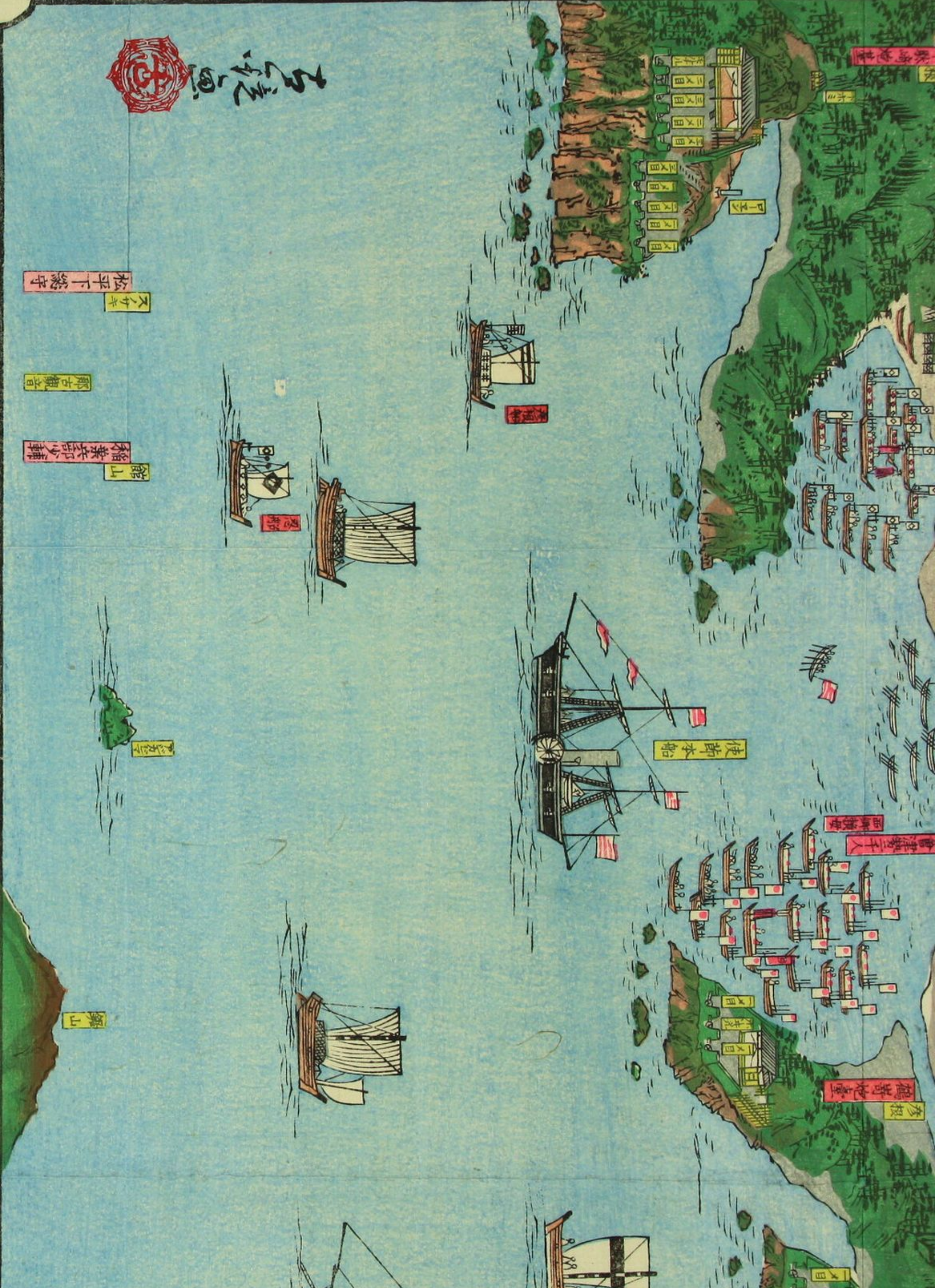
- 相摸國御備場
- 井伊掃部頭
- 同國御備場
- 松平大和守
- 上總國御備場
- 松平肥後守
- 安房國御備場
- 松下總守
- 領地浦々御因
- 上野國佐貫
- 阿部駿河守
- 慶房館山
- 相摸國御備



日米初
相摸國御備
同
上總國御備
安房國御備
圖中二大垣勢
家ニテ加勢ニ
右四家持場々々二炮
相州三崎城々島房州
二ナス是ヲ朱引ト稱
異國艦帆影見ルキ浦
米引ニ近ヨルト横文
國ニ用アラバ長崎是
原因ニシテ彼レ是ヲ
者トス其頃日本近海
月八日九ツ時過キ豆
手ノ船役朱引ニ出船
未航スト云彼レ答
請求セシ爲ニ來リシ
任セラ新水ヲ與ヘ妻
備ヲナス三日滞艦シ
拂ヒ退帆ス其ノ歸途
ノ牛ヲ奪ヒシ不法ノ
一顯然タリト云日本
如シ文明開化兵機彈
日ニ新ニ強大ヲナシ
舟シ其ノ彼ニ不及一
本路林則徐カ英國ノ
二城下ノ誓ヒヲナシ
蘭陀ノ甲比丹幕府ヘ
ノ道ヲ開カザレハ英
ノ云日本ニハ開鎖兩
國ニテ船形ハ二本帆
間ニテ船尾ニ白備ヘ
六丑年六月二日九ツ
臺十町斗沖合ニ破船
大統領ヨリ通交ヲ渡
補賀奉行ヨリ此度
ラザルヤウトノ達ニ
備ヘヲナシ下知ヲ可

ノ云日本ニハ開鎖兩説粉々トシテ一決セザリシナリ是ノ渡来ノ英
 國艦ノ船形ハ二本帆檣十一下リ左右炮門十二口ヲ開キ艦丈廿五六
 間ニテ船尾ニ白備ヘノ國旗ヲ懸シ人数ハ二百人斗ト云其ノ次嘉永
 六年六月二日九ツ半時俄然蒸船二艘軍艦二艘渡来浦賀海關燈明
 臺十町斗沖合ニ碇船ス北亞米加州合衆國之艦ニテ日本政府ヘ被國
 大統領ヨリ通交ヲ泛ス國書ヲ齎シ来リシト云フ諸手持場々ヘ出張
 入浦賀奉行ヨリ此度之渡来ノ船ハ穩カナラザレハ番船モ艦ニ近ヨ
 ラザルヤウトノ達ニテ談判ノ模様ニヨリ打拂ニモ成ヘクニ付其ノ
 備ヘラナシ下知ヲ可待ヤウ達シ是ノ江戸ヘノ飛報水陸實ニ柳ノ齒
 ラ叟ガ如シ江戸ハ不一方驥キニテ諸見附々々ヘ大炮ヲ配置キ高輪
 芝浦永代本所ノ沿岸ヘ大名旗本ノ固メトナリハ代洲川岸ノ半鐘ヲ
 相圖ニ持場々々ニ出張セヨト達ス大手先ニテ一發ノ號炮ヲ相圖ニ
 受繼キ諸手持打拂ヘト達シ市中ノ混雜云ハン方ナク諸藩ノ國々ヘ
 ノ急報是亦柳ノ齒ヲ叟ノガ如ク被ハ持參ノ國書ヲ政府ヘ達スルヲ
 旨意ニテ更ニ異狀ナケレハ政府ハ穩當ニ受理スルトナシ井伊家
 持場三浦郡久里濱ニ俄ニ應接ヲ構ヘ本圖之通り水陸ノ固メヲナス
 被祝炮ヲナス1アリト達シ有之當日使節本船久里濱灣虎口マテ進
 ミ来リバツテ1ラ廿五艘ヲ卸シ使節二百人斗ノ軍人ヲ率テ上陸ス
 此船灣ノ中央ニ至ルト本船ヨリ廿一發ノ祝炮ヲ放ツ其ノ發炮ノ神
 速烈數キ1一驚セシナリ使節上陸スルト海岸ニ人数ヲ整列シラツ
 ハ太鼓ヲ以テ調練シ指令官ハ抜刀ニテ其ノ指揮スル1左右ノ手ヲ
 遣フカ如ク其度ニ叶ヒシハ亦一驚セシナリ夫ヨリ應接所ニ入ルニ
 時計ニテ應接スミ使節本船ニ引取リ碇船ノ場ニ歸ルト直ニ富津觀
 音崎ノ要所ヲ乘リ越ヘ江戸海ニ乘入リ小柴沖ニ碇ヲ卸シ江戸近海
 フ測量ス此事不意ニ出シヨリ再ヒ江戸大磯ニテ羽田大森邊ニ俄ニ
 假ノ炮臺ヲ築キ諸侯ノ警衛トナリ市中ハ家族財産ヲ擧テ山ノ手田
 舎ヘ逃テ體昔ノ平軍ノ水鳥モ斯ヤラント云此時被ハ蒸氣ノ功用
 テレカラフノ辨等ヲ論シ同盟ナシハモノ、如ク充分江戸海ノ測量
 ラスマセハ日計過ルト浦賀沖ニ歸リ直ニ屬船ヲ連レ被ハ望ニ達シ
 退帆セシナリ是ヲ日米初度ノ應接ト云此時日本ノ安危存已此一舉
 ニアリトス

編者壯年ニテ此時海防ニアツテ浦賀港口ニアル千代崎炮臺ニ出
 張セリ此炮臺ハ元浦賀奉行持チニテアリシモ其比井伊家引受ケ
 シモノニテ臺場ノ築造ヲ初メ銃機彈藥車臺等ニ至ルマテ不完全
 相極リ諸手ヲ指揮スル奉行ニアツテ不實ノ備ヘラ成シ置クハ幕
 府末路所置ノ行届サルモ思ヒヤラレシナリ其ノ不完全ナル兵ヲ
 ノ武ヲ得テ是ニ抗敵スルハ鷄卵ヲ以テ磐石ヲ押スヨリモ甚敷ク
 思ヒ返セハ袂ニ冷汗ヲ流ス心知ニテ井ノ端ニ兒ヲ置クカ如ク危
 哉千戈炮門ヲ不開平穩無事ニ益々交際親密ニナリ其本邦ニ辨理
 フ有セシコト不勘羨ヲ以テ見ル時ハ亦危哉危哉ト云爾



千代崎

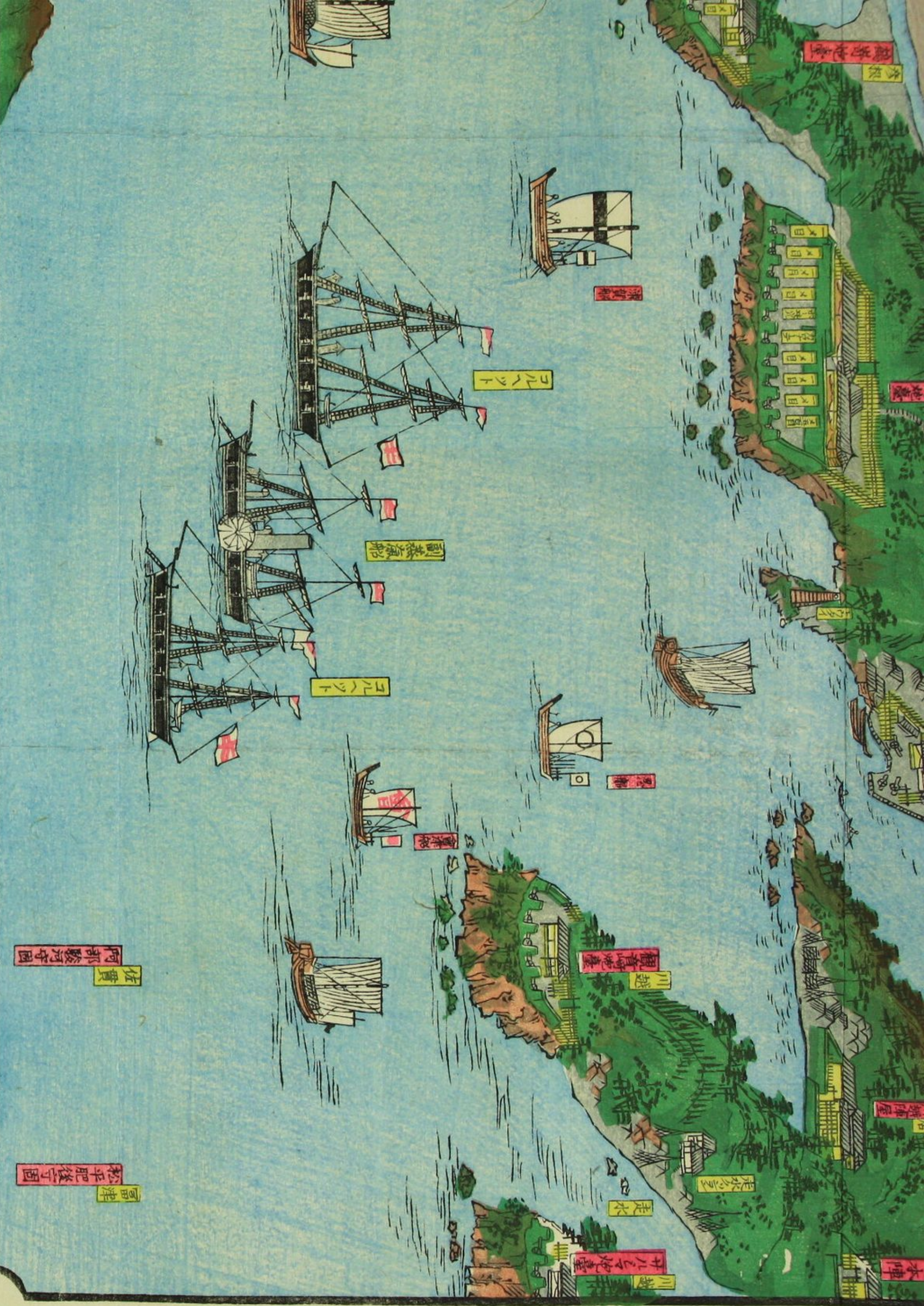
日米初度應接之圖說

近江國彦根城主 井伊掃部頭
 武藏國川越城主 大和守
 陸奥國會津城主 松平肥後守
 武藏國忍城主 松平下總守
 安房國御備場 松平奉行 伊豆守
 圖中二大短勢トアルハ伊豆守ノ本家ニテ加勢ニ人數来リシナリ

右四家持場々々ニ砲臺ヲ築キ非常之備ヲナス
 相州三崎城ヶ島房州洲ノ崎此ノ渉リ七里是ヲ差テ海ノ内外ノ區域
 二ナス是ヲ朱引ト稱フ

異國艦帆影見ルキ浦賀四家ノ物見僉使副使之艦朱引ニ出艦シ異艦
 朱引ニ近ヨルト横文字手真似ヲ以テ何用テツテ參リシト尋テ日本
 國ニ用向テラバ長崎ニ可參ト諭ス是ヲ乘留ト云フ是レ獨立鎮國ノ
 原因ニシテ彼レ是ヲ祀シ乘入リ不法ノ所業有之キハ無ニ念打拂フ
 者トス其頃日本近海ニ異國艦帆影毎々出沒ス其ノ嘉永二酉年閏四
 月八日九ツ時過キ豆州岬キ大島之沖合ニ帆影相見ヘ成規之通り諸
 手ノ艦役朱引ニ出艦ス凡ソ半時比朱引ニ近キ何國ノ艦何用テツテ
 未航スト云彼レ答フルニ英國ノ白備ヘノ海軍艦ニテ新水ノ欲乏ヲ
 請求セテ新水ヲ與ヘ諸家ヨリハ番艦ヲ出シ最寄海岸ヘ人數ヲ繰出シ
 備ヲナス三日滯艦シ何ノ異狀モナク其十一日夕七ツ時比朱引ヲ出
 拂ヒ退帆ス其ノ驛途伊豆國海岸大島等ヘ上陸シ婦女ヲ強姦シ野飼

ノ牛ヲ奪ヒシ不法ノ所業ニ及ヒシ1アリ是ハ日本ヲ幾如覬覦スル
 一顯然クリト云日本ハ自尊鎮港ノ通弊トノ却テ彼ヲ異國異人ト幾
 加シ文明開化兵機彈藥實戰ニ精メシ流艦ノ發明航海ノ術ニ熟練シ
 日ニ新ニ強大ヲナシ其ノ富國強兵ナルヲ我ニハ不知モノハ如ク擯
 弁シ其ノ彼ニ不及1遠ニ遠キト云ハザルヲ得シ支那モ泰平無事ノ
 本路林則徐カ英國ノ阿片ヲ燒捨シヨリ爭端ヲ開キ每戰ヲ取リ終
 一城下ノ警ヒヲナシ二三ノ要港ヲ與ヘ千古ノ瑕瑾ヲ引出シ其比阿
 蘭陀ノ甲比丹幕府ヘ忠告スルニ貴國モ早ク開港ヲナシ各國ト通交
 ノ道ヲ開カザレハ英佛支那ニ勝チシ勢ニ乘シ強談スヘキ1モアラ
 ノ云日本ニハ開鎖兩說粉々トシテ一決セザリシナリ是ノ渡来ノ英
 國艦ノ艦形ハ二本帆船橋十一下リ左右炮門十二ロヲ開キ艦丈廿五六
 間ニテ艦尾ニ白備ヘノ國旗ヲ懸シ人數ハ二百人斗ト云其ノ次嘉永
 六丑年六月二日九ツ半時俄然蒸艦二艘軍艦二艘渡来浦賀海關燈明
 臺十町斗沖合ニ碇船ス北亞米加州合衆國之艦ニテ日本政府ヘ被國
 大統領ヨリ通交ヲ泛ス國書ヲ齎シ来リシト云フ諸手持場々ヘ出張
 入浦賀奉行ヨリ此度之渡来ノ艦ハ穩カナラザレハ番艦モ艦ニ近ヨ
 ラザルヤウトノ連ニテ談判ノ模様ニヨリ打拂ニモ成ヘクニ付其ノ



總貯鐵延付鐔共作出也
 總長一尺八寸二分五釐
 身長一尺四寸

柄頭ノ金具鐵薄金ニテ造ル徑一寸強高五分半

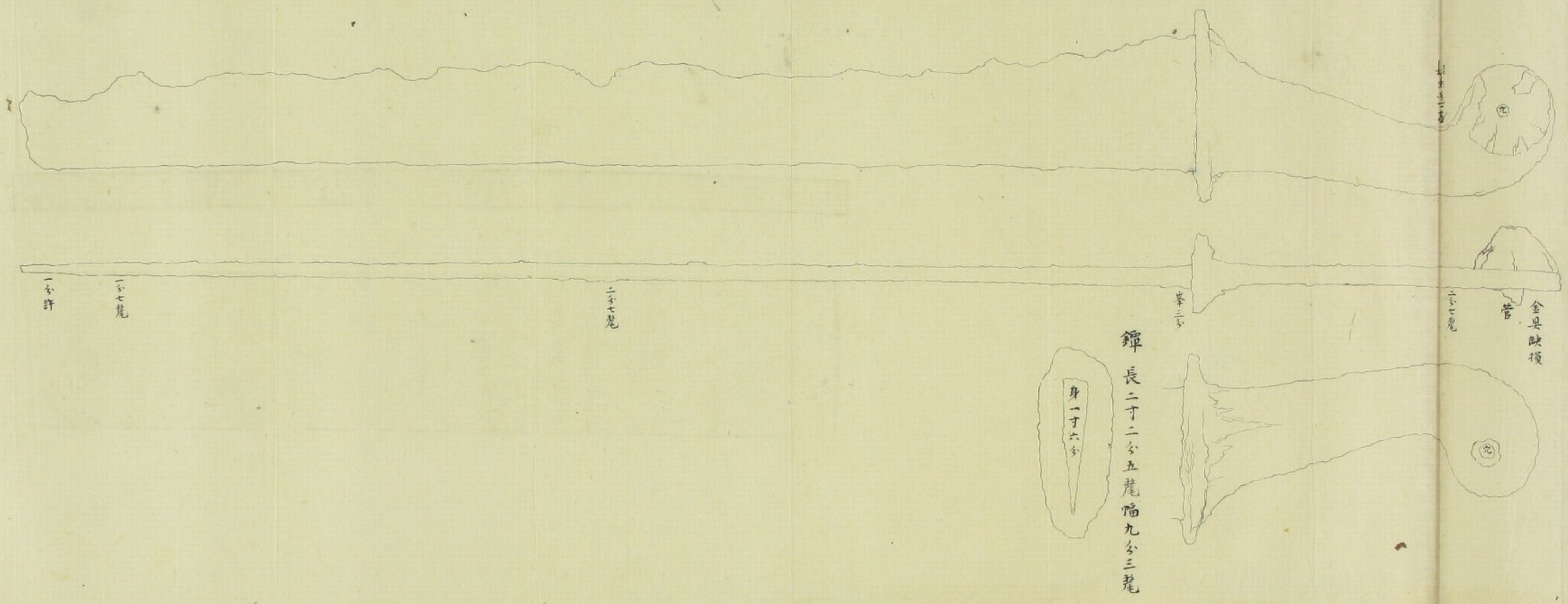


金具 鉄 頂



總貯鐵延付鐔共作出也
 總長一尺八寸二分五釐
 身長一尺四寸

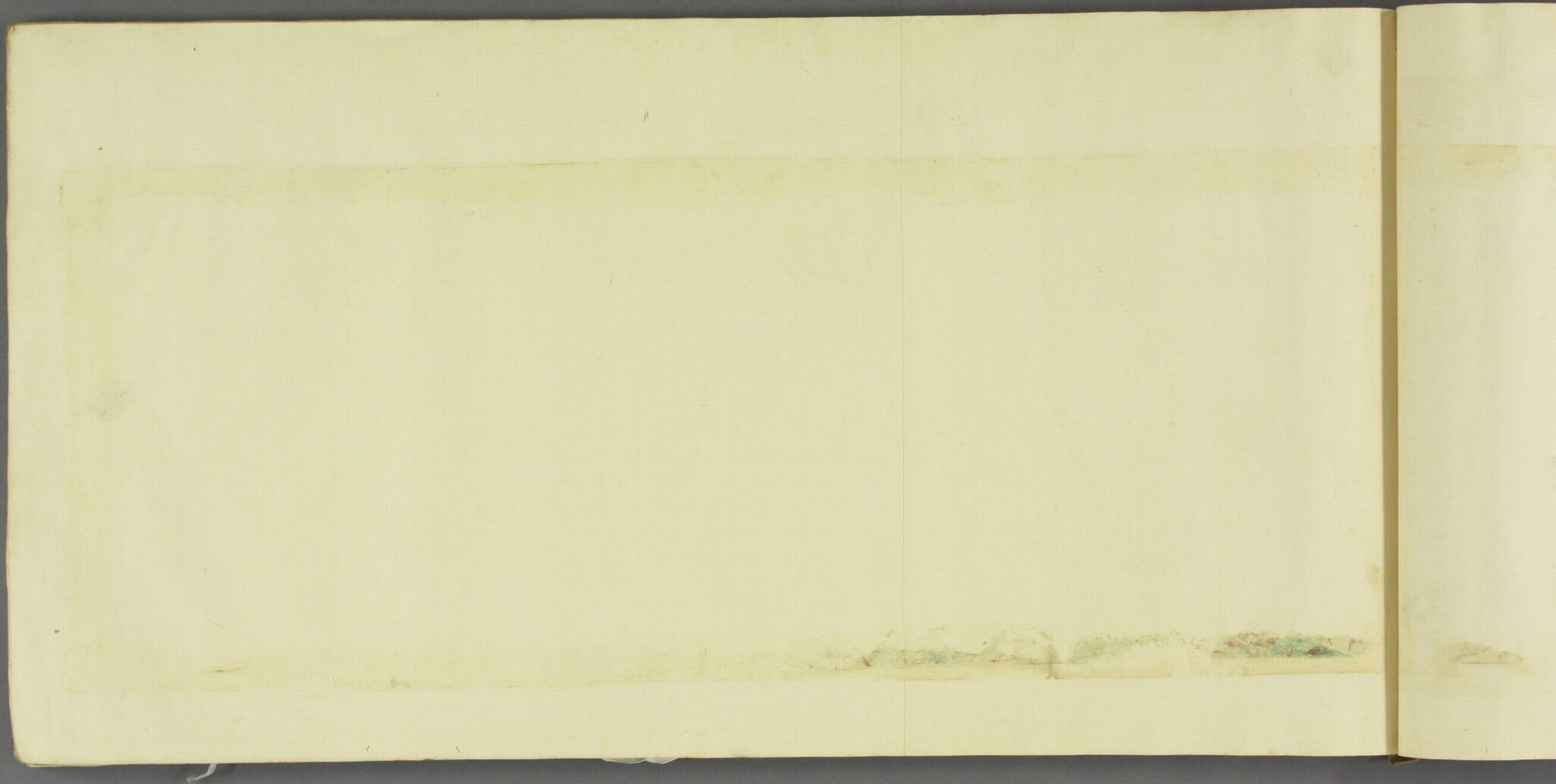
柄頭、金具鐵薄金二寸造、徑一寸強高五分半

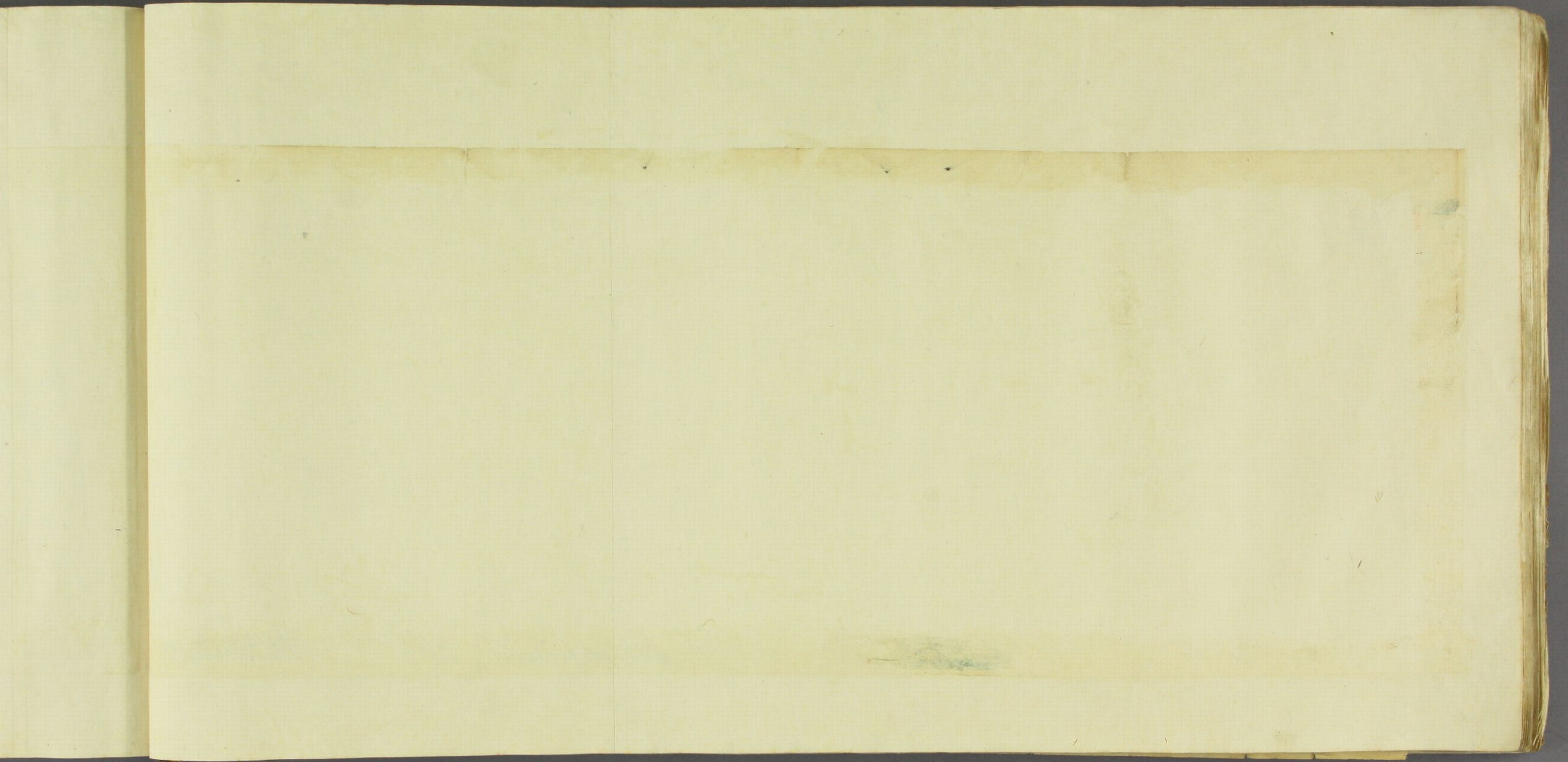


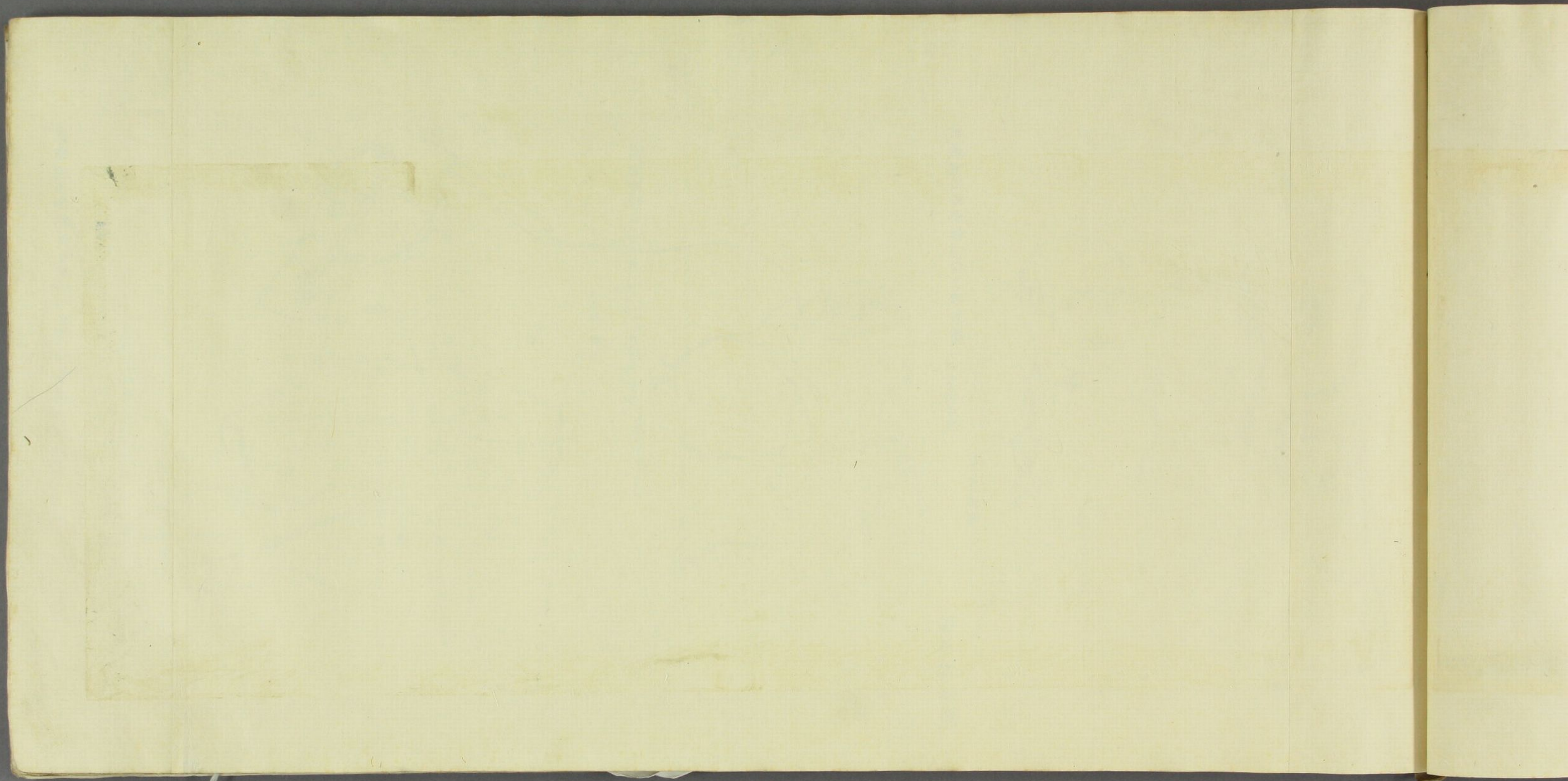
慶應二年九月廿五日

柏政矩真摹

三ノ二葉ノモ
四五
横濱鳥瞰
繪
箱



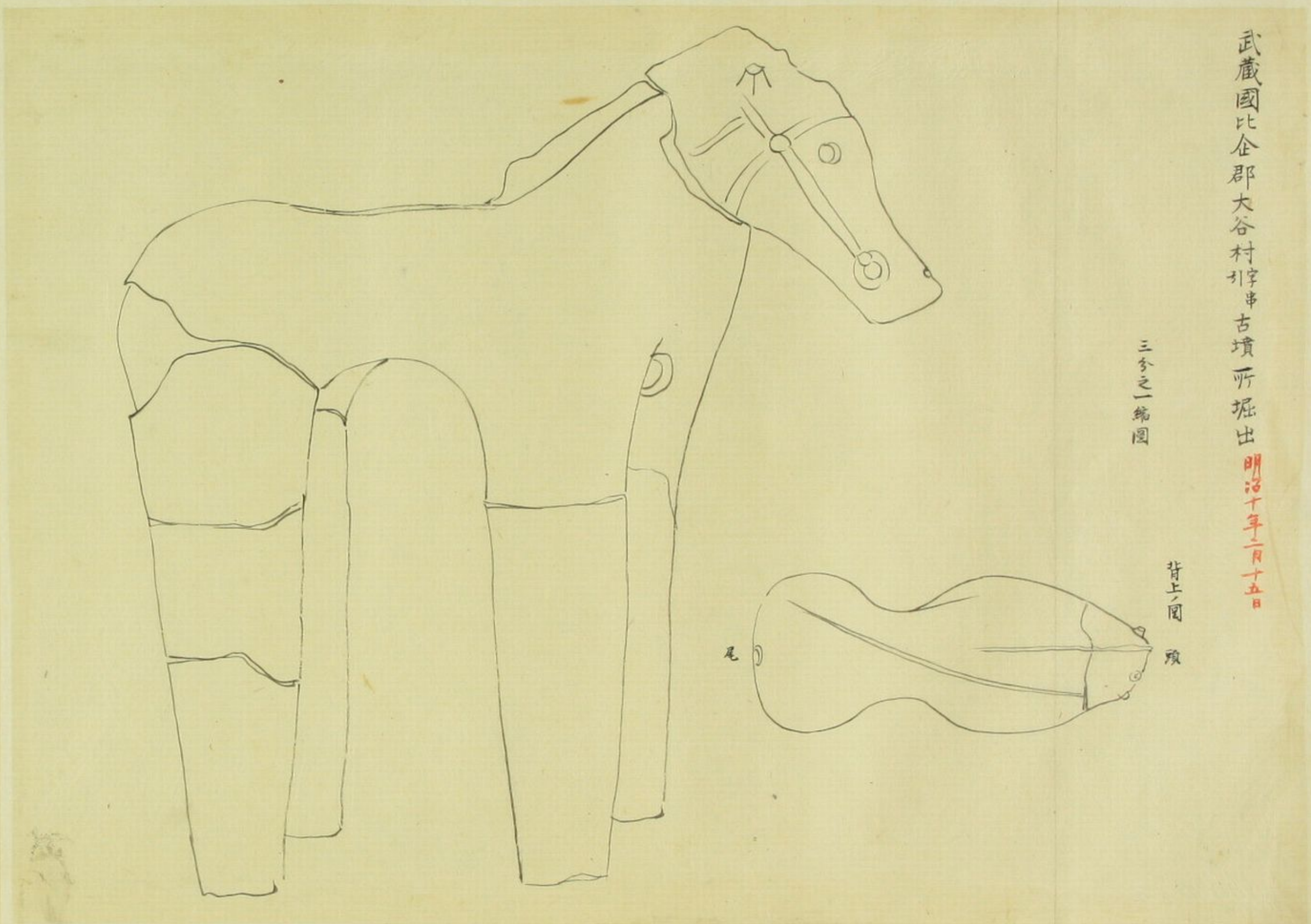




武蔵國比企郡大谷村引字串古墳所掘出 明治十年二月十五日

三十分之一縮圖

背上圖 腹



第一丁右

武蔵國幡羅郡柿沼村古墳所獲 天保年間掘出

二十分之一縮圖

柏木探古蔵



第一丁左

同上

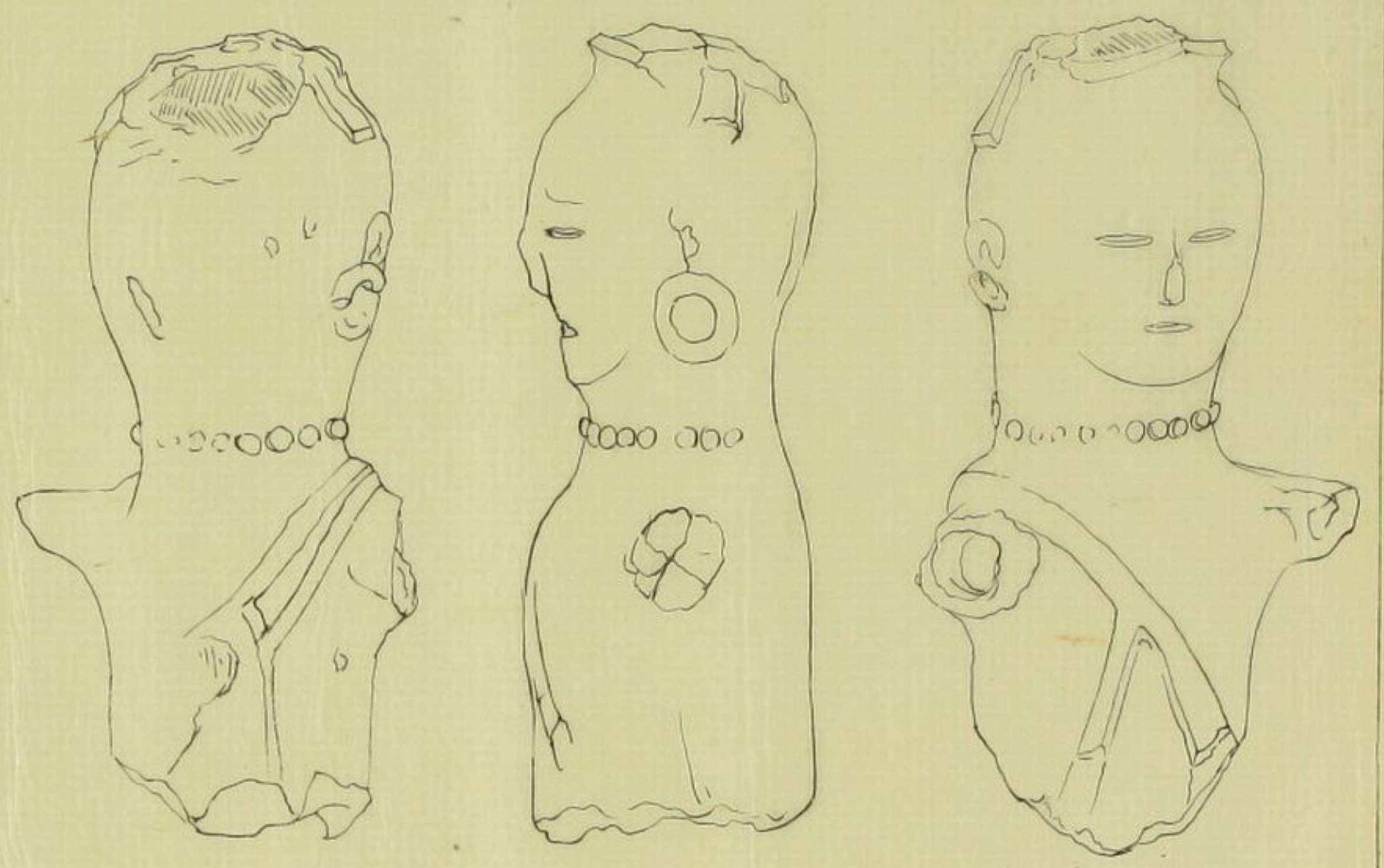
同蔵

第一丁左

同上



同藏

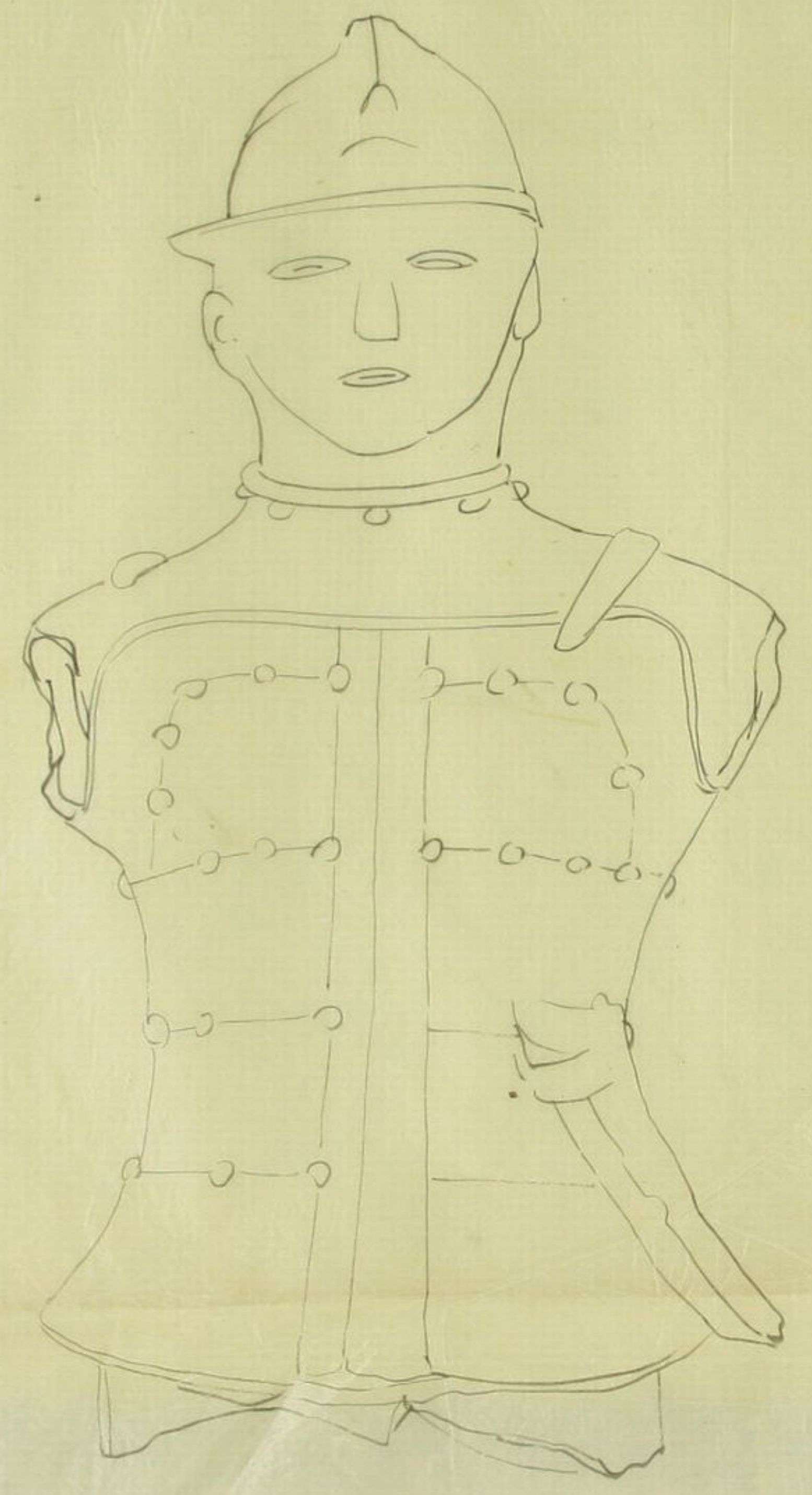


第二丁右

武藏國埼玉郡上中条村窪田土中掘出
明治九年七月二日

二丁之一縮圖

根岸武香藏

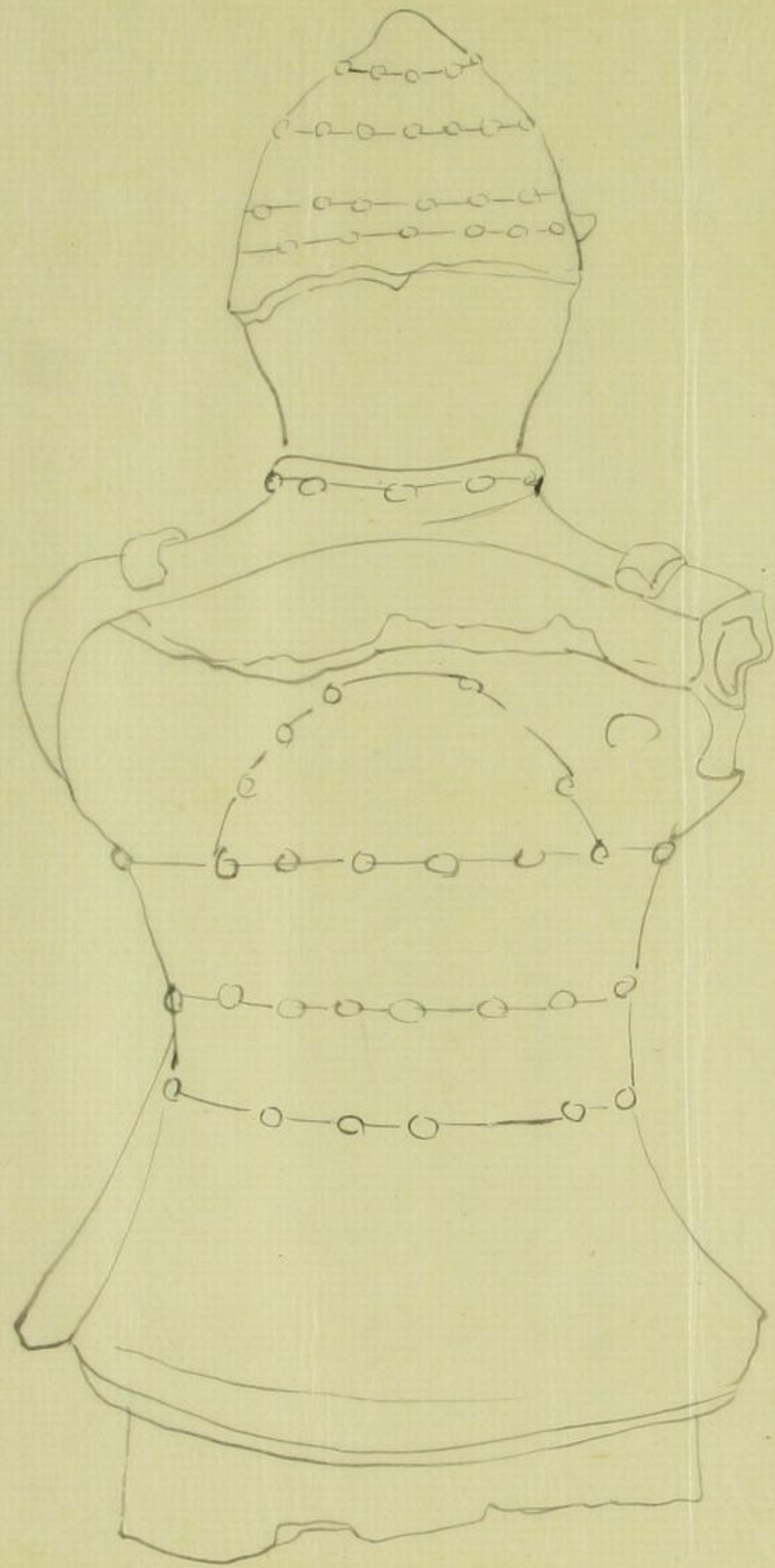


三丁右

武蔵國埼玉郡上中条村

同上

浪岸式香囊

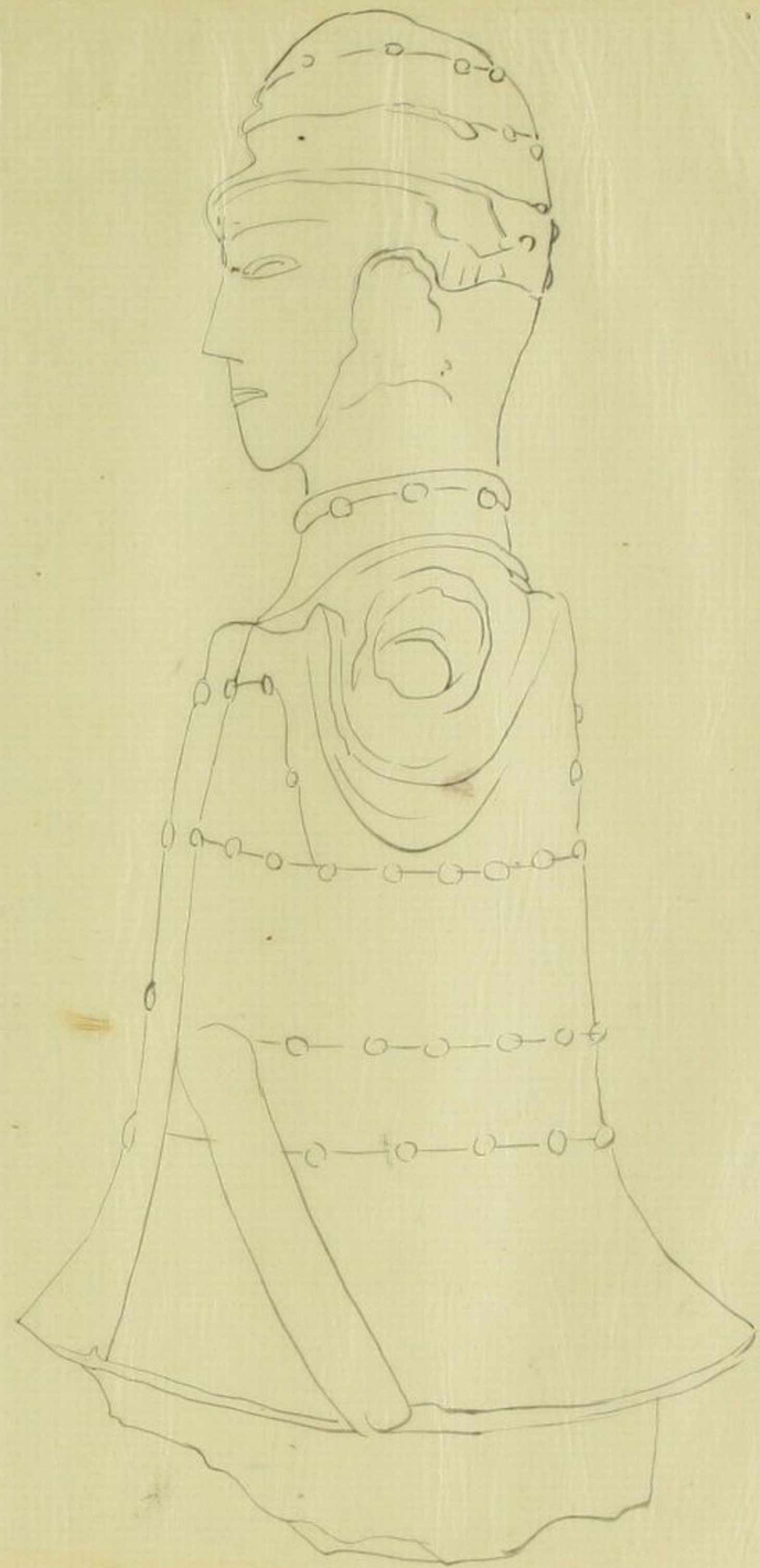


同上

三丁右

三丁左

同上



二七 右

武藏國埼玉郡上中条村字沼
土中所獲 明治九年十二月一日掘出

二分之一縮圖

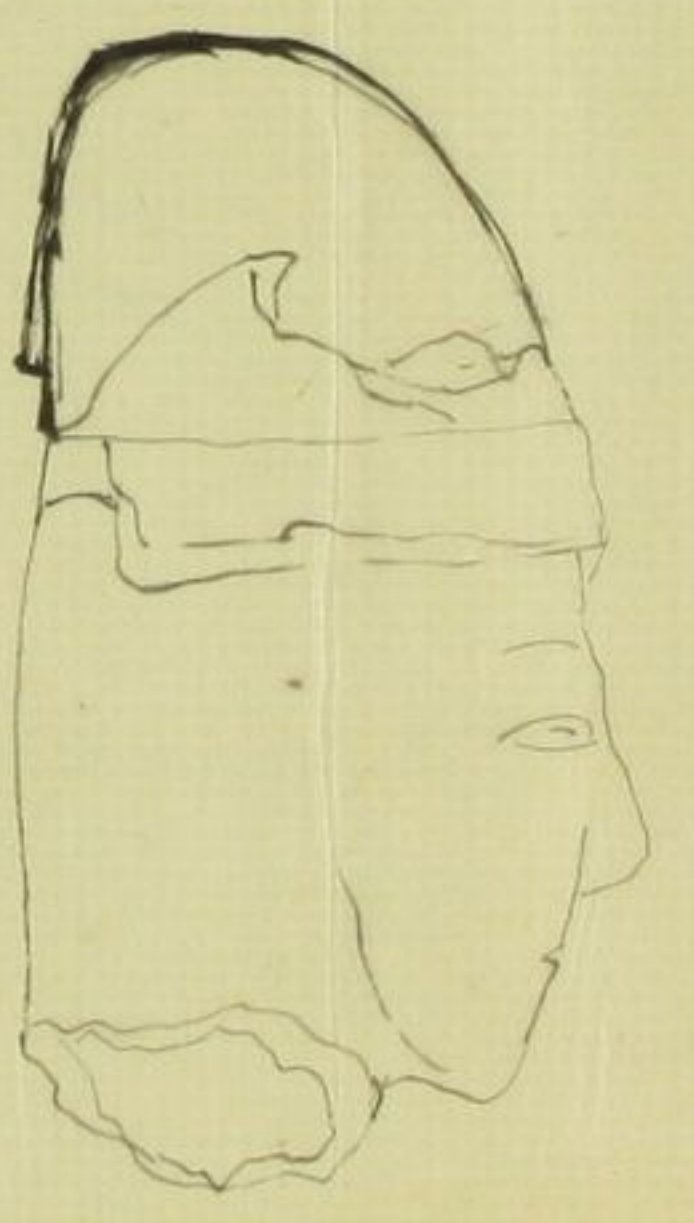
推結上
ヨリ見
タリ



同上

根岸武香藏

二分之一縮圖



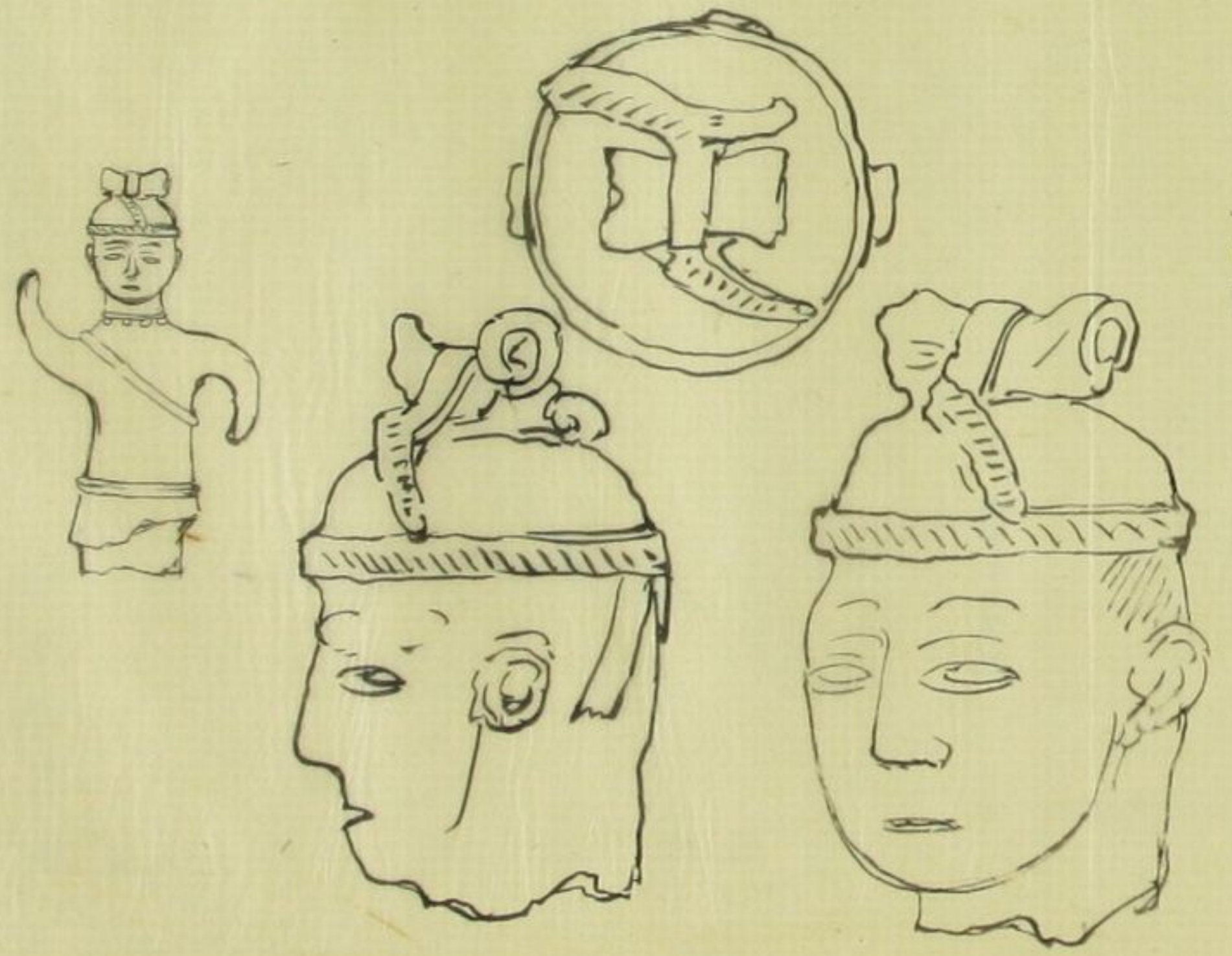
二八 左

武藏國埼玉郡上中条村字沼
土中所獲

明治九年十二月一日掘出

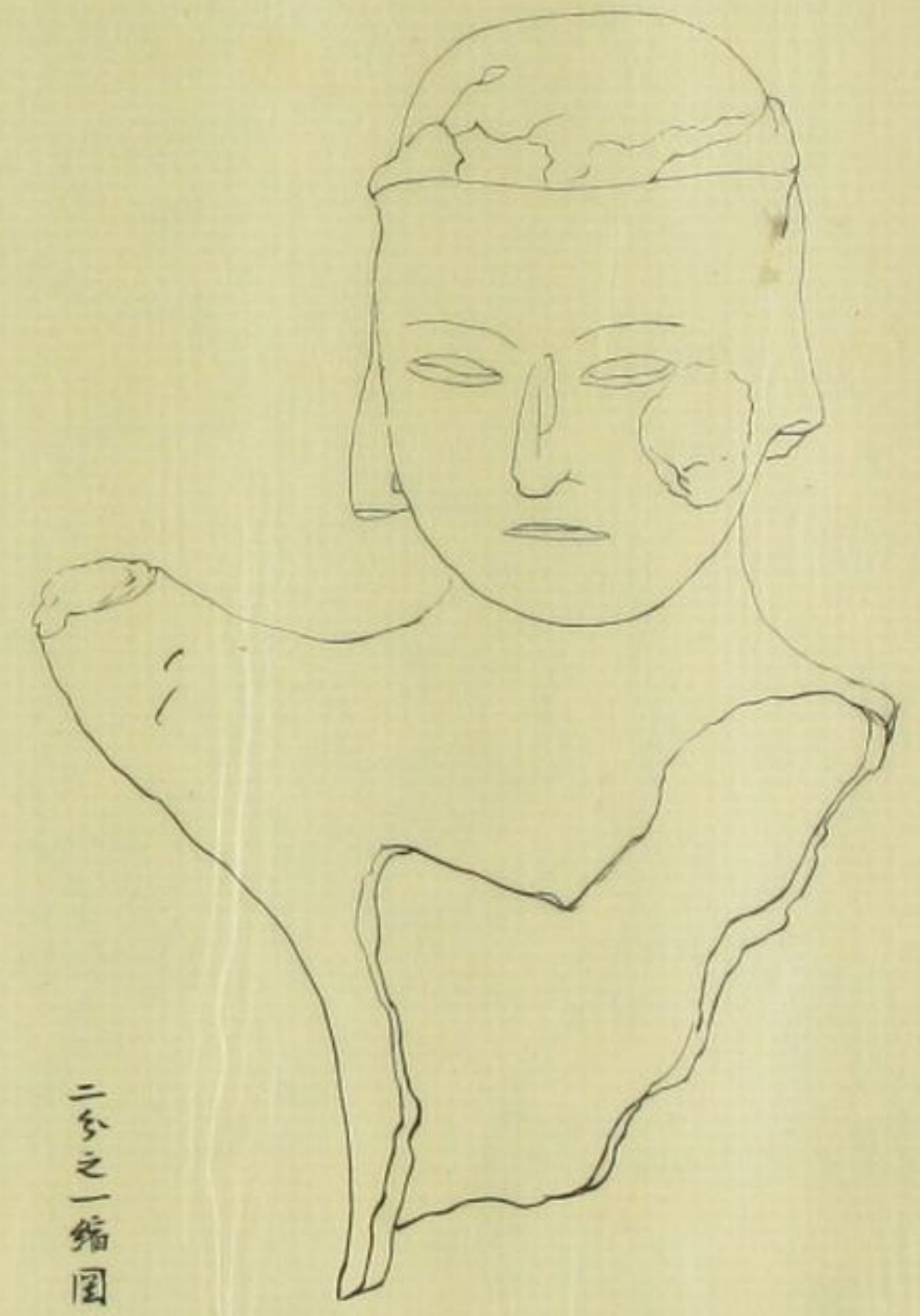
二分之一縮圖

神田徳四位藏



武藏國埼玉郡上中条村字沼土中所獲
明治九年十二月二日掘出

柏木探古藏



二分之一縮圖

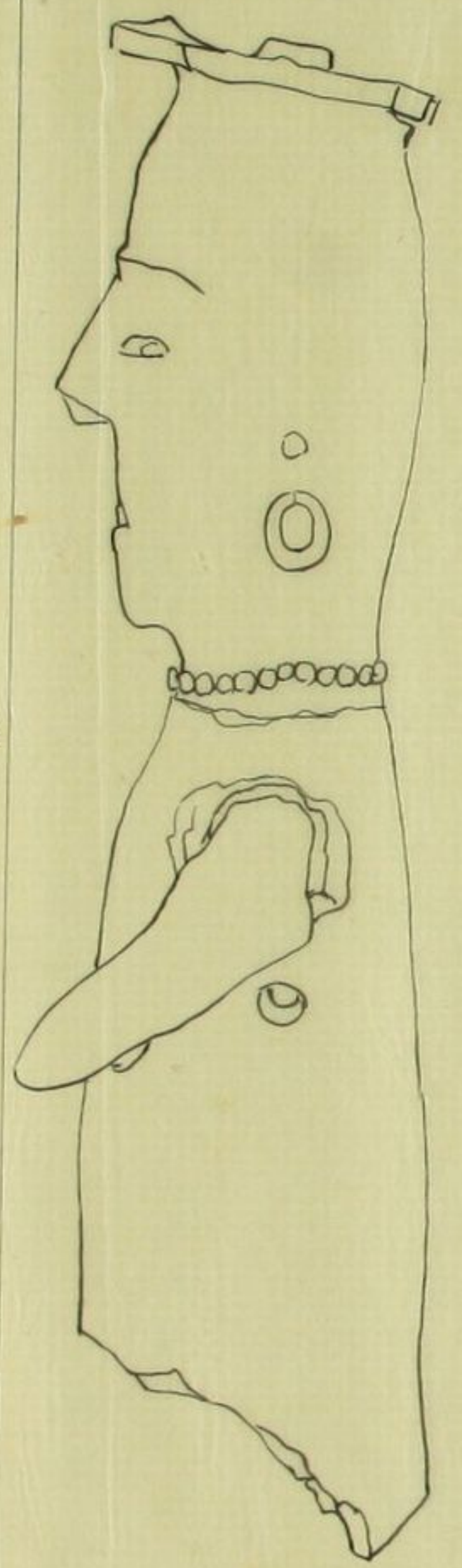
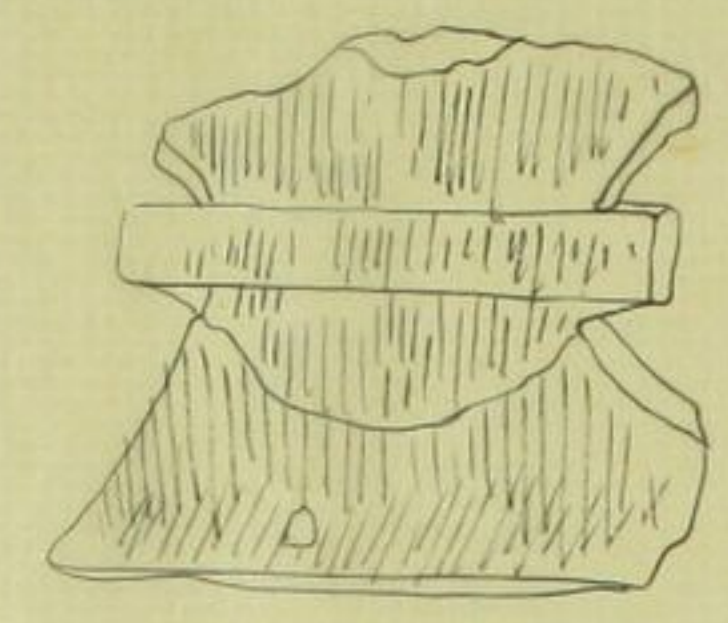
武藏國比企郡大谷村字山字串引古墳所獲
明治九年一月二日

松浦弘藏



二分之一縮圖

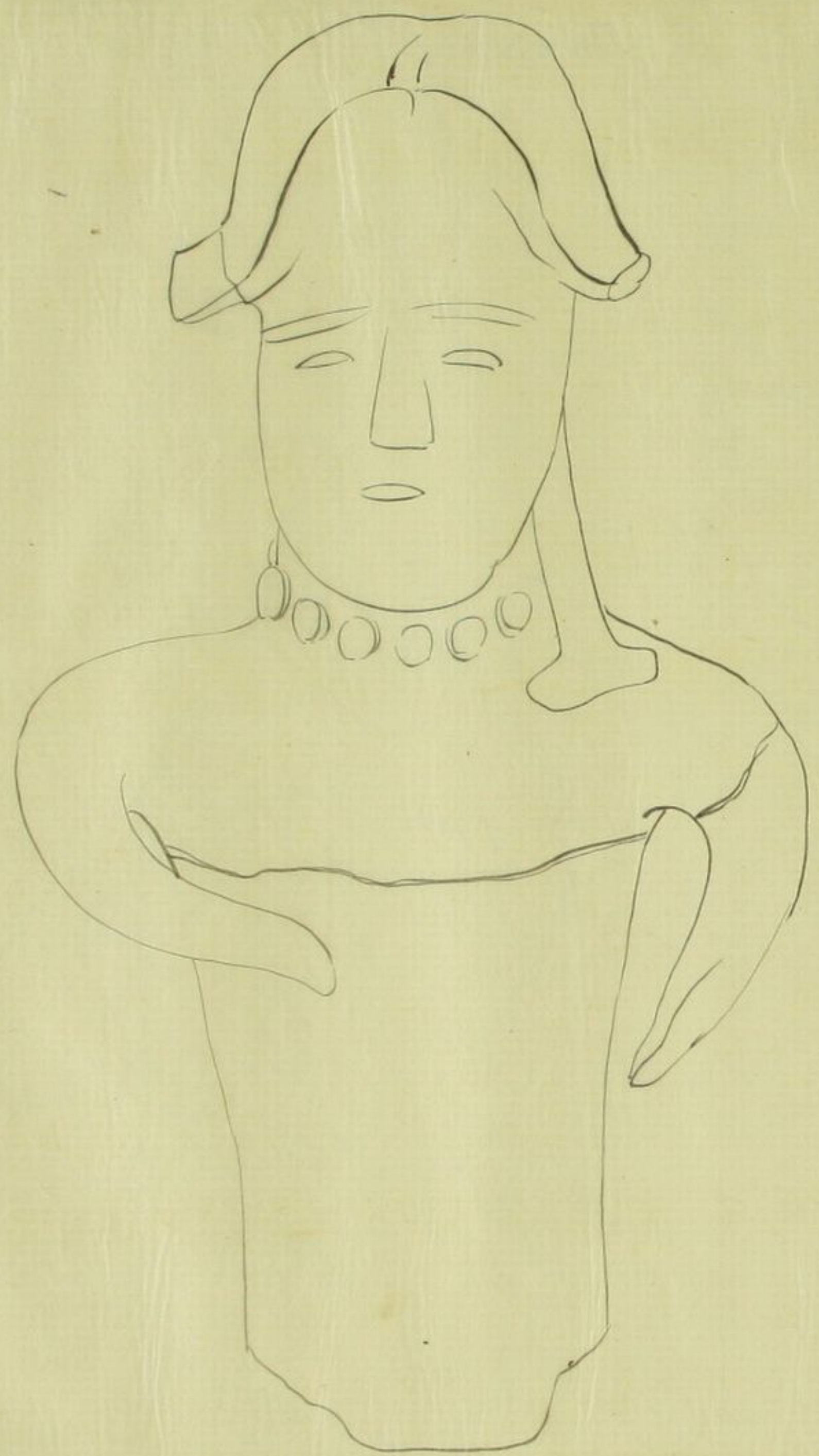
椎結



二分之一縮圖

丁左

8



武蔵國比企郡大谷村引字申古墳所掘出 明治二十一年一月十日

四分之三縮圖

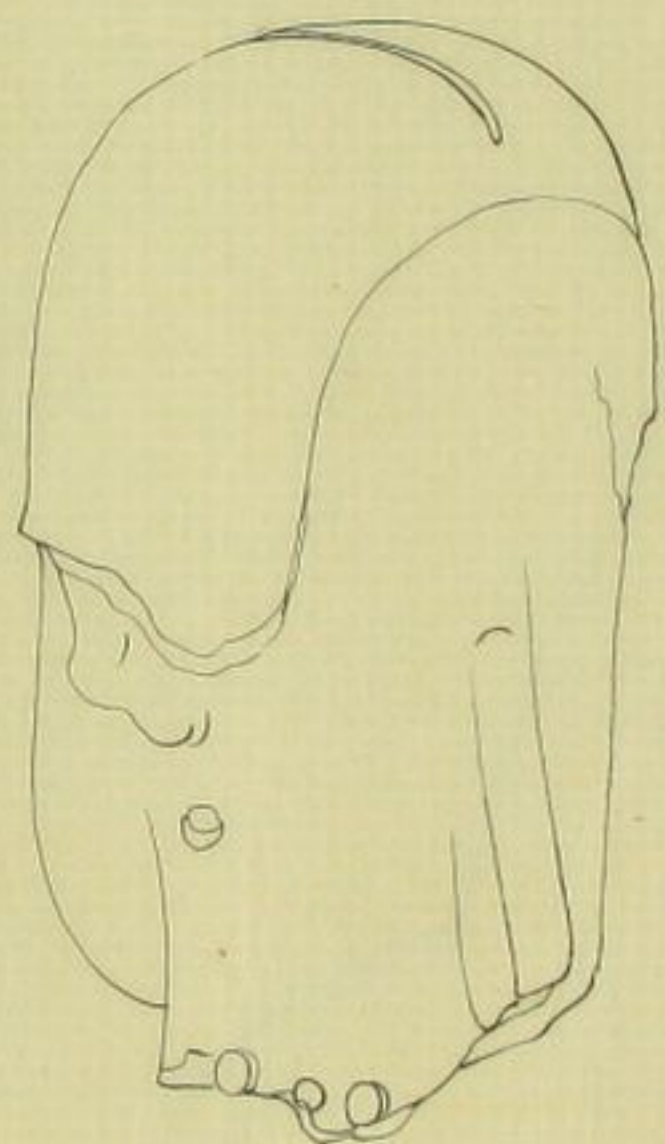
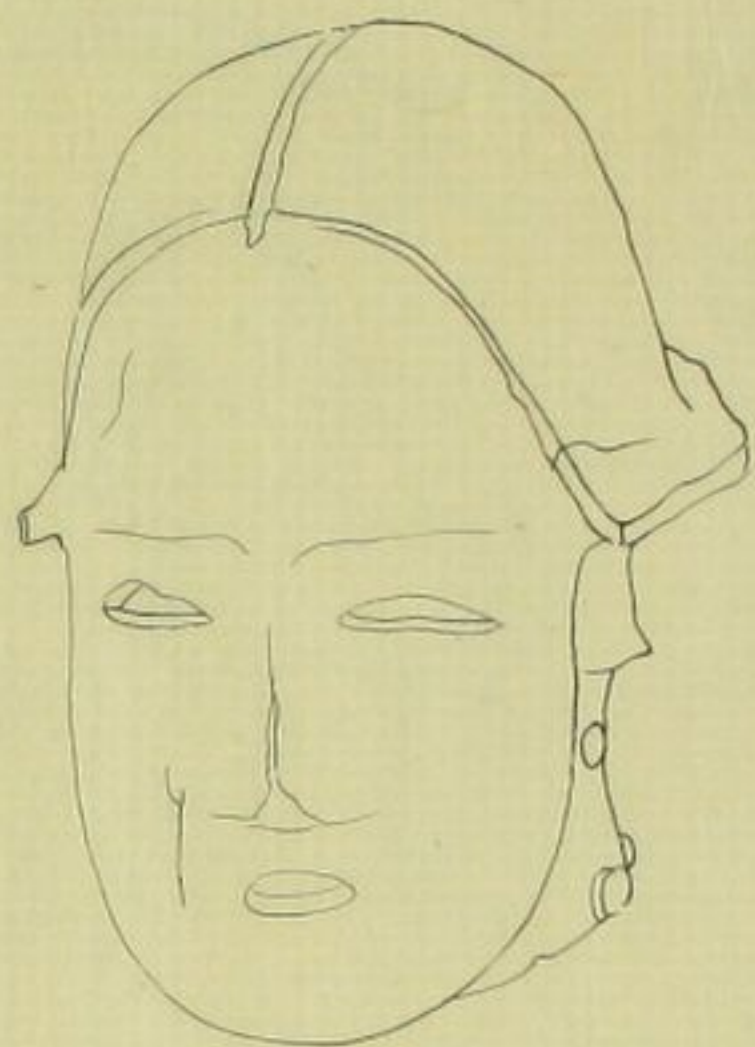
根 根岸武香藏

右

丁左

同上

二分之三縮圖



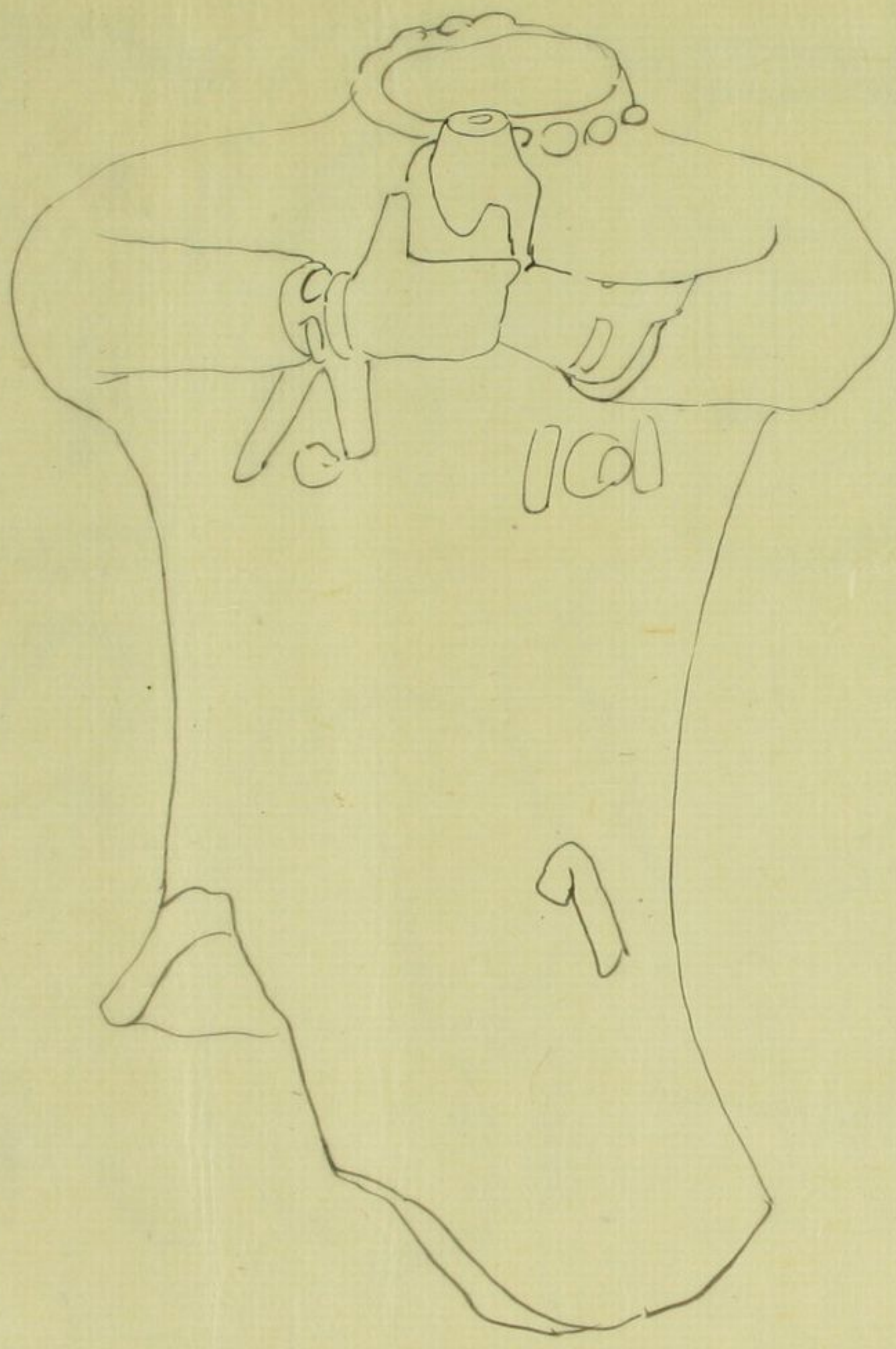
同藏

8

武藏國比企郡大谷村引字古墳所掘出 明治十年一月三日

二分之一縮圖

根岸武香藏



右

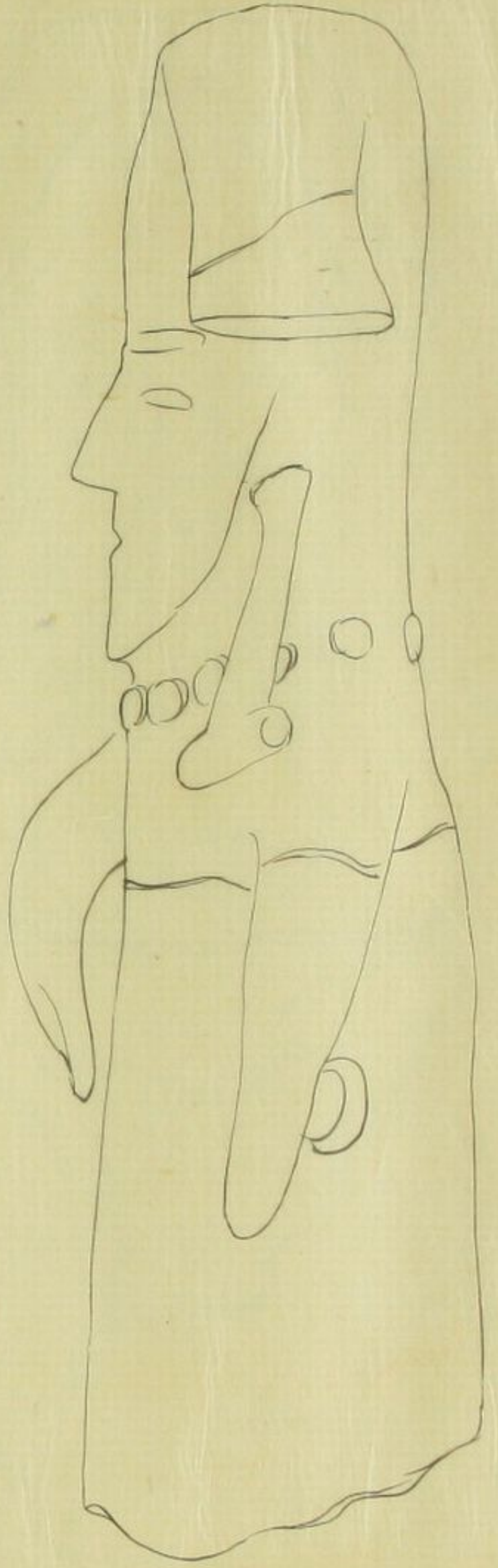
武藏國比企郡大谷村引字古墳所掘出

明治十年一月三日

全形

柏木探古藏

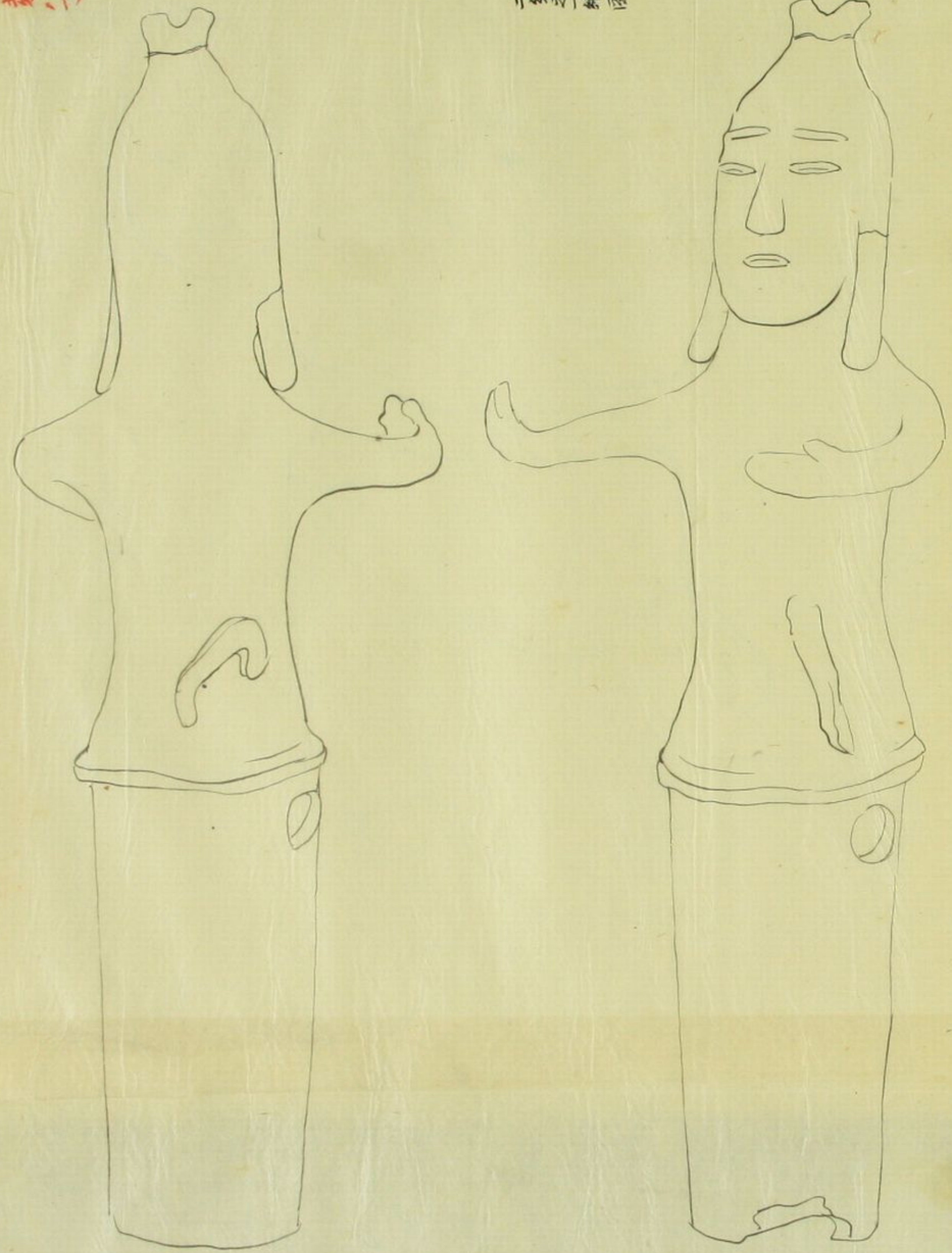
丁左



藏古探不柏 出掘所墳古 村字大谷郡比企國 明治十年三月廿五日

第六

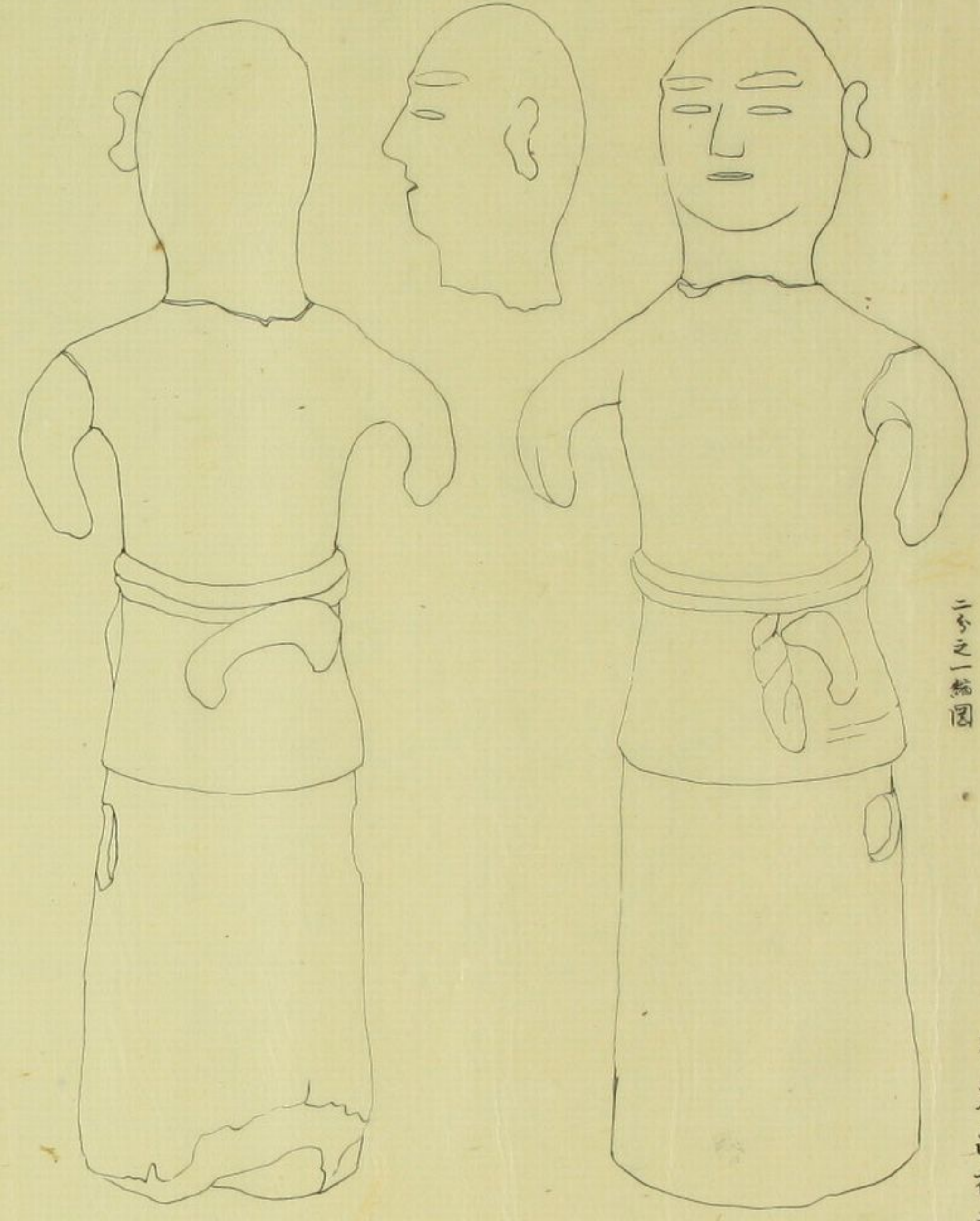
二分之繪圖



武藏國比企郡大谷村字古墳所掘出 明治十年一月三日

二分之繪圖

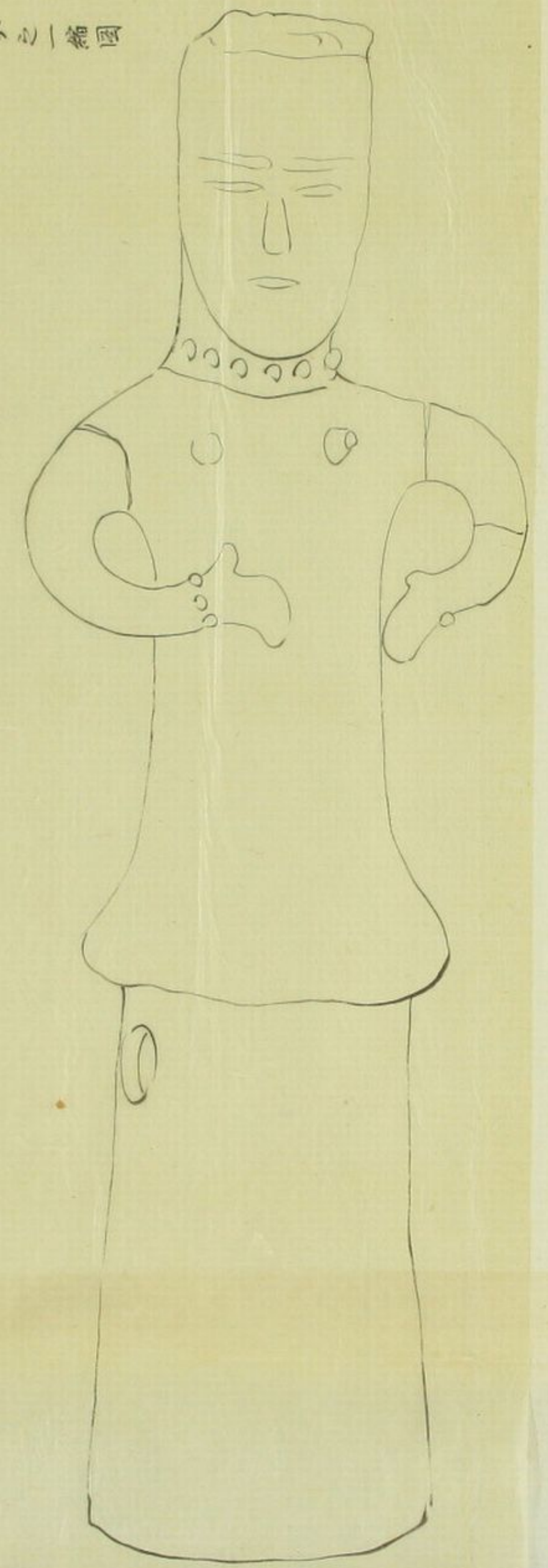
根岸武香藏



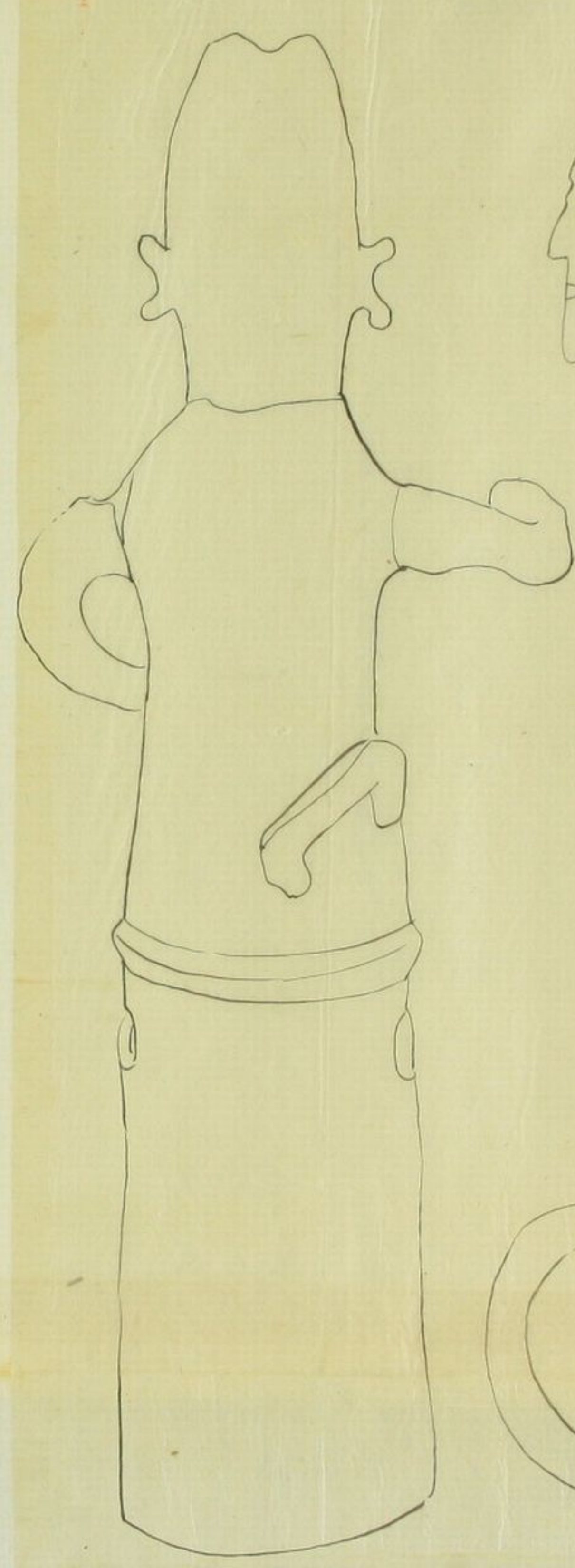
武藏國比企郡大谷村^{古墳}所掘出^{明治十年三月五日} 同藏



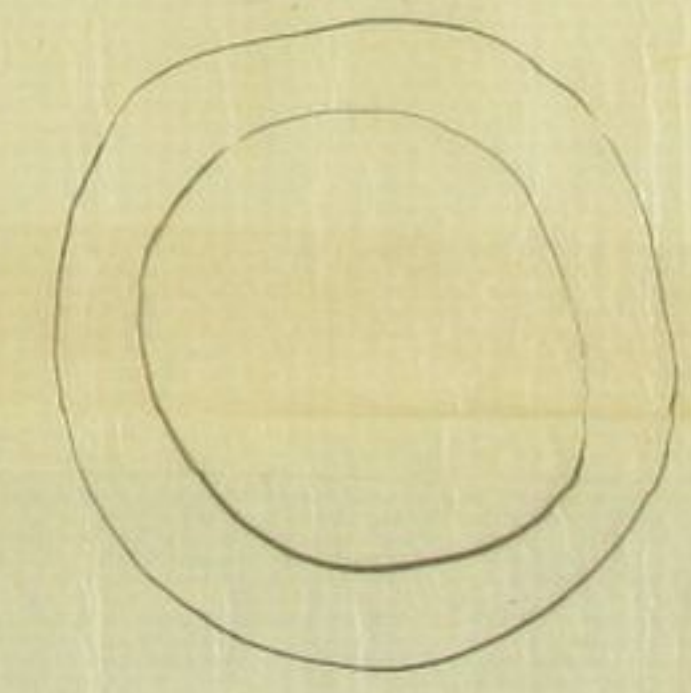
二分之一縮圖



武藏國比企郡大谷村^{古墳}所掘出^{明治十年三月五日} 根岸武香藏

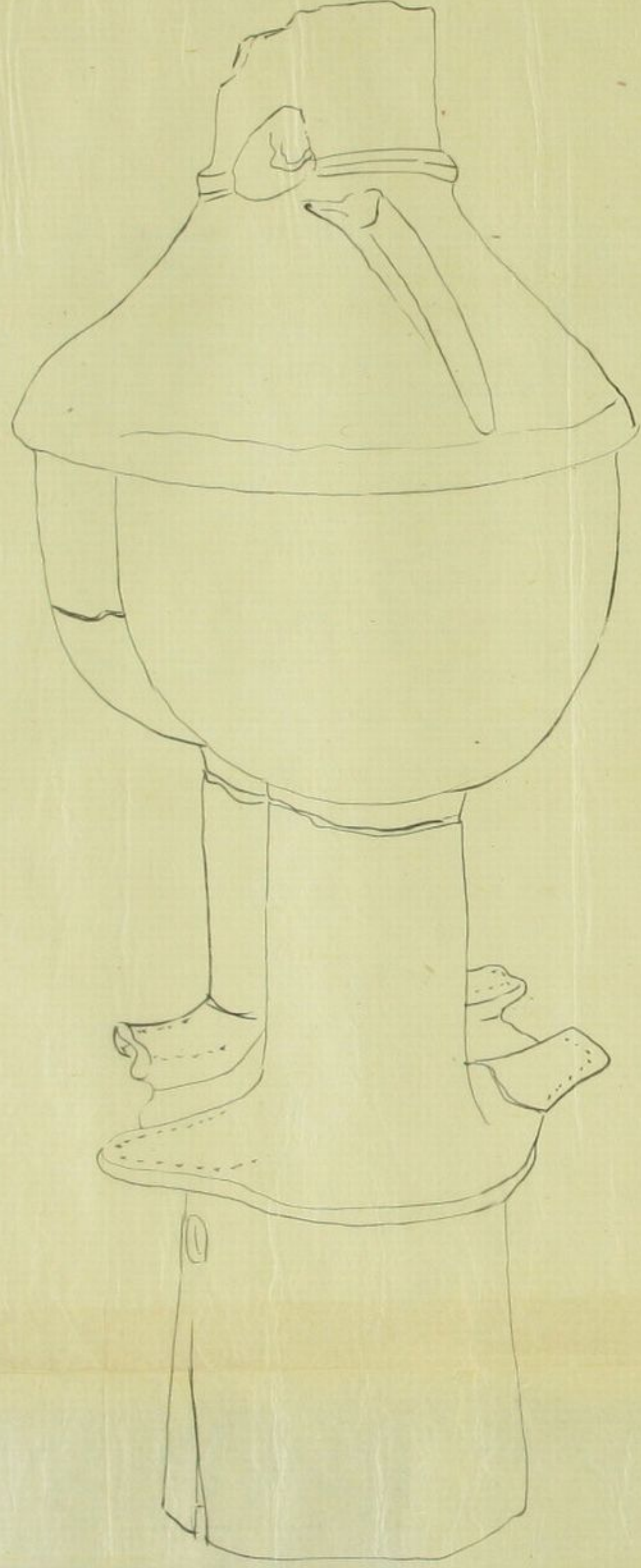


二分之一縮圖



同上側面図

第十二



武蔵國比企郡大谷村^字古墳野掘出明治十年三月十五日

第十二

二分之三輪図



武蔵國

第十二

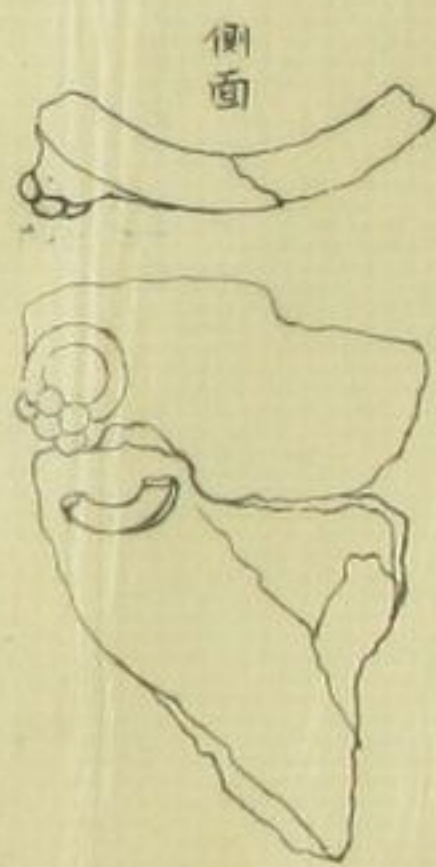
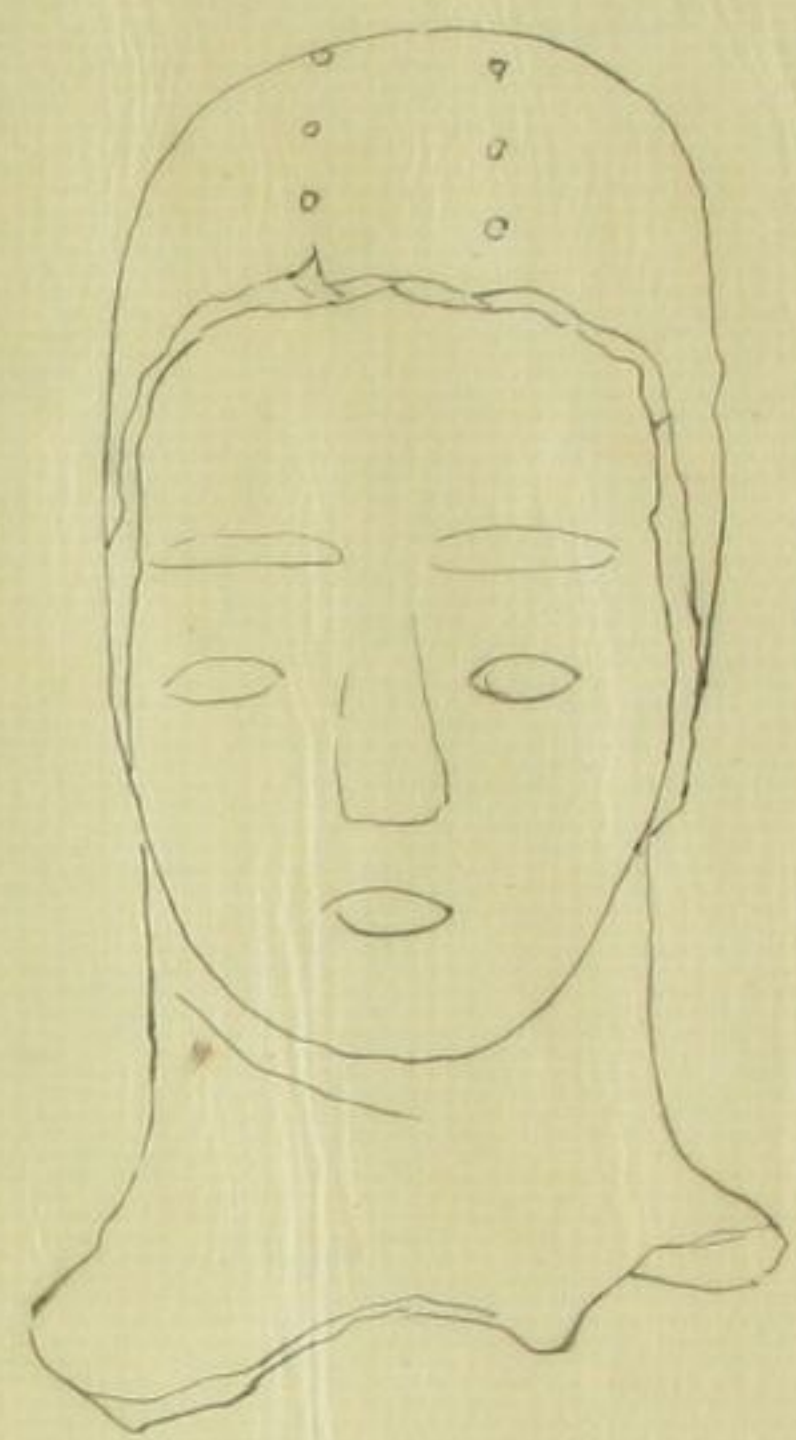
三丁

武藏國比企郡大谷村字中古墳所掘出
明治九年一月十五日

五分之二縮圖

同上

同藏



同上

五分之二縮圖



五分之二縮圖

同藏

三丁

武藏國比企郡大谷村字中古墳所掘出

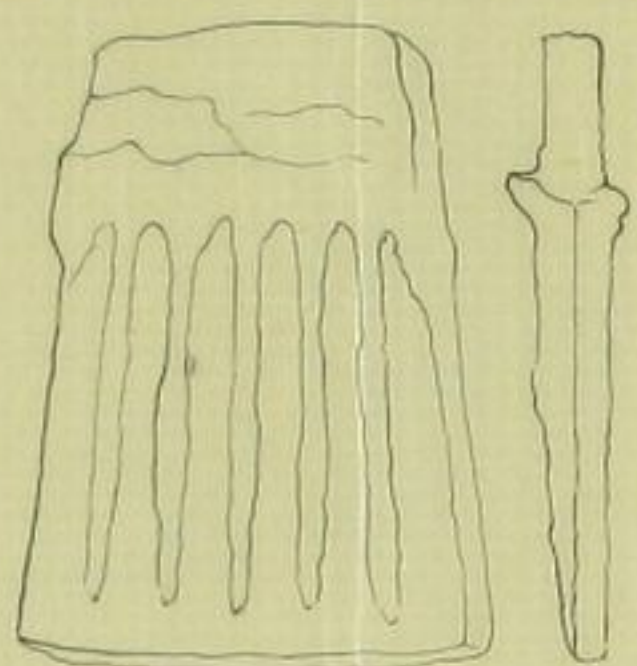
五分之二縮圖

同上

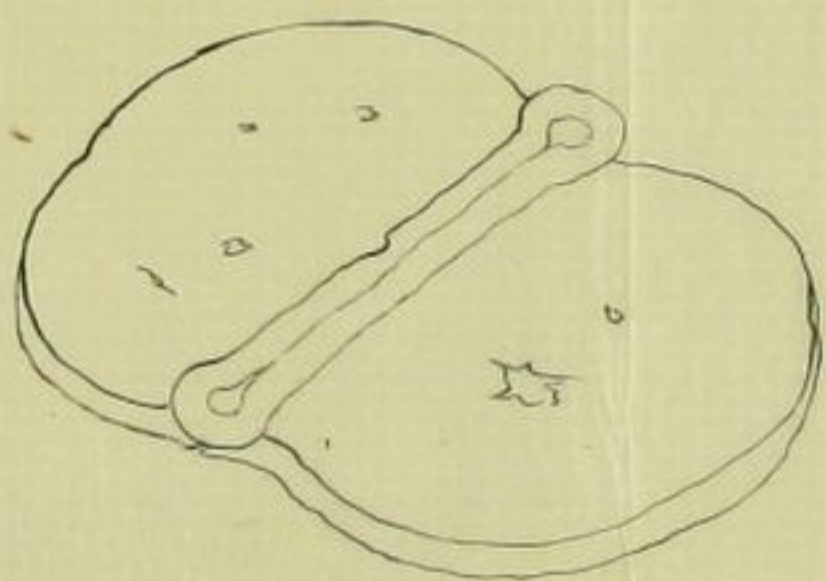
同藏

推髻

側面



同上

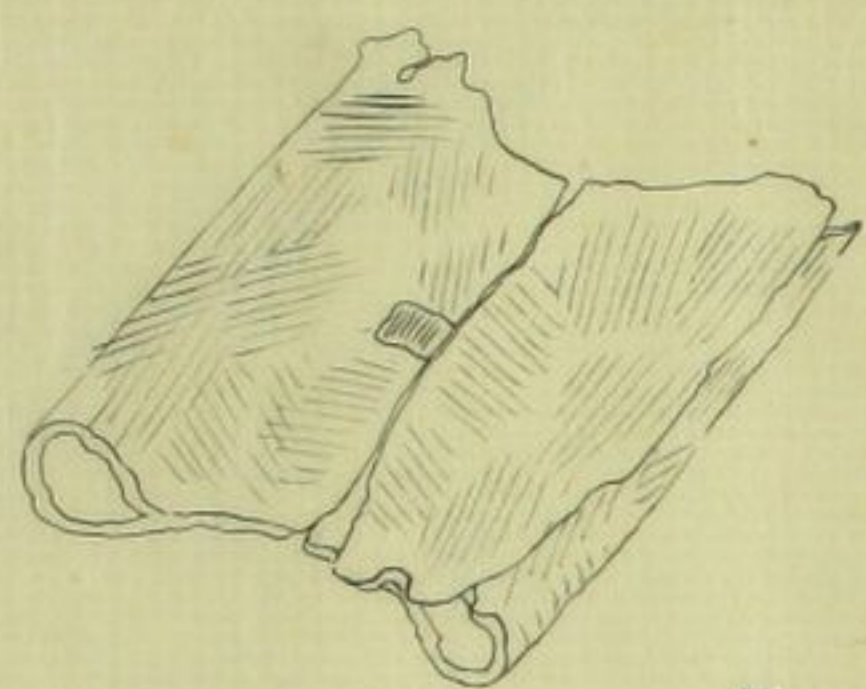


五分之二縮圖

同上

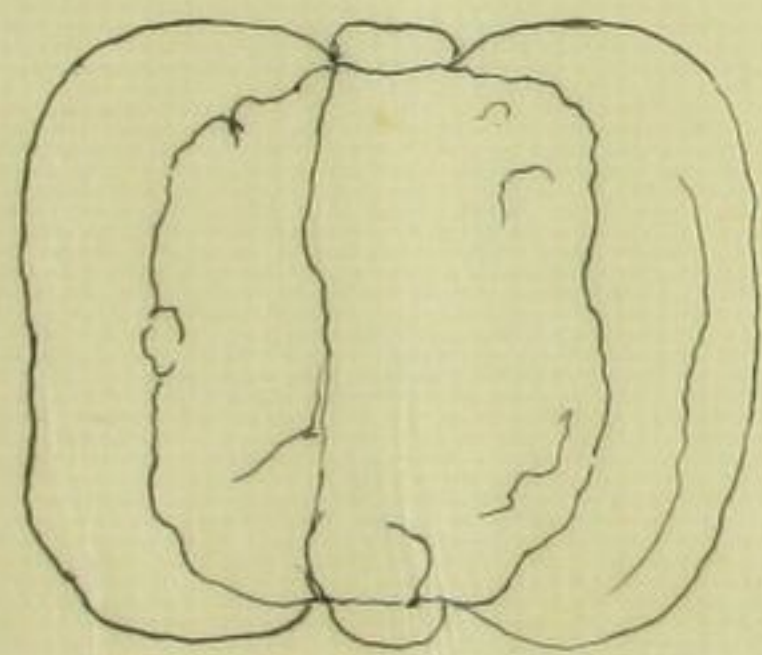
五分之二縮圖

同上



側面

裏面



明治十年十一月武藏國横見郡吉見郷黒岩村

同藏

明治十年十月武蔵國横見郡吉見郷黒岩村
 地内上細谷村持持野上古人民居住之岩窟^室
 ヲ発見ス 此窟^室洪時ヨリ五窟^室現在ス^{文化ノ初メ}
 近里ヨリ幼童習字学文ニ来リ^{旅僧ノ住ニ}
 此ト反山公洞ニ云フ

大里郡曹山郡
学区長 區長
 根岸武香

口 玉作 郡
学区長 區長
 須藤開邦

横見郡久未田^{戸長}
 内山 温載^{戸長}

口 郡黒岩村^{横見神社}
 秋庭 太玄^了

桂林謾録ニ載スル土偶人ヲ得タル見玉郡若泉
 山ト云ハ中山道本庄驛北^方ヲ若泉山トイフ
 曹洞宗安養院ノ後雨降神社ノ山ノ麓ヨリ冷泉
 涌出ルヲ以テ名ツクト按^{若泉山ト云}本庄驛外
 五十六ヶ村ヲ都テ若泉庄ト云モ砂地ヨリ起ル
 ト云フ彼ノ土偶人ハ若泉山ノ内臨瀆沓開善寺
 東ニ並ブノ地中ヨリ天保ノ始メカ文政カノ頃
 土人堀リ出セシヲ驛内ノ醫師神道玄俊ト人研
 蔵シ愛玩セシヲ藤貞軒ニ贈リタリト云石ハ同
 驛人諸井興久ニ聞シマ、シルセニナリ

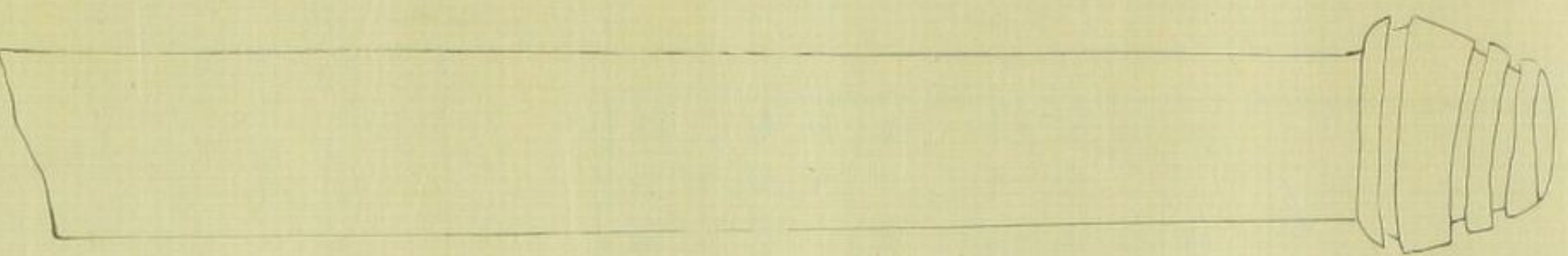
曹山根岸

考^イ印ノ衣衣正時ト以テ多^分河^升能^能後^家不^持ト云
 子^報ノ掛^池方^三有^苗夏^ト可^懸底^ニ出^不テ^子云

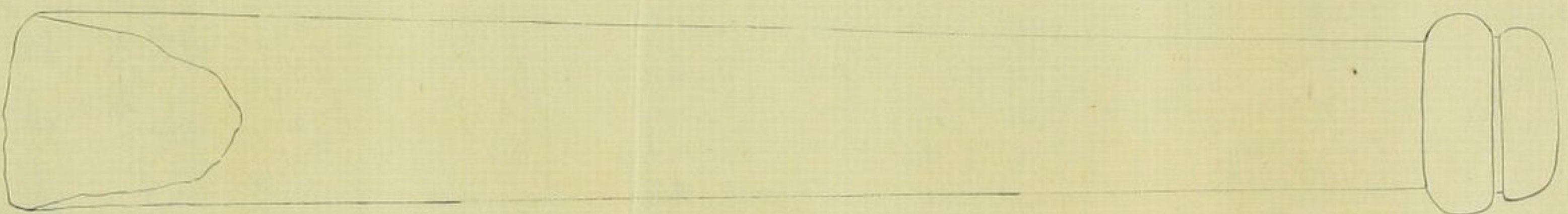
抄本文三

追^及布^打中^申山^古境^考此^頃終^本年^迄有^志密^別
 先^ニ及^テ去^ル也^日有^志以^志云^々ト云^フ一^覽本^亦如^是等^子
 形^ノ云

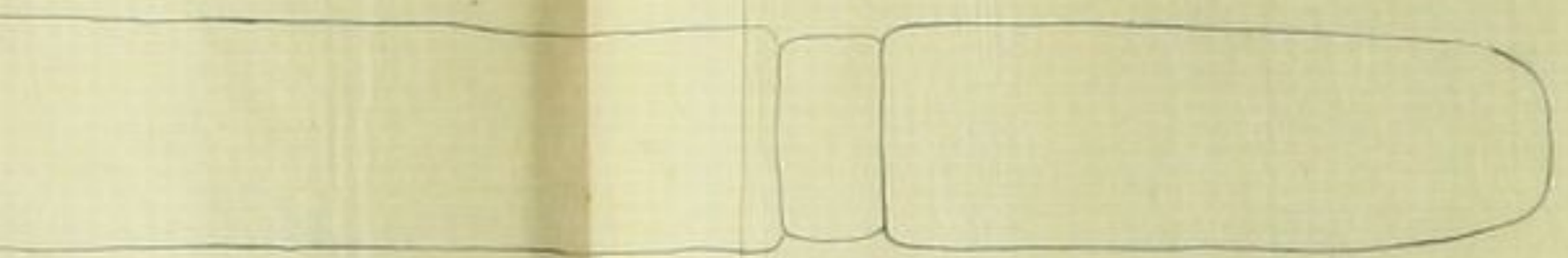
根壽墨香尺成石器圖



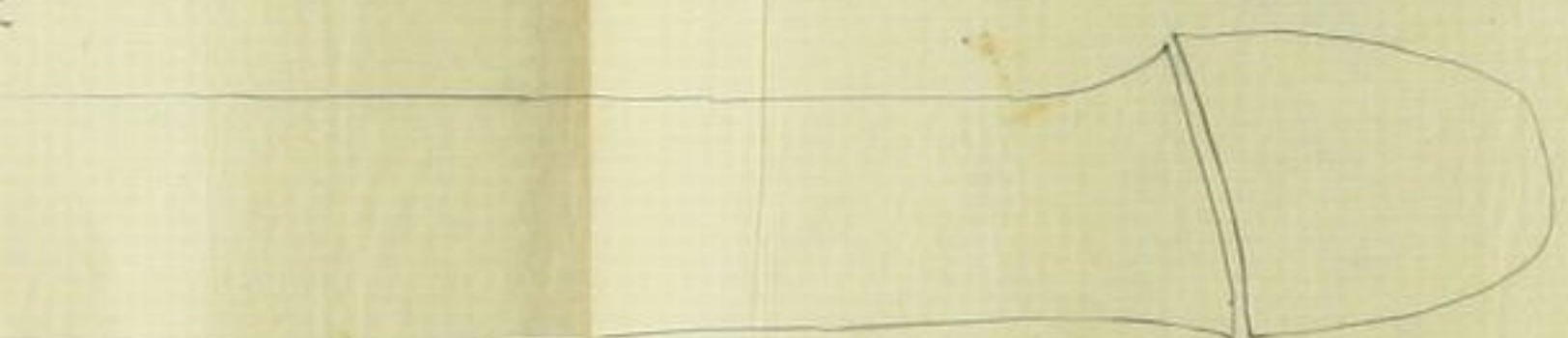
長寸四分石質圓黑色先缺々頭如圖



長壹尺六分石質堅固青色三寸楢圓先缺々頭如圖

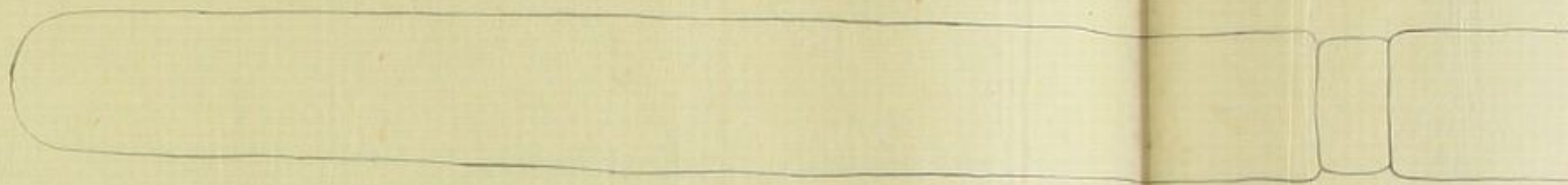


長九寸九分石質堅固黑色全體



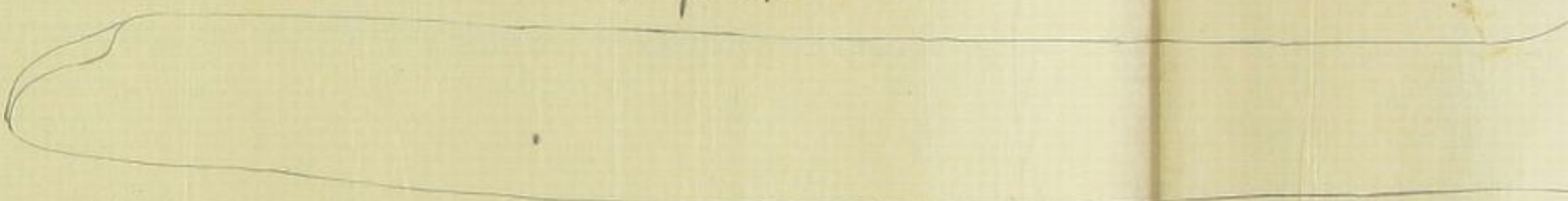
長壹尺石質圓青色淡黑色十寸

寸九分石質堅固々々墨色全體

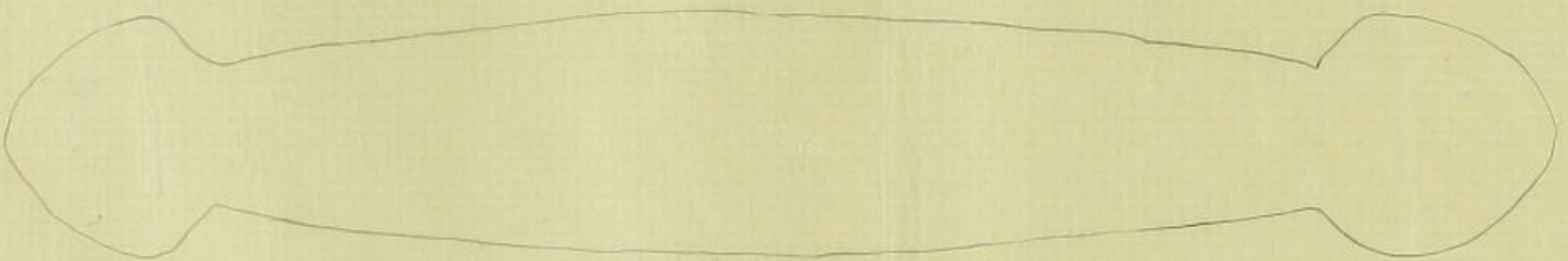


寸壹尺石質固々々色淡黑色十リ

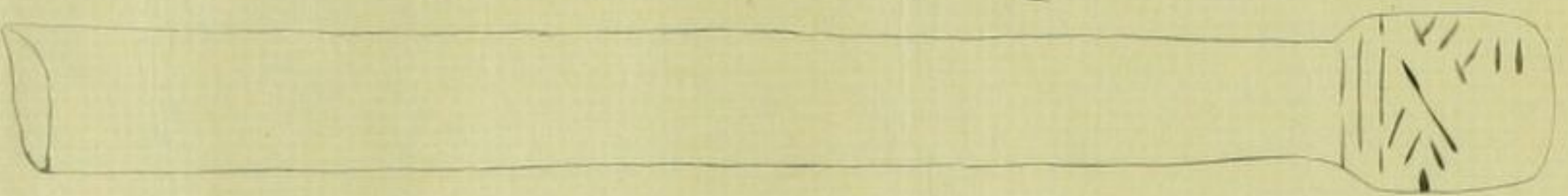
片及



長八寸八分石質緻密堅牢濃緑々々銀色小點散布全體無瑕

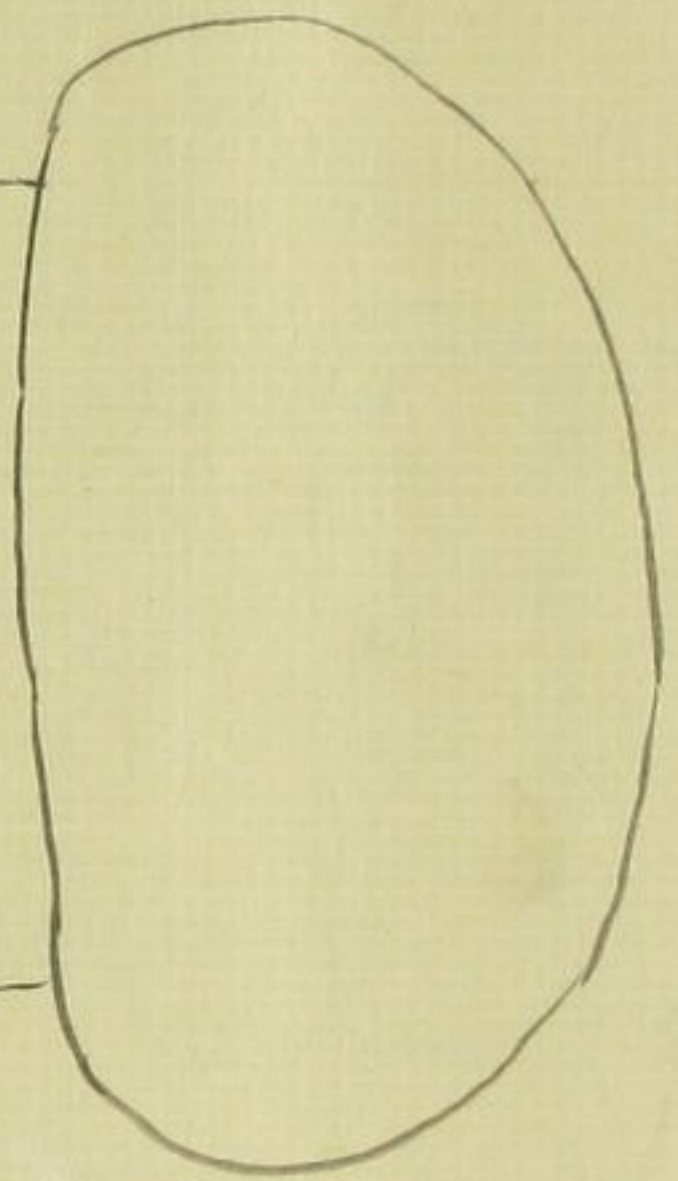


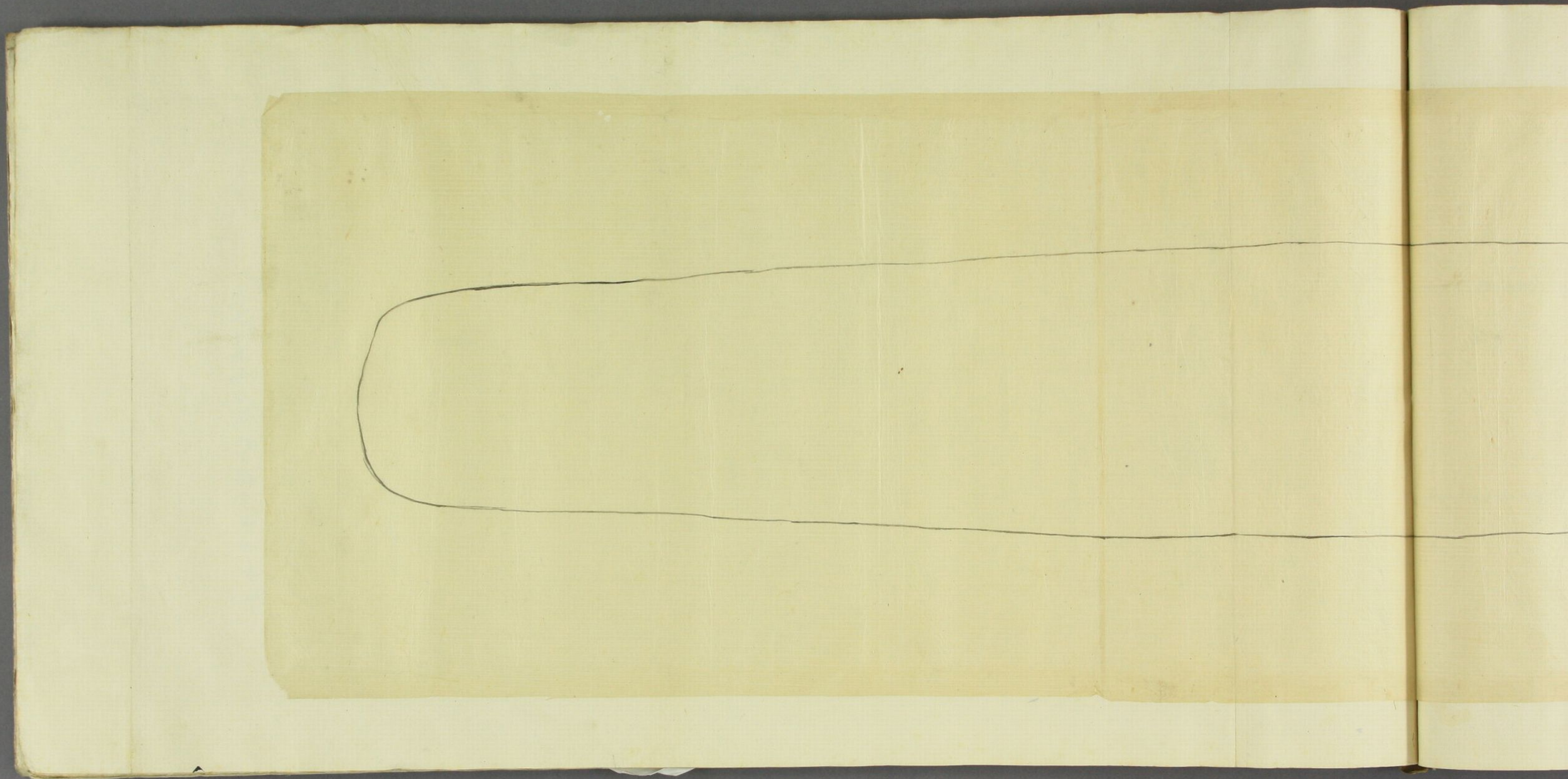
長七寸三分石質堅牢頭々如圖彫刻アリ



片及々先々缺々々色青緑中鐵錆アリ

長三尺壹寸六分重七貫目
天保十三年八月武藏國比企郡
大谷邨宇荒屋敷神庭氏堀地
所出青色ニシテ白色、木目アリ木
化石、如シ堅質





石鏡



鼠色



薄茶色瑪瑙質

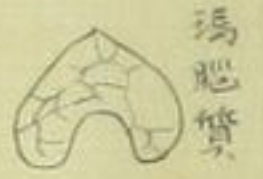


白色



灰色

石鏡



瑪瑙質



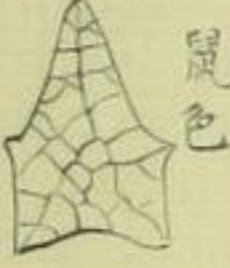
濃鼠色



鼠色



灰色



鼠色



赤色



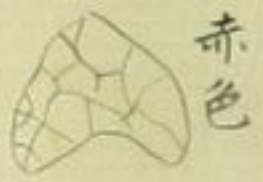
灰白色



墨色



鼠色



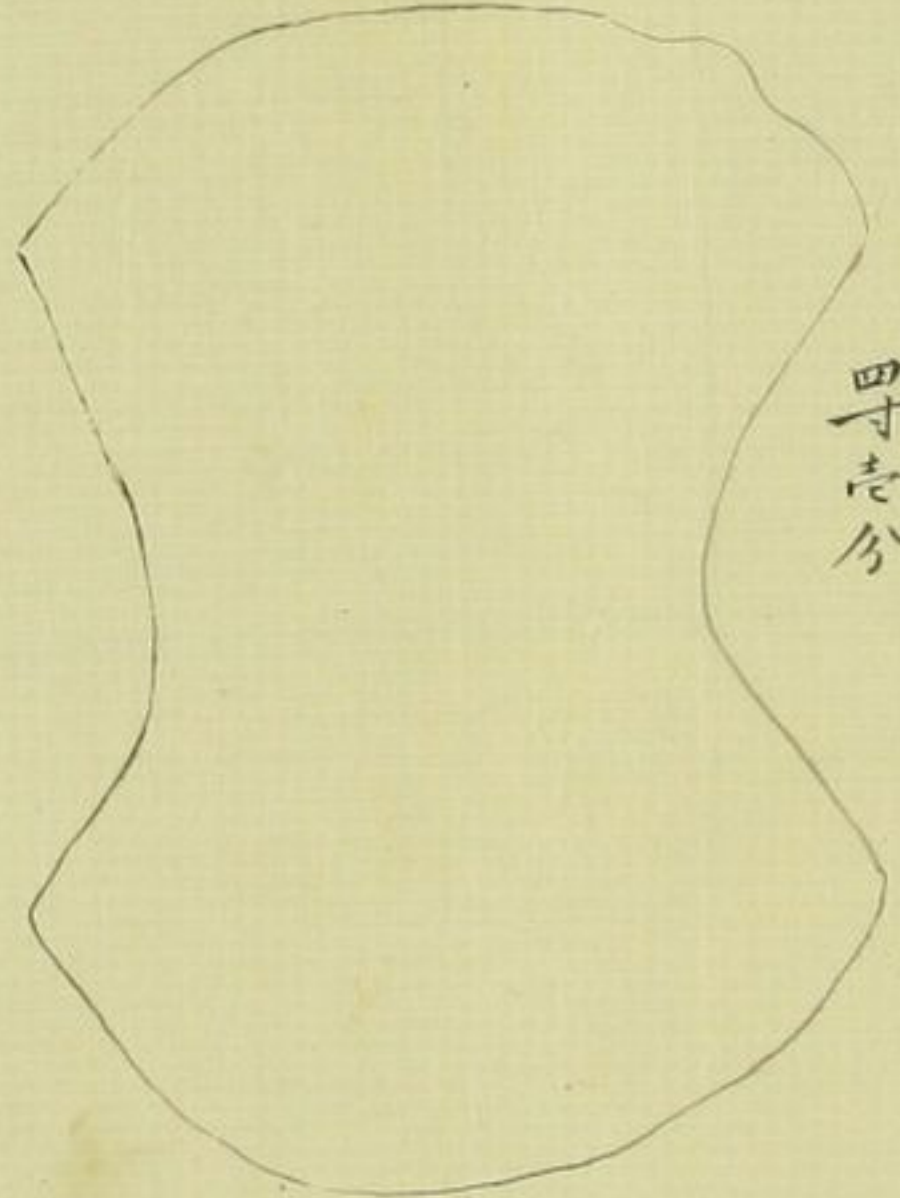
赤色



淡鼠色

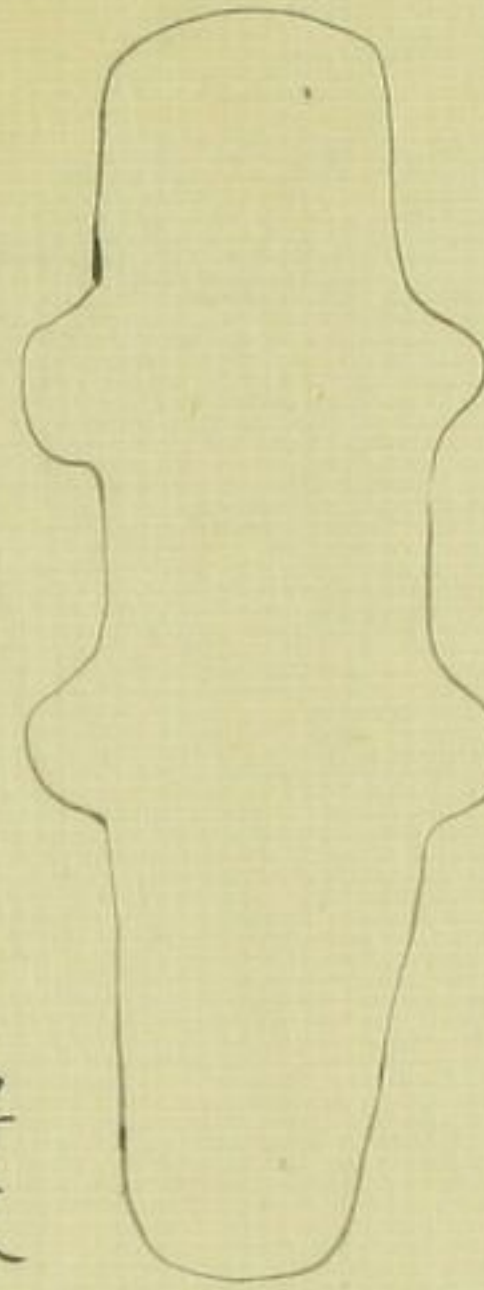
水晶質

里俗鍬石
久銅石



母志分

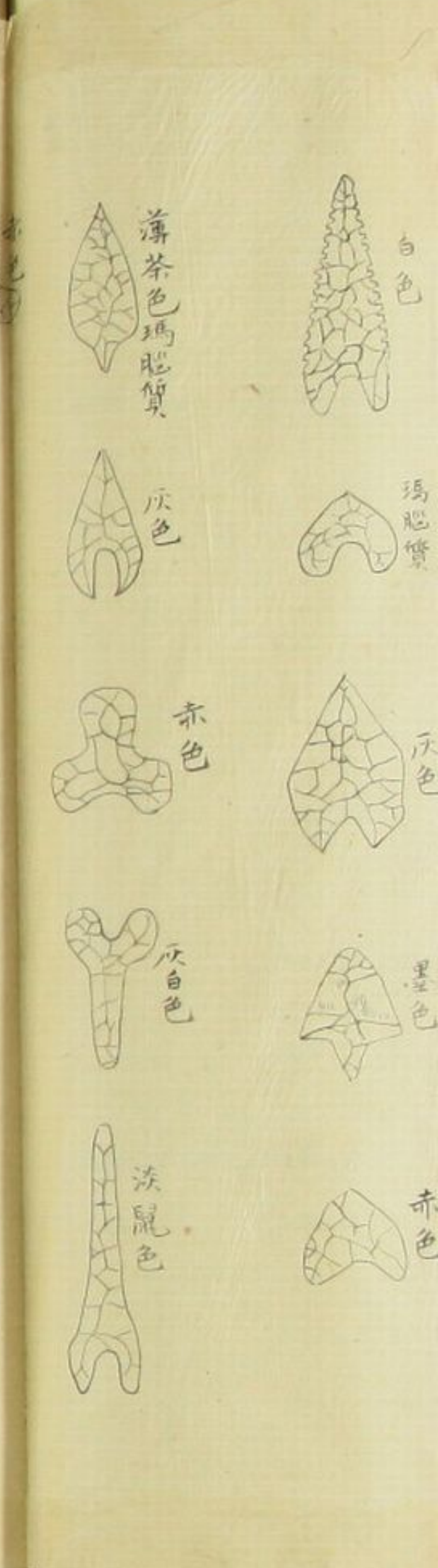
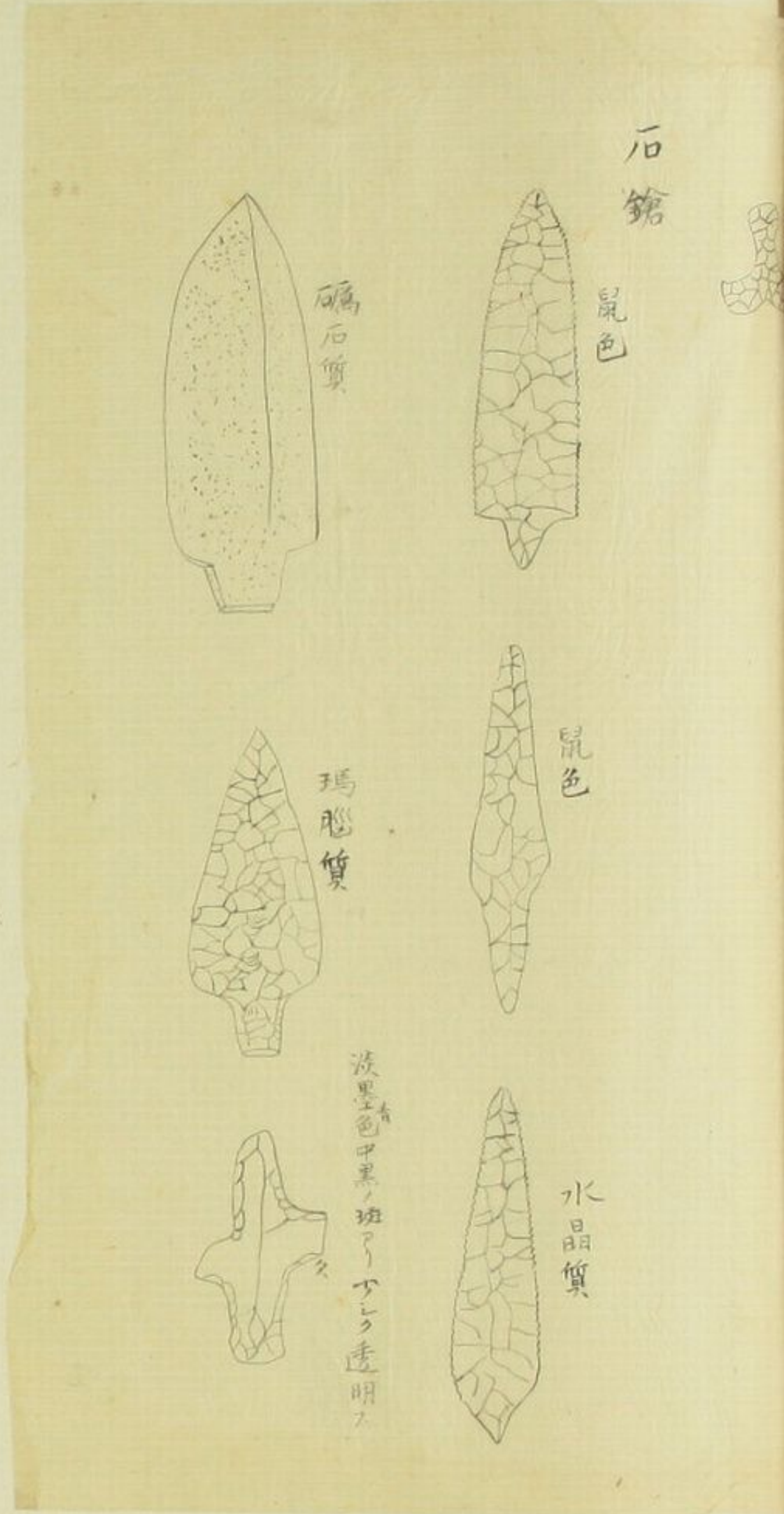
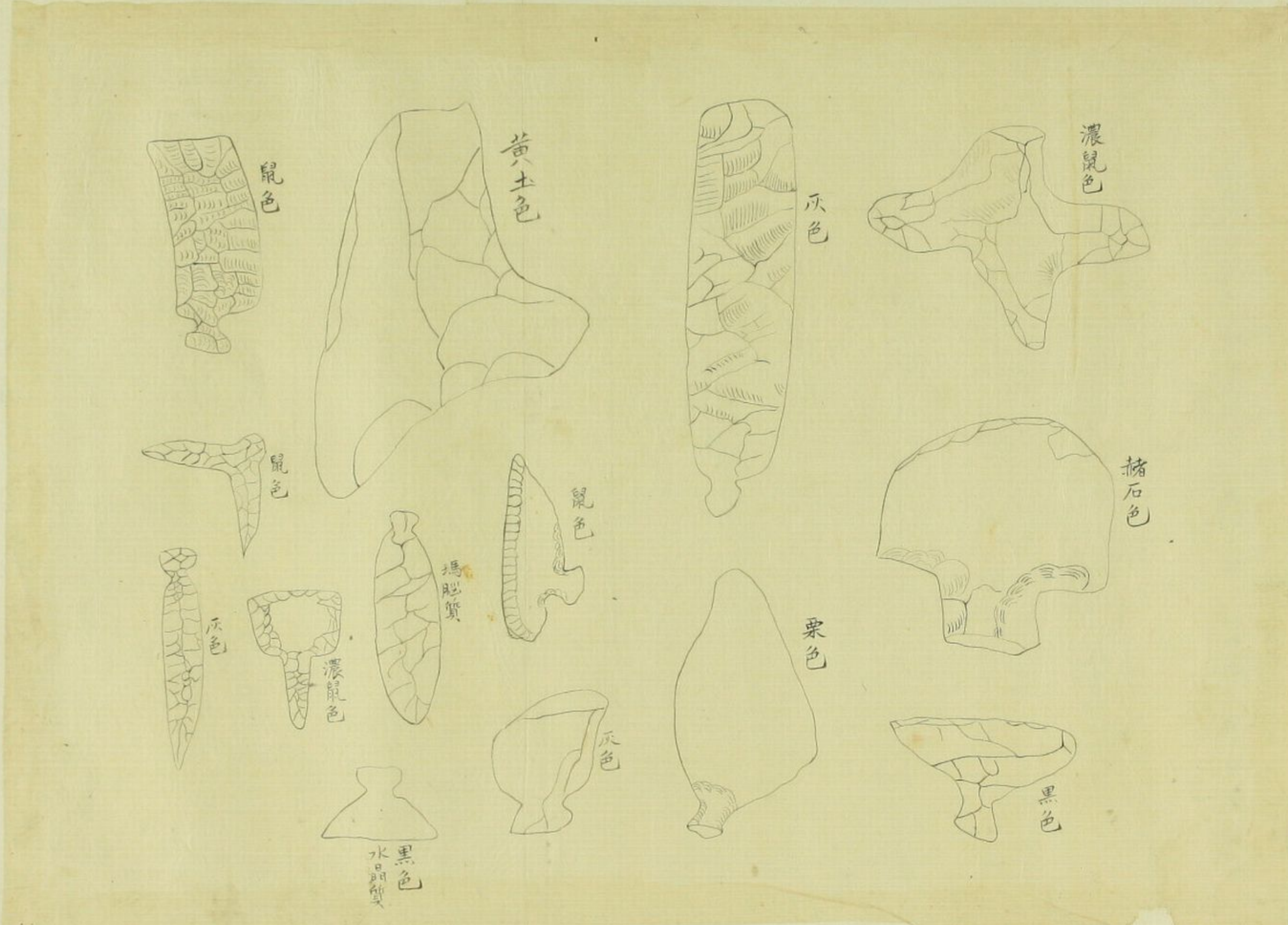
長四寸五分



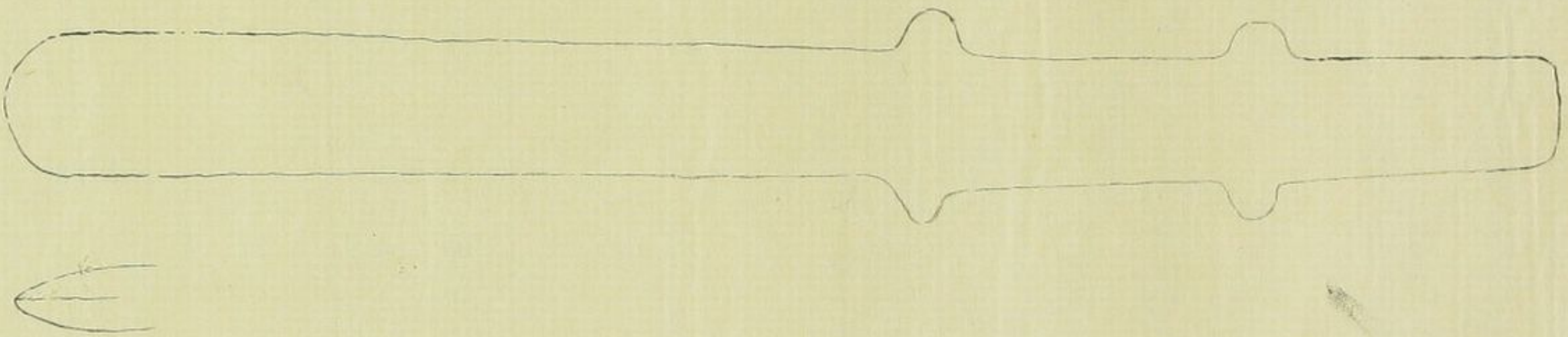
長三寸壹分大サ如圖石質固ク
如圖彫アリ先チ折タリ



長五寸五分石質比企郡より出ル所ノ青石ナリ
先チ缺タリ



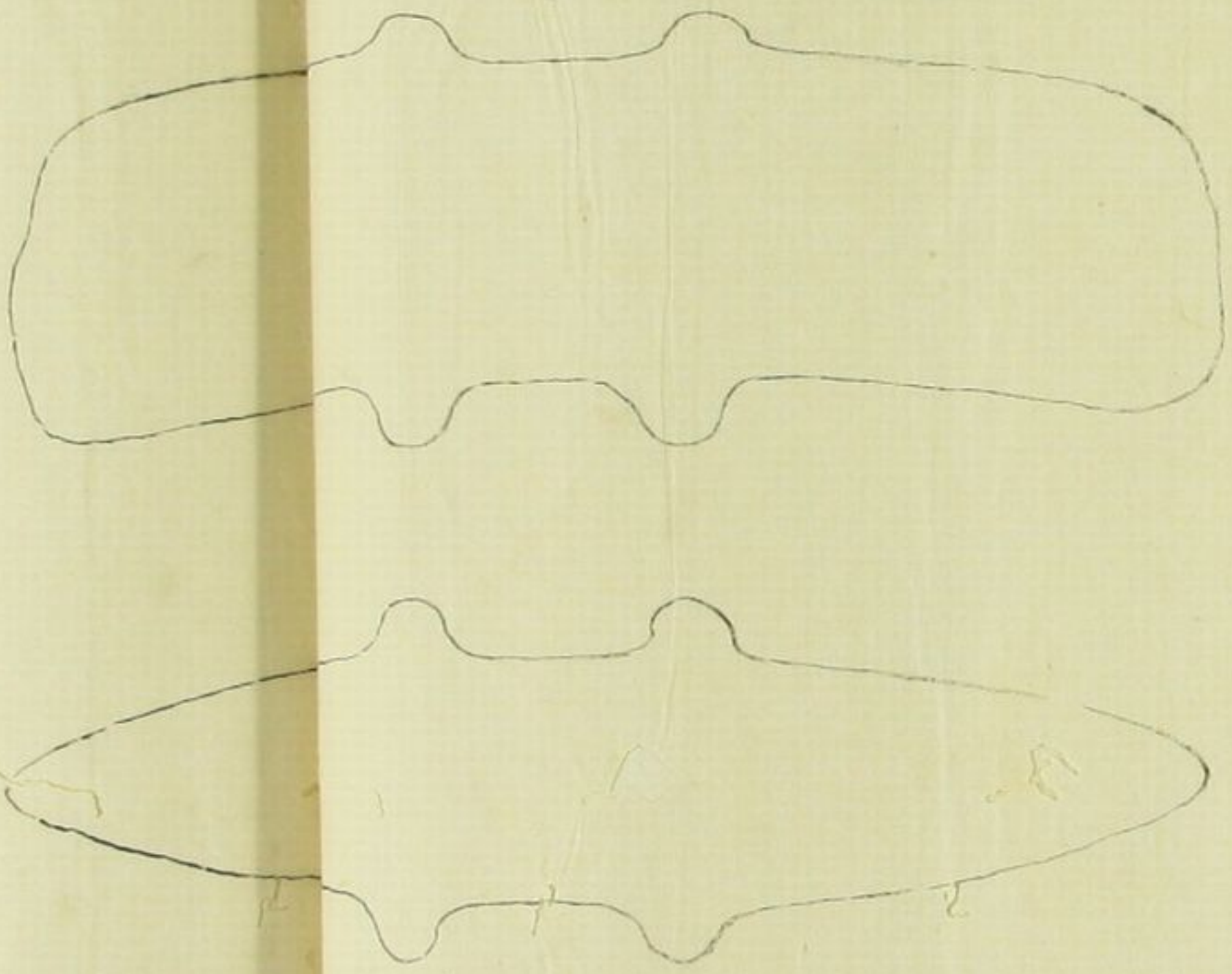
飛輝國白川郷堀地所獲石劍



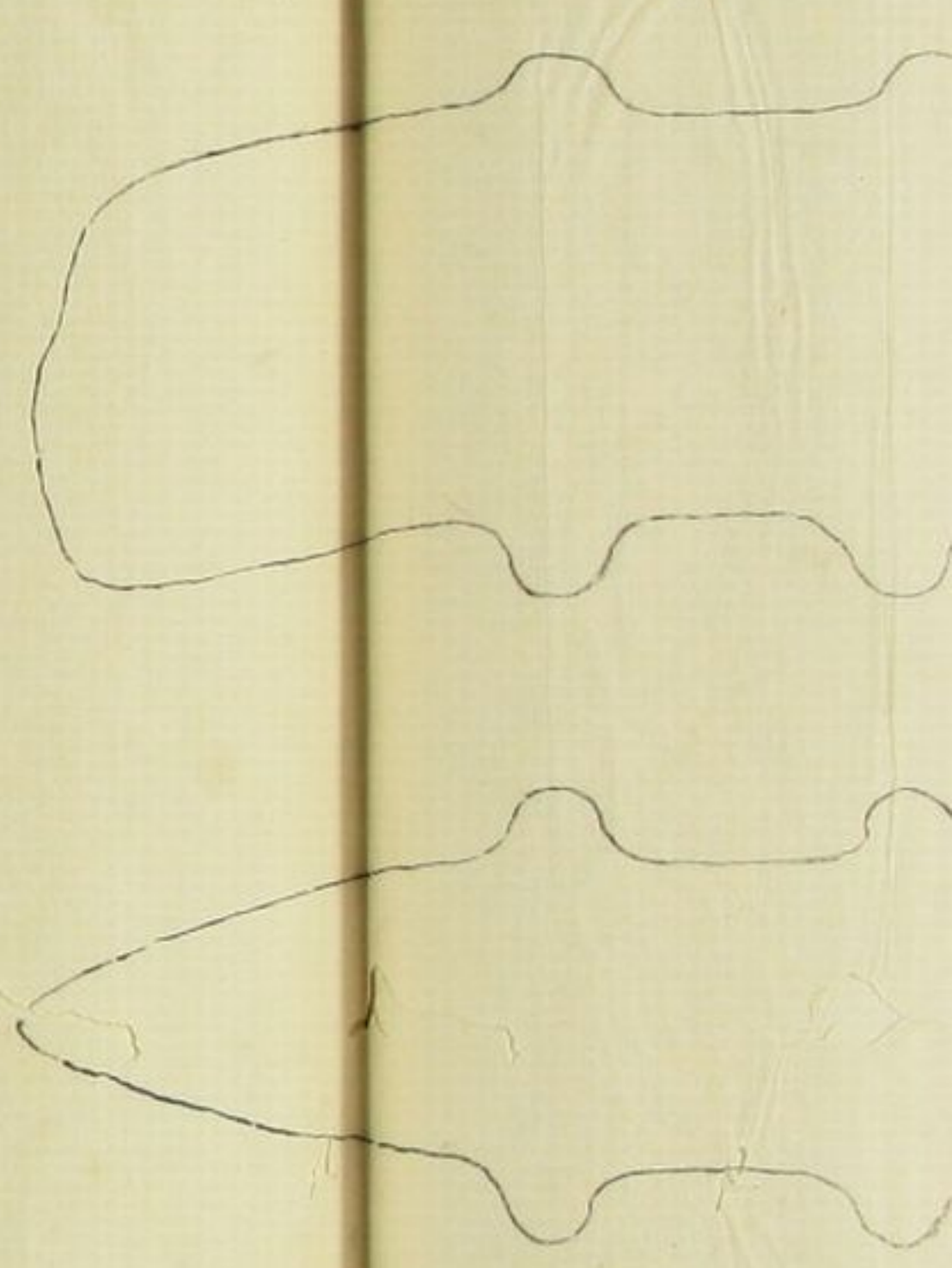
余第三ノ偶人ノ腰ニ佩タルモノニ髣髴タル石番ヲ藏セリ因左ノ如シ

出所不知 大ナ如圖

側圖

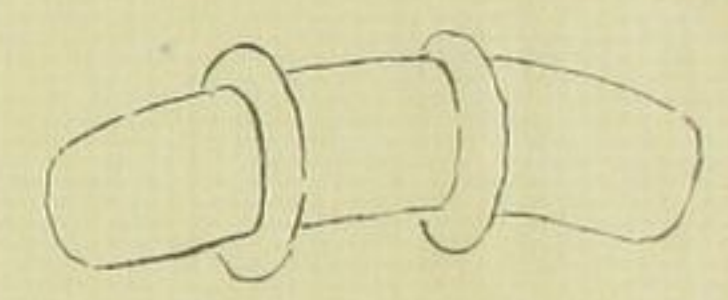


飛輝國高山福島某所藏同國白川山ニテ獲ル所ノ石器圖



又飛禪國高山福嶋某所藏同國白川山ニテ獲レ所ノ石器圖

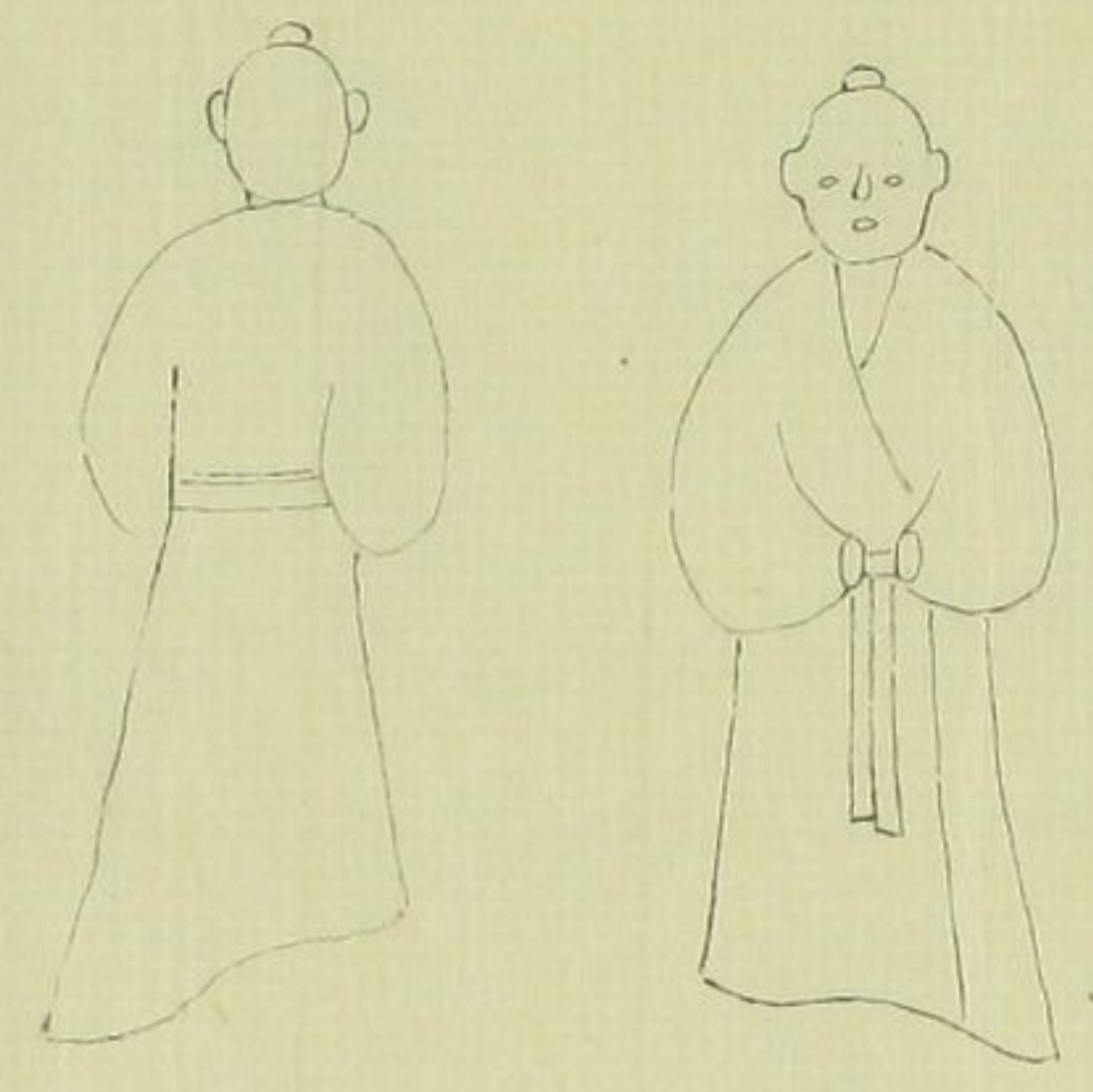
縮圖



石七偶人疑可モノキ上古製ナルニ誠ニ太古服飾ヲ考ルニ足ル
モノ也襟ヲ合セタル衣服ハヤ、後ノ事ト見ユ佩タルカハ石刻ナルニ

河内國石河郡山中ノ古墳ニ填立タル石人ノ圖

高サ一丈四五尺許



同後

續紀曰養老三年二月壬戌初令天下百姓石襟云々按ニ是ヨリ
以前ハ左襟ナルヲ知ベシ唐朝ノ風俗ニ移リシハ詳ナラザレバ疑ハ
文武天皇ノ頃ナルニ然レバ常ノ衣服ハ舊ノ如クナリニ歟

上野國那波郡波志江村堀地所獲瓦偶人

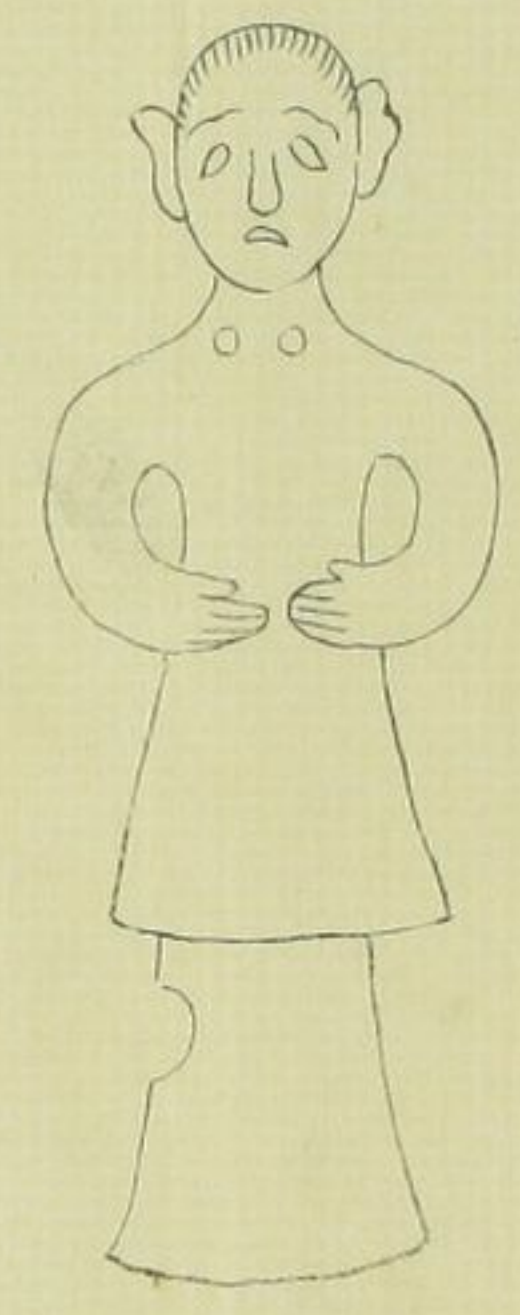
長二尺余

女



按ニ頭ニ掛タルハ御統ノ玉腕ニ纏ヒタルハ手玉ナル可シ

女



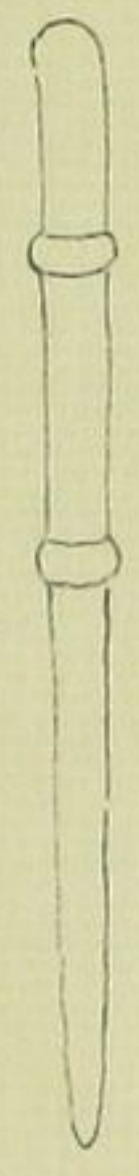
腰ニ佩タルハ神武紀久米歌ニ云ル
異志部々伊ノ類ナルベシ

男



原本ニ云衣帯右ノ像ト同クシテ苗ノ如キ劍ヲ帶クル像アリ

長十五寸許



按ニ恐クハ石劍ナルベシ飛騨國白川郷天生村堀地所得ノ
石劍此苗キヨク似タリ今博覽ノ為ニ左ニ摹出ス

佛足石、右智羅有文、我年、跡四一、吳、世、也

明治卅三年八月廿四日三十四歳、手形

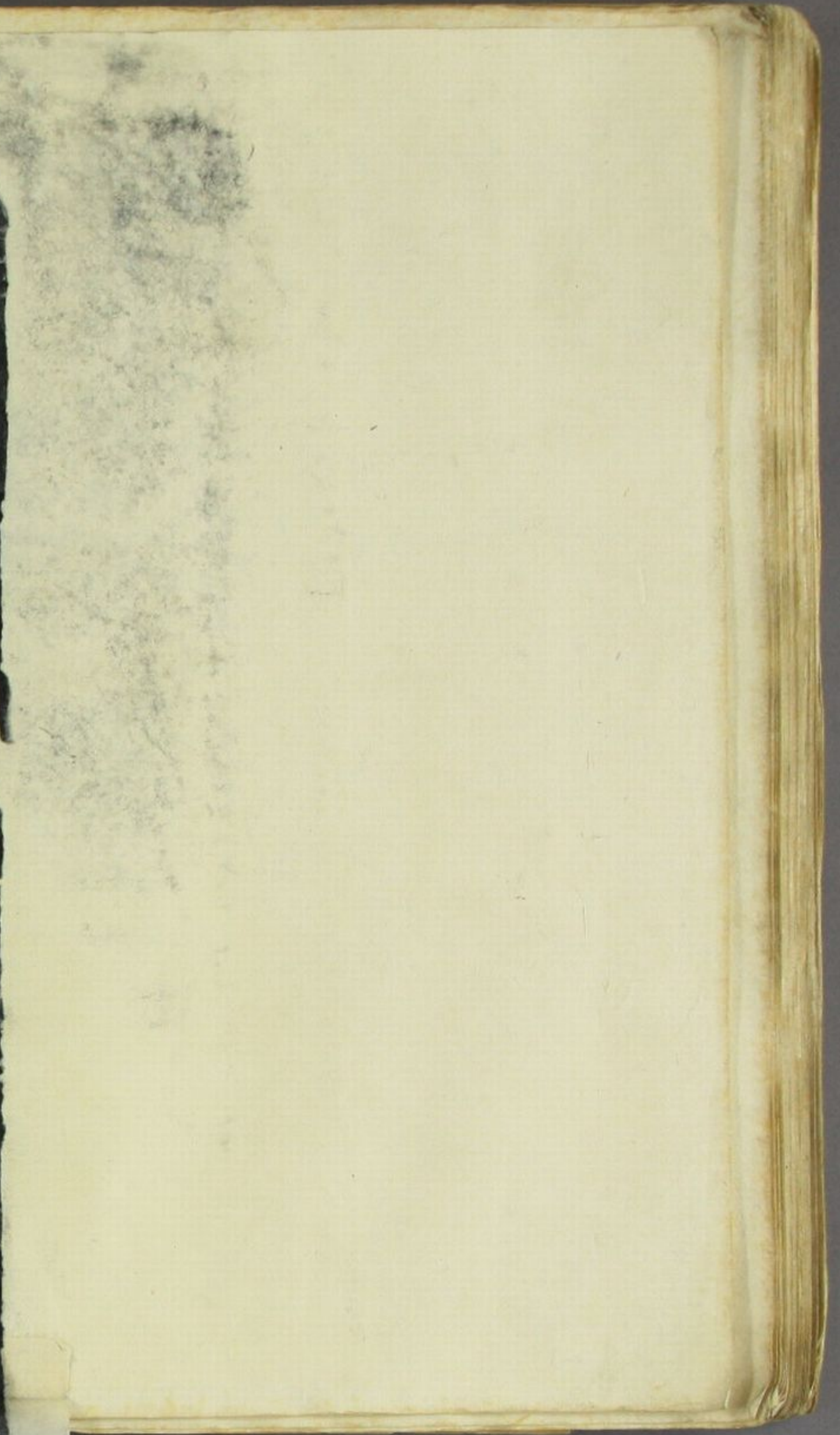


予の此の手にて、
佛の足跡あり
我手がた紙に指し、
た、人、也、し、

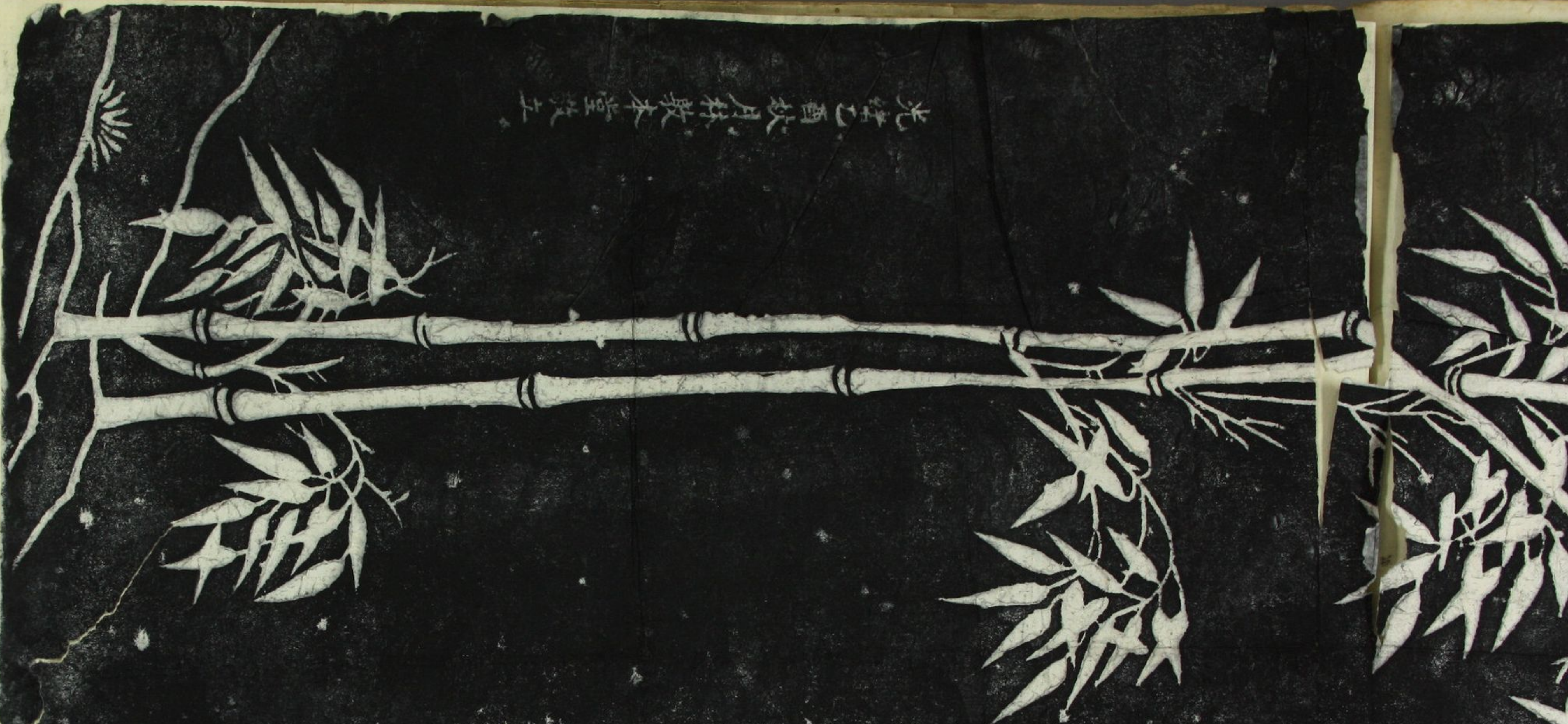


皇清

御製



不謝東君意
丹青獨立名
莫嫌孤葉淡
終久不凋零



光緒己酉秋月林散本堂啟

樂

舞

文

端

卷

心

心

秘

道

心

心

方

軌

冊

册

香

垂

年

碑生曾自國藩



生



瓶

後

院

新

行

冊

禮

節

節

天

...

防

天

聖

海鏡

五

品

樂

會

來

澧



五

...



會行

來

興

題紹興六年墨勅後

嗚呼岳祠猶存此勅乎時方宣撫
於荆湖置司襄陽調軍符表經
徒跌啼吟暑天苦出未匡廬耳
三辭免馳泣書省答六復一再俱
絲綸稠疊沛墨濡梓編續編爛
如寶真齋黃珠玑珠璣此幅寧
遺諸高也簿錄計區左藏南庫
堆束芻此幅想在其中故五月末
交六月初是月廿九日晦亦知練共急時需襄
陽地實根本圖岳家旗搖萬衆呼
墨表弗為母也除幹盡果念父无
無忠孝兩字兼廟謨同警義豈君
臣殊千載可憐紙墨淪四邊尚絢
金花鋪金牌十二樣可摹履霜
始其根株乳醫老媪壞庶隅蝸涎
不露塵不汙榮小璽圓穎孤日
星為質鑿可証鼓鼙之聽響應
樽銷金錫子歲月徂姦回鼎鑄無
人扶天弗祚宋職孰辜禹也槍
也何足誅嗚呼岳祠猶存此勅乎

嘉慶元年夏六月北平翁方綱



三字獄沉大理寺不記詔書手親賜和戎議成長貽

人扶天弗祚宋職孰辜萬也檜
也何足誅嗚呼岳祠猶存此劫乎

嘉慶元年夏六月北平八翁方綱



三字獄沉大理寺不記詔書手親賜和戎議成長脚
翁幹盡詞愧光先帝之因多難激臣心錦文御押
墨痕深奉諱言歸不得請京西宣撫衰經臨武昌
調軍禦兀术紹興六年夏四月史書起復日丙午
勅乃五月乙未日廬阜陳情辭再三及徑行權義
所諳忍看蛟龍失汴水寧容虎豹卧江潭紅羅樹
幟敵膽寒軍令不撼堅如山痛飲黃龍擔諸將要
奉二聖鑿輿還盡孝於忠古所稀報國不恤蹈危
機兩河父老望旌旗替冤軍散痛哭歸十年之功
一旦棄何如當日許終制便番詔紙誰所頒十二金
牌誰所致規復中原鄉素志豈有逗留淮西事蟬
蠹不蝕精忠心六百餘載珠藏笥墨林秘玩藥州
鑄此札更在五年前玉軸已同銅爵寶遺文可補金
佗編募之廟僻且深刻簿錄左藏蹟未滅歲暮片紙
千秋疑罪案空歸俊與高陳望之中丞曾刻項子京所藏宋高宗紹興十一年御札与此不同
杭州岳祠藏宋高宗紹興六年手勅洵真蹟也
金佗粹編失載嘉慶三年春脩葺祠宇既訖
乃以石刻置壁間並題其後南康謝啟昆



渡江滌馬王孫泣汴水劍臨委荆棘
惟說岳家軍鐵浮圖軍機不得吁嗟岳岳
其人豪燕雲唾手恢神皋岳侯一去大樹
死遺初空聞傳宋高十二行中字未錯紹
興六年五月作岳侯喪母返廬山立趣登
車賜履引墨線視市古室無守經行權理
不殊岳侯固是忠孝者捧勅痛哭仍長驅
盡孝於忠君所教君王何延偏忘孝背鬼
損棄鸞鵝師蒙塵竟老冰霜害翰金翰幣
只偏安猛虎就縛妖狐謹富逆妖婦能張
舌帳外書生解印教三字究成莫須有偽
序此勅終長負二帝不返青城魂諸君誰飲

黃龍酒

嘉慶元年六月王漸無錫本



具奏省狎珍滅羣寇
安靖一方應無遺類為
異日之患也朕甚喜於之

具奏省卿珍滅羣寇
安靖一方應無遺類為
異日之患也朕甚嘉之
詔卿赴行在可即日就
道勿憚暑者行紀律
嚴明秋毫無犯卿之
所能也朕不多及
七月十二日



飛五

皇朝勅書一道向有玉虹橋帖嘉慶二年
間殿傍石勒是勅金葉所遺請註去墨跡不
知在否何人仿帖刊之於此墨寶所象
藏今又見志願哉出取特恭完岳王守祠
二十三世孫湖查并呈於後亦係勿替云浦
嘉慶九年八月 錢在陳法謹啟

西川見著南米ラジラ土人
(説物人物圖二十四)



西川見著

關原の戦いは、徳川家康が、西川見著の著述により、その経緯が詳しく記述されている。西川見著は、この戦いの様子を描いた。西川見著は、この戦いの様子を描いた。西川見著は、この戦いの様子を描いた。

懷德忠侯

破鄧平隨迥出群少年神

武冠三軍翰成大獄心何忍

欲白奇冤書已焚南宋羞

雄誰配享西湖忠孝幾同

墳我來憑吊秋風衰草限

情懷寄白雪

責秦檜

西川如見の南米ブラジル土人

(二十四國人物圖說掲載)



西川如見

蘭學唱起の機輿は世以て新井白石(一六五七—一七二五年)となす、而も白石が「采覧異言」を著述せし二十年前に「華夷通商考」を著述し、又白石が「西洋記聞」を著述せし五年後に世界四十二國の人物を畫きたるものまでをも公行し、事實上日本最初の西洋學者と目すべき者を西川如見となす
西川如見(一六四八—一七二四年)は長崎の人、求林齋と號す、徳川將軍吉宗、其の學識を知り、特に江戸に召す、實に破格となす、今の東京築地求林堂西川氏(有名なる印刷インキ業者)は如見九代の孫なり

墳我來憑吊秋風衰草限
情懷穿白雪

責秦檜

目檜專權廢典型主和敵
國制朝廷河山帶礪酬私
秦父子忠良陷極刑刺柏
有心當避諱頑金豈耻尚
同於激言片紙皆藏禍
糞骨如何不見靈

強陳謨又題



子晴るためしせ造製の公彬齊津嶋
是ご工細ンマヤギの製蘭和及
(康氏島重賢志京東)

子晴るためしせ造製の公彬齊津嶋
是ご工細ンマヤギの製蘭和及
(康氏島重賢志京東)

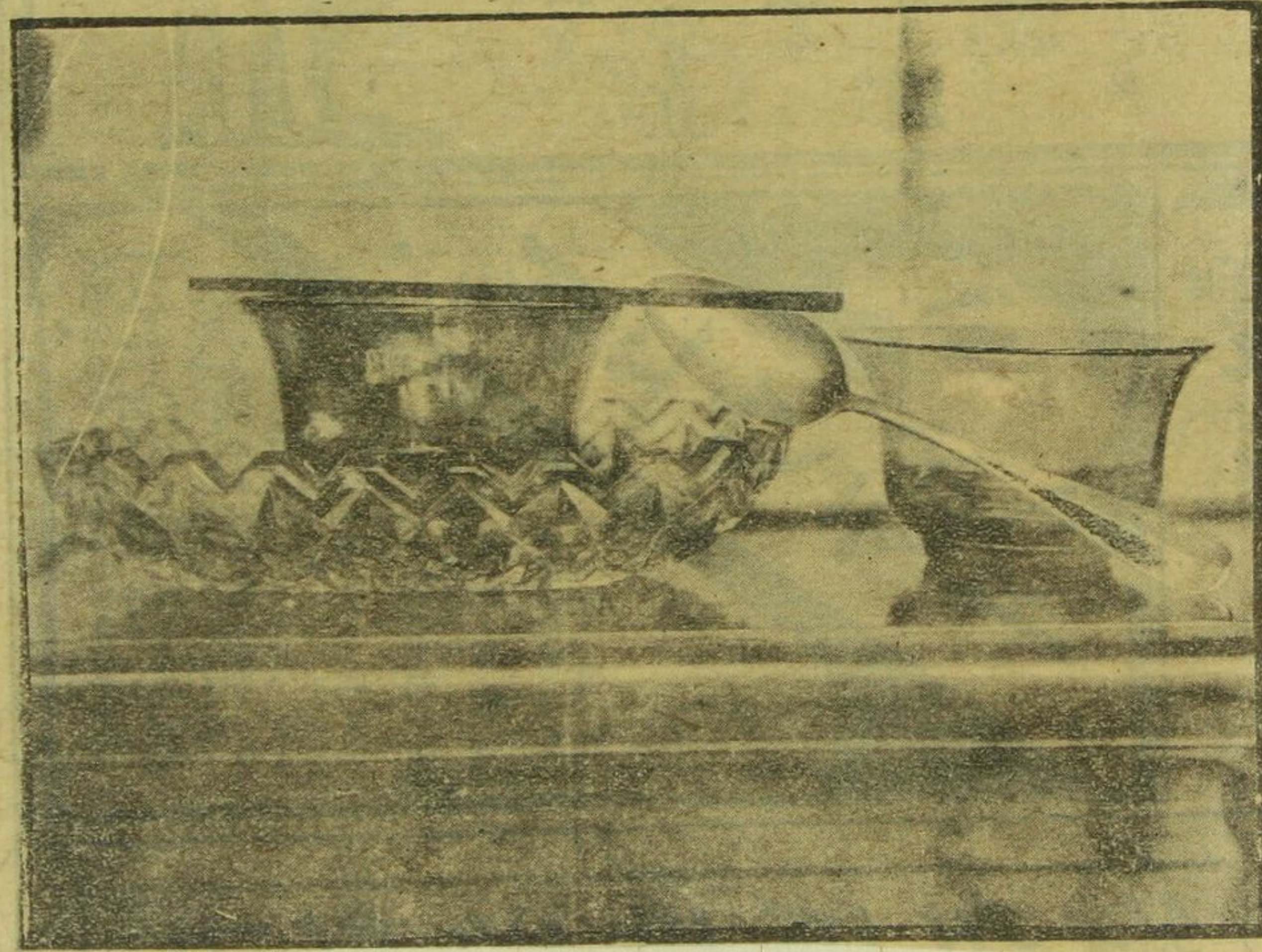


嶋津齊彬公の製造せしめたる子

及和蘭のギヤマン細工の匙

(東京志賀重昂氏蔵)

ギヤマン
細工の皿
子三個及
び匙は和
蘭人の長
時に携行
せしもの
細き硝子
の棒は嶋
津齊彬公
が其封地
鹿兒嶋に
於て製造
せしめら
れたるも
の、一條
の硝子、
亦以て公
が心血の
鏡ぐ所



強
陳

大宋岳武穆王墓



次原韻滿江紅詞

劍氣凌霄恥百世戴天不
 歌吐虹霓振臂長呼風雲
 壯烈奔鉞霜寒鴨綠水鼓
 聲霆震黃龍月歎孤臣社
 稷與生民空關切三字
 獄誰超雪百戰績都銷滅
 叩穿蒼國步何由盈缺青
 州羞汗奸黨殼丹楓痛洒

斤桐石川貞昌
 乙卯改年
 清



纓與生民空關切 三字
獄誰超雪百戰績都銷滅
叩穹蒼國步何由盈缺青
州羞汙奸黨殼丹楓痛洒
英豪血燦乾坤未日貫精
忠光天關
乾隆庚申武陵後學沈芳
拜題



江南拙道人蔣心書

下馬來尋武穆墳

萎了春草有斜暉

倉黃北極向何處

猿南枝舊時空在

壽字中一但多費金

化編卷湯功勳淡忘

李和影在玉堂回留

年汴梁間

額岳表德

景

乾隆甲辰三月望十七日

乾隆甲辰三月皇十七日

謁宋岳武穆王祠墓

黃龍痛飲戰方酣
勿台班師衆豈甘
遂使將軍埋獄劍
空令狡相玷朝簪
帶脩河北輸逾萬
湖避江東日有三
招為偏安無遠略
九原相見乞增慙

渠溪稽曾筠題

南來宋業急偏安
獨有忠臣志不甘
百戰唯存去逐強
虜一門寧肯忘
華簪中原坡收時
難再大獄垂成字
只三子幾詒人
過泣不羣奸何忍
不心慙

西川胡瀛敬題

乾隆二年歲次丁巳九月

重九後三日

血染湖煙入墓浮

糊山色似當秋休

淚歸甲士出塞風呼此

一更死骨春秋新

怒心今在出潮頭

千頃銀山浪拍作將軍

薄馱酬

天啓三年朝日宣城

岳公穆墓



新板
改正
太平武宮



淡野河内及 平松前中納言
久永相摸及 雜波前中納言

御幸被 仰出

仍為公得中納言

四月十三日

淡野河内及 四辻大納言
久永相摸及 庭田美納言
石山茶室相

仕 孫 雜子

御覽被 仰出被

仍為公得中納言

二月十四日

遠三辰別 孫好守

明十四日午刻

御幸被 仰出

仍為公得申念上

四月十三日

來月九日於丹方

仕 孫 雜子

御覽被 仰出被

仍為公得申念上

二月十四日

道長辰刻 孫 雜子

道長原別在妙坐

就明後廿三日

櫻町院聖忌於般若

三昧院卯刻被修寺門

御法事候

奉行

石山女將

右被 仰出候仍為

乞得申達久心

四月廿一日

後野河内_{書及} 四土大納言
久永相模_{書及} 六條前_{納言}
石山前_{宰相}

淺野河内守及
久永相模守及
西辻大納言
庭田大納言
石山前宰相

去 院司別當

阿野奉相將

補 院司別當

右之通 出

作出仍右將

申入少大

二月十四日

淡州府志卷之六

橋本中納言

去

院司別當

阿野奉相將

補

院司別當

右之通結

作出山仍右將

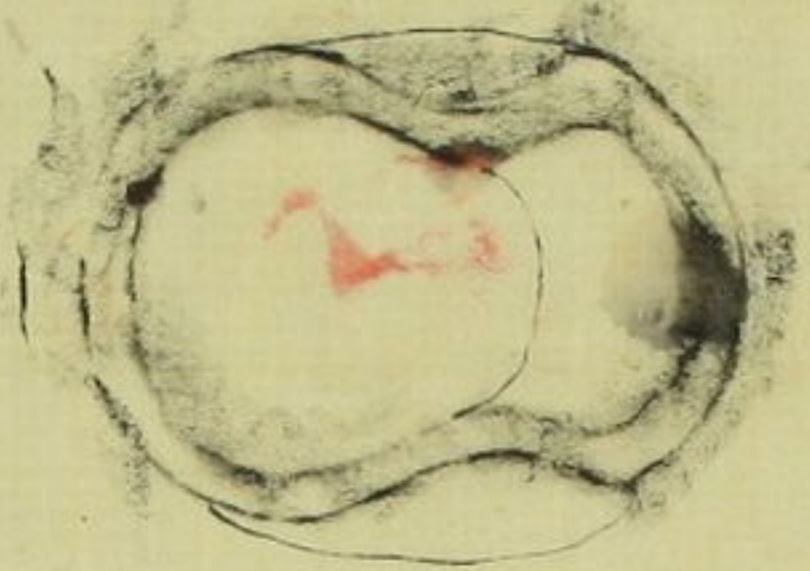
申入山々

二月十四日

投我三韓斑竹杖報及東海
 大壺香土壺北盛源杖扶醉消愁
 養老五石娛對別早田大監足貽
 韓杖所以一孤 鹽田華



黑色
 紫泥澄



玉泉

紋烟波
 寒高

公

世曾風好音唯晏和清韵相對黃松十
 嶺新
 柳
 驪

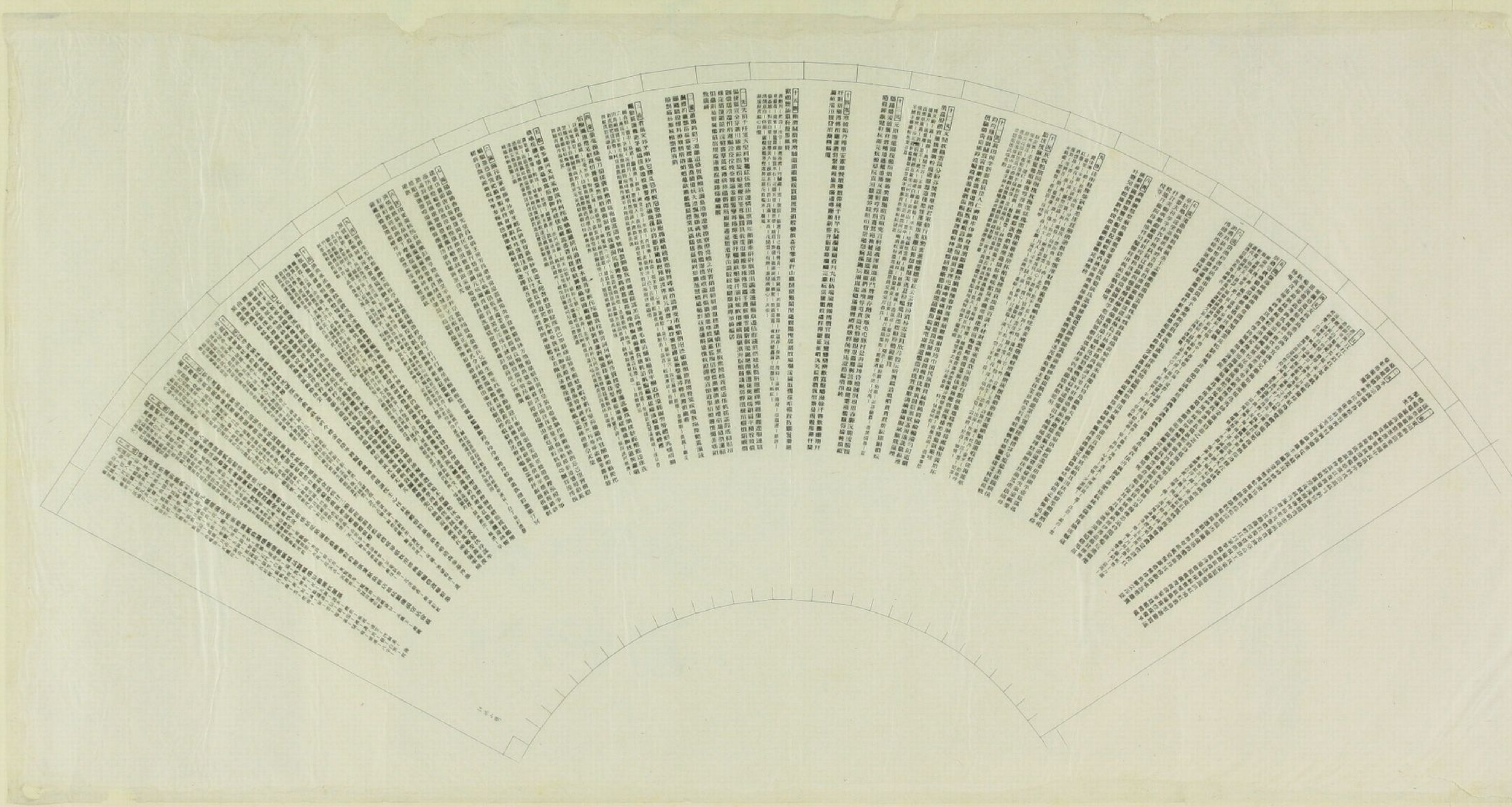
榕上興鳥

若菜摘

華草

有馬山中剝梳手鏡丸中羽
 之音 壬辰五月廿四日 隨筆寫

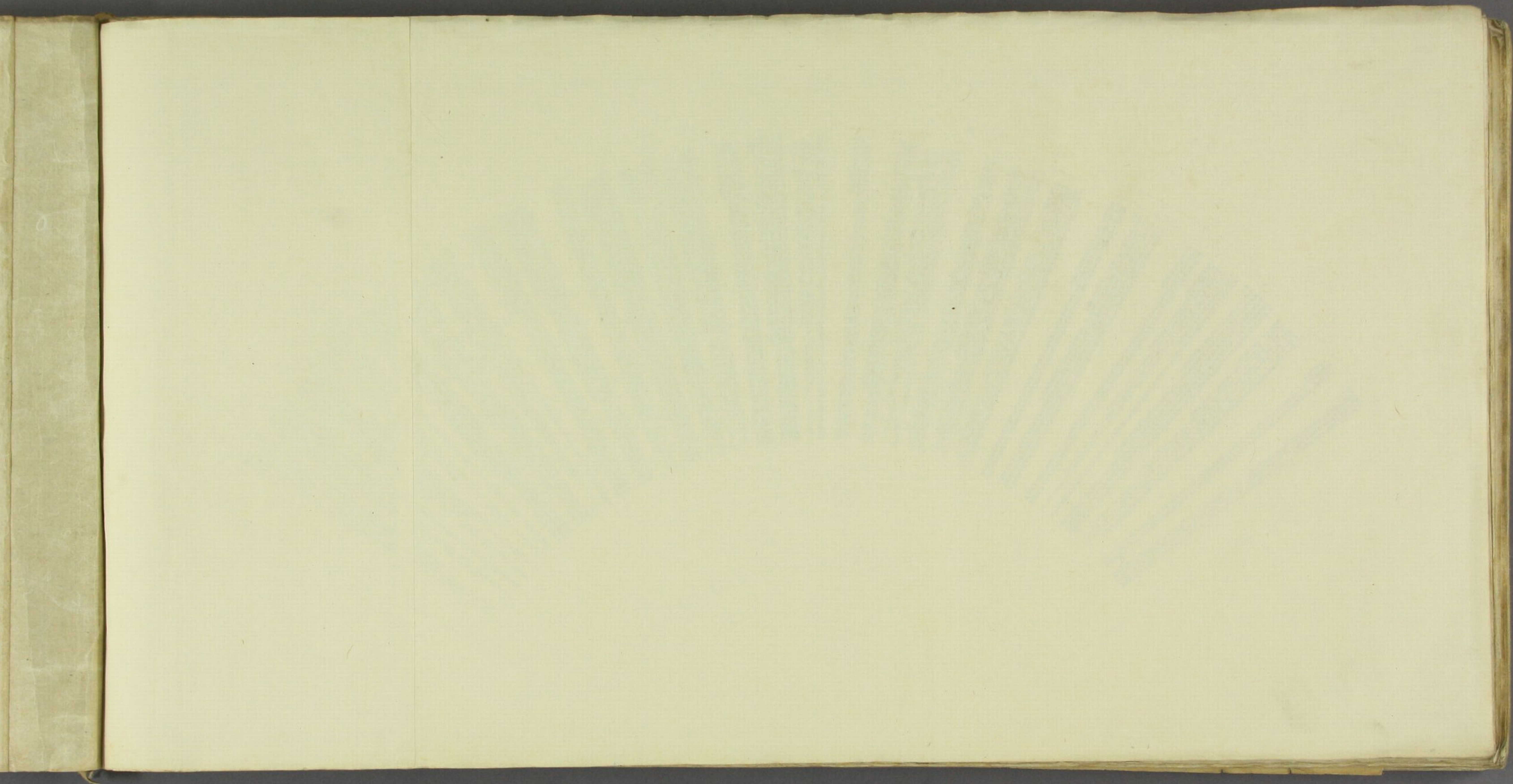




The diagram contains numerous columns of vertical Chinese text. Each column is contained within a small rectangular cell of a grid. The text is densely packed and appears to be organized into sections, possibly representing a calendar, a list of events, or a detailed record. The characters are small and uniform in size throughout the diagram.

104
tx





1/2
= 1/2
1/2

