

集占十種

碑銘

一



佛足石碑

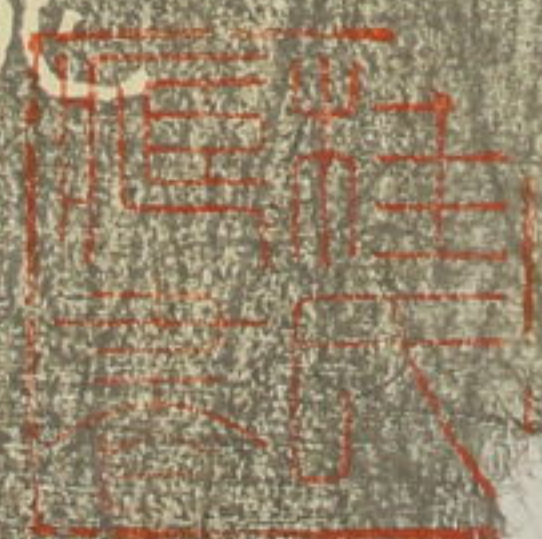
碑高六尺餘廣一尺五寸餘

佛跡

二十七首

呵嘖生

死



志阿止都久留伊志入比鼻伎波阿米爾伊多利都知

佐間由須礼如波賀多米爾

毛呂比上乃多米爾

彌種知阿麻利布多都乃如多知夜糝機久佐等曾太

礼留比止乃布美志阿止已呂

麻礼尔五阿留可王

与使~~止~~乃麻佐米尔美和~~止~~美阿止~~止~~須良手和礼波衣

美須良伊波尔惠利都久
名麻尔惠利都久

已乃美阿止衣与~~止~~豆比~~止~~賀利平波奈知伊~~止~~志~~止~~毛

呂須久比和~~止~~多志~~止~~多麻波奈
須久比多麻波奈

伊可奈留夜比止尔伊麻世可伊波乃伊閑子都知止

布美本志阿止方~~止~~和~~止~~留良手
多布乃久毛阿留可

麻須良手乃須~~止~~美依~~止~~多知布賣留阿止~~止~~美都

志乃~~止~~數~~止~~年~~止~~多太尔阿布麻~~止~~豆~~止~~尔~~止~~阿布麻~~止~~豆~~止~~

麻須良手乃布美~~止~~和~~止~~留阿止~~止~~波伊波乃伊閑尔伊

麻毛乃已~~止~~和~~止~~美都~~止~~志乃~~止~~留止
奈留久志乃留止

已乃美阿止~~止~~多豆~~止~~和~~止~~毛~~止~~上米~~止~~是~~止~~西~~止~~波~~止~~比~~止~~乃伊~~止~~麻

須久尔~~止~~波~~止~~和~~止~~礼~~止~~毛~~止~~麻胃~~止~~豆~~止~~年
毛呂毛呂手乃豆

合加乃美阿止伊波尔字都志松伎宇夜麻比国乃知乃

保止美尔由豆刑麻都良年 佐し義麻字佐年

日礼乃与伎宇部利佐留止毛止已止婆尔佐乃

已利甲麻世乃知乃与乃乃年 麻多乃乃

麻須真乎能美何 麻多乃乃

佐伎波美何都伎止毛留麻比燕多 利豆麻比美尔佐

辛巳年 辛巳年 辛巳年

子遲太伎夜知礼尔松止礼留比由乎松保美和多

佐年多美止字都志麻都知型 部加開麻都知利

舍加乃美阿止伊波尔字都志松伎由伎止美尔

宇夜麻比麻都利和我与波平開年 已乃乃波丰開年

久須理師彼都称乃母何礼等麻良比止乃保

久須理師多布不可理家利

米太志可利是利

已乃美阿止平麻波利麻部札婆何止如志乃

乃与曾保比於母由留可安

美留期止无阿安

於保美阿止平美尔知此止乃伊尔志加知和

与乃都美伍開保留安止曾伊布乃单久出麻及

以上乃波衣加留久阿礼婆乃利多能出須

加奈礼引都止米毛呂毛呂

頃乃賣毛呂母

与都乃開美伊尔乃毛乃、阿部麻礼流徒

奈伐夜子婆伊止以須都問志

波奈礼須都信志

伊能直和乃比乃期止改已礼乃夜夜志尔乃於保

改美部祢尔多具霸利

於豆問可良受夜

一服
水
多
不
用

蘇州府志卷之七 年表 依此止

上段所刻倭歌

所題和歌廿一首分爲二段上段十一行下段十行置字如左

美阿止多乃伊志乃以事依時阿米伊多利和知依阿由須知和之波之雲多米尔

恭佛跡 依薩知阿利布多却乃知多知依薩之依事曾大知爲比止乃布美志阿止之已呂

与依比止乃麻佐米尔美和年美阿止須房平利知依美須是伊波尔惠利却之

已乃美阿止夜与呂直比知利乎波尔知伊太志呂直須之比利多志多麻波尔

伊可尔爲夜比止尔伊世可伊波乃官阿乎却知止布美志志阿止乃知爲良第

麻須良平乃須之依依之多知依賣爲阿止乎美和志乃波多太尔阿存麻立尔

麻須良平乃第美和知爲阿止波伊波乃官阿尔伊麻志乃已利美和志乃霸止

已乃美阿止乎多直和止米呈与依比止乃伊麻須之尔波知利老麻智呈年

已利乃与波尔利依爲止止止波尔依乃已利伊麻世乃知乃与乃多米

麻須良平解美阿止 漫藏

下段所刻和哥

依依波比乃阿却依止止老加羅麻多多利且麻佐米尔弥和年阿去乃止毛

乎屋尔依依知尔止止止留比止乎依保美和多依年多米止字知志麻却利利

舍乃乃美阿止伊波尔字却志依依由依 米具利字依麻比麻却利和我与波尔阿年

久須理依依却尔乃由阿尔等麻之比止乃伊麻乃久須理依多布止可理家利

已乃美阿止乎麻波利麻却依波阿止奴志乃多之麻乃与曾保比依保由苗可母

依保美阿止乎美尔之苗比止乃伊尔志加多知与乃却美依阿保呂失止曾伊布

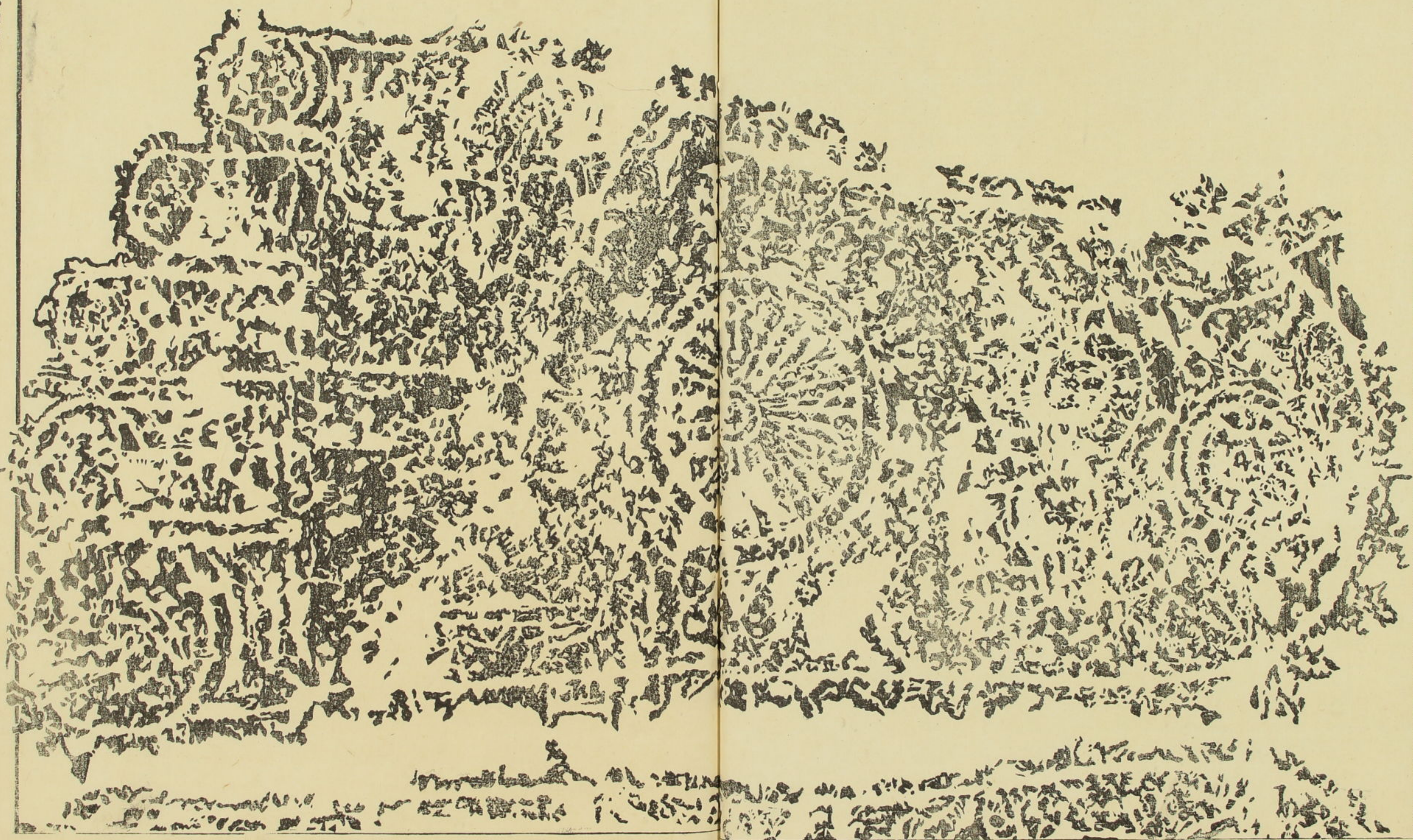
呵噴生 比止乃微波之依多之阿利依乃利乃多能止止尔利却止米色呂之呂

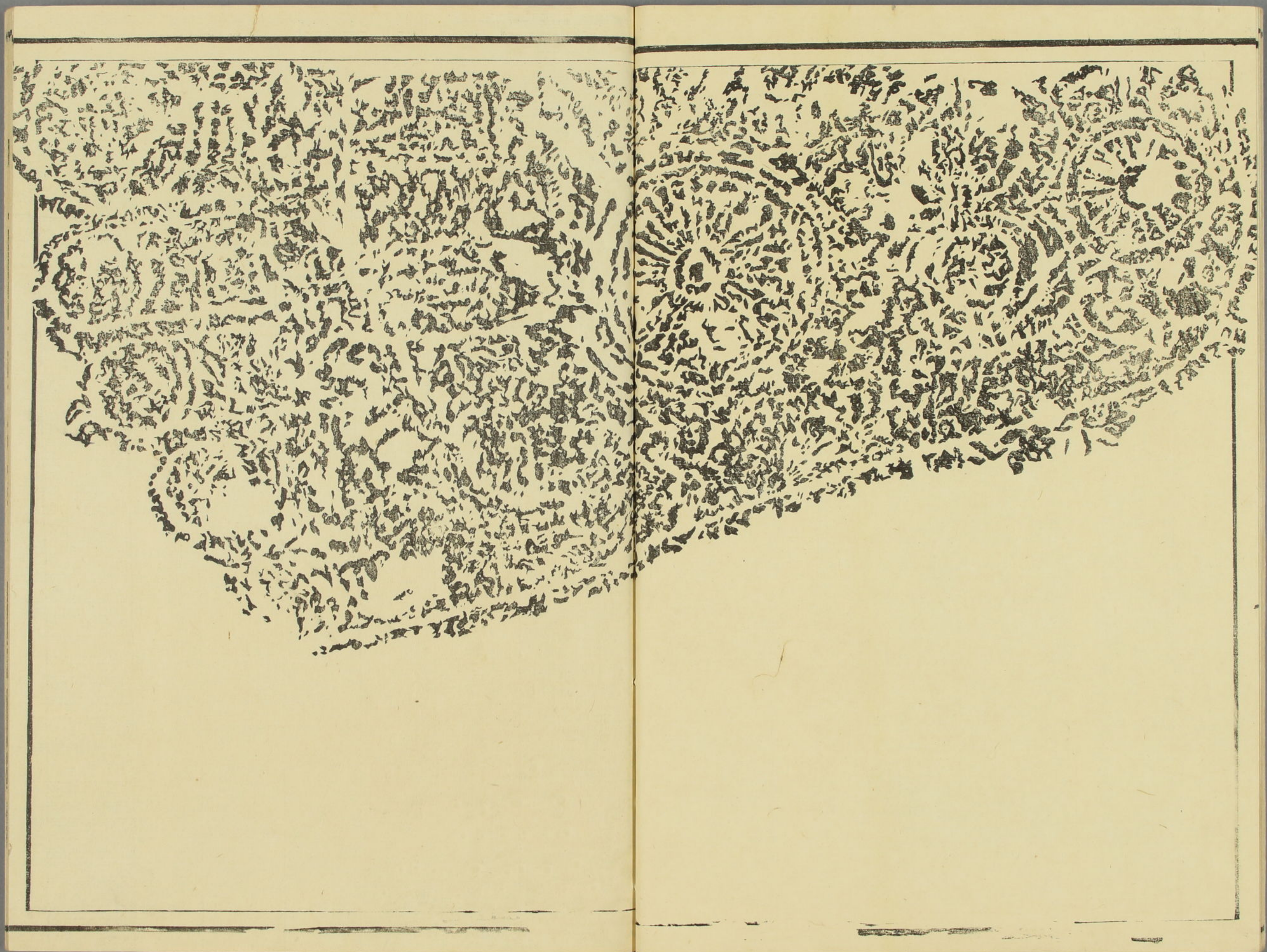
与却乃用美伊却乃乃色乃之阿却麻利流依多奈依依依年波伊止比須却南志

死 伊世知乃比加利乃期止依已利乃微波志尔乃依保依多却尔多具爾利

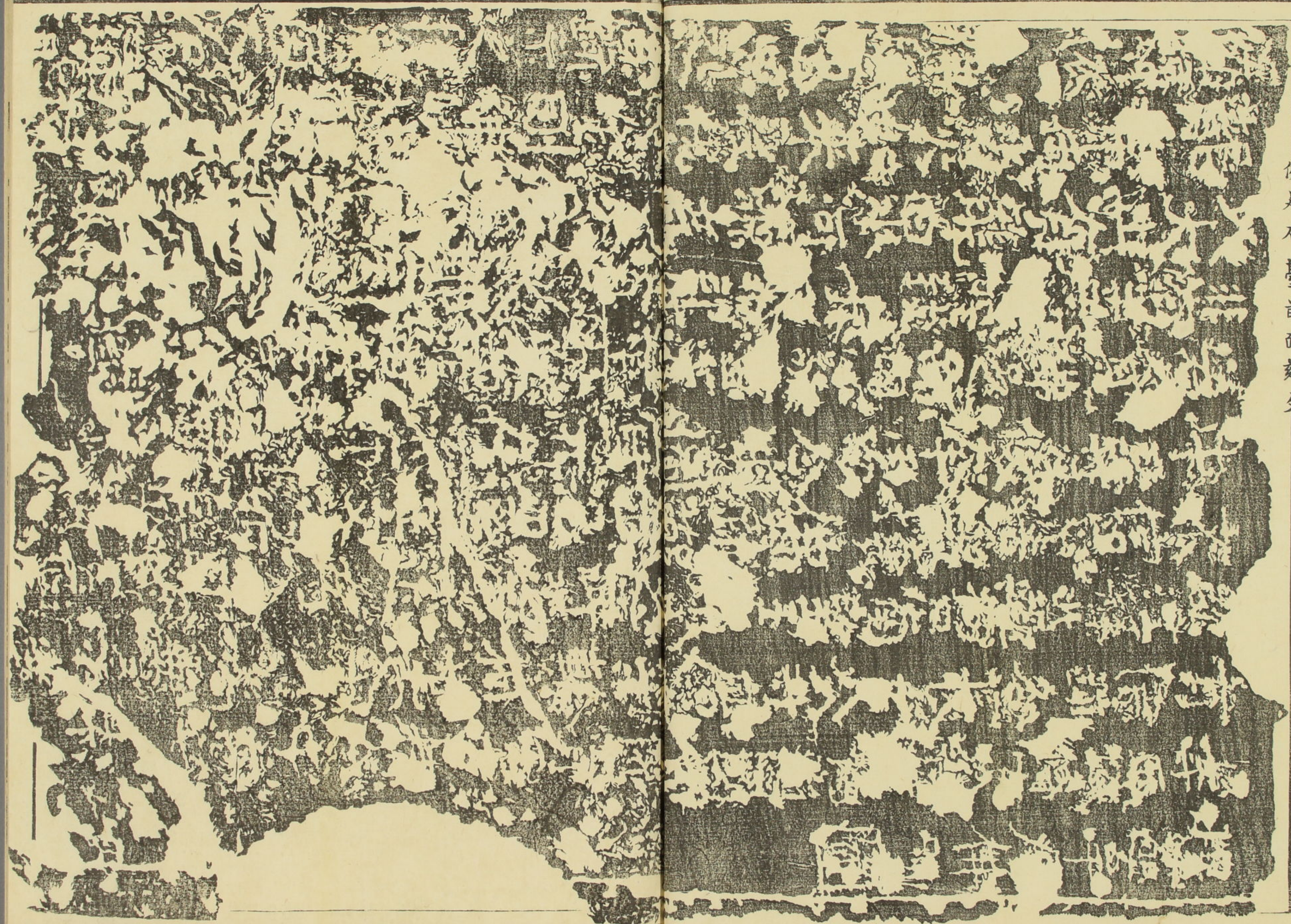
漫藏 比多呂 乃多尔之須理依止年与依比止止毛止无 依麻佐年我多米尔

佛足跡圖





佛足石基前面刻文



譯文

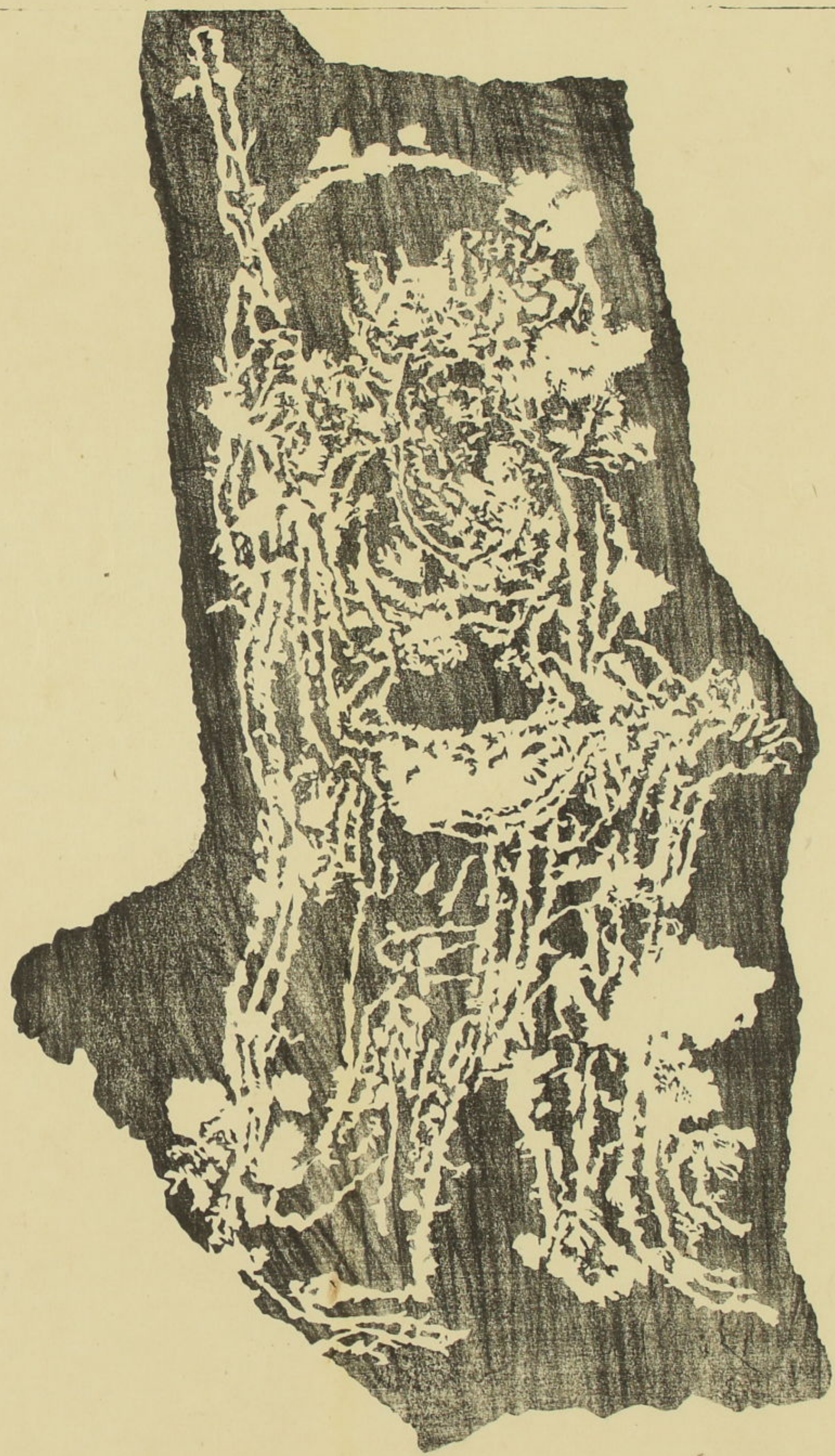
基石四傍有凹凸字亦多漫漶不可識今據諸家傳本以譯讀

釋迦牟尼佛跡圖

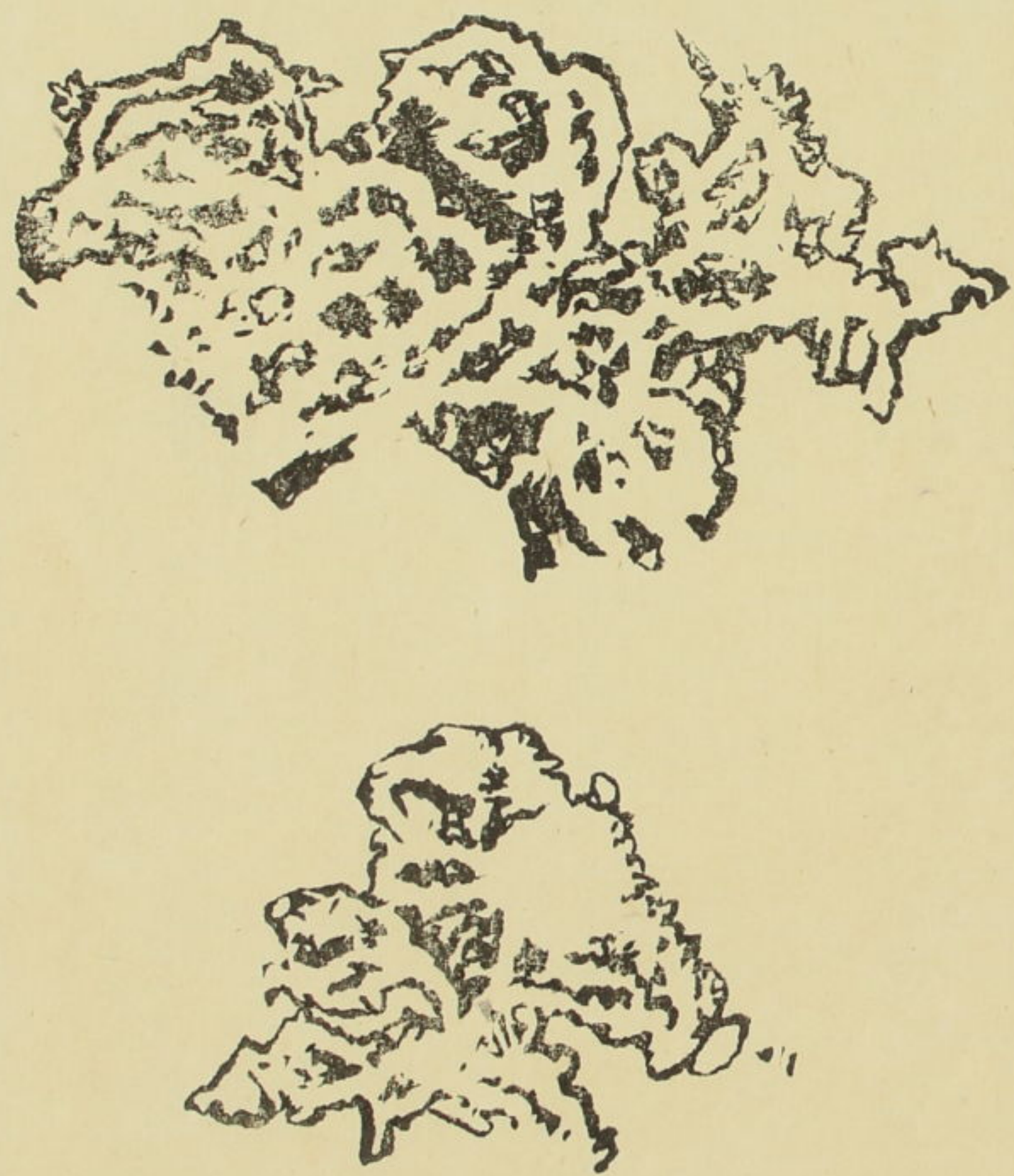
尋西域傳云今摩揭陀國昔阿育王方精舍中有一大石有佛跡各長一尺八寸廣六寸輪相花文帶相各異佛佛欲涅槃北趣拘尸南望王城足所蹈處近為金耳國商不信正法毀壞佛跡鑿已還生文彩如故又捐河中尋復本處今現圖寫所在流布觀佛三二□□若人見佛足跡恩敬重无量衆罪異□滅今□俱□非有幸之所致乎又北印度烏伏那國東北三百六十入大山有龍泉河源春夏合凍晨夕飛雪暴惡□龍常雨水災如來往化令金剛神以杵擊暴龍出□伏歸依於佛恐惡心起齊跡示之於泉南大石上其

跡随心淺深量有長短今丘慈國城北四十里有佛中玉石之上亦有佛跡齋日放光道俗至時同住修觀佛三昧經佛在世時若有衆生見佛行者見千輻輪□相即除千劫極重惡罪佛去世後想佛行者亦除千劫極重惡業雖不想行見佛迹者像行者出步之□中亦除千劫極重惡業觀如平足下平滿不容一毛足下千輻輪相轂輞具足魚鱗相次金剛杵相足跟亦有梵王頂相衆蚤之相不異諸西是為休祥

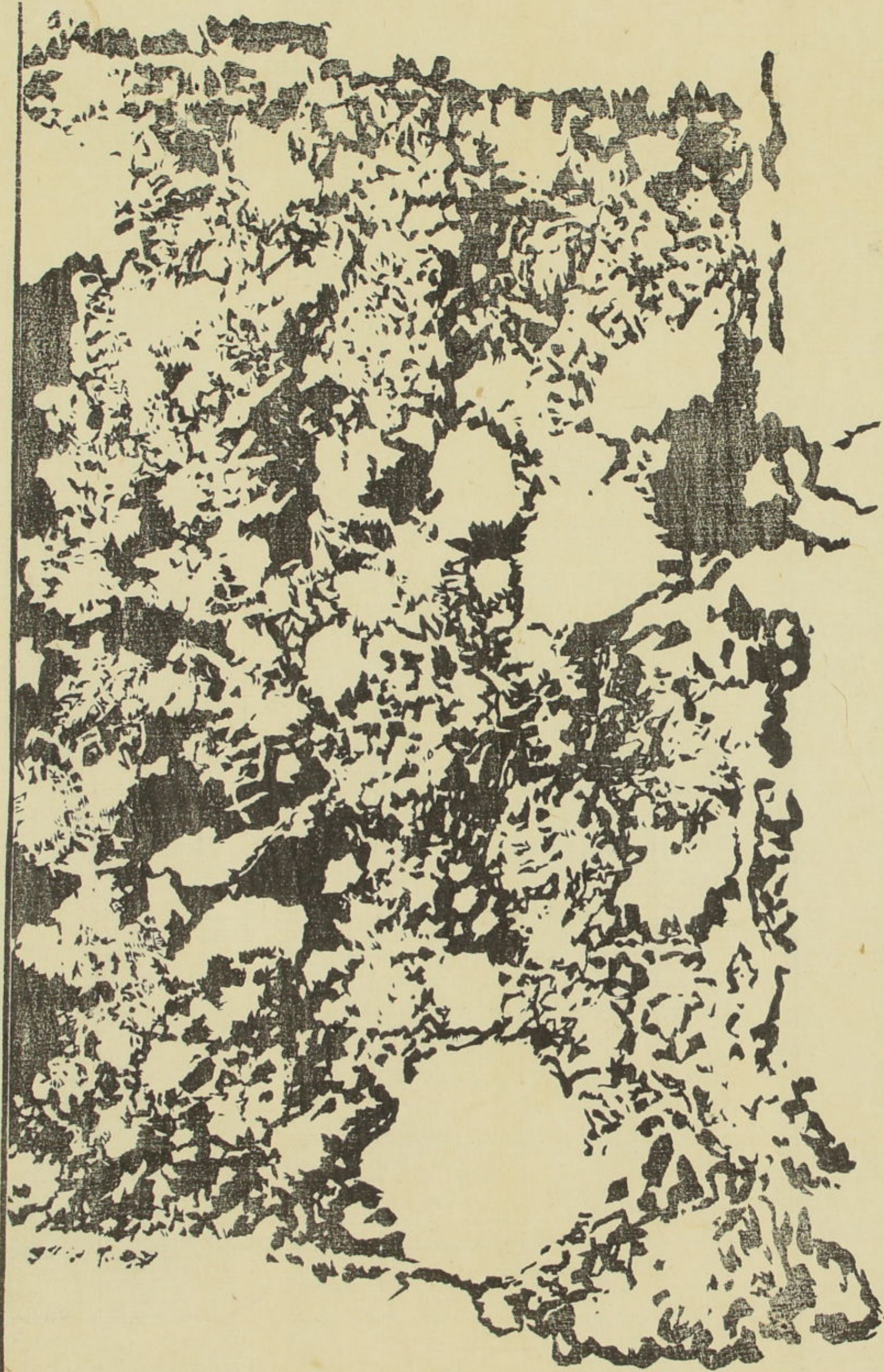
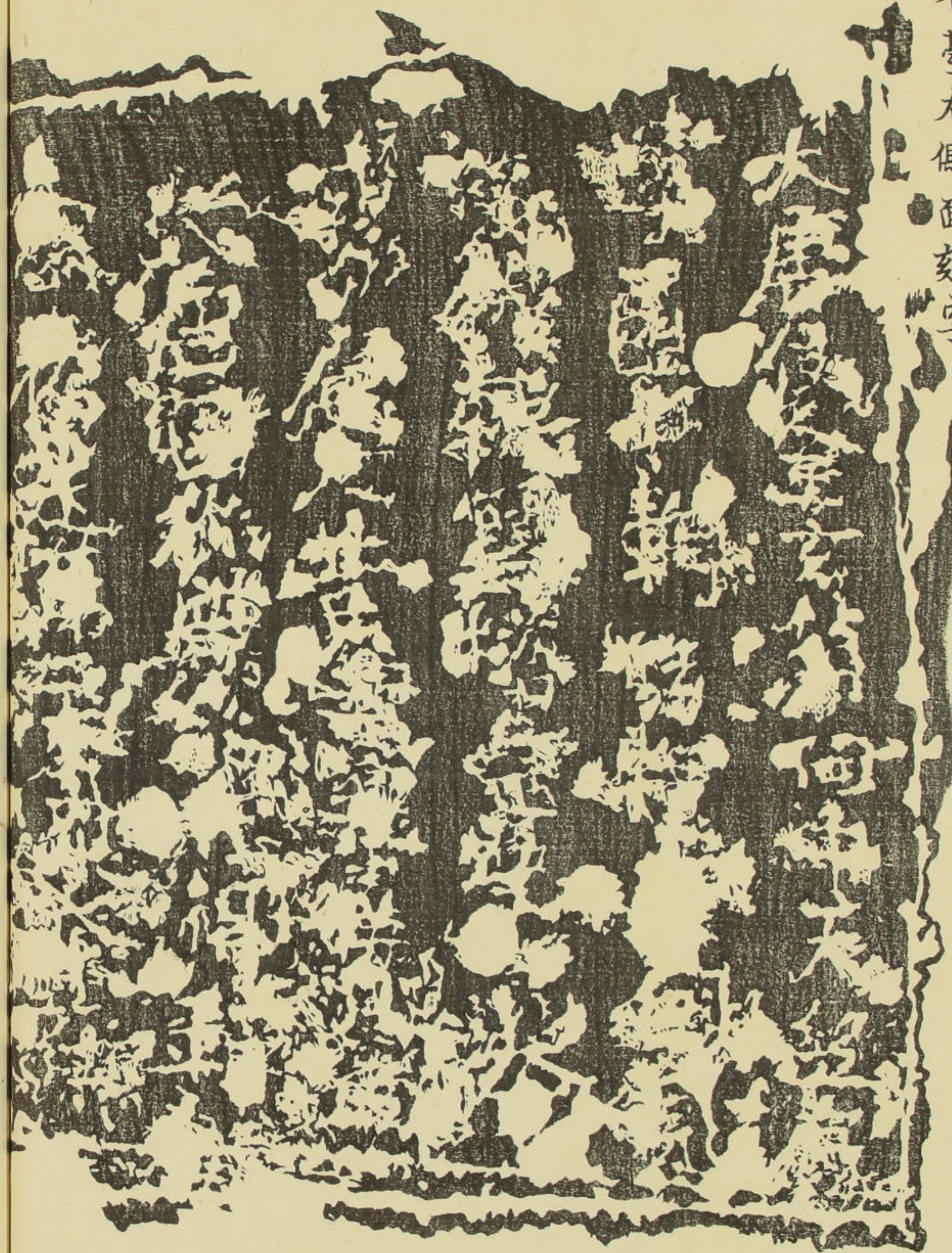
石臺前面右旁佛像
左方亦有佛像
漫漶不可摸

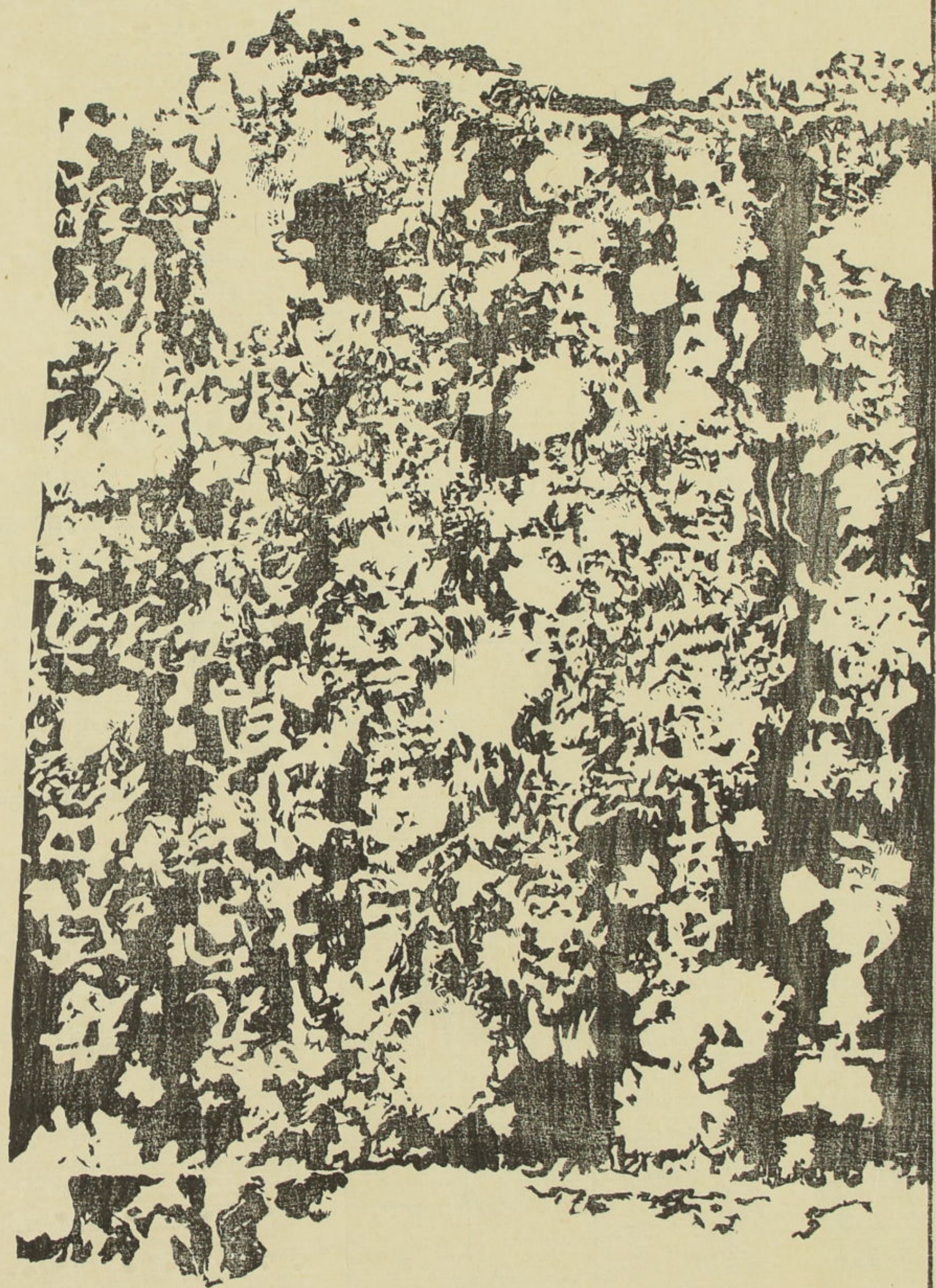


記文及佛像上刻蔓草
漫滅不可悉槲



石臺右側面刻字





譯文

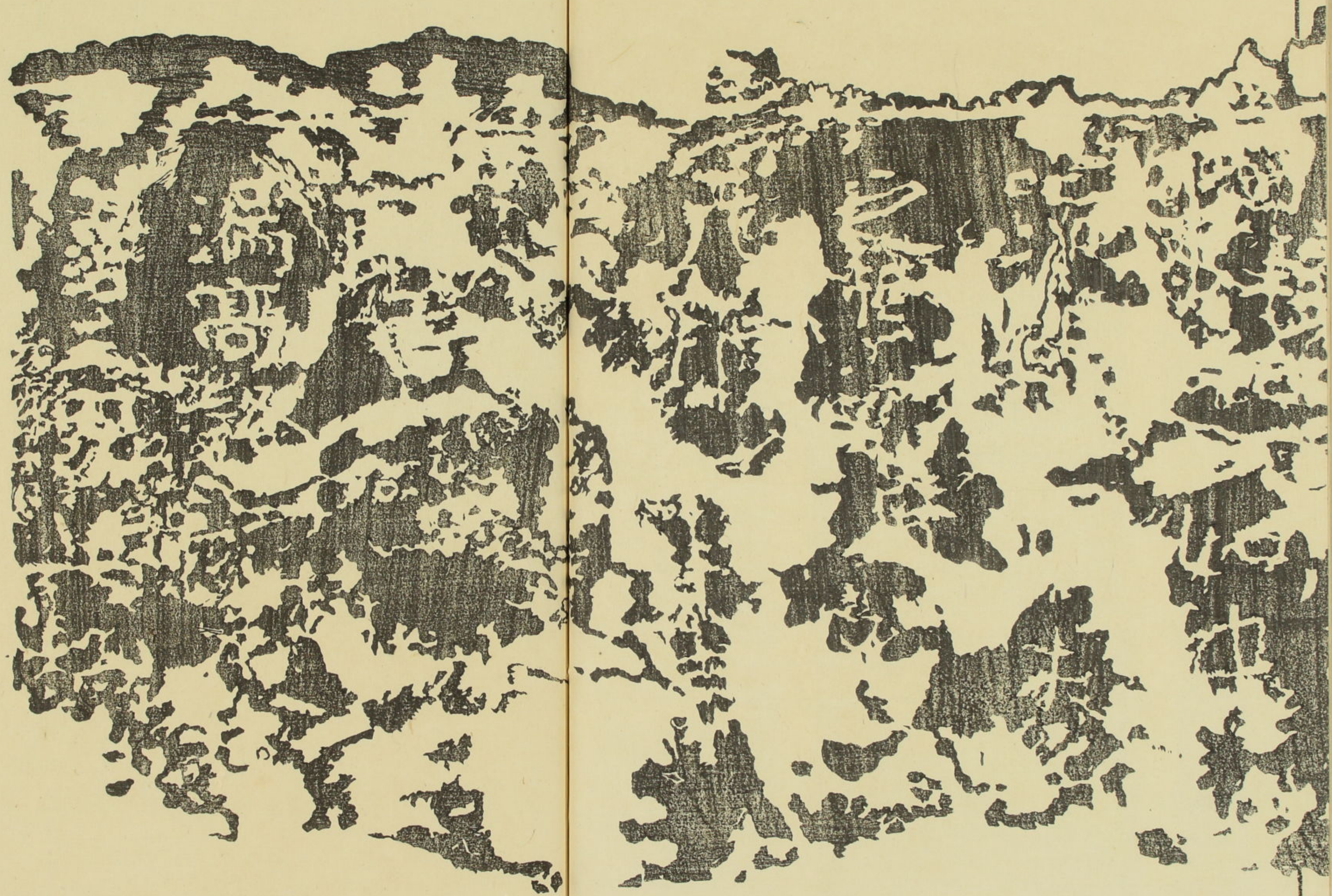
大唐使人王玄策向中天竺丘
茲國中轉法輪□回見
跡得轉寫搭是第一本□
日本使人黃書本實向
大唐國於普光寺得轉
寫搭是第二本日本在
右京四行坊禪院向禪
院壇披見神跡敬轉寫

搭是第三本從天平勝
寶元年歲次己巳七月十五日至
廿七日并一十三箇日作□檀
主從三位智奴王□天平勝
寶四年歲次壬辰九月十日
改王寫成文室真人智努
畫師越田安方畫寫

杉原甲 以下漫滅

石臺背面刻字







譯文

伏願為

亡夫人從四位下

茨田郡王法

名良式敬寫

釋迦如來神

跡伏願夫人

之靈□高遊入

无勝之妙年

受

之

聖

永
脫
有

漏高證无為同

霑三粍共契一真

諸行無常

諸法无我

澀槃寂靜

九研法 汲冢師多佛之六研乃多質城碑之七研音注之
但此二名不意記文學職をその名國以爲本技考之質城碑
余所と舊本五字より此處爲本新種之とを辨證し之こ
中此碑文交互偏三事お補時或一字合是中而略之失た有之
而此の教たる五の字注く之を吳道則好事者大爲爲事
之也取以叙入稍遺憾云々 也

多賀城碑

高六尺餘
廣三尺餘

多賀城

去京一千五百里

去蝦夷國界一百廿里

去常陸國界四百十二里

去下野国界二百七十四里

去靺鞨國界三千里

西

此城神龜元年歲次甲子按察使兼鎮守將
軍從四位上勳四等大野朝臣東人之所置
也天平寶字六年歲次壬寅叅議東海東山
節度使從四位上仁部省卿兼按察使鎮守
將軍藤原惠美朝臣朝檣終造也

天平寶字六年十二月一日

西

多賀
城

去京一千五百

里去蝦夷國

界一百廿里

去常陸國界四

百十二里去下野
国界二百七十四
里去犍鞞国界
三千里

北城神龜元
年歲次甲子
校察使兼鎮
中將軍從四

位上勲四等
大野朝臣東
人之所置也
天平寶字六
年歲次壬寅
叅議東海東
山節度使從
四位上仁部

省卿兼按察使鎮守將軍
藤原惠美朝臣
朝猶修造

也

天平寶字六年十二月

月

大和國益田池碑雷字

益岡池碑僧空海所撰云築高取城時取以為城脚城脚間
所存一雷字好古考打取以傳世此集取以得收也



