



古今春風詩抄

淺井由清撰
伊藤見東馬編

下

白雲心
江中篇
晴日
傷感

魁物
傷感



藏書

春風詩鈔卷下

南總 快哉醉士

江都 洗錦仙史

浪華 香風散人

編 選

帝

茶山

美人持扇圖

秋風一夕入羅帷，
恐怕齊紈行見遺。
憶撲流螢隨女伴，
人間愁恨不曾知。



美人對鏡圖

花氣侵雅閣，東風滿院春。誰知心裏事，獨有鏡中人。

題美人抱箏圖

斜抱銀箏出繡帷，笑容一掬靄春曦。苧蘿小日無人妒，不信宮中有苦思。

美人歛書圖

讀罷陰符思悵然，懸軍勝敗久無傳。誰知

夫婿當斯際，燒盡曹瞞百萬船。

梅花美人圖

笑倚梅花下，不知心候誰。微風香幾陣，恍似有人來。

三女對話圖

粲笑關誰事，嬌音枉惱人。知他胡蝶意，別戀各花春。

醉妓圖

醉步將頰西鬢雲、且謔且笑、口氤氲、六街
燈火明如晝、那處狂童困殺君、

鞞繪

多為妍姿難保節、非懷雄志豈完身、佛前
今日拈香手、馬上當年斬將人、

小督

出宮潛避主恩專、金屋偏愁黃霧纏、宛見
法輪三五月、照來一曲想夫憐、

遊仙曲

會客瑤池女、若雲衆仙誰不醉、紅裙尊前
獨有東方朔、只擬偷桃遺細君、

采蓮曲

誰家採蓮女、見人深隱花、風起花撩亂、時
時露鬢鴉、

山陽

美人獨坐圖

獨倚銀屏釵影橫，酒醒燈冷此時情。芳心
一點向誰語，付與隣樓絃索聲。

美人影

眠驚胡蝶認嬌痕，俯仰猶知笑語溫。青鎖
髻鬟烟黯淡，玉階裙帶月黃昏。湘簾燈滅
春如夢，華帳香騰夜返魂。最是鞦韆日斜
處，和他花影出芳園。

倦繡詞

繡歇雙蛾重，於山停針聞盡漏聲殘。殘絨
唾窓窓漸暗，羅衣春瘦怯晚寒。脈脈柔情
向誰語，下簾怕見初月吐。不分東隣小狸
奴，瑞香花底來呼侶。

睡起詞

臙脂半褪鬢鬢沙，枕痕橫頰斂雙蛾。曹騰
不獨春宵短，曩歡總自夢裡過。蘭煤影盡
衾如水，一聲曉鶯綺窓紫。衣篝欲添海南

沈貪睡了髮呼不起

蠶婦詞

綿繭黃、絲繭白、小姑揀繭、大姑煮繭、厚絲
長真可憐、繰車軋軋疾於風、小姑大姑頭
如蓬、笑他稚女、總無幹、貪看破繭、蛾雌雄、
靜女高風冠、內家何唯彤管、逞才華、相公
百事原無缺、不折一枝深紫花、

紫式部

千手

燈暗琵琶強試彈、楚囚自作楚歌看、可憐
胡蝶真情種、一觸春風戀牡丹、

勾當內待

不管關西十六州、春寒鴛被領溫柔、君王
誤賜蛾眉斧、割弃河山不復收、

清少納言

暗記長慶亦等閑、蝦鬢一卷解龍顏、誰知

雜纂臨摸手，當喚釵裙李義山。

柁原婦

纖手貪攀幾片霞，將軍亦解惜韶華。不知
何事教夫婿，折盡連枝掠萼花。

楊妃教嬰武圖

玉碎香飛不得歸，馬嵬碧艸血痕肥。慧心
不省他年夢，還把金經教雪衣。

明妃夢歸漢

延壽妖血已為碧，苔斑凝暈侵玉魚。魚鱗
沈沈夜不鎖，三十六宮春月白。君王顏龍
霜上髭，迎吾一笑歸何遲。塞塵吹老春風
面，方似當初畫圖時。俯首不知寶釵彈，振
觸銀燭高花墜。遽然纒帳曉色明，帳外河
冰裂有聲。

春寒詞

雪裏烏輪凍不飛，紫鳳蹙翼半棲機。春蔥

尖尖紅玉屯，不任金鍼縫春衣。碧蕊梅萼
同愁絕，哥窑一瓶曉欲裂。試調眉暈脂水
凝，紅霞上臉知何日。

小竹

春蕙

蘭帳茫茫晝不譁，炉香如霧籠窓紗。蟻封
微雨青槐樹，蝶戲淡烟芳草花。愁裏幽魂
雲斷續，幻中春信字橫斜。仍憐歸雁携將

去，直到遼西郎住家。

美人釣魚圖

風定澄潭開鏡奩，柔竿素手兩纖纖。只怕
斜陽窺画舫，蒹葭深處半垂簾。

春睡

春晷温如玉，春睡美如飴。小院風軟簾不
動，香篆半銷花影移。夢過佳人，貽錦帶未
題小詩字字媚，低吟細讀和未成。鬪雀無

情自擔墜

雌雄三絃詞二首

檀槽猫皮絃如線，佳人膝上侍夜宴。嬌律
始調秋波澄，艷歌相和春鳥轉。輕攏殊憐
聲有銀，貫珠斷續幾銷魂。挑心含蓄絲傳
語，纖指往來爪著痕。竒巧曲盡無逃情，壓
倒胡弓與秦箏。君不見哲婦簧舌僅三寸，
便能傾國又傾城。

大絃小絃較加縉，象撥溢握重幾斤。一曲
搵來淨琉璃，錦翠簾前客如雲。始聞夜泉
通復咽，缺馬俄蹴層冰裂。如怨烈女斷心
腸，如愬忠臣迸淚血。餘音恰滴泰山雷，此
妙佳人難受授。却憐東姬顏如英，能將柔
荑作雄鳴。

寬齋

美人假寐圖

一樹棠花御愛香，春園日暖引眠長。多情
夢被東風誘，還上君王白玉床。

美人晝寢

玉枕薰籠多雨香，棠花露重倚銀床。垂楊
影暗晶簾裏，春夢偏追春恨長。

美人倚樓

春風斜拂玉欄干，月出羅裳畏夜寒。待取
阿郎騶馬影，花間更倚翠樓看。

三婦艷

大婦彈琴中婦歌，還憐少婦舞婆娑。洞房
深引花間月，惱殺情人意如何。

落梅曲哭女

吹落春風一樹梅，空庭夜靜月明開。香魂
未結佳人夢，先入東鄰笛裏來。

詩佛

溫柔鄉

醉鄉有地我曾聞，若比茲中未十分。眠重
洞房籠瑞靄，夢長深院鎖仙雲。帳前夜雪
人低唱，簾外春寒酒半醺。知否占來難久
住，漁陽鼙鼓起塵氛。

戲贈人

梅花開在最高枝，幾許惱心將折時。折得
愁君心更惱，春風仍向手中吹。

還俗尼

眉畫濃蛾鬢插鴉，新粧換得舊袈裟。嫌生
法界無量地，再作人間解語花。環指猶看
持戒意，鑑容應有隔生嗟。無端因學金蓮
步，又恠天風雨絳葩。

美人拜月

淡掃雙蛾濃縮鴉，香烟輕裊一釵花。廣寒
宮裏不歸去，却在人間拜月華。

老妓

動人顏色尚存些、淡掃雙蛾低、綰鴉一種
風流秋後柳、三分嬌態、兩餘花心、如天畔
失群雁、身是江中不繫槎、無復多情白司
馬、為君誰解賦琵琶、

美人步雪

斜持輕傘、褰裳步、縷屐痕生滿地、銀絜帶
消時、花駐暈、觸釵摧處、玉飛塵、雙眸生眩
眩、因雪萬點無香、香是人、思得羅浮山下
夢、落梅叢裡、遇花神、

題妓靜舞圖

嬌容袅娜太多情、柳弄腰肢、風力輕、一曲
霓裳羽衣舞、誰知中有、闌牆聲、

卓文君

琴聲一曲夜私奔、此事鄉人、猶愧聞、但為
相如乘駟馬、不妨今日、画文君、

古風

斷之如裂帛，治之如理絲。此手君自有，但任君裁之。

題繅絲圖

沸湯波湧雪，蠶熟攤絲時。若問相思切，長於繅出絲。

棕隱

患瘵美人

柔骨欲摧心自傷，逢人無故淚沾裳。繡衾

久謝鴛鴦夢，螺盒全乾脂粉香。桃暈上顰
枯益熟，玉纖帶垢瘦愈長。強裁錦字憑誰
寄，情斷風流季十郎。

春宮怨二首

塵壓鴛鴦冷繡衾，鬢斜眉重奈春深。妾身
不及雙飛燕，自在啣花過上林。
孤燈照枕自淒淒，夢向昭陽覺後啼。宮漏
隔花春夜短，朦朧斜月畫欄西。

靜軒

秋閨怨

流水似尋紅葉迹，巫山未結暮雲盟。雁書誰為通芳信，一夜寒聲落月明。

栗山

題阿多福圖

與君偕老知誰者，非是孔明定伯鸞。不枉呼成多福女，壽眉福口福無殫。

題王母圖

舊嘗誰知漢武坐，豈圖此地來看我。蟠桃別後幾回花，仙味何妨竊一顆。

淡窓

題畫

紅顏窈窕來是誰，步到花前花不知。花底纔學雙胡蝶，狂風吹去便分離。白馬金鞍自東至，斷橋春水正漣漪。沙際認來浣衣

者驚鴻非復昔時姿，烟火徒侵寒玉腕。黛
青不上遠山眉，艷花有緣能結子。好鳥何
心不擇枝，一水清淺天河隔。相看脉脉含
情時，君不見楓林秋已晚。有人停車尚遲
遲。

讀搜神記八首之一

二八誰家女，嬋娟兩青娥。流眄如有意，宛
轉送秋波。誰圖明鏡裏，戴角自峩峩。人生

雙炯眼，本不假琢磨。一被有情累，黔白終
差訛。所以無心鏡，可照彼邪魔。

寄題松尾園

芳筵人散醉如泥，拂柳穿花處處迷。明月
更隨佳客至，玉簫聲起畫欄西。

別府

樓上離歌歇，江頭欸乃新。歸舟回首處，猶
見倚欄人。

讀小說

嬌如春月柳，濯如秋水蓮。向君不敢語，背君淚作泉。後關咫尺，鄉千里。懷中錦字倚誰傳。昨夜燈花新報喜，無端邂逅小神仙。青翰舟裡携我手，繡被香暖夢相牽。千金一刻歡何極，雙袂掩面却潸然。明誓如月，有時缺。芳容似花，幾日研。豈况斷袖非良意，或恐分桃是惡緣。請君莫惜頻來往，一

日不見如三年。

東湖

失題

不許黃金贖妾身，妾身只許有情人。荆釵早晚為君婦，語盡當年幾苦辛。

姬人怨服散

夫婚好神仙，每言共上天。假饒天可上，能得嫦娥憐。

鳥夜啼

石頭城上烏，夜夜合雙栖。若為將九子，未
向妾家啼。

北山

江南曲

江上垂楊柳，青青映妾家。為郎相綰盡，今
減幾枝花。

婕妤怨

庭樹頻搖落，西宮月影空。明朝願取第，一
夜聞秋風。

宮怨

甲乙帳飄珠翠開，秋風爽颯入高臺。銀壺
虬水夜深滴，尚待君王玉輦來。

青樓曲

百花凝露映幽房，珠翠簾開風自香。眉黛
何須京兆畫，行雲一片此中長。

春閨怨

風收雨靜苑花香、懶繡孤鸞引夢長、不問
陌頭楊柳色、春閨空照夜燈光、

長門怨

天高風色滿西樓、雨歇幽叢螢火流、獨在
長門宮上見、蒼茫輦路月明秋、

折楊柳枝詞

孤林何事恨難休、吹笛聲聲風滿樓、折柳

曲中明月白、今宵知起幾人愁、

星巖

美人畫眠圖

篆香消盡小金猊、嬌困蒙蒙夢欲迷、紅杏
梢頭午風暖、鳥聲碎落畫欄西、

戲題和合神圖

雲雨多情歡喜天、禽蟲庶物亦皆然、老夫
不免雙神笑、辜負香衾二十年、

竹外

席上戲贈

樓外有樓簾半垂，與君爛醉賞春時。天桃
含笑未無主，千萬看花莫折枝。

平安嬉春詞二首

夜雨新沾九陌塵，香車寶馬事嬉春。平安
佳麗我能說，人自似花花似人。

踏青青去過鳧河，曲院屢樓一萬家。沽酒

宜沽壚上酒，折花休折路傍花。

錦城

還俗尼

空門幾歲託茲身，乍卸禪衣入紫塵。纖手
堪搬薪水重，細腰好襯綺羅新。歡生翡翠
衾中客，夢絕蓮花社裡人。歌舞却頻當日
事，徒過梅瘦柳腰春。

孀婦

十四為妻十六孀，孀居廿年守空房。容華未落青春色，志操全同素節霜。幾對佛龕傷往事，豈開鸞鏡理新妝。窓前桃李郎攸種，花綻為誰風送香。

老婦嘆鏡

隴雲昨夜夢千程，曉上粧樓古鏡明。今作孤鸞，憐片影。昔將並蒂笑無情。紅顏春晚容華落，翠髻秋過霜色生。豈憶流年令妾老，寶奩點點淚珠傾。

愛妾換馬

龍鬢風拂瑤花墜，鳳髻雲融金雀垂。噴玉一聲過竈處，結珠雙淚斷魂時。秋閨月冷青娥去，春巷楊低紫燕馳。華厖堪憐汗血滴，粧樓猶恨粉香遺。

故宮

百年盛事夢魂賒，輦路無蹤任草遮。錦纜

影空魚鼓浪、金鈴聲絕鳥撩花、羅裙舞化
春風蝶、檀板歌為夜雨蛙、腸斷雲深月黑
處、輕雷疑轉六龍車、

履軒

班婕妤

廟廊正色士、內宴召來不、一自辭同輦棄
扇不待秋、

祭亡妻

十載伯鸞妻、井田徒勞瘴、翻將齊眉案、躬
奠一盃飯、

塔語婦

伯姒爾兄姊、阿姑爾阿母、我短向他說、向
我莫說他、

弘庵

韞繪

粟津血戰百夫防、人道木蘭非女郎、豈料

終身貞操潔，却輸祠上踏歌倡。

靜姪歌舞圖

感損翠蛾歌未調，水干衣冷淚難消。誰言
嬌態柔於柳，不許東風弄舞腰。

鐵堦

失題二首

繡箱塵浣舊衣紋，不意仙凡有路分。粧鏡
半邊聊付使，盟書一則要煩君。空懸孤影

離鸞泣，細讀相思暗麝薰。長記祇園初夜
月，手扶花朶立春雲。

翠痕紅啼尚現前，夢中有夢淡如烟。情深
虛語為真誓，歡極佳期亦惡緣。病裡容華
消綽約，愁邊眉月蹙連娟。癡心合掌大悲
坐，乞與未來同一蓮。

雲如

美人拜月

低徊合玉纖，香願寄新月。上下較清姿，其
間不容髮。

祇園祠

妓館圍神廟，香願結伴過。烟嵐侵不得，春
塵簇綺羅。脂粉雖云銜，嬌施本無多。淺黛
與高髻，新裁各自誇。雙手合纖玉，無端感
翠蛾。不敢分明說，神意也如何。

戲贈

未許風情付劫灰，嬌鬟衰髻枉相偎。掃眉
曾弄粧樓筆，却被卿卿鑷白來。

鴨東冶春詞二首

陣粉圍香春幾家，青山迤迤舊繁華。數株
堤上多情柳，一種樓頭薄命花。烟翠染衣
猶怯冷，酒痕侵臉欲欺霞。燈紅寫出驚鴻
影，誰按新歌試髻了。

酒氣吹香月帶烟，何妨十萬卸腰纏。輕寒

揚柳攢眉泣，小雨鴛鴦接翅眠。殊色善歌
非我偶，浮名薄倖有誰傳。茫茫不信瞿曇
說，現在人間阮樂天。

五山

買妾

應同通德遇伶元，納汝書房伴暮年。野草
荒田歸幾日，燭前擁髻亦淒然。

掃晴娘

前身金殿趁平明，猶望昭陽日影生。翠帚
奉來纔自耐，綠衣著得未能輕。魂消粧閣
深沈雨，神住芳原駘蕩晴。只欠媧皇補天
手，搖搖簾外似懸旌。

深川竹枝

江口連檣矗若麻，夕陽紅歇送歸鴉。佳期
別在水雲色，一葉扁舟盪猪牙。

六如

春情處處多

灞澹冰消嫩水生，梁園梅折見流鶯。
衢尊各有陽和分，爭若芳筵奉睿情。

寄雲戀

翻來翻去思千戀，風攪太虛雲一片。
安得巫山行雨神，與君夢裡常相見。

寄松戀

素道貞松色不渝，成雙千載得相共。
近來

屢見愆期約，始覺中心久已枯。

寄枕戀

金鴨烟鎖春夜長，梨花深院月朧明。
相憐賴有別時枕，欲語空牀展轉情。

寄塩木戀

蕩子歸期忽復遙，人傳近見油幢邀。
思如塩竈烘鹽木，海水無窮朝夕焦。

忍逢戀

藍橋覓路踏仙雲、玄圃偷桃手未分、寄語
金雞能報曉、悄聲莫使外人聞、

七夕夜深

烏鵲橋邊何瀆秋、彩棚銀燭拜牽牛、蛛絲
不及儂情密、羅袖風淒未下樓、

精里

美人丸藥

春葱丸藥倦將眠、鶯囀流黃窓子前、人世

駐顏今有術、何勞更慕月宮仙、

明妃圖

斜抱琵琶獨怨春、黃沙白草望無垠、若教
當日圖如此、麗質豈埋胡地塵、

清姬捲簾

風流文采總相如、竝待蘭房女校書、機警
最稱弦管疾、春葱捲起玉簾初、

吳王教美人戰

不乏桓桓勇武夫、練兵何事試吳姝、君王
情似宮羅薄、性命兩條供戲娛、

宮中夏游圖

日長恩霧瀉誰邊、水殿雲房朱夏天、玉貌
沈吟初下子、南風吹折倒垂蓮、

拙堂

雨中妓飲

豪竹哀絲小錦城、美人不識老人情、遠檐

琴筑閑相適、歌吹海中聽雨聲、

咏銅雀妓

青蛾相對共含顰、一曲哀歌漳水濱、七十
二墳荒草遍、姬人何處訪遺塵、

二喬讀兵書圖

東窓對坐兩嬋妍、口誦鈐經鶯舌圓、肯使
銅臺鎖春色、為郎拈出火攻篇、

米庵

外宅婦

外宅婦翠樓簾垂深自匿日弄絃歌事粉飾一媪二婢相給供不問米塩况紡績疎寮有時露嬌妝綠鬢翠鈿好衣裳仙乎如此不易遇見者八九心欲狂何知有僧置此宅聘為外婦非一夕僧家無役又無租日唱那謨多銖積黃金放得金屋光寵貴真成勝姬姜珊瑚搔頭錦繡帶薄命笑他

嫁塩商有人就媪叩秘密覩縷反復吐其實自道小農夫早死此女有弟亦我出女已榮耀一身攢弟也黃緣得買官室無舅姑與婢姊日日肥羶飽盤餐我聞此話深咨歎近日多見上公案子母貪婪指堪彈淫僧冒律豈可違君不聞雙環明決天吏存盍及未破歸田園

記事

昇平婦女競紛奢，誰復安分儉作家。首飾
論價勲百萬，故作嬌態導淫邪。一女過笄
玉韞積，不施粧飾太貞淑。家貧何知綺羅
香，居室幽獨借隣燭。老妻聞之苦勸吾，納
侍房帷為柔奴。自顧頽齡過耳順，傷渠何
忍助歡娛。聊付黃金資其嫁，又是竒緣天
所假。滔滔世上多艷妻，如此女子罕流亞。
善庵

靜妓

吉野山中分手後，源郎消息太模糊。從來
趙氏非無胤，豈敢虞姬不愛軀。伯塤仲篚
音始絕，朝雲暮雨夢還孤。此中心事君知
否，便是巖然女丈夫。

弄胡孫圖

孫慧郎孫慧郎，出山幾日混優倡。孫叔衣
冠今復見，一驚喫著楚莊王。朝三暮四能

為計俯仰隨人上戲場、恠爾巫山三峽口、
三聲底事斷人腸、

秋胡

薄情不必恨秋郎、桑下相逢兩相忘、別後
五年無一夢、因何髣髴認容光、

漁家婦

潮高海濶夕陽陰、葉似漁舟浮又沈、百尺
風波竒險極、妻努着慣不關心、

採蓮

纖手迴舟入白蘋、風荷欲折更無因、蓮莖
有刺蓮心苦、不奈清香惱殺人、

妓常盤抱兒迷雪圖

同雲黃慘澹、密雪白渺漫、千里又萬疊、松
折壓危巒、棲鴉驚且起、無復一枝安、群雛
唯呼母、哀鳴聲欲乾、嘗聞覆巢下、自古卵
無完、君不見妾節潔於雪、敢言君恩薄似

紉雲山萬里一望遠，片片霏霏白作團。今夜不知何處宿，小孤啼飢大孤寒。眼前飢寒猶可忍，惟怯人間未路難。請看雪底寒梅子，枝枝憔悴立江干。他日如得陽和力，豈無一點香吐檀。

佛山

棄婦行

尚有新月眉，尚有白雪肌。恠來同穴契，忽

為生別離。君心可黃又可黑，百年使妾泣練絲。只願留妾連理帶，裂為良人履頭綦。妾身分一死，胎中奈有子。珍重應鞠養，定與君顏似。縱得掌上珠，靡父又何怙。涕零如雨，將上車。梨花無力有誰扶，尚是良人所手寫。十襲懷來離婚書。

妓千壽

燈暗數行虞氏淚，悲歌相和倚琵琶。妾身

亦化美人艸，長伴牡丹濃艷花。

擣衣圖

嬌歌斷續和砧聲，永夜搗殘山月明。時泰
曾無遠征苦，秋風何動玉關情。

秋枕

淚滴珊瑚爛有光，蘭房深處傍銀釭。推時
絡緯蟲依戶，歌處芭蕉雨打窓。永夜憐他
為妾伴，三秋憾不與郎雙。何求能結遊仙

夢，夢逐離人遠渡江。

旭莊

樵婦

樵婦亦風流，鉛華非所求。折花不上髻，紅
紫滿擔頭。

紫式部

休言彤管勸淫奢，節操皜然誰又知。能使
此心如鐵石，廣平何妨賦梅花。

妓院雪

風送瓊葩陣陣過，畫簾鈞去酒顏酡。水肌
出戶誰無粟，玉樹滿庭堪入歌。落不成痕
粘素臂，飛應有意挂微渦。溫柔鄉裏春如
海，却怪寒威未太多。

枕山

小町姬

才色兼全小翠蛾，不妨白髮意蹉跎。懷中

錦繡殘生足，路上襪襪美句多。

子夜歌

密字寄郎許，紅箋添又刪。只栽相思樹，莫
上換心山。

妓館戲述

脂粉叢中筆一枝，紅牋寫字賣新詞。也勝
乞食歌姬院，妓館吾能博酒贖。

美人折牡丹圖

名苑留春簇絳霞，麗姬和醉出香車。驕心
不省十家賦，惡戲折殘深色花。

湖山

代閨人寄某

思君不見誦君詩，詩意纏綿最似絲。好在
碧紗幙裏月，與君同看是何時。

失題

芳墨少姬磨，華箋老妓展。扶起醉倒翁，書

此小樓匾

花柳雙燕圖

萬株柳色青含烟，一樹杏花紅欲燃。正是
燕子春歸日，驚醒閨裏佳人眠。眠醒佳人
峭無語，香烟縷縷亂愁緒。憐他喃喃語不
休，結巢作巢得其所。世間無限失路人，動
將語言禍其身。不如柳邊花底雙燕子，長
依舊壘占芳辰。

蘆洲

薄命佳人

人美於玉玉破碎命薄於雲雲晦潛滿苑
繁華能幾許狂飈破曉花飛簾金屋夢回
情悄悄不省天時換涼炎麝蘭篝畔和衣
睡日永無意讀香奩憶昨相戲手相贈芍
藥一枝紅露沾輕羅小扇空在手猶自撲
螢勞玉纖

白紵詞二首

冰樣江衫新裁成佳人自喜稱體輕身上
不著人間暑粉面無汗玉色清閑依屏角
影皎潔水晶雲母相映徹浴罷生怕晚風
涼素馨吹飄滿袖雪

機石一擲銀漢邊河東美人新妝鮮御風
直下明月底市人驚見人中仙六月城中
翻清雪為君一夜銷炎熱夜深誰擬結好

緣綺袂飄飄不可褻

題祇王祇女嵯峨野秋居圖

洛陽苑中多春韶，洛陽苑裏是狂飈。九十
繁華能幾許，名園秋後空寂寥。姊妹芳年
春未半，嵯峨野邊趨秋且，不願桃李榮花
中，只願松柏老澗畔。美色從來巧誤身，不
唯班女泣漢宮，君不見青塚路邊砂磧底，
又不見馬嵬坡下泥土中。

春濤

比翼塚二首

青苔漠漠古墳荒，艷骨仍留姓字香。春水
桃花魂魄在，也當生作紫鴛鴦。
埋香塚小草芊綿，情願如烟縷縷牽。飛雨
亂紅春一夢，綺羅猶戀惡因緣。

美人春睡圖

午風薰滿牡丹棚，夢思曹騰似宿醒。未必

為雲為雨去，化為胡蝶亦多情。

美人撲蝶

鈴索無聲春晝暄，粉衣飄瞥度芳園。幾回
欲撲還停手，莫是君王夢裡魂。

還俗尼

夢裏煙華太有情，鏡中偷喜鬢雲生。低低
試按紅琴譜，猶恐歌聲帶梵聲。

綵絲辭

綵絲綵絲，絲絲牽相思。一絲短猶澀，一絲
長難釐。若得一絲如儂怨，結他饞舌全連枝。一
絲未綵，催再四，急于煎豆燃豆其儂心如
糞。繭怨絲淚絲交參差，嗟乎怨絲淚絲交
參差，腸斷誰續綵絲辭。

雪江

美人喫烟圖

日射海棠簾幕紅，鴛鴦繡倦取烟筒，狸奴
不受如蘭氣，却是逡巡避下風。

柳東

已姬

蘇陣娥眉力拔山，紅粧綠髮跨金鞍，美人
也是萬人敵，莫作虞姬一樣看。

尼將軍

霸業三朝春夢中，菱花買取術何工，果然

悍婦猛於虎，驅使英雄鬼武公。

小喬

顧曲風流誘衲襦，共嗤銅雀太淒涼，春窓
讀盡英雄傳，無復丰神似我郎。

紫式部

勾如蜃氣麗如雲，寫出風情水性人，却是
自家心鐵石，孤燈守盡十年春。

常磐二首

如此呱呱凍餒何，欲行無路宿無家，豈知
孤笠蕭蕭雪，他日東風吹作花，
擁護孤雛暫忍羞，鴛衾幾夜進溫柔，佳人
自有蛾眉斧，暗為夫家謀復讎。

宮詞二首

太平天子自能文，侍宴詞臣才藻新，絲管
無聲六宮靜，嬌鶯緩語曉園春，
昨夜金風吹玉階，宸園楓葉落成堆，仕丁

不解宮人恨，燒盡乾紅溫酒來。

松塘

卓文君

瑤琴一弄寂風流，卓氏慧聰情恰投，為是
良人才絕世，當壚酤酒也千秋。

失題

孤鸞舞鏡空憐影，獨鶴長鳴竟奈何，不似
鴛鴦無失配，一生相倚浴春波。

天台桃源圖二首

胡麻飯喫便相親，到底劉郎是解人。一樣
桃花源裡趣，天台春勝武陵春。
半歲留郎住洞中，桃花相映玉顏紅。仙閨
不問人天別，一點靈犀也自通。

三溪

美人讀書圖

晝漏沈沈釵影橫，滿窓花氣不堪情。痴心

竊怕紅鸚語，默讀西廂記幾行。

常磐雪行圖

飢可忍，躬可死，掌中之珠尚可毀。婦德唯
在貞操存，貞操一欽百事已。北風冷，雨雪
霏，一死只合殉三兒。奈何夫讎奉箕箒，翠
帳夜暖護柔肌。君不見鶴岡祠前人如玉，
一曲歌舞賦縑絲。

牧山

列子御風圖

久米仙人凌絳霞，一朝墜地混塵沙。幸然
列子御風日，不值紅粧出浣紗。

次某悼亡韻

君年十五始相逢，露浥海棠春正濃。一去
香魂何處所，為雲為雨杳無蹤。

雲濤

花街櫻花

栽得滿街花一行，銀燈金燭照來長。名花
傾國輸贏在，不語何如解語花。

教堂

宮人入道

宮錦田田栽得長，袈裟猶帶御爐香。報恩
修果無輕重，禮罷先皇禮梵王。

雙美讀書圖

玉軸紅籤壓綉帷，書窓春靜漏聲遲。舉將

青史善相譔，卷裏英雄當嫁誰。

美人摘菜圖

春園月落曉沈沈，一片尖寒逼繡襟。又為
籠鶯朝餉急，玉纖和露摘臺心。

冷窓

美人吹烟圖

花擁紅欄曉靄然，斜鬟出帳始醒眠。幽思
雲想霄霄夢，吹作銀筒一縷烟。

戀塚

提去非仇首，紅粧猶宛如。赤繩死期裏，白
刃佛心初。芳草埋幽奠，寒花入亂鋤。詩人
來下馬，悵望夕陽虛。

虎山

咏老妓

東風吹動垂楊樹，過眼繁華何可慕。嬌歌
一曲非無情，世人愛新不愛古。京城歌舞

媚青春、誰是城中第一人、殷懃莫恃新聲
美、今日故聲昨日新、

昭君怨

昭君辭漢宮、雙雙紅淚落、不恨君恩淺、唯
悲妾命薄、十年不見君王顏、萬里忽為邊
地人、黃沙吹面北風驚、雪華如席晝亦冥、
平生未嘗夢相識、今日何知身自經、廬龍
東轉號王所、胡兒歡呼單于舞、我言誰解

愁誰知、且把琵琶手自鼓、輕攏漫然不可
聽、聲聲寫出思婦苦、思婦之苦誠可悲、不
知歸去亦何為、昔時紅顏猶可寵、況今憔悴
非昔時、不望生為漢宮女、唯願死為故
鄉土、君若不信平生心、墳上青艸藹萬古、

細香

讀源語二首

瓠花深巷見嬋娟、一扇相思兩世緣、香盡

絕空根不絕，又抽柔蔓故纏綿。
衆艷一時難並開，葵花忽被妒風摧。紅閨
多少春霄夢，我愛空蟬蟬脫來。

雲嶺

靜妓奏舞圖

舞衣掩淚上場遲，別鳳離鸞入曲時。銅鼓
徒教大臣拍，更無和樂及埙篪。

秋胡戲妻二首

黃金難動石心腸，狂說見郎勝力彘。可嘆
忘他鸞鳳匹，多情擬學野鴛鴦。
由來麗質引情因，謾說黃金何可嘆。若學
薛媛圖貌寄，敢忘桑婦是夫人。

栗園

新婚口占

蕙帳孤眠度幾春，赤繩一繫是前因。當時
自比林和靖，多恐梅花冷笑人。

戀塚

狂風吹折滿枝花，塵土埋香事可嗟。若使
佳人惜微命，千秋誰問一袈裟。

支峰

美人折梅花圖

裙影搖風月滿身，輕輕攀折一枝春。玉肌
冰骨爭清艷，孰是梅花孰美人。

三省

簾內美人

新柳嫩浮波際影，小櫻嬌隔霧中妝。薰籠
火暖瑤釵響，一抹湘雲繫我思。

鷗村

美人插花

玉盤貯水擬瑤池，好插名花嫩色枝。素手
持來情轉愜，銀刀剪去趣偏宜。海棠含露
楊妃面，楊柳搖風飛燕姿。雲鎖春堂人不

識嬋娟相並媚于誰

誠軒

繰絲詞

絲可繰、絲可繰、今日何得如昔日、此恨綿
綿不可繅、源郎去、踏芳山雲、雪路漫漫行
跡絕、紅顏如花為誰妝、鬢髮如雲為誰擲、
強登舞場、悵無力、鼓聲如怨、笛聲咽、問關
曲裏鶯求友、裂帛絃中鵲泣血、天若有情

天亦悲、阿兄不解我心結、君不見一尺之
布尚可縫、何事兄弟不相容、萬縷之絲尚
可繅、何事夫妻不相逢

春風詩鈔卷下終

November
1882



M. Enaco

明治十一年四月十七日板權免許
同 年九月二十日出 板

編選者

東京第五區七區壱東馬丁十番地寓

鶴見東馬

同 第九大區三小區駒込千駄木町三番地

伊藤 賢

同 第五大區四小區神田五軒町二番地寓

淺井幽清

同 京橋區南傳馬丁三丁目六番地

小林新造

出板人

傳心石忍起長精

少人子德王非子子

江中萬藏

4800