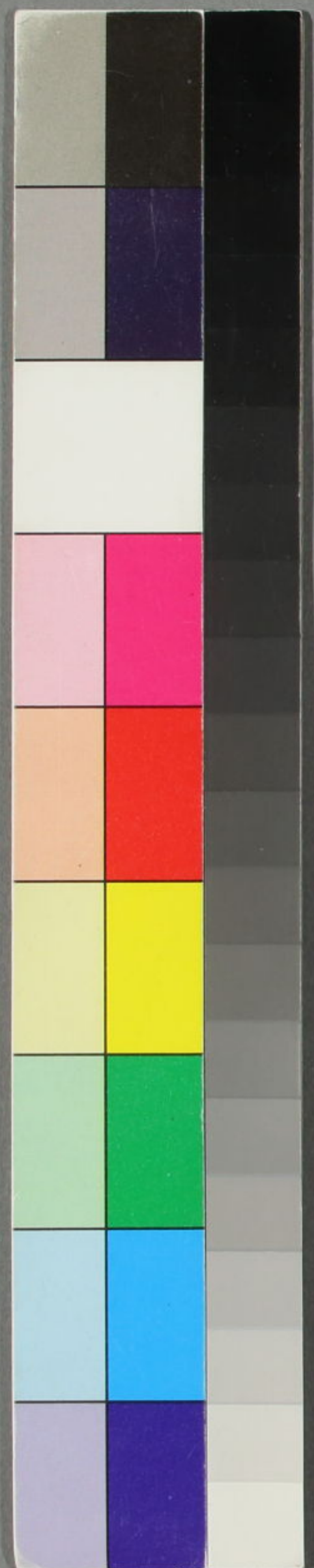
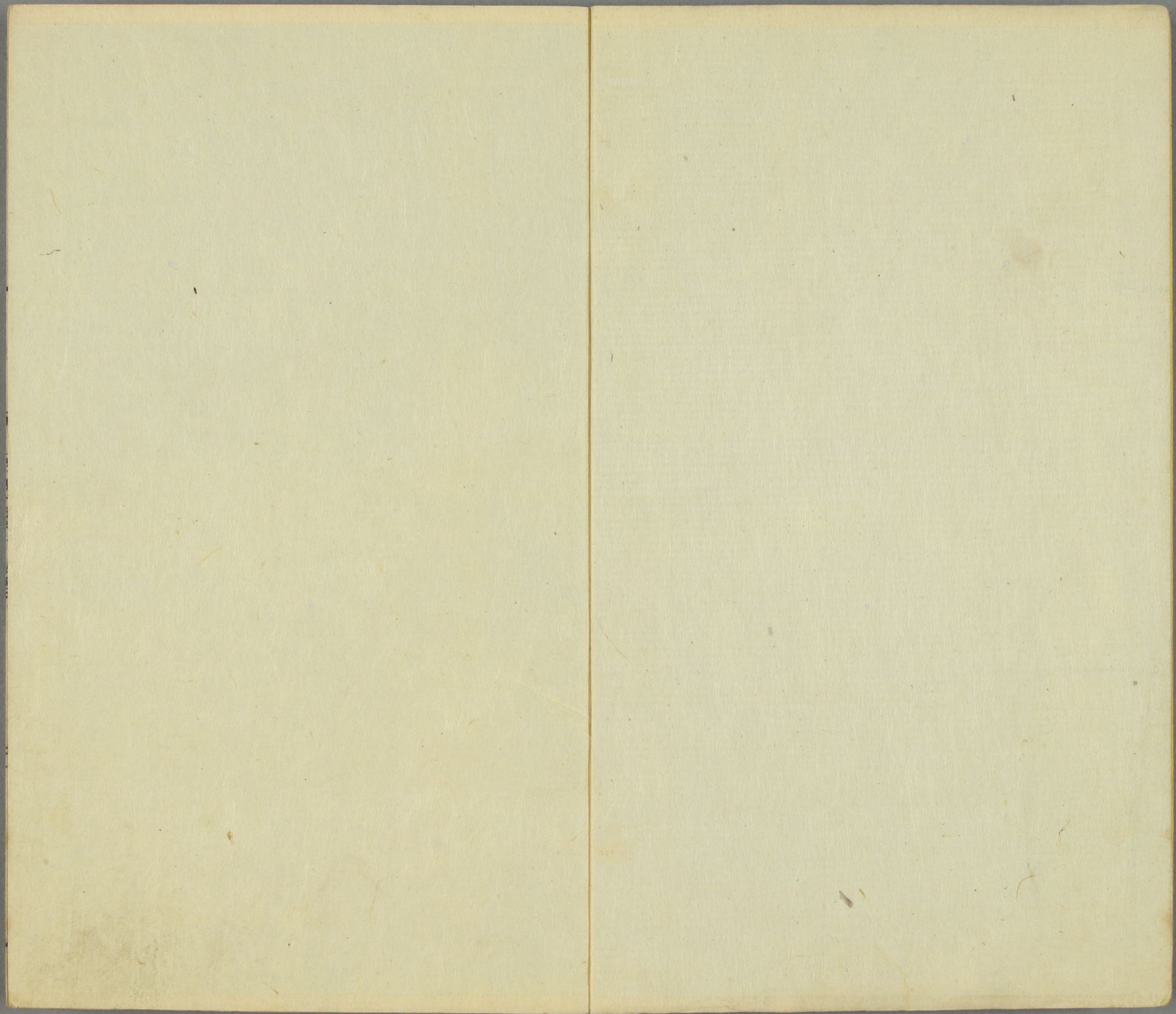


淡窻六種

遠思樓詩前編
卷之壹







序



近世鄉先生善教育後進
 者於山陽則稱茶山菴翁於
 九州則稱澹庵廣瀨君四
 方之士爭就其壘概有所

成而後歸，叩其所業，誦讀著述，雖固不偏廢，而由詩入德者多矣。蓋翁與君皆能詩而好之，師之所好，弟子之所必樂也。夫今之學詩與古

之所謂學詩者，其事必不相似。然翁與君之所以能成就人材如此，何也？予謂古之學詩者，諷咏古詩以通事情，今之學詩者，賦叙我志以檢

邪正均之期永温柔敦厚而
不愚也已且其為教也經解師弟
易親柳子無隱名犯有從容不迫
之樂學記而無扞格不勝之患雖
看花聽鳥之間亦能使人

有所感發興起可以事父可
以事君在為之師者指導如
何耳今之詩何負古之詩
教哉况我邦人士武弁成俗
即專誨道德者往武帝解張麟

遠思樓詩鈔序
三
瞋目辯說求勝其於道也不
啻而馳者幾希予於是益知
翁與君之優柔善誘實為
可稱也。管翁既逝其詩刊而
行於世焉。君之門人頃與令嗣

若甫謀刻君詩二冊示予索序
受而閱之調雅而品高志古格原於
忠厚友誼者多絕無及名題
香奩諸體者誦其詩而其人
可知矣。詩曰愷悌君子遐不作

人予欽君之善他人也不辭而
為之序曰言詩教之無古今
以告學者

天保六年乙未春浪華彼崎

撰并書



序

廣子基夙以詩著至老不改其精刻
也近者其弟子撰錄其詩輯為二卷
子基以示余以序跋為屬昔子基少
而呻吟於我筑之野其為性清介不
群離經論史敏甚而詩則屹然有別
才遂以詩成一家鏘鳴海內矣今閱

是集亡論老鍊渾雅妙思天成也獨
喜玩其詩觀其志子基養德性不亦
善乎虛以有容也坦其無封吟也其
於學識混合漢宋而無所固滯其尚
論古人頌其美所在而無所偏黨與
从者執一概之見大異矣故其於詩
亦諸代百家之賢者皆相見而莫逆

也興象所感百家互為歡友往來一
堂莊子鼓宮宮動彈商商應故子基侍境
甚廣乃無所不有而不自失其所以
為子基雖和不流也又其於世也爾
為爾我為我未嘗與人爭旗鼓立身
方正未嘗為名利回首是以無忿厲
克伐之語無悲慨不平之聲使讀者

心溫原和而意樂。兵有益於名教，而有補於世道，寔可傳也。至其妙悟所造，諸賞音者，必有月旦焉。古人云：親父不為其子媒，故其品贊之，我將藉之外焉耳。自我不見子基，今已二十餘年矣。若是乎學力老成，以母錮母，僻為其介，而三公不易者，不可奪也。名士

條其龜均之序于詩也。或以教道為主，或以清介為重，是寔擊于虛也。

與我立言煌煌，模楷存焉，寔可喜也。因記其所喜，以為之序焉。

昭陽龜昱撰

序

余平生不喜讀清儒詩文。彼其毀弃
 左衽。以從胡狄之俗者。非中心樂為
 之也。蓋遇時不祥。無所托身。而然也。
 上之不能。有夷瘞西山之節。下之又
 無魯齋行已之義。不過從事科第。弋
 取富貴。以為妻孥之養也。中已不自

△發於情而止於禮
義

進退不為貪不為
之錄雖進退不為
背道

慊故蕪為文辭者其氣萎蕩不振其
言流遁不反優游自逸以鳴其豫耳
其趨雖卑其情亦可憫也至東方之
人進退不累於道趨舍不衡於慮而
其言詩或喜保清儒豈取其新出少
知以誇人抑亦意有所陷溺而不自
覺也廣瀨子基鎮西之善詩者自

中州以詩名家皆不能及也門人相
與纂錄刊而行之問序於余余之於
詩所謂不知而為之者安能贊子基
然少遊日田得見子基視其為人溫
厚長者恂恂然不以其能驕人今取
其詩讀之新而不詭近而不藝有巖
居高士之操可謂能拔流俗不為其

平生不喜清詩而
知人弱清詩之疾
由比集而廢所以
樂為之序

所污。苟使學詩者聞子基之風。其疾
庶微有瘳乎。是余之所_下以樂於有言
而不_上辭也。

帆足萬里撰

凡例五則

一余欲梓先生詩而公諸世。卷帙浩富。力未能給。則竊先輯余所自悅若干首。餘俟他日。我取捨必不_下慚人意。然身寓遠鄉。不得面謀於師。讀者恕之。

一本集諸公批圈多異同。不可並錄。故載彼則省此。亦唯余所悅之取而已。

一評者始詳其姓號。嗣後修為一字。以從簡便。

一評間無姓號者。係先生自註。

一浪華書肆岡田某聞余既輯先生詩因吾友有
田大助請捐貲刻之乃授以所鈔云
天保丙申秋豐後小林勝識於畧寓居

遠思樓詩鈔卷上

淡窗廣瀨先生著

門人豐後小林勝安石校

讀徒然草六首

爛。爛。機。中。錦。剪。之。以。裁。之。光。輝。不。改。舊。長。短。乃。隨。
宜。昔。有。放。言。子。其。文。葩。且。奇。試。摘。玄。微。旨。製。吾。五。
字。詩。九。原。若。可。起。一。笑。應。解。頤。男。兒。扮。美。女。終。乏。
嫵。然。姿。
正本作祭

天地如逆旅。此生真寄寓。富貴已忘情。風煙猶可

東家流水入西隣

慕開園引清泉。遠宅栽茂樹。芳草自然生。幽禽鳴旦暮。百金買奇花。呵護徒自苦。欲識主人風。且看庭上趣。中島米華曰結語率皆冷雋

不愁白日暮。却惜良宵移。從來物象妙。多向靜中

知。焚香黃昏後。縹緲透簾帷。管絃亦清越。娟娟有

餘悲。君欲慎容止。念效須在茲。隔窓見。又影早已

識。西施合男如言。日西施則無鹽在其中兼好語

四更山吐月。微雲綴細弦。幽光殊窈窕。何必賞團

圓。艷花經風雨。容態轉可憐。請看婉孌蝶。猶抱殘

以上三詩皆以徒然草中車終二詩未改皆作者新意是詩之位置

林和靖詩曰暗香浮動月黃昏結四句進一步說馮風流事却用莊語

人欲富貴我欲風烟人欲奇花我愛自然生者人惜白日我憐良夜人賞滿月四花我愛缺月殘花人憐愛色我却勤愛色是玄微之音也

何贊嘆之辭

芳眠草場琳川曰與鳩巢先生折揚在手猶被春風吹之語一般意思吾告學詩

者斯語即妙詮開天豈不美中晚勿相捐愛四滿者知其貌不其情

縞綦非我願孤生託空房却是桑中趣遲暮未全

忘子子不愛色較覺少芬芳玉卮若無當何以畜

瓊漿此言本玩世登議乃蝴蝶善哉說夢者不於

癡人倚困吉翁

秋月何皎皎嚴城擊柝初客有閒居者相君傳命

呼勿勿整衣帶汲汲向府趨主人出戶待顏色正

和愉秋光非不好獨坐無以娛壺酒勿去薄庶與

遠思妻詩少卷上

晏子一狐裘三十年

嘉賓俱。此時人已定。帳內一燈孤。主自供盃勺。賓
 自視庖厨。厨中有豆豉。聊當腥與蔬。主酬賓更酢。
 酒盡歡猶餘。吾讀方至此。喟然一拋書。羨我恭且
 儉。晏墨殆不如。顧彼弄大柄。風雲隨吹噓。門生畜
 天子。百辟乃家奴。其疵固難掩。其美安可誣。北條
 延九世。天算有乘除。采薇抑揚開闔波瀾可觀此
 事雖瑣細。足為邦家模。末俗轉驕侈。若人今或無
 吉翁。古良史。叙事如畫圖。吾詩亦寓箴。請君置座
 隅。采生五古陶鑄古今別開法門宜於諸體為社先

筑前道上

野店蒲萄架。驛亭枳殼牆。有人來弛擔。言語似吾鄉。

太宰府謁管公廟

管公家世屬儒林。偶拜崇祠景慕深。遠砌梅松無
 俗樹。滿池穢蘓有嘉音。祀同關帝施朝野。名並宣
 尼照古今。却憶土師嘗止殉。果然餘慶見天心。

博多曉望

落月逗滄波。宿雲懸畫棟。一聲柔櫓來。攪破千家

八幡祠門榜敵國降伏
四字 醉胡高辰筆

夢龜井昭陽曰模寫真景○石獅子
曰淡遠有神○盧楫攜曰幽峭

筑前城下作

伏敵門頭浪拍天當時築石自依然自伏敵未

猶在往而勝神后征韓事久傳城郭影浮春浦月絃歌

聲隱暮洲煙卓堅平有象君看取處處岳揚繫

賈船二圍或曰伏敵門及此作亦魯之與璠○沈子岡

曰咸唐前半懷古後半寫今以寓治而思危之意

送山安民之秋月學醫

原生儒雅亦君師休道斯行是學醫古處山花頽

川月何能一日可無詩沈雅人

宿關玄珪宅

苦學忘身世斯人古所難沈起手牛頭猶挿卷高

外漫持竿雪壓茅庵小沈詩中雲埋松火寒妻兒

皆識字爐畔話團沈上半寫今半寫宅

樹影

嘗向晴窓仔細論丹青妙致此中存沈風生荇藻齊

浮動雲轉龍蛇互吐吞沈一帶綠揚春水沈數家黃

葉夕陽村沈神在離即之間棲禽半夜驚殘夢沈

山谷詩曰寒藤老木蒙
光景深山大澤盡龍蛇

遠思樓詩少卷上

作逢月裏回頭斷魂宋人小品。結韻悠然。

簷滴

香爐煙濕黯簾帷。孤坐關情正此時。歌吹海中春不覺。芭蕉葉上夜偏知。對床兄弟成前夢。剪燭夫妻隔後期。圍天然好典故。却愛雪晨聲斷處。幾行水柱玉參差。前雨也聲也後朝也形也是變化處

月下獨酌

幽居寂寞奈無友。天遣此君來作偶。窈窕纒現浮雲端。依依偏照盃中酒。君不見西胡看月具神通。

望遠有鏡補雙瞳。瑩然是水黠然土。萬影如泡布其中。月球地球成聯璧。飛在虛空互映射。始信嫦娥不相猜。我亦廣寒宮裏客。物理紛紜何足齊。不若尊前醉如泥。手中之盃傾頃速。月行已過闌干西。近讀陳文述集載阮雲臺望遠鏡中望月詩與此相似以其暗合不刪。僧五岳曰阮詩豪健窮理之說姿情橫生不墮理窟。

訪松雲道者

高人栖隱處。水石澹清輝。屋老松生瓦。門閒鶴護扉。容不知無事是。安悟有為非。日夕孤雲起。前山送

遠思集詩卷一

知本作者

客歸。

贈箕浦子信秋月人業發酒

五斗西藩米。拋來東道遊。錦囊齋重寶。美女寄輕舟。
舟曰奇格北渚 范蠡初辭越。蘇秦未返周。尊鱸殊不
乏。何厭異鄉秋。晉茶山曰是

偶成

故園歸卧處。已歷四年春。淮海除豪氣。鄉間作善人。
不困見合兩典以為流水對而 水深魚意樂。林密鳥
聲親。句沈好 朝日搖城市。遙看車馬塵。無山陽曰波

暮春三月江南草生
百花皆滿群鳥亂鳴

水○中松結味

送昇道遊南肥

去兵南中路。花開鶯亂鳴。振衣蘇嶽秀。飲馬白河清。
十五稱才子。文章有美名。小成君莫恃。須對短
燈檠。檠檠旋唐人嗣聲一前半馬風土之美以慰旅情後半

送林萬里

明日君東征。終夕剪燈語。松老練然 三年三別君。臨
別每悽楚。憶在筑前西都時。同寮相吹噓。詩書互假借。
筆硯無常主。我今抱羸疾。匏瓜繫環堵。君如隨水

落月在屋梁
空憶見顏色

萍泛泛未寧處。悠哉山陽路。行客多辛苦。馬頭^長定
門風衣上壇浦雨。豈謂不懷歸。榮名須自取。請看
佩印人。深夜雖其股。為人

賴子成評予詩卷見貽賦此寄謝

衡門多秋草。秋晚草亦衰。蟋蟀鳴長夜。可以^和吾
詩。不圖^高請雲士。同好謬見推。論贊闡幽奧。抑揚辨
醇疵。感之起再拜。跂予望天涯。明月升東海。空想
出塵姿。覽君品百代。如與素心期。濟南矜高華。公
安尚新奇。蘧廬宜一宿。芻狗豈再施。三唐獨不朽。

鳴鶴在陰其子和之

李杜有餘師。後詩學盡鳴鶴流好音。其子乃和之。
神交無遠近。勿謂隔山陂。翻高古悠揚卓乎傑作

送人祇役蝦夷

兩階干羽舞。春風果爾鬢。荒仰禹功。無盡逐蛇
龍歸海外。遙輸筐篚入天中。和戎魏絳謀非拙。論

蜀相如文亦工。隱曰可謂聞說源郎

祠廟在幾回。停馬訊胡翁。

送人遊宦長崎

遠思樓詩少卷上

謀拙是和親

地。瓊浦諸蕃會繁華二百年。關門臨海岸。閭井接山巔。夜燭珠璣市。春帆書畫船。俗豪人競侈。境僻吏多權。願境僻一句深中彼實僕讀人至。此撫掌歎賞。即茶山亦爾。赤狄情難測。近赤互市請紅夷信未傳。蘭船久不至憑君囑官長。慎勿廢防邊。

題晉武帝乘羊車圖 應菊田氏索

報道金陵王氣叔。宮車早已試盤遊。絳紗繫處人爭入。竹葉插邊羊幾留。將種徒愁傷帝指。胡雛何料竊神州。宋將種胡十年勤儉成春夢。記否前庭

燕雉頭 困合

贈筑人高大晉 橋枕琴

嘗學陰符術已成。江湖何處問縱橫。看他仕國推三晉。毋乃遊談動六卿。柳外帆檣名鳥浦。花邊劍佩福陵城。南方有鳥君知否。幽谷多年伏未鳴。觀

與雲華上人松子登閒行

二月青郊始耦耕。幽人携手亦同行。梅從漁笛聲邊落。草向放牛眠處生。蓮社高僧名惠遠。紫桑居

笛起梅邊牛眠草
處却如是說

唐人西方高士名無已
南回佳人字莫秋

士字淵明歸時忘却來時路。笑喚田夫問去程。

須惠客舍

朝飧不成味。夜坐獨長吟。野老時爭席。舍人將認

金陶烟生古屋。獵響出寒林。湖辭氣石久客思歸路。

憑欄片雨陰。續令人如

蘭

孤生幽谷裏。豈願世人知。時有清風至。芬芳難自

持。沈天 喻隱君子

記夢

身踞芙蓉頂。天關手自開。夢中知是夢。猶恐喚醒
來。

岳滅鬼地名

古道杳杳冥冥唯疑入大隧。奔泉心暫醒。危石足頻

躡。密林一路無朝昏。羣蛭吮人股。血痕忽然白。日

翻衣上樹杪。拆處天如盆。隨一氣呵成

彥山

彥山高處望氤氳。木末樓臺晴始分。日暮天壇人

去盡香煙散。作教峯雲。因幽景可想。廬佳句不

寫山之出而燒香者之
多亦自見

遠思樓詩以卷上

服佩

即事

霜落溪間老葦莖。殘流如綫未全消。寒沙一帶多
人跡。閒却崖頭獨木橋。園此景屢見
未經人言

新年雜詠

射圃垂楊外。書堂流水隈。鳥從幽谷出。朋自遠方
來。然元絳帳開新講。青樽酌舊醅。未蒙稽古力。本
乏指南才。八句皆用對少陵佳句有此休

送惠學歸攝

負笈來千里。三年業已成。僑居諳鄙事。孤客解人
情。此語流花遺響。道舊館先花別。春帆與雁行。貽
君有烟草。聊表相思名。關不得不謂
必陵口氣

送草珮川之對馬

丈夫酬主一身輕。萬里寧辭絕海行。日域舊通
韓使路。星軺新駐對州城。春旗映浪龍蛇動。曉鼓
和潮斂鰐驚。騰奮樽俎折衝君記取。要令化外
仰文明。園豪而不浮
唐音俊作。開結語。奴隸豈敢

送弟子禮之對馬二首

與草同時

如何斑服子。忽着遠遊冠。白髮愁親老。滄波怯路

難。節旄臨二島。舟楫控三韓。專對非卿事。慙慙奉

長官。龜合作。真贈弟之詩。一氣貫注。

交隣邦大事。典禮敢私論。獨怪幽都長。能抗日

域尊。非抗禮也。文辭昔不講。玉帛今猶存。願復

神功。舊叩頭稱外藩。龜得體。龜願恐須。

詠史四首

蜻蜓纔息戰。玄菟又移兵。咄咄豐關白。不堪驛肉

生。作皓首似勝。非有故而征伐第好戰者也。

雄雉雨羽色如泥

英雄不識字。誤喜國王名。沈郎三寸舌。談笑却吾

兵。人各有所長。

手拋明主策。不佩和王章。鹿苑源丞相。慙猿面

郎。

故國將星落。班班軍事可嗟。洋洋鴨綠水。誰復問支

那。前二首柳後二首揚。

惠良道上

去月侵衣露滴巾。孤行悄悄與誰親。道邊怪石知

多少。頭角參差如有人。龜想。看奇嶮景狀。

屢字帆足所改

羽秀才失怙。隨母在筑三年。忽接寄詩。詞翰

雙美。喜而和答。

悲死而不及見此長進

彩翰誰翻五色霞。披緘悲喜更相加。一攀珠水橋

邊柳。三見錦屏山下花。愁絕不孤曾賴我。孟軻有

母。屢遷家。文名他日輝鄉里。季子黃金豈足誇。

必對 尤典

送人使薩摩二首

鎮西高峙海門峯。鬱鬱山河霸氣鍾。鐵劔有成抗

上國。金甌無缺詫先封。射場曉闢人如虎。牧野春

謂山高而固大何知 鎮西 鬱鬱 鐵劔 射場 牧野 春

閑馬似龍。請看清時風教遠。東溟何水不朝宗。

此無 前句

蜻蜓洲盡海南涯。觀俗遙留使者車。

耕耒煙作草。傾筐摘去雪為芽。荆奇昔日周髀服

詩。史。今。時。漢。外。家。文。龜。前。聯。婉。美。後。聯。雅。德。異。色。成。

實。館。酒。濃。椰。思。破。卧。聽。蠻。女。弄。琵琶。盡。首。

欲好句 只使主人笑醉客不知何處是他鄉

到東莊

不向東莊已幾旬。今朝病起訪松筠。一林新筍初

遠思樓詩山卷上

龜序老鍊混雅

穿土。數樹垂楊欲拂人。酒到三盃方適意。詩過再
思却傷真。亦不放翁近來漸悟南華旨。擬以逍遙養
此身。古人守少一字

贈藤熙齋 限市人

街上紅塵白日移。先生高卧起何遲。非起耳清隈水流
湘簟心遠南山出。竹籬彩筆但能追米趙。素封何
用擬陶荷。亦簿書堆案敗人意。笑擲牙籌付大兒。晉王戎曰夜半不置牙籌
聯悠揚末聯散世說俗物又未敗人意

隈川雜咏五首

前後聯所以遲起

親

倚木求魚

自江上教峯青句末

十里清江。鷺不如人家。往往架流居。兒童未解操
舟楫也。倚欄下學釣魚。圍活畫。圖。善于脫胎。
少女乘春倚畫欄。哀箏何事向風彈。遊人停棹聽
清唱。不省輕舟流下灘。
江上數峯如畫屏。家家爭引入窗櫺。豪奴非惜千
金價。難買龜山半面青。
龜山宛在水中央。傳是毛侯古戰場。畫戟彩旌空
一夢。蘆花亂發月蒼蒼。
觀音閣上晚雲歸。忽有鐘聲出翠微。沙際爭舟人

未渡雙雙白鷺映江飛。置如畫。願竹枝遺音。

隈川觀夜漁

江頭烏鬼巧窺魚。沈網垂綸術却疎。瓜蔓水生投
索處。楓林月落放燈初。鳥徒以腹為郵舍。人亦何
心拾餒餘。新警幸值澤梁無禁日。陋鄉衣食自安
如。

題山田翁隱居

珠川之水遠前楹。石枕紗幮夢亦清。家有千金供
雅事。心無一物管塵情。不眠夜識灘聲變。獨起晨

杜甫不貧夜識金銀
氣遠害晨者稟鹿
遊

看峽霧生。五日田實景。聞說縣廷新告老。幾時

重入永山城。君已告老而我猶細。

春日奉懷東都羽倉明府。明府嘗宰我
列結句故及

公子英寸本出群。聲名別後轉芳芬。原嘗譽為六

游著。卓魯稱巨政化聞堤柳風輕春試馬簷花雨

細夜論文漢庭應有起。遷日肯許吾民借寇君。

油菜花。昔試黃花題晉詠菊

早向春風占美名。東籬雖好亦難兄。油菜花亦倚閣

揚柳將無色。讓畔來牟似有情。野馬翻時香鬢澹

杜甫靜夜沈。搖夜的
燈前細雨簷花落

牧牛眠處影分明。一般村態君休笑。却免金瓶寄此生。意自高。因詠物諸篇。有古人遺風。今時所無。

甘藷梅花雪月元雅物也。人皆詠之。甘藷元俗物也。我詠之。却使之雅。是作者用意處也。

菀苴萬里自西戎。牽蔓連根遍海東。秋圃灌來煙

漠漠。晨厨蒸去霧濛濛。元鐵被蔽真無策。養老飴

錫尚必功。紅紫曾聞非正品。果然甘美在黃中。如倒。團味。紅紫之可惡。我於甘藷子見之。

題伍子胥圖

花滿吳宮歌舞新。陪筵太宰即謀臣。傷心最是屬

鏤劍不斬長頸烏喙人。市川寬齋曰似。放翁。獨警切。

首春東島子謙

落落吾懷抱。微君誰為開。陋鄉難月旦。薄俗忌風

裁。臘雪連春雨。山磬雜野梅。盧雅切首。阮家雙蠟

展。幾日踏泥來。沈得疎甚。幽半之意。

夏日桂林莊獨題

花月川頭小草堂。入門恰好脫衣裳。人間酷暑除

秦法。林下清風值漢王。鷺向澄波窺影久。蟬當美

蔭曳聲長。在。一。清。妙。聯。虛窗高枕昏昏睡。此是銷閒第

答句對

遠思樓詩以卷七

廿五

一方古人不愧

題孔明隆中草廬圖

有山遠近隔短牆。有樹參差隱小廊。三徑未經人
 三顧。菜花漠漠弄夕陽。隴畝歸來方抱膝。高歌一
 曲何琅琅。數卷殘書開或掩。座有崔徐與評量。黃
 頭醜婦才相配。何殊小喬嫁周郎。運磨治麵須更
 辨。厨下木人定蒼黃。諸葛大名垂宇宙。丹青往往
 播餘芳。始知富貴輸閒適。不畫袞衣立廟堂。却憶
 渭南出師日。登車寧復煩戎裝。葛中野服仍羽扇。

知公故吾未肯忘。龍軍中野服大與白龍魚
服異而作家有取奚啻濠且伎

縱使中原得恢復。拂衣應學張子房。躬耕重向

此中住。不假成都八百桑。龍知已。前中議事

八月十五日謁大原神祠

秋風獵獵動高旗。士女如雲古帝祠。本為祈年
 修故事。却因待月得新詩。衣香飄野蝶相認。人影
 過橋魚亦知。佳境中唐鼓管嘔啞吾倦矣。冰輪已在
 老松枝。園亦是君家夜珠

三松坊正別業

君家邑政有清風。人道當年陳仲弓。兩市街頭門不鎖。讀書聲湧月明中。
家恨不移坊
竹屋松扉水一方。此中能與世相忘。窓前遍種名花草。半夜幽人夢亦香。

題採樵圖

伐木丁丁入遠林。青鞋不厭白雲深。請看鈎餌窺淵者。猶是人間機巧心。
曾在人意中未道破。學漁樵問答

西洋貢象二首

崎鎮繁華觀國光。蠻夷貢物日相望。錦雞孔雀尋

常事。白象西來渡大洋。

西方巨獸上蕃船。欲鑿金階玉座前。聖主不忘

文武訓。何須人誦旅葵篇。
微美而不溢。聞者足戒。

將同諸子遊龜陰。有故不果。小集桂林莊。得

分字

雖誤龜陰約。依依手未分。風煙餘半日。詩酒有諸

君。雅野色過橋見。農談出市聞。休言斯境陋。叢

桂吐幽芬。

謁南溟先生墓二首

或曰李元禮曰稷如
松下風也說

欲見李元禮孤墳蕭寺中。唯餘松柏樹。稷稷起清風。

婦女知龜井。兒童誦道哉。寒山一片石。千淚墮莓苔。

苔。發二絕語
短意長

贈雲華上人

龍天圍繞日營營。難奈歸依渴仰情。君自耽詩又耽畫。無人知道避聲名。沈高遠之想

讀昭陽先生烽山日記

葦硯優游閒有餘。狼煙消息本空虛。六臺風月三

年夢。荒中設
降六所添得人間一部書。沈逆興
遠飛

贈原士崩

梅苑春風鳴佩環。承恩日廁侍臣班。囊中諫草焚皆盡。唯有新詩落世間。

題懶芳園

華館風光惹興長。遊人自訝到仙鄉。幽簾邃幕疑陰雨。淨几明窓還夕陽。花際時時傳笑落。竹間處處奏笙簧。沈
歸家他日重相憶。懷袖空餘蘭蕙芳。

雲華以詩西名而言其
避名煇臺鬧場而言其
優游原生詩人而言其
有輔缺之益皆避聲與
擊虛也

題鬼城僧庵

坐倚欄干望豁然。僧庵高出萬松巔。雙涯并處是錢渚。諸水匯時為釜淵。芳草欲迷晨汲路。閒雲半帶午炊煙。幽清書生偶爾來參佛。一炷清香也宿緣。

桂林莊雜咏示諸生四首

幾人負笈自西東。兩筑雙肥前後豐。沈許多地名妙。花影滿簾春晝永。書聲斷續響房櫳。沈興子才移家隨園詩相。似得自在游行之趣。盧搖曳生姿。

樹欲靜風不止
欲卷
親不在

休道他鄉多苦辛。同袍有友自相親。柴扉曉出霜如雪。君汲川流我拾薪。置眼前韻事人未道及。

遙思白髮倚門情。宦學三年業未成。留宦作一夜秋風搖老樹。孤窗歌枕客心驚。饒今世陽先生。

令人生愛日之思

長鋏歸來故國春。時時務拂簡編塵。君看白首無名者。曾是談經奪席人。宋師塾亦有奪席事故去。

追憶南遊二首

千巖萬壑入岡藩。士庶肩摩道陌喧。絕壁雲懸公

子館。斷崖。泉落。大夫門。蜀如畫。○管異境。○後聞

中谷寥寥人不行。陰雲堆裏宿。紫荊乳。狼夜半來。
尋食一徑管。茅踏有聲。河寧曾宿上毛山中有詩
寒雲斷續月如方蕭森孤
村未曉中近有後山狼乳子一聲震地五更風今
讀此詩真使人病悸○珠至小浦心有此境

江村

數家籬落水西東。蘆荻花飄雨後風。句好日暮釣
魚人已去。長竿插在石磯中。此詩定是得意之作

讀州詩春潮帶雨晚
急野渡無人舟自橫
此同趣松何老眼之模
糊也

余未了其妙處○石不減張志和漁父詞○沈
一幅欄川山水圖○盧大有得魚忘筌之意

秋夕遊西教寺二首

寺下清川川上峯。歸鴻點點送殘鐘。平沙忽訝蛟
龍影。月在層崖十丈松。

龜王城壘荻蘆秋。昨日英雄何處求。莫對長江談
往事。灘聲月色不堪愁。○平古情深
○悽惻餘音

秋夜懷彥山役敬中

巖下松扉暮不扃。月明誰誦老君經。芙蓉獨結幽
人佩。河漢空懸處士星。草長麀麀鳴後院。雲生魑

魅語前庭市樓高枕遙相憶一夜仙山入夢青龜結

語警甚○體合
作○標清迥

題家君所著小說後

公門謝病早歸休不用拙拙到白頭疏廣金因賔
客盡韋賢經為子孫留不用典煎茶煙冷閒窓夜
隆葉聲寒古巷秋一部寓言聊送老南華戲譎自
風流

鶴

朝遊雲水暮蕭葭島嶼洲汀總我家但使此心無

五岳以此詩為歷卷
余以為不及長年之詩

衛懿公愛鶴

寵辱何妨一上大夫車轉語詩
禪之活機

有寄虎店籠餅者腐敗不可食戲題

搏得秋雲輕欲無
英英晶晶媚盤盃
殷勤齋至那
鄆璧珍重披米督
亢圖萍實徒聞甜
似蜜蓮心何
料苦於茶到頭真
餅還成畫始信糟
糠屬腐儒

中元二首

女學男粧男女粧
少年遊戲一何狂
紅袍翠袖翻
風去三日街頭蘭麝香松紀實不俚
是先生好長
戶戶懸燈未夜開
衣香人影亂徘徊
誰知市上婆

娑者。正是今朝哭墓來。

寄懷兒有臺

故人家住在新原。一泓清流近華門。春水流沙蒲
葉渚。秋陽晒紙菊。花村醫過再世奇。方富詩到三
思妙境存。因詩過再思却傷真屈指曾遊今數載。
籬西修竹幾生孫。

贈劉君鳳

洵美球珠郡山深。信自淳。間溪多異石。畎畝出詩
人。因前人所未道無事身常貴。有書家未貧。人非箇中時

思同調友。風雨叩松筠。陶合作

閏八月十五夜。與藤君豹釋昇道林安石兒
有臺佐君朗。會相大春宅。此夜初陰後晴

街頭喬木滴殘霖。蠟屐衝泥客自尋。風鐸無聲秋
院靜。草蟲有響夜庭深。唯憐閏月添高會。寧道浮
雲減賞心。茶山似四座宴酣同醉倒。不知擔影落衣襟。

秋晚偶成

半世行藏何處尋。獨繙周易向宵深。豈無朔雁隨

前聯高音丘風致

陽意尚抱吳牛喘月心。疎柳殘楓秋欲暮。開門窮巷兩成霖。堪思往歲天涯客。卧病西風空越吟。

生不能雄飛。實因多病可歎。

卜居新成。相大春熊君象關長卿携酒見過。

得來字

土木方為崇。風情久作灰。因君携酒至。使我喚詩

來。山色窓間畫。灘聲枕上雷。沈對何時堪繫馬。小

柳夾門栽。

卜居

一解言地之可愛

二解言屋之粗

三解言種莪之不佞

四解言屋

五解言以育

六解言凡

七解言村居之有趣

八解言素志

永山南二里有邨名濠田。茂林互縈帶。流水自潺

湲。維歲之下丑。我始經營焉。圖之字屋以白茅葺。

籬以枯竹編。籬前種楊柳。屋後種琅玕。圃有葵與

藿。庭有菊與蘭。圖二以二種。二有妙室中僅容膝。

蕭疎三四間。上架一小樓。歷歷見南山。西北開家

塾。蒙士所周旋。書聲穿亂竹。旦夕琅琅然。東是伯

父宅。棲隱已多年。竊追二阮迹。與結林下歡。圖分

自在。殊覺邑民十餘戶。信步亦往還。每時買村酒。相

會話團欒。我有煙霞疾。而無名利緣。既卜樂郊居。

未解歸於頤
人以鳥魚為
伴乃謂忘中
有句好餘
成趣者也

將學頤人寬臨水弄遊魚望林數歸鳥圖二句非

置何以名吾室請名以考槃圖起得溫雅通篇一

色黃之非頤人亦寬○杉岡鈍吟曰雅尚○管白

傳遺響喜無苦澁之態○獨香山流世然非公佳

夜起所見

依稀細雨暗檐楹遠寺鐘聲夜幾更野火風吹燃

復滅道傍果木忽分明

暮春登太賀城山得花字

登臨何處領韶華太賀城高景最嘉肥筑山連三

百里豆隈煙起一千家觀音堂古蜂營蜜天女祠
空僧掃花圖名句向晚不堪吟思苦東風衣薄
酒頻賒圖冷艷

夏日遊林萬里宅

烟岫開屏障晴川拖蔚藍波平迷釣石樹缺露僧
庵溽暑人皆醉清風我獨貪一軒圖畫裏高枕夢
江南

立秋前一日遊水明亭

危欄臨石角老木俯江心戲浦多家鴨啼庭盡水

遠思樓詩以卷上

七十四

江上數峯如畫屏

趣向在內外根雜

禽亭因避暑設客是向秋尋一枕西窓下清風抵
萬金

才田夜歸

夜深過隘口奇景役詩魂繚繞羊腸轉陰沈虎穴
昏層杉時合影微月忽無痕沈渾石佛巖頭立迎
入似欲言影奇警甚

記同社五首

長卿博洽寸善作三唐語幽燕沈雄姿可以任旗
鼓身棲橘柚林名播菁華圃小關長卿

孔明與書閔羽曰馬超
雖勝不知君髯絕倫
楚辭曰我己裁蘭九畹

彦國耽佳句冥搜要驚人龍門波底珠奪為席上

珍寄語謝關子莫誇髯絕倫麻生彦國居近

九畹跡雖舊芳蘭有新芽玉郎俊秀人咳唾祭成

花白圭在三復妙語本無瑕兒玉有臺祖

詩家稱別才我見平川子禦寇御風行飄飄不可

企龜句亦此君有鳳毛圓也何曾死劉君鳳平川

俾我南溟鳥養翼息池塘人材觀晚節誰得抗中

郎神駒或鬻蹏鞭策在玉良中島子玉家近南海

可憐之甚

七月十五夜南村新居作

一解馬寂寥
二解馬他喧
三解馬此寂寞中有樂
定寫友
四解歸不遠志空无於
桑麻

東樓

峽雲多變態。山月無常明。疎燈耿自照。風鐸語相驚。街市當此夕。香塵暗檐楹。蕭史引弄玉。鸞歌和鳳聲。獨守幽寥境。誰同淡泊情。偶然聞剥啄。一笑落荆。繁華談昨夢。稼圃愧餘生。夜闌客亦去。唧唧草蟲鳴。自然使人生感。大似有道者語味。

構屋臨平野。開樓納遠風。檐端分二筑。門外控雙

王粲登樓曰洵美非吾土

揚子法言曰鴻起冥弋者何所慕

讀林萬里夜起詩賦贈

豐園峻嶺下重出。長流一綫通。村烟晴窈窕。浦樹曉葱曨。擊鼓花橋北。吹簫藥院東。行人細於蟻。驛路曲如虹。真是畫裏洵美憐吾土。優游保此躬。轉得老蒼全家居畫裏。盡日住空中。豪是陳登異。憂非王粲同。悠然時目送。真想寄飛鴻。羽壯麗江頭宿霧漏紅暎。沙際行人爭渡喧。林生結屋在江岸。早聞剥啄響衡門。起手刀圭塲中新得意。家家沈痼欲受賜。東奔西走夕陽春。茅屋歸來心

如醉。一夜眠覺起徘徊。忽見山月渡江來。市人沙
鳥同一夢。綠水青天無纖埃。林生拍掌驚且喜。諷
詠微曉不能已。自覺身在水壺中。名塊利魄消欲
死。嗚乎世事驅人連昏晨。唯君收拾頃刻身。君不
見隈市前頭山似畫。舉頭看山無一人。群起逸不
知林生

草堂小集餞關長卿之筑得知字

雖失新原約。猶尋濠里期。是日將會三杯風雨晚
漸原不果五字別離詞。君作遷喬鳥。吾如曳尾龜。楚材皆入

晉此恨少人知

重陽後一日相大春招飲於晚晴樓同秋月

原士萌田孟彪賦

君有重陽酒。籬花亦未摧。客從秋月至。樓向晚晴

開。風定灘猶怒。雲移山欲來。圖晚晴實景。按一
聯岑嘉州。後怒字

來字妙所謂字眼。○圖真登臨非一度。搔首愧詩
情實景。○圖可入摘句圖。

寸。有出色之作。

秋晚散步近村

稻獲田疇曠。泥乾徑路通。竹籬喧水碓。茅屋響綿

秋月晚晴
對猶字欲字妙
筱未深味

子。栢暗團。樂塢。楓明惠楚宮。行聽農父語。多雨不
妨豐。

秋晚得分字

原田萬頃捲黃雲。把酒高齋望夕曛。今日一餐令
我愧。平生五穀任人分。殘禾棲畝禽猶下。枯草成
山火自焚。寄語飢氓應得活。府中新尹令聲聞。不

似享保不似今
時亦自一格

訪田孟彪讀其所著汝刃刀賦贈

讀罷新編感有餘。名刀誰試發硎初。今才子皆

魏武帝臨行曰老驥
伏櫪志在千里烈士暮
年壯心未已王敦吟之
不覺以如意碎唾壺

多病自古窮人善著書。石慨當以慷。一巷蛩聲秋
暮草。半窗燈影雨中廬。廬晚唐投間三歲君休恨
古處山雲卷復舒。

南天燭

窗外禽聲底事歡。幾枝紅粒綴林端。一作紅珊瑚
間碧琅玕期
鮫珠頻迸淚為血。仙藥始成鉛變丹。半院斜陽晴
影麗。一籬湛露曉光寒。楓枯菊敗秋蕭颯。此日微
君懶倚欄。

題司馬相如圖

慕蘭相如故名相
如
或帝讀大人賦曰飄
有凌雲之氣

逸士傳曰王之敵王獻之共編
井丹相如優劣王獻之以井
丹為優之敵以為井丹高潔
未及相如放蕩

魯受女樂孔子曰彼婦人可
以出奔優哉游哉聊以終
年

飲笑周文歌燕編選輕漢或樂橫分豈知王殿生三秀詎有銅池出五雲陌上堯尊傾北斗樽前舜
樂動南薰共歡天意同人意乃歲千秋奉聖君

左丘明詩曰桃紅復含宿雨
柳綠更帶長煙花落家
童未掃寫山客猶眠

茂陵養病一儒夫平生亦慕蘭相如圖亦字一凌

雲健筆驚萬衆睨柱並風我豈無方朔金門成底

事史公蠶室空顛顛漢家何嘗解愛寸酒肆文園

均遊戲圖喚史公來覺君不聞琴心一曲鳳凰歌

井丹高潔未足多圖古今言相如者誰敢先之嗚

烹鍊句未

王維圖贊

三郎家事屬招婦優遊去結塵外友慶雲玉芝頌

虞唐一時孫言又何咎圖皆哉長安萬井曙鐘傳

南陌鳴珂響鏘然山客掩門眠未起桃含宿雨柳

帶煙圖似開摩詰笈于泉下○圖二句含蓄

閒居

家塾新開塾考槃鄉閭今日識儒冠河西謳曲隨

王豹洛下書生學謝安朝市營營人自老水霜丹

丹歲將殘客來如問閒居樂九畹春回抽蕙蘭唐沈

音○圖閒居却見自任之意

新年遠思樓會客二首

暗香返梅菟春聲入鶯舌我有啣索魚與君作時

節。敞。幕。在。墻。陰。呼。童。掃。殘。雪。圖前篇彩色後篇淡

淡而腴。○困高古。既結得有神。

輞川多少景。束入一樓間。如何市朝迹。有愧王裴

間。圖依然王裴流亞胸中心懸天北樹目斷江南

山。圖無限間情。對結有法。

孟春十六日。草堂集得忙字

一葉莫飛春載陽。喜君相訪度濠梁。草堂幸值經

營畢。隱士况無慶賀忙。水面嫩隅浮淺渚。梅邊敲

簾放。橫塘。圖以巧勝清人時有此今年雅會從茲

香稻啄餘鸚鵡粒
碧梧栖老鳳凰枝

始詩興應追長日長。

東窓

窗外雙楊柳。東風已掛絲。黃鶯先曉至。呼起讀書

兒。

送麻生彥國遊京師

文獻推京洛。遊方實所宜。登泰小天下。古人豈我

欺。獨傷青衿子。佻達不自持。目逐繁華樂。心如駟

馬馳。鳴水觀月夜。祇園賞花時。徒攜謝公妓。不窺

董生帷。一朝黃金盡。蹙蹙無所之。歸鄉慚僚友。低

一解言遊學得地

遠思樓詩以卷上

三

四解樂極而哀多

面多道辭。季子裘已弊。卜商身未肥。遊學為遊治。

人心固難期。困必有不遺餘力之人。麻生後進秀。素

抱良璞姿。猶須琢又磨。勿恃涇不緇。仲尼觀京周。

大史探九疑。去去當努力。聖賢是汝師。京世所謂

鐘堂

日永鐘堂靜。篆盤煙繞好。一僧眉似雪。相履坐團

蒲。蒲如

論詩贈小關長卿中島子玉

東坡云僧詩有蔬
等之氣

歌詩寫情性。實隨民俗移。風雅非一體。古今固多

岐。無龜真實作家達時變。沿革互有之。苟存敦厚旨。

風教可維持。昔當室町氏。禮樂屬禪緇。江都開昭

運。教公建堂基。氣初除蕪笋。舌漸滌。侏儒猶是螺

蛤味。難比宗廟犧。然信正享多大家。森森列鼓旗。

優游兩漢域。出入三唐籬。揚過格調務摹倣。性靈

却蔽虧。里贖自謂美。本非傾國姿。抑過天明又一

變。趙宗奉為師。風塵拂陳語。花草抽新思。雖裁教

辟志。轉習淫哇辭。誦教辟妙楚齊交失矣。誰識

烏雄雌。盧歷一叙詩教感衰耳目為之一新寄言門及鳥更張良在

效雞口與牛後。趨舍君自知。我亦大夫也。李杜彼

為誰。誰明六義要。以起一時衰。盧殊覺自負不凡

出以微辭抑揚與奪盡矣敬服敬服○風雅六義

金聲玉振洋洋乎正始之音我格高而辭典○三

百年間詩話雖長房縮地伎倆安能措手○圍詩論

事寓議論可充一篇詩論實後學津梁○圍詩論

柯以代柯

秋月長德夫杉健甫來訪賦贈

古處之嶽何秀峙。白石爛爛煙光紫。稽古館裏富

圖書。樂只亭中多君子。我遊秋月丙辰年。陳迹入

夢猶依然。二君當日在何處。朝弄竹馬暮紙鷲。嗚

呼諸老多述矣。屈指星霜已二紀。逢君執手重咨

嗟。維嶽降靈無窮已。賈誼方企。治安切莊周。夙寄

道遙蹤。二子嘗以詩寄示德夫詩云憂邦策相着

治安健甫詩大聊將三友助逍遙

不按暗中劍。早有佳句為先容。

與佐君朗中子玉散步東村歸而同賦

巖石犖角樹扶疎。人家傍崖高下居。隱畫景熟路

不如生路好。竒境宛如閱竒書。林際有徑細於帶。

俄然一轉出翳蒼。平野遙分卧犢邊。高峰竟出飛

鴻外龜出沒桃花源三人笑傲心莫逆歸家猶覺有

餘適龜疾雷忽至樓頭待酒酒未來相簾捲盡暮山

碧其境宛然無一句不佳○篇易竟○團結有光於相潭暮山句

席上走筆贈賴子成

有客有客觀九州赤關西去放扁舟霸臺邂逅龜

井老痛飲狂歌半月留飄然移棹更何處火國豪

士其姓劉雲龍駢駢僅二子聊挾一矢相應酬龜

龍二句警策與瓊浦風光能惹醉龜瓊浦何

席暖炙肥牛辨髮之人寧足語翠蛾一笑為回頭龍爾笑遙映帶

龜翠蛾絕妙○二句子成小傳○南浮薩海轉浩渺篙師指點說

琉球一夜篷窓客夢破數聲蠻笛吹鄉愁此時歸

興方鬱勃豐城北向叱驂騮龜歸興二字來歷悠

如遠思樓中偶來訪清風襲座颯似秋自云此遊

頗奇絕名山勝水相綢繆唯愁惡酒與惡客往往

攻人如戈矛龜其人主人聞之莞爾笑空石穀堂

非我儔我能閉門拒俗駕家有京醞君飲不

謁加藤侯廟二首

風帆競入金山雲要立平韓第一勳不道小西非

勇

壯士啼兒偏畏鬼將軍。

寸木難支大厦頽。丹心抵死未嘗灰。遺孤可託真

義

君子夙誦曾參一語來。

國聞出雲人藏公所請論語作者知否

送君逸

七折之路何窈窕。風蕭蕭兮鳴密篠。天寒日暮酒

已醒。登阪降阪逢人少。草堂隱在老杉陰。孤鶴一

聲。山月小。圖一口氣說了。離思亦在其中。絕伎絕

並傳

求米里神祠

北山移文蕙帳空
弓夜鷗怨

陶詩鷄鳴桑樹巔

秋林紅葉滿廊廡。白髮祠官擊土鼓。鼓笛續紛神

方降前山雲。起後山雨。圖妙桑柘鷄鳴午。景晴出村

人影。偃且倮。圖賽神紛紛。人影如舞。滿堂紅滿

則有候晴。豐年穰穰祭事多。寄語小巫習歌舞。圖

句真率有趣。詩亦有皞皞無為之風。樂歲實錄

文大史公所謂年七八十翁。笑教遊嬉如小兒者

鬼城

松瘦石多苔。梵城何代開。洞門雲不鎖。山鬼夜添

來。圖似讀紀曉嵐書。圖長

遊思樓詩以卷上

三十四

幽絕

吹上山觀音堂

七曲弇中徑。孤高峰頂亭。無人山更媚。有佛地方

靈。石名句對亦穩巖腹垂鍾乳。松根藏茯苓。歸來

還自怪。怪一作詫嵐氣着衣青。新斬

家君讀野史。知山田邑有古城堙。一日與蒲

君逸往探之。人無識者。逢僧得聞其詳。既歸。

著紀行一篇。使建題後。

山田城壘蔓寒藤。野史誰知事可憑。日落青燐浮

廢井。天陰白馬度荒陵。吟詩已伴蒲池叟。語古還

因過竹院逢僧語
還得深坐半日間

逢竹院僧。回首清遊也陳迹。新篇更出北窓燈。

讀淮陰侯傳

中原兩虎鬪相尋。相背狂生言亦深。淵字唯道

龍顏有天授。寧知烏喙少人心。鴻溝未合真玉立。

夢澤初遊猛士擒。圖隆準委頓龍顏如泥。真王

謂合一代榮名歸噲等。論勲誰入召周林。圖燈下

者獨王元美耳

題酒歌

唯知飲中趣。不入酒仙林。一瓢懸在壁。是我沒絃

信曰陸下天授非人力

高祖歌曰安得猛士

兮守四方

琴

雪後即事

雲凍藥王山。雪封管相廟。梅花歷短篷。誰在此中

釣。圖佳絕可畫石清絕。沈鈞雪圖句語入神。

冬夜宿府二首

折簡朝來三見招。衝泥敢憚去程遙。腰間自笑牛
鞭積。廷上誰圖狗續貂。落日斷雲綿里路。迴風飛
雪菽川橋。數升良醞霑榮寵。猶覺寒廳醉易消。
連院沈沈夜未央。時聞鈴索響長廊。風燈影隔絲

菸。塢暗水聲迴。枳殼墻縱有葵心。傾白日寧堪蒲
質抵清霜。孤衾淒冷頻成魘。且向枕頭焚妙香。

讀子玉彥山紀行賦贈

石楠花發映幽叢。春晚崑齋雪始融。唯覺雷霆鳴
地底。寧知杖屨往天中。圖奇况奇語。圖詩家耳。善于形容太過。則野矣。
衣朝會三千客。絳闕晴開南北宮。圖可君自詩才
凌謝朓。不須搔首問蒼穹。

深洞幽龕次第敲。世間名利此時拋。層雲漠漠丹
梯轉。峭壁巉巉鐵鎖交。攀坂人如猿上木。棲林客

似鳥居巢。怪來詩卷多奇語。探得僊書手自抄。奇

絕老練。○箇彦山
縮圖、紀行恐不及

某生東遊而歸。戲贈二首

東道無人與解顏。江都咫尺拂衣還。此遊所得知何物。荒井灣頭見富山。

歌吹聲中十萬家。人生唯合死京華。知君夜夜山房夢。多在四條橋畔花。

原七萌攜女采蘋見訪

安石東山老不歸。怨詩一弄淚沾衣。急流勇退誰

似汝。不是忘機是見機。歡笑不須歌舞妓。封胡過
末侍庭闈。道蘊也同林下賞。遠攜几杖相追隨。東
山月出留賓醉。弁影漸俄月斜暉。紅顏寧假青綾
障。詩軍酒敵幾解圍。

山車

鬱鬱紅塵暗天起。前車方馳後車止。怪底強力能
移山。穿街過巷如流水。一夜幻出化人宮。岩巒草
木盡錦綺。魯般雲梯墨翟鷲。衆家各自誇長技。百
年風俗觀昇平。無奈淫巧逐日生。府中令尹降新

政。頓。以。邱。垓。代。嵩。衡。二。簞。可。享。經。有。語。看。他。損。益。
易。損。卦。易。語。

與。時。行。時。和。歲。豐。神。自。樂。滿。街。人。聲。若。雷。戲。
樂。即。神。之。僕。

咏。山。國。澗。中。白。石。應。村。上。麗。澤。需。
自。白。石。爛。石。今。未。

涼。涼。山。澗。水。中。有。爛。爛。石。不。隨。牧。羊。兒。何。伴。飯。牛。
客。村。上。先。生。臨。澗。居。枕。為。漱。焉。樂。有。餘。寄。言。石。丈。

須。再。拜。先。生。真。白。石。不。如。因。先。生。七。古。短。篇。殊。妙。
其。老。使。石。并。人。是。老。棘。處。

清。絕。還。幽。絕。孤。亭。占。一。邱。珠。明。川。不。夜。
珠。在。珠。川。上。金。

寄題麻生翁三石亭

冷。洞。先。秋。亭。傍。有。採。金。處。種。蕺。山。禽。集。烹。茶。野。客。留。庭。前。
三。石。丈。欲。餽。米。顛。不。顛。匾。新。

採金處帆足改廢坑

不動明王祠
蜀。山。

曝。開。浴。似。峽。中。行。白。日。陰。沈。過。客。驚。提。起。吹。毛。儼。
利。劍。

不。動。滿。山。魑。魅。寂。無。聲。
野。有。蔓。草。含。露。濃。

城。頭。侵。曉。賽。明。王。蔓。草。春。深。露。濕。裳。昨。夜。沈。檀。誰。
燕。去。洞。門。開。處。宿。雲。香。

暮春散步

田。間。步。去。到。江。邊。麥。浪。搖。搖。一。徑。深。三。月。香。魚。方。
江。邊。

遠思詩言金卷

上網人聲多在綠楊陰

秋夜西園與蒲君逸田公幹賦

庭樹漸成老。當時手自栽。松疎涼月碎。花瘦暮禽

哀。沈從錄中得來。盧松疎一句。世事驅方去。詩

魂招未回。衡門嚴鎖鑰。猶恐俗賓來。

讀小說

濯如春月柳。嬌如秋水蓮。向君不敢語。背君淚成

泉。復關咫尺即千里。懷中錦字憑誰傳。昨夜燈花

新報喜。無端邂逅小神仙。青翰舟裏携吾手。綉被

不見復聞泣涕連

香暖夢相牽。千金一刻歡何極。雙袂掩面却潛然。

明誓同月。有時缺。芳容似花。幾日妍。豈言斷袖非。

良意或恐分。桃是惡緣。為君更固金蘭約。不比來

中契。易遷請君勿惜頻來往。一日不見如三年。

府中為語。困先生亦有時作。綺語。困元亮。閑情無損高致。

