

解辨書

五言絕句

上



諸子五絕一百首  
滄溟七絕三百首

不許翻刻  
千里必究

# 絕句解辨書

東都書林

崇文堂  
千鍾房

合刻



題絕句解辨書

高命命  
信人

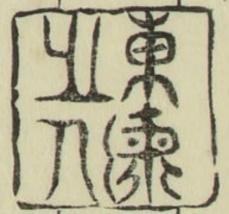


詩之道也。考其公妙用。固汎乎其可左。右。雖思無邪。咨嗟詠嘆於一世。身不得。不然。於是乎溫柔敦厚之教。可以見也。故為詩也。為經矣。既見既觀。猶且衷曲。奚能識別。矧視其影而察其形。聽其應。而察其聲乎。難矣。傳古人之詩也。徂徠。先生去已。李五於而載之下。而傳其詩。

服子遷。深知之。序以乘心焉。於是李王之  
詩行于世。陋僻之子弟。苦其自玄。而窮  
宇子迪。福子幹。著考證。而事證語由。歷  
可考也。玉解之言。簡肯顯。不絀及之。隅則  
何物。狡見國字。為疏呼之牛。呼之馬。傳者  
亦謂之牛。謂之馬。人與之名。其愛乃亡。若  
也。子倚於擊鼓。馬不察其所以然也。余所  
視者。若干部。各失其真者。不數。一犬吠。歎

以到萬犬。非所以求其形也。但斯一書。  
專從宇子校本。頗得先生之臭味。其言  
曰。恐鄉溷真者。以于也。其志也。篤其  
事也。勤故一閱。授其蓋聲之應。形之  
影。庶略足以識別之。哉。竟為序。  
明味戊子夏五月

常陽 淡園 碕哲



絶句解辨書凡例

一 徂集先生、本邦久錦、繡段、三體詩、聯珠詩、格ヲヨミ、又ハ白氏文集、東坡詩集、見ル故詩、風善カク、唐詩選ヲ教讀セシ、尼猶ナキ、ラ厭フ、故唐後詩ヲ選ハレ、未ダ稿ヲ脱セ、入災ニ罹ル、今唐後詩ニ度々選也、故全カラス、其後李王カ詩ノ解シ難キヲ以テ、其絶句ヲ解セシ、是ヲ絶句解ト云、其残リヲ拾フテ、絶句拾遺ト出ス、今世ニ行ハル夫ヨリ、後海内ノ士、靡非然トメ、絶句解ヲ誦事ニ成リス、先生ノ心ニ故事マデモ、自身ニ吟味セテ、ハ學問ニ成ラス、点レシ故、何事誰事ト分リ、註セラレテアレバ、初學者、骨折子分ス、然ルニ、追來処々ヨリ、諺解ノ類多ク出ル、取テ見レバ、詞ニシキ面白ク、先生ノ解ハ、カクテ見ルハ、註トハ、齟齬マシ、歌多ク、因テ止ラテ得ズ、此辨書ヲ著ス、此書間ニ注ス、サシ見ルニ、便トラス、ト雖、此絶句解ノ註アル処ニ於テ、此ヲ合ハシテ考ル、便ナリ、在外ノ意味ハ、随分我意、

七刊

説ヲ難ハスカレ其心ニヨキ思フ先生ノ講席ニ列ラズ身ナク先生ノ意ニ合  
シヤ否ク後世ノ評ヲ受ク必ク鑿說臆断ハカルヲ欲セズ

一此書故事類ハ多キ故ヘト通リ知ル程ニ書キ入委久澄水松江両先生ノ考證  
ト重ニテ考シ

一本註ノ心ヲ解シタル処ハトノ断落ヲ付ケテ見分ケヨキマウニ解ラス其印ヲ以テ  
引合セ見ルベシ

一原本序文多シト雖氏南郭先生序久解難故ハ略解ヲナスノミ

凡例畢

五七言絶句解目錄

五言絶句

李攀龍二十一首

王世貞三十九首

李夢陽十七首

徐禎卿十四首

何景明四首

高啓一首

薛蕙一首

宗臣一首

謝榛二首

七言絶句上

李攀龍一百五十二首

七言絶句下

李攀龍一百四十八首

絕句解叙

先人嘗撰唐後詩十集每與二三子談詩乃謂在昔吾寧平諸  
 子伯仲唐人奈何輓近世汚而文受其汚此非李獻吉輩勃然  
 崛起之日邪其五言絕句一百首七言絕句三百首尋為之訓詁  
 將循二三子也後罹災七絕亡則復撰補之其阻勉不倦若  
 是乎顧近古之文盛乎漢近體之詩盛乎唐至宋則亦共蔑如  
 若夫明人逸乎輓近以作者命世文比諸西京以上詩比諸天  
 寶以上乃今駸乎其所由則屈宋唐景鵠起於前曹劉陸謝  
 蟬連於後亦未遑乎稅駕也故曰其古樂府五言選不以為曹  
 枚七言歌行不以為高岑五七言律體不以為少陵右丞絕句  
 不以為青蓮江陵排律不以為沈宋誌傳不以為左氏司馬序

記書牘不以爲先秦西京此其金鍼度處安容一言前人無行  
 而不與後人者是籍在焉先人所以循之乃窮日之力而尚  
 未遑即以其所撰若干卷屬之不佞奈何先人已沒又且泯  
 亦不可知矣不佞不忍熱然七之茲以襄事上稗廢乎致之遠  
 其在斯其在斯

物道濟識

五七絕句解序

夫詩之道汎兮其可左右比興相移情文惟微詩八遠ク云フモノ故トテ  
ハ獨ニモナル情モ言之者寓意匠於妙用ツクル者ハ心ノツクシ妙聞之者合心契ニフカク云フチマ  
 於象外ノ外ニ心ヲ求ム必也吾逢其源然後可以說詩也必其本ヲ尋チ  
 李滄溟曰不言而信是委喻於同心李滄溟カ文ニ云ント云子比信ス其  
 有不反三隅則屏息避之耳合点セヌ者ハコチカラ既竭吾才窮日之  
 力而得之骨折リテ與其以不吾知者嘗吾技則豈不得已我ヲ知  
オラ見ラレシヨ既不欲強聒於不知者而信之而知者蓋鮮矣合点セヌ  
リ知ラレヌカコト則詩其不可傳邪必曰詩之有解使先知覺後知  
 庶可以傳焉カ後者ニ傳フルガソレナラバ傳ヘマウ然有說今夫簡髮  
 而櫛數米而炊竊比乎其義之索然レテアメリ穿鑿ス亦惟欲依多

言以觀其妙乎愈多愈惑心勞日拙雖多矣以為辨ヲ盡シ色ニ

不知其高山流水所致於不言之符其日伯牙カスハスニ琴アラ彈ケハ鍾子

其趣ニ達セヌ故吾志不至詩亦不至終乎牆面已吾志カ作者ノ志ニトカ

而後止矣諸讓說古今詩不其然乎未敗其無解之罪也然レ我程

欲使不知者聞之豈復欲使不知者傳之邪詩ヲ作リテモ我骨折タラ知

術之微所以相感者朱絃遺音俗耳是疑見テ居テ論ズルハ其心申知

嗟嘆永歌乎一堂之上見稱同心乎況マ其人ハ死メ後其詩文ヲ見テレ其

但徠先生為詩也夢寐於李主有年矣慕其業以立之則擬心ヲ入ルモ我ニ在リ及ウ思モ同心ト云レ又

議其由以視之化但徠先生ノ詩ヲ讀ハテ麟ニ羨ラシク其意ニ古文辭ヲ作ルニ于王

乃嘗竭才窮力同其心術之所至即朱絃之遺遂為知音於身カ学ノ向ノ本ヲ吟味メ遂化メ于麟ニ羨成ラカフニ人ノ詩ヲ解ヒシカ

後則擊節之餘飛其所已知一二緒言以覺後知ヲソコテ骨ヲ打リ李

其身有之乃若嗟嘆永歌乎一堂之上相稱同心不啻當其世王カ心ノ至ル処マテ

親見其容貌行事而言論也スレバ此注ハ李王程ニ詩カ作レテソコテ李王ト一塵ノ

起者先生其旦莫遇之乎死者如可作也豈可謂比肩而至也色々ノ咄ラシク出今夕者ト云合々モ同前モ只三同

邪何患乎其詩不可傳也于麟ガニラタハ百代ノ前ニ立チ百代ノ後ノ者ガ其風ノ同

世生レ見知ラ居ル位 滄溟所謂立乎百世之上使百世之下聞風而興

論テハナシ 起者先生其旦莫遇之乎死者如可作也豈可謂比肩而至也

邪何患乎其詩不可傳也于麟ガニラタハ百代ノ前ニ立チ百代ノ後ノ者ガ其風ノ同

テ思ヒ莫クテ我モト思ハセト云々通リハ先生ハ百歲ノ

テ思ヒ莫クテ我モト思ハセト云々通リハ先生ハ百歲ノ

テ思ヒ莫クテ我モト思ハセト云々通リハ先生ハ百歲ノ

テ思ヒ莫クテ我モト思ハセト云々通リハ先生ハ百歲ノ

テ思ヒ莫クテ我モト思ハセト云々通リハ先生ハ百歲ノ

テ思ヒ莫クテ我モト思ハセト云々通リハ先生ハ百歲ノ

テ思ヒ莫クテ我モト思ハセト云々通リハ先生ハ百歲ノ



後生レテ朝夕ニ李王ニ逢ハル、シマ死タ者ガ又獲ハラシクハ李王ト肩ヲ比ス、若是而後可  
 已ル李王術ノ如クナレバ其詩ヲ解スルモ李王ガ心ニナカク是ニ詩ヲ解ナラズト云ハル、  
 以有解也李王詩有解乃從此始李王ノ詩ヲ注スルガヨヒ、即後知者有  
 依焉有依焉而後得與聞其志解之不可以已也ソノテ後ノ人ガヨリカ  
 カアルソノ後ニ王李ガ  
 志ヲ知レル是レ所惡於解者亦為其不能而言是レ不知而傳之也志  
 解ノメテスレテ解テ、  
 依解而知不以三隅反之亦不可行也注モ多クテハ能  
 トハ、字問カ前方  
 テイケヌ注ラズルモ、  
 注ハ少ナレ因テ注シヨ、合点スルモ四解ノ物ナレハ一解アゲテ見セルカ、跡ノ三角ハ其方デ  
 上ゲテ合点セ子ハナラヌア、ゲマホド、注ノ少ナレハ、又ガヨヒ三角ヲア、ケ子ハ此解モ益カレ、

享保壬子秋九月

平安服元喬序

姓ハ服部名元喬子ハ  
子廷南郭津号ス

五言絶句百首解辨書

東都 南峯 中川景福 著  
 常陽 鹿門 白 隆熙 校

李攀龍

字ハ子鮮滄溟ト  
号ス山東歷陽人

寄殿卿

姓ハ詩名ハ邦本手鮮カ字向手習ノ傍輩レマ、中  
白イ友、此時山中ニ居タニヨツテ寄タマ、

一作山中客蓬蒿自

滿廬

タヒ山中ハ引コ、隱者ニナラシメ、昔ノ張仲蔚  
ガ隱者ニナツテ、徑ニ蓬蒿カ滿タト云フガ其様ニ蓬

蒿カ自然ニ茂ラタリニ滿タテ

舊遊

誰獨往

獨往ハ莊子ニ出タ、隱者ノイザマ、誰獨往  
ノ三字ハ旧友ニテハ、誰カ家ニ誰往ニ

新著復何書

山中ニ居テ定テ書物ヲ新シク著ハシタテアロフ、何ト云書テアル  
此ニツノ事ハイフカシキ故ニ問フノイダ、スイリマウニ知又故ヘマ、

別意

別ハ別ヲ送リテ其心  
ノ内イヲツクルノイダマ、

朝來送歸客復此長河湄立馬折楊柳已無前日枝

来ノ字ハ物字  
イダマ、朝早ク因

へ帰ル人ヲ送ルニ又前度ノ処テ此長河ノ湄ヘキタ、度々友ニ別ル、一カト思ヒ、馬  
ヲ立テ柳ヲ折テヨクルニ付テ、見レハ前日見テヲヒタ枝モイツナハマ無ナツタ、スレバ我カ

五言

色幻洋草書上

同モノクニ度来夕間々ニ誰カ別レテ送タト見ヘル別レト云モノハ多ヒモノナリ此結句ノ心  
ガ二句メノ復ト云字ト相応レテ誰別カ一度デナヒ事ガ見ヘルゾレユヘヒタスニ悲クナ  
ク勝ヲタツマウナク題ニ送別トイハズ別意  
ト意ノ字ヲオヒタハ此イハレナリ

山中

此詩山ヲ出テ行ク人ニ贈タニソレヲ山中ト  
題ニタハ味カア止詩ノ心テシレ

君去

何時歸

初ノ句デ君ハ山ヲ出テカルト句ヲキツテイツ飯ルソト  
ト云フニハ飯リソモナヒト思フ心ガアルナリ

山

中春草

中ノ春中ノ青ト生スル景色ヲ捨テ出マルカ  
豈此気色ヲ虚クメ山ヲ出ルヲビニマト云心ナリ  
莫將白雲廬不及紅塵陌

十字

後對ニシタ白雲ノ有ハ山中ノ宅ヲ云紅塵ノ陌ハ市中ノニキマカト云  
ソノ元山ヲ出テ行ルハ山中ノ宅ヨリハ市中ガヨイト思ハルカ知ラ子氏此山中春  
中ノ夕モノ物レツカナルケシキハ中ノ市中ニハカヘラレヌ程ニ白雲廬ハ紅塵陌ニハ及  
ハヌト云モマルト云テ市中ヲヨイト思フ人ユハワサク山中ト題ヲスヘタナリ

渡易水

贈伯承

思フニ此時伯承易水ヲ渡リテ他ヘ行テアラフ因テ度黃河  
度際山ト云亦府カアルカ其心取テ題ヲツタタトヘルユ

七首

腰間鳴蕭蕭北風起平生壯士心可以照寒水  
燕ノ荆軻ハ男  
ヲ立ル者子也

太子丹

賴マレテ秦ノ始皇ヲ殺シニク時ニ高漸離ト云者ト此易水デ別レテ送リ風蕭々  
トメ易水寒シ壯士一タヒ去テ不復還ト云歌ヲウタフ其時ニ七首トテ合吟ヲ持テ行  
ソレヲ引テ今ヒ首ヲ指テ行ケハ折フ秋ノトナレハ金モサヘテ腰ノ間テ音響ガスル時ニ北  
風ガ蕭々トメ起リ何トマラ物ササヒヒ気色ナリ荆軻ガ別レノ時ノマウジマ壯士ノ心ハ別  
十モノテ其壯心ヲ以テ却テ此易水ノ寒ク凛々タル色ヲ照ヌベシゾト荆軻トイハ  
ズニ荆軻カフニ付々詞ヲ取テ我主意ヲ述ベタ壯士ト云モ寒水モ風蕭々モ皆荆軻カ  
歌ノ語ナリ是カ于  
鱗カ神妙ノ取ナリ

酬郭子坤感懷

感懷ハ迷懷ノ心ナリ子坤  
カ迷懷ヲ述タニ答ヘタナリ

懷璧如明月

連城未可開  
子坤カ学オノアルヲイニ誰モ知ラヌト云ト璧  
ノ如キ

五城

上云フ高キ儼  
ヤニヨツテ儼カ子坤

君王終見賞

且爲守蘭臺  
蘭臺ハ尚書臺ナリ蘭臺ヲ  
守レトハ尚書即トナルヲ云フ

若問浮世事

風塵病裏過  
疾ト云タテ引込  
開樽

看漸少

伏枕似還多  
若在ルト云フテ大方歩過ル日數モ久ク引込  
ンテ居ルハ樽ヲ

色

乃年字

珍室

チマト云フナリ趙王ノ所ニ明月ノ璧ガアツタヲ秦王ガコレヲ請フテ城十五ト取リ  
カヘマウト云タガアルゾレ故ヘ連城ト云フ言ハ郭子坤学材ヲ托キ珍室ヲカクメタ十  
五城ト云フ高キ儼  
ヤニヨツテ儼カ子坤

二句

ハ相与感ムルノ詞ナリ終ニノ字守ノ字ハ時ニアハ又ガ見ヘル言ハモトヨリヨキ玉ナレバ  
イツカシラ君王ノ御賞美ヲ得ヤル有ヘカラス哲リ器量ノアルヲカニシモヒレノタメニ蘭  
臺ノ役附シ大切ニ

守リテ居マレト慰ルナリ

若問浮世事風塵病裏過疾ト云タテ引込開樽

看漸少

伏枕似還多若在ルト云フテ大方歩過ル日數モ久ク引込  
ンテ居ルハ樽ヲ

色

乃年字

珍室

チマト云フナリ趙王ノ所ニ明月ノ璧ガアツタヲ秦王ガコレヲ請フテ城十五ト取リ  
カヘマウト云タガアルゾレ故ヘ連城ト云フ言ハ郭子坤学材ヲ托キ珍室ヲカクメタ十  
五城ト云フ高キ儼  
ヤニヨツテ儼カ子坤

二句

ハ相与感ムルノ詞ナリ終ニノ字守ノ字ハ時ニアハ又ガ見ヘル言ハモトヨリヨキ玉ナレバ  
イツカシラ君王ノ御賞美ヲ得ヤル有ヘカラス哲リ器量ノアルヲカニシモヒレノタメニ蘭  
臺ノ役附シ大切ニ

守リテ居マレト慰ルナリ

若問浮世事風塵病裏過疾ト云タテ引込開樽

看漸少

伏枕似還多若在ルト云フテ大方歩過ル日數モ久ク引込  
ンテ居ルハ樽ヲ

色

乃年字

珍室

チマト云フナリ趙王ノ所ニ明月ノ璧ガアツタヲ秦王ガコレヲ請フテ城十五ト取リ  
カヘマウト云タガアルゾレ故ヘ連城ト云フ言ハ郭子坤学材ヲ托キ珍室ヲカクメタ十  
五城ト云フ高キ儼  
ヤニヨツテ儼カ子坤

二句

ハ相与感ムルノ詞ナリ終ニノ字守ノ字ハ時ニアハ又ガ見ヘル言ハモトヨリヨキ玉ナレバ  
イツカシラ君王ノ御賞美ヲ得ヤル有ヘカラス哲リ器量ノアルヲカニシモヒレノタメニ蘭  
臺ノ役附シ大切ニ

守リテ居マレト慰ルナリ

若問浮世事風塵病裏過疾ト云タテ引込開樽

用テ飲ム事ハ看ノ次第ハニ減少シテ物ガサナリ寐テ暮ス日ハ今ニテヨリハ却テ多クナルマツテヤ似タルノ字規定メシレタラ疑フマウニラヒ妙ニツカフタ晋人ノ王子猷が馬

○何來 詠ク思ヒテゲク辞ガシ 雙鬢雪五月鏡中 便欲煩

君鑷則 蕭蕭不可看 便チクシテ煩勞サセテ技テモラフト思ヘハ蕭ト髪カサク

戲呈子坤 戲ノフヲ云テ 子坤ニ寄セテ

丹竈幾時開 丹竈ハ仙菜ヲ煉ルカマドナリ其カマドテ仙菜ノ丹ヲ子リテモ出来タト云フ

粧成倚鏡臺 丹菜ノ出来ヌハ何故ナレハ美キ婦人ナドカ粧ヒ立テ鏡臺ニ

不須嗔竊藥 本自月中來 昔那ト云者ガ不純ノ菜ヲ西王

病中贈殿卿 于麟病中ニ殿卿ニ贈ツタ

玉兒操金杵 誰知搗藥年 玉兒ハ月中ニアル兒ノフダヤ白兒ガ月中ニ居テ

上住不有病神仙 升字ノ句チニハカリト 雖天上ニ住スル仙人ノ内ニモ何ソ病ノアル仙

日影澹 平陵城 齊ニアル 寒色高華不注 華不注ハ山ノ名コレモ又齊

片大如鷺 前ノ二句ニテ快晴ヲ云フテアイテ忽チ湖水ノ上ヨリ北風カ起テ来タシ

酒盡且須酤 酒リクマラハ客ニ買 不是南山色 貧家一事

無 道臭チヤ是カアレハ何モイニヌト云心ノホコル所ガサニシト貧家一物チヤ故酒錢モ

冬々日

湖水ノ上ニ澹然ト浮ヒ動キ平陵城モ水ニ臨ニテ浮動スヤ

見ル寒氣ノ時分ナレハ空モ晴キツテ華不注山ノ色モ自ラ高クニハル

夕語ヲ妙ト思フタガ此句ヲ見ラハ却チ妙ナラヌト思ル

客來堪自見 客カ来タラハ出會

物ト云フカ

三

五言

五言

五言

ナキガハル陳元龍カ外へ許況カ行タルニ客主ノ礼ナク一向ニ来タトモ云ハス自ラ大キナル床ニ登テ寐テ客ヲハヒク床ニ寐ヒタカアル豪氣ガマト人カホメタソレト同心テ客カ来タスハ出會ハ酒カタラハ客ニ買ハセテ亭主ブリノナヒカ。○風雪不出門苦吟何時

已沽酒城中還先生始擁褐起此詩取ト云字ハ無ケレ氏起ノ字デ以テイ門ヲ出ズ居テニキリハミツテ詩ヲ吟メ居ル何ノ時ニ改メマウ。時ニ家来カ酒ヲ買テ城内ノ町ヨリ返ル見ルト今マテ寐テ居テ詩ヲ吟メマメソウモナカツタカ先生此時ニ始テ布子ヲカヘテ起上ハキツヒ風流カ福賤者ノ服ガマ擁褐ハ端明カ詩ニ先生自ラ練スハ淵明カ事キ。洛陽中大雪カ降り皆飢餓タニ表安カ明ハカリニ道モ無ク雪カ降積ニテアル

漫成 偶作即事十ト 云フノルイキマ

有酒但須飲 但ノ字妙キマモハマコノ向カラ結句ノ意味カアル。無世不可

避 酒サハレハ何ノ世デモ避ラレヌハ無ヒ東方朔カ多クテ方其潦倒 潦倒ハ酒ニ酔タレ時何

與傍人事 何事ヲモウトモ何ラフトモイ合養多

○翟公既罷官人棄理亦賤 昔漢ノ翟公カ廷尉デ居タ時ハ門前ニ市ヲ成メテ夕タカ官ヲ罷タレハ誰モコ又ニツイテ門

張紙ヲ貴一賤交情見下云ラ書ツケタガアル其心ハ貴ケレハ人が来ル賤クナルト誰モコヌ人ノ交リハトクク推勢ニツヒテニル誠ノ心ヲ以テ交ル者ハナヒト恨ニダ心カアル此ノ詩ノ心ハ君在公ステニ官ヲ罷タレハ人ガステ人ニステスルト夫ニツヒテ理合モ心モイマシトルモダヤ

交情不必見 子ゴロニ云ヒ合メル程ニ必ズ門へ書付ヲ張付ケラレト人ノ交ハシレタノ語チマ官ラマメテ程ナレハ世ノ中ヲ思ヒ切テ万事ヲステルカコヒニ翟公ハ何ヲ苦ニテ乃此ノ如ク交情ノ薄キヲ恨カシ人カステモコヨク思フナ

桃花嶺 桃花嶺トスミヨノ名ナマヨツテ桃花源ノ事ヲ用シテヨソコトニ引イタ

一度 桃花嶺 烟霞處處新 一タヒ桃花嶺ヲ過シバ烟霞ノ風景カトコヲ見テモメツラシキ様ヲ自然ニ人間ノ栖處

一 回 桃花嶺 烟霞處處新 昔ノ代ニ武陵ノ漁翁カ釣ニ出テ路ニ踏迷テ桃花咲ミタル所へ行ニラモレロサニ遠ク行ケルニ人家アル処ニ到ル人来リテ此地ハ人ノ来ル所ニアラス我ハ秦ノ世ヲ避テ隠レル者ナリト云漢翁飯リテ後フタヒ尋ルニシレズ詩ノニコハ桃ノ花咲タル嶺ノ上ハ仙境ノマウチヤ

丁香灣 灣ハ水キハフ云丁香ハ木ノ名一名ヲ雜舌香ト云フ香アル木也下香ノ木カアルテ名付ケタ

平潭澹動不流寒影 潭ハフチラ云潭ノ水ハ平ニ細波ハチ峯ノ影ナリ

群峯集 潭ハフチラ云潭ノ水ハ平ニ細波ハチ峯ノ影ナリ

色 色ハフチラ云潭ノ水ハ平ニ細波ハチ峯ノ影ナリ

色 色ハフチラ云潭ノ水ハ平ニ細波ハチ峯ノ影ナリ

色 色ハフチラ云潭ノ水ハ平ニ細波ハチ峯ノ影ナリ

色 色ハフチラ云潭ノ水ハ平ニ細波ハチ峯ノ影ナリ

色 色ハフチラ云潭ノ水ハ平ニ細波ハチ峯ノ影ナリ

色 色ハフチラ云潭ノ水ハ平ニ細波ハチ峯ノ影ナリ

色 色ハフチラ云潭ノ水ハ平ニ細波ハチ峯ノ影ナリ

色 色ハフチラ云潭ノ水ハ平ニ細波ハチ峯ノ影ナリ

色 色ハフチラ云潭ノ水ハ平ニ細波ハチ峯ノ影ナリ

色 色ハフチラ云潭ノ水ハ平ニ細波ハチ峯ノ影ナリ

色 色ハフチラ云潭ノ水ハ平ニ細波ハチ峯ノ影ナリ

ル其水上岸ニアル多ノ峯ノ影ガ一所ニ集リテウククシク見ヘル

斜陽一以照則潭

彩翠之影

忽堪松山ノ影

風ケル上ニウツル所ヲイリ日ガ一度照セハ一ホ水中ノ影トツタマウナ翠ノ青クトシタ影ウツクシクニ忽我ヲ忘レテ拾ヒタヒヤウチマト云ノ言此詩ハ面白ク出来タ是ヲ讀ムトドコマニ難ク奇クカ人ニセリツクマウニ思ハル

羅敷曲

樂府類ニテ相和ノ曲十五ノ内ニヤ

春日照城隅羅敷陌上趨

春、日ガ升テイッカ城ノ隅ノ方ヘ光カ當ルモハマ桑取ニ出ル頃ガマヨツテ羅敷モ陌上ニ行ク其ケシキガ画ノ

極自能停五馬

平人ハ駟馬ノ車トテ馬四足ニ引カセル太守ニナルト馬ヲ増メ五馬ニ至ル詩ノ心ハ羅敷ガ器量ガヨヒニヨツテ趙使君ノ五馬モ我ニラスト

不是使君愚 樂府ノ語ハ使君カ愚チカラ車ヲトメタムレタト云メテ引カテ使君ノ愚チハナシト云タ古樂府ハ長クテ數十百言デ云ヒラセタ此詩ハ只二十字デ云フタ優劣ハトウデアロフ此ワケヲ知ルハ五絶ノ妙処ヲ得ルデアロフ

歲杪再得殿卿書

歲暮ニ殿卿ガ書翰ニ度

連札

連ノ字デ再ト云雁池 是ハ昔漢ノ御連枝ノ梁ノ孝王ノ園ニ池カアルン名ヲア池ト云ス此時殿卿ハ周ト云明ノ御連枝府ノ長吏ノ官ヲ大梁ニ居タ因テ借用

春風錦字開

錦字ハ書翰ノ一ナマニ度ニテ梁國ノア池ガ書ガ來タ文章リヨクテ春風ノ似上ノ字下ノ字ト分テ見

看嵩山

嵩山マ少室山ノ雪ノ色色平臺ヘ上テ盃ヲ把リ酒ヲ飲ナカラ見セウニ思ハルル氣象ガ高ク見ヘル想ニカテ此書翰ハ平臺ヘ上テ眺望メ居テ其間タ書タアラフレ故カ氣象ノ高ヒ文章ジヤ

答寄襲懋卿

白首知經術

經術ヲ業トメ學問ノ成ルニ精出タデ見ル學問ノ精キヲ知レ

尋楊子宅

漢ノ代ノ儒者デアツク子鱗自ラ比レテ今其元ハ楊雄カ宅ヲ尋子テ堂ニ來リ遊ユ權門方ヘ行テ論フハセ又曾テ其權門ノ家ニ到ラ悃悃ト靜ナラ

和子與留別

徐子子カ成立スルニツイテ子鱗ニ留別ノ詩ヲ作リテ寺置テ行タツレテ見テ和韻ラシタチマ留別ハ別ノ時自分テ作ルマ

故人與同飲

留題詩在古寺中 今日古キ友人ト同ク出合テ餞別ノ酒ヲ飲ニ別ル氏詩ヲ殘メ古寺ノ

唯應湖上竹

為起清風 其詩カスレテ湖詩ガトニ風ヲ含メテ探ヤ同氣相心湖上竹林ニ清風カメヒ其為ニ起ルデアラ

○結客五陵東。漢世三天下ノ勳傑共ヲ五陵ト云フ必移テ置ニ因テ男ヲ立ル者ト云フ必ハ必

相邀。邀ノ字ハ孟子ニ要於路ト云フ要ノ字ヲ

但當携龍劍。性不必問雌雄。但龍劍ヲ持行レイ必モ是ハ雄劍也雌劍也ト善惡

五陵テメリノハ皆辟邪メ逃ケサレテアロフ上徐子與ガ

王世貞。字ハ元美鳳洲ト号ス晚年州山人

衛河。河水ノ名京ヨリ兵ニ

八絶。此ハ元美京ヨリ屏几時ノ途中ノ作也八首ナカラ皆出

擊掉汰。波。流。金波。月ノ光ヲ云撃波ハ楚辭ノ波ノ字マ

流光起千鬣。水

如鈎帶

仰看雲間質

○河流

曲曲轉十里還。可相喚

那比下江船揚帆忽不見

○前望渡口驛行行轉

應是儂

非關驛路移

多低頭浣衣坐不解

誰家女紅粧嬌自

○欵乃櫓聲

聽吳歌

來船

○人家半侵河

夜深喚小婦

屋後曬漁網

無須苦相羨各有去來時

心

○十五

○人家半侵河

ハ外ヲ籠ニテ 燈聽波響此河岸ニ舟ヲカケテ居タ。夜深クテ小キ物ヲ呼ビヨセテ燈ヲツク。響ヲ傳ヘテ。

○青青河畔柳蕭索半無枝是輕攀折也非關贈別離河岸ニ

葉ガシケリテ柳ガ生ヘテ有ル見ハ蕭索ト云フハ枝カ無ヒ考テ此ニ是ハ何ニモナラ

又者ト思フテ輕ク引テ折タリ。子曲ガタリレテ故ヘキ。別ノ時ニ折テ贈ルガアルガ是ハ別ニ折ツタ

様子ニモアラタト云フハ心勇兒ハ四方ノ志アリト云テ勇ノ子ト生レテハ四方他國ヘ出テ功ヲ立テ志

ナクテハ十ラ又者ガ。因テ其時ニユノ柳ヲ折テ別ヲ送ルハツク者ガ。只是用モ無ヒニ折ルトハハニリ心

十七事ヤソウハナラ 又モノヤト云フ心ヤ。 ○人云風波惡風波信自惡人皆ガ江北ノ地ハ風波ガアラヒ風

自然ニワレヒ処ヤ。自ノ字ハ天然自然ニ云心テアル我ハ旅中ユヘ他國 生長在家鄉即那得

愁ニ境子ト故カト思フ。モヨリ風カワレ故ニマ。旅情ニハカケカ。ワズヤ。 生長在家鄉即那得

容華落六旅中ノ情上者ハ人ノ心ヲイタシキヤ。ソレ見ハ此憐及ハ旅情ニヨツテ事ヤ何

ハ風波ノ惡キニヨラシ。年ヨルヲ落ルト云ハ華ノ字ヨリ出タ字ヤ。 華ハヒカリツト云心ハスレバ風波ノ惡キト旅情ト。而シテ情碎ス上云心ヤ。

題畫是ハ画ヲ見テ作ツタ。ヨク出来タ。 スベテ王維カ詩ノ妙処カアル。

來時桃花口流水一二尺。一夜春雨生。綠漫歸不得。初來時桃花

ト云フ其心ヲフクテ云。唐ノ詩賦ガ作。湘中老人號黃老。ト云フ詩ノ心ト同ケシヤ。ソレ詩ハ湘中ノ老人カ

書ヲヨシテ居テ。湘水春水ノ出ヲ知ラス。暮ニ及シテ見ハ巴陵。浮ル道ガ知ヌト云心ヲ作ツタ。景ニアル。

愛此山中居清陰滿蘿薜。飽飯無所為。石上坐秋色。此繪アル人ハ此

ト見テ蘿ナドガ茂リ。滿ニテス。ギ陰カ有ル主ハ隱者ト見ヘテ。其知陰ニ腹ニ孟食

事ヲシテ。何モセズニ石上ニ坐。物シカナルケキノ内ニテ。ト坐ノ居ル。 ○手自斟

濁醪醉臥泉聲中。月午月午ト言ハ月醒醒始知微風落松子。十字ノ

詩ノ心ハ。手ツカラ 酌フノ酒ヲ飲ミ。醉倒レテ。寐ノ様ニ近ク。谷清泉ノカレ声ノスル処ニ。涼シヒテ

寐テ居ル。月ノ竹ヲ天ノ中心ノ処ヘ來タ時分ニ。酔カ醒テ後。氣カツイテ。此近ク。所ハ谷間ノ清泉ノ流ルル

ハナヒハツヂマト。考ヘテ始テ知レク。ソヨク。風カ吹テ來テ。松ノ実ヲ落シタ。ソコテ始テ山水ノ流レル声ト因キレハ。

松籟ニテ有タト。松風ヲ泉ノ声カト同誤ト云心ヤ。 ○三首皆フト思ヒシタ。何必ニモ画ニ拘ハラヌ。

飲華生茗茗ハ茶ノ事ヤ。華生

君携陽羨陽羨ハ茶ヲ出ス。処ノ名。陸羽茶薦以中冷水。唐ノ陸羽茶經ニ。天下中ノ水ヲ

其元陽羨ノ名品ヲ携。タテテ茶ヲスルニ。中冷水ヲ以テ茶出シテ飲ガ。 高臥讀離騷林

端月初起其茶ノ飲ミナカ。屈原カ作ノ奇。睡經ヲ讀テ居レハ。心カスミリナリ。氣カ高クナツテ。面白

名士ト云フ。今ヨリ茶ヲ飲ク。読ト。酒飲ク。ヨク。イツレトウチ。ア。ヨク。

出門

元美外ニ又詩ガテ世情今我此世事今我欲出處不關我安能論是非ト作ツク是ハ出ルツク  
返ルツク皆世事ヲウツタマセシ身ノ上ノ八我スルテハ十七世皆世ヲカレシトツク是ノ非ト  
心ガ此公ハ何ヨツテ能自由ニリマスマス甚タオノルノヤ

出門見青山殷勤

世事ノ為メニ門ヲ出ルヲ悲ムハハシラスト云フタハ山モ尤ニ思フテカ悠々ト  
竟ニ一言ノ答ヘモ無ヒ吾心ニ逆フテ莫キ友ハ唯山ガリキ恨ニ恨ニ恨ニ  
○稚子牽衣裾

倉皇問何事

裾ヲ引テイソカケテ来テ問フニ何事ニ門ヲ出テ行ルツ旅立ナサルカ春モミダヲ采ル花モ咲  
テ面白ニ是ヲ捨テトサテ今モマ行カルカ又ニカテユガカ子共テサ合点ガ行ヌツト云フ内ニ深  
心ガアル宛然トソノ依ノ櫛ヲ口上ニ運来ハ何ト云ム○ミダ  
稚キ子ガアルレテ捨テ出テ行カ其恨ハナラ更甚ス也

宮怨

樂府ノ題也宮女龍  
愛ナキヲ怨ルヤ

昨夜君王來守宮辭

葉落枝ヲ辭ノ字ノ心ガ  
ハレヲキルコノカ有ル  
殘血 瑞午ノ日宇宮ヲ取り丹ヲ  
瑞午ノ日はヲ搗ミ宮タノ管ニナリテ

ツケハ年ヲ經テモ落スモレ密邇不義ノ事アル忽チ其血ガヲ手ニ故ニ洛事ヲシク為ニスルヤ  
逸ハ御寵愛ナキ宮女トシハ骨ヲ塗タ守宮血モ久シキ事ニスレ洛テシレガリ殘ツラハ昨夜君王ノ來幸アル

至方

識愁 夜君王ノ御幸ガヲテヨロコビシウレシト思フ故ニ余リクニ前ガノ事  
ヲ思ヒ出シテ又モトノ様ニ御寵愛ガ衰ヘテヨヒカトイウノ苦勞ガ  
トシタテバヨカコフトウレヒ事ガ有クテソレ始テトヘ有クテ知ク

玉階時春月

其思ヒ  
トシタテバヨカコフトウレヒ事ガ有クテソレ始テトヘ有クテ知ク

紅顏不自持

是詩ハ玉階時春月ノ  
カ妙処ニマ

無地著蛾眉

三ノハ器量自滿テ居  
ルノキ思少年ノ時若雜

入宮知見妬

三ノハ器量自滿テ居  
ルノキ思少年ノ時若雜

無地著蛾眉

三ノハ器量自滿テ居  
ルノキ思少年ノ時若雜

江口

江水ノ口ヲ旅  
行スル時ノ作也

江口安橋處孤舟盡日停

秋雲無限好只傍蔣山  
蔣山ハ金陵ノ山也



似玉鱸魚膾 鱸膾ハ江南名物也。此江南名物也。魚膾ハ魚ノ肉ヲ切リテ食フ事也。鱸魚ハ魚ノ一種也。膾ハ切リテ食フ事也。江南ハ地名也。此江南名物也。

○似玉鱸魚膾 鱸膾ハ江南名物也。此江南名物也。魚膾ハ魚ノ肉ヲ切リテ食フ事也。鱸魚ハ魚ノ一種也。膾ハ切リテ食フ事也。江南ハ地名也。此江南名物也。

非御欲下筋 非御欲下筋ハ名物也。此名物也。筋ハ魚ノ骨也。御欲ハ名也。下筋ハ名也。非御欲下筋ハ名物也。

教坊婦 教坊ハ唐ノ教坊也。婦ハ唐ノ婦也。教坊婦ハ唐ノ教坊婦也。

小拂乾紅 小拂乾紅ハ名物也。此名物也。拂乾紅ハ名物也。小拂乾紅ハ名物也。

新聲十四絃 新聲十四絃ハ名物也。此名物也。絃ハ名物也。新聲十四絃ハ名物也。

不知頭已白猶唱 不知頭已白猶唱ハ名物也。此名物也。頭已白猶唱ハ名物也。不知頭已白猶唱ハ名物也。

想夫憐 想夫憐ハ名物也。此名物也。憐ハ名物也。想夫憐ハ名物也。

閨帳 閨帳ハ名物也。此名物也。帳ハ名物也。閨帳ハ名物也。

前柳 前柳ハ名物也。此名物也。柳ハ名物也。前柳ハ名物也。

手自栽藏鴉今漸穩 手自栽藏鴉今漸穩ハ名物也。此名物也。鴉今漸穩ハ名物也。手自栽藏鴉今漸穩ハ名物也。

只是 只是ハ名物也。此名物也。只是ハ名物也。只是ハ名物也。

不歸來 不歸來ハ名物也。此名物也。不歸來ハ名物也。不歸來ハ名物也。

夜宿碧雲寺 夜宿碧雲寺ハ名物也。此名物也。夜宿碧雲寺ハ名物也。夜宿碧雲寺ハ名物也。

幽人夜無寐初月 幽人夜無寐初月ハ名物也。此名物也。幽人夜無寐初月ハ名物也。幽人夜無寐初月ハ名物也。

不見月出光但見松影落 不見月出光但見松影落ハ名物也。此名物也。不見月出光但見松影落ハ名物也。不見月出光但見松影落ハ名物也。

天雄 天雄ハ名物也。此名物也。天雄ハ名物也。天雄ハ名物也。

道中 道中ハ名物也。此名物也。道中ハ名物也。道中ハ名物也。

秋風吹將暮古道行跡 秋風吹將暮古道行跡ハ名物也。此名物也。秋風吹將暮古道行跡ハ名物也。秋風吹將暮古道行跡ハ名物也。

微陽色射我霜中衣 微陽色射我霜中衣ハ名物也。此名物也。微陽色射我霜中衣ハ名物也。微陽色射我霜中衣ハ名物也。

道逢魏公子問客 道逢魏公子問客ハ名物也。此名物也。道逢魏公子問客ハ名物也。道逢魏公子問客ハ名物也。

燕趙來 燕趙來ハ名物也。此名物也。燕趙來ハ名物也。燕趙來ハ名物也。

朝景色 朝景色ハ名物也。此名物也。朝景色ハ名物也。朝景色ハ名物也。

五言 五言ハ名物也。此名物也。五言ハ名物也。五言ハ名物也。

五言 五言ハ名物也。此名物也。五言ハ名物也。五言ハ名物也。

五言 五言ハ名物也。此名物也。五言ハ名物也。五言ハ名物也。

五言 五言ハ名物也。此名物也。五言ハ名物也。五言ハ名物也。

五言 五言ハ名物也。此名物也。五言ハ名物也。五言ハ名物也。

信陵君... 賢公子... 會客三千人... 悲歌不足聽... 酒人安在哉...

此二句... 是答... 荆軻... 酒人... 悲歌... 酒人... 安在哉...

早發鉅鹿

鉅鹿ハ順德府也...

道中

朝早ク鉅鹿ヲ發足メ行ク道中ニ於テ...

太行

太行山名... 一片雲... 我欲俱... 杖攜相遺... 刑使君...

刑使君... 鉅鹿... 太行... 一片雲... 我欲俱... 杖攜相遺... 刑使君...

謁臺還

皆其支配ヲウケル因テ元美モ此度御史臺出支配頭謁歸ル也...

宋使君

宋使君... 海上海上ノ宋使君...

戲贈

戲贈... 戲詩ヲ作リ宋使君ニ送ク...

問君

問君... 君何為來問余何為返...

欲答

欲答... 欲答而不言...

青山

青山... 青山夫以遠...

留客

留客... 此モ齊ニ居...

君休怪

君休怪... 怪ト云字ハ只...

此生

此生... 此生無長物...

但坐

但坐... 但坐...

山城

山城... 山城好閉門...

有清尊

有清尊... 有清尊...

酒樽... 置メタヨツテ...

五言... 名...

小洞

驛茅 茅ヲ以テ自ラ 石罅 石ノ罅ニ分リノ際ノ 中 肱臥 雖 嗔 不起 肱ヲ論語ノ

亦如此 却テ思フニ昔世ヲ避テ桃源ノ洞ノ中ヘ引込テ居タ人共ノ心ノ其深キヲモ又コノマクニ有ツ

薄命紅顏 是 是ナリノ一字甚タスドクヲヒタ我カクノ如ク薄命レマカラ田ラニ薄命ノ人相

傾城 量ノヨヒヲ云 李夫人ハ漢ノ武帝ノ時ノ美人ナキニ一ニ顧ハ人ノ城ヲ傾

擁抱 小兒眠 小兒漢ノ武帝ノ衛皇后ノ甥ノ名ナキニ一ニ顧ハ人ノ城ヲ傾

歌罷齊 齊ノ地ヨリ純上云フ 純扇 齊ノ國ヨリ出タル純ニ張

君王七寶殿 自 自ラハ別ニラガラト云フ 自ラハ別ニラガラト云フ

沈吟 身ヲ思フ 異代名 後ノ世ニテ班婕妤ト云ル者カ此詩ヲ作ツタト名ノ殘ルニ沈吟

自憐長信帚 不是主恩輕 長信帚ハ太后ノ宮ニ居テ掃除スルノ具ナキニ一ニ顧ハ人ノ城ヲ傾

記漢童謡 漢ノ童謡カハハリ歌ヲクリテ詠フヲ漢ノ童謡ト云フ漢ノ童謡ハ古

人欲上山 秦帝欲上天 天ノ上ニ思フモ總テ是上ルヲ得ヌキ也

今天可上 地上少人烟 天ノ上ニ思フモ總テ是上ルヲ得ヌキ也

漢ノ帝ノ仙術ヲトクニ天子ニ成ツタトテ威勢ヲ以テ得之タラント秦帝ノ仙術ヲ得

好上云 漢ノ成帝ノ寵愛ニ及ニ其時ニ趙飛燕上云者カ寵愛ニ及ルヲ見テ必ス我寵愛ノ意ニ及ラ

寵愛ヲクニ君カ懐ヘ出ハスルケレト云ラハ秋風ノ起タラズニ雲ヲ吹テ去ラフニ似テ

新齊純ノ素ヲ裁ストアル此ヲ取リテ齊純ノ扇事ヲ歌フニ任ニテ上ルニイ

思フハ此長信宮ノ帚ナキ今帚ヲ取テ太后ノ御側ニ居ル身ノ之ニナラフチハトウメ後代ノ名ヲ得マウ

思ハハ主恩ノ輕トナリト云フハ大キナ御恩ト云フカ却テ怨ノ甚シキ也

長ト云テノ序ニ戰國ノ古代ノ書テアロフカカラ古ク見ル齊國ノ古塚ノ中カラ掘出シタ

書ト同心ナキヤ漢ノ世ノ古文ノ體ニナカスト云フ心ヲ却テ甚自負全ヤ如クテ人ノ多スアリムク

云フモ手ヲ思フハ非ナク近世此方ニモ春望先生カ産語ト書ノ跋モ此心ヲ考合スヘシ

天ノ上ニ思フモ總テ是上ルヲ得ヌキ也

天ノ上ニ思フモ總テ是上ルヲ得ヌキ也

天ノ上ニ思フモ總テ是上ルヲ得ヌキ也

天ノ上ニ思フモ總テ是上ルヲ得ヌキ也

天ノ上ニ思フモ總テ是上ルヲ得ヌキ也

天ノ上ニ思フモ總テ是上ルヲ得ヌキ也



飲之賞美也ハナルヒト云テ云  
兼之風流ヲヨシテ山ノ方ヨリ来多クト作タ

過息

息光列ノ息勝  
題息嬌  
昔息嬌ト云女が息自ニアタタ楚王其義人ナリト因息  
國ハ振廻行キテ直ニ其國ヲヒト息嬌ヲ連ヒテ帰リタ

其後堵鞠一成王ト生シタルモテ云ハス楚王何故モ云ハスト向ハ息嬌答テ我一婦人ノ身ニテタリヲツトニ  
輕ク耻サラマタヒ死スルハセズ何分面ヲアリテ物ヲキマト答ヒトアリ其事ヲ作り息嬌ヲ題ニメ詠  
シ久シク題毎題四ハ  
違フ息嬌ト作タ  
○君王愛復地賤妾偶醉心  
君王六楚王ヲサシテ賤妾ハ息嬌自ラ  
云フ事モ君王ハ人ノ地ヲ攻侵トガ  
スニテアレハコソ我息國モ亡ホセタ我女トハイ其亡シタ人ニ從カヒ居ルヲ本意トシマ  
方レ氏女ノ身ナレハカニ及ハヌレユ我イサカ心ノ中ニテモ先君ノ恩ニ酬タリ思フニ  
欲竟無言

恨那堪言外深

因テ一生ノ間モノ云フヒト思ヒテ居ル本一生身終ルニテ言モ云フヒ  
ト思フイハス恨ハイリモ一入深ト因テ殆ト自ラ堪カズ故ヒムヲ得タ今一言モ云フ是ヲ云フタ  
其恨ヲ泄シ云フタカラ心ノ閑タト云ハ魚ヒト云フ今マ此時元美亦難ニ逢テ後息國ヲ過テ息嬌  
カ事ヲ思ヒ其事ヲ借リテ  
自ラ我心ノ内ノ事ヲ云フ也

江行熱

無魚買  
戲成  
江水ホトリヲ行ク甚ク暑ク暑ク強ク魚カ  
買度ヲモトメ又旅中ノ愁ニ堪ヘカ  
戲成

十日不嘗魚

九日不却暑願作西南風吹儂  
展轉  
江水ホトリヲ行ク甚ク暑ク暑ク強ク魚カ  
買度ヲモトメ又旅中ノ愁ニ堪ヘカ  
戲成

鄉土

二十日ト云フモノハ魚モ食ハス江水辺リヲ九日旅行スル一日テモ涼シク暑ヲワスレ又故郷ニ居タテバ  
毎日魚モ食ヒ毎日涼シク歩行ヘキ急涼クハナラズ只天ヘ告ル外ハアトヒ願ハク西南風ヲ

起メ我ヲ次轉メ故郷ニテ送リテ早ク帰メクシヨト無理ニ  
願フニマハ只是ハ歌謡トテハハリ語トノ語ハマシク佳キマ

彭澤顏明府

縣令郡奉行ヲアカ  
來謁  
彭澤ト云フ所ノ郡奉行顏氏ノ人  
カ尋テ來ニ因テ賦メ贈ルケマ

偶然折腰罷滿路青山看却笑陶彭澤何因便去官

都ラハテ郡奉行  
成タレハ何ノ氣

モ無ク自然ト腰ヲ折カメテ人ノ前ニテ立カカテ輕薄ラシキヲヒマシクノウニ路中ニハ青山  
山ヲ看テ誠ニ隱者同前チマ是ニテ却テ陶淵明カ彭澤ノ令ニテツテ五斗米ノ為ニ腰ヲ折カ  
メルハイマシト云テ官ヲマタカ笑ヒトウシタリニ因テ淵明ハ官ヲスラタシテ今顔氏カ彭澤ノ來  
ラレト腰モ折ラズ去月山モアリ官ヲマメスト淵明カ思フ通りニハ成物ヲト淵明ヲ学シテ却テ  
淵明ヲ笑フハ馬祖ト云僧佛道ヲ学シ祖師ヲ慕テ悟テ後却テ佛ヲ呵祖師ヲ罵テ青蓮ノ微笑  
ヲ迎ヘタマリナ者々青蓮微笑トハ秋邊ノ屋際ノ時花ヲ取テ出サレケルヲ三千ノ弟子共カ何ノ事  
マラ知レナダラ遊樂独リ合点ニ微笑フ名ハ秋邊ハ我道ヲ悟リタル者ハ迦葉也ト云  
正法源義ト云フ書ヲ與ハラレタ青蓮微笑トハ其ワケヲ悟ツタラ云フタ

李夢陽

字ハ献吉  
崆峒ト号ス

艷曲

亦府ニ相和ノ曲ガアル其内ニ艷  
歌行艷歌曲アリ女子ノヲ云

父母愛少女女是聰明子

應來  
不識鴛鴦繡出鴛鴦  
是  
兩親カ  
未ノ姪

可愛カガ尤ナリ其女子ハ是聰明ナリ生テテ外へ出テ鴛鴦ハニラヌハツ子マ鴛鴦ヲ繡  
箱ニ仕テ出タ所ガ極メテラシドノウシテ發明ノ心トナナクノ心ト俱來ニクモノケマ

五言

絶句并詩書止

相和歌

和調清調。楚調側調。調子ノ歌ヲ總テ相和ト云。相和引相和曲アリ。又女子ノソウ云。

美人羅帶長風吹不到地。低頭采玉簪。頭上玉簪墜。

美人ハ羅帶長ク結ビ下ケテ。庭へ出タ。其時ソウクハ風ガ吹テ。長ク結ビ下ケテ。帯中ニ舞テ居テ。地ニツクヌ。コレハ女ノソウク庭へ出タナリ。ソウク庭へ下リテ見レバ。玉簪花カウツクニク咲ヒテ有ニ。因テ頭ヲ下ケウツムヒテ。玉簪花ヲ采ル時ニ。簪ニサレテ。頭上ヨリ落タ。止カ玉簪ヤラ花マラシレ。又本ハ玉簪ニ似タ。故ニ名ヲ。

晚出大堤

馬ノ行氏ハ。蹄カニツツ。一。所。碧玉蹄何由識。小阮。

鳥衣長綠揚西雙。翻。馬ノ行氏ハ。蹄カニツツ。一。所。碧玉蹄何由識。小阮。

鳥衣長綠揚西雙。翻。馬ノ行氏ハ。蹄カニツツ。一。所。碧玉蹄何由識。小阮。

鳥衣長綠揚西雙。翻。馬ノ行氏ハ。蹄カニツツ。一。所。碧玉蹄何由識。小阮。

鳥衣長綠揚西雙。翻。馬ノ行氏ハ。蹄カニツツ。一。所。碧玉蹄何由識。小阮。

鳥衣長綠揚西雙。翻。馬ノ行氏ハ。蹄カニツツ。一。所。碧玉蹄何由識。小阮。

鳥衣長綠揚西雙。翻。馬ノ行氏ハ。蹄カニツツ。一。所。碧玉蹄何由識。小阮。

鳥衣長綠揚西雙。翻。馬ノ行氏ハ。蹄カニツツ。一。所。碧玉蹄何由識。小阮。

鳥衣長綠揚西雙。翻。馬ノ行氏ハ。蹄カニツツ。一。所。碧玉蹄何由識。小阮。

鳥衣長綠揚西雙。翻。馬ノ行氏ハ。蹄カニツツ。一。所。碧玉蹄何由識。小阮。

鳥衣長綠揚西雙。翻。馬ノ行氏ハ。蹄カニツツ。一。所。碧玉蹄何由識。小阮。

鳥衣長綠揚西雙。翻。馬ノ行氏ハ。蹄カニツツ。一。所。碧玉蹄何由識。小阮。

鳥衣長綠揚西雙。翻。馬ノ行氏ハ。蹄カニツツ。一。所。碧玉蹄何由識。小阮。

鳥衣長綠揚西雙。翻。馬ノ行氏ハ。蹄カニツツ。一。所。碧玉蹄何由識。小阮。

鳥衣長綠揚西雙。翻。馬ノ行氏ハ。蹄カニツツ。一。所。碧玉蹄何由識。小阮。

鳥衣長綠揚西雙。翻。馬ノ行氏ハ。蹄カニツツ。一。所。碧玉蹄何由識。小阮。

鳥衣長綠揚西雙。翻。馬ノ行氏ハ。蹄カニツツ。一。所。碧玉蹄何由識。小阮。

鳥衣長綠揚西雙。翻。馬ノ行氏ハ。蹄カニツツ。一。所。碧玉蹄何由識。小阮。

鳥衣長綠揚西雙。翻。馬ノ行氏ハ。蹄カニツツ。一。所。碧玉蹄何由識。小阮。

鳥衣長綠揚西雙。翻。馬ノ行氏ハ。蹄カニツツ。一。所。碧玉蹄何由識。小阮。

鳥衣長綠揚西雙。翻。馬ノ行氏ハ。蹄カニツツ。一。所。碧玉蹄何由識。小阮。

鳥衣長綠揚西雙。翻。馬ノ行氏ハ。蹄カニツツ。一。所。碧玉蹄何由識。小阮。

鳥衣長綠揚西雙。翻。馬ノ行氏ハ。蹄カニツツ。一。所。碧玉蹄何由識。小阮。

鳥衣長綠揚西雙。翻。馬ノ行氏ハ。蹄カニツツ。一。所。碧玉蹄何由識。小阮。

鳥衣長綠揚西雙。翻。馬ノ行氏ハ。蹄カニツツ。一。所。碧玉蹄何由識。小阮。

南康

南康府。○李獻吉此時。他國テ心日三途。故國ヲ思フテ作タ。

此日故郷酒應憐千里遠。不歸。是處萋萋草草王孫歸。不歸。

此日故郷酒應憐千里遠。不歸。是處萋萋草草王孫歸。不歸。

此日故郷酒應憐千里遠。不歸。是處萋萋草草王孫歸。不歸。

此日故郷酒應憐千里遠。不歸。是處萋萋草草王孫歸。不歸。

此日故郷酒應憐千里遠。不歸。是處萋萋草草王孫歸。不歸。

此日故郷酒應憐千里遠。不歸。是處萋萋草草王孫歸。不歸。

此日故郷酒應憐千里遠。不歸。是處萋萋草草王孫歸。不歸。

此日故郷酒應憐千里遠。不歸。是處萋萋草草王孫歸。不歸。

此日故郷酒應憐千里遠。不歸。是處萋萋草草王孫歸。不歸。

此日故郷酒應憐千里遠。不歸。是處萋萋草草王孫歸。不歸。

此日故郷酒應憐千里遠。不歸。是處萋萋草草王孫歸。不歸。

此日故郷酒應憐千里遠。不歸。是處萋萋草草王孫歸。不歸。

此日故郷酒應憐千里遠。不歸。是處萋萋草草王孫歸。不歸。

此日故郷酒應憐千里遠。不歸。是處萋萋草草王孫歸。不歸。

此日故郷酒應憐千里遠。不歸。是處萋萋草草王孫歸。不歸。

此日故郷酒應憐千里遠。不歸。是處萋萋草草王孫歸。不歸。

此日故郷酒應憐千里遠。不歸。是處萋萋草草王孫歸。不歸。

此日故郷酒應憐千里遠。不歸。是處萋萋草草王孫歸。不歸。

此日故郷酒應憐千里遠。不歸。是處萋萋草草王孫歸。不歸。

此日故郷酒應憐千里遠。不歸。是處萋萋草草王孫歸。不歸。

此日故郷酒應憐千里遠。不歸。是處萋萋草草王孫歸。不歸。

此日故郷酒應憐千里遠。不歸。是處萋萋草草王孫歸。不歸。

此日故郷酒應憐千里遠。不歸。是處萋萋草草王孫歸。不歸。

此日故郷酒應憐千里遠。不歸。是處萋萋草草王孫歸。不歸。

此日故郷酒應憐千里遠。不歸。是處萋萋草草王孫歸。不歸。

此日故郷酒應憐千里遠。不歸。是處萋萋草草王孫歸。不歸。

此日故郷酒應憐千里遠。不歸。是處萋萋草草王孫歸。不歸。

江行雜詩 選ノ詩ニ江行無題上

落日没前灘雲移鳥欲還 暮ノケレキ江灘ニタル前ノ灘ニ日カ没ルニ云々 除中 日カ暮

不即臥 頭中ラヌヒテ寢ハカリニテハリ寢マニ井ル 恐遇奇絶山 何

頭中ラヌヒテ寢 何カ物好キヲ事カアルトニル益ク好事ヲ見ル 恐遇奇絶山 何

新莊漫興 下マレキノ新キ茶屋ニ行テ 即時興ニハテ作ツタ

昨來杏花紅 先度ニ月中來タ時ニテ今來棟花赤 今四月ニナツテ來テ見レハカラセニタノ

一花復一花 坐 我モニラスト云心ナリ 見歲年易 此下マレキ來テ見レハイッモ花カ

寄都主事 都ハ姓魏ハ名宇ハ玄敬ト云 吳縣ノ人主事ハ官名也

江草喚愁生思君 黃鳥鳴遙心將 夜月同滿闔

城 闔閭城ハ吳ノ地也此時郁穆ハ吳ニ居居江水ノホトリノ草ノ生スルヲ見テ愁ヲ起スナレハ草

連年卑濕地 數年地卑ノ濕氣ノ深ニ居ルガ下ノ漢ノ賈誼ガ長沙ニ數年 無日不

思歸 日ニニ國ニ思ハスニト 況在潯陽見君帆獨北飛 予字ノ句ニ云○ハニマ潯陽江

贈王左史 左史ハマヨリ藩王 ノ家老職也

林臥 山林ニ枕ヲ高ニ 每倦出 山林ニ高臥メ居レハ出ルガ物ガ成テチヨント出テモ

一乘馬 下ノ句ニ連 來訪王相國醉歸月明下 疎懶ナル我ナレモ時一度位ハ

酒留連 胡不可飲 其ノ家ニハ百瓊ニ酒ヲ貯テアル百瓊ト云者ナレバ瓊次ニ能飲

其元ヲ來リ訪王相國ノ外ニ來リサヘスレハ何時モ醉倒レテ寐ルニ月夜ニ

出嫌ハ出ニ性ト云我カ心ノ高キ云遲ク歸ルハ亭主ノ登ルヲ云云

君家百瓊 其ノ家ニハ百瓊ニ酒ヲ貯テアル百瓊ト云者ナレバ瓊次ニ能飲

飲 其ノ家ニハ百瓊ニ酒ヲ貯テアル百瓊ト云者ナレバ瓊次ニ能飲

飲 其ノ家ニハ百瓊ニ酒ヲ貯テアル百瓊ト云者ナレバ瓊次ニ能飲

飲 其ノ家ニハ百瓊ニ酒ヲ貯テアル百瓊ト云者ナレバ瓊次ニ能飲

飲 其ノ家ニハ百瓊ニ酒ヲ貯テアル百瓊ト云者ナレバ瓊次ニ能飲

飲 其ノ家ニハ百瓊ニ酒ヲ貯テアル百瓊ト云者ナレバ瓊次ニ能飲

飲 其ノ家ニハ百瓊ニ酒ヲ貯テアル百瓊ト云者ナレバ瓊次ニ能飲

飲 其ノ家ニハ百瓊ニ酒ヲ貯テアル百瓊ト云者ナレバ瓊次ニ能飲

飲 其ノ家ニハ百瓊ニ酒ヲ貯テアル百瓊ト云者ナレバ瓊次ニ能飲

飲 其ノ家ニハ百瓊ニ酒ヲ貯テアル百瓊ト云者ナレバ瓊次ニ能飲

飲 其ノ家ニハ百瓊ニ酒ヲ貯テアル百瓊ト云者ナレバ瓊次ニ能飲

飲 其ノ家ニハ百瓊ニ酒ヲ貯テアル百瓊ト云者ナレバ瓊次ニ能飲

花月之夜不見之我自來醉即花間寢月花之夜十招我我方ヨリ自ラ

寢テ居一トフ必シモ淨ニモ及ブマヒト我カ故テ云テ益ク  
亭主カ賢人ニテ客モ能我一ト云テ益賢人カミル

詠鷺コトヲ詠物トス

獨立娟娟娟娟鷺鷥鷺鷥離石磯遙看片雪深深映碧山飛飛

クキレイ一路馬カ一羽水汀ニ下リテ立テイル折フ人カ来レバソラ見テ驚キ起テ磯際ヲ離レテ飛  
テ行クヲ遙ニ見六片ノ雪ノマウ見ル多ク山際へ近ク程山青スウツテ鷺ノ色クハキリト分レテ

見ル心深ク妙多トウモ  
コトハニモムラシマ

蕉石亭後ノ三首トモニ徐學古

看石石ヲ見ル時忽有詩當テ句得攀蕉書其上夜來雨打葉驚聞金石響

石ヲ看テ句ヲ得行タヨツテ芭蕉ヲ取テ其上ニ詩ヲ書タ夜雨ガ降テ葉ハカソテ音カクク金石響  
管ノ響ガカク驚テ聞ヒタ是ハ孫興公天台賦ヲ作ツテ友人ニ見セテ云フニ詩ハ地ニ投テ見マレ此女ハ

スクレタ又チマカス金石ノ響ガカフト云フ其心テアル  
題石ノ字ハ金石ノ字ハカハラス○奇妙ノ趣向ト云

花源前二回

落英泛流水ニ點點如飄霞カ為有問津者不敢種桃花散タル花ガ下ノ

ユコニウウクシク霞ノ風ニ飛マウガ此水際ニ花カ沢山ニ植テアルガ其中ニ桃ヲウヘ又何故トハ昔  
漢翁ガ桃花ヲ見テ路ニ迷ヒテ仙家へ来タ因テモシマ桃ヲ植タラバ俗人ガ津バウ同ヒ尋子テ来

ウジフロソレガニヤリニ次メ桃ヲバウヘ又ト見ヘタル桃源ノ事ヲ用ヒタル題ト云カ  
無ニ因テ思ヒ出テ趣向ヲツタモノト云問津ノ字ハ桃源記ノ末ニ出ラレ

釣磯前二回

磯根浸寒水ニ細草綠如髮華ノ本夜魚不受餌石上坐秋月釣スル磯ノ

寒水ニヒタツテアル其上ニ細草カ生ヘテ青クトメ髮ノ如ク細クキレテ物瀬タルトモ夜ナリテハ  
モハ魚モ餌ヲ取ラズバ釣ハキカ子ル餘ケシキガ静カト云ニ磯ノ石ノ上ニ秋ノ月ヲ見テ坐居ル主喜齡妙境

徐禎卿字ハ昌穀

江南樂曲ノ名也西曲江陵系壽陽赤等ガアルニ因テ後八首代内

江南ハヨイ所也ト女房ノ故郷ヲ志シカ子ル事ヲ女房ニ代リテ作ル  
八首ハ二所ニ連ラテテ見ルガヨヒ意思ハ離れ所ニ妙カミル

不愛江北住家在閨門閨門ハ吳ニテリ極西門雙柳樹生長在江南江南

二居タニ江北ニ住居スルハヨモ白カラヌ我故郷ノ家ハ閨門ト云賑カテ外ノ西ノ方ニ在テ其  
門際ニミダレ柳ガ二本植テ住ヨイケキマト故郷ヲカガ心門ハ入ロノ杯ヲスラサナク情也

陽春二

五言







公三才圖會中山傳信錄「トド委クア山丹花ヲ三段花ト云テタル也。花赤クシテ四出」所ヨリトモモ、フサヲエテ  
出ル四月ヨリ八月迄咲テ居ル甚ク寒ヲ畏ル、物々此花ヲ知テ詩心ニ害カレ因テ詩ニ詠ス主人トテ初版ト云無  
レカ列朝詩集中云  
主ノ字カレ因テ神入ス  
○故苑花 應 空發 此ハ思ヒマリテ云フ語也、故郷ハ煖テ南方ノ  
地カニヨツテモ、々花モ、空ク見テモ無レ咲タラス 他郷

鶯自啼 此ハ見テ感レナゲク語也、此北京ノ寒ク退ガキ子、餘寒ノ  
強ク処テ女、鶯カ其時節ヲ告ガシテ、自守故郷方ハ又息カレ 主人孤館裡 斜日

楚雲西 我カ旅中ノ主人ト頼モモノハ、ナレタル館舎カ、其内ニ独リ居テ故郷ヲ思フモ、  
八日カハ楚國カ、遙見渡雲ヨリ西方ハ、見ルハ、是我故郷方カト悲カシ

何景明 字ハ仲默、  
信陽人也。

白雪曲 琴曲ノ商調ト云調子也。  
此曲ハ雪ノ事ヲ作ル。

公子狐白裘 馳馬城東陌 不見馬行影 但見雪花白  
出テ馬ヲ馳セテ、城ノ東ノ方ノ僻道通ラル、馬ノ行影ハ見ヘヌカ、  
但雪白キガカリテ見トテ馬ハ何モトハスハスガ、白馬ト見ル  
○暗送柔塵 昔袁氏トモノハ、歌カ  
名人テアラハル声ヲハリ

上ト梁ノ上 起 香隨燭影流 似憐歌舞處 故故  
ノ塵カ飛テ、上ト梁ノ上トテ、香カ隨テ燭ノ影トテ流ル、似テ憐カシク歌舞ノ處トテ、故故  
テ降ル也、  
入 樓中ニテ  
酒宴ヲ

猶以歌ノ上キト妓女ハ声ヲハリ上テ、歌ハ梁ノ上トテ、塵カ落トキ、雪カ我カシラス、暗ニ其塵ヲ逐カケテ、ハワト、  
中蠟燭ノ影ニウリテ、チラチラトメレ見ヘス、雪カ交リテ飛流レテ消ヘテ、歌舞ノ處トテ、雪ノ心ニモ愛スル  
ソウテ、エトナラシム入タツフリト、此ノ  
高樓ハ飛入ル雪ヲ有情ト見テ、又

梅花開雪中 相看鬢 常教雪似花

○梅花開雪中 相看鬢 常教雪似花

莫遣花成雪 梅の花カ雪中ニ開ヒテ居ル看レニ、ツ共ニワウシク、梅ト雪ト寄テ、  
メ所ヲカカセテ、トラモ負ケヌト、  
ウニヤル花ヲ雪トシテ、飛ハセテ、ナク  
散ラセルト、ハシメ、更ニ夕有情トメテ、簡ス

寄李獻吉

君作梁園客 予登楚水臺 春風河上柳 不寄一枝來  
上ノ臺ニ上リ、春風ノ吹時分、河水ノ上ノ柳、千青トメヨイニ、一枝ヲモ寄テ、クシヌト云、又、  
梁園ト楚水ト隔リ、タルモ、イハス、只、柳ヲヨメヌト、バカリ云フ、  
色ニ深キ情ガアル、深キ情ヤ、サレ、  
ニククイロクノフヲ  
ヌフニモアラヌ

高啓 字ハ宋迪、  
長洲人

鴛鴦 是モ雌雄ノ中ノヨイ鳥也、是ヲ詠ヒテ作ヌ、詠物ト云ノ也

兩兩蓮池上看 如在錦機 錦ハ本似ヒテ、織タモノ也、其似セタ者ヲ以テ、本ノ者ニタト  
ヘテ、ホノメテ、  
兩ノ宛、蓮池ノ内ニ浮テ居ル景色、  
クテ、看テ居ルニ、錦ノ機ノ上ニ  
織テ置タマウト云フ、  
天舟ノ側ハヨラス、  
メトリ、  
中ヨク居ル見タラバ、  
越女モ、  
心ガ出マロト云フヲ、  
知リ、  
故カ  
決メ、  
其舟ニ、  
近ツヒテ、  
飛、  
又テ、  
アロフト、  
此カ、  
右心カラシテ、  
鳥、  
獸ノ、  
無心ノ者ヲ、  
見テ、  
雅量スルヤ、

應知越女 妬不敢 近船飛 蓮ヲ取ル、  
舟カ、  
ハルカ、  
チ、  
ト、  
越ノ、  
国ノ、  
女、  
共カ、

五言 絶句解書上

十九

薛蕙 字君采 亳州人

城南梅開東友人 城南ノ方ニ梅カ開ヒタヨリテ 友人ノ詩ヲヨセタ

郭外新梅樹春風吹欲殘 郭外ニワカキノ梅ノ花カ開ヒテ春風カ度々吹テモハマウロシトスル様子ガケレモ未タ忙ガシクハ酒ヲ推テ出テ見ルカナラヌ願ダハ吾為ニ枝柯ヲ送り看セラレトトト云々語クマウガ 未能携酒出 見 幸 辭 為柳花

看

宗臣 字ハ子相

郊行 國ガ北ノ近在ヲ アリクケキヤヤ

並馬出春城 搖鞭一相語 楊柳遍西湖 西湖ハ北京ニ在リ 揚州ニモ西湖アリト云フ 應從何處

去 友人ト連レ立馬ヲ並ヘテ春ノ日城ヲ出テメウラシク田舎ヘ出テハ心モヒラケソレ故ヘウウクトムチヲ 手ニ引ケテ下ヘ垂レテ何イメガ心モナク先ツ相語ルハ西湖ノ方ニ揚柳ガ沢山アリテハ渺々ト見ヘドコヨリ行フマニ只揚ハカリテ同シケキナレバ道モシレトイナカノ餘ヲ能ク云フ又真実ノ景色ヲ描ハユレルト云ヒマ

謝榛 字ハ茂秦

江南曲 永府ノ内ノ題也 梁武帝ノ作ラレタ江南弄ガ七曲アリ其内ノ一ツナリ ○二首モハナレテミルハフルト江南アリト婦人ノ辭ヲ出ス

夾岸多垂楊 妾家臨野塘 手拈青杏子 不忍別輕鴛 江水ノ岸ヲ夾

○夾岸多楊柳 妾家近塘口 中有斷腸花 花ノ名ナクハ 海堂ナリ

迴首 江水ノ岸ヲ夾テ楊柳ガ多シ其アタリニ妾ガ家ハソノ近トリニ近ヒ所ニテハ其庭中ニ斷腸花ガ心名リハ斷腸花ト云ハハ夫ニ別レテ居テ其花ヲ見レハ我心モカナシクナリ 腸ガ斷マウナ

我夫ハ振返リテモ見又ト 女房ヲ思フ情ノ無ヒ人ナラ

五言絕句百首解辨書終

五言

五言絕句百首解辨書終

五言  
絕句百首解辨書

三

