





詩聖堂詩集卷之八

常陸 詩佛大窪行天氏 著

上毛 淡齋佐羽芳蘭卿 校

金鐘兒

秋來有此磴稜稜一洗閑人耳界清鳴處不知何意在
聞時只覺我心平平風搖檐馬鐵傳響燕蹴冰絃琴放聲
法部樂工非復昔雨淋鈴曲寫難成

袁宏道促織志一種微類促織而韻致悠揚如

金玉中出溫和亮徹聽之令人氣平京師人謂

金鐘兒見暗則鳴遇明則鳴花鏡似促織身小

而長鏡前豐後其尾皆覆為飛以翼鼓鳴
其聲磴移稜如小鐘然明皇別錄帝幸蜀曆
雨彌旬於棧道中間鈴聲與山相應採其聲為
雨淋鈴曲其曲後入法部

蟋蟀

如呼如訴任人聽不識無情又有情苔砌露涼秋始報
莎叢風冷晝猶鳴滿懷詩思亂難理一種閑愁結欲成
枕畔何須金籠貯恐君好夢被渠驚

天寶遺事每至秋時宮中妃嬪輩競以小金籠
捉蟋蟀置之枕函畔夜聽其聲

秋夕不寐

滿庭風露月娟娟聞徹葢聲夜不眠一段詩愁亂如緒
絕無好句到吟邊

秋花

芙蓉綽約海棠嬌更有黃葵淡不妖秋來日着詩收拾
花草無情亦相撩

淡紫濃紅迭結窠淺黃深碧各成家春風一樣青青草
放作秋郊種種花

有以帖索書者書此與之

染筆香綠隸泓龍蛇飛動一堪但陽樓程寧浼我

蕭茂年稿自公明

止分韻得寒韻

有酒盈樽看滿盤歌呼雜杳聲清歡夜深興盡各歸去
恰似今朝風後看

畫虎

健筆描成百獸宗猗猗實極寫神工要知一嘯雷轟處
只在雙瞳電掣中巖穴晦冥疑起霧山林震動欲生風
世間為政煩苛者猛比渠儂同不同

秋盡以秋字為韻

天池樓席上作

荷葉今無半點留滿川風色自清幽人情不似別春葉

一任蘆花斷送秋

天池樓席上送林積小歸房州

山色江聲欲結愁房州歸客艤歸舟天池樓上送秋日
何計送君兼送秋

水中雲

一任魚梭織作衣如絲如絮傍苔磯不隨開室老僧宿
却伴凌波神女歸淡淡濃濃露未散霏霏漠漠動將飛
無端記得梨花夢影落澄潭漾夕暉

五松為南涯君賦

雖在盤裏標自鬱蔥異材非眾木巨用待茲公雲

影半掩月濤聲一榻風移裁如得所必看瓊樓空

石曼卿詩云影搖千尺龍蛇動聲撼半空風雨

寒有僧云不若雲影亂鋪地濤聲寒在空

朱竹

佳人宿醉未全醒閑受微風立小庭一段嬌容何所似
珊瑚枝上舞蜻蜓

看山

昨夜西風吹葉盡林間幻出幾嶙峋看山宜待霜晨看
山骨稜稜瘦似人

題妓靜舞圖

嬌容裊娜太多情柳弄菁肢風力輕一曲霓裳羽衣舞
誰知中有鬪牆聲

夜坐聽雨

焚香默坐在茅菴檐滴疎中更欲三便是吾宗澄念處
老來同與雨聲參

山居雪後

冷逼衾衾曉夢還看驚昨雪歷溪山如何一夜偷來送
不似經旬深自慳銀闕瑤階非是僭瓊林玉樹住其間
雙眸生眩肌生粟自笑吟身難耐屨

孺房

出水玲瓏雲母滑，上盤的皪水晶清。款冬黃淡海苔綠。
烹法口傳五味羹。

山行遇雪得成韻

滿山飛雪冷雲絨，衝雪入雲元不凡。凍殺吟身吾豈悔，
風吹瓊屑灑征衫。

湖村月夕分韻得寒字第三句同用陸放翁之句
欲消酒力倚闌干，貪看月光溶翠瀾。今夜湖邊有奇事，
水風如許不知寒。

贈清溪老人第一句因是道人句也

曾向牆陰折一枝，清香無限襲衣奇。如今移植空庭裏，

更覺清香勝折時。

案上梅花

手插梅花伴案書，短檠照處見清癯。一枝影落硯冰上，
便是池頭倒浸圖。

寒林歸樵

風怒林鳴欲雪天，幾擔相伴下層巔。妻孥不識採薪苦，
焚作閑窗一縷烟。

江樓酌月

我上江樓酌月明，江月澌灩入杯清。百杯傾盡人已醉，
月在中天夜幾更。謫仙去後千餘歲，迎月同醉人何在。

只有佳句留人間對月空思公風彩焉得兩腋插羽翰
飄然乘風遊廣寒十二闌干醉同倚下看四海渺漫漫

題雙齋老人所畫山水幅

溪水彎迴一徑深繞簷修竹綠如衾幽人獨坐為何事
應寫灘聲入素琴

訪戴圖得奇韻

雪霽三更明似晝輕舟短棹出衡茅前溪月落無奇景
不忍到門空自敲

贈猫

爐邊日日睡為媒我與渠儂懶似哉却笑渠儂懶於我

梅花雖發不醒來

歲暮作

囊裏無錢餅有酒陶陶盡日亦何營從來不為貨財污
保得閑人清福名

賦得遠帆春水濶以春字為韻

帆遠天愈遠風春水亦春行遲因岸闊流駛為波斂一
幅衝青靄千層漂綠蘋蓬萊如可到鷗鷺不難親朝發
桃花浦夕過楊柳津西東知幾里來往若比鄰

送森憲人之松前

地從冰海接州與雪山鄰奉命辭家日懷忠報國辰宣

威當在武為政莫如仁蠢爾休相狃遠城今有人

天池樓會散歸途舟中矚目

短棹輕舟侵那還波聲徹枕更潺潺直疑身渡銀河水
橫截漁簖萬點間

驟暄

今歲春因有閏遲仲春猶未看花枝驟暄三日東風力
纔向柳條青處知

漁父得虞韵蔭桂堂集

江海窮生計元堪入畫圖兩宵三扇鷁風日一張蒲誰
信波千頃却勝田十區酒錢常易得好向市橋沽

陪南涯戶川君遊靈山寺院主滄洲和尚者予之
舊友也隔絕二十年矣不知來住此寺今日偶相
見各愕然

燕語鶯聲花亂開僧房蕭散絕塵埃誰知廿歲舊詩友
却被別人勾引來

滿池春水綠於藍枕水危亭半隱林一段茲中好風景
松羅漢對柳觀音寺有觀音柳羅漢松

花時遍遊諸家園

杏花村墅桃花寺日日尋春去又來烏帽白衫青竹杖
旁人見慣不相猜

暮春

滿池新漲綠於醅，泥燕爭飛門半開。桑葉結陰蠶上箔，柳花翻雪水生衣。無情春自雨中去得意，白從閑處來。薄晚又將謀一醉，旋抽紫筍摘青梅。

送春

不知春歸處，春向歸處歸。歸處誰認得，落花四散飛。

村居書喜

林風吹綠弄輕柔，氣候清和病亦瘳。三起三眠蠶欲熟，一晴一雨麥方秋。時新紫筍趁虛賣，家醞黃封記日篋。適意渾歸溫飽裏，微軀此外更何求。

青細紀錄額南人，呼市為虛蓋市之所在。有人則滿無入則虛而，額南村市滿時少，虛時多。故謂之虛。柳子厚詩：綠荷包飯趁虛人。

聞子規

徹枕一聲如裂帛，起來開戶月侵幃。如何喚醒歸鄉夢，更向愁人苦勸歸。

江村即事

青梨園集勸韻

垂柳陰中繫小船，無人上有鷗鷺眠。此中如覓太平象，唯在麥黃秧綠邊。

快晴

蔭桂堂集分韻

天公有意教晴好，拂盡癡雲。風自西山，色帶青爭入座。
漲痕送綠，欲平堤殘，花籬落蜂相逐。深樹庭園，鶯亂啼
散得日來多少。鬱更欣晴景，入新題。

睡起

青梨園集分韻

簟紋如水碧，於苔燕語呢喃。喚夢回，樹影纔移石階上。
睡中知是半時來。

水亭

日來霖雨昨來晴，綠滿池亭。陰始成痕，劃岸頭知漲退。
紋皺水面，覺風生詩歸淡處，如無味。鳥惜聲時似有情。
一段此中，閑得意，茶甌香碗足餘清。

紗幮

十幅高懸覺睡清，外邊白鳥任營營。影籠枕簟鳳紋薄。
涼逼衾裯蟬翼輕。淡月隔雲天，有暈微風卷浪水無聲。
人間遮斷喧囂事，此裏真成小碧城。

夏小正白鳥，蚊蚋也。金樓子齊桓公卧柏寢，謂
仲父曰：一物失所，寡人悒悒。今白鳥營營，是必
饑耳。因開翠紗幮進之。白帖：鳳紗蟬翼，並羅名。
海物異名錄：泉女織紗，輕如蟬翼，名蟬紗碧城。
見李商隱詩。

梅雨得覃韻

山涼如發黛江漲似揉藍遊舫未添價耕絲已上擔
微易作暈書濕欲生蟬無復謀消日焚香卧草菴

槐邊

欲試南柯夢一場旋呼孤榻向池塘水紋笛簟冰紋枕
移到槐邊分外涼

藥圃

園裏纔除半畝寬滿栽藥草四時看近來自覺品方富
虎耳雞冠亦一瀾

梅竹

君子清有節佳人瘦多神相對無愧色不染世間塵

薄暮驟雨分得覃韻

誰起老龍來卷潭跳珠飛雨勢何堪須臾卷向他山去
依舊斜陽結夕嵐

小池得元韻

築磯置石耐垂竿移樹栽花可挂猿誰識三湘五湖景
依然在此半弓園

梅雨集遠藤氏夕陽樓得寒韻

三年三倚此闌干兩度方逢霜葉丹今日重來海天雨
綠陰非復舊詩癡

釣磯

垂柳陰中舊釣磯，每來投餌到斜暉。旁人_{不識}才詩_{只道}貪魚不敢歸。

白川少將五十初度賀詩

天為明時降甫申，早扶紅日試經綸。七年勲業中興相，百代規模補佐臣。勇退當時如忘世，風流今日似關身。生辰適獻南山頌，又及江湖浴化人。

寬齋先生六十初度賀詩

風流場上有誰爭，六十之翁主此盟。自號江湖詩社長，人傳木石草堂名。誕辰恰屬嘉祥日，盛饗兼逢爛熳晴。滿座喧闐賓已醉，先生亦似玉山傾。

山王會日集五山堂

簫鼓聲中日脚移，家家簾幕拜神時。老人不赴山王會，來訂五山詩社期。

客去

醉中不識客歸去，一炷清香伴几筵。且有明朝抱琴約，竹床留在古松邊。

荷葉露

乘涼侵曉步清池，珠滿荷盤覺露滋。欲落暫留團又碎，微風如弄過來時。

芭蕉雨

耿耿殘燈夜幾更
紗幘冷透落
魏驚無端一霎
清
聽到芭蕉分外清

聞蟬

數尺庭松數尺陰
蟬聲相和亦何心
從來不似詩人懶
侵此煇祥抵死吟
黃塵行路熱如焚
滿樹蟬聲欲夕曛
珍重渠儂孽殺我
世間萬事不教聞

立秋

曉來一雨喚涼生
石枕藤床分外清
昨夜不知秋已立
滿窗梧葉戰風聲

送茉莉花一盆於南涯君

幾朵夕花開
夕曛恐無佳句敵
清芬走人火急齋將去
送與能詩香雪君
香雪君齋號

酒醒得微韻

涼月紛紛映竹扉
晚風如水洒人衣
青州從事領兵去
又被愁城添一圍

七月十一日會百香菴坐間驟雨雨不傷月其景甚奇詩以記之

雨和月色灑前檐
奇事真令詩力添
却自姮娥宮裏望
騷人隔在水簾

滿池秋水湧波瀾，荷戰蘆鳴眼界寒。第一合宵詩絕處，
雨痕更帶月痕看。

詩聖堂詩集卷之九

常陸 詩佛大窪行天民 著

上毛 淡齋佐羽芳蘭卿 校

香煙

鼻觀元從靜裏知，清宵閑晝總相宜。帳籠輕靄夢雲日，
簾捲微風拜月時。伴得春愁銷不燼，惱來詩思亂如絲。
尤憐深院無人處，一點芳心吐向誰。

木犀天池樓席上作

簾幕蕭疎風已涼，連雲老翠吐天香。人間多少凡紅紫，
不及秋來一點黃。

又

月近中秋候漸勻，清香依舊欲薰人。從來仙種斫難盡，枉是吳剛費苦辛。

又

分種何年自廣寒，連蜷今日耐相攀。秋來一度花開處，無限清芬滿世間。

夢遊月宮

夢駕白鸞遊碧空，天門榜曰廣寒宮。中有八萬三千戶，七寶修成瑩玲瓏。何處更看山河影，如在金波銀浪中。一身未慣層霄冷，氣候不與人間同。玉局忽開靈籙入。

屏氣鵠立階之東，命我為進清虛賦。手摩龍綃掃妖虹，須臾書罷坐賜宴。紫簫調苦響淅淅，縞衣仙女來把酌。就席為侑玉液融，一滴纔是下喉處。已覺腸胃香生風，無端醒來推枕處。桂花如雨撲蕉櫺。

村景

小徑過橋南北分，夕陽影裏稻花薰。炊煙齊上孤村晚，結作山腰一帶雲。

題窮鬼圖二首

顏淵陋巷簞瓢耳，楊子草堂儋石無。如識多財損吾志，一生應免子那榆。

疎廣傳賢而多財則損其志

手持破扇欲何之
衣若懸鶉肩見肌
忍具舟車遠相送
詩人事業為君奇

黃楊

韓退之送窮文結柳作車縛草為舡

誰道黃楊厄閏年
纖枝細葉總欣欣
不妨俗匠伐為櫂
長為佳人刷鬢雲

送白石禪師之京師

桂花山驛雨楓葉
海程秋來往三千里
經過十二州閑
身無繫累勝境得
究搜詩社有盟約
歸期莫淹留

紅葉

鴻鴈賓時爽氣傳
溪隈糝點又山巔
半梢纔染微霜後
千樹齊明斜照前
如血却乾如雨下
比朱猶淺比花妍
西風渡口休叨喚
棹破黃紅錦一川

寄題湖月亭

湖上雲山擁湖村
公暇常遊湖上園
湖面無心秋夜月
來移清影不留痕

月蝕

九月十五日五山堂集

月如古鏡看朦朧
銅色渾存隱隱中
青綠朱砂誰辨得
坐無好事伴江翁

半江西野先生別號也先生好古銅器藏古鏡數十枚

枯柳

不遮舞榭不藏樓滿眼荒涼欲自愁憔悴忍看垂歲晚
老成却覺更風流一竿殘日孤亭路數點寒鴉兩岸秋
宜向倪迂畫中着小橋橫處釣磯頭

嫁貓

同儕來乞小狸奴欲護山齋萬卷書文老有媒鹽裹窮
黃家遣聘柳穿魚女郎為辦青氈褥使者迎虎碧玉車
臨別丁寧汝須記莫如尸素在吾廬

霜

鴻鴈來時信始通寒威栗列五更風費將夜夜幾分白
染得山山一樣紅茅店雞聲殘月後楓橋漁火亂鴉中
莫言日照渾無迹在吾鬢邊終不融

掃庭

生來性癖耽奇書相守寒燈較魯魚隨掃隨生如落葉
難於今日掃庭除

寄題丹後櫻井子良有子山

石徑縱橫通往還無窮花木植其間欲知第一山陰勝
先問櫻家甫子山

聞柏如亭登富士山宿石室中風雨三日比晴飢
困甚矣終不能攀絕頂戲有此寄

三日身為石室囚山靈何事妬清遊平生因洩烟霞祕
不許詩人攀上頭

風雨比晴飢困并絕巔無力踏雲登先生今日瘦添幾
飯顆山前窮少陵

題芙蓉山人畫紅梅

老蓮居士老愈壯醉筆縱橫別一家只怪冶情除未盡
燕支猶自畫梅花

將遊杉田宿神奈川

各各行裝踏落暉身如粉蝶逐芳菲一枝休向路傍折
却怕野花香染衣

杉田村

三年不踏梅村路今日來遊眼似生只有田翁能記面
菜羹麥飯懇相迎

惱徹吟思立夜闌香風掠面不知寒滿村可惜梅花月
只作尋常一樣看

宿金澤總宜亭

晚向孤亭借一枝客衾如鐵枕頻敲無端半夜水聲轉
正是雙橋潮落時

歸路再宿神奈川

行盡山蹊又水涯十分風致雪為肌好花折得誇同伴
今日枝非昨日枝

賦得疎籬帶晚花得疎字

短籬江水曲數掩野人居太覺看來好都因編得疎殘
花未萎日新綠欲舒初一段清詩料茲中畫不如

送林孚尹歸加賀

春雨連宵春水肥江頭孤客理行衣如何身似南來鴈
及到花時却北歸

將看花代簡寄友

昨得櫻花信如雪壓枝低火急報君知隨即理枯藜酒
肴隨分具茶果亦復攜遲速君莫誤心賞動易睽一旦
有風雨君必可噬臍

告天子

告天子叫天子告天叫天元緣底遇天晴霽飛上天且
飛且鳴不少已直凌雲漢叩天闈天闈渺渺何處是爾
勞告天天應聞自古人言天有耳不為人間論是非饒
惡何必深尤爾却勝身上三尸蟲矚人睡後說臧否

又

片身決起入雲烟不識何冤欲告天奮翅直凌霄漢外

翻身恐落草叢邊，莎汀菜圃風方軟。麥野桑村晴更妍，
挾彈少年爭害爾。連絲聲在半空傳。

春遊五首

踏青時節恰晴妍，詩在先生拄杖邊。處處呼盃終盡量，
行行得句未成篇。殘霞落日天如醉，淡靄輕烟春似眠。
際晚更逢奇絕景，李花一樹縞前川。

二

竹杖芒鞋伴此身，一朝出飲動經旬。店醅雖薄猶堪醉，
野蕨太甜何用嗔。夾岸桃花妍似錦，數堤芳草軟於茵。
柳絲巧倩鶯梭取，織出江村二月春。

三

布谷相呼報霽時，又催同伴曳筇枝。一篙春水鴨頭漲，
數點雲山佛髻奇。柳色花光天造畫，鶯聲燕語自然詩。
東風也欲招人醉，閃出林間賣酒旗。

四

寒食清明逢好晴，千壘莫惜及時傾。醉狂元足糴風景，
行樂應須答太平。花徑遠來隨戲蝶，柳橋小立聽啼鶯。
間別有欣然處，一首清詩腹稿成。

五

舊詩伴日相將，南陌東阡去訪芳。嫩草如氈承屐軟，

卷九
七
鶯花似雪撲衣香世除閑外無清福我忘名來入醉鄉
此裏真成多樂地癡人却覓解醒湯

雨中看花

一雙不借一夫須太似田家遇雨蘇世上誰人尤好事
畫吾今日看花圖

蹴鞠

球場淨埽帚痕平分隊分行位已成緩緩到時還急送
息息落處又徐迎百回百轉唯如意一往一來都應聲
絕技元知有冥佑至今猶喚鞠神名

鞠神名見諸聞集

題雙竹生筍圖賀佐羽淡齋得兒

亭亭兩竹竿挺挺侵霜雪其中生擢龍已有凌霄節

秋田侯衆樂園二十景

占勝館

高館倚高阜危檐俯危磴收將三面景占盡一園勝

鍾秀亭

上對古樅岡下臨箬雪谷谷斷又岡連溪山秀可掬

箬雪谷

箬葉盡銀邊重重積如雪遮谷又漫山此君老有節

古樅岡

古樾千尺聳陰滿，斷岡中我來振衣立。風聲在半空，躑躅屏

障五十里爛粲映林垌，不及此中好。天然躑躅屏

石筍徑

才過躑躅屏，石筍凌空秀不許。人題名元來是天鑊

叢綠菴

一菴叢樹裏，陰映看清池。夕陽落水處，翻影上簾帷

百花坪

蔣詡三徑後，誠齋九徑成。古人有遺策，未築百花坪

慈竹林

春半來遊此林中，慈筍生斧斤許。饕餮我輩嘗君羹

秋紅坡

青楓千萬樹，濃淡巧於畫。想見秋霜晨，滿坡錦世界

聽松軒

君侯趨朝日，千騎喝道行。有時却無事，來此聽松聲

聚遠邱

後山孤絕處，林缺一邱崇。平郊千里綠，總落雙眸中

鎮土廟

名園著句難吟苦，愧吾陋稽首叢祠前。請爾有神佑

冬青茶寮

欄窗前景蒼蒼綠更滋三冬不改色真箇萬年枝

寫月盤

借吳剛斧琢成水玉盤姮娥夜來照清影任人看

積翠塢

莓苔厚數寸松柏大十圍我來立半霎空翠滴人衣

萃美堂

夏有美人草冬有美人蕉百花坪上屋貯得萬嬌嬈

紫瀾池

藤花傍池架影在水中看風脚乍吹皺層層生紫瀾

賞心橋

小橋架深碧人影波間行客到拋香餌魚兒認履聲

望嶽臺

西嶺千秋雪尋常到處望才來名苑裏便覺不尋常

贈秋田松塘大夫

北遊昔日到秋田相識于今二十年湖海萍蓬慙我陋
國家柱石覺君賢風雲早繼箕裘業筆硯數陪詩酒筵
兩世受知人有幾不妨醉裏儘狂顛

予受知於先大夫
柳塘君故未句及

夏景

綠樹陰濃似雨餘，麥秋過後熟梅初。
懶慵久廢閑窗課，分付蝸牛自在書。

石竹花

高節佳人元姓石，十分嬌艷壓蘭蓀。
一從綉向羅衣上，長受君王雨露恩。

醉歸青霞公子席上作

懶上籃輿懶跨鞦韆，醉中衝雨步蹒跚。
兒童拍手爭相笑，如此泥途不識難。

寄贈菜窠老兒

雪盃冰甌誰得評，此翁所作異常情。
欲知第一風流處，行橐都因一笑傾。

富士晴雪醉月樓六咏之一

亭亭戴雪聳雲端，醉月樓頭人倚闌。
望嶽尤宜三伏日，晴光挾背晝生寒。

一友人新娶作詩調之

江湖落魄載詩囊，今日歸來年過強。
月下老人何好事，白鬚始使作新郎。

晚意

山雲初起日初低，半掩疎籬帶碧溪。
竹密松疎欲無影。

夕陽才在小橋西

送詩禪歸鄉

衣錦歸鄉世所榮從來此是俗人情不如吾黨詩禪子
囊裏都儲金石聲

清暑觀瀑圖

一條飛瀑下嶙峋萬斛跳珠欲灑身不覺涼風洗煩熱
看圖我亦畫中人

美人拜月

淡掃雙蛾濃縮鴉香烟輕裊一釵花廣寒宮裏不歸去
却在人間拜月華

鴈來紅

涼風纔起鴈將翔葉葉如花疑有香濃淡不煩青女手
淺深先試絳仙粧燕支半圃沾朝露猩血滿庭乾夕陽
莫怪相看太惆悵阿儂槁面換無方

垂釣圖

簞笠蒹葭老漁子一竿生計細於絲我亦有釣君識
下來日日釣清詩

舟居

暮北朝南不計程悠悠真足托浮生一竿長作烟波客
孤棹常尋鷗鷺盟避雨暫沿蘆岸泊沽醪時向柳橋撐

世途經盡險，處處雪浪連天，却覺平。

奉送牧君竹所西上六言

牧君天性風流，公暇以文會友，東海中山往來，山靈欲借其手。

山程八月九月，秋色長亭短亭，殷勤收拾，將去便覺筆端有靈。

名岳高人一樣相看，使我心清去矣，淺間富士此行，不負平生。

多少名區古蹟，不論道觀禪扉，一一承旨，點檢官途，如許應稀。

寧樂平安浪速，公私雅俗閑忙，來往三千餘里，乘除詩句一囊。

為大地子政題自畫竹

詩佛畫竹無師受，才自書法變化來，唯主神韻不主似，世俗相看皆驚猜。金澤詩人地，晁谷來為吾畫，擲鞭杖自言，邱中少隙地，官舍無謀得，竹栽願得一，幅拾瓏玉朝昏相對洗，胸埃其言懇矣，我何拒，直呼兔毫磨麿煤，一竿兩竿取次就，三枝五枝生面開，湘江暮雨渭川月，更看籜龍挺春雷，此竹有神君識否，三冬風雪不能摧。

題李白問月圖

天上長庚星人間李太白想惡因傲放長苔塵土謫作
詩驚一世光焰千萬尺貴妃捧碗書御手調羹食一被
小人中去為四方客身着宮錦袍乘舟過采石遊遍東
南州久厭塵世窄把盃問月明此意有誰識古今如流
水天上歸期迫歸期知何時牛渚捉月夕斯人出千古
姓名垂竹帛寫作畫圖看高風凜掃席請看天上星至
今光赫赫

送大鹽霞村歸越後兼寄劍雲泉

歸思應因鄉味動秋風八月錦鞍韉憑君報道雲泉子
今歲松魚不_相銀

半畝栽花半_沙疏君來幾度醉吾廬為吾傳語雲泉子
於玉池頭自把鉏

臨別殷勤問再期君言來歲在黃梅而今勝社冷如水
必伴雲泉醉客來

題新潟歌妓小香畫蘭

一葉一莖非用意不疎不密自然宜誰知邀客_周絃_王
却寫幽貞絕俗姿

送蠖齋大夫之庭瀨

曾為耕牛擲佩刀公家強起出蓬蒿一身重任扶持職
千里寧辭跋涉勞行路山間秋夜雨歸程海岸雪天濤

自寬自愛君須勤莫使風霜侵鬢毛

風雨掀屋

昔西遊到南紀大風吹帆急於矢三更初發浪華城
平明已到名草里須臾風轉雨又從驚濤涌雪白跳空
鼉鼉出沒蛟龍舞雨打船頭風掀篷今日無端風雨橫
拔樹捲屋晝冥冥先生一醉睡不知喚作當時篷底聽

江村晚望得東韻天池樓席上作

江村多少奇景唯恐畫工未工牧笛樵歌送客酒家漁
屋相通寒鴉五點三點枯葦一叢兩叢立盡斜陽影裏
收將在我詩中

食葦

雨後林中生菌花兒童采采各來誇野人玉食寧為借
不是王侯方丈奢

鶴

東坡居士古英賢文采風流百世傳憐爾生勝洞簫客
名存赤壁後遊篇

贈矮梅老人求畫

南宗畫家論妙手海內唯推第五隆不知為我許寫否
千里寄書遠煩公不願落墨畫花卉不願設色畫禽蟲
只願淡筆以渲法收拾江山畫精工魚莊鱗舍參差接

茅屋柴門屈曲通，夾門疎松五六本。擁屋脩竹兩三叢，雲壓山頭天欲雪。潮吞浦口波生風，漁艇歸炊洲渚外。燈隔蒹葭煙淡籠，此景詩中妄想耳。不知果能入畫中，我住城市塵滿臆。九轉金丹治無功，觀畫愈病古有例。倩君妙筆一洗空，君且莫惜為我寫。寫成須速付郵筒，寫到斷橋流水處。梅邊宜着箇詩翁。

有人到南湖老人許者，老人作墨蘭一幅贈予曰：

以此為相知之贄，後二年得此詩以贈老人，更求

畫山水

南湖老人造，手寫出深林幽谷姿。一幅使人贈且謂

以此為贄，長相知爾來荏苒經歲月，會面何事許參差。君住城南我城北，相去咫尺如天涯。而今畫手滿海內，尊奉南宗復有誰。得君畫蘭如鴻寶，朝昏愛玩慰吟思。願君更為寫山水，胸中磊塊對此鑿。此言縱有知己許，得隴望蜀奈人嗤。

題淵明采菊圖

南山簷巖巖菊花開，的的采菊又看山。此意有誰識，神州已陸沈。無人任其責，陶公千載士。雲夢吞胸臆，寧以曠世才，却為小兒役。輒解印綬歸東籬，逢花拈秋風滿天地。木葉鳴策策，當此搖落時。寒香紛無極，有似先生

風節操獨自力，世上皆師尹。誰識先生德，

溪居雨夜

山帶今朝雨，意催果然入。夜建瓶來，南村恐斷沽醪路。
繫取門前略約迴。

疎疎密密撲柴高，冷逼簾帷燈穗青。知是溪魚秋欲下，
鄰翁連夜織苓箊。

幽館無入夜，悄然溪聲得。雨更潺湲，先生不睡挑燈坐。
閑讀南華秋水篇。

墨竹

一竿又兩竿，畢竟出墨戲。是非任人論，我竹非有意。

欲知筆端妙，且向三冬看。風雪摧萬木，此君獨平安。

朱竹自題贈人

元與翟同姓，今與楊同名。寫之非爲己，報君無愛誠。

予頃得小圓硯一枚，徑一寸，強名曰萬斛泉。蓋取
張安國莫嫌此硯規模小，一寸玄靈萬斛泉之語。
小於木葉薄於紙，帶得尋常好寫詩。百萬黃金有期盡，
真成一滴沒乾時。

海柯亭贈端硯一枚，上刻雲藻之象，名曰雲藻硯。
係之以詩。

緻密精良實耐珍，厚情况是故人分。近來愧我藻思減，

開却池頭一朵雲

搗衣

一夜秋風起處處搗衣聲攪碎愁人夢輾轉到五更促
織亦何意偏似和淒清

墨菊

典午園陵無一杯籬花不復舊時秋堪嗤黃綺出山去
陶令歸來猶黑頭
節操從來霜下傑如何相看使人疑鵠袍暫被緇塵污
正是先生縮綬時

採芝

採芝豈啻神仙事健脚遙攀絕險登我意元非驚世俗
愛山來入亂山層

放翁詩不用采芝驚世俗恐人謗道是神仙

紫歷綵藍盛玉芝十分清馥足豎飢料名不是野人事
華蓋慶雲任看奇

四皓歌曄曄紫蓋可以療飢靈芝一名料名草
芝草生覆船山一本兩歧扶疎瑰奇其高者為
華蓋慶雲之狀

觀棋

豪傑並驅逐鹿初侵邊爭角迭紛拏要屠白帝長蛇陣

黑子宜消七十餘
當局何知身落險
傍觀却是冷心胸
踏翻白刃衝圍去
誰及鴉軍獨眼龍

茗花

爍在尋常荆棘村
名山尤喜託靈根
盧仝宅畔栽應遍
陸羽泉頭開更繁
一味苦心深雪日
十分香氣淡烟昏
此花貞操君知否
不許人移向別園

蕙齋淡山石
三君招予及同社
諸人飲其邸舍
是日入夜風雪走筆賦八首

去赴風流詩社
期瓊瑤一路歷塵埃
天於我輩元不薄

剛及今朝送雪來

萬點如篩亂逐風
山林埋沒暫時中
松杉亦有白頭日
不似詩人醉面紅
醉裏何知寒力加
呼童挂起碧窗紗
詩人癡况君休笑
拌命憑欄看雪花
恰似神仙高會時
天花無數打簾帷
主人懇供酒茶果
坐客各能書畫詩
青松翠竹白模糊
已看庭前一尺數
只有茶梅開似火
瓊瑤堆裏綴紅珠
山林何處辨松篁
白盡乾坤有此室
瓶裏梅花獨無恙

向人終日吐清香
狼藉盃盤潭徹空
羹材新脩玉盆中
調味總將從客手
一人人供一爐紅
不上籃輿不跨鞍
一蓑求得草鞋還
直疑身涉星河水
如在銀波永浪間

雪後鶯谷小集得庚韵

遷喬樓在懸崖上
闌干方與赤城平
霞氣不消連白雪
萬瓦渾如糝水晶
幾在廣寒清虛府
四望生眩總瑩瑩
主人愛客無愛酒
暇日開宴迎客傾
衣冠何須挂神武
與身并忘刀筆名
我是江湖釣漁客
平生不曾接冠纓

十里泥濘深於海
今日肯來訂酒盟
唯應爛醉報厚意
對君不醉作殘生

