





東山先生述

至于倉海  
不許翻刻

唐詩選解

全三冊

江戸書肆

嵩山房梓

自敘

下學上達古之道也下愚  
之不稔古今之常病也矧  
和漢語言之異初學不易  
通曉為家童好讀詩然比  
賦之相移興象之幽微何



得而分焉余授之以唐詩  
而祐以國字嗚呼世之覆  
溷麤者哉乎天明癸卯  
之秋 宇成之識



唐詩選解卷上

東都 宇成之述

唐詩選序

李滄溟が序ヲカイテ蔣仲舒が注解シタ唐詩選ト云カアリレラ今代南郭  
注ヲ去テ白本ニ出サレタ唐詩ヲモラシメテ全休ノ意趣ト云ニ唐人太勢ノ中  
モ得手不得手ガ有テ出来タモアリノ出来ナモアル其中テツンドヨイノヲエラヒ出レタカ唐詩選ノ  
選テヤ叔ノ序ノ上手ニカイタモノヲヤソツカナ文字ノ中テ唐三百年以來ノ詩人ノヲ云無調法  
ナレバ長クカキソツナモノナレバ切リ短カニヨクカイタ又詩人ノ評判ナドモ唐ノ詩人大勢アル  
ナレバ悉クアゲソウナモノナレバ若輩ラシクグドト大セイヲアゲズ只李白ヤ子美ガ如キソノ中  
ノ上手ヲ三四人出シテ評判シタ上手ヲ三四人アゲテ置バソノ外ハ云ニ及バヌ于鱗ガ文ノ中テモヨク  
デキタ文ヲヤ此ノ文ノ中テモ大ヘイニカイタ処モアル氣ヲツケテミルガヨイ〇序トハ緒ナリト注ノ  
イトクチチヤ序ヲミテソノ書ノ趣キヲシル  
麟ノ糸ロヲトリテクリ出ヌガ如クデアル

唐無五言古詩

五言古詩ハ文選ニ蘇武ガ離別ノ詩枚乗ガ十九首アルコトヲ後來古詩  
手本トリ用ユルコトヲヤモガ漢魏六朝時代ノ温潤ノ風調ヲヤ唐人ノ中ニ  
一向五言古詩ヲ作ルモノガナイト云テハナイアリハアレバ于鱗ガ見識ヲ以テミルニ文選体ノ  
凡調ヲソナクタカナイユヘトヲ又七言古詩ニハヨイモアレバ唐ニハ五言古詩ノ体ガナイ

有其古詩陳子昂以其古詩爲古詩弗取也

語ヲ轉ノ唐ハカハル唐人ノ中ニ古詩  
作ルモノ大勢アレバ五言古詩ニ於テ



八陳子昂一番ノ上手ト後世ニ傳ルユコノ一人ヲアゲテ唐人大セイヲコメテ評判シタモノヂヤソノ  
上手ノ陳子昂ガ作タト云モ滄溟カ見識ヲ以テニルニ手前ノモノスキ自分ヲ簡ヲ以テ作タ  
詩ヂヤソノモノスキテ作タ古詩ヲ以テ文選体ヲナラフタ  
古詩トスレバ滄溟ナドハトヲ又其云ハ云ニ及バヌ  
七言古詩惟子美不失初唐

氣格而縱橫有之 七言古詩ハ初唐盛唐ノ二体ガアルコレハ前後ノ拍子合ヲ合点セテ  
バシレヌ初唐体ト云ハ文字スクナニ云テモスム処ヲウルハハレイ文字ラツ

カフテ長々ト對句ナドヲ取テ云又盛唐体ト云ハ拍子合ヲオモニ取テヒカカ長句ヲ段々云  
テキテ 二短句ナドヲ云テ變シタリ急ニ韻字ヲトリカヘタリスルコガアル縱橫自在  
ニ拍子合ヲ云ヒナス大セイノ中ニ子美ノ三妙処ヲエテイルユ盛唐体テ 太白縱橫往往彊

弩之末間雜長語英雄欺人耳 李白ニ於テモ子美ニツイテ上手ナレバ美ヨリ  
ヲトリギヤコラガ文ノ妙処ト云モノデアアル

テウホフナモノナラバ此ノ処ヘモ七言古詩ト出レソウナモノナレバ上ニ七言古詩ト出ノ直ニソ  
レヲ評判スルユコニハマイテタイタコレハ左傳ナドノ名丈ヲ手本ニシタユコヤ叔テ七言古  
詩ニ於テハ太白モ縱橫自在ナ処モアレバ往々ト処々ニ弓勢ノツキテラツル矢ノ如ク詩ノ末  
ニユイテハ尾タレニ成タ処ヘ長語ノ無用ノ語ヲ交ヘ入レテタイタ手前ホドノ上手ハナイカラ  
誰モ非ラウツモノハアルミイト思テ入ヲ欺テタイタ  
強弩之末ノ一ハ史記長儒傳ニ出ツ  
至如五七言絕句實唐三百

一人 コレラモ李白カ名ヲ出レソウナモノナレバ上ニ李白ガコラヲ評判ノ直ニ李白ガ評  
判スルユコ各ヲ出サズニキコル外ノコラ云ナラハ各ヲ出サズバキコル又同人ノコラ云

語ヲ畧ノ簡古ニカイタモノヂヤ唐ノ初中晚三百年ノ中ノ五七言絕句ヲ作ルモノ大勢  
アレバ李白ガ一番ノ上手デアアル○唐ノ高祖武德元年ヨリ天祐三年ニテラ三百年トスル

ナ益以不用意得之 ナレ李白カ絶句ヲ上手ニ作ルト云ニ今トテモ此ノ心得カアルトカク  
絶句ハ律トハチカフテ雜駁デモユカヌ又故事ヲ用テモトトシフテ

ヨクナイ思ヒ案ヲ作テハテキヌ李白ハ丈雅凡雅ノ身ニ余タモノニ平生ノ語ガ直ニ詩ニ成タト  
云ホドノ男ヂヤキ酒三百首ト云タ如ク心思惟ヒズニエヒギレニ我レラズニフト云ヒ出レタユヘ自然  
三意味合ノ面 卽太白亦不知其所至 自分ニモコノヤウナデキタト  
云ハドウシタコラレヌ 而工者顧失焉

トカク不用意テナケレバユカヌアレバヤラフトスルトツイ 五言律排律諸家槩多往  
妙処ヲ失フソノ證也ハ李白モエニ作タハ絶句ワルイ

句 イツレモ大カイハヨイドレモトリ用イラルガ滄溟カ見識デミレバ全篇ツクシタト云テ  
ハナイト云意テ佳句多シト云コノ評語ニ詩ノ中テ全篇ヨイト云テハナイ間々ニ二三

句ホドモヨイダアルト全ク 七言律體諸家所難 唐人ハ初唐体ニテモ盛唐体ニテ  
モ諸体ヲカ子テ作レ七言律

ホメタ 語テハナイ 王維李頎頗臻其妙 ソノ中テ王維李頎頗  
ルヨホドヨイ至極ツク

ニ至テハ至極作りニクイモノソウデ 卽子美篇什雖衆憤焉自放矣 七言古詩カヨイト  
テドレモヨイカト云

レタト云テハナイ先ツカンシ 卽子美篇什雖衆憤焉自放矣 七言古詩カヨイト  
テドレモヨイカト云

ゴロヂヤト大ヘイナ云ブンヂヤ 卽子美篇什雖衆憤焉自放矣 七言古詩カヨイト  
テドレモヨイカト云

ニソウデハアイコデ子美ヲオサヘテ評判スル子美カ七言律ノ篇什多ク方々ニノセテ  
アルガ憤焉トノ凡調格式カ破レワカマ放埒ナ作りノヤウガ多イ或ハ平仄カ合ハナニタリノ  
韻字ガチガフタリヲ七言律ニ於テハ子美モ余リヨクナイ諸体ノ詩ノ評判コレナリノ付  
トハ詩經ノ二雅ト周頌ノ詩ハ篇數多クノ因ワケナキユヘ十篇ヅラ一卷トコレラ付ト

云本軍法二十人ヲクミテ什トシ其カシララ 作者自苦亦惟天實生才不盡  
什長ト云カ如クコモ子美カ詩ノ多キヲ云



前云テアル通り諸人モイブンセイヲ出ノ諸体ヲカ子テ作リイッレノ体モ上手  
ニテラフト手前モ骨ヲ折レトカク諸体ハカ子ラレヌモノソウナ唐ノ世ハ天カラオ  
ラアタヘテオ智スグレタモノモ多イガソレホドノ大勢ノ中ニモ諸体ヲカ子テ作ルモノ  
ガナイ一休ニスグレタモノハアレ諸体ヲカヌルノナラヌハ実ニ天カラオヲツクシアタヘ  
スト云モ  
後之君子乃茲集以盡唐詩而唐詩盡于此  
滄溟ヨリ後ノ君  
子タチ滄溟ガ唐  
詩ヲコニエフヒ出ノ置ホドニコノ集ヲミテ唐詩ノ意味ヲ合点シ  
ツクサバ外ハナイ唐詩ノヨイハ此ノ集ニツキテイルト云フ合点スルアラフ

濟南 地名 李 姓 攀龍 名于鱗 八字ナリ 号ハ滄溟ト云

附言 近代唐詩訓解ナド云モガ有テ滄溟ガエラヒ出シタ唐詩近ニキサシラノ滄溟ガ  
迂ト偽ルユヘソレヲ正シ又于鱗カ詩ヲエラヒ本懐ヲモアカシ詩ヲ作ルモノ心得テ九ノレ云

一近體詩盡於唐盡也者盡善之謂 近體トハ五言古詩ノ体ヲ除テソノ外ノ  
体ヲ云上手ニ作タト云ハ唐人ヨリ前ニハ

ナイ唐人カ上手チヤ唐ヨリ以後元明ノ時代ニ至テハ專ラ唐詩ヲマナシテ作レバ唐人ノヤ  
ウニ云ヒナスコガナラヌ然レバ唐ヨリ前後ニハナイヨイ詩ハ唐ニツキテイル其尽タト云ハ美ツ  
クシ善ツクスト云テ至極ヨイ詩バカリヲエラヒ出シタラ云○近體ト云ハ 而莫善於滄

溟選 唐詩ノ迂者モ大勢アレバ外ノモノハ目ガナイユトホウモ 盖後世祖述唐

人好家用其調絶響大雅即所選若論漆桶掃帚亦惟摸索而已 大抵宋

ワルイナレバ先ツ下通り詩人ハ凡雅ノ道トテ凡月心ヲヨセ人情ヲヤサシウ云ガア九詩經三  
百篇ナド、体ハカハレ同シナリ宋人ノ學問ハ理屈ヲ立テ云タモノデチヤウト東坡ヤ山  
谷ガ自分ノ見識ヲアゲテ詩ハ手前テ云モノナレバ人ヲ手本ニカリ用ユルニ及バヌドノヤウ  
ニナリ人々思フマニ云ヒ出シタガヨイト云ヤウニ宋人モ唐ノ凡調格式ヲ用イヌニ手前ノモ  
ズキニ好シテ格調ヲ立テ作ルユヘ調子ヲ失ヒ大雅ノ本體ヲ絶メナクスルソノ手前料簡ヲ  
以テ迂論スルモ胡亂ナラチヤソレヲタトヘテ云ハ涅槃經ニモア九通りノ旨ニ象ヲミセタレバ  
足ヲ取テハ漆桶ノ如クヤト云ヒ尾ヲサクツテハ帚ノ如クヤト云テ全象ヲサクリノ 及  
アツルコガナラヌソノ如ク詩ノ本體ノ意味ヲ見ヌクコガナラヌヘアテスイニ論迂シタ



南宋嚴滄浪 南宋トハ高宗ノ時ニ都ヲ杭州ニウツシテ南宋ト云 豁然眼目全象

始見 滄浪ガ出テ元ヨリ豁然トクワラリトシタアキラカナ眼目ナレニ始メテ詩ノ本

體ヲ見出ノ詩 雖有來者不能間然 間然ハ論語ノ字スキラニテ人ヲソシルノ

話ヲカイタ 然止論之未遑選詩 詩話ト云書ヲカイテ詩ノ評判ハ

浪ヲソシルノガナラヌ 明興高廷禮品彙正聲出 明ノ初ニ高廷礼ガ品彙ト云ラエラヒ出シ大槩而

唐人諸家玄黃不蔽 玄黃ハ黒ト黄トヲ云昔ニ秦ノ穆公ガ伯樂ヲ召ソソノカ

ノ中ニハナイ九方臯ト云モノガ馬ノメキヲヨク各点ノイルト云ヨリ馬ヲエラヒニツカハサレタ

メムニテ黄色ト有タカ人ヲヤリテトラヘテニタレバ黒色ノ男馬ガヤトコタヘタ 詩亦

簡拔神駿冀北遂空 唐詩ノ中デモ神駿ノスイブンスグシタ詩ヲ又キ出シタレバソノ

メキノ取テヌイタレバ跡ニハヨイ馬ガナク成タト云 滄浪繼興蓋以廷禮爲旁

通多可芟柞益嚴 文選ノ嵇康ガ絶交書ノ字テアレモ大事ナイコレモ大事ナ

イト云テ旁通多可トニルスキテアルソレユヘサツハリトセ又柞トハ大本ニモナラヌ余本ノ邪ト

ナル本ヲ云ニタエラヒガタラヌト云テ嚴密ニエラシムニタトヘテ云ハ邪トナラナラカリ

スツル如ク延礼ガ選ノ中デモ吟味ノタラ 掄選數百首唐詩之粹森如也 掄ハ材

ヌヲカリノステキツト正シエラシム 唐仲言解及十集要其所出入亦惟首鼠高李間不足列之選者

ハ漢書ノ文字子ズミナドノ穴ヨリ首ヲ出ノ人ヲ恐レテドチラヘ出ヤウゾト思テウロ

ツクヲ云○コトテ選者ノワルイヲ云テ置子ハキコヘヌソノエラヒヤウヲトクトミルニコレハカシ

ニシゴロヂヤニツテ入レテ置ト云時ニ延礼ガ品彙正声ヲ出ス于鱗モ亦選ヲ出ストカクド

チラヘノモチヤウト首鼠ノ如ク高廷礼干鱗ノアイタラ思ヒ安ホシウロツイテ又キサシラシ

タモノヂヤコフシタモノナレバ 他若鍾氏詩歸以沙投金非再經淘汰無見其

眞 鍾氏ハ滄浪ト中ノワルイモノテ滄浪ガワルイト云タ詩ヲバ別ノ入レルヤウニシタツ

ウナ選ハ第一邪トナレニ詩歸トハ詩ノ歸著スル処コノ書ヲヤト云立意テツケタ淘汰ハ

金ト云モノハモト砂ニシリナモノヂヤ水飛ヒエリヤゲテ眞金ニスルコトデアル 故

唐詩莫善於滄浪選又其精於滄浪選 滄浪ガ選ハコレモカシニシゴロヂヤト

精粹ニギンミシキワメテアル



人或謂滄溟選過刻前云テ凡通り滄溟カ選ハ精嚴ニシテ是レハカニゴロチヤト云フ

ト今時ノ人モ思ヒ仲言ガ心ニモ然予則謂後世諸家紛然邪路旁徑往往慕塞

トハヨイト思フナセナレバ宋元以來ノ選者モ諸家紛然ト多イガイッレモヨイカト云ニソヌテナイ路ニ

タトテ云ハ邪路ノワキニチバカリヲユケバ本道カ慕塞ト艸ニ埋レテアル如ク唐詩ノヨキヲモ出スルカ

ナラヌ慕塞ハ艸ノ初學進步左蹶然陷大澤史記項羽本紀ニ高祖ト項羽トカヒ項羽

レ左セヨト教ヘタニヨリソノ通りニキタレバ大ナル沢ノ中陷タト云フガハ初學ノモノカ諸家ノエラヒ置

タ隨テワルイ詩ヲモヨインウナト思テ歩ヲスメ習テワキ路ヲユケバ後ニ大沢ニ陷ル如クトツクモナイ

処ヘフヨヨイ詩ヲレルカガエラ故取路之法明爲之標而後不容田夫欺路ト云ヤウニ標ノ

置ガヨイコフノ置ハ項羽ガヤウニ田夫ノ欺ヲウケテ邪路ニハユカヌソノ如ク手鱗カ人ノムゲイト云

他ノ欺ヲウケヌ初メ詩ヲ學ブニハ又譬諸入崑岡采玉玉石磊砢愚者奚別非棄廉

隨分手セニ學ハ子ハナラヌ下或襲燕石昔愚者カ玉ヲヒロフテ玉ト云フテラス夜ニレハ光ルニヨリコレハ化物ソクナト思

イクモツミ大切ニ置タト云フカアル其如ク愚者ハヨイ詩モ玉ヲ化物ト必遇下和氏而後天下

知連城昔下和氏モ楚山カラ玉ヲトリ出ノヨリ玉ノ目利ノ上手ト云フカレタ玉石ヲ辨別スルモ

手ノ貴ヒト云フラシク詩モソノ通りテメキノ上手ナモノカトクト故學詩先擇其善者而

吟味ノ置ハ己ニアルハ皆ヨイ詩チヤト云フラ天下中カレル從之詩ヲ學フハ外ノ學問トハ格別チカレラ學ヒコレラ學

ナレハソラ手本ニヨイ詩モ氣ニイラ子ハトラヌヤウニ準繩立離明輸工無施不可

學フ取ハ自然ニ格式準繩モ定リ手前ノ旨ニ乘テクルソクヲタトハ離妻カヨク物ヲ滄溟之

刻安知非嚴師友哉前云通り入ノムゴイ云程滄溟カエラニタハ嚴トシタ

初學熟滄溟選乃後稍稍就諸家讀焉則左右取之無不逢其原滄溟

カ迂ヲ見テ絶句ヲスクモノハ絶句ニ熟シ律詩ヲスクモノハ律詩ニ熟シソレカラ稍々諸家ノ迂ノヨイ

妙処ノ意諸家則滄浪詩話品彙正聲弁州厝言元瑞詩數此其傑然者

亦不可不讀焉コレラノ書ハ諸家ノ中テイニチヌグレタ各チヤ蔣氏所註二三評語諸

家已具讀之可不讀亦可于鱗カ迂ニ持仲舒カ註ヲツクテニ三ノ評語ヲモリツケテ

家ノ各ヲヨメハ其中ニアル仲言解備之掌故則往往便于質訪掌故ハ漢ノ官名質

訪掌故ハ故事ヲク



リ出ス役チヤコトハ故事ニ達スルト云フカリ用ル唐仲言カ解ハ故夏一タアケテアルニ故事ヲ  
シルタメハヨイ質訪ハタシトフラフト云フコレハ何カラ出タリチヤトキンミシテタシ知ルニヨイ各  
子至其解詩意謬妄居半不必取也仲言カ解ト云ハコノ詩ハコレガリト解シ定メテアル詩  
意ハイクヤウモ見ユルモノチヤコレガリトカギルハハ

イソレバカリテナイ謬妄ノアヤマリニキ且詩貴興象抵謂擾心胡用喋喋解之爲  
ラカレカ多イヨシタモノユトルニタラヌ

詩ハ興象ノ思ヒヤリヲ以テ云或ハ峨眉山月半輪秋ナド云テアレハ高山ソクナト思ヒヤツテミ子正知  
タヤウニ作ルカ詩人ノ情テアルソノ上ヘイクヤウニモミルモナルヲ此ノ詩意コレキリト解シ定メテ

置ハツクイ然レ喋々トロヤカマシク詩若夫誦三百篇讀騷讀選秀及歷代諸家人  
意ヲ解スルハヤクタイモナイコトヂヤ

人知之不待具論前云外ノ諸家ハミ子カナヌソレバカリテモナイ詩經離騷文近ソノ外  
歷史デモヨシテ體裁ノ格別ナララ子ナラヌト云フハ人々知テイル

子ヤ委細博文約禮雖小伎亦然博文約禮ハ論語ノ字トリヒコケルコトハ文ニトルワカモチマ  
云ニハ及ハヌ

知テソフメ拍子合ラトリ守テ放埒ニイヤウニツクラ子ハナラヌ

世有唐詩訓解其書剽襲唐詩選及仲舒註仲言解等コレハ訓解ノ質モ  
トヒラアカス其各トハ

訓解ヲサス仲言カ解ヲヌキサシテ註ハ偽選列藝文アレコレヲ集メテ子鱗カ近ニテ袁仲郎  
カ序ヲカイタトイツカリコレヲヘテ藝文

仲舒カ注ヲ剽襲上ヌヌ取テトモチヤノキツトシタ各  
物ノ内ニ列シタル而詩全用于鱗選出入子鱗カ近ニツイテ二首  
ニミギラカシカ多ヒ昔ト齊王カ其所題目既足

不知滄溟者所爲ソノ題目スル處滄溟カ學問ノカマラシラヌモトシタリ  
チヤ訓解テセテアルヤウナ胡乱ナラスル男デナイ序則文理不屬

始無意義袁仲郎カ序トアレハ元トヨリノ文理モ  
ナシヤクタイモナイ似セモノチヤ中間引道子數語出中郎他文二序ノ  
中コ

不知中郎者所爲仲郎ハ明ノ萬曆時代ニ出タ人チヤ子鱗トハ至極中ノワルイ男デ雙敵ヤウ  
ニ云テ子鱗カ毒ニアテラルコトナカレト云タ程ノモノチヤ然レハ訓解ハ子鱗カ

迂ニ極タ駁ニ中ノワルイ仲郎カ序ヲカコフ訓解ノ最初ニ載テアル總評ノ  
中ニギラカシカ多ヒ昔ト齊王カ總評中竿濫太甚

竿ヲ吹シタ駁ニ南郭カ蔣仲舒カ註仲言カ  
解ヲトリアツメテ頗爲刪補ヨイクライニ  
キリコンダ唯是

拙工代斲不救傷指斲ハ削ナリ老子ニ拙ヒ大エカ材木ヲコナスニ手前ノ指ヲヤフルモシラヌ  
ト云如ク詩ノ善惡ヲモシラヌモノカ詩ノ害ニナルモカハス刪補シタユ誤リ

一キラカシ其他謬妄不可勝計ソノ外イロク  
アヤマリカカ要之于鱗嘉隆之間爲一代文宗嘉靖ハ  
明朝ノ

世世宗ノ年号隆慶ハ二世楊宗ノ年号コノ二王ノ代ニハ七オ子嘉靖ハ  
明朝ノ中郎雖後亦別爲一家風

靡晚學明ノ萬曆時代チヤ晚學ヲ子鱗ニサシテ出テ別ニ子鱗トハチガフテ子鱗ナドハ詩  
ヲ迂ヒ文ヲカクニモ唐人ノ跡ニツイテマワルト云モノチヤト云テ別ニ三家ノ流義ヲ立テ

文ナドモ活達ニカキ詩ナトモ自ラ作タカヨイト云テ於此或書賈問師資二家聲譽上ニ  
晩學ヲ凡靡シナヒカシタホドノ男ヂヤ

於是或書賈問師資二家聲譽上ニ  
云



通リ于鱗仲郎二人名高イ男チヤニヨツテ在郷ノ儒者凡ヤ商スル輩カヨリ合テ于鱗仲郎カ  
名ノ世ニ鳴ルヲトリハヤシテコノ各ハ于鱗カ辻ヒ仲郎カ序ヲカイタトイハルモレバヤルヨリ二人ノ  
名ヲカリ 爲講張之具 コノ二人ノ名ヲアゲタハ價ヲホントウノ 並署篇端 李于鱗所  
用イタ モノト張リ廣ムルタメナヤ

猜村學究不辨菽麥迺急求錢致此函芥已 菽麥ハ左傳ノ字ヤトレテコノ訓  
解ヲ出ス儒者ハ菽麥ヲモ別タヌヤ

于鱗選貴乎精嚴毫釐出入或謬千里 于鱗カ辻  
云ハソノヤウナ

爲于鱗雪冤略贅數語以發其質 于鱗カエラシタト云冤ヲスカ子ハナラヌニ  
長ト數語ヲツケテ訓解ノ價ヲレラス 若夫

寒鄉乏挾書訓解亦非無一助 訓解ト云モノモ在郷ノ各物スクナイ 要辨其真不  
處テハ故夏ナトラヒイテミルタメニハナル

眩其偽則不必瑕殄 トカクソノ偽ニ迷サレハ  
訓解モステル重クアモナイ

唐詩選原本以將註行其辨既具于前 將仲舒カ註解シタ唐詩辻カ世ニ行レ  
方

于鱗選時豈必期後有將註 于鱗カ唐詩ヲエラム故ニ後入カ注ヲスルデアラフト思テ注  
ヲセスニ置タテハナイトカク白本テナケレ公意味ノフカイ処カ

今所考訂要在見真面目何憂無註 今ワカ必ストスルハ于鱗カ  
エラニタ本意ヲミイタサレ

多ニ注ヲヌイテ出シタ 初學或昧典故諸書既自巋然各就考之可  
訓解ノヤウニ故

巋然トノ大分アル 寒陋之士往往責備一書將註訓解豈備哉  
貧窮ナキセイイ学

一本諸刊頗多或有增二三首今不取也 唐詩選ノ板行多クアルソノ中  
如字

有異多從原本尤善者 文字ニチカイモアルカ多 兩可難裁則就品彙詩刪詩

解十集考之從其多且正者 盧家少婦爵金香厓アリ 鬱金堂厓有テ兩方厓

ツイテ正 シキニヨル

服元喬

服元喬

服元喬

服元喬

服元喬

服元喬

服元喬

服元喬

服元喬

服元喬

服元喬

服元喬



唐詩選解卷之上

五言古

序云通詩。唐ハ漢魏ノ古詩方ナクタナキナカラ。唐ノ古詩体ハ  
コヤウチモノ。唐ノ古詩体ヲ作ルトキノ心得ノタニテ出シタモノナリヤ

述懷

魏徵

此ノ詩ハ実事ガルソレヲカテシテバキコヌ。此ノ時ハ唐ノ天子ハ太宗ナリ。時ニ太宗ノ兄ニ太子建成ト云ク復  
而ル太宗ノ天下ヲ取タカ先バテガナリヤ。弟ガ天下ヲ取タカニ建成ノ臣下ニカ子タタソノヲ太宗ノ臣下ニ  
云合テ建成ヲ生カセテ置テ。コノ方ヲ害スル旨ツテ。殺スモリシタ。時ニ殺ト云トキハ。下サウカレト云トキ主  
コレヲ苦勞ニ思シメシト。此ヲシズメタイモノト。評伐シテ。魏徵ニ仰セ付ラレタソノテイホト主。函谷關ヲ出テ  
ユクトキニ作タ。故ニ出關トアル未ノ方ヲ  
見レハ手前ノ志ヲ述ケルガリ。述懷ト云ル

中原還逐鹿

中原ノ字ヲ詩人ノ多クウケル都ノイハレ。コレハ中國カラ。庚狄ニ對シテ。都ヲ云フコト  
都近キ処ト。廣クカケテ見ルカヨイ。○逐鹿トハ誰ガ天下フトルヤ。ト云フコトナリ  
ヲ。タトテ。晉書ノ天下ヲ失フタ。漢ノ鹿ヲ失フタト云フコトナリ。時ニ天下中鹿ヲ逐ククルヤウニスイ  
フ。足ハヤナモノカレトトル。今ニ暗ノ世滅テ。唐ノ世ニ成タカ。ダ世カレシラヌニ。誰レカ天下フトルヤト云フ  
○還ト云ハ。世ノサウガレキモ止レソウナモノナリヤカ  
投筆事戎 軒 軒ト後漢ノ班超カ故事。ゾモ  
ミタレツミラヌト云辭ナリ。○逐鹿漢書。崩通傳田タリ  
手ヌルイフテハイカヌト思テ。筆ヲナゲヌ。武官ノ方ニ成テ。功ヲ立ヌト云カ。吾モ班超ト同シト云テ。武官ノ  
方ハカニ官ナレ。此度ハ天子ヨリ。建成方ノモノヲ。シズメテクシ。早トアルヨリ。今日武官ト成テユク



千ヤ○我軒トモ云ヒホトイテ味方ニシタト云カ五ニ其合トクニ 縦横計不就慷慨志猶存トモ云ヒホトイテ味方ニシタト云カ五ニ其合トクニ

○武官ト成テ策ヲ取テ天子ニ御暇ヲラシテ請纒請纒ト云フ 繫南粵憑軾下東藩請纒ト云フ

望平原鬱紆ハ山林ニ草木ノ茂リヨシタルヲ云ヒテ其ユク道スカラノ 古木

鳴寒鳥空山啼夜猿其ユク道ニ古木ノ大木ナトカアル其中ノモノ長シニ鳥ナドガナイテ

既傷千里目還驚九折魂此ハ向ハ鬱紆ノ句ニ應ス高イ処ヘ上ツテ故郷ノ方ヲ望テ

國士恩艱難ヲ恐ルハ人情ナレ人多イ中ニ今ニ太宗ノ其方ハ器量モノギヤ國 李布無

二諾侯嬴重一言此ノ処ハ天子ノ命ニ違ハヌコト云人ハ人ノタメニタコトヲ兼合

人生感大タノモレイ男チヤノ故事ニ二諾トアレ下ニ言トアルユヒキカヘテ二諾ト置タノ今度

意氣功名誰復論意氣ハイキカタト云フ辭○大勢ノ中カラ其方デケレハ又ト御自利

感遇感遇ハヨイコト逢フモ作レモ天涯ハ心思 孤鴻海上來手前ヲ孤鴻ニタトテ云テモ孤ト云テハ

池又ト手前ヲ孤鴻ニ比シタモノナリ 側見雙翠鳥此ノ池ノ側ヨリ見レ

三珠樹ノケツコウナホニイル雙翠鳥ハ李林甫牛仙客ヲサス三珠樹ハ三公ノ位ヲ云○コノヤウナホニウツク

嬌嬌位ニ身ハリツナ形アリテイハ 嬌嬌嬌嬌ト云フ 珍木人モ子タレ害ガテキルモノナリ 嬌嬌嬌嬌ト云フ 珍木嬌嬌ト云フ

無金丸上云フガアルヤリ彈丸トアルト置タテハ上ニ段々美イ文字ヲ置テ來タカラスコニ彈丸ト置テ

金丸上云フガアルヤリ彈丸トアルト置タテハ上ニ段々美イ文字ヲ置テ來タカラスコニ彈丸ト置テ

無金丸上云フガアルヤリ彈丸トアルト置タテハ上ニ段々美イ文字ヲ置テ來タカラスコニ彈丸ト置テ

無金丸上云フガアルヤリ彈丸トアルト置タテハ上ニ段々美イ文字ヲ置テ來タカラスコニ彈丸ト置テ

無金丸上云フガアルヤリ彈丸トアルト置タテハ上ニ段々美イ文字ヲ置テ來タカラスコニ彈丸ト置テ

無金丸上云フガアルヤリ彈丸トアルト置タテハ上ニ段々美イ文字ヲ置テ來タカラスコニ彈丸ト置テ

無金丸上云フガアルヤリ彈丸トアルト置タテハ上ニ段々美イ文字ヲ置テ來タカラスコニ彈丸ト置テ

無金丸上云フガアルヤリ彈丸トアルト置タテハ上ニ段々美イ文字ヲ置テ來タカラスコニ彈丸ト置テ

無金丸上云フガアルヤリ彈丸トアルト置タテハ上ニ段々美イ文字ヲ置テ來タカラスコニ彈丸ト置テ

無金丸上云フガアルヤリ彈丸トアルト置タテハ上ニ段々美イ文字ヲ置テ來タカラスコニ彈丸ト置テ

無金丸上云フガアルヤリ彈丸トアルト置タテハ上ニ段々美イ文字ヲ置テ來タカラスコニ彈丸ト置テ



豊カ  
美服患入指高明通神惡  
トカク人ノ目ニタツクハ善ラミ子クヨイ衣類ヲキテイル  
トヤ人カ目ヲツケテモサレラスルコトガイヤチヤ余リ

所慕  
ユヲトソズルコトハコノカタラ子々李林甫ヤ牛仙客ガ言スルハナレ  
今我遊真真弋者何

薊丘覽古  
古ノ薊門ナリ  
陳子昂

碣石館遙望黃金臺  
今此ノ薊丘ニホリ碣石ヨリ向テ見レ  
丘陵盡喬木昭

王安在哉  
昭王ノ古御遊興ナレタ五陵ナトテ今來テハ只小高い木ノミアルサモ盛ニ  
云傳ヘタ昭王ハ跡方モナイヤウニテラレタ實ニ人トイフモノハカナイモノテアル

霸圖悵已矣  
諸傳デニハ昭王モ霸ト成テ威勢ヲ振タ人ナレハ霸圖已矣ヤタニ悵然ト悲  
思フ吾モ何トソ此ノヤウタ人ニ仕テ切ラ立タイモノナレハ此ノヤウナ人ニ出逢ヌハ

殘念ナヤト悲テ悵ノ字ヲツカフタモノテケル五言ニ長々トイハ  
馬馬復歸來  
今モ昭王ノ故京昌  
ナ時ナラハ逗留シ

テ見ヤウカ今ハ何モ面白イコガナイニヨツテ何ヲアブトニアソボフヤウモナイ馬ヲ驅テ歸リ來タ  
何モナイト云テ覽古ノコカ聞ルル訓解ニ歸テ思タ跡ガシタワレタ又跡立歸タ見タハヨクイ

子夜吳歌  
李白

子夜ト云タモ聞怨全デ子夜ト云タ中ガ歌ヲタ歌ヲ子夜  
吳歌ト云四時村樂ノ詞ヨリテ子夜四時歌ト云東晉呉都生吳歌云  
長安一片月萬戶擣衣

聲秋風吹不盡總是玉關情  
四句ヲツキ見ルガヨク一片ハ片方ノ一片ノ月トイハ  
夜フケガタノ月テル野ヲヤウチラハ面ニテラセ長安

八家居ガツイテアルユ一方テラシヌアヤウナ夜フケノ月ハアワレソフルモノチヤソレアルニ  
ドコテモカシコテモ夫トノカタハ寒氣フヒキ衣裳ヲコレラテヤルトモヨクニテトリイソレ衣ヲウツクコト  
スル月ヲミルサアワレナキヌタノコエラキケハヨクモノワレタコロレモ秋トテ風ガフクコノヤウチカナレイ  
情ヲ吹ラレテハクシテヨモスガソヨトフイテヤニ此ノ秋風ノフクビ吾ガ夫ト公定テ玉門関アタリニ  
出テイラレバアソフ心ナイモノハ月ヲ見風ヲキイテモナレアル

下カ見ルニ聞ニツケ皆思フ種トハ總テ是玉關ヲ思フ情ナレ  
何月平胡虜良人罷遠征  
女ノ情ニトゾ胡虜ノ夷ヲ平ラゲテワガ夫トドコヘユカズ常住内ニカリイラルヤウニタイモチヤ○此ノ  
二句ハ三エ通リヤウラカニ云タガ面白イ女ノ心ニアヒストヤラモノラ平ラゲラルモノナラバトゾ早ク  
平ラゲテカエライデト女ノ思フ情ナレ  
アソクナク云タガ却テ情ガフカイ

經下邳圯橋懷張子房

モト張良ハ韓王ニ仕テイタ時秦ノ始皇ニ吾カ主君ヲツサレタ故財寶ヲマキチラレテヨイ人ヲ求タト  
キニ滄海君ト云モノニ見テカシラエテカラ始皇カ博浪沙ヲ通ルトキニ御幸ヲ見物ノモノニキレコトイテ  
通ル処ヲ待カケテ近クヨツテ鋌ヲウチツケタレハノリカハ車ニアタツテ終ニ本意ヲトゲナシカ威勢  
カカテ始皇チヤニヨツテドコモカモサガシタレハ張良ハ利根ナチアレシヤウニ下邳ト云処ニカクレテイタ其ア  
イダニ黄石公トイフ老人ニ出逢テ書ヲサツケラレテカラ軍術ヲエタイ  
子房未虎嘯  
虎嘯ハ余意  
フトゲタト



三ノルホゴ

破産不爲家

ワガ主人モヒラレタニヨツテ外ノモノヲハ財寶ヲドリ納メテ家ヲ

滄海

得壯士推秦博浪沙

滄海君三ニエテヨイカ士ヲキモイツテモロウタソコデ始皇ノ

報韓

雖不成天地皆震動

本意ヲトゲテハハガサニナレバ天下中瞻ラツクス

潛匿遊下

邳豈曰非智勇

コレホドノラレテ威勢アリカニテ始皇ニ

我來圯橋上懷古欽英風唯

見碧水流曾無黃石公

欽ハズグレタ者ヲ慕フヲ云○張良モコノ圯橋ノホトリテ黃石公書

其人ヲウラヤミシタハ唯今見ルモ

嘆息此人去蕭條徐泗空

サテハガサニナラザヤ全モ

會テ喘シタイモノナレバ今ハ其人ノナイハガサニナレバ

涙ヲナガスノミデアアル○此ハ人ハ張良トミルガヨイ訓解

題ニアル張良外ノ者感テヒミフヤ

後出塞

杜甫

前後ノ字カハスガヨリ前出カ九首後出カ四首アルコレヲ安祿山ガ

朝進東門營

暮上河陽橋

此ノ二句都ヲ出ル時ノ一ヲ云東門ハ

落日照大旗馬鳴風蕭蕭

入日ノ影カ旗ニ映シ大將ノ營ニ馬ナドガイナキ風ナドカ吹キ

平沙列萬幕部伍各見

招陣中ヒツソリトシテ人カアル

中天懸明月令嚴夜寂寥

日モクレタヨリ空ヲ見レハ月カケ

ヤラナイヤラシレヌコレハ

悲笳數聲動壯士慘不驕

コレホドモノレツカテモ子ズニイルト云證據

其大將カレデアラフゾ恐ラクハ

借問大將誰恐是霍嫖姚

二陣中テ第ノ聲ガトコユル○驕ト云ハ

玉華宮

此宮ハ唐ノ太宗ノ建ラレタ

溪回松風長

詩ノ上手ナモノハツカチ文字テ宮殿ノヤウスヲヨク云タ

前ハ往還テ宮殿ハ四五町モヨリト見ユル其宮殿ハ溪ナドヲ回テユクニ

蒼鼠竄古瓦

云々ヒルモ瓦ノアイダカラ出テイル鼠ナドハ

不知何王殿

何ト云ハ太宗ノ一ナレバ當時ノ一ニアテ云云直

遺構絶壁下

構ハクミタアルヲ云宮殿ノクミタテカガ

陰房鬼火青

内ニ入テミル

壞道哀湍瀉

昔太宗ハ盛シテ

御遊興ノ時ハカハアルマ



萬籟真笙竽

籟ハ莊子ノ字イロクノ聲ノスルヲ今モ蕭箏篋ノ聲ガスルヲ太宗ノ盛ニ時分ノ實ノ笛ノ聲ニ思ハル秋色正瀟灑

正ハ全最中ノ意瀟灑モノサビシイ美人爲黄土沉乃粉黛假美人ハ太宗ノ隨テイタ

○秋ノモナカナレハトサモノサビシイ當時侍金輿故物獨石馬御近処ニ侍タ

美人モ今ハ昔ノ下露ト成テシラタコレニツケテ思テ當時侍金輿故物獨石馬美人ハ黄土

ミレバ余リ色ナドニオホレヤウモノデハナイ坐浩歌淚盈把御近処ニ侍タ

ナリ當時金輿侍スルモノハ唯々憂來藉艸古ノ下露ト成テシラタコレニツケテ思テ

古石馬ノミイカセテ動カスルモノハ唯々自然感カ起テ涙カ御近処ニ侍タ

兩方手ニツイタツタ冉冉征途間誰是長年者冉冉ハ次第次第ニスミクク云人ノ生涯

モテ暫クモトシラ又帝王サカクノ如クシテ我々如掌指以テヤ當時ノ帝イナレ直ニテ付テイレヌヘ御側ニワリノ美人ハトワイカ詩人ノ真情ヂヤ

送別 王維

下馬飲君酒先ツ人ヲ送ルニ馬ニ降り処ノ出ツレテ送テ馬ヨリ下リテ別レ

問君何所之君言不得意歸卧南山陲コレハ向ハ問テ設テ云其許ハ今度

但去莫復問白雲無盡時コレハ向ハ問テ設テ云其許ハ今度

但去莫復問白雲無盡時コレハ向ハ問テ設テ云其許ハ今度

西山

常建

西ノ方ニアル山トイフヲヤコレハ舟ニノリ出レテ東ヨリ其日ノ中西ニキツイカテラテテ

去帆影遠接長天勢リテ西山ノ方ヲ見レハ日暮

落日西山際リテ西山ノ方ヲ見レハ日暮

常隨リテ西山ノ方ヲ見レハ日暮

去帆影遠接長天勢リテ西山ノ方ヲ見レハ日暮

落日西山際リテ西山ノ方ヲ見レハ日暮

常隨リテ西山ノ方ヲ見レハ日暮

去帆影遠接長天勢リテ西山ノ方ヲ見レハ日暮

落日西山際リテ西山ノ方ヲ見レハ日暮

常隨リテ西山ノ方ヲ見レハ日暮

去帆影遠接長天勢リテ西山ノ方ヲ見レハ日暮

落日西山際リテ西山ノ方ヲ見レハ日暮

常隨リテ西山ノ方ヲ見レハ日暮

去帆影遠接長天勢リテ西山ノ方ヲ見レハ日暮

落日西山際リテ西山ノ方ヲ見レハ日暮

常隨リテ西山ノ方ヲ見レハ日暮

去帆影遠接長天勢リテ西山ノ方ヲ見レハ日暮



岸遠荆門閉 モハ、段々暮方成テ、荆門ノ岸ナドモ見ヘヌヤウニ 至夜轉清

迥蕭蕭北風厲 ハ、段々夜成タレハ清迥トドコモカモズミワタツテ 沙邊雁鷺泊宿

處蒹葭蔽 夜成タユ、此ノ沙邊ニ舟ヲツナヒテアレバ 圓月逗前浦 東ノ方ヲ見レハ月ガ

孤琴又搖曳 月ガ出テ、面自昇 冷然夜遂深白露沾人袂 月ガ出テ、面自昇

冷然夜遂深白露沾人袂 ラソウスルウチニ露チドガ衣裳ヲ

宋中 高適

前漢ノ梁ノ孝王 梁王昔全盛 孝王ハ天子カラモ大切ニシタユニ昔ハ全 賓客復多才 其ノ

悠悠一千年陳迹惟高臺 昔ハ家モタチナラシ

寂寞向秋艸悲風千里來 昔ハ家モタチナラシ

塔勢如湧出 塔ヲミレハ中々人ノカラチハコノヤウニ

塔勢如湧出 高ク作ルイ、大方地方ラ湧出シタ

登臨出 登臨出

與高適薛據同登慈恩寺浮圖 岑參

唐ノ詩ハ寺方ナドモ幸テハ風流ニ佛書ノ又字 佛書ノ又字

塔勢如湧出 高ク作ルイ、大方地方ラ湧出シタ

登臨出 登臨出

世界 今ニシテ塔ニ登テミレバ人倫世 磴道盤虛空 磴道ハ石坂道ノコトナレバ、コトナレバ

突兀壓神州 壓ハ上カラ下ヲオサユル按排ノ字ナリ、目下見

四角礙白日 礙ハ妨グコトナリ、日ハ

下窺指高鳥 下窺ハ下ヲミルコトナリ、指ハ

連山若波濤奔走似朝東 連山若波濤、奔走似朝東

青松夾馳道宮觀何玲瓏 青松夾馳道、宮觀何玲瓏

秋色從西來蒼然滿關中 秋色從西來、蒼然滿關中

五言古 卷上



景色ニ成テ、都関中アタリモ蒼然トシテ、五陵北原上萬古青濛濛、都ノ北ノ方ニ漢トシテトモカモ、モノサビレゲナルヤウスミニユル

廟陵カ五ツアルユ、五陵ト云○此ノ塔ヨリ北原ノ方ヲミレバ古ノ天子ノ廟カアルカ、年久シイナレバ唯モ青ト草ト草木ノ空レゲリテモノサビレク見ユルノミチヤリシモ、リカニアツタ天子サアノ如クサヤサテ、今ノ命ト云モノハタノミナラヌモノヤト、淨理了可悟勝因風所宗、今今ニハ清淨ノ理ハ悟ラレシツ

無常心ガデキテキタ、誓將挂冠去覺道資無窮、手ヲミレバ悟ラレシツナモノヤコレモ前々々々心ガクテ佛法、清淨ノ理アリガタイモサヤト、宗トシテ勝因縁トシタツツ、誓將挂冠去覺道資無窮、トツテモ世ノ中ニイハ有爲轉變ニヒカサレテ佛法ニ趣キニタイカラ是非トモ冠ヲヤサヤト思フ、コレモ今日コノ処キタカ資タニ成テ無窮ノ道ヲ合点シタカラヤトタク官ヲヤサヤ佛道ニ歸セトシス

幽居

韋應物

官ヲヤサシラレヌヤツ、貴賤雖異等出門皆有管獨無外物牽遂此幽

居情、今ノ世ノアリレラニハ高イモクイモ皆内ヲ出レ世ノナラシテ、品ソシガハレク相應ノイトナミガアルガワレシホキイトモ思ハス、富貴官祿モ望ミエナク唯モノ無性ニ引コテ此ノ幽居ノ情ヲ

遂微雨夜來過不知春州生、幽居ニウツラウツラトヨル子アハ雨ナトガワリスル定、夜カアタタクツラツラトヨル子アハ雨ナトガワリスル定、無性ヲ幽居ノ人倫絶モタ処ニ時々吾ト同ヤツヲ道ノ内ヲ

時與道人偶或隨樵者行、幽居ノ人倫絶モタ処ニ時々吾ト同ヤツヲ道ノ内ヲ、無性ヲ幽居ノ人倫絶モタ処ニ時々吾ト同ヤツヲ道ノ内ヲ

青山忽已曙鳥雀繞舍鳴、夜カアタタクツラツラトヨル子アハ雨ナトガワリスル定、無性ヲ幽居ノ人倫絶モタ処ニ時々吾ト同ヤツヲ道ノ内ヲ

自當安蹇劣誰謂薄世榮

ワレコトモテイルユニ世間ノ人ハ定メテ韋應物ハ富貴官祿望ハナシト氣性ヲ高クカマテ隱者ノ子ヲスルトワルクニデアラフ

ウガ中々ソウレタラデナシ、ヒトヨリセウモムテイルユニトモ世ノ中ニイテモ何ノ役モタヌニ官位俸祿ヲモロウテ浮世ノ榮花ヲイトナムハイヤチヤソレニ幽居ガテハノ氣ニカナフテヨイオレハ氣ガ高イデハナイ、唯フセウモノユヒキコシテイルトウハニ云テ實ハワレオ智アレ、世ニ用イラレヌユヒキコシテイルト合セタモノデアアル

南碕中題

柳宗元

南碕ト云ハアチノ名デモナイ、南ノ谷アニスコシ景色ノヨイ処カ有テ皆見物ニユクユ、秋氣集南、柳宗元モ左遷ノ愁ヲハラソウト思ニユキタレ却テ愁ヲ催シタ、其時作タ詩ヂヤ

碕、碕ノ処ハ草木モ多クアルユニ別レテ、獨遊亭午時、左遷ノ身ナレバツレモナクヒトリ來テミレバ、秋ノ氣色ニ成テモノサビレクニユル

迴風一蕭瑟、其処ノ氣色ハトイハ迴風ノツクニ、風ガフクユニ水ニ中ツテ蕭々トナル

始至若有得稍深遂忘疲、シラチラハアルキコナラハアルキスル程ニ、ノビタトキハ林ノ景ガ長ク、始至若有得稍深遂忘疲、シラチラハアルキコナラハアルキスル程ニ

羈禽響幽谷、羈ハ飢ト通ス○ヒタルソ、ウニ谷アイニ鳥ガ鳴テイル、寒藻舞淪漪、コロヨリ、遂ニ疲レテスルヤウニナル

去國魂已遠、サヒレゲニ見ユルウキヤナトモ、淪漪ノサガ波ニ舞テイル○淪ノ字ハモト詩經ノ字デ、去國魂已遠、ハチク助字ニ用イタ、後來ニラソノテ用ユ○サガ波ト云ハ風ノタキキ水ニ輪チウ波ニ立ラユ

懷人淚空垂、コノサヒレ、景色ヲミルニツケテモ故郷ヲ、懷人淚空垂、人ヲ跡ノコシ置テキタユニアイタイト思ハ、思ヒ出シ夢幻ニモユクノヲラヌハ悲ヲトアル



孤生易爲感ラコノ処ニ左遷セラレシモノクヒトリ立ナレ何ラ 失跡少所宜初

身モシヤウト思フタニコウシタ身ニ成テハ 索莫竟何事モウコウシタ身ニ成テハ立身 徘徊モウコウシタ身ニ成テハ立身

紙自知ル唯々徘徊シウロタヘテイル此ウツラ 誰爲後來者モウコウシタ身ニ成テハ立身 當與此心期モウコウシタ身ニ成テハ立身

早發交崖山還太室作崔署

東林氣微白夜アケカノフテ日モ出ズ

寒鳥忽高翔夜ノ中ハ子クラニイタ鳥モヨガアケルト飛テユク

月遙相望サキハツチヤ時トハ六月ナリ日ハ十五日月相望逢フ日チヤ〇兩句

吾亦自茲去北山歸艸堂ワレモコフシテハイラレイト

頼上 肅肅過肅肅ト云ハ日ガ入キラ子ハ暗ク

川冰生積雪日モクシウニ成タニ急テ庄路ハカユカヌ其ハツチヤ

野一ニユルユハ舞スト云タモノチヤ

火出枯桑野火ハ百姓家ノ火ク大抵百姓ノ庭ニ桑ナドが植テアル 獨往路難盡其ノ木ノ葉ガ落テ内デタク久ガ本ノ間ヨリニル皆旅ノ物サヒイ景名

窮陰人易傷旅ノノナレバ窮陰トツ 傷此無衣客如何カレキツテ難義ニ思フ

蒙雨霜テニナド貧窮ノ身ナレバ衣裳モナクコノ寒ソラニ雪霜ヲフミワケテ

七言古七言古詩ト云ハ歌行ノフデ長イモアリ短イモアル此體ハ唐ヨリ以前ニモアリ六朝時分ニモ有タ

七言古レハ唐人カ專ラ學テ一番ヨイ前ニモ云通り初唐體盛唐體ト云ハ句テ云ヒ

文字ヲ用ヒ子ハナラヌ盛唐體ハ縱横ノ拍子合ヲオモニスルユニト句テ來テタツタ一句カ二句テムスデ

置盛唐ノ歌行ハ拍子合ヲ勢ヒラオモニスルユニト句テ來テタツタ一句カ二句テムスデ

言歌行ハウルワレイ文字ハカリヲ用ユニ絶句律等ニモ用ヒ

王勃

滕王閣

此詩ハ短歌行チヤ時ニ長イ短イト云テ文字ノツカイヤウニスヨク子ガハアレ意ハ同シチヤ長イハ唯ウルワレ

作ルチヤコノ詩ハ大抵律ノカマリニ作タモノチヤコノ滕王閣ハ洪州ニアレ閣チヤ唐ノ初ニ高祖ノ子滕王元

嬰カコノ処ニ封セラレタ時作タ閣チヤ今ハ古跡ニ成テアル元嬰ノ時ニハコノ閣中デ妓女トガ舞ラレテサレモ



サカシテアリツラウカ今ハ唯閣ノ有テアトカタモナイヤウニ  
成タ王勃コノ閣中ユキ其ノテイヲノベテ懐古ノ情ヲイフ 滕王高閣臨江渚佩玉鳴

鸞罷歌舞 閣ハ川ノ望ニテアルユニ臨江渚下云滕王今ハ跡方モナイカ古ノサカシツシハ供マツ  
リトモリツツ子敷中ガ玉ヲ佩ヒスナドヲツケタ車ニ乗テ滕王ニ從テ來リ妓女ナドニ

歌舞ヲサセテ滕王ノタノヒレタ処ナレバ今日ソレモヤミテ跡ガカリ成テイル罷ノ字  
畫棟朝飛 畫棟ナリ歌舞ノ上ニ置タモノヤサレモサカチ滕王ノ時代ノ佩玉ナドモ今ハ跡方モクナリナク

南浦雲朱簾暮捲西山雨 南浦カイツ棟ト云フ朝暮ノ字ニ立息ハナイ唯對ニトツクニテ  
ノ飛ト云ハ閣ノ高イヲ云ヒ又雲ノ飛フヲ云フ閣中ヨリミル

高ユニ南方ノ川ノハテニ見ユルケツコウニカサリナレタニスナドヲ一イテミル西山ノ方ニ雨ナドノフルガ  
ミル捲ノ字モ簾ヲマク雨ナドヲ内ニキコキウニミユル兩方カケテ云皆高イ閣中ヨリ見ワタス処ノ

景ヲヤコノ閣ハ南 閣ハ無用ノ何ノ心モナクタ  
閑雲潭影日悠悠物換星移幾度秋 ナビイテイル雲ナドヲ云悠悠ト

閣中帝子今何在 閣ノ主人ハナクナリナニモカモヤミテ移リカワリテ幾多年久シイコトナヤ  
ハテモナイ雲モミユル潭影ノ心ナイモハイツニテモカワラヌ同シトナヤカコノ

檻外長江空自流 此檻ナニ寄テミル水ノ心ナク流ルヲミルノミテ閣中ノ主人ハアトカタモ  
ナク成タト覺シト同シトナヤカコノ愁シテ詩ニ水ノコトヲ云モノハ心ナクイツニテ

モカハラヌト云カ一意又水ト云モノハ流レテカフスモノナヤ  
人モ其コト久死シテ再ヒカヘラヌト云カ一意ナヤ大抵コト意通

長安古意

盧照鄰

長安八都ノ古意ト云漢魏ノ詩ヲノヤウニツクナヤウニ云々詩ガアルゾラ字ニテ云ト云意ハ古意  
ト題シタ又次ニハ當時ノコトヲ云ニ古ノコトヲ云ヤラシメヌヤウニミキラカレテ云ユニ古意ハ云コノ詩ハ唐ノ則

長安大道連狹斜青牛白馬七香車 大道通り筋狹斜ハ横路縦路ノコトヲ  
通ルモノハ青牛ノ青毛ノ牛ニテ所ホド香イ

絡繹向侯家 五テカツク筆ニ兼テタラヨク文字ニクモノガアル皆ドユクゾト思ハ公王姫宮  
方ノ御主殿ユクヂヤ金ノカサリシタ鞍ナドヲ置タ馬ニ乗テアチコチユクハトユク

龍銜寶蓋承朝日 龍ハ侯家ノ大名ヤシキ  
フコシラヘテ其ノロカラ下ケルヨツテ街ト云ソレヲ

鳳吐流蘇帶晚霞 流蘇ハフサノフ五筆ノカサニ鳳凰ノ形ヲコシラテア  
其ノヨリフサナドヲ下ケタモノユニ霞ニ映シテリツク見

百丈游絲爭繞樹 百丈ハ高イ主第公家ノアタリヲミタバ游絲ナドハ樹ヲメグルノ游  
絲ト云ハ春ノ下カナシララト輪ノ如クユカモノヲ云先ツ富貴ニアタ

一君羊嬌鳥共啼花 下ムラガリノ嬌鳥ノウツクシイ鳥ナドガ  
花ニ鳴ク都ハ繁昌ナラヂヤコレデ一ダン 啼花戲蝶千門

側碧樹銀臺萬種色 都繁昌ナラヂヤ千門ノ天子ノアタリニハ世ノ富貴ニツレテ鳥ナドガ  
花ニモ蝶ナドカ花ニタワムレテイルニギリミイラヂヤ碧樹ノミドリ

復道交窗作合歡雙闕連覺症鳳翼 復道ハ廊  
下ノ如クニ

梁家畫閣天 天子ノ門ナトガイラカクサリシテキチホクヤウニ鳳凰ノ形ナドガコレヲヘテアル

如ノ木銀臺ノコガ子作りノ  
畫閣ソレ種ノ物ズキカアル

天子ノ門ナトガイラカクサリシテキチホクヤウニ鳳凰ノ形ナドガコレヲヘテアル



中起古漢ノ梁冀ト云モノハ至極居処ヲリツベシテイタモノチヤカ都天子ノ樓閣ナドハ漢帝金

莖雲外直昔漢ノ武帝ノ仙術ヲ學ビ金莖ノ金ノ柱ヲタテ其上ニ承露盤ト云フ置テ仙樓前

相望不相知陌上相逢詎相識樓前天子ノ御モノヨリ前ヲ通ルモノヲミルニ天勢ノナレハ近

通ルナレバ誰モ知タ者ハナイ借問吹簫向紫煙昔漢ノ武帝ノ仙術ヲ學ビ金莖ノ金ノ柱ヲタテ其上ニ承露盤ト云フ置テ仙

蕭ノ文字カラハ紫煙トツカウタモノチヤ得成比目何辭歟比目魚ノ如ク夫婦並ニ居タイ

願作鴛鴦不羨仙鴛鴦ノ如ク夫婦並ニ居タイ比目鴛鴦真可羨雙

去雙來君不見サテウラヤミイフチヤ常住ナラヒ生憎帳額繡孤鸞生憎ハイヤ

俗語帳ハ戸帳額ト云ハ戸帳ノ上ニヨウノ好取開簾帖雙燕取ノ字ハツク字ノ簾ヲ開テミ

付テアル那宮モ雙燕ノ如ク夫婦ナラシメソレヨリ燕ノ一ヲ轉シテ生

又燕ノ雙飛スルガ羅帷翠被鬱金香宮中ノフ云羅帷ノウスマノトバリリツツナ子トフク

アルユニ香片片行雲著蟬鬢織初月上鴉黃髮ノミツククロナラ雲ニタトテ云宮

嬌含態情非ホソキ眉ニ粉白ノウスゲビウラシテ車中ヨリ顔ヲ出シテ妖童寶馬

鐵連錢娼婦盤龍金屈膝ウツクレイ若衆ナドカ寶馬ノカザリ立タル馬ヲリアフ其

屈膝ハ屏風ナトノスミ金ノ如クカザリシム曲リタルヲ云フ御史府中鳥夜啼

ノ氏ガフコルユニ御史ノイヒツケ法度モキカズ役所廷尉門前雀欲栖

其ノモ付モ聞ヌヤウニ成テ役人ノ処ヘハ見舞モ道ノ御ナリ道ニハツミカツ

テア遙遙翠憶沒金堤遙カニ見ワタセバ誰カハシラヌガ車ヲリリツツ花ニクフ張テ通ル

ドコヘカ見ウシテ扶彈飛鷹鳥杜陵北杜陵ノ北アタリニ游俠人任ガ彈丸ヲ持鷹鳥ナド

丸借客溜橋西探丸ト云ハ男ダテ此ガヨリアイ役人カ有テ法度ガヤカシイニツツ打殺ス相談

殺ス白丸ヲサツタモノハ丸散ヌトリヲサスルナド云フ探丸ト云借スト云ハ人ニタリ

俱邀俠客芙蓉テテ仇ヲ報シテヤルヲ云手前ノカラヲ入ニカス意溜橋ノ西アタリニ大分アリ

七言古

卷七



劍共病ス 娼家桃李蹊コノヤウチノ男立庄ガ共ニ迎ヘ合テ芙蓉ノ蓮花ニヤウチヤキブラシタ

娼家日暮紫羅裙タツサテアルクドコニ宿スルゾト思ハ遊女ナドノ処ニトニ桃李ト美サ

北堂夜夜人如月ト滞リチク演出ル 南陌朝朝騎似雲北堂アタリノ毎夜々々 遊俠人九月ノ一ニ照ラス

南陌北堂連北里北里ハ遊女ノヲ云北里志ト云書三箇中 年々ヲ云テアル故北里ト云ハ遊女ノヲニ

五劇三條控三市都ノヲナレバ劇路ノチニ夕路モ多ク條ハ路ノ節ノヲ三市ハ東三処 西ノ方ニ処ノ市場カアル控クト云其処ヨリ何テモトリ引付ル意

青槐拂地垂佳氣其娼家ニ弱柳ノレガレ抑ナドカ地ヲ拂テ美クミ 紅塵暗天起其佳氣ハ目出タヒ美シイ氣ト云都ノヲナレハ通リ

漢代金吾千騎來娼家ハ金吾ノ宮ノヤウナ歷々ノ衆中ガ 大勢供マワリヲキツテアワビニキタリ 翡翠屠

蘇鸚鵡青トシタ屠蘇ノ酒ナドヲ引ウチテ酒宴ヲスルノ鸚鵡杯ハ鸚鵡ノ 形ニシタ五ト云トモミル又鸚鵡ノ色シテ地ノヤウナ五ト云トモミル 羅襦寶帶為

君解燕歌趙舞為君開舞ヲトケトアレハ則トク舞トアレハ則 舞スナレモ御意次第チヤノ一タニ 别有豪華稱將相

轉日回天不相讓轉シテノ豪華ハ公ノ御袋様ノ兄弟ナドノ將相テ大將ヲナケレバ將相ト 稱スルヤウナ富貴ナ勢ヒリカチ衆中カアル王ノ勢ヒハ日ヲ轉シテ天ヲモヒク

意氣由來排灌夫リ及スヤウチキホヒ天ト云ハ天子ニカハルユニ 天子ヲモ自由ニスルト云ヤウチキホヒ天ト云ハ天子ニカハルユニ 專權意氣

其意氣ハ漢ノ灌夫ヲモゾレシケルヤウチ豪華ノ者ハ權柄ヲト少テ宰相國蕭何ノ一也 專權意氣

本英雄トカウ 青虬紫燕坐生風トカウトキヤウニ權威ヲ振フト云モト豪華ト富貴トキホヒトゾイユチヤ

自言歌舞長千載トカウトキヤウニ權威ヲ振フト云モト豪華ト富貴トキホヒトゾイユチヤ 自謂驕奢凌五公トカウトキヤウニ權威ヲ振フト云モト豪華ト富貴トキホヒトゾイユチヤ

節物風光不相待トカウトキヤウニ權威ヲ振フト云モト豪華ト富貴トキホヒトゾイユチヤ 桑田碧海須臾改トカウトキヤウニ權威ヲ振フト云モト豪華ト富貴トキホヒトゾイユチヤ

金塔白玉堂トカウトキヤウニ權威ヲ振フト云モト豪華ト富貴トキホヒトゾイユチヤ 只今惟見青松在トカウトキヤウニ權威ヲ振フト云モト豪華ト富貴トキホヒトゾイユチヤ

寂寂寥寥揚子居トカウトキヤウニ權威ヲ振フト云モト豪華ト富貴トキホヒトゾイユチヤ 年年歲歲一床書トカウトキヤウニ權威ヲ振フト云モト豪華ト富貴トキホヒトゾイユチヤ

獨有南山桂花發トカウトキヤウニ權威ヲ振フト云モト豪華ト富貴トキホヒトゾイユチヤ

飛來飛去襲人裾トカウトキヤウニ權威ヲ振フト云モト豪華ト富貴トキホヒトゾイユチヤ

公子行

劉廷芝

天津橋下

劉廷芝ハ初唐ノ人テ美イノガ上手テ有タリ題樂府題チヤ樂府ハ夫婦ノ中ヨクシテイル云

天津橋下

天津橋下

天津橋下







ワカイニブニテ大木テ有ク松モ今ハクダカレテ薪ト  
ナリイツニテモカワラヌ桑田モツイ海ト成テレミウタ  
古人無復洛城東今人還對落

花風 セシテ人ノ形上云モノハバカナイモノテ古人モ幾人カアリツラウカ今ハ殆  
クテタノ今人モ花ニ對シテイルカ追付落花トテ古人ニテルデアラウ 年年歲歲花相似

歲歲年年人不同 カラ花々々同レテ人ハ年  
年ヲトロテ人ハカハラマ 寄言全盛紅顏子 寄言人ニ云テモフ  
ヲウワカイモノハ

ツモワカイヤウニ思テ我ヲナブルガ  
應憐半死白頭翁 半死カソツテイルレカヲヤチヤ此方ノヤ  
ウナ年寄々者ヲハフビニガツテケルモノ

此翁白頭真可憐伊昔紅顏美少年 生ハカテ老人モナイモノ  
チ我モ度ハ少年テ有 公子王孫

芳樹下清歌妙舞落花前光祿池臺開錦繡將軍樓閣畫神仙

ワカイニブニテ公子タチト花見トドフレテ全盛ヲヤツタノ公子將軍氏ニケツコウナラフ云前漢ノ王根カ庭  
ノ景色ハケツコウナラテ錦繡ヲ開タヤウナ処ニアソニタモアル將軍深冀ハゴリモノテ閨ニ神仙ナ  
ドヲ画タケツコウナラテ有タ

朝臥病無相識 サレバカナイノニ相識ノ近甘モ  
イツノ間ニヤラナクナツタ 三春行樂

在誰邊 昔三春ノコロアソニタモ  
ツイヨソノニナツタ 宛轉蛾眉能幾時須臾鶴髮亂如絲 ト上ニ  
モイヒ

但看古來歌舞地惟有黃昏鳥雀悲 古  
大

カタイウツククレイ。スガタモナカクハナイ。  
レバレノタイタ衰テ鶴ノ毛チウケシテ老キマ  
名ナドノ居タ繁昌ノ地モアト方モ  
ナイ鳥ノトバカリノチヤ

下山歌

宋之問

作題 下高山兮多所思 今ハラモレロク。タノシムカ。又々再ヒ期シガタイゾユ。  
ヒトホナゴリノラレイ。故チニヤカヤ。所思ガ多イ 攜佳人兮步

遲遲 今日ハ一日ソナタト遊テ今ヨノ山ヲトタルユニ。  
心ガノコリナゴリラレク跡レサリスルヤウナ 松間明月長如此君再遊兮復

何時 本ノ間ヲモル明月ハイツモカワラス同ヒチヤカヒトリミラハラモレロウナイ。ソナタレウト共ニルユ。ゾモ  
レロイ。今ソナタニ別レテイツ逢フヤラレヌト思ハナゴリラレク手ヲヒイテ。此ノ山ヲトルニモアト心ガノ

攜手ヲヒク コルユ。歩遲々。  
攜ハ手ヲヒク

至端州驛見杜五審言沈三俊期閻五朝隱王二無

競題壁慨然成咏

四ノドモ同輩テ嶺南ニ追ヤラル。時端州ニテ。ツ通りヲユキソレヨリ。方々。別テユク。其時茶店ノ壁ニ手前ノ  
所存ヲ題シタ。詩カ有タチヤ。宋之問モ同前テ嶺南ニユク時。此ノ処ニ休テ。其詩ヲ見テ題シタ。詩チヤ

逐臣北地承嚴譴 北地ハ都ノノ承嚴譴ト云ハ  
キヒレト。ラトカメテ逐イセラル云 調到南中每相見 調ト云。絶レテ  
役替スルヲ云

南方へ行タナラハッ処テ出會 思モヨラヌ  
フト思テ悦テ來タニ 豈意南中岐路多千山萬水分鄉縣 思モヨラヌ  
端州カス方

方御縣ヲ分テ 方御縣ヲ分テ  
チリクニ感テユク 雲搖雨散各翻飛 ヨリ合タモノカ。風ニラキチラ  
サル。如ク翻飛レリカル 海闊天長音信稀



遠方ナレハ音 處處山川同瘴癘 瘴ト云ハ南方ニ多クワレハ氣ヂヤコレニテツレタツタニ

憐能得幾人歸 モハチリクテリノドコユキモ同レモノ瘴癘ノ氣ノミチヤ

鳥夜啼 李白

鳥夜啼ハ樂府題 黃雲城邊鳥欲棲 歸飛啞啞枝上啼 黃雲ハクガタウスケモ

機中織錦秦川女 秦川ノ女カ夫

碧紗如煙隔牖語 碧紗ト云ハモヒ障子ノリ

停梭悵然憶遠人 獨宿空房淚如雨 ヒル錦ヲ織テイタウチハ忘レテイタカケ方ニ

思ハ淚雨ノ如シ

江上吟

江上ニ舟アソビスルヲ題ス 日由ニノリ 酒アソフ 木蘭之枻 沙棠舟 玉簫金管坐兩

頭 サキニセテ 玉簫金管ヲカセテタノ

去雷 酒ガナクハ面白クアルニイカク解ラ道妓ヲソレモ用事デモアリ

乘黃鶴 海客無心隨白鷗 コノ面白ク見レハ仙人カ鶴ニ乘テ天ニ上ツタト云ガゾレハ鶴ヲ

屈平詞賦 縣日月 楚王臺榭 空山丘 屈原ガ詩賦ハ日月ヲカケタ

功名富貴 若長在 漢水亦應西北流 上ラクツテ楚

笑傲凌滄洲 醉ガキタニヨツテサラバ大文字ヲカイテ慰フト云テカキチラスサレウ氣象高ニ出來

功名富貴 莫若長在 漢水亦應西北流 王屈原カ如キ

貧交行 杜甫

物休人ト云モノハ手前カ富貴ニテハ貧ナモノヲツイスツルヤウニ

翻手作雲 覆手雨 紛紛輕

...

...

...



薄何須數

全時ノ人ハカルハツミモゴトタノニイ掌ヲカヌヤウチ雲トナリ雨トナルト云ハ忽チカワル  
ヲ云紛々ト多ク世界中ダウスクレイ者カリテ數ツクサレヌ○輕薄トハ疎情ノ一

君不見管鮑貧時交此道今人棄如土

君不見トハ樂府ニ以來ノ辭ヲ改ムルコトナ  
ル古管仲公貧乏テ鮑叔公金モチテ有タ

君不見管鮑貧時交此道今人棄如土  
ガイカフ中ガヨクテ管仲ガ云ニ生我者父母知我者鮑子今時ノ  
人ハ金ガナケレバ交リラセ又貧交スベキツテ主知クニ思テアル

短歌行贈王郎司直

短歌ト云ハレヌヲテ唐ハモワカタ又文選ノ五臣註ニモ壽命長短ノ一ニモレテアリウタウフシノ長短ニモレテ  
アルイヅレハレヌ○王ハ氏郎ハ時ノ司直ノ官贈ハ席上ニヲクルヲ云コノ詩モ古詩ノ體ヲ作ルユ○酒ヲクテ相  
ニナグサメル體ヲ  
王郎酒酣拔劍斫地歌莫哀  
ル○酒モリノ時劍ヲヌイテキヤウチ體  
ツクツタテアル

我能拔爾抑塞磊落之  
ヲ云○アリソナタノヤウニ志ヲトゲヌト云テカナヒニヌガヨイ先ツ  
酒デモノテ慰ダカヨイ○莫哀ト云我ヲ悲ニ思テクレルヲ歌フ  
我能拔爾抑塞磊落之

白日動鯨魚跋浪滄溟開  
ノ滄溟ニ浪ヲフニ通ルヤウデアアル中々ツ子テイノモリ類ヲ  
同ノスルヲテイト氣象ニ云テ歌行ノ拍子合ヤ磊落句ニ對ス  
H 脫佩休徘徊  
モノチヤ○且  
レテイラレ

西得諸侯掉錦水欲向何門跋珠履  
ノアタリニ揮ヌ時ハソモトイヅレノ門ニ向テ丸珠履ヲ跋ント歌スルヤ大方ヲが処ニキヤルデアアラウコレモ故事ヲ  
トリ合ヒタモノナレ上キノシタトユニ○春申君ガ食客三千人跋珠履トアル又王門跋水俣ト云鄒陽ガ故  
事ヲ

仲宣樓頭春色深青眼高歌望吾子  
ナラ昔荆州ノ劉表ノ処ニ王仲宣カキ  
アル  
夕時ノトシニ春色ヲモデアソシテ青眼高歌レテ心ヤスクソモトヲヒ  
ナレテヤラウ○青眼ハ心ヨイ目ツキヲミルヲ○王郎ノソウニテクレルハ分ルヤ  
サリトガテ何ヲモソモトノミル眼中ノ人ノ中デハラガ一番上レヨツタトヒメイニタツタニ句ヲ  
ヲモシロイトフカ早クタノムト云テ成テクル哀オト韻字ヲフンテキテ勅トフニラトレテ開細ト韻字ヲフン  
テキタコレモ上キ  
ノ變體デアアル

高都護驄馬行

高仙芝安西副都護トアル○驄馬ハ名馬ノ一也  
馬チヤ驄馬行ト云ハ馬ニ比レテ當時ノ一ヲ云  
安西都護胡青驄聲價然來

向東今忽都東方來  
胡馬ハ大宛國ヨリ來タ馬チヤ胡青驄ハモトヨリ名高イ馬ト聞傳タ  
今忽都東方來タ○聲價トハ名高クアタイモ高イト云  
此馬臨陣久無敵

與入心成大功  
此ヤウナ馬ハ人ノ思ヲヤウニミワラヌモノヤカ此馬ハ人ノ思ヲヤウニ成  
テ年ガララサセル○高氏ハ都護ノ役ラレテ邊塞テキガララシテ馬ヲウツテ都ニ歸テイルニイテ其馬ニ  
ヨリテ高都護ハ武功ヲ立カ子イモ都ニヲクハテイフヤトホメルデアアル○功成トハ馬カ大功ヲ立タ  
ニ思養養シフビシカケ養フテ

功成惠養隨所致飄飄遠自流沙至  
功成トハ馬カ大功ヲ立タ  
ニ思養養シフビシカケ養フテ  
馬ノ心レダイニシテ置ト云フ  
功成惠養隨所致飄飄遠自流沙至  
都護モ大球ニ



カイ養テ都ニツレテコラレタ馬ハ足ガ速者ナ  
雄姿未受伏櫪恩猛氣猶思戰場

利定者ナ馬ヲ主人ノ陣中ニ出ラルナラハ手カララサセタイト思フ軍カア九トカケニワリタガハ猛氣ノタケイ  
蹄促蹄高如踏鏡交河幾踏層冰裂  
蹄促ト云ハ前足ノフシトルトハ短イト殊ニ  
踏層氷高ク鏡ヲフシガ今ウニ丈夫ヲヤ都護

五花散作雲滿身萬里方省汗流血  
五化ハ馬ノタテ鬃ヲ五ツ所子其外ハナラシテ置ラ云〇五花ノ名ヲ鬃ヲトモ散ラ雲ノヤウニニトイツイ  
テアル萬里ノ遠イ邊塞ヨリ骨ヲ折テキタユ一汗血ヲ流シ各馬トニヨル〇汗流血蹄促蹄高踏鏡ト云ハ皆

長安壯兒不敢騎走過擊電傾城知  
名馬ノ相ヲホメ  
コトハニ出レタ  
又ナガリエ又ナレバ走過テガ雷ノ如ク早イ  
都中サテ早イ馬ト誰知ラヌ者ハナイ  
青絲絡頭爲君老何由却出橫門道  
此ヤウナケツコウナ馬ハ青絲ナドヲ以テ頭ヲ弁リ立テ都ニ置ユゾモトノタメニ羊ヨツテヒウ何由ア  
カ横門ノ道ヲ出テ邊塞ニエクノモアルイト馬ノイヒブテ實ハ都護ガヤウナ器量アルモノヲ都ニトメ置ヨ  
リ西城ノ治ニタイ処ハヤツテ鳴クタメ  
リセタガヨイトイフコトデアル

送孔巢父謝病歸遊江東兼呈李白  
此詩ハ孔巢父カ病ヲ云々江東ノ在処ノカ歸ルヲ  
送ル詩ノ中ノ李白ノ傳言ヲモ基テトルデアル

巢父掉頭不肯住東將入海隨  
巢父ハ道入テ天地ノ間ハ詩ハカリノコレヲカマルガテ遠ク烟霧ノ中ニ隨ハルニ  
深山大澤  
コトハ定テ仙境ノ珊瑚樹ナドノアル処ヲ釣ナドヲタテテガサレテアラソトモヤル

烟霧  
巢父ハ風流ナ人テモソツト見合テコリレツイカ身スルコトモアラウホドトモメテモキリノイハ入  
思ヒコミレタ望ミガアルユイヤト  
蓬萊織女回龍車相點虛無引歸路  
蓬萊織女ハ深山ニ引コマルニツイテハ龍蛇ノトノ人ヲ言スルモノ  
モ遠キカレデアノウウ香ノ一ニギハヒクアリソウノモノナレバ

龍蛇遠春寒野陰風景暮  
龍ノ如クモロイモトイヤル  
蔡侯靜者意有餘清夜置酒臨前  
蔡侯ハ此時錢  
露ノ如クモロイモトイヤル  
別ノフルイナド

自是君身有仙骨世人那得知其故  
自是君身有仙骨ト云ハ神仙傳ニ嚴青  
ルヲ云  
子タノ心慮ヲヒラヌユメツクニ留テ  
ガルガコナタハ世ノ貴貴ナドハ草頭ノ

惜君只欲苦死留富貴何如草頭露  
子タノ心慮ヲヒラヌユメツクニ留テ  
ガルガコナタハ世ノ貴貴ナドハ草頭ノ

蔡侯靜者意有餘清夜置酒臨前  
蔡侯ハ此時錢  
露ノ如クモロイモトイヤル  
別ノフルイナド

龍蛇遠春寒野陰風景暮  
龍ノ如クモロイモトイヤル  
蔡侯靜者意有餘清夜置酒臨前  
蔡侯ハ此時錢  
露ノ如クモロイモトイヤル  
別ノフルイナド

自是君身有仙骨世人那得知其故  
自是君身有仙骨ト云ハ神仙傳ニ嚴青  
ルヲ云  
子タノ心慮ヲヒラヌユメツクニ留テ  
ガルガコナタハ世ノ貴貴ナドハ草頭ノ

惜君只欲苦死留富貴何如草頭露  
子タノ心慮ヲヒラヌユメツクニ留テ  
ガルガコナタハ世ノ貴貴ナドハ草頭ノ

蔡侯靜者意有餘清夜置酒臨前  
蔡侯ハ此時錢  
露ノ如クモロイモトイヤル  
別ノフルイナド

龍蛇遠春寒野陰風景暮  
龍ノ如クモロイモトイヤル  
蔡侯靜者意有餘清夜置酒臨前  
蔡侯ハ此時錢  
露ノ如クモロイモトイヤル  
別ノフルイナド















丹青引贈曹將軍霸

丹青ハ彩色繪ノ事今ハ浪人ナレモト官人ニ官ヲヨブ曹將  
軍官ヲヤメテイル風流ナク今ヲチフテイルナクサメルデア  
爲清門英雄割據雖已矣文采風流今尚存曹將軍ニライテハ誰アラウ魏武帝曹操ノ子孫デアアル今

書初學衛夫人但恨無過王右軍曹將軍天下ノ能書ニラウト思テ王羲之カ  
師匠ノ衛夫人ヲ學テニラレタレト王羲之カウ

丹青不知老將至富貴於我如浮雲サソレガ面白ト思テ  
年ノユクモシラスソレユニ

開元之中嘗引見承恩敷上南薰殿開元中玄宗ノ時ト  
サノ役人ナレトモ引

凌煙功臣少顏色將軍下筆開生面太宗ノ時凌煙閣功臣ハ二十四  
人ヲ後世ニラシムルタメニ畫カセ

腰間大羽箭其中心文官ノ良相ハ冠モトナレク進賢冠ヲカフツテイル武將ハ  
猛將ハ大羽箭ヲ帶テイルノ進賢冠古ノ緋布冠ニ儒服ナリ

毛髮動英姿颯爽來酣戰褒公ハ段志玄鄂公ハ尉遲敬徳ノ猛將ノヒケナドハ怒テ直ニ  
動テ出ルヤウニアリ英姿ハスケレタトノ颯爽ハツツスルヤウニ

先帝天馬五花驄畫工如  
山貌不同先帝玄宗ノゴキゲンノアリニ思ヒ出シテ大宛國カラ獻シタ五花驄ト云  
各馬ヲ平生ニ元トウ下思召ル上手ノエカキテラアタカヒシカク何モヨクナイ

赤墀下迥立閭闔生長風赤ノノタニ凌煙閣ノヨクテキタ御覽シテサラバ將軍ニカセト有テ  
五花驄ヲ御殿ノラスノミタ赤墀ノ下トヒイテカク

詔謂將軍拂緝素意匠慘澹經營中サカアノ馬ヲ絹素  
ノ五キ又ニカキセイト

洗萬古心馬空斯須トタチニ九重ノ禁裏ノラククニ眞龍ヲエカキ出シタレバ萬古カラ有タ  
馬ノ繪ハガ洗イ流シタヤウニ成テシウタノ九重天子ノ門ノ數九ツト云ハバ

玉花却在御榻上榻上庭前屹相向天子モ御キケンテ繪ヲ御榻ノ上ニ  
カケテ御覽スルニ御榻ノ上ノ馬ト

至尊含笑催賜金圜人太僕皆惆悵天子モコレガコラシ  
テコキケシアリニ



佳士亦寫真將軍ノ画ハ上手ノ段ナリ。神妙極テイラレユハ。必ススケレタ。佳士 卽今漂泊

于戈際屢貌尋常行路人サアイタウレイフ六今八千戈ノアイダニテチフレテイラレユ昔ハ二

途窮反遭俗眼白世上未有如公貧サカ度々不仕合ガツキサレツカガテ

其身昔カラ盛ニ名アルモノハ。ツレモサレツカガ身ニツイテ。ワルモノナシ。

但看古來盛名下終日坎壈纏ソウ思テ。アキフメテイラレ。坎壈ハ不仕合ナク。纏ハ多ク身ニツイテ。ワル意。

邯鄲少年行

高適

邯鄲少年行邯鄲ハ趙州ノ都ナリ。コレモ樂府題ナリ。少年ノ氣象ナ

子自矜生長邯鄲裏邯鄲ハ城ノ南ニ生レタ。遊俠子ノ男多ク。他國ハ出テモ常々自矜ト

千場縱博家仍富幾處報讐身不歎千場トソコモ。錢ヲラシニス。ホシイミ

未知肝膽向誰是令人却憶平原君大勢集テ。歌ツ笑ツ。毎日々々。紛々トサワイテ

邯鄲城南遊俠邯鄲ハ趙州ノ都ナリ。コレモ樂府題ナリ。少年ノ氣象ナ

邯鄲城南遊俠邯鄲ハ趙州ノ都ナリ。コレモ樂府題ナリ。少年ノ氣象ナ

邯鄲城南遊俠邯鄲ハ趙州ノ都ナリ。コレモ樂府題ナリ。少年ノ氣象ナ

邯鄲城南遊俠邯鄲ハ趙州ノ都ナリ。コレモ樂府題ナリ。少年ノ氣象ナ

邯鄲城南遊俠邯鄲ハ趙州ノ都ナリ。コレモ樂府題ナリ。少年ノ氣象ナ

邯鄲城南遊俠邯鄲ハ趙州ノ都ナリ。コレモ樂府題ナリ。少年ノ氣象ナ

邯鄲城南遊俠邯鄲ハ趙州ノ都ナリ。コレモ樂府題ナリ。少年ノ氣象ナ

邯鄲城南遊俠邯鄲ハ趙州ノ都ナリ。コレモ樂府題ナリ。少年ノ氣象ナ

人日寄杜二拾遺

杜子美唐ノ世テモト高官。アイタラ李輔國ト云者ガ。讒言シタユ。蜀ノ方ハ行シガ。高適モ同ク蜀。彭州ノ刺史

人日題詩寄草堂遙憐故人思故鄉人日詩ヲ題シ

滿枝空斷腸柳條梅花ノ枝ニチテアルハ。面自アリソウナモノナレ。故郷ヲ思フユ。三三ニ思ヒ。不腸

身在南蕃無所預心懷百憂復千慮身ヲ南蕃ニ預メ。後人ト成テイルユ。南蕃流サレ者同前ナレ。朝廷ノ

南蕃流サレ者同前ナレ南蕃流サレ者同前ナレ。朝廷ノ

南蕃流サレ者同前ナレ南蕃流サレ者同前ナレ。朝廷ノ

南蕃流サレ者同前ナレ南蕃流サレ者同前ナレ。朝廷ノ

南蕃流サレ者同前ナレ南蕃流サレ者同前ナレ。朝廷ノ

南蕃流サレ者同前ナレ南蕃流サレ者同前ナレ。朝廷ノ



政ニツカルコトモナク御諫ヲ申上タイト思テモ南蕃晉アテハ  
空ク心ニイダキ愁テイルノミヤ○南蕃ハ蜀云○百千ノ去多キヲ云

今年人日空相憶明年人  
日知何處トモウ又明年人日ト追テモレシ 一卧東山三十春豈知書

劍老風塵東山高風ハ晋ノ謝安ガ故事○吾モ東山ニキコシテイタキ大抵ア田一ト高クカミテイ

龍鍾還忝二千石愧爾東西南北人龍鍾ハイボレト云○トシヨルニテ

登古鄴城古鄴城ハ魏ノ曹操ノ城跡銅 下馬登鄴城城空復何見リズリテ古鄴城ニ登テミレバ城

東風吹野火暮入飛雲殿春ノクガタニ東風ガ野火ヲフキ 城隅南

對望陵臺漳水東流不復回飛雲ト云モノガ持合テ飛雲トドノアリ銅雀臺カヲ城隅

武帝宮中人武帝モ妓女モ共ニテクナリ漳水ノ東流シテ回ラヌ如ク昔成タタノ望陵臺銅雀臺ナリ

去盡年年春色為誰來ハサカチ武帝ノ宮人モ去リタタ誰レモテハヤスモノモナイ年々春色

韋員外家花樹歌

韋員外郎官ヲ韋氏ノ家ノ花木ノ下テ花見ナガラ酒ヲ  
ラシ花ヲホメテ作ル花見ノ歌ト云意テ題シタモノナリ

今年花似去年好去年人  
到今年老先ツ初メカラ花ヲホメテ花ホドヲモリハナイ今年モ去年モ同シ 始知人老不

如花可惜落花君莫掃花トトラクラテニルハ花ニカクタラテ去ラフ今花ガカリヲミテ合

君家兄弟不可當列卿御史尚書郎ソコトノ家ノ兄弟衆バドレモ歴々

朝回花底恆會客花撲玉缸春酒香然レ風流今朝

胡笳歌送顏真卿使赴河隴樂府

君不聞胡笳聲最悲紫髯綠

眼胡人吹胡笳ヲキク処ハエビス國チヤコラキイテハ悲テ故卿ノ思ヲ生スルモノヤコナタモ今胡國ニカ

聲八別別テ哀シナソラ吹クモノハト云ハ紫髯ハアカガイヒゲ緑眼ノ目ノヲチクボシキライスル都ニテ又者

曲ハ樂府以來悲イコシタルサテ胡笳ノ悲ヲ立テ惣体吹クト云モノハドレモカナイト云ナカラ胡笳ノ

聲ハ別テ哀シナソラ吹クモノハト云ハ紫髯ハアカガイヒゲ緑眼ノ目ノヲチクボシキライスル都ニテ又者



カ吹クユナラカナシイ 吹之ヲ一曲猶未了愁殺樓蘭征戍兒 胡笳ノ曲ヲ吹キテハ又ウキテ下ノヤウナ氣

象六樓蘭ノ方番手三行テイル者モコラヘ 涼秋八月蕭關道北風吹斷天山岬

秋ノサミイラリカラ蕭關ノ道ナドヲ通りヌケテ天山ヲ 崑崙山南月欲斜胡人向月吹

胡笳 フ其ヤウナ処ヲ通ラレハ胡人ハ別テ月夜ハ胡笳ヲフクモノユ河隴ノ方ニアル崑崙三月ノ頃々時

都カラホド遠イ泰山ニ登リソコトノユカル 邊城夜夜多愁夢向月胡笳誰喜聞

其河隴ノ邊城アタリ行キワカレタスナニヤカヤノ愁下夢モ多カラウ夜モスガラ

崔五丈圖屏風賦得烏孫佩刀 李頎

崔氏五丈朋友ヲアガメテ云フカノ殿ツケチヤ屏風ニ繪ノ書ケルヲ入々々ウケテ 烏孫腰間佩

兩刀刃可吹毛錦爲帶 烏孫王ハ不絶常住大小ノヤウニフタフリク佩テイル長刃ト

握中枕宿穹廬室馬上割飛蠓蟥塞 穹廬室ハ

一片玉洗將胡地獨流泉 ラサテ此劍フトクハ花陰山ノ石ノワレトヤタテルヲヤ定テテ

主人屏風寫奇狀鍔鞘金環儼相向 左ニアルサヤ右ノ方ニ劍ヲ持テキ

回頭瞪目時一着使予心在江湖上 ホトウ鳥孫王ノ繪

答張五弟 王維

張氏五弟ハ吾ヨリ年ヨク心ヤスイ者ニヤ 終南有茅屋前對終南山 終ノ字ヲタテニ

吾カイルニアルカヤスキノ家ノハ鼻 終年無客長閉關 一年中ノ人ガタツ子クルト云フモ

日無心長自閑不妨飲酒復垂釣 不妨カハズ酒ヲ其久釣ヲ名テイル 君但

終南有茅屋前對終南山 終ノ字ヲタテニ

終年無客長閉關 一年中ノ人ガタツ子クルト云フモ

日無心長自閑不妨飲酒復垂釣 不妨カハズ酒ヲ其久釣ヲ名テイル 君但

終南有茅屋前對終南山 終ノ字ヲタテニ

終年無客長閉關 一年中ノ人ガタツ子クルト云フモ

日無心長自閑不妨飲酒復垂釣 不妨カハズ酒ヲ其久釣ヲ名テイル 君但



能來相往還世間下通リノ者ハ己付ル所存ナケレドモトハ

孟門行樂府題

崔顥

孟門孟門山テ世間テ孟門ヨクシクタイト云意テ作タ此詩崔顥カ初ノ程ハタノモレウ云々カ

黃雀

街比興ノ體ヲヤミテナ黃花然モ黄花ヲクンデノモニゾフテイル〇後漢

三公トナルハレト云テカキクス如クニウセタ四代ナガラニ公ニ成タト云フ故事テ今モ黃雀ガ人ヲ畏ズニ聲ノ聞

本擬報君恩如何反彈射モトコノ黃雀ノ街アケルノ君恩ヲ報

可道能令君心不自保金罍ノゲツカフナ酒イレヨイ酒ヲイテ滿座モニギハレク主人平原君ノ

愛才多衆賓滿堂盡是忠義士何意得有讒人諛言反復那

可道能令君心不自保ヤウタオラ愛スル人ヲ賓客モ大勢アリ滿堂ノ座敷中ノ人ガ

北園新栽桃李枝根株未固何轉移北園此ノ頃

植テ未タ根本モカクラスニアチチウカルト云フテ韓詩外傳ノ字ヤ

問傍人那得知ヤウカ用イニナ君ノ心ニアルテ外モニ相談スルニ及ズ外モ知ズテハナイ

贈喬林

張謂

及第都正テ落第レイレレニ正思酒ヲキキイル大器量ヲ小メテ云

去年上策不見收今年寄食仍淹留喬林ハ

如今五侯不待客羨君不入五侯宅

如今七貴方自專羨君不過七貴門

呼テ夫會應有知己世上悠悠安足論丈夫上云モノハ必ズトコソテハ見知

テクレモガアルモチヤ世間キノ通リラチアカヌヲ云ヒ立ルニ及ヌ

湖中對酒作

呼テ夫會應有知己世上悠悠安足論丈夫上云モノハ必ズトコソテハ見知

呼テ夫會應有知己世上悠悠安足論丈夫上云モノハ必ズトコソテハ見知

呼テ夫會應有知己世上悠悠安足論丈夫上云モノハ必ズトコソテハ見知

呼テ夫會應有知己世上悠悠安足論丈夫上云モノハ必ズトコソテハ見知

呼テ夫會應有知己世上悠悠安足論丈夫上云モノハ必ズトコソテハ見知



湖中南方ニテ旅宿シテ亭主  
夜坐不厭湖上月畫行不厭湖上山

眼前一樽又長滿心中萬  
事如等閒

餘石濁醪數斗應不惜  
主人有黍萬

卽今相對不盡歡別後相思復何益  
且宿黃公家

東園花  
城傍曲

古イ題ナヤ○城下○野外ニ出テ  
秋風鳴桑條草白狐兔驕

騎カケニワルカリヤ  
邯鄲飲來酒味消城北原平掣皂鵝

洪州客舍寄柳博士芳  
薛業

去年燕巢主人屋今年花發路傍  
年年爲客不到

塵一起亂天下何處春風無別離  
張若虛

春江花月夜  
春江潮水連海平海上明月共潮

生  
處春江無月明

江流

江潮水連海平海上明月共潮

生

處春江無月明

江流

江潮水連海平海上明月共潮

生

處春江無月明

江流

江潮水連海平海上明月共潮

生

處春江無月明

江流

江潮水連海平海上明月共潮

生

處春江無月明



宛轉遶芳甸月照花林皆似霰花ヲアロウテ江水ノワカレタ小河底宛轉レメクツテ

空裏流霜不覺飛汀上白沙看不見月ノクニチクテラスエハイツノ霜

江天一色無纖塵皎皎空中孤月輪皎々ハキラマク

江畔何人初見月江

月何年初照人江水ノホトリテ今月ヲミルガ昔ノ人ガコト也

月年年望相似昔ヨリ人ガワリテ窮リ止ム

不知江月照何人但見長江

送流水江水ノ多クテ流レテ去ルガ如ク人ガカワリテ昔ノ人ガ去リ

悠悠青楓浦上不勝愁ヨイ白雲ガ一片ヲトリトミタガモウ去テ悠々ト去ルガ身モ

誰家今夜扁舟子何處相思明月樓誰家ノ誰人ゾトモ

可憐樓上月徘徊應照

離人粧鏡臺粧鏡臺ハ月ノ光ヲ照シテ人ノ心ヲ照ス

卷不去搗衣砧上拂還來婦人ノイハル玉戸ノ簾ナド月ノサスヲミルヲイセ思テスダレクハイ

此時相望不相聞願逐月華流照君月ノ光ヲ照シテ君ノ心ヲ照ス

鴻雁長飛光不度魚

龍潛躍水成文波ノ上ヲ立ルガミルノ又ノ説ニ春ノノナレ歸雁ナド月ノヒカリノアルヨイハルハ

昨夜潭夢落花可憐春半不還

家ユウモ間潭アリテ花ガチツタト夢ヲミタガ

江水流春去欲盡江潭落月復西

斜月沈沈藏海霧碣石瀟

湘無限路月モカクフモ沈タトフカク海霧ヲカクレテミウレナイ碣石北瀟湘南テ無限路遠ク

知乘月幾人歸落月搖情滿江樹月ヲミルニツケテ誰レモ故郷ガカエリタイハ同レ

吳宮怨イタタリホドカエリレゾカエラス人多ク月ノアルウチハカレテ思テスコレ心モハレツナタノ空ヲ

吳宮怨

律萬







ナリ夜カアケト禁裏ノ千門萬戸ガ 複道斜通鳩鵲觀交衢直指鳳凰臺

御殿ノ方天子ノ御通りナリル複道ガ斜ニ横スチカイニ引 劔履南宮入簪纓北闕來

平且御門カアクト劔ヲハキ履ヲフシテ武官トドカ参内シ文 聲名冠寰宇文物象昭回

上ヲタツテ聲名モテ名ヲツケルト云フモ天下中ニ都ノ上ニ出ルト云ハテ又寰宇天下中ノ文物モノモヨフツケ

ルト云フモ日月星辰ヲ象シテモヨウラフラスコレ禁裏ヨリ外ヲハテヌラゲヤノ聲名文物ハ左傳ノ字昭回日月星

辰ノ天象ヲアル 鉤陳肅蘭帀壁沼浮槐市 鉤陳ハ天帝坐ノマワリヲ守護スル星ヲヤコトハ

役所ガ有テ武士カツマシアル 肅蘭ハホリモノヲシタキリ石ノマワリニタキツテアルヨリ肅然トシテソカニ番ヲシ

テイル〇壁沼ハ漢ノ世ニ有タテテ大ウチノ池ヲホリテ手ニ槐ヲシテ立ルメツタナモ入リコヌヤウニワリ池

ハツレモ負ナ者下國々カラ品物ヲ持テ來テ月幾日ト定メ市ヲ立ルメツタナモ入リコヌヤウニワリ池

ヲホリテ手ニ槐ヲシテ立ルメツタナモ入リコヌヤウニワリ池 銅羽應

ムワリアルト云フニル〇漢ノ大ウチノ諸國ノ書生居テ不自由ニテヤウノ中間トシテ市ヲタテ

通用スル其市場ノワキニ槐木ヲシテ壁ノヤウニカサシテ壻ヲ掘ラズ其木ノ影奈ト浮ツテニル

風迴金莖承露起 銅羽上禁裏ノ西御門ト云フ方ノキヲシテ銅ヲ鳳凰ノ形ヲシテ

クイ処ノ露ヲ取テ丹藥ヲシテト云テ銅柱ヲツツト高ク立ツテ 校文天祿閣習戰昆明

水 學者ヲアツテ書物校合ヲシテ所ノ天祿閣ト云テ御殿近クアリ漢ノ劉向ガ故事チヤ

〇習戰ト云漢ノ武帝ノ時ニ昆明國ト云水國ヲ改ルト云テ大池ヲ掘テ舟軍ヲ習シタフガ

朱郎抗

平臺黃扉通戚里 朱郎ハ大名ヤシキ平臺東宮侍ト云ヤウナ親王方ノ侍ナリル処チヤ抗

ノヤカ抗チヒゴデハ大名ヤシキカキレトテ親王方ノ御殿少シモラトフヌト

云ト〇黃扉ト云宮殿ノ門ヲ黃ニスルニ黄扉ト云黃全德テアル 平臺戚里帶崇墉

ノ母方ノ御一家ノコリル處崇墉ハ高城ト云天子ノラツツイチヤ

トガカリ戚里ノ家方ヲ通シ用テアルコトツクゴルツクイヒ出ス 炊金饌玉待鳴鐘

ト出シテ炊金ト云食ノリツツト饌玉ト云料理ノ 小堂綺帳三千戸大道青樓十二

重 小堂ハ小ガキキノ其小ガキキガキキリニモシツテアルユト出ロガ

多クテ三千戸ホドアル〇大道ヲ望ム中ノ青樓ト云高ク建ツル 寶蓋雕鞍金絡馬蘭

臆繡柱玉盤龍 寶蓋ハリツツチキヌガサノノギヌガサノカケ雕鞍ノホリモノラシタクラ金バクナド

トテ兩方ヘタテル処ノ柱ヲヌイモノトシタヤウニ彩色シテアルノ窓ノ柱ヲモツツテ

木ガ出テイル其キリロチヲゴノ方ノ象ノカシラヤウニ盤龍ト云コレラテアル 繡柱璇題粉壁映

鏘金鳴玉王侯盛 王侯貴人出頭ノモラカヘテヲキ朝々北里ノ 陸賈

貴人多近臣朝遊北里暮南鄰 王侯貴人出頭ノモラカヘテヲキ朝々北里ノ 陸賈

分金將燕喜陳遵投轄尚留賓 陸賈ハ漢ノ高帝ノ時南海ノ尉佗ヲ立テ王トシテ

二百兩ツクテ手前ハ安車ニ乘テ五人ノ子ヲラクルメグツテ酒ヲシテアルイタノ陳遵ハ人ガクル上ノ酒ヲ

ヲシテタレ方ニ歸リソウニテト其人ノ乘テキタ車ノ轄ヲヌイテ井戸ノ中ニダゲコシテガエサナダゴノヤウナモノ

七言古



趙李經過密蕭朱交結親趙李ハ誰ヲサスルニス既籍カ詩ニ趙李ノ文字ガ凡ソヲ用テ漢書ノ外戚傳ニ李氏ト

趙氏ト中カヨクテシテ經過密也ト綿密ニ往來シタガアルノ蕭育モ哀帝時執金吾官テ御史大夫朱博ト云モノトシゴク中カヨクツタ 丹鳳朱城白日暮青

牛紺憶紅塵度丹鳳朱城ハ禁裏ノ御城クシメ方ニツクナシニ紺ノ憶ヲカケタ車ニ乘テ塵ヲウケタテト通ル 俠客金彈垂揚道

娼婦銀鈞採桑路俠客ハ金彈ヲサシサシテ垂揚ノ道ノ方アセエクモノモアリ美ザクイル方ニユク道ヂヤノ娼婦トトガ桑ヲトリニ田ニモ桑ヲ入ル籠ヲサケル鈞ヲ銀コシエ

婿家桃李自芳菲京華遊俠事輕肥桃李ハ美ザラモ手合テ云其婿家ノホトリノ桃李ハ

延年女弟雙飛入羅敷使君千騎歸延年ハ美ザラモ手合テ云其婿家ノホトリノ桃李ハ

同心結縷帶連理織同心結縷帶ト云ハコノ方ノアデキスヒノヤウチレテ帶ナトムススアガリニサケル互心ヲ

成衣女中ノスルコトト同心結縷帶ト云ハコノ方ノアデキスヒノヤウチレテ帶ナトムススアガリニサケル互心ヲ

春朝桂尊尊百味秋夜蘭燈燈九微春朝桂尊尊ト云ハ春ノ朝ノ桂ノ尊ノ尊ト云ハ春ノ朝ノ桂ノ尊ノ尊ト云ハ

翠幌珠簾不獨映翠幌珠簾ト云ハ翠ノ幌ノ珠ノ簾ト云ハ翠ノ幌ノ珠ノ簾ト云ハ

翠幌珠簾不獨映翠幌珠簾ト云ハ翠ノ幌ノ珠ノ簾ト云ハ翠ノ幌ノ珠ノ簾ト云ハ

清歌寶瑟自相依翠幌珠簾ト云ハ翠ノ幌ノ珠ノ簾ト云ハ翠ノ幌ノ珠ノ簾ト云ハ

今且論三萬六千是寧知四十九年非遊俠子氏ハ常ニ云ニ三百年ノ内ハ且テモ夕

非千ト云ニ氣ハツカヌ五十二イヒテモ四十九年非ヲワキニルヤウナ者ハ遊俠子氏ハ常ニ云ニ三百年ノ内ハ且テモ夕

人生倚伏信難分古來カラ人ノ求ル各利ト云モハ浮雲ノ如ク定リノイモヤク浮雲ノ論語ノ

始見田實相移奪俄聞衛霍有功勳實學ハ漢ノ武帝時文官

未厭金陵氣先開石櫛文未厭ト云ハ秦ノ始皇

朱門無復張公子灞朱門ト云ハ漢ノ武帝時文官

亭誰畏李將軍漢ノ武帝ノ潛行トテ夜ニキスルガスキテ有タ役人ガトカメルト張公子ト云モノ

漢武帝潛行上夜夜キスルガスキテ有タ役人ガトカメルト張公子ト云モノ

漢武帝潛行上夜夜キスルガスキテ有タ役人ガトカメルト張公子ト云モノ

漢武帝潛行上夜夜キスルガスキテ有タ役人ガトカメルト張公子ト云モノ

漢武帝潛行上夜夜キスルガスキテ有タ役人ガトカメルト張公子ト云モノ

漢武帝潛行上夜夜キスルガスキテ有タ役人ガトカメルト張公子ト云モノ

漢武帝潛行上夜夜キスルガスキテ有タ役人ガトカメルト張公子ト云モノ

漢武帝潛行上夜夜キスルガスキテ有タ役人ガトカメルト張公子ト云モノ

漢武帝潛行上夜夜キスルガスキテ有タ役人ガトカメルト張公子ト云モノ



夕下ガアルの漢人李廣カ將軍ヲセメラレテ供フ一人シテ酒ヲノミテアソビテガガ目ガクレテ瀾亭ニキタテ瀾亭ノ  
役ハガ酒ニ酔テ大ニシカリトカメタシハ供ノモノガ李廣將軍デサレゾ慮外ヲスルナト云々尉カモヤウノ今將軍尚不  
得夜行何乃故也ト云テ李廣ヲ相顧百齡皆有待居然萬化咸應改世上下相顧  
止テ亭下ニ宿リシタトガアリ桂枝芳氣已銷凶柏梁高宴今何在ル百齡首

有侍一度死ナ子ハオラス居然ト居ナガラスミテ桂枝芳氣已銷凶柏梁高宴今何在  
イルウチニ萬化ガワル感トクアラタニル

春去春来苦自馳争名争利徒爾為李夫人ハガニセラレタ帝モコトノ外イタニ思石  
銷亡ト云ラスクニ用イタキデ桂枝ノ如キワカサカリノ李夫人モ銷シキマウセタノ漢ノ武帝ノ柏梁臺ヲ建ラレ  
テ群臣ヲ集メテ酒モリラセラレタサカチテアアリツラフガ今ハイ方モナクナリコヤウヲ養去テ來年ノ春ヲ

久留郎署終難遇空掃相門誰見知武  
ク九如クイガハシク馳行クヤウニアルヲモ氣カツカズ各ヲ争ヒ利ヲ争フハイスラフデヤ

帝ノ時アタテハ白髮及成タ者ヲ三其方ハソツノ時爲郎ト云レタハ臣文帝ノ時郎トナル文帝ハ文ヲ好シ臣ハ  
武ヲ好ム皇帝ハ美ヲ好シ臣ガ貌醜シ陛下少ヲ好シ臣ハ老ヲ好シ是以テ世不遇ト云武帝其言ヲ感シテ會  
人都尉ナリシタ顏驥ガ故事キヤノ曹參齊ノ相トナル魏勃ト云者曹參ニイタク思正見方ナラヌニ早且ニヲ

目ニカリタク思正見方ナリニヨツテ此ノヤソニシテイルト云タレハ舍人ガツレテ出テ曹參ヲアヒセテ下  
役人ハ舍人成タノ顏驥武帝收立レ魏勃門ヲ掃テ立身シタ今ハ誰見知テスル者カナイ當時一旦擅

繁華自言千載長驕奢且時ヲ得テ繁華ヲ擅ニシテエヨラスル者凡ハ  
常々ヲモキ手モコノヤソニ傲イリト云テイル倏忽搏風

生羽翼須臾失浪委泥沙倏忽ト大鳥ノ風ニ搏ツ如ク羽翼ヲ生ジ立身ヲスルカト思ハ須臾  
大魚ノ浪ヲ失テ泥沙ニ委スル如クアトモヤキモユカレヌヤウナニ

黃金徒巢挂青門遂種瓜漢ノ成帝ノ時諺曰挂樹華不實黃金徒巢其顛ト云フ  
ノヤウナル果レテ且漢ノ天下ヲ奪タガハルカト時代モ定リナシ○青門ハ漢ノ時長安ノ東門ノ名テ

銷鑠素絲變一貴一賤交情見一貴一賤ノ間多人ノ交情ノキタナクガレシ世間ノ交情ハウツクシ  
イト云ハ黃金多クダクスト素絲ノ變スル如クアイリツモロクセヌ

紅顏宿昔白頭新脫粟布衣輕故人昔若シトゾシカラスノ近カンキデモ腰ニ金カナイトニハ賤  
イモノナルト今モ新冬近付成タヤウニミラフリラスル○

新知無意氣タノモシク思フ故人湮淪シラチラシテイルモアル  
今チカツキ成タ新知無意氣タノモシク思フ故人

灰死韓安國羅傷翟延年韓安國ガ罪チナリ獄ニイル時田甲ト云者カイヤノフチ辱カセタレハ安國ガ曰死灰獨不復然乎ト  
云々後ニ安國ガユルルト田甲カケラチレタノ程ハ公廷尉ヲヤラシタレ誰モコノヨツテ門外ニ可設雀羅ト云

蜀多文藻揚雄仕漢乏良媒已矣哉シモゴドクナナンノ面白クモナイ歸去來故卿カエラフ  
○昔司馬相如長卿公在処蜀ヲシテ都下ニ文藻ガヨク出來

羊不調幾遭迴汲黯薪逾積孫弘閣未開誰惜長沙傅獨負洛陽才羊不調幾遭迴汲黯薪逾積孫弘閣未開誰惜長沙傅獨負洛陽才

羊不調幾遭迴汲黯薪逾積孫弘閣未開誰惜長沙傅獨負洛陽才羊不調幾遭迴汲黯薪逾積孫弘閣未開誰惜長沙傅獨負洛陽才

羊不調幾遭迴汲黯薪逾積孫弘閣未開誰惜長沙傅獨負洛陽才羊不調幾遭迴汲黯薪逾積孫弘閣未開誰惜長沙傅獨負洛陽才

羊不調幾遭迴汲黯薪逾積孫弘閣未開誰惜長沙傅獨負洛陽才羊不調幾遭迴汲黯薪逾積孫弘閣未開誰惜長沙傅獨負洛陽才

羊不調幾遭迴汲黯薪逾積孫弘閣未開誰惜長沙傅獨負洛陽才羊不調幾遭迴汲黯薪逾積孫弘閣未開誰惜長沙傅獨負洛陽才

羊不調幾遭迴汲黯薪逾積孫弘閣未開誰惜長沙傅獨負洛陽才羊不調幾遭迴汲黯薪逾積孫弘閣未開誰惜長沙傅獨負洛陽才

羊不調幾遭迴汲黯薪逾積孫弘閣未開誰惜長沙傅獨負洛陽才羊不調幾遭迴汲黯薪逾積孫弘閣未開誰惜長沙傅獨負洛陽才

羊不調幾遭迴汲黯薪逾積孫弘閣未開誰惜長沙傅獨負洛陽才羊不調幾遭迴汲黯薪逾積孫弘閣未開誰惜長沙傅獨負洛陽才

羊不調幾遭迴汲黯薪逾積孫弘閣未開誰惜長沙傅獨負洛陽才羊不調幾遭迴汲黯薪逾積孫弘閣未開誰惜長沙傅獨負洛陽才

羊不調幾遭迴汲黯薪逾積孫弘閣未開誰惜長沙傅獨負洛陽才羊不調幾遭迴汲黯薪逾積孫弘閣未開誰惜長沙傅獨負洛陽才

羊不調幾遭迴汲黯薪逾積孫弘閣未開誰惜長沙傅獨負洛陽才羊不調幾遭迴汲黯薪逾積孫弘閣未開誰惜長沙傅獨負洛陽才

羊不調幾遭迴汲黯薪逾積孫弘閣未開誰惜長沙傅獨負洛陽才羊不調幾遭迴汲黯薪逾積孫弘閣未開誰惜長沙傅獨負洛陽才



東方朔也。三冬。手習學問。シタハ文章。用立ツウニナリ。シタ。目慢シテ書ヲ出シタ。バカワリ者。ヤヤ有テ。名出サレ。名  
上年不調ト。役替ヒテ。道廻トケ。ツキ。カ。テ。キ。下。ア。ト。キ。リ。ス。ル。ヤ。ウ。ニ。ガ。ア。カ。ヌ。○。汲黯始。列。為。九。卿。公。孫。弘。張。湯。為。小  
吏。已。而。弘。至。丞。相。湯。至。御史大夫。皆。黜。上。向。列。ナリ。黜。腹。ヲ。立。テ。見。武。帝。曰。陸。下。用。羣。臣。如。積。薪。耳。後。來。者。居。上。下  
云。多。今。天子。イ。ヨ。ク。シ。テ。器。量。アル。モ。カ。下。ニ。成。テ。ク。九。○。古。人。公。孫。弘。東。閣。ヲ。開。テ。賢。者。ヲ。ア。タ。タ。カ。今。人。公。孫。弘。賢。者  
ヲ。招。ク。テ。キ。テ。イ。○。賈。誼。長。沙。人。傳。ト。成。下。流。サ。レ。タ。カ。度。名。レ。カ。サ。シ。カ  
ト。モ。ト。リ。賈。誼。カ。如。ク。洛。陽。ノ。オ。ヲ。得。テ。イ。レ。誰。ト。リ。カ。分。カ。セ。ガ。ナ。イ

餘杭醉歌贈吳山人

丁仙芝

餘杭縣ノ名。丁仙芝。餘杭ノ令。ト。上。三。九。吳。山。人。去。無。官。多。曉。幙。紅。襟。燕。春。城。白。項。鳥。只。來。梁。上。語  
ノ者。下。役。于。九。ノ。カ。ト。イ。ハ。ト。モ。イ。ト。云。テ。多。ク。作。テ。ル。曉。幙。紅。襟。燕。春。城。白。項。鳥。只。來。梁。上。語

不向府中趨夜カクケテ。ス。ツ。ラ。キ。首。ス。カ。赤。イ。燕。春。下。朝。タ。ラ。晚。テ。シ。ラ。シ。レ。イ。ル。幙。上。去。天。井。イ。テ。九。○。五。分。イ。ル。春城頭坎坎鼓聲曙滿庭新種櫻桃樹桃花昨夜撩亂開當軒發色映

樓臺城頭ノ太鼓ノ音。坎々トキ。下。夜。ア。ケ。テ。庭。ヲ。ミ。ト。新。種。ス。ル。立。テ。タ。櫻。桃。ノ。下。ニ。キ。桃。花十千兒得餘

杭酒二月春城長命杯酒後留君待明月還將明月送君回餘杭ノ酒。名。物。也。美酒。手。ノ。イ。ト。シ。テ

ナ。カ。兒。上。去。俗。語。現。金。買。コ。ノ。方。イ。リ。タ。モ。シ。テ。ヤ。ノ。上。テ。如。風。景。ノ。酒。名。代。入。美酒。時。分。ト。イ。ハ。三。月。ア。春。ノ。宴。中  
ノ。酒。ヲ。三。別。テ。面。白。ト。モ。ウ。ニ。暮。ル。下。テ。月。ノ。花。映。ル。カ。キ。ヲ。三。カ。ラ。カ。エ。テ。タ。ラ。ス。ト。未。タ。ク。シ。モ。フ。カ。ラ。フ

七言古終

三礼也  
長谷川氏市守



廿四

廿四



