



隨園詩鈔

天



袁簡齋先生著

# 隨園詩鈔

河寬齋先生選 江湖詩社藏

## 隨園詩鈔序

文章氣數有異域而一時相通者距今二十餘年河寬齋先生開江湖社首唱白香山而李王摸擬之風為之一變清袁簡齋先生作隨園詩話專唱清新之詩痛斥七子之風推年考之其時正相當是非事之不謀而相類者乎余讀隨園詩話心喜其論愛其詩生平以不見全集為恨癸酉歲寬齋先生從牧鎮臺于役長崎得倉山集而歸手自抄錄上梓欲貽世之同好刻成徵序於余夫簡齋先生之詩將心餘諸人題辭盡矣吾不復贅一語簡齋先生既與我寬齋先

陸園詩金  
生同好其詩又待先生之手而刻之文章因緣海外  
同調此等事宜書以傳遂序詩佛老人大窪行

序

新城唱神韻之說欲籠罩一世而詩多浮響稍乏氣  
魄讀之殊不愜人意宜哉當日得清秀李于鱗之誦  
也江寧晚出起代其雄其所趨向固與新城相背馳  
至詩才跌宕奄有今古則勝於新城遠矣豪俊如太  
白典雅如少陵奇峭如昌黎縟縵如義山雄壯如東  
坡敦腴如放翁痛快如誠齋縱橫錯綜神全氣勝雖  
謂之集大成可也蔣心餘云古今只此筆數技怪哉  
公以一手持詢不虛矣江寧著作獨詩話最先流傳  
其詩則舶來較少寬齋先生在崎陽日嘗購得之擊

隨園詩鈔  
節不已竟自手抄開雕以傳真乃江寧知己矣偶記  
曩歲余與先生對讀詩話先生因曰設令無絃值江  
寧一見即為入幕賓矣余雖不肯當亦竊感先生知  
已之言今日命余序此編殆有先生引我立其門庭  
望其眉宇之想也丙子八月朔五山池桐孫題

隨園詩鈔凡例

一隨園詩話行於此邦幾二十年詩家寶重不啻  
拱壁但其本集舶來甚希故世未能知公詩為何  
等面目容歲余在崎陽購得小倉山房詩鈔三十  
一卷載詩一千五百余首乃欲急翻雕之以貽同  
好無奈卷帙頗浩不易一時竣工因就中鈔出圓  
熟易入人脾者四百余首以成此編雖未足觀公  
之武庫森然亦可以見文豹之一斑

一後又得小倉山房全集為詩三十七卷總計四千  
七十余首較之鈔本殆加三倍按薛起鳳小序鈔

本出公手裁，蓋在本集未全成編之前，故其所摘唯至三十一卷而止。其餘六卷篇什最多，皆為公晚年衆流萬有融為一氣之作，將續而鈔出之。

一、呂燕尚新修江寧府志載公小傳，出履歷極為簡晰。又本集首簡所載李憲喬隨園詩賞序，言能摸公生平讀之，可以想其為人，今併錄以示同好。

一本集既有鈔本，今再鈔之，恐其標目混同，故此編以隨園詩鈔稱之。猶放翁詩鈔於劍南詩鈔前人已為例。

一、公以康熙五十五年丙申生，實吾享保元年，而其卒在嘉慶二年丁巳，乃吾寬政九年也。距今未過二十年，恐讀此編者不審其世故，錄

日本文化十二年乙亥五月上毛河世寧識

小傳

素枚字子才號簡齋錢塘人少穎敏為學自成年二十  
一省叔父於廣西巡撫金鉷一見異之試銅鼓賦立就  
辭甚瑰麗舉博學宏詞報罷成乾隆己未科進士改庶  
吉士散館改發江寧為知縣時尹文端公繼善為總督  
最知枚才枚亦遇事盡其能嘗朝治事夜召士飲酒賦  
詩市人或以所判事歌曲傳之既而去職家居再起發  
陝西遭父喪歸終居江寧作園於城西曰隨園世稱隨  
園先生四方士至江寧必至隨園投詩文無虛日故隨  
園詩文集上自公卿哲士下至市井負販皆知貴重之

海外琉球至有采其書者仕雖不顯而世謂百餘年來  
極山林之樂獲名譽之隆未有能及者也卒年八十二

右載呂燕尚新  
修江寧府志

隨園詩賞

曠矣先生侔今無徒儕古少類達如劉伯倫而不好飲  
逸如稽叔夜而不好音樂習靜如王摩詰而不好佛恬  
退如賀季真而不好道以名教是非自任如韓退之而  
不好儒志鄙王戎而不諱好財性異阮咸而不辭好色  
詎奇倣儻疑龍疑蛇播之為文天竅地葩或謂是太白  
之精所化而為文章之宗耶或謂是歲星所寓而為滑

稽之雄耶吾莫能測之而盡其形容也

後學李憲喬題

隨園詩鈔總目

卷之一

五言古詩五十八首

卷之二

七言古詩十九首

卷之三

五言律詩四十五首

五言排律二首

卷之四

七言律詩九十六首



卷之五

五言絕句九首

六言絕句九首

卷之六

七言絕句二百三首

通計四百四十一首

隨園詩鈔卷之一

清 錢塘 袁枚 子才 著

日本上毛 河世寧子靜 選

五言古詩

釣臺

夜泊釣臺，客星如月，大想見嚴子陵，投竿在此坐朝。  
隨漁翁嬉，晚陪至尊臥，為念故人重轉覺，天子輕偶展。  
榻上足，乃驚天上星。

寄程魚門

淮南有桂樹，秋花含春姿，生長斥鹵地，馨香交始知，翩

翩一黃鳥歲歲長相思，稻梁不自謀。經營托所司，相知日以深。相者日以希，此樹不落葉。此鳥無卑棲，所以歲寒時寸心兩不移。

去年秋風發，拾得雲中書。書中三千字，字字珊瑚珠。珊瑚七尺長，朝夕生奇光。旁人勸我售，佳人勸我藏。豈不惜顏色，恐為物所傷。感激佳人意，涕泣沾衣裳。

十九日梅坂招孟亭南臺再集得觀字

有酒我不飲，無酒我不歡。不如招酒人，痛飲使我觀。王郎知此意，清晨擔盃盤。諸客從而後，來泛杯湖船。幽花隨春開，好香隨風傳。有風更歸去，無雨且盤桓。問我飲

不欲存杯，聽自然。所以主人翁自號稱隨園。

隨園雜興

官非與生俱，長乃遊王路。此味既已嘗，可以返吾素。看花人欲歸，何必待春暮。白雲遊空天，來去亦無故。聞我書聲息，四面老農來。壯者負犁鋤，衰者穿麻鞋。嬉者戴蓬累，勞者擔薪柴。邀我大樹下，懷抱一齊開。今年苦風雨，良苗猶未栽。聞公讀書聲，母乃舉茂才。愛其性真誠，發言如嬰孩。各贈一杯酒，縱橫臥莓苔。

遣懷

唐時有李叟，行善夫妻偕。朝供千夫膳，暮設八關齋。精

修二十年果然天門開我金甲神稱天問所懷念汝  
良苦志償汝所由來貴可金張位富可倚頓財憑汝擇  
於斯天將為安排叟乃再拜言均非臣所欲臣好在讀  
書臣志在行樂堂前羅牙簽屋後多水竹掃地靜焚香  
侍者顏如玉如此了一生雖死臣亦足金神搖手笑汝  
乃大癡矣此是神仙福上界重無比不比富與貴擾擾  
匆匆耳十洲三島仙賜者能有幾汝再修三生來請玉  
皇旨

芟竹

竹性不耐襍志在干青雲蒙茸依附者都非賢子孫腰

鱣為芟除萬綠一齊立明月穿林來清風有路入始知  
為政者姑息本非好不見古干將殺人為入寶

水西亭夜坐

明月愛流水一輪池上明水亦愛明月金波徹底清愛  
水魚愛月有客坐于亭其時萬籟寂秋花呈微馨荷珠  
不甚惜風來一齊傾露零螢光濕屣響蛩語停感此元  
化理形骸付空冥坐久并忘我何處塵慮櫻鐘聲偶然  
來起念知三更當我起念時天亦微雲生

偶成

春蠶一窠繭賢人一尺書精華留人間蟬脫歸太虛嘗

叟何皇皇暮年心不已退而纂六經亦賴有此耳  
昭君生漢殿抱此明潔心常自重白玉不肯輕黃金騎  
馬嫁絕域人皆尤畫師姬也神怡然中心猶感之使我  
正椒房何以佐明治塞外少團扇或無秋風詩施恩不  
可少受恩不可多男兒與賤妾各自有蹉蛇

登華山

太華峙西方倚天如插刀閃爍鐵花冷慘淡陰風號雲  
雷荒回護仙掌時動搖流泉鳴青天亂走三千條我來  
躡芒躡逸氣不敢驕絕壁納雙踵白雲埋半腰忽然身  
入井忽然影墜巢天路望已絕雲棧斷復交驚魂飄落

葉定志委鐵錄閉目謝人世伸手探斗杓屢見前峰俯  
愈知後厯高白日死崖上黃河生樹梢自笑亡命賊不  
如升木孫仍復自崖返不敢向頂招歸來如再生兩眼  
青寥寥

卮言原四

常讀聖人書恍然明治理富之與教之不言其所以足  
兵與足食亦不序原委吾其為東周期月而可矣學校  
井田方一字不挂齒唐虞命皋夔欽哉兩字爾大我聖  
人心堯舜同孔子我但責其效談施聽之彼彼之能與  
否惟在我耳使孟軻談王政漸覺聒兩耳後儒更紛紛

陶淵明詩集卷一  
拘牽守故紙，常平倉最佳。東漢柴蜂起，車戰古最精。陳  
壽敗如洗，民靜政轉繁。人活法先死，宜乎三代風。憂然  
亦竟止。

奇物取大節，瑕瑜不相蒙。謝安遊江左，挾妓東山香。  
山守杭州絃管醉，春風當時兩賢人。勲業何穹隆，宋後  
異於昔。法網如張弓，所棄山斗外，所爭糠粃中。腐儒死  
糟粕，俗吏甘雷同。烟視而媚行，繩趨而溝喪。所以古樂  
府長歌，可憐蟲。

### 闌鶴

海人貽隻鶴，携入秋山來。鶴自適野性，人能增遠懷。所

嫌園無垣，羽翼恐當乖。千年雖未歸，而我安在哉。取彼  
青竹竿，編為三重籬。風月有疆界，去來無是非。不徑而  
不竇，朝夕舞飲飲語。汝青田翁莫嫌鸞，鸞翮鐵。漢有陳孟  
公，留客投其轄。

### 憎鹿

名士非不佳，太癖難入坐。養鹿亦如之，虛名受實禍。吻  
吻噤其口，疑疑恃厥角。未荒樹剝膚，非蠹書大爵。昌黎  
厭蝦蟆，柳州憎王孫。主人援此例，呼之為惡賓。

### 靈谷寺

停驂獨龍岡，爰尋古靈谷。密松陰五里，山門破群綠。紺

殿儼皇居，椽樞無尺木。萬甍疊穹窿，青苔涼昏旭。古畫  
暗空廊，飢蚊鳴佛腹。訪古足雖健，得僧徑初熟。指我誌  
公塔，浮圖矗高屋。示我曇隱泉，八水孰回曲。按簾謁惠  
遠，更進松花粥。鶯語聚垂楊，經聲散疎竹。興闌各入城，  
山花人一握。

秋夜雜詩并序

余春秋三十八，後頗畏秋風，當之歎噫不已。形  
貌夏肥秋瘦，與時慘舒。八月九日雨泔泔不絕，  
桂無留花，交好沈李二公愛而不見，燈下寒螿  
蕭瑟逼我書懷。原三

一日不讀書，如作負心事。一書讀未竟，如逢大軍至。妻  
子咸我嗤，名傳亦難恃。何如梁蕭恭，歌舞日歡喜。余噤  
不能答，推書行復起。似乎未死前，我法當如是。有所為  
而然，俱非真好耳。

吾少也貧賤，所志在梨棗。阿母鬻釵裙，市之得半飽。敲  
門聞索負，啼呼藏匿早。推出阿母去，卑詞解煩惱。今也  
得君羹，歸山作烏鳥。兒已恨中年，所餐較前少。奚况白  
髮人，齒牙更衰老。冬笋愛今多，春蔥憶前好。極目三春  
暉，年年護萱草。

心與木石交，家與老農居。山中刈薪禾，田中問菑畝。甍

菜二十七庾郎常躑躅木奴三百樹樊侯算錙銖人言  
君達人胡為治區區余豈不自知萬物多空虛但念人  
為歡須財與之俱衣裳能曳妻車馬能馳驅送生未可  
必樂生當有餘果然桑榆迫吾用與今殊誠恐不瑣瑣  
安得常愉愉若為子孫謀真是愚公愚

偶然作原七

山居無事適木復適土東聽繩繩築西聞丁丁斧三  
百有六旬所費亦難數咸里憐我貧切切相規阻豈知  
君子心此中固有主未能議明堂為國造區宇又無厦  
萬間寒士同安堵說此蝸牛廬結構且楚楚起伏寓文

心疎密占隊伍栽花如養民建亭似開府可惜錢刀空  
英雄難用武始知諸葛公糧盡退軍苦

讀書不手記一過無分毫得句忽然忘逐之如追逃見  
書如見色未近心已動只恐橫陳多後庭曠者眾所以  
某日觀手自識其腦能著幾緡屐此意亦苦腦

太上貴道德其次務施報惟其本此心所以有忠孝快  
我孔聖人報怨稱直道英雄萬念灰此心終了了矧吾  
少也賤思伏豈云少逝者已如斯前途惟有爰再拜漂  
母祠涕泣傷懷抱

平生多嗜欲所憎惟樽蒲酒味與絲竹勉強相支吾其

餘玩好類目擊心已慕忽忽四十年味盡返吾素惟茲  
文字業元元尚朝暮晨起望書堂身如渴猊赴高歌古  
人作心覺蛾眉妬自問子胡然不能言其故

鬪蟋蟀三十韻

兒時不好弄雅好鬪秋虱老至興不淺率衆時相攻憑  
軼觀壁上擊節鼓故龍選材必大闔焚山輒搜窮得一  
巨孽焉文瓷以為宮樹之螫弧旗築壇招群雄教戰如  
峻訟持草開金籠其始體卑伏拗怒初興戎徐徐脰低  
昂霜刃將交鋒牙摩疑狹猱頭觸愁共工彌明舉足跋  
叔孫當猴搯道險一與一西將鬪奔中伏已盥其腦搏

膺鉞交胸銜枚悄無聲運翼如有風瑟瑟擊響拂拂  
長鬚衝微覺昆喙息愈增羅鉗兇射肩猶能軍傷股強  
鳴鏃一擲出盆外如喝臬盧紅再戰不改期如學楚子  
重摩壘更靡旌逐北如飛蓬帶斷狗于軍勇我氣矜隆  
奏凱唱饒歌鼓翅如金鐘漢有蟲將軍母乃汝同宗敬  
汝矜而爭比黨非蠨螭愛汝勇而仁螫人非莽蜂飲汝  
以勇爵蝸觸慚尸饗偶汝以新牡字微聲雍雍十月入  
床下懶婦驚殘夢寄語哲族氏牡鞠休熏烘我續蠅虱  
傳自笑本雕蟲

改詩



改詩難於作，辛苦無定程。萬謀著不下，九轉丹難成。遊  
覺後歷妙陣，悔前茅輕抽。絲緒益引汲，井泉彌清莊。嚴  
絕色顯葉，割孤花。明如探海岳，勝人到仙不行。如奏鈞  
天律，烏亞鳳始鳴。脫去舊門戶，仍存古典型。役使萬書  
籍，不汨方寸靈。恥據一隅霸，好與全軍爭。吹角不笑微  
塗紅，煎殺青。相物付所宜，千燈光晶熒。寧亢不願墜，寧  
險毋甘平。動必拔龍角，靜可察蠅蠅。選調如選將，非勝  
不用兵。下字如下石，石破天方驚。豈敢追前輩，亦非畏  
後生。常念古英雄，慷慨爭功名。我噤不得用，借此鳴。旬  
鏗盡才而後止，華夏有正聲。凡彼小伎藝，傳者皆其精。

奚可聖人教，飽食忘經營。止怒莫如詩，管子歌之可怡。  
情多文以為富，擁之勝百城。既省絲竹費，兼招風月聽。  
上鳴國家盛，下使群賢廣。縱歎見玉皇，猶能獻韶英。  
隨園二十四詠

倉山雲舍

小人有老母，倉山多白雲。奉母居山中，板輿常欣欣。看  
花與山共采藥，與山分

書倉

聚書如聚穀，倉儲苦不足。為藏萬古人，多造三間屋。書  
問藏書者，幾時君盡讀。

金石藏

不見古人面，須見古人手。廣搜金石文，歐張所未有。何物為之鄰，璜璫尊壘白。

小眠齋

秋齋號小眠，空廊無響聲。讀倦偶枕書，書痕印滿頰。不知窗外花飛過，幾蝴蝶。

綠曉閣

朝陽耀高閣，萬綠一齊曉。虛窓聚景多，宿雲出簷早。翠微西山低，白塔東城小。

柳谷

宅西顏柳谷，義取尚書詞。未必康成識，差免虞翻譏。春痕搖水痕，滿池如漚絲。

羣玉山頭

梅花襍玉蘭，排列西南峯。素女三千人，亂笑含春風。我記相別時，瑤臺雪萬重。

竹請客

盧仝所，思客乃命竹。竿請何絲，知非僕長教。此君等，義人來不來，立斷風鬟影。

因樹為屋

銀杏四十圍，葉落尾無縫。主持小倉山，惟吾與汝共。更

借屋上陰招宿丹山鳳

雙湖

我取西子湖移在金陵看時將雙鏡白寫出群花寒前  
湖饒荷葉後湖多釣竿

栢亭

種栢成一林屈折為庭宇奚須文杏梁已遮碧瓦雨翠  
禽居之安日坐亭中語

奇礪石

到公有奇石曾向華林補千年幽人得風月一齊古當  
作石交看摩挲日三五

回波閘

不放流水流清池嫌太滿常放流水流新荷尚嫌短建  
閘唱回波勸水行緩緩

澄碧泉

山頭峯百層山下泉一尺葉落水面青月落水光白此  
水淡無言冷冷終日碧

小樓霞

萬事不嫌小但問能成家我有一間屋公然類樓霞絕  
壁屋前山天香屋後花

南臺

築臺望雲物，雕欄盡南向。天空星可摘，木落山獻狀。露  
葉如水明，前峯新月上。

水精域

玻璃代窗紙，門戶生虛空。招月獨辭露，見雪不受風。平  
生置心處，在水精域中。

渡鶴橋

白鶴欲過湖，照水不得路。十月與梁成，羽容含蘆渡。新  
霜鋪玉勻，何人試初步。

泛杭

不負一池水，招招學舟子。君覺歌口香，知在藕花裡。畫

橈莫蕩公，水動鴛鴦起。

香界

佛家有香界，旃檀焚諸天。我家有香界，幽蘭種溪邊。能  
聞而知之，鼻在耳目先。

盤之中

盤意取屈曲，旋轉無定區。我意亦倣此，乃築蝸牛廬。紆  
行勿直行，公等來徐徐。

嶠山紅雪

王母宴瑤池，蟠桃開似海。酒罷落花飛，散作諸天彩。造  
屋居其間，紅顏長不改。

蔚藍天

琉璃付染人，割取青雲片。終朝非采藍，彷彿天光現。客來笑且驚，都成盧杞面。

涼室

避暑如避客，一室陰悄悄。高梧拒日多，曲澗引風早。熱中人偶來，也覺此間好。

正月八日雪原二

曉起羣籟低，有物當蒼厯。知是新春雪，未補去年臘。果然纖塵無，一白天地合。空花萬重墮，群玉兩山夾。更喜墻垣無，高下樓臺襍。群窓皆玻璃，風拒景仍納。山沈亭

立空寺，隱燈表塔。沙鳴水溜和竹拜，松枝谷只恐斜陽來。銀海去狎恰急披鶴氅，裘麻鞋滿山踏。

還杭州五首

望見故鄉城，如入前生界。茫茫事全非，歷歷夢還在。離鄉四十年，一宿無廳解。權儼老僧菴，得庇敢嫌隘。兒童爭聚觀，疑我來天外。我亦自孤悽，將身當客待。朝出意尚欣，暮歸寂難耐。殘燈壁間小，朔風窓外大。

骨肉只一人，阿姊十年長。叩門往見之，白髮垂兩頰。聞聲知弟至，迎出精神爽。絮語自知多，堅坐頗教強。相約大母墳，明朝一齊往。當年侍慈顏，惟姊與我兩。今朝莫

酒漿知否魂能享，姊是七旬人弟搖千里。漿此後來者，誰一勸何堪想。

朝呼與夫至，色然視我驚。母乃我與汝，彼此有平生。與夫拭其目，再視再嘆嗟。道我新婚時，渠曾推瑋車。翩翩小翰林，容色如朝霞。胡為久不見，一老如斯耶。與夫言未終，我心生隱痛。如逢天寶叟，重說黃梁夢。

碧紗厨避蚊詩

蚊蟲疑賊化，日落膽盡壯。嘯聚聲蔽天，一呼竟百唱。如赴闐闐市，商謀抄掠狀。如起烏合兵，呖牙無主將。刺鼻便惹嚏，誤吞幾絕吃。作鬧已可憎，咀噉更何況。我乃坐

一室方空作屏障，甘學幽閉女。渠大庭讓先之，牡鞠熏繼以虹竿。颺大索先十日，當作刺客防。風影再騷除，不容餘孽放。出入必微行，往來先掃盪。果然別有天，徹夜安無恙。外陣雖營營，中心常蕩蕩。豈無狼籍者，孰孤神不王。餓久翅矍矍，未嚙身先喪。豈無蚩妄者，肉薄爭相向。終隔一重城，敢近不敢望。我聞呂奉先，彈箏坐錦帳。甲士三十人，欲斫空惆悵。又聞宗南遷，為避金主亮。幅隕雖叢爾，湖山且跌宕。世事無大小，安身為上上。笑我亦雕蟲，未肯蟲腹葬。一升墨水餐，三世人血釀。廣記陽胡蘆生耳，彼雖禁鬻看我已。蛾賊抗公然，紗籠中山

人亦宰相

香亭弟僦居白門來往甚驩今年服闋有仍赴蜀  
中別駕之行予老矣難字為別賦詩送之

前年弟歸來買園與我隣公然東西屋兩邊住機雲風  
和兄嫂往雨晴叔如來庖奴鬪羨好小婢報花開似此  
天倫樂一日抵千霜如何青天月團圓難久長池塘春  
草生阿連不可見分後紫荊花風前顏色變

輿夫嘆

輿夫負重行上山復下谷歷盡諸險艱垂暮方息足我  
意獲弛擔自當速睡孰誰知重張燈徹夜作蒲博此閑

彼復嗔甲逃乙更逐所得幾何錢未足供饘粥胡乃大  
鳴張拋撒如星落明朝重箠肩勇氣勝賁育至夜又復  
然如有鬼投縛母乃梟與盧竟是豎勞藥物性果不齊  
鯨魚各有欲上智與下愚不可常理度且勿憂人憂姑  
且樂吾樂

十八灘

一灘已覺險况乃灘十八何年脩羅王留此衆羅刹沈  
者如伏蛟水中暗吞鬻浮者排陣圖當頭作阻遏攤門  
豈安橫井底亂投轄觸船或怒僵逢纜必全割偉哉篙  
工勇入水將舟奪初將周鼎扛繼作宋人堰但聞聲許

許愈知難，夏夏周旋石縫中，隙罅輒先察，堅忍橫逆來。  
拱護使上達，保國解下裳，強鏖類鐵拔，南船雖將牢，北  
兵甚操刺，水犀軍已成，石婆黨盡殺，小屈總是伸，大度  
何妨豁，三日出重圍，擗聲鳴軋軋。

隨園詩鈔卷之一

男三亥校

隨園詩鈔卷之二

清 錢塘 袁枚 子才 著

日本上毛 河世寧子靜 選

七言古詩

夜渡彭蠡風浪大作

半夜顛風欺客過，奪取孤舟當箕簸。桅折羣驚大纛崩，  
燈昏不辨何船破。騎虎由來勢莫停，駕鰲且向西南征。  
滿眼黃泉不見路，喏喏但聞龍蛇聲。青蘆颯颯潯而止，  
長老大呼吾生矣。拍拍群鷗扶浪起，彼此相看面如紙。  
衣裳都付定妃洗，一身之外水而已。編詩不編前甲子，



墮地重生從此始

府中趨

巍巍天門開朝賀有常期沈沈長官府晨趨無已時束帶候雞唱腰笏事奔馳衆人已宛在後至顏忸怩坐守鼓角鳴音響止復次名紙如梵夾作字蒼蠅微起居稱萬福願得尊者知尊者方欠申起問夜何其司閤有酒氣傳入猶狐疑息氣坐寒解閉口忍祖飢音旨忽然下大早得雲霓材官麾以肱鳥散而雲歸出門看白日頽陽已熹微明日戒更早後日將毋遲國事耶民瘼耶將軍者約耶

火災行

七日融風吹不止鳥聲嘻嘻呼滿市縣官此身如沙禽中夜時時驚欲起出門四顧心慘裂天地爛如黃金色文武一色皆戎粧奔前滅火如滅賊金陵太守氣尤雄獨領一隊當先鋒出沒黑烟人不見但聞促水聲騰騰水龍百道橫空射倒卷黃河向天瀉蚩尤妖霧青山崩黑連蒸土白石化須臾半空飛霹靂赭瓦頽垣如擲戟不聞知命避嚴牆但見橫屍委道旁春風雨滌新焦土夜月霜淒古戰場我聞為政無近名水懦火烈調其平行火所厥表火道書其焚室寬其征此外姝姝皆小惠

禁民夜作徒紛更。後采心如焚。不必額盡爛。果然曲突  
有周防。何至衣冠坐塗炭。白日青天莫放懷。朽株枯木  
能為難。

老將行

黑翎將軍騎白馬。年年獨獵陰山下。拔劍時同霹靂爭。  
揮鞭慣把旋風打。手中關地一千里。麾下偏裨半金紫。  
刮骨堂前召伎歌。論功殿上揮拳起。酒氣時熏甲帳中。  
名王擣出烟塵裡。于今蕭蕭兩鬢霜。日餌雲母彈清商。  
朝廷數遣問邊事。素書幾卷存金箱。朝聽禪白社暮種  
瓜青門。圖形不去湮面痕。血甲血裳示子孫。

南樓觀雨歌

六月午後風怒號。白日隱匿如遁逃。墨雲一角鐘山坳。  
忽然長幔將天色昏昏之中。萬手招雨脚尚在西南郊。  
我登南樓梧桐梢。放眼看盡青天潮。欲來不來聲咆哮。  
破窓先有陰風敲。白羽大箭天上飄。小枝雅下聲刁騷。  
飛鳶點點立不牢。水晶寸寸垂絲縹。龍堂亂把珍珠拋。  
海神欲上朝丹霄。疑是昆陽戰鼓轟亂走。屋尾虎豹嗥。  
又疑武乙帝膽騎射天。天破革囊漂。豈知熱極陰陽交。  
茫茫禾黍需脂膏。我無羽翼同飄颻。風雲羨殺蛟龍豪。  
又無長柄雷公刀。大呼阿香斬群妖。但見小屋如輕舸。

濛濛四壁生波濤，家中江湖一望遙。兒童削竹撐野篙，  
湏臾雨止烟霧消。終風之暴不終朝，萬物乃有安枝條。  
野人赤脚凌滔滔，對天狂歌甘澤謠。我有南樓鵲，有巢  
彼此不曾濕毫毛。看雨頻立高山高。

二馬車歌

兩木架車直且方，兩騾夾木馱。脊梁皮鞮鐵鏈互攬挽，  
盪搖日夜聲琅琅。憶我四年竄幽谷，兩手不復知鞭韁。  
忽然遊興如草茲，欲與此物相抵當。罷罷鋪褥身危坐，  
天地見我先低昂。橫搖兩尻直搖背，不許粒粟留中腸。  
平生傲骨矜峻嶒，一旦篩簸成糝糠。其時北風天雨雪，

凍雲隆隆如壞墻。僮僕憐我手，軟瘃油衣代尾張。兩菊  
湏臾昏黑如載鬼，望氣不復知陰陽。我頭岑岑胸作惡，  
蠶眠繭中死，且僵急牽帷幔作遠視。凍死猶得瞻穹蒼，  
瞪眸凝望意稍定。死灰復燃神洋洋，始知平生惡曖昧，  
兩眼本是青天光。人生習慣成自然，二十二日安如床。  
邨荒路滑催早起，明星爛爛夜未央。惟北有斗方若箱，  
惟南有箕日簸揚。僕夫唱歌我遙答，日出不覺長安長。  
秦始皇陵

生則張良之推荆軻，死則黃巢掘之項羽燒。居然一  
杯尚在臨潼郊，隆然黃土浮而高。祖龍邯鄲兒，奇貨居

能橫嶽若哀龍  
怪蛇

大賈為目而豺聲橫絕萬萬古既滅周家八百年更掃  
三皇五帝如灰土長城一帶中卒墻金人閃爍青銅光  
虎視六合內自非天崩地拆何所妨只恐悠悠白日沈  
扶桑高登秦岱山大呼海船來童男童女三千人尋花  
採藥金銀臺赭山鞭石龜鼉走惟有蓬萊宮闕無人開  
歸來不作神仙遊轉身翻為白骨愁上象三山下錮三  
泉鑿之空空如下天百夫運石千夫舂魚膏蜃炭搗拊  
封羨人如花埋白石黃泉再起阿房宮水銀為海捲身  
瀉依然鮑魚之息吹腥風驪山之徒一火焚犁鉞楸杆  
采紛紛珠襦玉匣取已盡至今空臥牛羊群乾隆壬申

歲五月詔遣姓牢祀百王大官騎馬踏塚過不擲天家  
一炷香

汴梁懷古

汴梁城頭啼杜宇黃昏似向行人語行人駐馬聽斷腸  
知是當年趙宋主趙家八葉賢子孫神霄玉殿擁紅雲  
裁詩譜畫稱絕妙只少一事能為君元祐諸臣竄且老  
黨入碑豎銅駝道賜袞爭看媪相尊排闥只覺髯鬚好  
自從花石採東南樹上黃封月二三綠竹數竿千舫挽  
黃楊三本百夫擔萬歲山禽呼接駕九華仙子從天下  
艮嶽烟巒半起雲樊樓燈火全忘夜幽燕胡馬忽長號

頃刻阿房土欲焦，三遷不決東周議。六甲空憑道士妖，望斷平安火不歸。金銀括盡戰兵稀，慟哭六宮辭九廟。龍袍催殺換青衣，黃沙漠漠乘輿去。萬姓哀號留不住，一色宮花牛背馱。回頭望斷河南樹，通德門空噪暮鴉。琴臺月榭鼠為家，晉唐書畫商周物。小劫全為塞北沙，行人過此莫沾裳。且作風箴戒百王，君不見南關敗瓦霜華白。猶刻宣和字一行。

天開巖觀岫嶼碑

秦人蔑古古不收，後人好古古不襍。投六經百氏半難信，吾于岫嶼疑為尤。古人書竹不書石，磨崖夸切秦所留。

俗儒因之誣神禹，道有奇篆垂千秋。昌黎勇探廬陵索，甘受百欺無一酬。既有其說必附會，青天白日生蜃樓。樵夫忽挈何致子，靈書八會荒崖搜。揚君好事重摹刻，長屏燦列棲霞幽。鳥未分蟲魚，捨鳳非殷凋。戈夏帶鉤，窘如貳負抱桎梏。恠如刑天揚戈矛，醜如嚴家走餓隸。亂如墻角堆蝸牛，倉公四目苦眴轉。次仲隻翮難雕鏤，震雷文裂勢垂蕤。寒冰理斲盤堆虬，口籍目眯心漆黑。釋文雖具誰諮諫，張公得之躍三百。我獨一言君無郵，周石鼓疑宇文氏偽。尚書得大航頭龍威老人字，不識闔閭走問東家邱。真贋從古事莫辨，獄市一闕心終兜。

陸園詩集 卷二  
矧此鴻文更無範奇而不古形拘因歐趙摸搨萬萬本  
豈來砂磔忘共球昆吾之跡華山博枉被韓子笑棘猴  
瓦棺爛鳥備一松神功聖跡理則不詞隱既如秦客瘦  
衆胎姑聽楚人咻撮取一紙新隻眸青蟲篆葉啼禿鷲  
素子作歌記所遊

登最高峰

群峰齊俯首爭把一峯讓一峯果昂然獨立青天上我  
采登此如登天無物與我堪齊眉白雲蓬蓬生足下紅  
日皎皎當胸前手敲山門鎖聲落山下風老僧迎我便  
扶我怕我吹墮烟霄中開牕指示揚州塔入耳頗聞瓜  
步鐘攝山到此局一變恠石奇松都不見不知人世藏  
何所但覺江光搖匹練仰首頻愁真宰侵長空斷絕飛  
鳥音迷山莫到山絕頂再上無路生歸心背山搖鞭風  
灑灑手擲金輪放西海

贈沈南蘋畫師 有序

吳興沈南蘋畫名藉甚雍正間日本國王持倭  
牌聘往居其國三年授弟子若干老病辭歸國  
王况施累萬同舟人受簿錄之累南蘋傾所有  
以償至家竟不名一錢

東陽隱侯畫筆好聲名大九州小片紙能開異國春

鶴書遠賁東夷島。東夷之國日本強。晉唐書畫多收藏。  
倭人字乞蕭夫子。行賈詩歌白侍郎。將軍重幣聘高賢。  
高士乘舟去如仙。眼驚紅日初生處。畫到中華以外天。  
天風吹下三千里。行盡魚頭見魚尾。斫取扶桑作管城。  
揮毫更進羊皮紙。紫貝千雙國主息。鮫珠十斛門生禮。  
蠅點屏風墨未乾。方諸拾淚寫牛欄。奇花增入宣和譜。  
炷石常橫粉本看。三年重作還鄉夢。侏儻僇侏歌相送。  
金壓蕭雲行李遲。船因陸賈歸裝重。同舟人欠水衡錢。  
羽化銀杯意灑然。元振萬金揮手盡。長康厨內空雲烟。  
還家身世西蕭條。流落江湖酒一瓢。遊子青衫餘兩袖。

較殊白押韵可怪

畫師白髮老三朝。人生意境何偏仄。盛名坎壈如一轍。  
但使文傳黑水碑。奚須家住黃金穴。春來日日鳥船通。  
猶道夷王遣問恭。七十二島依然在。只隔人間海一重。

子才子歌示莊念農

子才子頎而長。夢東筆萬枝。為桴浮大江。從此文思日。  
汪洋。十二舉茂才。二十試明光。廿三登鄉薦。廿四貢玉。  
堂。爾時意氣凌八表。海水未許人窺量。自期必管樂。致。  
主火堯湯。強學祛廬宇。誤書靈寶章。改官江南學。趨蹌。  
一部循吏傳。甘苦能親嘗。至今野老淚。歛歛。頗道我比。  
他人強。投幘大笑善。刀而藏。歌招隱。唱迷陽。此中有深。

觴誤

卷下可有一卷字

隨園詩錄 卷二  
意曉人難具詳。天為安排看花處。清涼山色連小倉。一  
住一十有一年。蕭然忘故鄉。不啻音不舉。勝不覽佛書。  
不求仙方。不知青鳥經幾卷。不知樛蒲齒幾行。此外風  
花水竹無不好。搜羅鷄碑雀錄盈東箱。率鄂君衣。聘邯  
鄲倡。長劍陸離古玉丁。當藏書三萬卷。卷加丹黃栽花  
一千枝。枝枝有色香。六經雖讀不全信。勘斷姬孔追微  
范。眼光到處筆舌奮。書中鬼泣鬼舞三千場。北九邊南  
三湘。向禽五嶽遊。賈生為言書。平生耿耿羅心腸。一笑  
不中用。兩鬢含輕霜。不如自家娛樂。敲宮商。駢文追六  
朝。散文絕三唐。不甚喜宋人。隻眸不盼兩廡旁。惟有歌

詩。偶取將。或吹玉女簫。綿聲悠揚。或披九霞帔。白雲  
道士裝。或提三軍行古塞。碧天秋老吹甘涼。或拔鯨牙。  
敲龍角。齒牙閃爍流電光。發言要教玉皇笑。搖筆能使  
風雷忙。出世天馬來西極。入山麒麟下大荒。生如此人  
不傳。後定知此意非穹蒼。就使仲尼來東魯。大禹出西  
羌。必不呼子才子為今之狂。既自歌還自贈。終不知千  
秋萬世後與李杜韓蘇誰頡頏。大書一紙問蒙莊。  
早開梅凍傷矣。慰之以詩

千樹梅花開一樹。忽遇春寒又勒住。頗似良朋訪我來。  
自悔孤行復回去。憔悴香心合自憐。後來風氣莫爭先。



陸園詩金 卷二  
請看一種調羹者，別有東風二月天。

贈揚將軍名崑

作虎須成斑，不戰難名將。國家承平百餘年，凌烟有閣無人上。揚公儒者今，草草起家西蜀征。南苗橫披囊瓦，三千甲斫折孤延。十五刃金川，礮樓與天接。鳥飛不上猿猴絕，將軍自作蒼鷹視。騰身直上疾如矢，一甄兩甄鼓不止。雲梯隊隊銜其尾，三軍齊唱肉飛仙。半夜崑崙關奪矣，當空礮石雲雷奔。將軍見敵不見身，偶中金創色愈怒。殺賊遙看紅一路，捷書馳報甘泉宮。玉旨傳宣賞戰功，諸將喧爭公獨暇。閉口無聲大樹下，於今專閭

典故用詩妙

采江南雅歌，投壺斜插簪。平生鑿極臯蘭事，酒罷微聞說二三。梅花開時山月明，手彈瑤琴招我聽。瀟湘雲水清商老，彷彿沙場金鼓聲。

董暢菴守硯圖

先生守硯當守錢，手持片石山溪邊。松風吹衫雨絕天，濯以清露飲以泉。摩挲不釋相愛憐，劇於十五真嬋娟。口稱南渡吾宗傳，喻檠膏沃生雲烟。非徒啟後兼承先，我更一言君艱然。人世何物堪纏綿，親如妻子良如田。東西南北難周旋，惟有囊中石一拳。死前不作離別緣，舟車水陸行坐眠。隨身到處無相捐，心所慮將渠研。

口所不言代彼宣我髮白矣汝獨元紫雲  
貌常華鮮守之作殉非恩偏先生大笑手拍肩  
能得吾意君其仙速付畫圖徵詩篇更願此身  
如石堅藏墨足支三十年染盡巴東九萬箋

染鬚

隨園居士墨者流持鬚日向染人謀明知其白姑守黑  
老聃此義吾能得初將漂豆熏繼用犀筓掠一入再入  
爾雅詞為緇為元考工法有侵時笑面粧花唇黑方知  
為戲虐人疑揚子註元經我道先生逃白學當時漢武  
求神仙金丹未火還朱顏何如王莽一夕變鬚髮六宮

明日迎嬋娟才看青青色旋露星星貌二毛不肯久欺  
入時時將老耒相告我昔留鬚已惆悵於今鬚也非前  
狀碌碌空為短尾刁飄飄不作長鬣相惜把丹青用此  
間不教畫向凌烟上西風拂袖秋雨涼手持明鏡愁秋  
霜且將黑水西河郡賜作髯奴湯沐鄉

太守沈硯圃有雙松甚古予乞其一而謝以詩

黃山之松黃堂舞終日松濤亂官鼓先生本把歲寒心  
對此益增毛髮古山人一見驚且誇誓首拜乞嘉樹嘉  
先生贈松如贈劍留其干將賜莫邪一盆早至滿庭綠  
瘦蛟崛強蒼龍伏頗似當年我掛冠帶得壘入幽谷

滿山梅竹避下風，  
鱗渠曾受大夫封。  
我獨一頂戒剪伐，  
當作甘棠憶召公。

施將軍廟

將軍名全以小校刺秦檜不克死

一德捨天閣正新，  
一刀殺賊乃有人。  
敷天寬憤仗誰雪，  
殿前小校施將軍。  
將軍煉心如煉鐵，  
可惜荆軻疎劍術。  
事雖不了神鬼驚，  
懸頭市上香三日。  
當時元姦黨滿朝，  
縛虎如羊氣太驕。  
忽然刀光狹路照，  
太師頸上風蕭蕭。  
嗚呼三字獄西宮，  
駕總在將軍此刀下。  
後代聞英風，  
尚且有興者。  
君不見腦碎銅椎阿合馬。

續末十鈞之方

登飄渺峰

一峰橫一峰豎一峰一峰行，  
不往行到前峰無可行。  
疑被輿夫負我上天去，  
輿夫笑且言此是洞庭飄渺峰頭。  
最高處遙天四望青，  
茫茫白波萬道搖眼光。  
琉璃平鋪大地沒炊烟，  
幾點人家藏若非。  
身來塵界外，那知山在水中央。  
賴有舟楫功，人世得相通。  
桃源聞鷄犬，笠澤走漁翁。  
不然便是神山可望不可接，  
千秋萬世誰到蓬萊宮。  
天公妒我來，大風吹雨至。  
車蓋墜復飛冠纓，  
頸難繫冷雲滿口，  
嚙不及逼人純是蛟龍氣。  
凜乎難久留，  
自掉烟中頭。  
紫鯨不來黃鶴遠，  
老夫行矣無夷風兮風兮。

相吹知有因，勸我莫作人間絕頂人。

有園古詩以才氣棟梁橫變化而注之有近于戲，延此中可採者，淨之，不過十數首，余詩皆廢。

蘇長叔

隨園詩鈔卷之二

男三友按

