



咏物詩
三
五
日



咏物詩選卷第三目錄

清魏塘俞琰長仁輯 日本平安大江資衡擇圭校

水部

水

流水

新安道中玩流水

秋水

遠水

水紋

海望

九月二十日夜渡海

海上雜歌

長江

凌朝浮江旅思

江行

宿巴江

漢江

漢江臨泛

富春

曲江春望

河流

黃河



自鞏洛舟行入黃河卽事寄府縣寮友

渡淮 中元夜泊淮口

洛水 渡湘水 臨洞庭湖

洞庭 秋晚過洞庭 泛鄱陽湖

太湖秋望 擔石湖 南湖

西湖 湖上 湖景

過女兒浦 溪上 利州南渡

過蠻溪渡 廬山桑落洲 龍潭

滁州西澗 嚴陵灘 山下泉

憶山泉 泉 瀑布

和尚書咏泉山瀑布十二韻 題雙瀑

廬山瀑布 江湖 錢塘觀潮

看濤 小池 秋池

和韋承慶過義陽公主山池 又

又 從岐王夜宴衛家山池應教

興慶池侍宴應制 又

池上 元處士池上 御溝

和崔校書新穿井 府試水始冰

冰花

居處部

宮中行樂詞 又 又

敕借岐王九成宮避暑應教

和賈至舍人蚤朝大明宮之作

又 古行宮 經古行宮

隋宮 長信宮 宮詞

又 又 又

又 又 紫宸殿退朝口號

門 晚出左掖 春宿左省

中秋禁直 翰林齋宿 入直

漢苑行 樓 登兗州城樓

黃鶴樓 登樓 鶴雀樓

岳陽樓晚望 南樓 煙雨樓

江樓 單同年求德興俞氏聚遠樓詩

亭臺 司天臺 草閣

題宣義池亭 春日宴宋主簿山亭得寒字

蔡起居山亭 謝公亭 溪亭

懷真珠亭 夏日題老將林亭

遊朱波故少保杜公林亭 山亭夏日

宋氏林亭 題隱霧亭 深院

東堂新成 蚤秋過龍武李將軍書齋

錢塘青山李隱居西齋 書齋漫興

南軒 題碧藻軒 題盧處士居

題李處士幽居 經李徵君故居

又次韻同二守訪新居 宅

侍宴安樂公主新宅應制 題田將軍宅

廢宅 青溪江令公宅

公子家 又 尋山家

張谷田舍 南溪別業 蘇氏別業

題友人別業 寄題戴氏別墅

城西訪友人別墅

奉和幸韋嗣立山莊應制

同李舍人冬日宴安樂公主山莊

陸渾山莊 過故人莊 陳使君山莊

園 小園

春日芙蓉園侍宴應制 石季倫金谷故園

新闢小園 又 暢春園即景

又 春園家宴 秋園

邨園 遊東湖黃處士園林

積芳圃 鹿柴 竹里館

山館 又 江館

宿江店

浴堂

寺觀部

題杭州靈隱寺

過香積寺

山寺

題重居寺

澠湖山寺

涪城縣香積寺官閣

贈錢起秋夜宿靈臺寺見寄 開聖寺

宿山寺

遊法興寺

題解空寺

題義公禪房 破山寺後禪院

題崇福寺禪院

題興善寺寂上人院

僧院

生公講堂

宿無可上人房

翠微菴卽事 登總持塢

題慈恩塢

終南山白鶴觀

同題僊遊觀

春日鎮陽柳谿道院

禹廟

題周瑜將軍廟

野廟

荒祠

重過聖女祠

咏物詩選卷第三目錄終

咏物詩選卷第三

清魏塘俞琰長仁輯 日本平安大江資衡釋圭校

水部

水

唐鄭谷

竹院松廊分數派，晴空清泚亦逶迤。落花相逐去何處，幽鷺獨來無限時。洗鉢老僧臨岸久，釣魚閒客捲綸遲。晚晴一片連莎綠，悔與滄浪有舊期。

流水

唐羅鄴

人間莫謾惜花落，花落明年依舊開。却最堪悲是流水，便同人事去無迴。

新安道中玩流水

唐 吳融

一渠春碧弄潺湲，密竹繁花掩映間。
看處便須終日住，算來寧得此身閒。
縈紆似接迷人洞，清冷應連有雪山。
上却征車更回首，了然塵土不相關。

秋水

唐 駱賓王

貝闕寒流徹，玉輪秋浪清。
圖雲錦色淨，寫月練花明。
泛曲鶻絃動，隨軒鳳轄驚。
唯當御溝上，悽斷送歸情。

遠水

唐 馬戴

蕩漾空沙際，虛明入遠天。
秋光照不極，鳥影去無邊。
勢引長雲斷，波輕片雪連。
汀洲杳難到，萬古覆蒼煙。

深一作濂

水紋

元 謝宗可

新綠粼粼深淺漪，織成春色上苔衣。
一池碧暈雨初落，千疊翠鱗風更微。
淨穀光搖湘女鏡，輕羅影動水僊機。
何如袖取并刀去，快剪吳淞半幅歸。

海望

唐 周繇

蒼茫空泛日，四顧絕人煙。
半浸中華岬，傷通異域船。
島間知有國，波外恐無天。
欲作乘槎客，惟愁去隔年。

九月二十日夜渡海

宋 蘇軾

參橫斗轉欲三更，苦雨終風也解晴。
雲散月明誰點綴，天容海色本澄清。
空餘曾叟乘桴意，麤識軒轅奏樂聲。

九月一作六月

九死南荒吾不恨，茲遊奇絕冠平生。

海上襍歌

明薛蕙

天鷄啼處夜生潮，東望蓬萊翠霧消。紫貝高高為雲外，關
青龍盤作日邊橋。

長江

唐杜甫

浩浩終不息，乃知東極臨。衆流歸海意，萬國奉君心。色
借瀟湘闊，聲驅滬澗深。未辭添霧雨，接上遇衣襟。

凌朝浮江旅思

唐韋承慶

天晴上初日，春水送孤舟。山遠疑無樹，潮平似不流。岸
花開且落，江鳥沒還浮。羈望傷千里，長歌遣四愁。

江行

唐江為

越信隔年稀，孤舟幾夢歸。月寒花露重，江晚水煙微。峰
直帆相望，沙空鳥自飛。何時洞庭上，春雨滿蓑衣。

宿巴江

唐僧棲蟾

江聲五千里，瀉碧急於絃。不覺日又夜，爭教人少年。一
汀巫峽月，兩岸子規天。山影似相伴，濃遮到客船。

漢江

唐杜牧

溶溶漾漾白鷗飛，綠淨春深好染衣。南去北來人自老，
夕陽長送釣船歸。

漢江臨泛

唐王維

楚塞三湘接荆門九派通江流天地外山色有無中郡
邑浮前浦波瀾動遠空襄陽好風日留醉與山翁

富春

唐吳融

水送山迎入富春一川如畫晚晴新雲低遠渡帆來重
潮落寒沙鳥下頻未必柳間無謝客也應花裏有秦人
嚴光萬古清風在不敢停橈更問津

曲江春望

唐盧綸

葛蒲翻葉柳交枝暗上蓮舟鳥不知更到蘆花最深處
玉樓金殿影參差

河流

唐徐寅

蘆舊作無

洪流盤砥柱淮濟不同波莫訝清時少都緣曲處多遠
能通玉塞高復接銀河大禹成門嶮為龍始得過

黃河

唐羅隱

莫把阿膠向此傾此中天意固難明解通銀漢應須曲
纔出崑崙便不清高祖誓功衣帶小仙人占斗客槎輕
三千年後知誰在何必勞君報太平

自鞏洛舟行入黃河即事寄府縣寮友

唐韋應物

夾水蒼山路向東東南山豁大河通寒樹依微遠天外
夕陽明滅亂流中孤村幾歲臨伊岸一鴈初晴下朔風

為報洛橋遊宦侶扁舟不繫與心同

渡淮

唐白居易

淮水東南闊無風渡亦難孤烟生乍直遠樹望多團春浪棹聲急夕陽帆影殘清流宜映月今夜重唵看

中元夜泊淮口

唐羅隱

木葉迎颺水面平偶停孤棹已三更秋涼霧露侵燈下夜靜魚龍逼听行欹枕正牽題柱思隔樓誰轉遶梁聲錦帆天子狂冤魄應過揚州看月明

洛水

唐羅鄴

一道潺湲澗煖莎年季惆悵是春過莫言行路聽如此

團日作

明一作來緊一作去

流入深宮恨轉多橋畔月明清見底柳邊風緊綠生波縱然滿眼添歸思未把漁竿奈爾何

渡湘水

唐杜審言

遲日園林悲昔遊今春花鳥作邊愁獨憐京國人南窠不似湘江水北流

臨洞庭湖

唐孟浩然

八月湖水平涵虛混太清氣蒸雲夢澤波撼岳陽城欲濟無舟楫端居恥聖明坐觀垂釣者徒有羨魚情

洞庭

唐許棠

驚波常不定半日鬢堪斑四顧疑無地中流忽有山鳥

飛應畏隨帆，遠却如閒漁。父時相引行，歌浩渺間。

秋晚過洞庭 唐張泌

征帆高挂酒初酣，暮景離情兩不堪。千里晚霞雲夢北，

一洲霜橘洞庭南。溪風送雨過秋寺，磴石驚龍落夜潭。

莫把羈魂吊湘魄，九疑愁絕鎖煙嵐。

泛鄱陽湖 唐韋莊

四顧無邊鳥不飛，大波驚隔楚山微。紛紛雨外靈均過，

瑟瑟雲中帝子歸。迸鯉似梭投遠浪，小舟如葉傍斜暉。

鴟夷去後何人到，愛者雖多見者稀。

太湖秋望 元僧久默

翠微浮水面，白浪浴峰頭。秋韻飛高葦，省痕畫遠舟。半
天人字鴈，幾個夕陽鷗。漁醉狂歌道，猶勝萬戶侯。

擔石湖 唐竇叔向

曉發魚門代晴看，擔石湖日銜高浪出。天入四空無咫尺，

分洲島嶼纖毫指。舳舻渺然從此去，誰念客帆孤。

南湖 唐温庭筠

湖上微風入檻涼，翻翻菱荇滿回塘。野船著岸偎春草，

水鳥帶波飛夕陽。蘆葉有聲疑霧雨，浪花無際似清湘。

飄然蓬艇東遊客，盡日相看憶楚鄉。

西湖 附俞琰

妙境何季劈，巨靈眼前風景畫難形。一泓碧水開明鏡，
三面青山列翠屏。逕曲綠迷高下，樹橋迴紅簇短長亭。
數椽安得容留住，柳岸鶯聲好細聽。

湖上

宋方岳

綠波如畫雨初晴，一岸煙蕪極望平。日暮落花風欲定，
小樓絃管壓新聲。

湖景

宋徐元杰

花開紅樹亂鶯啼，草長平湖白鷺飛。風日晴和人意好，
夕陽簫鼓幾船歸。

過女兒浦

元鄭詒

浦口寒煙生白波，蘋花風急掉舟過。人家一路青山下，
只有秋田落鴈多。

溪上

唐杜甫

峽內淹留客，溪邊四五家。古苔生迳地，秋竹隱疎花。塞
俗人無井，山田飯有沙。西江使船至，時復問京華。

利州南渡

唐溫庭筠

淡然空水對斜暉，曲島蒼茫接翠微。波上馬嘶看棹去，
柳邊人歇待船歸。數叢沙草羣鷗散，萬頃江田一鷺飛。
誰解乘舟尋范蠡，五湖煙水獨忘歸。

過蠡溪渡

唐崔魯

直值
作

綠楊如髮雨如煙立馬危橋獨喚船山口斷雲迷舊路
渡頭芳草憶前身隨遠道徒悲梗詩賣明時不值錢
歸去楚臺還有計釣船春兩日高眠

廬山桑落洲

唐胡玠

莫問桑田事但看桑落洲數家新住處昔日大江流古
岬奔欲盡平沙長未休想因百年後人世更悠悠

龍潭

唐僧應物

石激懸流雪滿灣五龍潛處野雲閒暫收雷電九峰下
且飲溪潭一水間浪引浮槎依北岬波分曉日浸東山
回瞻四面如看畫須信遊人不欲還

滁州西澗

唐韋應物

獨憐幽草澗邊生上有黃鸝深樹鳴春潮帶雨晚來急
野渡無人舟自橫

嚴陵灘

唐羅隱

中都九鼎動英髦漁釣牛蓑且遁逃世祖升遐夫子死
原陵不及釣臺高

山下泉

唐李端

碧水映丹霞濺濺度淺沙暗通山下草流出洞中花素
色和雲落喧聲遶石斜明朝更尋去應到阮郎家

憶山泉

唐吳融

應因一作

穿雲絡石細湔湔杳杳疑聞弄管絃千仞灑來寒碎玉
一泓深處碧涵天煙迷葉亂尋難見月好風清聽不眠
春雨正多歸未得只因流恨更潺湲

泉

唐崔塗

遠辭巖竇瀉潺湲靜拂雲根別故山可惜寒聲留不得
旋添波浪向人間

瀑布

明朱之蕃

萬峰迴合欲參天千丈驚看匹練懸素女機絲搖皓月
鮫人縞帶漾輕煙匡廬色借香花散鴈宕聲隨歌吹傳
何必瑤京餐沆瀣枕流終日弄潺湲

和尚書咏泉山瀑布十二韻

唐徐寅

名齊火浣溢山椒誰把驚虹挂一條天外倚來秋水又
海心飛上白龍綃民田鑿斷雲根引僧圍穿通竹影澆
噴石似煙輕漠漠濺崖如雨冷瀟瀟水中蠶緒纏蒼壁
日裏虹精挂絳霄寒漱綠陰僊桂老碎流紅艷野桃天
千尋練寫長年在六出花開夏日消急恐劃分青嶂骨
久應褫裂翠微腰濯纓便可譏漁父洗耳還應傲帝堯
林際猿猴偏得飲岍邊烏鵲擬為橋赤城未到詩先寄
廬阜曾遊夢已遙數夜積霖聲更遠郡樓歌枕聽良宵

題雙瀑

宋王十朋

瀑水蕭峰下靈源不可尋倚天雙寶劍點石萬星金勢
合鯨鯢鬪聲齊虎豹吟我來遊勝境洗耳聽清音

廬山瀑布

唐李白

長一作前九一作半

日照香爐生紫煙遙看瀑布挂長川飛流直下三千尺
疑是銀河落九天

江潮

元謝宗可

靈胥怒闢島門開十萬神兵戰鼓回龍決黃河銀浪湧
鰲翻坤軸玉山摧半江飛雪橫空起千里奔雷撼地來
欲駕雲帆滄海去秋風八月上蓬萊

錢塘觀潮

元仇遠

一痕初見海門生頃刻長驅作怒聲萬馬突圍天鼓碎
六鼇翻背雪山傾遠朝魏闕心猶在直上嚴灘勢始平
寄語吳兒休踏浪天河因象正縱橫

看濤

唐朱慶餘

不知來遠近但見白峨峨風雨驅飛玉魚龍迸上波聲
長勢未盡曉去夕還過要路橫天塹其如造化何

小池

唐方干

廣狹偶然非製定猶存方寸象滄溟一泓春水無多浪
數尺晴天幾個星露滿玉盤當半夜匣開金鏡在中庭
主人垂釣常來看雖把漁竿醉未醒

秋池

唐 吳融

冷涵秋影碧溶溶，一片澄明見底空。有日晴來雲襯白，幾時吹落葉浮紅。香啼蓼穗娟娟露，乾動蓮莖淅淅風。凌曉無端照衰髮，便悲霜雪鏡光中。

和韋承慶過義陽公主山池

唐 杜審言

徑轉危峰逼橋迴，缺厓妨玉泉移酒味。石髓換種香綰霧，青絲弱牽風紫蔓長。猶言宴樂少，別向後池塘。

又

攢石當軒倚懸泉，度牖飛鹿麝街妓。席鶴子曳童衣，園果嘗難遍。池蓮摘未稀，卷簾惟待月。應在醉中歸。

又

賞玩奇他日，高深愛此時。池分八水背，峰作九山疑。地靜魚偏逸，人閒鳥欲欺。青谿留別興，更與白雲期。

從岐王夜宴衛家山池應教

唐 王維

坐客香貂滿，宮娃綺幔張。澗花輕粉色，山月少燈光。積翠紗窗暗，飛泉繡戶涼。還將歌舞出，歸路莫愁長。

興慶池侍宴應制

唐 韋元旦

滄池漭沔帝城邊，殊勝昆明鑿漢年。夾厓旌旗疏輦道，中流簫鼓振樓船。雲峰四起迎宸幄，水樹千重入御筵。宴樂已深魚藻咏，承恩更欲奏甘泉。

又

唐蘇頌

情歡一作

降鶴池前迴步輦樓鸞樹杪出行宮山光積翠遙疑逼
水態含青近若空直視天河垂象外俯窺京室畫圖中
皇歡未使恩波極日暮樓船更起風

池上

唐鄭谷

池榭愜幽獨狂吟學解嘲露荷香自在風竹冷相敲喪
志嫌孤宦無機愛淡交儂山如有分必擬訪三茅

元處士池上

唐温庭筠

蓼穗菱叢思蠓蛄水螢江鳥滿煙蒲愁紅一片風前落
池上秋波似五湖

御溝

唐王貞白

一派御溝水綠槐相蔭清此中涵帝澤無處濯塵纓鳥
道來雖險龍池到自平朝宗心本切願向急流傾

和崔校書新穿井

唐章孝標

霜鏃破桐陰青絲試淺深月輪開地脉鏡面寫天心碧
粲花千片香泉乳百尋欲知爭汲引聽取轆轤音

府試水始水

唐馬戴

南池寒色動北陸歲陰生薄薄流澌聚離離翠潏平暗
沾霜稍厚迴照日還輕乳竇懸殘滴湘流減恨聲即堪
金井貯會映玉壺清潔白心誰識空期飲此明

水勿詩選卷三 水部

七

冰花

明朱之蕃

璇空風急暮雲平，幻出飛花下玉京。
頃刻粧成欺楮葉，郊原踏遍勝瓊英。
光搖書幌人忘寐，香藉庭梅夜轉清。
陰就不妨消渴甚，天應付與點茶鐙。

居處部

宮中行樂詞

唐李白

盧橘為秦樹，蒲桃出漢宮。
烟花落日絃管醉，春風笛奏龍吟水。
簫鳴鳳下空，君王多樂事。
還與萬方同。

又

寒雪梅中盡，春風柳上歸。
宮鶯嬌欲醉，簷燕語還飛。
遲日明歌席，新花艷舞衣。
晚來移綵仗，行樂好光輝。

又

水綠南薰殿，花紅北闕樓。
歌聞太液鳳，吹遶瀛洲。
素女鳴珠珮，天人弄綵毬。
今朝風日好，宜入未央遊。

敕借岐王九成宮避暑應教

唐王維

帝子遠辭丹鳳闕，天書遙在翠微宮。隔窗雲霧生衣上，卷幔山泉入鏡中。林下水聲喧笑語，巖前樹色隱房櫳。僊家未必能勝此，何用吹簫向碧空。

和賈至舍人蚤朝大明宮之作

絳幘鷄人報曉籌，尚衣方進翠雲裘。九天閭闔開宮殿，萬國衣冠拜冕旒。日色纔臨僊掌動，香烟欲傍衮龍浮。朝罷須裁五色詔，珮聲歸到鳳池頭。

又

唐岑參

鷄鳴紫陌曙光寒，鶯轉皇州春色闌。金闕曉鐘開萬戶，

用一作事

玉階僊仗擁千官，花迎劍珮星初落。柳拂旌旗露未乾，獨有鳳凰池上客。陽春一曲和皆難。

古行宮

唐章孝標

瓦煙疎冷古行宮，寂寞朱門反鎖空。殘粉水銀流砌下，隋環秋月落泥中。鶯傳舊語嬌春日，花學嚴粧妬曉風。天子時清不巡幸，只應鸞鳳集梧桐。

經古行宮

唐杜牧

臺閣參差倚夕陽，年年花發滿山香。重門鎖鎖青春晚，深殿垂簾白日長。草色芊芊侵御路，泉聲嗚咽繞宮牆。先皇一去無回駕，紅粉雲鬟空斷腸。

隋宮

唐李商隱

紫泉宮殿鎖煙霞，欲取蕪城作帝家。
玉璽不緣歸日角，錦帆應是到天涯。
於今腐草無螢火，終古垂楊有暮鴉。
地下若逢陳後主，豈宜重問後庭花。

長信宮

唐闕名

細草侵階亂碧鮮，宮門深鎖綠楊天。
珠簾欲捲擅秋水，羅幌微開動冷烟。
風引漏聲來枕上，月移花影到窗前。
獨挑殘燭竟堪斷，却恨青娥誤少年。

宮詞

唐薛逢

十二樓中盡曉粧，望僊樓上望君王。
鎖銜金獸連環冷

開當一作

水滴銅龍晝漏長，雲髻罷梳還對鏡。
羅衣欲換更添香，遙窺正殿簾開處。
袍袴宮人掃御牀。

又

唐王建

籠煙紫氣日曛曛，宣政門當玉殿風。
五刻閣前卿相出，下簾聲在半天中。

又

合暗報來門鎖了，夜深應別喚笙歌。
房房下著珠簾睡，月過金階白露多。

又

宋徽宗

春朝小雨乍新晴，祥霧勻收洞宇明。
嚴警不聞人一語

海棠枝上曉鶯聲

又

花河連延一架平，文鴛雙砌接珍亭。明暉北望垂楊岸，滿目煙波上下青。

又

宋 花蕊夫人

三清臺近苑牆東，樓檻層層映水紅。盡日綺羅人度曲，管絃聲在半天中。

紫宸殿退朝口號

唐 杜甫

戶外昭容紫袖垂，雙瞻御座引朝儀。香飄合殿春風轉，花覆千官淑景移。晝漏稀聞高閣報，天顏有喜近臣知。

宮中每出歸東省，會送夔龍集鳳池。

門

唐 李嶠

弈弈彤闈下，煌煌紫禁隈。阿房萬戶列，閭闔九重開。疏廣遺榮去，于公待駟來。詎知金馬側，方朔有奇才。

晚出左掖

唐 杜甫

晝刻傳呼淺，春旗簇仗齊。退朝花底散，歸院柳邊迷。樓雪融城溼，宮雲去殿低。避人焚諫草，騎馬欲鷄栖。

春宿左省

花隱掖垣暮，啾啾棲鳥過。見臨萬戶動，俯九衢多不。寢聽金鑰因風想，玉珂明朝有封事。數問夜如何。

城旧作

中秋禁直

唐韓偓

星斗疎明禁漏殘，紫泥封後獨憑欄。
露和玉屑金盤冷，月射珠光貝闕寒。
天視樓臺歸苑外，風吹歌管下雲端。
長卿祇為長門賦，未識君臣際會難。

翰林齋宿

明文徵明

春星爛熳燭薇垣，獨擁青綾向夜闌。
宮漏隔花銀箭永，蓮燈垂燼玉堂寒。
坐聆宵柝霜圍屋，想見郊禋月滿壇。
鈴索無風塵土遠，始知僊署逼金鑾。

宵旧作

入直

宋周必大

綠槐夾道集昏鴉，勅使傳宣坐賜茶。
歸到玉堂清不寐，

月鉤初上紫薇花

漢苑行

唐張仲素

春風淡淡影悠悠，鶯轉高枝燕入樓。
千步回廊聞鳳吹，珠簾處處上銀鉤。

樓

唐李嶠

百尺重城際千尋，大道隈漢宮井幹起。
吳國落星開笛怨，綠珠去，蕭隨弄玉來。
消憂聊假日，誰識仲宣才。

登兗州城樓

唐杜甫

東郡趨庭日，南樓縱目初。
浮雲連海甸，平野入青徐。
孤嶂秦碑在，荒城魯殿餘。
從來多古意，臨眺獨躊躇。

黃鶴樓

唐崔顥

昔人已乘黃鶴去，此地空餘黃鶴樓。
黃鶴一去不復返，白雲千載空悠悠。
晴川歷歷漢陽樹，春草萋萋鸚鵡洲。
日暮鄉關何處是，煙波江上使人愁。

登樓

唐杜甫

花近高樓傷客心，萬方多難此登臨。
錦江春色來天地，玉壘浮雲變古今。
北極朝廷終不改，西山寇盜莫相侵。
可憐後主還祠廟，日暮聊為梁父吟。

鸛雀樓

唐李益

鸛雀樓西百尺檣，汀洲雲樹共茫茫。
漢家簫鼓空流水，魏國山河半夕陽。

事去千年猶恨促，愁來一日即為長。
風煙并起思鄉望，遠目非春亦自傷。

岳陽樓晚望

唐崔珣

乾坤千里水雲間，釣艇如萍去復還。
樓上北風斜捲席，湖中西日倒銜山。
懷沙有恨騷人往，鼓瑟無師帝子間。
何事黃昏尚凝睇，數行烟樹接荆蠻。

南樓

宋葛長庚

凭暖朱欄醉已酥，樓前眼結望中疎。
漢陽草樹看來短，淮畔漁家淡欲無。
薄暮鴉翻千點墨，晴空鴈草數行書。
多情庾亮吟魂遠，風泛蘆花秋滿湖。

煙雨樓

明葛一龍

煙雨樓頭春乍晴，鴛鴦湖上鳥嚶嚶。
中浮片席空三面，斜抱千家截半城。
漁網晒來風變柳，酒船搖出浪花平。
夕陽慣照憑欄妓，一抹遙山紅袖明。

江樓

唐韓偓

夢啼嗚咽覺無語，杳杳微微望煙浦。
樓空客散燕交飛，江靜帆稀日亭午。

單同年求德興俞氏聚遠樓詩

宋蘇軾

雲山烟水苦難親，野草閒花各自春。
賴有高樓能聚遠，一時收拾與閒人。

倒變柳恐

亭臺

唐秦韜玉

雕楹累棟架崔嵬，院宇生烟次第開。
為向西窗添月色，豈辭南海取花栽。
意將畫地成幽沼，勢擬驅山近小臺。
清境漸深官轉重，春時長是別人來。

司天臺

唐李山甫

拂雲朱檻捧昭回，靜對銅渾水鏡開。
太史只知頻奏瑞，蒼生無計可陳災。
景公進德星曾退，漢帝推誠日為迴。
何事曠官全不語，好天良月鎖高臺。

草閣

唐杜甫

草閣臨無地，柴扉永不關。
魚龍迴夜水，星月動秋山。

露晴初溼高雲薄未還泛舟慙小婦飄泊損紅顏

題宣義池亭

唐姚合

春入池亭好風光暖更鮮尋芳行不困選勝坐還遷細
草亂如髮幽禽鳴似絃苔紋翻古篆石色學秋天花落
能漂酒萍開解避船暫來還甚疾久住合成僊送筍橙
皆近垂藤壓樹偏此生應借看自計買無錢

春日宴宋主簿山亭得寒字

唐宋之問

公子正邀歡林亭春未闌攀巘踐苔易迷路出花難窗
覆垂楊暖皆侵濕水寒帝城歸路直留與接鷓鴣

蔡起居山亭

唐胡皓

興一作與

文史歸休日樓閒臥草亭薔薇一架紫石竹數重青垂
露和僊藥燒香誦道經莫將山水弄持與世人聽

謝公亭

唐李白

謝公離別處風景每生愁客散青天月山空碧水流池
花春映日窗竹夜鳴秋今古一相接長歌懷舊遊

溪亭

唐許渾

溪亭四面山橫柳半溪灣蟬響螳螂急魚深翡翠閒水
寒留客醉月上與僧還猶戀蕭蕭竹西齋未掩關

懷真珠亭

唐温庭筠

珠箔金鈎對彩橋昔年於此見嬌饒香燈悵望飛瓊鬢

碧恐弄
誤

涼月殷勤碧玉簫屏倚故窗山六扇柳垂寒砌露千條
壞墻經雨蒼苔遍拾得當時舊翠翹

夏日題老將林亭

唐張蠊

百戰功成翻愛靜侯門漸欲似儒家墻頭細雨垂纖草
水面回風聚落花井放輶輪閒浸酒籠開鸚鵡報煎茶
幾人圖在凌烟閣曾不交鋒向塞沙

遊朱坡故少保杜公林亭

唐闕名

杜陵池館洛城東孤島迴汀路不窮高岫乍疑三峽近
遠波初似五湖通梧桐葉暗蕭蕭雨菱荇花香淡淡風
還有舊時巢燕在飛來飛去畫堂空

山亭夏日

唐高駢

綠樹陰濃夏日長樓臺倒影入池塘水精簾動微風起
滿架薔薇一院香

宋氏林亭

唐薛能

地溼莎青雨後天桃花紅近竹林邊行人本是農桑客
記得春深欲種田

題隱霧亭

唐魚元機

春花秋月入詩篇白日清宵是散僊空捲珠簾不曾下
長移一榻對山眠

深院

唐韓偓

鴛兒啞唳，梳黃鬚鳳子，輕盈膩粉，腰深院下，簾人晝寢。
紅薔薇映碧芭蕉。

東堂新成

明嚴嵩

無端世路繞羊腸，偶以疎慵得自藏。
種竹旋添馴鶴徑，買山聊起讀書堂。
開窗古木蕭蕭籟，隱几寒花寂寂香。
莫笑野人生計少，濯纓隨處有滄浪。

蚤秋過龍武李將軍書齋

唐王建

高樹蟬聲秋巷裏，朱門冷靜似閒居。
重裝墨畫數莖竹，長著香薰一架書。
語笑侍兒知禮數，陰戎野老任狂疎。
就中愛讀英雄傳，又說功勳恐不如。

錢塘青山李隱居西齋

唐許渾

小隱西亭為客開，翠蘿深處遍蒼苔。
林間掃石安棋局，巖下分香遞酒杯。
蘭葉露光秋月上，蘆花風起夜潮來。
雲山繞屋猶嫌淺，欲擢漁舟近釣臺。

書齋湯興

唐翁承贊

池塘四五尺深水，籬落兩三般樣花。
過客不須頻問姓，讀書聲裏是吾家。

南軒

唐戴叔倫

野居何處是軒外，一橫塘坐納薰風。
細簾垂白日，長面山如對畫臨。
水坐流觴更愛閒，花木欣忻得向陽。

題碧藻軒

明唐寅

畫堂基構畫船通，碧水連漪碧藻叢。
波弄日光翻上棟，窗含烟景直浮空。
簾垂菖蒲花開上，魚戲欄杆倒影中。
試倩詩人略評品，不妨喚作水精宮。

題盧處士居

唐温庭筠

西溪問樵客，遙識楚人家。
古樹老連石，急泉清露沙。
千峰隨雨暗，一徑入雲斜。
日暮飛鴉散，滿庭蕎麥花。

題李處士幽居

水玉簪頭白角巾，瑤琴寂歷拂輕塵。
濃陰似帳紅薇晚，細雨如烟碧草春。
隔竹見籠疑有鶴，捲簾看画靜無人。

花開恐倒

識楚一作指故，舊作齋。

南窗自有忘機友，谷口徒稱鄭子真。

經李徵君故居

露濃烟重草萋萋，樹映欄杆柳拂堤。
一院落花無客醉，半窗殘月有鶯啼。
芳筵想像情難盡，故榭荒涼路已迷。
惆悵羸驂往來慣，每經門巷亦長嘶。

又次韻同二守訪新居

宋蘇軾

數畝蓬蒿古縣陰，曉窗清快夜堂深。
也知卜築非真宅，聊欲跣趺看此心。
聞道攜壺問奇字，更宜登木助微音。
相娛北戶江千頃，直下都無地可臨。

宅

唐李嶠

寂寂蓬蒿徑，喧喧湫隘廬。屢逢長者轍，時引故人車。孟母遷鄰罷，將軍辭第初。誰憐草玄處，獨對一牀書。

侍宴安樂公主新宅應制

唐蘇頌

駸駸羽騎歷城池，帝女樓臺向晚披。露灑旌旗雲外出，風回巖岫雨中移。當軒半落天河水，遶徑全低月樹枝。簫鼓宸遊陪宴日，和鳴雙鳳喜來儀。

題田將軍宅

唐姚合

焚香書院最風流，莎草綠蘚秋近砌。別穿澆藥井，臨街新起看山樓。樓禽戀竹明猶在，閑客觀花夜未休。好是暗移城裏宅，清涼渾得似江頭。

空一作

變一作

廢宅

唐吳融

風飄碧瓦雨摧垣，却有鄰人為鎖門。幾樹好花空白晝，滿庭荒草易黃昏。故魚池涸蛙爭聚，棲燕梁空雀自喧。不獨淒涼眼前事，咸陽一火變成原。

青溪江令公宅

唐羅隱

鸞箋象管夜深時，曾賦陳宮第一詩。燕罷風流人不見，廢來踪跡草應知。鶯憐勝事啼空谷，蝶戀餘香舞好枝。還有往年金甌井，牧童樵叟等閑窺。

公子家

唐李山甫

曾是皇家幾世侯，入雲高第照神州。柳遮門戶橫金鎖，

花擁絃歌咽，書樓錦袖妬。姬爭巧笑玉銜，騎馬索閒遊。
麻衣酷獻平生業，醉倚春風不點頭。

又

柳底花陰壓路塵，瑞烟輕罩一園春。鴛鴦占水能欺客，
鸚鵡嫌籠解罵人。腰裏似龍隨日換，輕盈如燕逐年新。
不知盡買長安笑，活得蒼生幾戶貧。

尋山家

唐長孫佐輔

獨訪山家歇，還添茅屋斜。連隔松葉主人聞，語未開門
繞籬莖菜飛黃蝶。

張谷田舍

唐鄭谷

縣官清且儉，深谷有人家。一徑入寒竹，小橋穿野花。碓
喧春澗滿，梯倚綠桑斜。自說年來稔，前村酒可賒。

南溪別業

唐岑參

結宇依青嶂，開軒對翠疇。樹交花兩色，溪合水重流。竹
徑春來掃，蘭樽夜不收。逍遙自得意，鼓腹醉中遊。

蘇氏別業

唐祖詠

別業居幽處，到來生隱心。南山當戶牖，澧水映園林。竹
覆經冬雪，庭昏未夕陰。寥寥人境外，閒坐聽春禽。

題友人別業

唐白居易

樹深藤老竹迴還，石壁重重翡翠斑。俗客見來猶解愛

忙人到此亦偷閒，况當霽景涼風後。如在千巘萬壑間。
黃綺更歸何處去，洛陽城外有高山。

寄題戴氏別墅

宋劉宰

聞君築室水雲鄉，一榻翛然獨老龐。近挹荷香供几案，
遠邀山翠入軒窗。自歌自笑遊魚樂，時去時來白鳥雙。
何日過門成夜泊，一樽相與對銀缸。

城西訪友人別墅

唐雍陶

邊一作西原一作園

澧水橋邊小路斜，日高猶未到君家。村原門巷多相似，
處處春風枳殼花。

奉和幸韋嗣立山莊應制

唐李嶠

軒一作紱阜一作益

南洛師臣弊東囂，王佐居幽情遺軒。冕宸眷矚推魚制，
下銅山蹕恩回灞水。輿松門駐旌阜，薜幄引簪裾。石磴
平黃陸，烟樓半紫虛。雲霞僂路近，琴酒俗塵疎。喬木千
齡外，懸泉百丈餘。唯深經鍊藥，穴古舊藏書。樹宿搏風
鳥，池潛縱壑魚。寧知天子貴，尚憶武侯廬。

同李舍人春日宴安樂公主山莊

唐沈佺期

嘗聞天女貴，家即帝居連。亭插宜春果，山銜太液泉。橋
低烏鵲夜，臺起鳳凰年。故事猶如此，新圖更可憐。紫巘
粧閣透，青嶂妓樓懸。峰奪香爐巧，池偷明鏡圓。梅花寒
似雪，桂葉曉如烟。興盡方投轄，金聲遠復傳。

陸渾山莊

唐宋之問

歸來物外情，負杖闢嚴耕。源水看花入，幽林採藥行。野人相問姓，山鳥自呼名。去去獨吾樂，無能愧此生。

過故人莊

唐孟浩然

故人具雞黍，邀我至田家。綠樹村邊合，青山郭外斜。開筵面場圃，把酒話桑麻。待到重陽日，還來看菊花。

陳使君山莊

唐牟融

新卜幽居地，自偏士林。羨使君賢，數椽瀟灑臨溪屋。十畝膏腴，附郭田流水。斷橋芳草路，淡煙疎雨落花天。秋成準擬重來，此沉醉何妨一榻眠。

附恐當作負

園

唐杜甫

仲夏多流水，清晨向小園。碧溪搖艇闊，朱果爛枝繁。始為江山靜，終防市井喧。畦蔬繞茅屋，自足澹盤餐。

小園

唐李建勳

小園我所好，栽植念勞形。晚果經霜赤，寒蔬近社青。竹籬荒引蔓，土井淺生萍。更欲從人勸，憑高置草亭。

春日芙蓉園侍宴應制

唐宋之問

芙蓉秦地沼，盧橘漢家園。谷轉斜盤徑，川迴曲抱源。風來花自舞，春入鳥能言。侍宴瑤池夕，歸途騎吹繁。

石季倫金谷故園

唐許堯佐

居處部

石氏遺文在淒涼見故園清風思奏樂衰草念行軒舞
榭蒼苔掩歌臺落葉繁斷雲歸舊壑流水咽新源曲沼
殘陽斂叢篁宿鳥喧惟餘池上月猶似對金樽

新闢小園

宋陸游

東軒嫩日上疎櫺吹盡浮雲作意晴林煖牆頭雙鶻語
水清池面小魚行畦添藥品誰能別架引藤陰忽已成
倚杖怡然便終日老夫那復不平鳴

又

山園寂寂閉春風箇裏天教著放翁萬事已拋高枕外
一樽常醉亂花中間隨戲蝶心形久細聽啼鶯得意同

月桂可憐常在眼小叢時放一枝紅

暢春園即景

附張氏

蒼茫山色映新晴紫氣遙瞻識鳳城兩岍垂楊高閣蔭
一灣流水小橋橫湘簾日轉花陰細翠幙風柔燕語輕
即此便非塵世界三山何必訪蓬瀛

又

天涯寄跡一間身遊處風光觸目新飛鷺落霞天際影
畫船煙柳景中人波迴曲沼開明鏡草際平陂列翠茵
自愧庸才叨授簡朝朝扈從待芳晨

春園家宴

唐張謂

南園春色正相宜，大婦同行少婦隨。
竹裏登樓人不見，花間覓路鳥先知。
櫻桃解結垂簷果，楊柳能低入戶枝。
山簡醉來歌一曲，參差笑殺郢中兒。

秋園

唐 吳融

始憐春草細，霏霏不覺秋。
綠漸稀，惆悵擷芳人散盡。
滿園煙露蝶高飛。

邨園

元 金涓

半畝村園接水涯，誅茅新構小書齋。
窗前不用栽花柳，只對青山景自佳。

遊東湖黃處士園林

唐 劉威

偶向東湖更向東，數聲雞犬翠微中。
遙知楊柳是門處，似隔芙蓉無路通。
樵客出來山帶雨，漁舟歸去水生風。
物情多與閒相稱，所恨求安計不同。

積芳圃

宋 朱子

樂事從茲不易涯，朱門還似野人家。
行看靚艷須攜酒，坐對清陰只煮茶。
曉起蒼涼承隊露，晚來光景亂蒸霞。
平生結習今餘幾，試數毗那襟上花。

鹿柴

唐 王維

空山不見人，但聞人語響。
返景入深林，復照青苔上。

竹里館

水竹詩集卷三 居處部

阮

獨坐幽篁裏，彈琴復長嘯。深林人不知，明月來相照。

山館

唐 皇甫冉

山館長寂寂，閒雲朝夕來。空庭復何有，落日照蒼苔。

又

唐 杜 甫

南國晝多霧，此風天正寒。路危行木杪，身遠宿雲端。山
鬼吹燈滅，野人語夜闌。雞鳴問前館，世亂敢求安。

江館

唐 朱慶餘

江館迢遙處，知音信轉賒。夜深鄉夢覺，窗下月明斜。起
鴈看荒草，驚波尚白沙。那堪動鄉思，故國在天涯。

宿江店

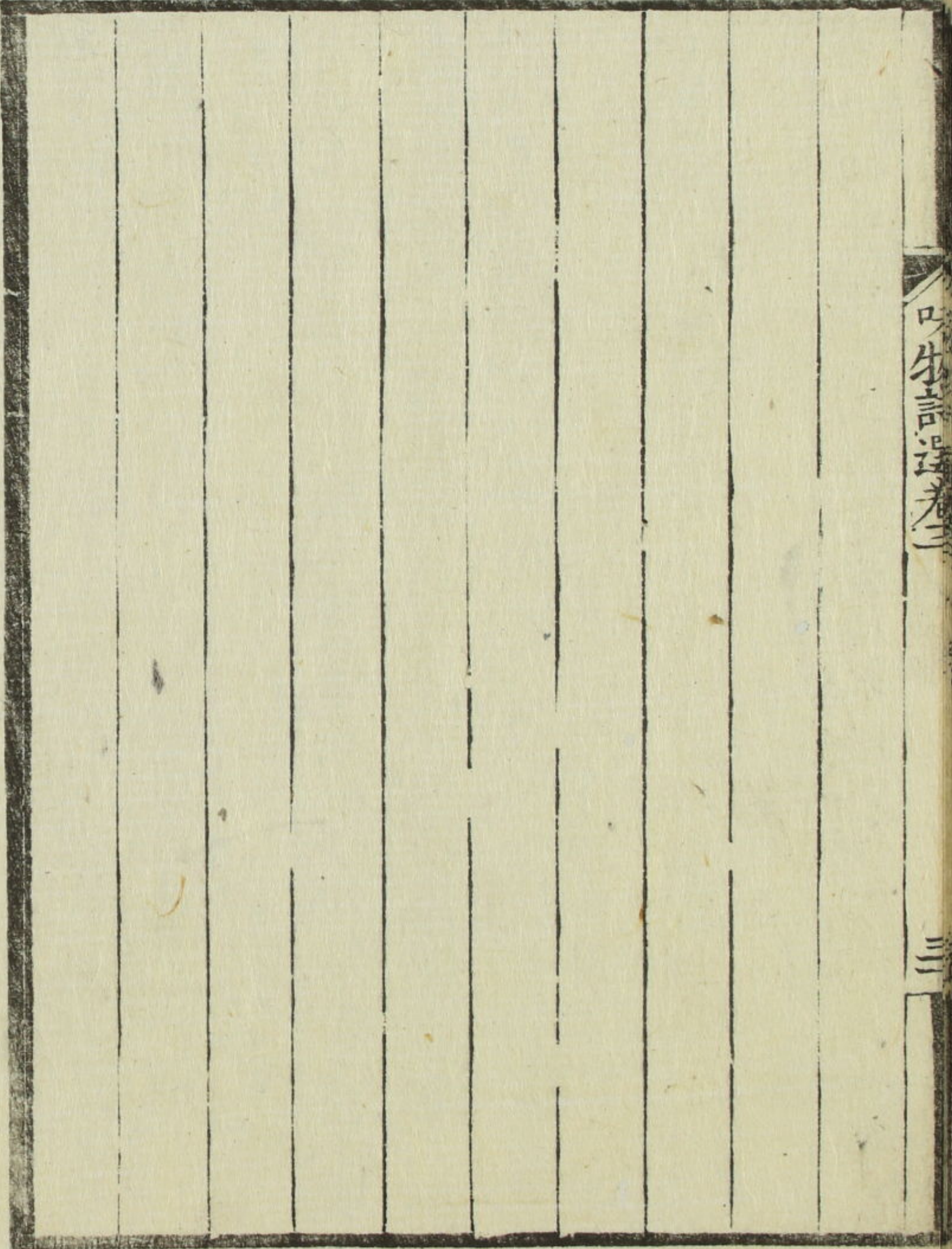
唐 張 籍

野店臨西浦，門前有橘花。停燈待賈客，賣酒與漁家。夜
靜秋江白，路迴山月斜。閒尋泊船處，潮落見平沙。

浴堂

元 謝宗可

香泉湧出半池溫，難洗人間萬古塵。混沌殼中天不曉，
淋漓氣底夜長春。波濤鼓怒喧風雨，雲霧隨陰護鬼神。
却笑相逢裸形國，不知誰是浴沂人。



寺觀部

題杭州靈隱寺

唐張祜

峰巒開一掌，朱檻幾回延。
佛地花分界，僧房竹引泉。
五更樓下月，十里郭中煙。
後墻聳亭後，前山橫閣前。
溪沙涵水靜，澗石照苔鮮。
好是呼猿久，西巖深響連。

過香積寺

唐王維

不知香積寺，數里入雲峰。
古木無人徑，深山何處鐘。
泉聲咽危石，日色冷青松。
薄暮空潭曲，安禪制毒龍。

山寺

唐杜甫

野寺殘僧少，山園細路高。
麝香眠石竹，鸚鵡啄金桃。
亂

咏旧作

水通人過懸崖置屋牢上方重閣晚百里見纖毫

題重居寺

唐張祜

浮圖經近郭長日羨僧閒竹逕深開院松門遠對山重
廊標板榜高殿鎖金環更問宗雷室西行咫尺間

滄湖山寺

唐張說

空山寂歷道心生虛谷迢遙野鳥聲禪室從來雲外賞
香臺豈是世中情雲間東嶺千重出樹裏南湖一片明
若使巢由同此意不將蘿薜易簪纓

涪城縣香積寺官閣

唐杜甫

寺下春江深不流山腰宮閣迥添愁含風翠壁孤雲細

柴一作
禪

首日丹楓萬木稠小院迴廊春寂寂浴鳥飛絮晚悠悠
諸天合在藤蘿外昏黑應須到上頭

贈錢起秋夜宿靈臺寺見寄

唐郎士元

石林精舍武溪東夜叩柴扉謁遠公月在上方諸品靜
心持半偈萬緣空蒼苔古道行應遍落木寒泉聽不窮
更憶雙峰最高頂此心期與故人同

開聖寺

唐温庭筠

路分溪石夾烟叢十里蕭蕭古樹風出寺馬嘶秋色裏
向陵鴉亂夕陽中竹間泉落山厨靜壇下僧歸殿影空
猶有南朝舊碑在敢將興廢問休公

宿山寺

唐項斯

栗葉重重覆翠微，黃昏溪上語人稀。
月明古寺客初到，風度閒門僧未歸。
山果經霜多自落，水螢穿竹不停飛。
中宵能得幾時睡，又被鐘聲催著衣。

遊法興寺

元胡大游

山色搖光入袖涼，松陰十丈印回廊。
老僧讀罷楞嚴呪，一殿神風栢子香。

題解空寺

元僧脩禪

古塔凌空玉笋高，斜陽半壓水嘈嘈。
老僧掩却殘經坐，靜聽松聲沸海濤。

題義公禪房

唐孟浩然

義公習禪寂，結宇依空林。
戶外一峰秀，塔前衆壑深。
夕陽連雨足，空翠落庭陰。
看取蓮花淨，方知不染心。

破山寺後禪院

唐常建

清晨入古寺，初日照高林。
曲徑通幽處，禪房花木深。
山光悅鳥性，潭影空人心。
萬籟此俱寂，惟餘鐘磬音。

題崇福寺禪院

唐崔峒

僧家竟何事，掃地與焚香。
清磬度山翠，閒雲來竹房。
身心塵外遠，歲月座中忘。
向晚禪堂掩，無人空夕陽。

題興善寺寂上人院

唐鄭谷

永初寺撰卷三寺觀部

開餘一作

客來風雨後院靜似荒涼罷講蚤離砌思山葉滿廊
高興故疾爐煖發餘香自說匡廬側移陰半石牀

僧院

唐 僧靈一

虎溪間月引相過帶雪松枝挂薜蘿無限青山行欲盡
白雲深處老僧多

生公講堂

唐 劉禹錫

生公說法鬼神聽身後空堂夜不扃高坐寂寥塵漠漠
一方明月可中庭

宿無可上人房

唐 馬戴

稀逢息心侶細話遠山期河漢秋深夜杉荷露滴時風

傳林磬響月掩草堂遲坐臥禪心在浮生皆不知

翠峰菴即事

元 黃庚

竟日尋幽處杖藜不憚遙客行黃葉路僧立碧溪橋巖
瀑飛寒雪松風吼夜潮是山皆可隱何用楚詞招

登總持塢

唐 駱賓王

梵宇出三天登茲望八川開襟俯城闕揮手拍雲烟函
谷春山外昆明落日邊東京楊柳陌少別遂經年

題慈恩塢

唐 章八元

十層突兀在虛空四十門開面面風却怪鳥飛平地上
自驚人語半天中迴梯暗踏如穿洞絕頂初攀似出籠

入一作合

落日鳳城佳氣入滿城春樹雨濛濛

終南山白鶴觀

唐鄭谷

步步景通直門前眾水分檀羅諸洞合鐘磬上清聞古
木千尋雪寒山萬丈雲終期掃壇級來事紫陽君

同題僊遊觀

唐韓翃

僊臺初見五城樓風物淒淒宿雨收山色遙連秦樹晚
碁聲近報漢官秋疎松影落空壇靜細草春香小洞幽
何用別尋方外去人間亦自有丹丘

春日鎮陽柳谿道院

元薩都刺

城外青谿出洞門道人歸去日長曛柳花滿地無人掃

隔水遙看是白雲

禹廟

唐杜甫

禹廟空山裏秋風落日斜荒庭垂橘柚古屋畫龍蛇雲
氣生虛壁江聲走白沙早知乘四載疏鑿控三巴

題周瑜將軍廟

唐胡曾

共說生前國步難山川龍戰血湯漫交鋒魏帝旌旗退
委質吳王社稷安庭際雨餘春草長廟前風起晚花殘
功勳碑碣今何在不得當時一字看

野廟

唐吳融

古原荒廟掩蒼苔何處喧喧鼓笛來日暮鳥歸人散盡

野風吹起紙錢灰

荒祠

唐張籍

春草空祠暮荒林惟鳥飛記年碑石在經亂祭人稀野鼠緣朱帳陰塵蓋畫衣近來潭水黑時見宿龍歸

重過聖女祠

唐李商隱

白石巖扉碧鮮滋上清淪謫得歸遲一春夢雨常飄瓦盡日靈風不滿旗萼綠華來無定所杜蘭香去未移時玉郎會此通仙籍憶向天門問紫芝

右正誤凡二十八

大江資衡識

咏物詩選卷第三終

咏物詩選卷第四目錄

清魏塘俞琰長仁輯 日本平安大江資衡釋圭校

人部

田家

又

農謠

宿漁家

西江上送漁父

釣翁

淮上漁者

樵子

樵者

牧童

僧

送靈澈上人還越

送無可上人遊越

贈日本鑿禪師

贈道士

贈楊鍊師

貴公子

長安少年行

咏物詩選卷四目錄

又 又

少年行 情 喜

春思 又 秋思

又 愁 春宮怨

官怨 又 春怨

又 西宮春怨 西宮秋怨

恨 閒 影

夢 春夢

麗人部

岐王席上咏美人 天津橋上美人

杜丞相筵上美人 贈美人

又 美人 又

又 又 陌上美人

題贈美人 又

開府席上賦得佳人名解愁 貧女

邨女 春女 採蓮女

採薪女 東鄰美女 宮女

又 閨婦 繡婦

王家少婦 夜觀妓 五日觀妓

贈妓 席上贈妓 贈歌妓

別妓

老妓

王郎中席上歌妓

送妓人出家

美人繡障

美人刺繡

美人下棋

美人雙陸

美人垂釣

美人騎馬

美人插花

美人對月

美人燒香

佳人忍笑

佳人半睡

內人晝眠

美人臥

又

美人蚤起

行

浴

又

初日看婚

新婚曉

新婚夕

新嫁孃

新粧

新上頭

雲鬢

欲曉看粧面

眉黛

靨輔

口

耳

肩

乳

臂

手

又

紅指甲

足

又

小尼師

還俗尼

文部

經

史

又

詩

又

論詩

覽楊枝書文卷

飛白雲書

禁直觀御書 內狀

紙

尚書新造花箋

酬惠箋紙

謝靜遠惠紙 謝吳宗師惠墨

筆 又 宣州筆

鼠鬚筆 遠山筆架 水晶筆架

硯 古石硯 謝惠紫石硯

尚書命題瓦硯 硯池

詩瓢

武部

弓 又 箭

弩 彈 刀

劍 買劍 觀淬龍泉劍

贈劍客 戈 矛

旌 旗 馬鞭

夕烽 宿温城望軍營

蕪州行營作 從軍行 又

又 封大夫破播僊凱歌 觀浙西府相收遊

觀獵 又 射柳

射鵰騎

咏物詩選卷第四目錄終

咏物詩選卷第四

清魏塘俞琰長仁輯 日本平安大江資衡釋圭校

人部

田家

宋梅堯臣

高樹蔭柴扉青苔點落暉荷鋤山月上尋徑野煙微
老叟扶童望羸牛帶犢歸燈前飯何有白薤露中肥

又

唐聶夷中

鋤禾日當午汗滴禾下土誰知盤中食粒粒皆辛苦

農謠

宋方岳

漠漠餘香著草花森森柔綠長桑麻池塘水滿蛙成市

殮食一作

門巷春深燕作家

宿漁家

唐劉威

竹屋清江上風煙四五家
水園分芰葉鄰界認蘆花
雨到魚翻浪洲迴鳥傷沙
月明何處去片片席帆斜

西江上送漁父

唐温庭筠

卻逐嚴光向若耶
釣綸菱棹寄季華
三秋細雨愁楓葉
一夜扁舟宿葦花
不見水雲應有夢
偶隨鷗鷺便成家
白蘋風起樓船暮
江燕雙雙五兩斜

釣翁

唐秦韜玉

一竿青竹老江隈
荷葉衣裳可自裁
潭定靜懸綠影直

風高斜颭浪紋開
朝攜輕棹穿雲去
暮背寒塘載月回
世上無窮噲噉事
算應難入釣船來

淮上漁者

唐鄭谷

白頭波上白頭翁
家逐船移浦浦風
一尺鱸魚新釣得
兒孫吹火荻花中

樵子

唐陸龜蒙

生自蒼崖邊能諳白雲
養纜穿遠林去已在孤峰
上新和野花採步帶山詞
唱日暮不歸來柴扉有人望

樵者

宋歐陽脩

雲際依依認舊林
斷崖荒磴路難尋
西山望見朝來雨

南澗歸時渡處深

牧童

宋 闕名

草鋪橫野六七里，笛弄晚風三四聲。
歸來飽飯黃昏後，不脫蓑衣臥月明。

僧

金 李俊民

貌與松俱瘦，心將絮共沾。
一庵空寂地，香火讀楞嚴。

送靈澈上人還越

唐 劉長卿

禪客無心杖錫還，沃州深處草堂閒。
身隨敝履經殘雪，手紐寒衣入舊山。
獨向青溪依樹下，空留白日在人間。
那堪別後長相憶，雲木蒼蒼但閉關。

送無可上人遊越

唐 姚合

清晨相訪門前立，麻履方袍一少年。
嬾讀經文求作佛，願攻詩句覓成仙。
芳春山影花連寺，獨夜潮聲月滿船。
今日送行偏惜別，共師文字有因緣。

贈日本鑿禪師

唐 鄭谷

故國無心渡海潮，老僧方丈倚中條。
夜深雨絕松堂靜，一點山螢照寂寥。

贈道士

唐 褚戴

簪星曳月下，蓬壺曾見東臯種。
白榆六甲威靈藏，瑞檢五龍雷電遶霜都。
惟教鶴探丹丘信，不使人窺太乙爐。

門前立
恐當作
立門前

僧一作
禪

聞說葛陂風浪惡，許騎青鹿從行無。

贈楊鍊師

唐鮑溶

紫烟衣上繡春雲，清隱山書小篆文明月。在天將鳳管，夜深吹向玉宸君。

貴公子

唐韋莊

大道青樓御苑東，玉蘭僊杏壓枝紅。金鈴犬吠梧桐院，朱鬣馬嘶楊柳風。流水帶花穿巷陌，斜陽和樹入簾櫳。瑤池宴罷歸來晚，笑語君王在月宮。

長安少年行

唐李廓

追逐輕薄伴，閒遊不著緋。長櫳出獵馬，數換打毬衣。曉

權恐當作權

日尋花去，春風帶酒歸。青樓無晝夜，歌舞歇時稀。

又

日高春睡足，帖馬賞年華。倒插銀魚袋，行隨金犢車。還攜新市酒，遠醉曲江花。幾度歸侵黑，金吾送到家。

又

好勝耽長夜，天明燭滿樓。留人看獨腳，賭馬換偏頭。樂奏曾無歇，盃巡不暫休。時時遙冷笑，怪客有春愁。

又

戟門連日閉，苦飲惜殘春。開鎖通新客，教姬屈醉人。請歌牽白馬，自舞踏紅茵。時輩皆相許，平生不負身。

少年行

唐 吳象之

承恩借獵小平津，使氣常遊中貴人。
一擲千金渾是膽，家無四壁不知貧。

情

唐 吳融

依依脉脉兩如何，細似輕絲渺似波。
月不長圓花易落，一生惆悵為伊多。

喜

宋 汪洙

久旱逢甘雨，他鄉遇故知。
洞房花燭夜，金榜掛名時。

春思

宋 陸游

兀兀治蠶酒未醒，霏霏潑火雨初晴。
愁看入戶桃花片

閒聽爭巢燕子聲，百疾侵臨成老大。
一春轉盼又清明，蘭亭禹廟渾如昨。
回首兒時似隔生。

又

唐 賈至

草色青青柳色黃，桃花歷亂李花香。
東風不為吹愁去，春日偏能惹恨長。

秋思

北齊 蕭愨

清波收潦日，華林鳴籟初。
芙蓉露下落，楊柳月中疎。
燕幃湘綺被，趙帶流黃裾。
相思阻音信，結夢感離居。

又

唐 李中

巫峽雲深湘水遙，更無消息夢空勞。
夢回深夜不成寐

湘

作

起立閒庭看月高

愁

附張劭

茫茫如海復如籠萬古誰能寄碧翁
花落鳥啼春去後夢殘酒醒月明中
極天風雨垂楊暗滿地關山杜宇紅
平子自來諄賦手小樓倚遍只朦朧

春宮怨

唐杜荀鶴

蚤被嬋娟悞欲粧臨鏡慵承恩不在貌
教妾若為容風暖鳥聲碎日高花影重
季年越溪女相憶采芙蓉

宮怨

隋侯夫人

庭絕玉輦跡芳草漸成窩隱隱聞簫鼓
君恩何處多

又

欲泣不成淚悲來翻強歌庭花方爛熳
無計奈春何

春怨

唐劉方平

紗窗落日漸黃昏金屋無人見淚痕
寂寞空庭春又晚梨花滿地不開門

又

朝日殘鶯伴妾啼開簾只見草萋萋
庭前時有春風入楊柳千條盡向西

西宮春怨

唐王昌齡

西宮夜靜百花香欲捲珠簾春恨長
斜抱雲和深見月

隴隴樹色隱昭陽

西宮秋怨

芙蓉不及美人粧，水殿風來珠翠香。却恨含情掩秋扇，空懸明月待君王。

恨

唐徐寅

事與時違不自由，如燒如刺寸心頭。烏江項籍忍歸去，鴈塞李陵長繫留。燕國飛霜將破夏，漢宮紈扇豈禁秋。須知入骨難消處，莫比人間取次愁。

閒

不管人間是與非，白雲流水自相依。一瓢挂樹傲時代

五柳種門陰，落暉江上翠娥遺。珮去岸邊紅袖采蓮歸，客星辭得漢光武，却坐東江舊蘚磯。

影

附張劭

依稀相識便相從，一笑元非陸士龍。何忍寂寥燈下別，故宜蕭散水邊逢。白描未合傳神手，烏有偏分抱道容。却怪乾坤如許大，更無佳地著浮蹤。

夢

唐徐寅

月落燈前閉北堂，神蒐交入杳冥鄉。文通毫管醒來異，武帝蘅蕪覺後香。傳說已徵賢可輔，周公不見恨何長。生松十八年方應，通塞人間豈合忙。

春夢

唐岑參

洞房昨夜春風起，遙憶美人湘江水。
枕上片時春夢中，行盡江南數千里。

千旧作

麗人部

岐王席上咏美人

唐張諤

半額畫雙蛾，盈盈燭下歌。
玉杯寒意少，金屋夜情多。
香艷王分帖，裙嬌勅賜羅。
平陽莫謾妬，喚出不如他。

天津橋上美人

唐駱賓王

美女出東鄰，容豫上天津。
整衣香滿路，移步襪生塵。
水下看粧影，首頭畫月新。
寄言曹子建，箇是洛川神。

杜丞相筵上美人

唐李羣玉

裙拖六幅瀟湘水，鬢聳巫山一段雲。
貌態只應天上有，歌聲豈合世間聞。
曾前瑞雪燈斜照，眼底桃花酒半熏。

熏恐醺

不是相如能賦客肯教容易見文君

贈美人

唐章孝標

諸侯帳下慣新粧皆怯劉家薄嬾嬾寶髻巧梳金翡翠
羅裙宜著繡鴛鴦輕輕舞汗初沾袖細細歌聲欲遶梁
何事不歸巫峽去故來人世斷人腸

又

唐崔珏

錦里芬芳少佩蘭風流全占似君難心迷曉夢窗猶暗
粉落香肌汗未乾兩臉天桃從鏡發一眸春水照人寒
自嗟此地非吾土不得如花歲歲看

美人

舊註香奩集作曼娜

唐韓偓

袅娜腰肢淡薄粧六朝宮樣窄衣裳著詞暫見櫻桃破
飛盡遙聞荳蔻香春惱情懷身覺瘦酒添顏色粉生光
此時不敢分明道風月應知暗斷腸

又

明楊基

纔向瑤臺覓舊踪曙鴉啼斷景陽鐘薄施朱粉粧偏嬾
倒插花枝態更濃立近晚風迷蛺蝶坐臨秋水亂芙蓉
多情莫恨蓬山遠只隔珠簾抵萬重

又

唐盧綸

殘粧色淺髻纒開笑映珠簾覩客來推醉惟知弄花鈿
潘郎不敢使人催

又

自拈裙帶結同心，爇處偏知香氣深。
愛促狂夫問閒事，不知歌舞問黃金。

陌上美人

唐李白

駿馬驕行踏落花，垂鞭直拂五雲車。
美人一笑寒珠箔，遙指紅樓是妾家。

題贈美人

唐杜牧

娉娉裊裊十三餘，荳蔻稍頭二月初。
春風十里揚州郭，捲上珠簾揔不如。

又

多情却似總無情，但覺尊前笑不成。
蠟燭有心還惜別，替人垂淚到天明。

開府席上賦得佳人名解愁

唐盧綸

不敢苦相留，明知不自由。
嘖看乍欲語，斂笑又低頭。
舞態兼殘醉，歌聲似帶羞。
今朝縱見也，只未解入愁。

貧女

唐秦韜玉

蓬門未識綺羅香，擬托良媒亦自傷。
誰愛風流高格調，共憐時世儉梳粧。
敢將十指誇纖巧，不把雙眉鬪畫長。
最恨年年壓金線，為他人作嫁衣裳。

邨女

元方回

詩織旧
作偏詩

青荷葉傘茜裙紅隨母歸寧省外翁莫笑梳粧未京樣
兵餘猶見太平風

春女

唐張籍

新粧面面下珠樓深鎖春光一院愁行到中庭數花朵
蜻蜓飛上玉搔頭

採蓮女

唐王昌齡

荷葉羅裙一色裁芙蓉向臉兩邊開亂入池中看不見
聞歌始覺有人來

採薪女

唐白居易

亂蓬為鬢布為巾曉踏寒山自負薪一種錢塘江上女

此題本集作代賣薪女贈諸妓

著紅騎馬是何人

東鄰美女

唐宋濟

花煖江城斜日陰鶯啼繡戶曉雲深春風不道珠簾隔
傳得歌聲與客心

宮女

唐白居易

淚溼羅巾夢不成夜深前殿按歌聲紅顏未老恩先斷
斜倚熏籠坐到明

又

唐朱慶餘

寂寂花時閉院門美人相並立瓊軒含情欲說宮中事
鸚鵡前頭不敢言

閨婦

唐白居易

斜凭繡牀愁不動紅綃帶緩綠鬟低遠陽春盡無消息
夜合花開日又西

繡婦

唐闕名

不洗殘粧坐繡牀却嫌鸚鵡繡鴛鴦迴針刺到雙飛處
惜昔征夫淚數行

王家少婦

唐崔顥

十五嫁王昌盈盈入畫堂自矜年最少復倚墻為郎舞
愛前溪綠歌憐子夜長閒來鬪百草度日不成粧

夜觀妓

唐孟浩然

畫堂觀妙妓長夜正留賓燭吐蓮花艷粧成桃李春髻
鬢低舞席衫袖掩歌唇汗溼偏宜粉羅輕詎著身調移
箏柱促歡會酒杯傾倘使曹王見應嫌洛浦神

五日觀妓

唐萬楚

西施謾道浣春紗碧玉今時鬪麗華看黛奪將萱草色
紅裙妬殺石榴花新歌一曲令人艷醉舞雙眸斂鬢斜
誰道五絲能續命却令今日死君家

贈妓

唐孫棨

綠翠鮮衣紅玉膚輕盈年在破瓜初霞杯醉喚劉郎賭
雲髻慵邀阿母梳不怕寒侵綠帶寶母憂孤舉倩持裾

謾圖西子為粧樣西子原來未得如

席上贈妓

唐韓偓

矜嚴標格絕嫌猜
嗔怒難逢笑靨開
小鴈斜侵看柳去
媚霞橫接眼波來
鬢垂香頸雲遮藕
粉著蘭脣雪壓梅
莫道風流無宋玉
好將心力事粧臺

贈歌妓

唐崔仲容

水翦雙眸霧翦衣
當筵一曲媚春輝
瀟湘夜色怨猶在
巫峽曉雲愁不稀
皓齒乍分寒玉細
黛眉輕蹙遠山微
渭城朝雨休重唱
滿眼陽關客未歸

別妓

明鄔佐卿

稀一作飛

立馬江臯問暮潮
片帆西去路迢迢
迢人將碧草新晴去
竟對青山暮雨消
雲色自依桃葉渡
月明悽斷鳳凰簫
樓頭濁酒春堪醉
還訪秦淮舊板橋

老妓

明范昌期

教坊脂粉洗鉛華
一片閒心對落花
舊曲聽來猶有恨
故園歸去却無家
雲鬢半簾臨青鏡
兩淚頻彈溼絳紗
安得江州白司馬
尊前重與訴琵琶

王郎中席上歌妓

唐顧况

袖拂青樓花滿衣
能歌宛轉世應稀
空中幾處聞清響
欲逐行雲不遣飛

送妓人出家

唐楊郁伯

盡出花鈿與四鄰，雲鬟翦落壓殘春。
暫驚風燭難留世，便是蓮花不染身。
貝葉欲翻迷錦字，梵聲初學候梁塵。
從今艷色歸空後，湘浦應無解珮人。

美人繡障

唐胡令能

日暮堂前花葉嬌，手拈小筆上牀描。
繡成安向東園裏，引得黃鸝下柳條。

美人刺繡

明楊基

風送楊花滿繡牀，飛來紫燕亦成雙。
閒情正在停針處，笑嚼殘絨唾碧窗。

美人下棋

唐張籍

紅燭臺前出翠娥，海沙鋪局巧前和。
趁行移手巡思盡，數數看誰得最多。

美人雙陸

附吳偉業

香銷寶鴨月如霜，欲罷樗蒲故拙行。
捲倚局邊伴數子，暗擡星眼擲兒郎。

美人垂釣

明吳寬

攜伴柳陰過，投竿傍淺沙。
沉容魚避影，流眄水增波。
玉餌含香細，金鉤引緒多。
宛憐湛水上，衛女怨如何。

美人騎馬

唐盧綸

捲恐當作倦

駿馬嬌仍穩，春風灞岸晴。促來金蹬短，扶上玉人輕。帽束雲鬟亂，鞭籠翠袖明。不知從此去，何處更傾城。

美人插花

明 桃花女子

梳成鬆髻出簾遲，折得桃花三兩枝。欲插上頭還住手，徧從人問可相宜。

美人對月

明 唐寅

卸髻嬌娥夜臥遲，梨花風靜鳥棲枝。難將心事和人說，說與青天明月知。

美人燒香

明 錢福

窄窄金蓮款款擡，為酬天竺願香來。眸凝綠水波微動

掌合白蓮花未開，腰細謾搖春日柳。臉勻初試雪天梅，不知暗祝因何事。斜拔金釵撥冷灰。

佳人忍笑

唐 韓偓

宮樣梳頭淺畫眉，看晚來粧飾更相宜。水精鸚鵡釵頭顫，舉袂佯羞忍笑時。

佳人半睡

內人晝眠

梁 簡文帝

攬照仍嫌瘦，更衣又怕寒。宵分未歸帳，半睡待郎看。北窗聊就枕，南簷日未斜。攀鉤落綺障，插淚舉琵琶。夢笑開嬌靨，眠鬟壓落花。簾紋生玉腕，香汗浸紅紗。夫婿

恒相伴莫悞是倡家

美人臥

唐梁鎰

妾家巫峽陽羅帳寢銀牀曉日臨窗久春風引夢長落
釵猶罨鬢微汗欲消黃縱使朦朧覺魂猶逐楚王

又

明王侁

象牙筠簟碧紗籠綽約佳人睡正濃半抹曉煙籠芍藥
一泓秋水浸芙蓉神遊蓬島三千界夢繞巫山十二峯
誰把棋聲驚覺後起來香汗溼酥胸

美人蚤起

明鄒迪光

玉蟬滴盡曉氤氳翠簾纔拋帶宿醺扶枕不曾呼婢女

畫眉先自倩夫君立沾羅襪花間露薄染香奩鏡裏雲
怪是未明雙鵲噪於人何事報慙慙

行

明張縉

紈扇輕裾到處宜暖風搖曳細腰肢相逢綺陌回眸處
瞥見雕闌轉角時零亂珮環來冉冉飄搖羅帶去遲遲
東昏未識凌波趣枉著金蓮步步隨

浴

唐韓偓

再整魚犀攏翠鏡解衣先覺冷森森教移蘭燭頻著影
自試香湯更怕深初似洗花難抑按終憂沃雪不勝任
豈知侍女簾幃外賸取君王幾餅金

又何處生春蚤

附錢謙益

何處生春蚤春生新浴中煙凝腰柳碧雨注靨桃紅脂粉流香煖鉛華澣水融竊窺猶未得况復與君同

初日看婚

唐楊師已

洛陽花燭動戚里盡新娥隱弱羞應慣含情愁已多輕啼溼紅粉微睇轉橫波更笑巫山曲空傳雲雨過

新婚曉

明湯傳楹

日影和煙上畫梁雙鬢俏立整羅裳傳來絮語欺鸚鵡睡足脂痕暈海棠扣領含羞留待束寒帷匿笑不成粧守官的的爭衾艷未許人前理繡牀

新婚夕

最憐粧卸背銀釭斜溜嬌波印玉郎臂藕未曾輸作枕唾花先已讓生香閒從繡幕窺來去慢倚熏籠話短長怪底侍兒簾外聽故將羅襪蹴鴛鴦

新嫁孃

唐王建

三日入廚下洗手作羹湯未諳姑食性先遣小姑嘗

新粧

唐楊容華

宿鳥驚眠罷房櫳乘曉開鳳釵金作縷鸞鏡玉為臺粧似臨池出人從月下來自憐終不見欲去復徘徊

新上頭

唐韓偓

學梳鬆鬢試新裙消息佳期在此春為要好多心轉惑
遍將宜稱問傷人

雲鬢 明王 偁

香鬢三尺綰芙蓉翠聳巫山雨後峰斜倚玉牀春色去
鴉翎蟬翼半蓬鬆

欲曉看粧面 唐 吳 融

朧朧欲曙色隱隱辨殘粧日始雲中出花猶霧裏藏眉
邊全失翠額畔半留黃轉入金屏影侵侵角枕光有蟬
隋騎樣無燕著釵行十二峰前夢如何不斷腸

省黛 舊註微之 何處生春蚤 附 錢謙益

何處生春蚤春生省黛中笑能舒柳簇鬢欲鎖蘭叢秀
色描偏淺愁痕掃不空劇憐粧鏡畔便面又東風

靨輔 舊註全上

何處生春早春生靨輔中含嬌頻送態薄怒乍舒紅膩
理停蘭澤流光轉蕙風施朱與著粉評詡任墻東

口 舊註全上

何處生春蚤春生好口中含桃欺齒白編貝逗唇紅房
露清歌引幽蘭絮語通晝長頻咳噫錯莫喚雕籠

耳 附張 劭

金環從小鑿圓門冰雪聰明慧性存有樣半輪分月魄

鏡恐枕
誤

無瑕雙璧種芳根關心側向瑤琴細掠鬢斜臨玉鏡溫
最是惜花通軟語羞紅微上欲消魂

肩

小立依依比陸郎遠峯削就覺衫長髮垂舞不指烏鵲
釵溜眠還壓鳳凰醉後雙頰寒起粟別時一拍手分香
折花那怕王昌見艷影今年未及墻

乳

融酥季紀好韶華春盎雙峯玉有芽画檻橫依平半截
檀槽側抱一邊遮香浮欲軟初含露粉滴纔圓未破瓜
夾捧芳心應內熱莫教清楚著單紗

臂

半捲鮫綃露未全側拈菱鏡勢應偏橫添枕上香拋玉
屈倚腮邊藕放蓮金釧寬籠粧閣曉丹砂密護守宮年
柔情只許僊郎惜齒後纏紗印宛然

手

唐韓偓

暖白膚紅玉筍芽調琴抽線露尖斜背人細撚垂煙鬢
向鏡輕勻襯臉霞悵望昔逢寒繡幔依稀曾見托金車
後園笑向同行道摘得薜蘿又一丫

又

明錢福

笑折櫻桃力不禁時攀楊柳弄春陰管絃曲裏傳聲慢

惜恐當
作惜

星月樓前斂拜深繡幙倚回雙舞袖綠窗閒整小着心
秋來幾度挑羅襪為憶相思却放針

紅指甲

明瞿佑

金盤和露搗德葩解使纖纖玉有瑕一點愁凝鸚鵡喙
十分春上牡丹芽嬌殫粉淚拋紅豆戲指花枝鏤絳霞
女伴相逢頻借問幾回錯認守宮砂

足

明錢福

濯罷蘭湯雪欲飄橫擔膝上束鮫鮪匝來玉筍纖纖嫩
放下金蓮步步嬌蹴罷香風飛彩燕踏殘明月聽瓊簫
幾回宿向鴛衾下勾醒郎官去早朝

又

舊註做元微之
何處生春蚤

附錢謙益

何處生春蚤春生素足中烏交曾滅燭屣跣不禁風草
惹裙腰綠蓮移履齒紅刀頭嗟未見新月似鞋弓

小尼師

唐王建

新剃青頭髮生來未掃着身輕禮拜穩心慢記經遲喚
起猶侵曉催齋已過時春晴塔下立私地弄花枝

還俗尼

舊註本是歌妓

唐吳融

柳看梅額倩粧新笑脫袈裟得舊身三峽重為行雨客
九天曾作散花人空門付與悠悠夢寶帳迎回暗暗春
寄語江南徐老克一生長短托清塵

曾作一作曾是

冰物詩選卷四麗人部

序

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

文部

經

唐李嶠

漢室鴻儒盛鄒堂大義明五千道德闡三百禮儀成青
紫方拾芥黃金徒滿筵誰知懷逸辯重席冠羣英

史

唐李商隱

歷覽前賢國與家成由勤儉敗由奢何須琥珀方為枕
豈得珍珠始是車運去不逢青海馬力窮難拔蜀山蛇
幾人曾預南熏曲終古蒼梧哭翠華

又

元劉因

記綠紛紛已失真語言輕重在詞臣若將事事求心跡

誤 綠 恐 錄

永初寺選卷四 文部

七

恐有無邊受屈人

詩

唐 盧延遜

莫話詩中事，詩中難更無。嗟安一個字，撚斷數莖鬚。險
覓天應悶，狂搜海亦枯。不同文賦易，為著者之乎。

又

唐 僧貫休

經天緯地物動必計，天才盡日覓不得。有時還自來，真
風含素髮，秋色入靈臺。嗟向霜蟾下，終須神鬼哀。

論詩

金 元好問

暈碧裁紅點綴勻，一回拈出一回新。鴛鴦繡就從君看，
莫把金針度與人。

覽楊校書文卷

唐 章孝標

跪伸霜素剖琅玕，身隨瑤池魄暗寒。紅錦晚開雲母殿，
白珠秋瀉水精盤。情高鶴立崑崙峭，思壯鯨跳渤海寬。
誰有軒轅古銅片，為持相並照妖看。

飛白雲書

唐 岑文本

六文開玉篆，八體曜銀書。飛毫列錦繡，拂素起龍魚。鳳
舉崩雲絕，鸞驚遊霧疎。別有臨池草，恩沾垂露餘。

禁直觀御書

明 唐 敏

天門旭日炫新晴，鳳髓龍香硯墨清。親見君王書草字，
蛟龍吹雨櫟風聲。

內狀

唐元稹

天門暗闢玉瑩鉤畫送中樞曉禁清彤管內人書細膩
金盃御印篆分明衝街不避將軍令跋勅兼題冢宰名
南省郎官誰待詔與君將作世間行

紙

唐李嶠

妙跡蔡侯施芳名古伯馳雲飛錦綺落花發縹紅披舒
卷隨幽顯廉方合軌儀莫驚反掌字當取葛洪規

尚書新造花箋

唐徐寅

濃染紅桃二月花只看神筆縱龍蛇淺澄秋水看雲母
碎擊輕苔間粉霞寫賦好追陳后寵題詩堪送寶滔家

使君即入金鑾殿夜直無非草白麻

唐楊巨源

酬惠箋紙

百張雲樣亂花開七字文頭艷錦回浮碧空從天上得
綬紅應是日邊來捧持價重凌雲葉封裏香深笑海苔
滿篋清光應照眼欲題風韻媿凡才

元顧瑛

謝靜遠惠紙

蜀郡金花新著樣剡溪玉板舊齊名荷君寄我黔川雪
猶帶漣漪瀉月聲

元虞集

謝吳宗師惠墨

念我衰年不廢書錦囊古墨送幽居明窗塵影丹同燄

元旧女
字此書
諱玄

元圃雲英玉不如敢謂文章勝虎豹祇應箋注到蟲魚
研磨不盡人間老傳與兒孫尚有餘

筆

唐李嶠

握管門庭側含毫山水隈霜輝簡上發錦字夢中開鸚鵡
搗文至麒麟絕句來何當遇良史左右振奇才

又

唐徐寅

君子三歸擅一名秋毫雖細握非輕軍書羽檄教誰錄
帝命王言待我成勢健豈饒肥水陣鋒鋦還學歷山耕
毛乾時有何人潤盡把燒焚恨始平

宣州筆

唐耿漳

寒竹漸虛受纖毫任幾重影端能守直心勁懶藏鋒落
紙驚風起搖空滴露濃丹青與白事捨此復何從

鼠鬚筆

元謝宗可

夜逐虛星上月宮奮髯奪得管城公囊中不攪啗窗夢
指下先爭翰苑功莫笑硯池濡醉墨絕勝倉廩飽陳紅
平生嚼盡詩書字散作龍蛇落紙中

遠山筆架

元劉因

何物能支筆萬鈞案頭依約遠山痕燈橫烟影隱猶見
秋入霜毫勢欲吞掌上三峰看太華人間一髮是中原
中書未免從高閣不向林泉怨少恩

水晶筆架

三峰近列硯池頭，光照文房爛不收。冰壑夜寒龍獨臥，雪山春暖兔羣遊。彩毫倚閣功應就，銀管依樓價未酬。別有珊瑚新琢樣，策勳畢竟是誰優。

硯

金李俊民

端溪溫潤石價重，百車渠一滴元潭水。蠅頭萬卷書

古石硯

唐李山甫

追琢他山石，方圓一勺深。抱才唯守墨，求用每虛心。波浪因文起，塵埃為廢侵。憑君更研究，何啻直千金。

謝惠紫石硯

唐陸龜蒙

樓一作

雲一作

霞骨堅來玉自愁，琢成飛燕古釵頭。澄沙脆弱聞應伏，青鐵沉埋見亦羞。最稱風亭批碧簡，好將雲竇漬寒流。君能把贈閒吟客，徧寫江南物象酬。

尚書命題瓦硯

唐徐寅

遠向端溪得，皆因郢匠成。鑿山青靄斷，琢石紫花輕。散墨松香起，濡毫藻句清。入臺知價重，著匣恐塵生。守黑還全器，臨池蚤著名。春幃攜就處，軍幙載將行。不獨雄文陣，兼能助筆耕。莫嫌涓滴潤，深染古今情。洗處無瑕玷，添時識滿盈。蘭亭如見用，敲爨有金聲。

硯池

明瞿佑

元旧玄
字此書
諱玄玉
一作石

活水源頭一脈清，文林藝圃藉滋榮。
旗搖彩影龍蛇動，筆奪元機風雨驚。
螢火不愁乾欲死，靈魚今喜放長生。
遙思紫玉潭中事，靈怪紛紛鬧幾更。

詩瓢

元謝宗可

雨蔓霜條老翠壺，吟邊不是酒胡盧。
剖開架上輪囷玉，著盡胸中錯落珠。
滿貯苦心留宇宙，深藏清氣付江湖。
誰家半腹能千首，為問山人果在無。

鞞一作

武部

弓

唐李嶠

桃文稱辟惡，桑質表初生。
宛轉雕鞞際，依稀半月明。
遙響落鴈影，虛引怯猿聲。
徒切烏號思，攀龍遂不成。

又

唐楊師道

霜重麟膠勁，風高月影圓。
鳥飛隨帝輦，鴈落逐鳴絃。

箭

唐李嶠

漢甸初收羽，燕城忽解圍。
影隨流水急，光帶落星飛。
夏列三成範，堯沉九日輝。
斲蛟雲夢澤，希為識忘歸。

弩

燕一作

挺質本軒黃申威振遠方機張驚雉雉玉彩耀星芒高
鳥行應盡清猿坐見傷蘇秦六百步持此說韓王

彈

俠客持蘇合佳遊滿帝鄉避丸深可謂求多遂難忘金
迸疑星落珠成似月光誰知少孺子將此見吳王

刀

列辟鳴鸞至惟良佩犢旋帶環疑照月引鑑似函泉入
夢華梁上含鋒彩筆前莫驚開百鍊特擬定三邊

劍

我有昆吾劍求趨天子庭白虹時切玉紫氣夜干星鐔

照一作寫

潛擊旧作潛驚

上芙蓉動匣中霜雪明倚天持報國畫地取雄名

買劍

唐曹唐

將軍溢價買吳鉤要與中原斬寇讎試挂窗前驚電轉
略拋牀下怕泉流青天露拔雲霓泣黑地潛擊鬼魅愁
見說夜深星斗畔等閒期尅月支頭

觀淬龍泉劍

唐裴夷

歐冶將成器風胡喜見逢發硎思切玉投水化為龍不
復藏深匣終期用荆鐘蓮花生寶鏐秋日厲霜鋒練影
纔三尺吹毛過萬重龍磨如不倦提握敢辭從

贈劍客

唐賈島

有為一作

海關一作

十年磨劍霜刃未嘗試今日把示君誰為不平事

戈

唐李嶠

富父春喉日殷辛漂杵年曉霜含白刃落影駐雕鋌夕
擯金門側朝提玉塞前願隨龍影度橫關陣雲邊

牙

明高啟

畫榦似蛇長誰論半段槍日斜親鬪罷高宴卓沙場

旌

唐李嶠

告善康莊側求賢市肆中擁麾分彩雉持節曳丹虹影
麗天山雪光搖朔塞風方知美周政抗旆賦車攻

旗

桂影承宵月虹輝接曙雲縱橫齊八陣舒捲引三軍日
薄蛟龍影風翻鳥隼文誰知懷勇志蟠地幾繽紛

馬鞭

唐戎昱

成器雖因匠懷剛本自天為憐持寸節長擬靜三邊未
入英髦用空存鐵石堅希君剖腹取還解抱龍泉

夕烽

唐杜甫

夕烽來不近每日報平安塞上傳光小雲邊落點殘照
秦通警急過隴自艱難聞道蓬萊殿千官立馬看

宿温城望軍營

唐駱賓王

虜地寒膠折邊城夜柝聞兵符關帝闕天策動將軍塞

宜一作
疑顧
舊作
名。

靜胡笳徹沙明楚練分風旗翻翼影霜劍轉龍文白羽
搖如月青山斷若雲煙疎宜捲幔塵滅似消氛投筆懷
班業臨我想顧勳還應漢恥持此報明君

蕪州行營作

唐戴叔倫

蘄水西城向北看桃花落盡柳花殘朱旗半捲山川小
白馬連嘶草樹寒

從軍行

唐楊炯

烽火照西京心中自不平牙璋辭鳳闕鐵騎繞龍城雪
暗凋旗畫風多襍鼓聲寧為百夫長勝作一書生

又

唐王昌齡

青海長雲暗雪山孤城遙望玉門關黃沙百戰穿金甲
不破樓蘭終不還

又

琵琶起舞換新聲總是關山離別情撩亂邊愁聽不盡
高高秋月照長城

封大夫破播僊凱歌

唐岑參

日落轆門鼓角鳴千羣百縛出蕃城洗兵魚海雲迎陣
秣馬龍堆月照營

觀獵

唐王維

風勁角弓鳴將軍獵渭城草枯鷹眼疾雪盡馬蹄輕忽

轆
非
从

過新豐市還歸細柳營
迤邐射鵰處千里暮雲平

又

唐韋莊

苑墻東畔欲斜暉
倚苑穿花兔正肥
公子喜逢朝罷日
將軍誇換戰時衣
鵰翻錦翅雲中落
大帶金鈴草上飛
直待四郊高鳥盡
掉鞍齊向國門歸

觀浙西府相畋遊

千里旌旗十萬兵
等閒遊獵出軍城
紫袍日照金鸞鬮
紅旆風吹畫虎標
帶箭彩禽雲外落
避鵰寒兔月中驚
歸來一路笙歌滿
更有僊娥載酒迎

射鵰騎

唐馬戴

蕃面將軍著鼠裘
酣歌衝雪在邊州
獵過黑山猶走馬
寒鵰射落不回頭

射柳

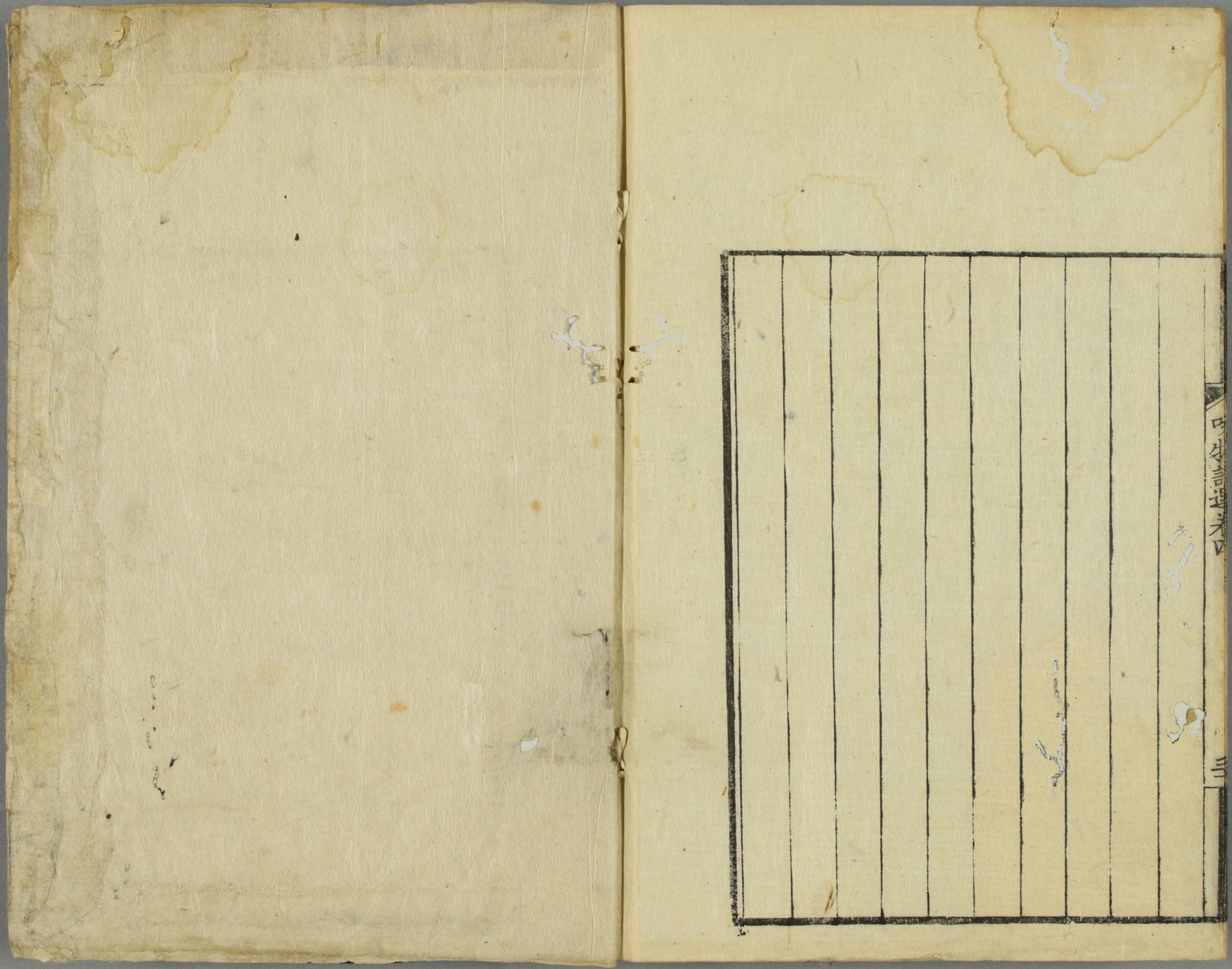
元張弘範

年少將軍耀武威
人如輕燕馬如飛
黃金箭落星三點
白玉弓開月一圍
簫鼓聲中驚霹靂
綺羅筵上動光輝
回頭笑殺無功子
羞對薰風脫錦衣

右正誤凡二十七

大江資衡識

咏物詩選卷第四終



中西書局

三

