



上日宏義

艸山集叙

夫真如實相離文句難詮淵才雅思非筆墨  
不顯以筆墨模寫心聲騷人亦得以文句形  
容性靈唯證能之雜華稱佛為文中王者有  
以矣哉慶喜集其文為十二部散花貫花之  
說載在其中而深廣也矣然則續其芳者夫  
可廢斯文乎哉本朝高僧以禪那義學鳴于  
世者多而以風雅發心性者鮮矣間有乎嫺





文辭者，伎以吟風弄月為事，而味有乎肆筆  
錦繡妙法，開口珠璣。一乘者，蓋形容性靈，固  
難模寫，心聲不易也。是以不能文與道之一  
貫也。尚矣，嗚乎！孰得文與道之一貫者，吾與  
之友矣。元政上人者，洛之產，姓石井氏，天資  
聰敏，氣質慈和，少時好學，壯歲致仕，信一佛  
乘，薙髮為僧，入潞州山，創瑞光寺，居之一室，  
蕭然經卷之外，無餘蓄矣。道俗慕其高風者，

如州偃也。平生以翰墨作佛事，得天才，故自  
然吐妙語，雖長篇大牘，如不鑄意，琢辭乃弄  
翰戲語，不能演法讚佛義，天恢廓文思，汪洋  
所以賦月現寂，光吟花示香積也。至若撰釋  
氏廿四孝，錫類於棄恩者，纂龍華法華，傳鳴  
鼓於謗法，人為學者，而垂範，故有要路之篇  
效聖說，不杜口，故有病課之作。若夫非侍文  
字陀羅尼，而遊薩波若海，何至於斯也。我上



人住<sub>在</sub>艸山<sub>幾</sub>乎十年其間著述甚多遊其門者錄之為集凡<sub>北行狀四卷三十卷</sub>二十卷讀之則文身句義盡發金石絲竹之聲琅琅然頓令聾啞者覺教體之在音聞是猶寂場三七日之說乎上人頗富春秋自今後相續而出者所謂長時華嚴而已祝<sub>一</sub>日上人出之而請作序予也禪林之懶衲只管効臨濟之風顛除棒喝無他技若強為之如<sub>下</sub>以生鐵置<sub>中</sub>精金之上而俾

光彩埋沒之為黑漫<sub>々</sub>地也雖然上人之於予也舊知而莫逆也其心之所在志之所在素熟矣故不得固辭焉後之學者講說之餘兼<sub>下</sub>欲<sub>下</sub>以文章弘道俾<sub>下</sub>於筆削之間不墮<sub>中</sub>世諦當<sub>上</sub>効<sub>上</sub>上人之作也諦觀法王法法王法如是

嘗

寬文癸卯孟秋下浣

本有圓成國師十五世前住花園賜紫沙

秋門正統六三



門太嶽清述

元元唱和塵外頃篋集州山元政上人詩叙  
余自寬文壬寅仲春末旬入洛與州山元政  
上人登山臨水嘯月哦風良晨美景靜室幽  
軒吾兩人未嘗不聚聚未嘗不吟吟未嘗不  
和唱和至九月末旬長短各得百餘篇蓋不  
啻伯仲之頃篇焉雖公之梵天靈鐸空際雲  
鏃似非濁界之漁歌牧笛可得齊聲而婉  
也然其為發舒性靈暢適雅興則一而已矣



竊嘗玩繹政公之詩其致幽奇清逸爽朗透脫入方之內游方之外自成一家蓋人如其詩詩如其人求之日畿驛釋不可多得噫此寧第日畿乎哉余嘗讀唐孟貞曜詩云短松窈不巢高岩雲不棲今君瀟湘去意與雲鶴齊身披薜荔衣山陟莓苔梯一卷冰雪文避俗長自移此得政公之幽奇者也又讀賈浪仙詩云閑居少隣並一徑入荒園鳥宿池邊

柳僧敲月下門過橋分野色移石動雲根整去還來此幽期不負言此得政公清逸者也及讀政公竹葉庵十絕則又爽朗透脫閑適過之要之總為高緇雅納之妙致也乃予思之詩之為字言寺也僧之為詩寺言也政公在寺言寺則固釋家之風雅詩家之正宗也茲特彙成一帙授之剞劂氏而壽諸梓以見吾兩人之為塵外墳笈云



曾

寬文壬寅季秋下浣日

大開虎林既白山人陳元贊義都甫題於

菊秀軒

行狀

釋日政字元政自號妙子或號不可思議又  
 號泰堂姓菅原氏石井母夢一高僧來曰賴  
 我覺後有娠元和九年癸亥二月二十三日  
 母有以出遊既歸其夜誕于洛陽桃花坊母  
 無困惱二歲秋七月既望父攜政見東山送  
 火日兒知此文字乎歸家書大之字凡兒生  
 一暮以百玩具羅列於前觀其所取驗之早



知此兒聰敏邁羣六歲春初讀書一習便誦  
一日及父誚建仁大統院見九囀長老長老  
謂曰聞子讀書今習何書政曰大學長老教  
子只授二行習便背誦長老撫掌歎曰誰知  
今有寧馨兒八歲遊近州彥根城下闕於武  
事又善進對以故十三事城主羽林中郎將  
井伊直孝公雅好典籍有官暇尤精力過絕  
人十九抱病於江府歸鄉而養一年性樂山

水風景所至終日吟詠援筆題詩屬文與母  
誚泉州和氣拜日蓮上人像自發三願一我  
必出家二父母壽長我竭孝心三閱天台三  
大部矣于時泉涌律寺雲龍院周律師會講  
法華政儼居門前行者宅而日陪講席散日  
至當生切利之文律師引法藏師救母因緣  
半說之涕泣不已四座為之潛然政竊慕律  
師德儀且告之言吾欲出家得否律師曰子

此市四五  
泉涌寺ノ紀  
狀ヲ載ス



甚少出家味晚也。後經八祀政廿六歲自祝髮出家。後妙顯寺日豐上人師資道契幼齡在親舍之日常誦法華果閱三大部每有不解會不嫌僧俗長幼問之研究夢與天台大師議論數回此等異應匿而不語者惟多矣。交修三學而不滯不離宗門中有廢作業著教相者常歎此弊生平耳目之所觸長記不忘是故涉獵內外二典兼能通日本書記實

非薰習般若種智之深焉能如此。後得勝地於艸山營構梵宇名曰瑞光寺居焉常不卸衣長時持律誦經勤修無怠京夷緇素識與不識望風信慕貴介公子搢紳士庶召之不應有來趨化者則不論道俗親疎善言諭誘為之啟迪有人與絹衣者換棉子施之眾竟使父母舍寺側竭哺養為母曾詣石山路捨次悲像政欲得之依母深祕念而無言逮將



江府請諸母母驚曰夜來夢尊像告曰與  
後行與後行因而與之政小字曰俊也奇哉  
母年至七十九政相誘誦于身延山先此父  
行年八十七卒際小祥忌之辰為文祭之母  
卒時同其齡政初所發之三願咸稱其意  
蓋夫夙因之所感乎母卒修諸白業追薦冥  
福二七日而俄臥病覺終不起召諸凌遺誠  
觀書曼陀羅付囑小師慧明以為法嗣政逝

之前一日父母墓石大書法華首題往年繪  
幻容自著讚詞寬文八戊申年二月十八日  
書倭歌一首安詳而逝世壽四十六諸凌從  
遺命葬稱心庵側只栽竹兩三竿不建塔遺  
集三十卷傳于世北叙ニシテ二十卷曰艸山集生平著述釋氏  
廿四孝一卷龍華歷代師承傳一卷同鈔一  
卷本朝法華傳三卷小止觀鈔三卷艸山要  
各一卷身延行記一卷稱心病課一卷元元



唱和集二卷扶桑隱逸傳三卷聖凡唱和一  
卷如來祕藏錄一卷食醫要編一卷及校定  
者甚多不盡記焉一日慧明過予陋室需紀  
行實惟夫政公道行非敢筆舌之可罄矧又  
予無文乎哉其請不止仍以平昔之所聞質  
諸遺文叙次而錄其梗槩而已

寬文第九龍輯己酉八月日

舉玉峯麥顯令通憲贅烏

### 艸山集題辭

艸山者地名集者結集之意尚  
恐濫世之集而以千文配卷容  
驚曰擬佛經耶曰不肖亦釋氏  
之子也

艸山不可思議自題



長...

艸山集總目

天之卷

叙

艸山要路序

龍華歷代師承傳叙

靈簿序

元元唱和集叙

示<sub>ス</sub>達源<sub>カ</sub>入<sub>ニ</sub>寧<sub>ニ</sub>序

放<sub>ツ</sub>鼈<sub>ノ</sub>叙

釋氏二十四孝序

本朝法華傳叙

稱心病課叙

北峯病課叙

送<sub>ニ</sub>宜翁<sub>カ</sub>歸<sub>ニ</sub>舊梓<sub>ニ</sub>叙

竹菴遺稿叙

艸山集

總目

一



閑居餘草叙

志叙

會霞谷詩歌叙

扶桑隱逸傳叙

古文真寶諺解大

一步州叙

問疾集叙

地之卷二

書

與宜翁書

與宜翁書 二首

復南紀澄公書 八首

答宜翁書

答宜翁書 四首

復興山慧雄書

復楚億知藏書  
復惟徹書 二首

復春亮社友書  
復省我律師書

玄之卷三

書

答友古書 二首

與石齋書

覆陳元贊書

復元贊書

復春節書

答鵝石齋書 三首

復石齋書 五首

與元贊書 二首

與元贊書 三首



黃之卷四

記

遊清閑寺記

遊吉田神祠記

遊御香宮記

伊勢寺後記

遊南山般若院記

登稻荷山記

重遊鷹峰記 五首

遊法皇寺記

遊泉涌寺記

伊勢寺記

遊金龍寺記

遊石田記

遊鷹峯記

宇之卷

記

淨光庵記

常照講寺記

登石山寺記 二首

自石山至岩間寺記

波瀲石記

三國傳來大衣記

尋猿丸舊跡記

太虛庵記

三遊鷹峰記

鳴瀧大黒堂記

僧伽梨記

北野法華寺記



宿之卷六

傳

本滿寺日重傳

蓮永寺日乾傳

本遠寺日遠傳

能因法師傳

霞谷山人傳

洪之卷七

行狀 墓誌

楨尾平等心王院典律始祖明忍律師行

業記

攝州原田法華寺

日雄法師行狀

攝州熊野田日孟

法師行狀

如足庵日勝行狀

艸山宜翁行實

中川齊庵墓石誌代

荒之卷八

銘

蓮華寺鐘銘 并序

經王寺鐘銘 并序

妙海寺鐘銘 并序

法音寺鐘銘 并序

大乘寺鐘銘 并序

淨心寺鐘銘 并序



妙法寺鐘銘 并序

宗延寺鐘銘 并序

安隆寺鐘銘 并序

多景島鐘銘 并序

竹林山鐘銘 并序

日之卷九

銘

硯銘

已箸銘

花瓢銘 有引

林鍾齋銘 有序

石燈籠銘

一念銘

箴

六欲箴 有序

讚

出山相

四菩薩讚

觀音大士讚 二首

天台大師 三首

傳教大師

高祖

八幡大菩薩

拾得

神農

日審上人贊

自贊

頌



華嚴經貫頌

本朝法華傳頌并引

月之卷十

佛事

○ 州山佛殿縱三丈廣四丈土階州覆其制

甚質當佛誕日而落師因示衆

釋尊開光二首

妙見菩薩點眼二首

為尊中起龕

為宜翁起龕舉火

真珠童子掩土

顯壽小師七回忌

塔婆銘并序

知足菴尊中第七

回忌塔婆銘

玄理信士十三回

忌塔婆銘并序

薦妙孝塔婆銘

佐野吉實薦母

為以信薦妙了勲女

薦性岳玄了

盈之卷十一

雜著

示社中

慈忍說

衆生界

三世

自然

有情無情



羅漢神通

吟咏二

錄外經論

華嚴法華

次第乞

朱晦菴三

蓮

評花

飯<sub>ス</sub>狗<sub>ニ</sub>

示<sub>ス</sub>人<sub>ニ</sub>

吳之卷十二

雜著

先考道種公小祥忌祭文

為<sub>ニ</sub>先師<sub>ノ</sub>修<sub>ス</sub>法會<sub>ヲ</sub>願<sub>フ</sub>文<sub>ニ</sub>代

宜翁父某哀辭 并序

清雲

紫式部

十六羅漢圖樣 并序

募<sub>ニ</sub>修<sub>ス</sub>求<sub>フ</sub>法院<sub>ヲ</sub>引<sub>ク</sub>代

北野十如寺募田引 代

越後國新潟長照寺募緣引 代

六萬部寺緣起 書法華經後

又代 書略法華經後

新刊摩訶止觀跋 題<sub>ス</sub>刪<sub>ス</sub>定<sub>ス</sub>止觀<sub>ヲ</sub>後

天台四教儀跋 法華義續跋



童蒙發心鈔跋

辰之卷十三

賦

春遊賦

籠鳥賦 有引

茶賦

宿之卷 詩 十四

五言古

勸修寺山路

携客登霞崗遊山

憶謝公為韻詩憶字

送野叟以信同登身延山

殘菊

遊九條舊宅詩客

字二首

銅駝平樂居賦詩

以頓襟四坐清為韻詩四字

和歐陽讀書詩

和性孝病中詩示

之

蠅 并序

瘦馬 并序

旅寓詩目字二首

余夢中得一聯曰一一一一三一千千幾

千既覺而記之萬治己亥臘月廿四日



之曉也

送南紀澄上人歌 并序

對燈

偶作

春夜不寢戲和袁中郎漸々詩

種芭蕉

偶成

書懷

我有藜杖提攜三

五年一夕為童賜折因作詩自慰

少將水 并引

折翼鶴

病中在高槻分韻詩知字

山集

卷四

七

和李白梁谿戒酒詩 并序

丹枕 有序

季夏十六日元贊

老人來觀白蓮詩滿字

風引松聲到枕邊為韻詩引字

次韻石齋

步自高槻至伏見甚疲矣傭兩夫駕籃一

夫語曰今年菽麥皆佳稻梁不肥嗚呼

吾輩幸免飢乎終無一語及塵世矣

遊勸修寺

弔石齋喪母 并序

山集

卷四

七



淨光菴分韻詩北字二首

會德上人

憶母

庭州詩州字

分韻詩外字

秋日和樂天韻并序

題何有亭

同諸弟分韻四首

遊霍林院二首

鷹峰絕頂

喜母至有引

石齋携兒訪山庵

閱市

舟中吟并引

和策禪師韻并序

同諸弟分韻四首

高槐作三首

舟中分韻二首

做寒山子韻

列之卷十五

七言古

季夏望遊稻山詩苗字

竹陰消暑詩少字蚊

戲作十二辰詩杜若

寓居延山路上吟

春色三月晦日遊于石

田落花遊綠白日靜為韻限香一絲詩



絲字

賡孟蘭盆歌

狂歌  
物艾歌

張之卷 十一

五言律

新居

次韻宜翁

偶成

和宜翁韻兼寄諸弟

藤杜吟

過墨滌寺

舟中口占

遊伊勢寺

高槐旅懷

泛舟中

泛堤見盲跛携

行有丞感作

春遊吟

白鷺

示人二首

偶作

重遊平等院

夏日過御廟野

信宿安祥寺

尋山入鹿谷

竹 得一字

自高槻歸

遊金龍寺詩 二首  
并序

病臥

上巳只踰

笋

識宥遍關梨垂訪



寫情

三遊平等院

題觀流亭

延山紀行詩

水口偶吟 并引

石藥師

關河

八景

遊稱心菴作掩韻戲因信筆次吳國倫訪

露上人韻 八首

和山居詩

至伏見買舟余曰野航恰受兩三人十里

舟行不忍促膝請買巨航誰謂無用之  
費乎捨以人也得只人也復奚慮遂乘

次前韻自說

賡宜翁韻

和石菴老儒詩 并引

次韻禪賀

石齋先生自攜二子來顧病身於州廬特

袖出新論一篇見示款話之餘分韻賦

詩得村字

題瑞泉寺

夏日在吉氏新州堂招石齋作詩乃以夏

興為題石階桂柱竹編牆為韻得石字

苦雨

狐蓬庵

次韻示性孝

阿波橋見殘雪



春初石齋來冰雪鶯鷺至春寒花較遲為

韻得花字過伊勢寺賦亦見

自高槐歸舟中即事二首

示小子舟中寄方外友

艸山晚眺旅懷

訪隱者不遇病起自高槐歸舟

中即事粥

共閱古籍遊御香宮

壬寅五月朔地震次韻性孝記地震

夏日遊谷口

自晒

遊稻荷社

谷口得石字二首

悼荷田信詮妻詩并序

次韻示性孝

和惠橘

川君止信齋以下白香山送微之詩為落句

製金律二章賜為風流緼藉可愛矣余

亦以政黃牛山中偈為落句漫次其韻

云二首

春雪

山遊得溪字二首

寂照庵即事二首



宿淨光菴

寓懷

綠陰

晚步

偶興

過本行寺

遊伊勢寺

癸卯六月九日携

每遊谷只

夏日謝元贊先生

來訪

樹下堂雜興 十首

夏日偶成

饑年有感

簾中看月 和東默禪士韻

次韻奚疑子旅懷

八月十四夜空明

庵見月得暗字

集稱心庵詩 并序

次韻石齋 二首

次真昌俊少芳韻

清貧

重次清貧詩 二首 并序

竹影

甲辰歲旦

次韻諒庵醫文試春詩 二首

和川總子歲旦詩

題空中庵

次加陽森三悅見寄 三首

寓居次韻酬諒菴 三首

遊霍林玉泉院即事

戲賦十鳥得依字



又賦ス十虫ヲ用ニ前韻ヲ

何有亭

次ク韻收玄ニ二首

兩中會ニ霍林院ニ呈

江岳禪師

閏五月二日收玄

子來テ霞谷ニ吟遊ス至テ七日ノ之ノ夕ニ歸リ去ル余猶ラ

采タ足偶ク吟ソ杜拾遺カ懷ニ李白ヲ詩ヲ憑テ欄ニ而立ツ

因テ和シ之ヲ自ラ慰ス

和ス馨良設カ韻ヲ

謝ス竹叟友古ニ士ノ來ラ

和ス高仙韻ニ

高槻ノ作ニ二首

山遊ノ十首

排律附

忘言臺ノ即事

遊ニ勸修寺ノ八幡宮

次ク元贊翁寂照庵ノ即景ヲ

和ス智慧粥ノ詩ヲ

寒之卷 十七

七言律

山居

州山遠眺

山居夏日

遊ニ玉泉院ニ

夏日訪ニ柳場蓬生巷ヲ

秋宿ニ智積院ニ

湖見坂

身延山



延山絶頂

富士山

次韻川澄氏

偶成

風柳

次韻太岳禪師兼

謝來訪

暮景

艸山即事

艸山偶興

次韻元贊

謝元贊來訪

竹香

中秋待月

次韻性孝上六角堂

題南山般若院

過鷄山講院訪春亮師得回字

陶淵明

與吉田氏同舟早

發三條下鴨川赴調子

次韻元贊

次泰岳禪師題瑞

光寺柿樹韻

次元贊翁謁源敬

公寢陵

和大雪大雪

和元贊翁歲旦韻

宿妙解庵

山庵聽雨

遊金龍寺

暮春登吉田氏園亭同元贊題

尋殘花

題妙顯寺塔



題石山寺

石山偶成

初秋一律贈奚疑子

和收玄十鳥詩

山居

次韻元贊翁秋日

誨猿九舊隱

次韻元贊老人遊

九條舊業

山伏詩并序

秋日遊清閑寺

患癩

次元贊老人發穎韻

和東點師見寄

重修水月橋携老母共渡

病中分韻四首

客居詩淹字

落葉 五首

排律附

八月十五夜石山寺見月和藤茂明韻

觀神泉苑荒涼有感

來之卷 十八

五言絕

六即偈 并序

十法界偈 并序

水仙花詩 五首并序

病中觀梅 二首

信筆 五首

隣寺寄梅 三首



宿新州堂

竹筇

半夜月初晴

和性孝病中詩二首并引

和慧空歲首韻

次韻收玄

灼艾吟

中秋無月

自高榭歸船中詩

竹葉菴十首并引

鷹峰山行

六言絕附

學道先須學貧三首并序

暑之卷 十九

七言絕

省親二首

春日偶成

舟中喫飯

夏日作

感

偶吟

秋夜寓懷

丁酉歲旦

偶成

山居

船中只號

路上見獅子舞有

涼雨二首

中秋無月

見月寄人



遊新州堂次前韻三首

梅三首

登神峰山并引

偶興

限紙燭一寸與童同作二首

菊得下字

宜翁烹茶

山房會友

子猷訪戴

謝豐繼訪山居

旅懷二首

翫月二首

梅二首

次韻宜翁二首

曉竹烹茶

書宜翁歸

春日偶成

洛陽道中

長安院見花

舟中感寓

偶作

耳塚

舊跡

六友分塵為題得觸

居父喪答宜翁詩

晚自洛歸

分韻得窓字二首

次韻宜翁

九日遊伊勢寺

偶成

遊雙林寺訪康賴

旅宿雪

次韻宜翁勸茶引

題八景



途中吟

冬日得遠字

次韻初雪

分韻得鳴字

遊法華精舍詩并引

夕霞

携客登霞崗

次韻寄南紀澄上

人二首

涅槃忌

燈下看梅

線香

和上已韻

病小愈遊高觀

和歸鴈

有人贈桃花一枝

紅白爭色灼灼可愛俗呼曰源平桃者

也

金龍之花接近寤寐思之偶山僧袖一枝

來謂山花今已如此二三日間必發登

覽云于時余病未平欲登無與只見此

花心自休矣

自高觀歸船中口占二首

銅駝坊會石齋得多字

同客賦杜鵑花得佳字

八月五日垂晚如高觀偶有歸舟行客滿



乘凡聖雜居甚可厭矣舟師猶踐人躅  
踏夕陽愈逼因有厭感作

早梅

前韻 二首

次韻江左故人 二首

雪後見梅

次韻秦公建 二首

次韻戲作 二首

淨髮之次侍童捐二毛多用前韻示

雪

寒夜

雪

次韻鵜石齋試筆

宿石田

偶作 二首

山居

對月思歸

谷口吟

偶成

和養益醫人

稻荷社八景

山中偶成

冬日即事

訪隱者不遇

次韻山家月

蚊雷

和藥山唯徹惠州心鞋

春日遊北野

過御菩薩池

宿淨光庵次慧空韻

五友分時得方等



和茶詩

雲 三首

登白毫山藥師堂

舟中口占

晚步

漫興

癸卯孟夏二十七日

新天子登極余偶

在京師朝雨之後天陰日靜就枕一覺

起來獨笑而作

雁字

燈影

次韻奚疑子舟中

作

空明庵即事

遊玉解院次韻社友

和智慧粥詩 并引

題鷹峰亭

九月十三夜鷹峰

見月集句 并引

和良尊法印留別

之韻

谷口山翁自袖栗予與菊花來予愛翫甚

乃以奉母偶作一詩

冬日遊稻社看梅以人比黃花瘦為韻 二首

夜雨

和琵琶湖八景 并序

睿峯晴雪

羅漢橋 并引

癸卯六月抵妙覺寺拜高祖像時雷雨



有感

登樹下堂

月夜社鵲 二首

遊樹下堂得依字

遊何有亭和嵐山主人韻

戲收玄子

次韻鐵心禪師見

訪

次韻收玄

偶吟

分韻得踏字

無題

舟中吟

分韻三首

訪溪養父舊隱

和省我律師韻

歲暮寓懷

往之卷

三十

雜體

思親操 并序

廬 并序

和陶淵明榮木詩 并序

楚辭體

樵子

文字

中偈 三首

山居

稻荷山

夏日遊稻山題樹陰逐涼得濕字

悼宜翁

白菊



疊字適意歌

病鶴歌

歲旦

送元贊老人十首 并引

山居四威儀 并序

吁妙法

示侍童八偈

和樾膏

舟中丞見信筆

如來種々方便

州山深

山水

前編總目終

州山續集總目

秋之卷 三十一

詩

試筆 四首

和專順詩

病中偶成

稱心庵秋雨

依韻示之

次韻節山

經能因墓

藤花

芥子臺

慈忍來霞谷題詩

山居偶題

秋夜偶興



谷口即事

見月

廟

八月十四夜稻荷祠見月遇雨

八月十五夜

宇治懷舊

月夜偶成 三首

題木幡地藏堂

宇治偶成 三首

狼谷有感

和夢中題荒村廢

和病中吟

宇治橋邊俟同遊

山中即事

游谷口

秋遊平等院

樓岸 二首

天王寺拜聖德太子十六歲像

苦雨

住吉道中

興詩而作

路上吟

小甥了夢十三回忌唱一偈薦

溫泉雜詠 十首

題淨心院室

夜雪

和端良子苦雨韻

舟中憶社少陵遺

尼崎偶成

九月朔在溫泉會

林間燒葉 二首

宿北峯

臘二日慈忍寫州



山集返北峰依韻似之

偶作

臘八次前韻

臘八三首

次韻慈忍二首

偶成

臘廿七日天暖如

春遊谷只得巖字

又和山字

歲且即事

和慈忍歲首叙遮

那之事

新年偶成

春初遊谷只

過大昌禪寺

靈芝照公常披布衲振錫擎鉢乞食時俗

皆駭異照公曰吾佛蓋尔學者羞為之

乎揚無為贊之曰持鉢出持鉢歸示人

長在四威儀遵佛入鄽時不識虛空當

有鬼神知余分衛之次兼作不輕行心

禮口唱依無為之韻述意

乞食和陶

金龍寺即事二首

次韻省我律師

金龍寺見花

水車

高橋氏攜鶉飼氏

二子讀書南禪僧舍



暮春吟

和燕詩

駒瀑 二首

石山

宇治偶成

悼靈鷲上人

五月五日泛舟覽藤森神事 三首

谷口得夏字 二首

東照師遊關左歸

一日顧余谷口野亭特示佳句哦一律

謝之

谷口得深字

謝奚疑子問疾到谷口

法喜堂以小窓煙裊石爐香賦詩得裊字

二首

夏日會向陽房

洗竹見山一律

遊向陽寮以下戶庭

無塵雜虛室有中餘閑賦詩得閑字 五首

偶書 二首

過平樂庵以哦詩

清風起空谷為韻作七絕

偶成 三首

分探愛山逢鷲嶺

之五言得頰字

偶書

收之卷 二五

詩



谷口歌 有序

述懷

雷

螢

夏菊

不斷香

暑夜

賦法華科註得我

字

雨中侍養壽菴

贈諸子問本妙坊之疾

余戲作一偈寄山岸說三子問疾至隣坊

三子之和未到余隱几而埃側有硯與

筆墨三友卒尔而起代三子和云

余又以一偈再答三友

重寶菴韻寄三子 六首

夏雲多奇峰詩奇字 白蓮 二首

分四教賦 圓 夏日遊宿林院薰

風自南來殿閣生微涼為韻得南字

薦涼空 睡起即事

清水寺瀑布 蟬

瞻病詩 有引 次韻隱者

慈忍觀師越山歸來霞谷袖出短冊承謂



越之墨流也添以五言一絕余次韻報

答云 病中吟

登醍醐寺觀月詩 五首并序

尋奧院不見 絕頂見月二首

重遊石田詩 并序 石田讀黃山谷臥

陶軒詩同賦詩港字二首

栗 聞鴈二首

松風 歸興

仲秋十九日過宇治晚遊平等院二首

宇治紀事 并序 宿百夜月

宇治道中見蓴菜 望一只戲作

次拾得韻 五十八首

冬之卷 二十三

詩

哭日高 有引 雨中分韻詩 雨字

九月十三夜養壽庵對雨翫月詩 九字

南山一千年忌拈香詩 并叙

遊法界寺 西郊道中



向日神祠

登華頂山

和省我律師僑居韻二首

冬日與一二同侶步自東京抵南禪寺

次韻送香益醫丈歸舊梓

病中探韻賦詩分夜眠幽氣多詩多眠字二首

偶成

病中作

偶吟四首

分韻四首

偶興

病中二三子讀唐

詩次分簷峯下鹿羣賦詩余得峯字而

詩不成因集句為一律

夜話之次分韻詩塵字

高枕說天台為韻詩天字

初會稱荷祠講和歌日餘興又賦詩以幽

岫樓神跡為韻詩幽字

分韻詩和字 高臥房偶吟

散步至隱者寓居題盆中橘二首

遊隱者寓居 藤社吟二首

藉煙窓吟 山房夜話二首



仲冬晦日過鶴林院觀鎮祠庭燎  
過三寶院  
開庭雪 三首

路上吟  
地上憶子房

宿鷄山隱居 三首  
鷄山早興

過神足  
別良宣 有序

山崎懷舊 二首  
臘八前一夕偶宿

山崎予於佛成道日每轉法華一部雖

在逆旅不可缺也遂讀全函畢唱一偈

寓居對小廬峯同二子以廬山高分韻詩

廬字 二首

冬日得地字

温室吟  
冬日雜咏

與老母守歲  
昔春書懷

次韻閑譽禪士發穎  
和慧明歲首韻送

觀慈母  
春日吟

山中池上吟  
竹院君閑消永日

遊九條舊業賡閑譽韻 二首

留別慧明 有序  
馬山途中吟

旅店有餓狗羸求食余憐之令僧與食



狗即走<sub>テ</sub>來<sub>リ</sub>搖<sub>ク</sub>尾<sub>ヲ</sub>嗽<sub>フ</sub>之

旅<sub>レ</sub>宿<sub>ニ</sub>有感<sub>四首</sub>

六甲山者昔<sub>ニ</sub>神功

皇后征<sub>ニ</sub>三韓<sub>ヲ</sub>後<sub>ニ</sub>罄<sub>ク</sub>聚<sub>メ</sub>兵器<sub>ヲ</sub>瘞<sub>ム</sub>之<sub>ヲ</sub>於<sub>レ</sub>絕頂<sub>ニ</sub>

之處<sub>ニ</sub>夢翁<sub>ノ</sub>所<sub>レ</sub>謂<sub>ル</sub>六甲山名童子<sub>モ</sub>知<sub>ル</sub>六甲

山<sub>ノ</sub>故<sub>ニ</sub>知<sub>ル</sub>者<sub>稀</sub>是<sub>レ</sub>也<sub>馬山即事</sub>

再<sub>ニ</sub>次<sub>ク</sub>前<sub>ノ</sub>韻<sub>四首</sub>

偶<sub>レ</sub>作

偶<sub>レ</sub>有<sub>リ</sub>示<sub>ス</sub>儒釋<sub>ノ</sub>餘<sub>ノ</sub>論<sub>ヲ</sub>者<sub>讀<sub>リ</sub>了<sub>テ</sub>有<sub>レ</sub>感<sub>ニ</sub>于<sub>レ</sub>懷<sub>ニ</sub>而<sub>レ</sub>作<sub>ス</sub></sub>

金剛寺即事

佛座巖<sub>并序</sub>

題<sub>ス</sub>別<sub>ノ</sub>峯<sub>ノ</sub>慧照軒<sub>ニ</sub>

次<sub>レ</sub>韻<sub>寄<sub>ス</sub>慧明<sub>ニ</sub></sub>

虹

次<sub>レ</sub>韻<sub>謝<sub>ス</sub>元贊<sub>ノ</sub>老人</sub>

偕<sub>ニ</sub>立德<sub>由<sub>參<sub>ニ</sub>韻<sub>士<sub>訪<sub>中<sub>州<sub>山<sub>ラ</sub></sub></sub></sub></sub></sub></sub></sub>

土筆

野行

和<sub>ス</sub>野<sub>ノ</sub>行<sub>ヲ</sub>

遊<sub>ニ</sub>稻荷<sub>祠<sub>見<sub>ル</sub>花<sub>ヲ</sub>於</sub></sub>

橋氏<sub>ノ</sub>之<sub>亭<sub>梅櫻<sub>兩<sub>株<sub>相<sub>對<sub>共<sub>開<sub>ク</sub></sub></sub></sub></sub></sub></sub></sub></sub>

次<sub>レ</sub>韻<sub>公建<sub>ニ</sub></sub>

和<sub>レ</sub>答<sub>元澄<sub>ニ</sub>三首</sub>

遊<sub>ニ</sub>狼谷<sub>禪<sub>院<sub>ニ</sub></sub></sub>

桃花

谷<sub>以<sub>即<sub>事</sub></sub></sub>

游<sub>ニ</sub>稻荷<sub>兩<sub>寶<sub>院<sub>淨<sub>ク</sub></sub></sub></sub></sub>

又<sub>ノ</sub>字<sub>ヲ</sub>

遊<sub>ニ</sub>稻荷<sub>祠<sub>ニ</sub></sub>



歲丁未季春十一日在雞山夜話時忽地

動有興而吟

讀白雲集和對山曲 闡得山字

西郊路上吟

登石山題琵琶湖八景 過相坂関

山居 三首

戲分鶯猿雞烏狐

五字為韻作杜鵑詩余得狐字併賦四

禽

孟夏九日借諸同

趣將登稍荷峰應齋於大西氏細雨催

藏之卷 二十五

詩

詩竟日未止緇素俱吟予必不克緘

雨中會友得濕字 山居得腐字八首

即興

雲 三首

竹

松 二首

月

杜鵑 二首

螢

新竹

病來 三首

荷 二首



遊<sub>テ</sub>稱<sub>ル</sub>荷<sub>ル</sub>山<sub>ニ</sub>得<sub>ル</sub>州<sub>ノ</sub>字<sub>ヲ</sub> 庭<sub>ノ</sub>州

和<sub>ス</sub>秦<sub>ノ</sub>公<sub>ノ</sub>建<sub>カ</sub>山<sub>ノ</sub>上<sub>ノ</sub>池<sub>ノ</sub>詩<sub>ヲ</sub>二首

送<sub>レ</sub>母<sub>ノ</sub>觀<sub>ル</sub>祭<sub>ヲ</sub>四首有序 晚<sub>ニ</sub>自<sub>ニ</sub>人<sub>ノ</sub>家<sub>ノ</sub>歸

東<sub>ノ</sub>寺<sub>ノ</sub>池<sub>ノ</sub>蓮 夏<sub>ノ</sub>日<sub>ノ</sub>遊<sub>ル</sub>東<sub>ノ</sub>寺

謝<sub>ス</sub>東<sub>ノ</sub>寺<sub>ノ</sub>長<sub>ノ</sub>順<sub>ノ</sub>惠<sub>ノ</sub>瓜<sub>ヲ</sub> 瓜<sub>ノ</sub>歌 并<sub>ニ</sub>序

和<sub>ス</sub>納<sub>ル</sub>涼<sub>ノ</sub>詩<sub>一</sub> 早<sub>ノ</sub>行

重<sub>テ</sub>遊<sub>テ</sub>東<sub>ノ</sub>寺<sub>ノ</sub>觀<sub>ル</sub>蓮<sub>ヲ</sub> 蓮<sub>ニ</sub>得<sub>ル</sub>廳<sub>ノ</sub>字<sub>ヲ</sub>

東<sub>ノ</sub>寺<sub>ノ</sub>紀<sub>ノ</sub>事<sub>ヲ</sub>并<sub>ニ</sub>序 次<sub>ニ</sub>韻<sub>ス</sub>長<sub>ノ</sub>順<sub>ノ</sub>

次<sub>ニ</sub>韻<sub>ス</sub>元<sub>ノ</sub>澄<sub>ノ</sub>三首 路<sub>ノ</sub>上<sub>ノ</sub>吟

季<sub>ノ</sub>夏<sub>ノ</sub>過<sub>ル</sub>吉<sub>ノ</sub>水<sub>ノ</sub>二首

病<sub>ノ</sub>中<sub>ノ</sub>吟 席<sub>ノ</sub>上<sub>ノ</sub>得<sub>ル</sub>別<sub>ノ</sub>字<sub>ヲ</sub>

吟<sub>ラ</sub>再<sub>ニ</sub>疊<sub>ル</sub>前<sub>ノ</sub>韻<sub>ヲ</sub> 蒲<sub>ノ</sub>簪<sub>ノ</sub>禪<sub>ノ</sub>士<sub>ノ</sub>和<sub>ス</sub>病<sub>ノ</sub>中<sub>ノ</sub>

過<sub>ル</sub>藤<sub>ノ</sub>森<sub>ノ</sub>二首 避<sub>レ</sub>暑<sub>ヲ</sub>

次<sub>ニ</sub>韻<sub>ス</sub> 寸<sub>ノ</sub>長<sub>ノ</sub>菴<sub>ノ</sub>即<sub>ニ</sub>興<sub>ノ</sub>

次<sub>ニ</sub>韻<sub>ス</sub>閑<sub>ノ</sub>謔<sub>ノ</sub>題<sub>ニ</sub> 御<sub>ノ</sub>骨<sub>ノ</sub>堂<sub>ニ</sub>

谷<sub>ノ</sub>口<sub>ノ</sub>早<sub>ノ</sub>秋<sub>ノ</sub>二首 將<sub>レ</sub>赴<sub>テ</sub>城<sub>ノ</sub>南<sub>ノ</sub>寺<sub>ノ</sub>憩<sub>ル</sub>安

樂<sub>ノ</sub>壽<sub>ノ</sub>院<sub>ニ</sub> 城<sub>ノ</sub>南<sub>ノ</sub>寺<sub>ノ</sub>懷<sub>ノ</sub>古<sub>ノ</sub>二首

偶<sub>ニ</sub>成<sub>ル</sub>二首 舟<sub>ノ</sub>中<sub>ノ</sub>遣<sub>ル</sub>興<sub>ヲ</sub>



高槻道中

路邊舍避暑

秋來

携客遊竹田

碧翁

示無安二首

舟中作

船上遇雨偶得薪

市燒柴乾衣次前韻

自高槻歸復次前韻

憩淨光院二首

送省我律師遊東關

病中遊宇治

冒雨遊平等院

示良閑老人

雜詩

藤森即興

醍醐路上吟

醍醐山下看月

中谷

題赤間居

舟中只號

補陀山待月二首

次真令韻

次長順韻

題圓隆房二首

次真令

信筆

醍醐道中三首

重過赤間三首

次韻

和早曉二首

八月廿一日余宿

醍醐赤間宅明朝將歸宅主留曰



今日我南谷先師之忌也請供<sub>ニ</sub>疎齋<sub>ヲ</sub>余  
即<sub>チ</sub>留<sub>テ</sub>一偈<sub>ヲ</sub>去<sub>ル</sub>  
次<sub>ニ</sub>韻<sub>ス</sub>藤重賢<sub>ニ</sub>

次<sub>ニ</sub>韻<sub>ス</sub>遊川子<sub>ニ</sub>兼<sub>テ</sub>謝<sub>ス</sub>來<sub>ヲ</sub>訪<sub>ラ</sub>

和<sub>ス</sub>鴈<sub>ヲ</sub>

閑居 并叙

北堂偶成

十樂詩 有序

殘菊傲霜

溪邊掃葉 三首

贈蘭 有序

寒松 二首

冰

不臥 三首

次<sub>テ</sub>韻<sub>ヲ</sub>示<sub>ス</sub>行首<sub>ニ</sub> 二首

閨之卷 三五

文

淨觀菴和歌序

答專順書

空心字說

答獨量禪士書 附詩

法華玄義鈔序 代

與慈忍書 二首

與元贊書

與慈忍書

荅英規

與薩菴書

溫泉紀行

與慧明書

佛座囀記

溫泉紀略



興薩菴書

復大統憲長老書

附詩

復日德上人書

荅荷田信詮書

附詩

興了翁禪士書

釋門章服儀序

嵐山石記

餘之卷

三十一

文

勢州妙龜山玉泉寺記

天台大師讚

深草寶塔寺中興

上人日銀傳

復獨量書

雪心居士像贊

復專順書

興元贊書

寄省我書

以信一回忌塔婆銘

并序

題空心書寫經王後

為涼空掩土

釋尊贊

七面大明神緣記

善正寺釋迦銅像記

京師立本寺日審

上人行錄

敦賀妙顯寺修門

牆化緣引代

應夢感信記

慈舟字說

波羅蜜說



題<sub>ス</sub>四教詩<sub>二</sub>

自空字說

成之卷 二十七

文

赤坂圓通寺鐘銘 并序

鷄冠井真經寺鐘銘 并序

避雨紀譚 并序 納涼記

如來祕藏錄序 題<sub>ス</sub>四教儀<sub>二</sub>

題<sub>ス</sub>妙意姬和歌卷後<sub>二</sub> 典高橋勘平書

蒙潤集註辯 復<sub>ス</sub>日德上人書

省題銘 書<sub>ス</sub>七面大明神華  
表額陰 食醫要編叙

聖凡唱和序

鬼子母天照眼頌 并序

玄理勲士十七回忌率都婆銘 并序

復<sub>ス</sub>知即書 送<sub>ス</sub>如說<sub>カ</sub>之<sub>多</sub>東関<sub>二</sub>序

讚<sub>ス</sub>出山相 照孝字說

復<sub>ス</sub>知即書

歲之卷 二十八



文

興<sub>レ</sub>薩菴書

題<sub>レ</sub>詩軸<sub>レ</sub>後

興<sub>レ</sub>慧明書

復<sub>レ</sub>荷信詮書

復<sub>レ</sub>陳元贊書

興<sub>レ</sub>鶉金平書

洛陽<sub>レ</sub>秘顯寺志略

寄<sub>レ</sub>山中諸子

湯山<sub>レ</sub>紀事附愛岩山毒水

蓮華寺鐘銘并序

善久淨閑二童子墓石銘并序

多景島修<sub>レ</sub>釋迦座光疏代

律之卷

二十九

片岡正次妻磯崎氏合葬墓誌銘并序

付<sub>レ</sub>慧明

書<sub>レ</sub>法華經<sub>レ</sub>後

日現小師十三回忌塔婆銘并序

靈簿序

慈說三首

硯匣銘

宗祇讚三首

書<sub>レ</sub>源氏物語和歌<sub>レ</sub>後

示<sub>レ</sub>慧明二篇



文

五辛辯

酬僧問

梵鐘辯

僊塔婆銘

并序

宜翁七回忌塔婆銘

并序

靈簿序

復山脇重顯書

石燈籠銘

英關譽書 并詩

鳴鐘法

慈觀素圓薦父道

靈簿序

醍醐觀月詩跋

書經王浚二首

英淨心澄公書

復伊藤文庵書

識文代

復青元澄書

與逝川子書

呂之卷 三十

文

修池上本門寺碑

與慈忍書

復鶉金平書

妙法蓮華經新註叙 自讚

僧慧明寫先考及壽母之真乞題一辭仍為之讚 天台大師讚 二首



高祖讚

維摩讚

具足山立本寺鐘銘

并序代

元信字說

復長順書

復青元澄書

與青元澄書

示行首

鬼子母神點眼

與高勘平書

薦宗喜信士カ小祥忌塔婆銘

并序

寄日德上人書

復南山專順書

與高勘平書

復會津諒庵書

硯銘

答慧明書

與慧明書 三首

答慧明書

續編總目終

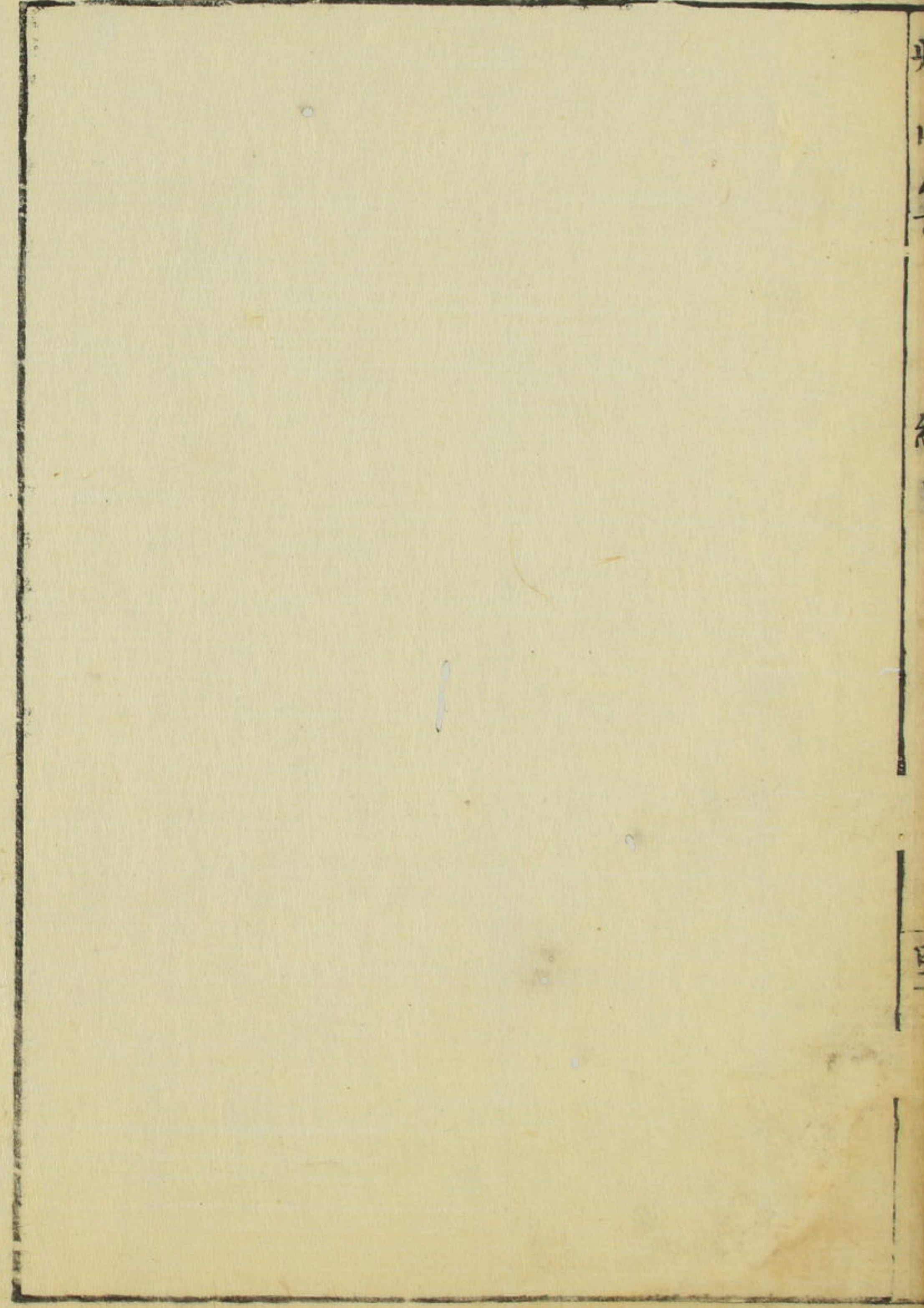


126  
37-5 24  
E  
P  
S

126  
37-5 24

早  
方  
ワ

早  
方  
ワ



早  
方  
ワ

早  
方  
ワ



