

6 7 8 9 80 1 2 3 4 5 6 7 8 9 90 1 2 3 4 5 6 7 8 9 100 1 2 3 4 5 6 7

庚卷

碑類

潮州韓文公廟碑

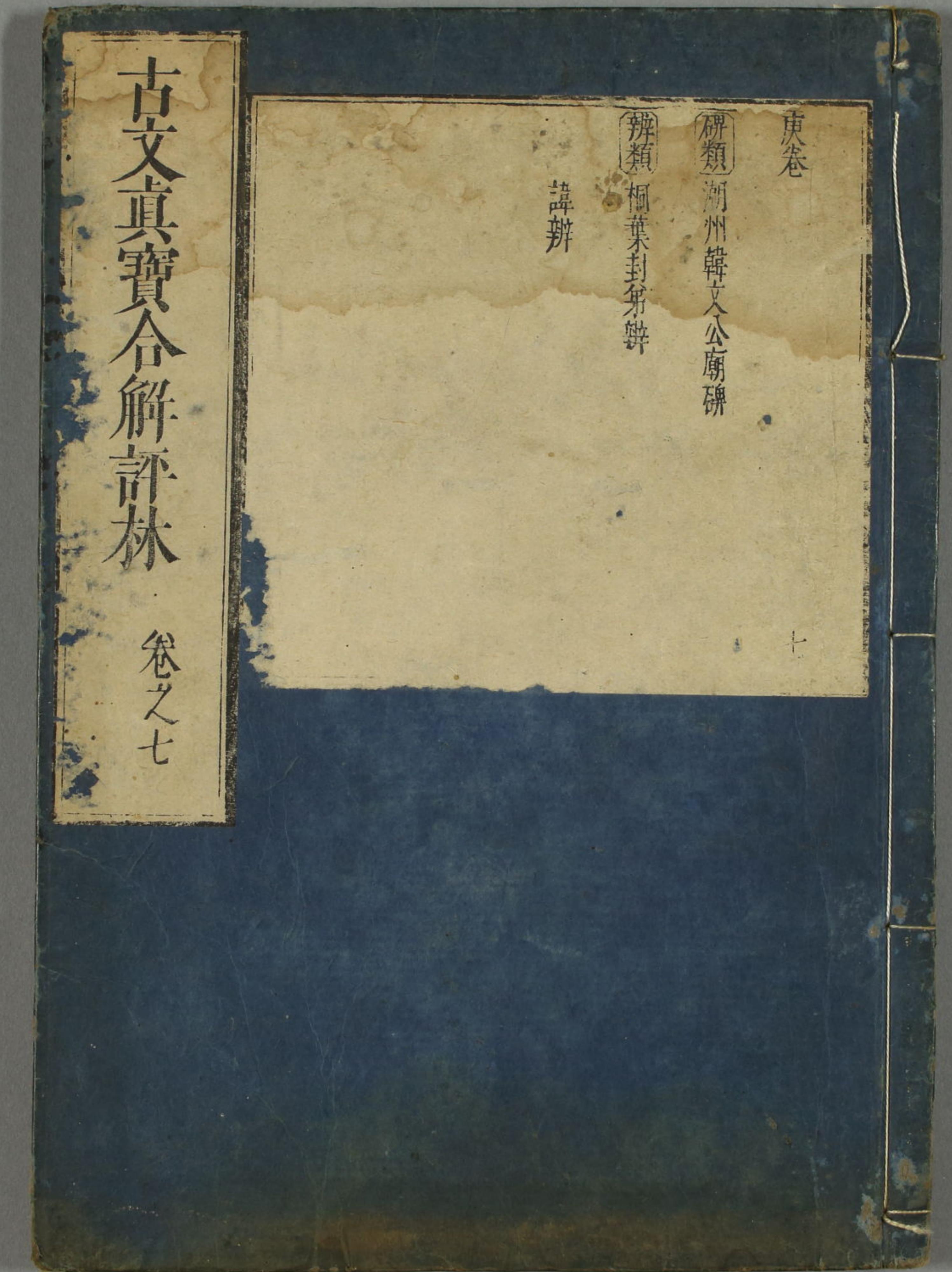
辨類

桐葉封弟辨

諱辨

古文真寶合解評林

卷之七



贊

彼寄反入寢，勿歸也。又布門反入元，勿。

虎賁勇士，又扶非反入微，勿人姓。

碑類

文體明辨云按劉勰云碑者埋也上古帝皇始號封禪樹石碑故曰碑周穆紀跡于弇山之石秦始刻銘于嶧山之巔此碑之所從始也然考十婚禮

入門當碑揖註云宮室有碑以識日影知日晚也祭義云牲入麗于碑註云古宗廟立碑繫牲是知宮廟皆有碑以爲識影繫牲之用後人因於其上紀功德則碑之所從來遠矣而依倣刻銘則自周秦始耳後漢以來作者漸盛故有山川之碑有城池之碑有宮室之碑有橋道之碑有壇壝之碑有神廟之碑有家廟之碑有古跡之碑有土風之碑有災祥之碑有功德之碑有墓道之碑有寺觀之碑有託物之碑皆因庸器之類漸闢而後爲之所謂以石代金同乎不朽者也故碑實銘實碑文其序則傳其文則銘此碑之體也▲文選卷十七陸機文賦云碑披文以相質注李善曰碑以敘德故文質相半▲初學記云碑悲也所以悲往事

②潮州韓文公廟碑

東坡全集卷十七名文珠璣卷十二蘇文定卷十一五文章輒範卷四韓文附錄四大家文選等載之▲大明一統志卷八十一

潮州府禹貢揚州之域天文牽牛分野古爲閩越地秦屬南海郡漢初屬南越武帝平南越復屬南海郡云隋廢郡置潮州云天業中爲義安郡唐武德中復爲潮州天寶初改潮陽郡乾元初復爲潮州五代時屬南漢宋開寶中平其地仍爲潮州云▲韓文公傳贊于師說評▲廟古今注云廟者貌也所以彙先人之狀貌也▲大明一統志卷八十潮州府韓文公廟舊在金山宋遷韓山封文公爲昌黎伯賜額忠祐蘇軾廟碑有云▲韓文卷十注云元和十四年公爲刑部侍郎上表極諫佛骨事帝大怒將抵死持示宰相崔群裴度群度力言愈忠願少寬假以來諫諭帝稍解乃責潮州刺史▲又云潮州在嶺南距長安八千里▲句解云韓文公生於李唐蘇公生

魁本大字諸儒箋解古文真寶卷之七 後集 碑類

潮州韓文公廟碑

謝疊山云後生熟讀此等文章

蘇子瞻

下筆便有氣力光彩

子罕篇云子曰後生可畏焉知來者之不如今也

詳

②蘇子瞻

傳贊于前赤壁賦之

也

於趙宋先後相踵皆以文名世豈偶然哉起兩句有大力量首言其生有自來次論其量之剛大已含廟祀意次論文公浩然之所發又次論公能動天而不能勝人怨后論潮人之事學與潮人思公以立廟次論新廟之成又發明潮人思功之切然后述作碑之由▲黃氏日抄卷五十九云東坡作韓文公廟碑詞絕雲錦氣真乘漢振古一奇絕也然一言以蔽之不過謂其門氣所生不爲死生禍福奪此殆坡公胸中所自得因之而發歟若文公之所以爲文者則似未暇盡及也蓋自孟子沒而異端作中國之所以異於夷狄一一條拆明盡而世始昭若發蒙孔孟而後所以扶植綱常者公一人而已云夫綱常非徒禮樂刑政之可扶也我朝是以復極其根於性命之源性非徒三品之可盡也我朝是以復折其微於本然之性氣質之性之別功有相因理日明壁立之事業文公則撥亂世而反之正者也我朝諸儒則於反正之後窮極治要制禮樂躋世太平者也文公所以爲文者其大若此豈曰文起八代之衰止於文字之文而已哉

②後生語

下筆便有氣力光彩

子罕篇云子曰後生可畏焉知來者之不如今也

詳

②蘇子瞻

傳贊于前赤壁賦之

也

匹夫

論語子罕篇云  
匹夫不可奪志

也▲白虎通云庶人称  
匹夫者匹偶也與其妻

爲偶陰陽相成之義也

▲謝晉山人章軌範注  
云匹夫之微卓然特出

而可爲百世之師範

孟子盡心下篇云  
聖人百世師也

評云東坡作韓文公廟碑不能得一起頭起得百十遭忽得匹夫而爲百世師兩句

下向只如此掃去但人有才性者不可令讀東坡此等文有才性人便須取捨入規

矩不然則蕩將去▲文章軌範評

云果然是筆頭上挽得數百鈞起

量大非韓公不足當之

章子厚猶以爲褒云

書左僕射建中靖國年號元年二月貶雷州

司戶參軍後徙蘓州卒▲又見于尚友錄

一出一處又關係乎國家盛衰之世運非偶然也▲熊磯州評云貶於潮而潮死公

爲神文公之生也參天地閔盛衰故公死也是氣猶浩然獨存於是知公雖離

崩圓石形盛衰之變化之流也

其生也

文

章軌範注云其降

德變化之流也

人而能與

天貫通也

參天地

中庸平二章能盡人之性能盡物之性則可以贊天地之

化育可以與天地參矣▲禮記禮運篇云聖人參於天地並

於鬼神以治政也▲文章軌範注云是其爲人皆有以參天地

之化育而一出一處又關係乎國家盛衰之世運非偶然也

莊子天道篇

皆有以參天地之化育而

一出一處又關係乎國家盛衰之世運非偶然也

熊磯州評云貶於潮而潮死公

爲神文公之生也參天地閔盛衰故公死也是氣猶浩然獨存於是知公雖離

崩圓石形盛衰之變化之流也

其生也

文

章軌範注云其降

德變化之流也

人而能與

天貫通也

參天地

中庸平二章能盡人之性能盡物之性則可以贊天地之

化育可以與天地參矣▲禮記禮運篇云聖人參於天地並

於鬼神以治政也▲文章軌範注云是其爲人皆有以參天地

之化育而一出一處又關係乎國家盛衰之世運非偶然也

莊子天道篇

皆有以參天地之化育而

一出一處又關係乎國家盛衰之世運非偶然也

熊磯州評云貶於潮而潮死公

爲神文公之生也參天地閔盛衰故公死也是氣猶浩然獨存於是知公雖離

崩圓石形盛衰之變化之流也

其生也

文

章軌範注云其降

德變化之流也

人而能與

天貫通也

參天地

中庸平二章能盡人之性能盡物之性則可以贊天地之

化育可以與天地參矣▲禮記禮運篇云聖人參於天地並

於鬼神以治政也▲文章軌範注云是其爲人皆有以參天地

之化育而一出一處又關係乎國家盛衰之世運非偶然也

莊子天道篇

皆有以參天地之化育而

一出一處又關係乎國家盛衰之世運非偶然也

熊磯州評云貶於潮而潮死公

爲神文公之生也參天地閔盛衰故公死也是氣猶浩然獨存於是知公雖離

崩圓石形盛衰之變化之流也

其生也

文

章軌範注云其降

德變化之流也

人而能與

天貫通也

參天地

中庸平二章能盡人之性能盡物之性則可以贊天地之

化育可以與天地參矣▲禮記禮運篇云聖人參於天地並

於鬼神以治政也▲文章軌範注云是其爲人皆有以參天地

之化育而一出一處又關係乎國家盛衰之世運非偶然也

莊子天道篇

皆有以參天地之化育而

一出一處又關係乎國家盛衰之世運非偶然也

熊磯州評云貶於潮而潮死公

爲神文公之生也參天地閔盛衰故公死也是氣猶浩然獨存於是知公雖離

崩圓石形盛衰之變化之流也

其生也

文

章軌範注云其降

德變化之流也

人而能與

天貫通也

參天地

中庸平二章能盡人之性能盡物之性則可以贊天地之

化育可以與天地參矣▲禮記禮運篇云聖人參於天地並

於鬼神以治政也▲文章軌範注云是其爲人皆有以參天地

之化育而一出一處又關係乎國家盛衰之世運非偶然也

莊子天道篇

皆有以參天地之化育而

一出一處又關係乎國家盛衰之世運非偶然也

熊磯州評云貶於潮而潮死公

爲神文公之生也參天地閔盛衰故公死也是氣猶浩然獨存於是知公雖離

崩圓石形盛衰之變化之流也

其生也

文

章軌範注云其降

德變化之流也

人而能與

天貫通也

參天地

中庸平二章能盡人之性能盡物之性則可以贊天地之

化育可以與天地參矣▲禮記禮運篇云聖人參於天地並

於鬼神以治政也▲文章軌範注云是其爲人皆有以參天地

之化育而一出一處又關係乎國家盛衰之世運非偶然也

莊子天道篇

皆有以參天地之化育而

一出一處又關係乎國家盛衰之世運非偶然也

熊磯州評云貶於潮而潮死公

爲神文公之生也參天地閔盛衰故公死也是氣猶浩然獨存於是知公雖離

崩圓石形盛衰之變化之流也

其生也

文

章軌範注云其降

德變化之流也

人而能與

天貫通也

參天地

中庸平二章能盡人之性能盡物之性則可以贊天地之

化育可以與天地參矣▲禮記禮運篇云聖人參於天地並

於鬼神以治政也▲文章軌範注云是其爲人皆有以參天地

之化育而一出一處又關係乎國家盛衰之世運非偶然也

莊子天道篇

皆有以參天地之化育而

一出一處又關係乎國家盛衰之世運非偶然也

熊磯州評云貶於潮而潮死公

爲神文公之生也參天地閔盛衰故公死也是氣猶浩然獨存於是知公雖離

崩圓石形盛衰之變化之流也

其生也

文

章軌範注云其降

德變化之流也

人而能與

天貫通也

參天地

中庸平二章能盡人之性能盡物之性則可以贊天地之

化育可以與天地參矣▲禮記禮運篇云聖人參於天地並

於鬼神以治政也▲文章軌範注云是其爲人皆有以參天地

之化育而一出一處又關係乎國家盛衰之世運非偶然也

莊子天道篇

皆有以參天地之化育而

一出一處又關係乎國家盛衰之世運非偶然也

熊磯州評云貶於潮而潮死公

爲神文公之生也參天地閔盛衰故公死也是氣猶浩然獨存於是知公雖離

崩圓石形盛衰之變化之流也

其生也

文

章軌範注云其降

德變化之流也

人而能與

天貫通也

參天地

中庸平二章能盡人之性能盡物之性則可以贊天地之

化育可以與天地參矣▲禮記禮運篇云聖人參於天地並

於鬼神以治政也▲文章軌範注云是其爲人皆有以參天地

之化育而一出一處又關係乎國家盛衰之世運非偶然也

莊子天道篇

皆有以參天地之化育而

一出一處又關係乎國家盛衰之世運非偶然也

熊磯州評云貶於潮而潮死公

爲神文公之生也參天地閔盛衰故公死也是氣猶浩然獨存於是知公雖離

崩圓石形盛衰之變化之流也

其生也

文

章

與之語果

聖人也

古今

軌

天下乘東維騎箕

古今

軌

尾而比於列星也

古今

軌

爲實事不可以爲詆妄

古今

軌

此數句承上起句尤重

古今

軌

謂文公之生必天生也

古今

軌

謂浩然之氣

古今

軌

謂之氣果

古今

軌

聖人也

古今

軌

自古及今相傳皆

古今

軌

爲實事不可以爲詆妄

古今

軌

此數句承上起句尤重

古今

軌

謂文公之生必天生也

古今

軌

謂浩然之氣

古今

軌

謂之氣果

古今

軌

聖人也

古今

軌

謂浩然之氣

古今

軌

謂之氣果

古今

軌

聖人也

古今

軌

謂浩然之氣

古今

軌

謂之氣果

古今

軌

④在天

軌範注云故升而在天則

同

爲天之星辰以光焉

⑤在地

注

云降而在地則爲地

⑥凶則

凶則爲鬼神之靈而

云降而在地則爲地

⑦鬼神

易繫辭上云知凶明之故知鬼神之情狀

中庸十六章云鬼神之爲

不昧德其盛矣乎朱注以一氣言則鬼者陰之靈也神者陽之靈也以一氣

言則至而伸者爲神反而歸者爲鬼其一物而已

⑧明則

軌範注云而生於至明之中則復爲人而

傳不可誣者也○以上一段論剛大之氣即已合爲廣祀之意

⑨道喪

軌範注云萬物之靈鬼神之會五行之秀者也

⑩自東漢

同注云此蓋理之當然古今之不可易無足深恆者即所謂古今所

鑑注云東都洛陽故曰東漢

⑪異端

同注云黃老於漢佛

于晉宋齊梁魏隋之間皆異端也

▲論語爲政篇

朱注云異端非聖人之道而別爲一端如楊墨也

⑫歷唐

軌範注云歷唐太宗貞觀元宗開元之盛治

⑬輔以房

同注云輔以房玄齡杜如晦姚崇宋璟不能求其文之衰○以上言唐之文章之弊

▲事文類聚新集卷六云唐三百年輔弼者不爲少獨前代

隨死而亾者矣

呂云此四不字亦有力

謝云句法好故在

天爲星辰在地爲河嶽幽則爲鬼神而

云降而在地則爲地

⑭河岳而流峙焉

同

辰以光焉

⑮在天

軌範注云故升而在天則

同

爲天之星

辰以光焉

⑯在地

注

云降而在地則爲地

⑰凶則

凶則爲鬼神之靈而

云降而在地則爲地

⑱鬼神

易繫辭上云知凶明之故知鬼神之情狀

中庸十六章云鬼神之爲

不昧德其盛矣乎朱注以一氣言則鬼者陰之靈也神者陽之靈也以一氣

言則至而伸者爲神反而歸者爲鬼其一物而已

⑲明則

軌範注云而生於至明之中則復爲人而

傳不可誣者也○以上一段論剛大之氣即已合爲廣祀之意

⑳道喪

軌範注云萬物之靈鬼神之會五行之秀者也

㉑自東漢

同注云此蓋理之當然古今所

鑑注云東都洛陽故曰東漢

㉒異端

同注云黃老於漢佛

于晉宋齊梁魏隋之間皆異端也

▲論語爲政篇

朱注云異端非聖人之道而別爲一端如楊墨也

㉓歷唐

軌範注云歷唐太宗貞觀元宗開元之盛治

㉔輔以房

同注云輔以房玄齡杜如晦姚崇宋璟不能求其文之衰○以上言唐之文章之弊

▲事文類聚新集卷六云唐三百年輔弼者不爲少獨前代

隨死而亾者矣

呂云此四不字亦有力

謝云句法好故在

天爲星辰在地爲河嶽幽則爲鬼神而

云降而在地則爲地

㉕河岳而流峙焉

同

辰以光焉

㉖在天

軌範注云故升而在天則

同

爲天之星

辰以光焉

㉗在地

注

云降而在地則爲地

㉘凶則

凶則爲鬼神之靈而

云降而在地則爲地

㉙鬼神

易繫辭上云知凶明之故知鬼神之情狀

中庸十六章云鬼神之爲

不昧德其盛矣乎朱注以一氣言則鬼者陰之靈也神者陽之靈也以一氣

言則至而伸者爲神反而歸者爲鬼其一物而已

㉚明則

軌範注云而生於至明之中則復爲人而

傳不可誣者也○以上一段論剛大之氣即已合爲廣祀之意

㉛道喪

軌範注云萬物之靈鬼神之會五行之秀者也

㉜自東漢

同注云此蓋理之當然古今所

鑑注云東都洛陽故曰東漢

㉝異端

同注云黃老於漢佛

于晉宋齊梁魏隋之間皆異端也

▲論語爲政篇

朱注云異端非聖人之道而別爲一端如楊墨也

㉞歷唐

軌範注云歷唐太宗貞觀元宗開元之盛治

㉟輔以房

同注云輔以房玄齡杜如晦姚崇宋璟不能求其文之衰○以上言唐之文章之弊

▲事文類聚新集卷六云唐三百年輔弼者不爲少獨前代

隨死而亾者矣

呂云此四不字亦有力

謝云句法好故在

天爲星辰在地爲河嶽幽則爲鬼神而

云降而在地則爲地

㉟河岳而流峙焉

同

辰以光焉

㉟在天

軌範注云故升而在天則

同

爲天之星

辰以光焉

㉟在地

注

云降而在地則爲地

㉟凶則

凶則爲鬼神之靈而

云降而在地則爲地

㉟鬼神

易繫辭上云知凶明之故知鬼神之情狀

中庸十六章云鬼神之爲

不昧德其盛矣乎朱注以一氣言則鬼者陰之靈也神者陽之靈也以一氣

言則至而伸者爲神反而歸者爲鬼其一物而已

㉟明則

軌範注云而生於至明之中則復爲人而

傳不可誣者也○以上一段論剛大之氣即已合爲廣祀之意

㉟道喪

軌範注云萬物之靈鬼神之會五行之秀者也

㉟自東漢

同注云此蓋理之當然古今所

鑑注云東都洛陽故曰東漢

㉟異端

同注云黃老於漢佛

于晉宋齊梁魏隋之間皆異端也

▲論語爲政篇

朱注云異端非聖人之道而別爲一端如楊墨也

㉟歷唐

軌範注云歷唐太宗貞觀元宗開元之盛治

㉟輔以房

同注云輔以房玄齡杜如晦姚崇宋璟不能求其文之衰○以上言唐之文章之弊

▲事文類聚新集卷六云唐三百年輔弼者不爲少獨前代

隨死而亾者矣

呂云此四不字亦有力

謝云句法好故在

天爲星辰在地爲河嶽幽則爲鬼神而

云降而在地則爲地

㉟河岳而流峙焉

同

辰以光焉

㉟在天

軌範注云故升而在天則

同

爲天之星

辰以光焉

㉟在地

注

云降而在地則爲地

㉟凶則

凶則爲鬼神之靈而

云降而在地則爲地

㉟鬼神

易繫辭上云知凶明之故知鬼神之情狀

中庸十六章云鬼神之爲

不昧德其盛矣乎朱注以一氣言則鬼者陰之靈也神者陽之靈也以一氣

言則至

子少保以疾不拜明年

卒年七十二贈揚州大

都督謚

宋同傳宋璟

日文獻

宋邢州南和

人耿介有大節好學工

文辭與進士中第調上

當就爲監察御史遷鳳閣舍人居官鹹正武后高

四年遷吏部兼侍中封廣平郡公十三年東巡奉川環復爲留臺帝將發謂曰卿國

元老別方歷時宜有嘉謀以遺朕環因一三極言手制召日所進當書之座右出入

觀省以誠終身賜資優渥進兼吏部尚書云二十五年卒七十五贈太尉謚文貞

獨韓文

軌範注云獨韓公三歲而孤

登天

○談笑

軌範注云談笑而靡叱異瑞

麾

軌範注云天下靡靡然順從于公

三百年

按唐第十三王憲宗元和十四年退之奏佛骨表以

山木篇云復歸於朴

十四年也今言三百年者舉大數言

在揚州作廟碑至于此年歷二百七

故貶潮州刺史其後宋第十七王哲宗元祐七年東坡

云復歸嬰兒

莊子

在揚州作廟碑至于此年歷二百七

十四年也今言三百年者舉大數言

古今詩林卷七

不能救

謝云得君行道如房杜姚獨韓

宋不能救而文公獨能之

眉批文

第四良

文公起布衣談笑而靡之天下靡然從

文公只

公復歸于正蓋二百年于此矣

謝云褒

句解不談笑客易也

公復歸于正

文選呂延濟注云布衣庶人之服以

起布衣常人自知讀書爲文

起布衣

文選呂延濟注云布衣庶人之服以

告士下云談笑而靡叱異瑞

孟子

軌範注云天下靡靡然順從于公

復歸

軌範注云久再歸于正

說文靡旌旗所以指麾也

孟子

軌範注云天下靡靡然順從于公

復歸

軌範注云久再歸于正

故貶潮州刺史其後宋第十七王哲宗元祐七年東坡

云帝大怒出示宰相將加愈獄刑裴度崔群

等爲言愈雖在發於忠惄宜寬容以開言路乃貶愈爲潮州刺史

史記

本紀蔡邕注云禁中者門戶有

禁非侍御者不得入故曰禁中

論語

子罕某言臣

正月十四日也

潮州謝表云臣某言臣

除潮州刺史卽日奔馳漢魏晉宋齊梁陳隋也

乾路經荆嶺海水陸萬

孟子留妻篇今天下渴矣未注言今天下大民遭罹

里以今月二十五日到

滑深與孟軻楊雄一相表裏隨百川迴

州上訖云子曰三軍可奪師

骨入禁中愈上表極

諫帝大怒貶愈潮州

而勇奪三軍之

憲宗遣使迎佛

也匹夫不可奪志也

論語

子罕某言臣

謝云得君行道如房杜姚獨韓

宋不能救而文公獨能之

眉批文

第四良

文公只

公復歸于正

文選呂延濟注云布衣庶人之服以

起布衣

文選呂延濟注云布衣庶人之服以

告士下云談笑而靡叱異瑞

孟子

軌範注云天下靡靡然順從于公

復歸

軌範注云久再歸于正

說文靡旌旗所以指麾也

孟子

軌範注云天下靡靡然順從于公

復歸

軌範注云久再歸于正

故貶潮州刺史其後宋第十七王哲宗元祐七年東坡

云帝大怒出示宰相將加愈獄刑裴度崔群

等爲言愈雖在發於忠惄宜寬容以開言路乃貶愈爲潮州刺史

史記

本紀蔡邕注云禁中者門戶有

禁非侍御者不得入故曰禁中

論語

子罕某言臣

正月十四日也

潮州謝表云臣某言臣

除潮州刺史卽日奔馳漢魏晉宋齊梁陳隋也

乾路經荆嶺海水陸萬

孟子留妻篇今天下渴矣未注言今天下大民遭罹

里以今月二十五日到

滑深與孟軻楊雄一相表裏隨百川迴

州上訖云子曰三軍可奪師

骨入禁中愈上表極

諫帝大怒貶愈潮州

而勇奪三軍之

憲宗遣使迎佛

也匹夫不可奪志也

○註 鎮州亂

韓文附錄新史本傳云鎮州亂殺田弘正而立王廷湊。詔愈宣撫既

日安有受君命而滯留自顧遂疾驅入廷湊嚴兵迎之甲士陳庭既坐廷湊曰所以

紛糾

者乃此士卒也愈大聲曰天子以公爲有將帥材故賜以節豈意同賊反邪語

未終士前奮曰先太師爲國擊朱滔血衣猶在此軍何負朝廷乃以爲賊乎愈曰以

爲爾

小記先太師也若猶記之固善且爲逆與順利害不能遠外古事但以天寶來

禍福

爲爾等明之安祿山史思明李希烈梁崇義朱滔朱泚吳元濟李師道石若孚

若孫在乎亦有若官者乎衆曰無田公以魏博六州歸朝廷官中書令父子受旗節

劉悟

李祐皆太鎮此爾軍所共聞也衆曰弘正刻故此軍不安劍曰然爾曹害田公

又殘其家矣復何道衆乃謹曰侍郎語是廷湊恐衆心動遽麾使去因泣謂愈曰今

欲廷湊何所爲

愈曰神策六軍之將如牛元翼比者不少但朝廷顧大軒不可示之

公久圍之何也廷湊曰即出之愈曰若爾則無事矣會元翼亦潰圍出廷湊不追愈

歸奏其語帝大悅轉吏部侍郎按先太師謂故鎮師王武俊也

洪興祖年譜云長慶元年七月

月鎮州亂殺田弘正立王廷湊命深州刺史牛元翼節度深冀以計

十月金裴度爲鎮州四面行營都招討使元翼爲廷湊所圍一年

壬寅二月敕廷湊詔愈宣撫歸而牛元翼果出

青充渾等十二州平詔戶部侍郎楊於陵以本官

充淄青等宣撫使

又事物紀原卷六宣撫使載

○註 神策六軍

新唐書百官志云左右龍武軍方右

神武軍左右

神策軍左右今云神策等六軍也作神靈之籌策故云

神策也杜氏通典及舊唐書等之意除神策加羽林此時神策與六軍也

○註 牛元

大明一統志卷三云牛元翼趙州人材果而謀時與傅良弼尼諸將王廷湊叛楊宗以元翼名出廷湊遠甚自深州刺史拔爲渭華節度使以撫其軍廷湊卒无所濟後加檢校工部侍郎

論究天人之理

○註 此蓋非文章輒範注云此等所爲豈非浩然之文定卷十五此碑鰲頭云人無不至惟天不容爲二句直是爲教句

則不谷以爲心欺之

○註 智哥可以同注云私用其智者王之細

公雖實而可以欺給

○註 鎮州亂殺田弘正而立王廷湊詔愈

自宜撫衆皆危之愈至對廷湊力折其黨廷湊曰今欲廷湊何所爲愈曰神策

六軍將如牛元翼者爲不乏但朝廷顧

大體不可弃之公久圍之何也廷湊曰即出之愈曰若爾則無事矣會元翼亦潰圍出廷湊不敢追此蓋非參天地開盛衰浩然

而獨存者乎之所發蓋嘗論大人之辨

以謂人無所不至惟天不容爲智哥以

公浩然第四段第五段

以謂人無所不至惟天不容爲智哥以

不可以欺

文章軌  
範注云

汗蹠之豚冥昧之魚似可欺也而中孚之卦以

孚信豚魚爲貴蓋中心有一毫之欺非孚信之

實者雖麻魚不可欺也

▲周易中孚卦彖云豚魚吉信及豚魚也程傳云信能

及於豚魚信道至矣所以吉也

軌範注云不可以方而

得愚夫愚婦之心服

者精誠

莊子卷十漁父篇云

真者精誠之至也

論語憲問篇云匹夫匹婦之爲諒

能開衡山之雲

愈有謁衡嶽廣詩云我

能感通衡臾靜掃衆峰出仰見突兀擣

上云得天下有道得其民斯得天下矣得其民斯得民也

軌範注云不可以方而

得愚夫愚婦之心服

匹夫匹婦

論語憲問篇云匹夫匹婦之爲諒

之精誠得於造次

杜注正己心正曲爲直正入曲

軌範注云憲宗迎法門寺佛骨入禁中公止

同注云

作青空不能回

文章軌範注云憲宗迎法門寺佛骨入禁中公止

同注云

狀龍身虎爪蟹目龜鱗尾長數丈發如貧毛刺成鈎

仍有藤枯多於水濱潛伏人畜近以尾擊之食如象之任蠶也一生百卯及成形則有爲蛇爲龜爲蛟者甚靈

▲事類全書後集卷三十六云齒如刀鋸大者長二三丈四足似守宮異物志錦

繡萬華谷前集卷三十六云陳文惠既夢鱷魚圖其形爲之晉鱷天者數丈或名黃

蒼白似龍而無角類蛇而有足晦日利齒卵化山谷間爲鱷者十二三

足黃身修尾其形如蠶舉止趨疾口森鋸齒往往爲人害鹿行崖上群鱷喧吼鹿必

怖懼落崖爲鱷所得唐韓愈爲刺史作文鱷之鱷

患宋陳善促亦嘗教鱷

一統志卷八十潮州府鱷溪在府城東一名惡溪東流五十里入于海溪有鱷魚四十

四年四月二十四日

按名文珠璣及軌範注

六百里唐書及韓文作六十里

本集爲是

汗蹠之豚冥昧之魚似可欺也而中孚之卦以

孚信豚魚爲貴蓋中心有一毫之欺非孚信之

實者雖麻魚不可欺也

▲周易中孚卦彖云豚魚吉信及豚魚也程傳云信能

及於豚魚信道至矣所以吉也

軌範注云專用其力者雖天下之大可

服入者非心服也方不勝也以德服人者中心悅而誠服也▲又離婁

上云得天下有道得其民斯得天下矣得其民斯得民也

軌範注云不可以方而

得愚夫愚婦之心服

者精誠

莊子卷十漁父篇云

真者精誠之至也

論語憲問篇云匹夫匹婦之爲諒

之精誠得於造次

匹夫匹婦

論語憲問篇云匹夫匹婦之爲諒

之精誠得於造次

杜注正己心正曲爲直正入曲

軌範注云憲宗迎法門寺佛骨入禁中公止

同注云

作青空不能回

文章軌範注云憲宗迎法門寺佛骨入禁中公止

同注云

狀龍身虎爪蟹目龜鱗尾長數丈發如貧毛刺成鈎

仍有藤枯多於水濱潛伏人畜近以尾擊之食如象之任蠶也一生百卯及成形則有爲蛇爲龜爲蛟者甚靈

▲事類全書後集卷三十六云齒如刀鋸大者長二三丈四足似守宮異物志錦

繡萬華谷前集卷三十六云陳文惠既夢鱷魚圖其形爲之晉鱷天者數丈或名黃

蒼白似龍而無角類蛇而有足晦日利齒卵化山谷間爲鱷者十二三

足黃身修尾其形如蠶舉止趨疾口森鋸齒往往爲人害鹿行崖上群鱷喧吼鹿必

怖懼落崖爲鱷所得唐韓愈爲刺史作文鱷之鱷

患宋陳善促亦嘗教鱷

一統志卷八十潮州府鱷溪在府城東一名惡溪東流五十里入于海溪有鱷魚四十

四年四月二十四日

按名文珠璣及軌範注

六百里唐書及韓文作六十里

本集爲是

汗蹠之豚冥昧之魚似可欺也而中孚之卦以

孚信豚魚爲貴蓋中心有一毫之欺非孚信之

實者雖麻魚不可欺也

▲周易中孚卦彖云豚魚吉信及豚魚也程傳云信能

及於豚魚信道至矣所以吉也

軌範注云專用其力者雖天下之大可

服入者非心服也方不勝也以德服人者中心悅而誠服也▲又離婁

上云得天下有道得其民斯得天下矣得其民斯得民也

軌範注云不可以方而

得愚夫愚婦之心服

者精誠

莊子卷十漁父篇云

真者精誠之至也

論語憲問篇云匹夫匹婦之爲諒

之精誠得於造次

匹夫匹婦

論語憲問篇云匹夫匹婦之爲諒

之精誠得於造次

杜注正己心正曲爲直正入曲

軌範注云憲宗迎法門寺佛骨入禁中公止

同注云

作青空不能回

文章軌範注云憲宗迎法門寺佛骨入禁中公止

同注云

狀龍身虎爪蟹目龜鱗尾長數丈發如貧毛刺成鈎

仍有藤枯多於水濱潛伏人畜近以尾擊之食如象之任蠶也一生百卯及成形則有爲蛇爲龜爲蛟者甚靈

▲事類全書後集卷三十六云齒如刀鋸大者長二三丈四足似守宮異物志錦

繡萬華谷前集卷三十六云陳文惠既夢鱷魚圖其形爲之晉鱷天者數丈或名黃

蒼白似龍而無角類蛇而有足晦日利齒卵化山谷間爲鱷者十二三

足黃身修尾其形如蠶舉止趨疾口森鋸齒往往爲人害鹿行崖上群鱷喧吼鹿必

怖懼落崖爲鱷所得唐韓愈爲刺史作文鱷之鱷

患宋陳善促亦嘗教鱷

一統志卷八十潮州府鱷溪在府城東一名惡溪東流五十里入于海溪有鱷魚四十

四年四月二十四日

按名文珠璣及軌範注

六百里唐書及韓文作六十里

本集爲是

汗蹠之豚冥昧之魚似可欺也而中孚之卦以

孚信豚魚爲貴蓋中心有一毫之欺非孚信之

實者雖麻魚不可欺也

▲周易中孚卦彖云豚魚吉信及豚魚也程傳云信能

及於豚魚信道至矣所以吉也

軌範注云專用其力者雖天下之大可

服入者非心服也方不勝也以德服人者中心悅而誠服也▲又離婁

上云得天下有道得其民斯得天下矣得其民斯得民也

軌範注云不可以方而

得愚夫愚婦之心服

者精誠

莊子卷十漁父篇云

真者精誠之至也

論語憲問篇云匹夫匹婦之爲諒

之精誠得於造次

匹夫匹婦

論語憲問篇云匹夫匹婦之爲諒

之精誠得於造次

杜注正己心正曲爲直正入曲

軌範注云憲宗迎法門寺佛骨入禁中公止

同注云

作青空不能回

文章軌範注云憲宗迎法門寺佛骨入禁中公止

同注云

狀龍身虎爪蟹目龜鱗尾長數丈發如貧毛刺成鈎

仍有藤枯多於水濱潛伏人畜近以尾擊之食如象之任蠶也一生百卯及成形則有爲蛇爲龜爲蛟者甚靈

▲事類全書後集卷三十六云齒如刀鋸大者長二三丈四足似守宮異物志錦

繡萬華谷前集卷三十六云陳文惠既夢鱷魚圖其形爲之晉鱷天者數丈或名黃

蒼白似龍而無角類蛇而有足晦日利齒卵化山谷間爲鱷者十二三

足黃身修尾其形如蠶舉止趨疾口森鋸齒往往爲人害鹿行崖上群鱷喧吼鹿必

怖懼落崖爲鱷所得唐韓愈爲刺史作文鱷之鱷

患宋陳善促亦嘗教鱷

一統志卷八十潮州府鱷溪在府城東一名惡溪東流五十里入于海溪有鱷魚四十

四年四月二十四日

按名文珠璣及軌範注

六百里唐書及韓文作六十里

本集爲是

汗蹠之豚冥昧之魚似可欺也而中孚之卦以

孚信豚魚爲貴蓋中心有一毫之欺非孚信之

實者雖麻魚不可欺也

▲周易中孚卦彖云豚魚吉信及豚魚也程傳云信能

及於豚魚信道至矣所以吉也

軌範注云專用其力者雖天下之大可

服入者非心服也方不勝也以德服人者中心悅而誠服也▲又離婁

上云得天下有道得其民斯得天下矣得其民斯得民也

&lt;p



〔三〕所不能。輒覩注云

其所不能

其

所

不

能

者

人

也

始

潮

人

未

知

學

公

以言語口舌爭者皆入

也

所

謂

人

無

不

至

者

公

亦

安

能

以勝入

〔三〕潮人不

同注云始潮州之人未

有

知

學

聖

人

之

道

者

進士

贊子師

說之評

趙德

專靜通經

忠信今此州戶萬有餘豆無庶幾者邪

刺史縣令不躬爲之師

里間後生無所

從學耳趙德秀才沈雅專靜頗通經上

文章能知先王之學且排異端而宗孔

大明一統志卷八十潮州府部云趙德潮州人舉進士沈雅

刺史縣令不躬爲之師

里間後生無所

從學耳趙德秀才沈雅專靜頗通經上

文章能知先王之學且排異端而宗孔

忠信今此州戶萬有餘豆無庶幾者邪

刺史縣令不躬爲之師

里間後生無所

韓愈刺潮請置鄉校命德爲師邦人知學自此始

今郡學

韓愈廟皆祀之號天水先生

〔三〕潮州請

卷五載之

鄉校

家

語

事文類聚外集卷十一云漢有丞相分遣刺史州不

幾乎注疏云幾冀也

〔三〕註刺史

常置武帝元封五年初置部刺史十三人秩六百石

成帝安和元年更名牧哀帝建平六年復爲刺史元壽二年復爲牧後漢建武十八

年復爲刺史十二人各主二州云

〔三〕杜氏通典卷三十一云黃帝立四監以治萬國

唐有九州置十二州有牧夏爲九州牧殷周八金爲牧秦置監察御史云成帝綏和

元年以爲刺史元壽二年復爲牧後漢光武建武十八年復爲刺史又云大唐武

德元年改郡置州改太守爲刺史▲唐類函卷五十六云九州

〔三〕註縣令

事文類聚

外集卷十

之長十有二牧銀印青綬位居牧伯

〔三〕按刺史當日本之國主

〔三〕註縣令

事文類聚

四云周制四百里爲縣官有縣正各掌其縣之政令而賞罰之平春秋千里百縣縣

有四郡時縣大而郡小上大夫受縣下大夫受郡縣邑之長曰宰曰尹曰公曰大夫

晉謂之大夫角管箭謂之令尹

戰國以來郡大而縣小秦有縣令長漢因之凡掌治其縣萬戶

以上爲令咸萬戶爲長侯國爲相秩亦如之凡縣道國邑千五百八十七縣爲國皇

太后皇后主所食後漢邑千五百八十七縣爲國皇

太后皇后主所食後漢邑千五百八十七縣爲國皇

侯國之相秩次亦如之凡縣有畜夷日道公主所食湯沐曰國縣萬戶以上爲令

不滿爲長侯國爲相皆秦制也凡掌治民頭善勸義察奸罰惡理訟平賦恤民時務

秋冬集課計上於所屬郡國晋制大縣令有治績官報以大郡不經率縣不得入爲

臺郎宋諸縣署令銅印墨綬進賢兩梁冠自晋宋以後令長國相皆如漢制北齊制

傳駢倉庫盜賊限道雖有專官皆通知之云又事物紀原卷六載之贊子歸去來

之評可

〔三〕註秀才

事物紀原卷三云漢氏取士又有孝廉秀才二等齊宋以來州有

合覽曲是其科廢故自唐及今雖進士猶以秀才爲號自唐漢之舊也云

易繫辭云其靜也專其動也直

〔三〕註官

本集作有

〔三〕註學

本集作道

〔三〕註且非

本集且上

有論說字





人作迎送詩以遺于廟

祀者使歌以祀公云

②公昔 軌範注云謂

作馬乘卽雲子

帝鄉高之也

子載之

天地篇

軌範注云詩曰倬彼雲

漢爲章于天註曰天文

也公以手抉開雲漢分

天之爲章者謂公之文乃得之天生

也○詩蓋漢篇云倬彼雲漢昭

四千天朱注云雲漢天河也

大孫女爲文公織就雲

錦裳皆象文之形見也

北建星建星者旗也牽牛爲犧牲犧牲其北

織女天孫女也

大星上將左右左右將婺女其北織女天孫女也

隆于帝之旁謂公

自天而來于朝廷

②乘風

莊子逍遙遊篇云

列子御風而行

③下與濁

軌範注云濁世

亦溥及之猶日之昭回于天

朱注云昭光回轉也

道猶掃粧糠耳言其闢異端也

④濁世

濁惡世字

佛經有五

自天降與衰世而掃拂老之害

道猶掃粧糠耳言其闢異端也

⑤西遊

軌範注云謂文公西遊

咸池日浴之地而略過

## 以祀公其辭曰

此詩七言每句押韻相梁体也

公昔騎龍白雲鄉

⑥莊子乘彼白⑦手抉

雲漢分天章天孫爲織雲錦裳

云四

女織女天孫女也

道書太上飛行羽

光雲錦裳

然乘高風而下來

危南匏瓜有青黑星守之魚鹽貴南斗爲廟其

孫織女也言

北建星建星者旗也牽牛爲犧牲犧牲其北

織女天孫女也

大星上將左右左右將婺女其北織女天孫女也

隆于帝之旁謂公

自天而來于朝廷

②乘風

莊子逍遙遊篇云

列子御風而行

③下與濁

軌範注云濁世

亦溥及之猶日之昭回于天

朱注云昭光回轉也

道猶掃粧糠耳言其闢異端也

④濁世

濁惡世字

佛經有五

自天降與衰世而掃拂老之害

道猶掃粧糠耳言其闢異端也

⑤西遊

軌範注云謂文公西遊

咸池日浴之地而略過

濁世

亦溥及之猶日之昭回于天

朱注云昭光回轉也

道猶掃粧糠耳言其闢異端也

⑥莊子乘彼白

然乘高風而下來

危南匏瓜有青黑星守之魚鹽貴南斗爲廟其

孫織女也言

北建星建星者旗也牽牛爲犧牲犧牲其北

織女天孫女也

大星上將左右左右將婺女其北織女天孫女也

隆于帝之旁謂公

自天而來于朝廷

②乘風

莊子逍遙遊篇云

列子御風而行

①滅沒

軌範注云

日月之行

度有光影冲激謂之滅

沒。謂世之人老死而

滅沒于日月倒景之中

皆不可望韓公道德之

光也。

▲倒景

太平御覽云

照於東謂之返

▲同

景在下日倒景

▲同

馬前漢書卷五十七列傳二十七下司馬相如傳載之注服虔曰列缺天門也人

馬在天上上下向視日月故景倒在下也張揖曰貫穿也陵陽子明經曰列缺天門也人

地二千四百里倒景氣去地四千里其景皆倒在下也

▲楚辭遠遊篇上云至列缺

注云列缺天際電昭以

後漢尚書侍郎高平令

九江太守初名重改名

耶云若改譏字作規君王取

汎水規宣王之義豈不善哉

▲作書

學蘇軾筆六東坡作韓文公廟碑可謂發揚蹈厲

里也

衡衡山贊

大明一統志卷六十四衡州府湘水在府城之東源出廣西興

石樓娥皇妃廟舜源女英下有蕭韶桂林華蓋梓林巴林

▲要觀

軌範注云公被謫湖州奔馳上道終涉嶺海水陸萬

## 景不得望

司馬相如大人賦貫列缺

之倒景服虔曰人在日月

從下照故其景倒

作書記佛譏君

王佛骨表謂佛本胡人身死已久枯

朽之骨凶穢之餘豈宜入禁宮乞

以此骨付之水火表入帝大怒將掘

以死裴度崔群等力救解之乃敗潮

之之上下視日月之反

以死裴度新唐書列傳九

裴度十八有裴度傳

里此謂要觀南海窺衡山湘水之間言其至廟之道

里也

衡衡山贊

新唐書列傳九

裴度十八有裴度傳

里此謂要觀南海

率性物以飲藏蓋有道之人所經用也

**藏** 太公金匱 南海之神 日祝融 離騷

使湘巫鼓瑟以令海若舞馬皮皆

**海若** 莊子秋水篇云望海神名也

云海神也若

莊子秋水篇云望海神名也

海若君希逸口義

海神約束

謂大約之天

賦評可合覽

約束

謂駕鰐

贊予後赤壁

約束

謂駕鰐

賦評可合覽

約束

謂駕鰐

嘆韻云約契也禮記學記大信不約注於要切周禮司約注約言語之約束也亦有

兩韻前禮志治本約師古讀曰要又藥韻

約束謂圍繞束縛也又言語戒

令檢束皆曰約束

莊子應帝王篇云約束不以繩縛

與鱸魚頑冥

漢書高帝紀云待諸侯至而定要束耳

注師古曰要亦約

鮫鱸

難遣而羊則易遣今文公一祭文約

鮫鱸即日徙去殆如驅羊群之易

鈞天

同注云九天中央曰鈞天

呂氏春秋卷三天

東鮫鱸即日徙去殆如驅羊群之易

鈞天

同注云九天中央曰鈞天

文訓云中央日鈞天

鈞天指唐朝庭言也

無人

謂韓公

無人

按鈞天指唐朝庭言也

無人

謂韓公

約束

謂約束

謂約束



辨類

文體明辨云按字書辨別也蓋魏其巨行之是非真僞而以大義斷之也

原實出孟莊

▲文章軌範卷二云辨難攻擊之文雖廣聲也雖露鋒鏽然氣力雄健

光燄長遠讀之令人意強而神爽初學熟之必雄於文千萬人場屋中有司亦當剖

目

桐葉封弟辭

柳文卷四文章軌範卷二名文珠璣卷八載之▲柳文注云史記

請擇日立子成王曰吾與之戲耳史佚曰天子無戲言於是遂封叔虞

于唐此即桐葉封弟史佚成之明矣若曰周公入賀史不之見孫曰特又於劉向說死云▲柳文

題注云反覆重疊愈不厭如眺層峦見蒼翠謝枋得

日七節轉換絕無雷同之弊篇短章各極其妙孫鑛曰老吏手▲文章軌範謝登山評云七節轉換義理明莹意味悠長字字經思句句著意無一字懈怠亦子厚之文得意者▲黃氏曰叔云封弟

辨謂不當因其

戲而成之甚當

天抵

史記莊子傳云五大抵索惡曰大抵猶言大略也

古之傳者

此篇分段七截而二說謝登山分段自篇首至之耶第一段自設有

以至敢矣第五段自且家至之事第八段自非周至末第七段又古說

自篇首至於唐第一段自吾意至聖乎第二段自且周至之乎第三段自

吾意至敢矣第五段自且家人至可信第六段自或日至末第七段又萬里說自篇

首至聖乎第一段自且周至之乎第二段自凡王至戲乎第三段自若戲至過也第

辨類

桐葉封弟辯

東萊曰此一篇文字

一說好如毛

大抵

後人讀一段好

一段

柳子厚

古之傳者有言

成王以桐葉封小弱弟

戲曰以封汝周公入賀王曰戲也周公

曰天子不可戲乃封小弱弟於唐

君道

同

花

呂氏春秋亦載之與說

卷一百之今所引文說

同

前漢劉向所編也

說死

凡一千卷君道篇

◎註

唐叔虞

史記晉世家云唐叔

虞者武王子而成王弟初武王與叔虞毋會尋夢天謂武王曰余命人生字名虞余與之嬉皮生字文在其手曰虞故遂因命曰虞武王崩成王立唐有亂周公誅滅唐成王與叔虞戲崩桐

叔虞曰云葉爲桂以與元註燕居

論語述而篇云子之燕居申申如也朱注燕居閑暇無事之時說死矣下云一稱而成王益重

言明愛弟之義有輔王室之固耶則愚貧矣焉將以

爲利耶則害莫大焉

正註

言不可苟

論語子路篇云君子於其言無所苟而已矣

王誦之

王當孫工字工若樂官字

形相肖故誤也

說死作工

註筆說

柳文沖

中去聲

小弱者

柳文及軌範

蜀下有弟字

得爲聖

柳文生云此是正理

當封耶

耶鄭又作耶下同

用耶字法同

荀子榮辱篇云將以爲智

而

註筆說

柳文沖

君子於

婦寺

詩大雅瞻仰篇云婦有長舌維厲之

論

柳文及軌範

蜀下有弟字

得爲聖

柳文生云此是正理

註筆說

柳文沖

篇說

耶鄭又作耶下同

當封耶

耶鄭又作耶下同

用耶字法同

荀子榮辱篇云將以爲智

而

註筆說

柳文沖

君子於

婦寺

詩大雅瞻仰篇云婦有長舌維厲之

篇成王與唐叔虞燕居剪梧桐葉以爲主而投唐叔虞日余以此封汝唐叔虞喜以告周公周公以謂曰天子卦虞耶成王日余與虞戲也周公對曰天子無戲言言則史書之王誦之士稱之於是遂封唐叔虞於晉周公旦可謂善說矣○此段古說是此第二段

只敘事古說是此第二段

公宜以時言於王不待其戲而賀以成之也不當封耶周公乃成其不中之戲

篇成王與唐叔虞燕居剪梧桐葉以爲主而投唐叔虞日余以此封汝唐叔虞喜以告周公周公以謂曰天子卦虞耶成王日余與虞戲也周公對曰天子無戲言言則史書之王誦之士稱之於是遂封唐叔虞於晉周公旦可謂善說矣○此段古說是此第二段

時維婦寺宋注寺奄人也▲丹鉛總錄卷十四云文選臣者傳論寺凡掌女官之戒寺昔侍於義始叶古文多省注云一句折倒評也

設正理

荆地之荆也

以地以人與小弱者爲之王其得爲聖乎開二段萬理第二段

說難辨古說第二段

而已必從而成之耶

難設有不幸王以

桐葉戲婦寺亦將舉而從之乎凡王者

之德在行之何若自設有不幸止何若

字須難得倒譬如爭訟須爭

難得倒處大抵難文得倒前既難倒須說正理

設說未得其當雖十易之不爲病要於其當不可使

易也此幾句却

是正理

而况以其戲乎若戲而

必行之是周公教王遂過也好

五易

周公輔成王宜以道從容優樂要歸之

書是石陳篇云從容以和

動不失和德教之

中庸第二章云從容以

容中道聖人也

書是石陳篇云從容以

和

動不失和德教之

治也▲禮記學記篇注

云從容優遊不追意▲

柳文注云

從音聰

注云逢謂

之爲之辭

逢迎也

注云逢謂

之爲之辭

子過則改之今之君子

子過則改之今之君子

過則順之今之君子

大中而已必不逢其失而爲之辭意思

過

好

又不當束縛之馳驟之使若牛馬然急

則敗矣

敬警

軌範古說萬里同第六假

且家人父子尚不能以此自

克況號爲君臣者耶是特小丈夫歟

者之事非周公所宜用故不可信

結策委蛇

求鍾也以束縛

馳驟字彙驟鉏杖切馬疾行也詩小雅注小

此一段是正理

家家人索隱曰按謂庶人之家子也

天孟子公孫丑下篇云予豈若爾丈夫哉

君傳云始以薛公爲魁然也今視之乃陋小丈夫耳

政察察而其民缺缺缺者小智見老子經第五十八章其政悶悶章出之

註委蛇詩召南羔羊篇云退食自公委

又設一難在此指或曰封唐叔史佚成之之語

封唐叔文草範

史佚朱注云委蛇自得之見

註史佚柳文注云佚音逸

叔史佚成之史晋世家史記卷三

曲折有不盡意不指定史佚古說第七段

又設一難在此馳傾雪切

或曰封唐

叔史佚成之削桐葉爲圭以與叔虞日

以此封君史佚因請擇日立叔虞成王

日吾與之戲耳史佚日天子無戲言

則史書之禮成之樂歌

乏於是遂封叔虞於唐

①譯辨

韓文卷十二文章軌範卷二萬文二統攻擊文載之▲韓文題注云舊史公傳云李賀父名晉肅不應進士而命爲賀作譯辨令舉進士蓋以是罪公而

云大有紙繆著指此篇也新史則書其事於賀傳云以父名晉肅不肯舉進士愈爲作譯辨然亦卒不就舉特無所軒輊云退之譯辨之作婉鬯詳快反覆正始足以折服人全不直說破盡是設疑併爲兩可之辭待智者自擇此別是一樣文法荔坤曰此文反覆奇險令人眩掉實自頭快前分律經典三段後尾抱前辨難只因評云考之於律質之於經稽之於典三段中辯得曲折如虬龍之不可驟絡二總處尤有歸宿至於末後四轉尤奇妙如虎綱一動一緊▲顧廸闢評波瀾疊出轉折有神▲胡秋字評云避諱始於周人其說襍出於禮記諸書然大意不過如韓公所引而已此文明白痛快無可復疑而唐人終不以爲然故舊史稱韓公之文而云有大純繆者蓋指此篇也按小說裴皋之子德融就試時高誥以禮部侍郎並貢舉諸日伊譯皋向東下及第因一生事矣後除屯田員外郎與同官呂謁右水盧簡求盧延吏部尚書歸仁海以弟仁澤爲託許之三四殷夢飲吉端笏曰某見進表議此官矣仁晦始悟已姓乃殷夢家譯蓋其父名龜從也一事皆迂鈿可笑然可見唐人習俗如此夫父名皋子不得於姓高下登科父名龜從子不列姓歸人於榜況終身名爲進士五註洪丹陽洪氏名興六註李賀新唐書列傳百二十八文藝傳下載之▲萬者耶七註洪祖韓文注者也八註李賀姓統謚昭字長吉七歲能辭章苦吟每旦出騎

君謹文未

檢閱之

周穆王

蒲昭王子

周第五王謹

周第十五王夷

周第十九王謹

周第十六王謹

周第十七王

周第十八王

周第十九王

蜀馬小奚奴背古錦囊隨後遇所得投其中暮歸母採囊見所書多卽怒曰是兒曬出心乃已憲宗朝爲協律郎一日晝見緋衣入駕赤虬持板書上皇帝成白玉櫈召君作訖遂卒

三註從事

杜氏通鑑卷二十一二云郡國從事史每郡國各一人漢時年二十七

事中郎二十八秩六百石

本注曰職參謀議五註

舉進士

庚午朔詔錄云李賀金爲歌詩韓愈深所知重每

第亦工爲什管文結質執贊造詩質贊刺不容遽

李賀稹無復致情慟憤而退其後稹制策登科曰當要路及爲禮部因議賀父名晉

肅不合應進士舉賀亦以輕薄爲時輩所非遂致坎壈也云

君謹文未

檢閱之

周穆王

蒲昭王子

周第五王謹

周第十五王夷

周第十九王謹

周第十六王謹

周第十七王

周第十八王

蜀王謹文未

檢閱之

周穆王

蒲昭王子

周第五王謹

周第十五王夷

周第十九王謹

周第十六王謹

周第十七王

周第十八王

蜀王謹文未

檢閱之

周穆王

蒲昭王子

周第五王謹

周第十五王夷

周第十九王謹

周第十六王謹

周第十七王

周第十八王

蜀王謹文未

檢閱之

周穆王

蒲昭王子

周第五王謹

周第十五王夷

周第十九王謹

周第十六王謹

周第十七王

周第十八王

蜀王謹文未

檢閱之

周穆王

蒲昭王子

周第五王謹

周第十五王夷

周第十九王謹

周第十六王謹

周第十七王

周第十八王

比甚多

後集卷二文及

詳予事文類聚

繁絮故  
今畧之

與李賀

韓文

此篇分段八節又名文珠幾載之分四段

韓退之

文類聚與下有進士二  
字文章輒範與直寶同

進士

錦繡萬華谷前  
集卷二十二云

唐薛登疏曰漢世求士

必觀其行魏取放達者

先門閥梁陳尚詞賦隋文紙李譏之言榮淳詞煬帝始置進士科後世相承競綴小

出學館曰生徒由州縣曰鄉貢皆升于有司

而進退之其科之目有秀才明經有進士

而發董彥遠謂質死元和中使積爲禮部亦不

相及至名益當時同試者

孫鑛曰敘事簡古

察

韓文作不察也

和而倡之

淮南子卷一秦族訓云由本流末以

重制輕上倡而民和上動而下隨云

晉肅賀不舉

按韻會晉音

與稽同進也

不

舉進士爲是勸之舉者爲非聽者不

愈與李賀書勸賀舉進士有

名與賀爭名者毀之曰賀父名晉肅賀

文名曰策學以浮爲貴

▲書言故事卷八云唐制取士之科多因隋舊其大要有二

而發董彥遠謂質死元和中使積爲禮部亦不

相及至名益當時同試者

孫鑛曰敘事簡古

察

韓文作不察也

和而倡之

淮南子卷一秦族訓云由本流末以

重制輕上倡而民和上動而下隨云

晉肅賀不舉

按韻會晉音

與稽同進也

不

舉進士爲是勸之舉者爲非聽者不

愈與李賀書勸賀舉進士有

名與賀爭名者毀之曰賀父名晉肅賀

文名曰策學以浮爲貴

▲書言故事卷八云唐制取士之科多因隋舊其大要有二

而發董彥遠謂質死元和中使積爲禮部亦不

相及至名益當時同試者

孫鑛曰敘事簡古

察

韓文作不察也

和而倡之

淮南子卷一秦族訓云由本流末以

重制輕上倡而民和上動而下隨云

晉肅賀不舉

按韻會晉音

與稽同進也

不

舉進士爲是勸之舉者爲非聽者不

愈與李賀書勸賀舉進士有

名與賀爭名者毀之曰賀父名晉肅賀

文名曰策學以浮爲貴

▲書言故事卷八云唐制取士之科多因隋舊其大要有二

而發董彥遠謂質死元和中使積爲禮部亦不

相及至名益當時同試者

孫鑛曰敘事簡古

察

韓文作不察也

和而倡之

淮南子卷一秦族訓云由本流末以

重制輕上倡而民和上動而下隨云

晉肅賀不舉

按韻會晉音

與稽同進也

不

舉進士爲是勸之舉者爲非聽者不

愈與李賀書勸賀舉進士有

名與賀爭名者毀之曰賀父名晉肅賀

文名曰策學以浮爲貴

▲書言故事卷八云唐制取士之科多因隋舊其大要有二

而發董彥遠謂質死元和中使積爲禮部亦不

相及至名益當時同試者

孫鑛曰敘事簡古

察

韓文作不察也

和而倡之

淮南子卷一秦族訓云由本流末以

重制輕上倡而民和上動而下隨云

晉肅賀不舉

按韻會晉音

與稽同進也

不

舉進士爲是勸之舉者爲非聽者不

愈與李賀書勸賀舉進士有

名與賀爭名者毀之曰賀父名晉肅賀

文名曰策學以浮爲貴

▲書言故事卷八云唐制取士之科多因隋舊其大要有二

而發董彥遠謂質死元和中使積爲禮部亦不

相及至名益當時同試者

孫鑛曰敘事簡古

察

韓文作不察也

和而倡之

淮南子卷一秦族訓云由本流末以

重制輕上倡而民和上動而下隨云

晉肅賀不舉

按韻會晉音

與稽同進也

不

舉進士爲是勸之舉者爲非聽者不

愈與李賀書勸賀舉進士有

名與賀爭名者毀之曰賀父名晉肅賀

文名曰策學以浮爲貴

▲書言故事卷八云唐制取士之科多因隋舊其大要有二

而發董彥遠謂質死元和中使積爲禮部亦不

相及至名益當時同試者

孫鑛曰敘事簡古

察

韓文作不察也

和而倡之

淮南子卷一秦族訓云由本流末以

重制輕上倡而民和上動而下隨云

晉肅賀不舉

按韻會晉音

與稽同進也

不

舉進士爲是勸之舉者爲非聽者不

愈與李賀書勸賀舉進士有

名與賀爭名者毀之曰賀父名晉肅賀

文名曰策學以浮爲貴

▲書言故事卷八云唐制取士之科多因隋舊其大要有二

而發董彥遠謂質死元和中使積爲禮部亦不

相及至名益當時同試者

孫鑛曰敘事簡古

察

韓文作不察也

和而倡之

淮南子卷一秦族訓云由本流末以

重制輕上倡而民和上動而下隨云

晉肅賀不舉

按韻會晉音

與稽同進也

不

舉進士爲是勸之舉者爲非聽者不

愈與李賀書勸賀舉進士有

名與賀爭名者毀之曰賀父名晉肅賀

文名曰策學以浮爲貴

▲書言故事卷八云唐制取士之科多因隋舊其大要有二

而發董彥遠謂質死元和中使積爲禮部亦不

相及至名益當時同試者

孫鑛曰敘事簡古

察

韓文作不察也

和而倡之

淮南子卷一秦族訓云由本流末以

重制輕上倡而民和上動而下隨云

晉肅賀不舉

按韻會晉音

與稽同進也

不

舉進士爲是勸之舉者爲非聽者不

愈與李賀書勸賀舉進士有

名與賀爭名者毀之曰賀父名晉肅賀

文名曰策學以浮爲貴

▲書言故事卷八云唐制取士之科多因隋舊其大要有二

而發董彥遠謂質死元和中使積爲禮部亦不

相及至名益當時同試者

孫鑛曰敘事簡古



經而入曾子曰我過矣我過矣夫夫是也

時有騁期漢之時有杜度

杜度字伯度曹魏時人以

爲騁期韓文注董彥遠曰

其名同武帝故因以其字呼

此其子宜

杜度魏人以武帝諱謂

之又去其伯字呼爲杜度

杜度公誤用也然張仲

景方自有杜度公所用

成此▲焦氏筆乘云

資暇集退之諱辨漢有杜度謂其姓名同音也雋論云杜伯度名操字伯度善草書

曹魏時人以其名同武帝故惡而舉手是度非名也雋論是杜恕所著恕亦曹魏時

人其言不妄

則退之誤矣

武帝魏志太祖武帝姓曹氏諱操

字孟德追諡爲武皇帝

名文第二段

前漢第三主諱雉

下

如何諱將諱其嫌遂諱其姓乎將不諱

其嫌乎漢諱武帝名徹爲通不聞又諱

車轍之轍爲某字也諱呂后名雉爲鷄

不直說

破其嫌

漢諱武帝

卿邪代醉編卷四云周密曰嫌名有避有不避者韓退之諱辨

有桓公名白齊桓公傳有五體之稱厲王名長晉有厲桓之目

不聞謂布帛爲布皓駒腸爲駒脩漢武名徹不聞諱車轍伏從記天官書韻謂之車通

非諱車轍之轍乎若晉東康第四名岳郤正改名爲嶽此則不諱嫌名也按今韓集

諱辨中無前數語豈爲後人刪削▲韓文注云顏氏家訓桓公名白傳有五體之稱

厲王名長琴晉有脩短之目不聞謂布帛爲布皓平駒腸爲駒脩退之意亦本此

凡十事变作八様

句法極鏗鏘有力

國

家之典

韓文典下有賀舉進士四字注

爲可爲不可

參

意今考於經贊之於律贊之以國家之

舉字

云或無之

意

何所法守也

將要收歸勝孔曾參事且問

下

起何所法守句已合周孔曾

耶

韓文爲可下有邪字

意

爲可下有耶字▲顧充下

上

爲可下有耶字▲顧充下

意

不直說出意何等

意

以無譏也

收意

作人得如周公孔子亦可

意

第二復一轉

意

以無譏也

收意

作人得如周公孔子亦可

意

不直說出意何等

意

以無譏也

收意

&lt;

