

已卷

頌類 聖主得賢臣頌

大唐中興頌

酒德頌

傳類 五柳先生傳

種樹郭橐駝傳

讀子孟登昌君傳

六

古文真寶合解評林

卷之六



古文評林卷六

七

頌類

文體明辨云按詩有六義其六曰頌頌者容也美盛德之形容以其成功告于神者也若商之那周之清廟諸什皆以告神乃頌之正體也至於魯頌騶闕等篇則明以頌魯公而頌之體變矣後世所作皆變體也其詞或用散文或用韻語今亦辨而列之又哀頌則任昉所稱漢張紘初作陶侯哀頌者是已今其文雖未及見而竊意大體與哀贊略同姑識以俟博聞者

聖王得賢臣頌

文選卷四十七前漢書卷六十四列傳二十四下續文章軌範卷七各名文珠璣卷五事文類聚別集卷八載之

此篇一體

楊慎之評語也

策體

漢書音義作簡策難問列置案上在試者意投射取而答之謂

切舉子業錄之射策若夫錄政化得失顯而問之謂之對策

宣帝

前漢書卷八孝宣皇帝武帝曾孫戾太子孫也注前悅日講論字次卿之字日謀云云

起四句

以下都胡時化評也四句指自夫荷旃至太牢之滋味句

第一節意

指自發端至情素句

第二

節一統

指自記日至正統而已句

第二節用

指自夫賢者至相得也之句

第四節功

指自故服至得人句

第五節遇

指自入臣至說士句

第六節美

指自故世至末句

彭祖喬松

贅于本文評

註之事

續文章軌範所載胡時化評事下云得入臣規諫之休文之有益于世者趙母表了凡日王褒承詔作聖王得賢臣頌詞自休矣未乃唯彭祖

而體高松頌歲久主務好神仙之先資者與而晚乃為上使祀金烏碧雞於益州竟以道病死有以成其信此非言之先資者與而晚乃為上使祀金烏碧雞於益州竟以道病死有

不終哀哉 王子淵 前漢書卷六十四列傳二十四下云王褒字子淵蜀人也宜帝時修武帝故事講論六藝群書博盡奇異之好徵能為楚辭九江被公召見誦讀

魁本大字諸儒箋解古文真寶卷之六 後集

頌類

聖王得賢臣頌

此篇起句有策體蓋前漢王褒字子淵本蜀人為漢宣帝徵召詔為此

頌起四句設譬自敘第一節且謙辭敘應詔之意第二節勉宣帝審已正統第三節方論賢者國家之器用第四節論聖王得賢臣之功第五節論入臣之遭遇第六節總論臣主相得之美時上頌好神仙故末段不取彭祖喬松之事

王子淵

既為刺史作頌又作其傳益州刺史因奏褒有軼材上廼徵褒既至詔褒為聖王得賢臣頌是時上頗好補德故褒對之云上令褒與張子儵等並待詔教從褒等放獵所幸宮館輒為歌頌第其高下以差賜帛議者多以為活靡不急上且小有博奕者乎為之

猶賢乎已云後方士言
益州有金馬碧雞之寶
可祭祀致也宜帝使褒
往祀焉褒於道病死上
聞借

之
左傳虞公求旃文章
軌範注云旃種也獸毛
之稱

也
也切吹獸毛絳
者不足言貴糗去久反

細
者
前漢書注師古曰純絲也謂織為縵帛
之麗絲縵之密也一說純縵不雜絲也

有滋
味
戎翟之
長也

味
味
味
味

夫荷旃被毳者難與道純綿之麗容
也旃種也或被服也純絲縵帛也言夷狄
服旃服毛者則難與論縵帛之麗容也

味
藜野菜合食也糗麥飯也太牢牛牛也
之言人食藜糗飯者不足與論太牢
之滋味也此二句謂賤

今臣僻在西蜀
今臣僻在西蜀
今臣僻在西蜀

荷負容也
文選劉良注也
服旃作負也

滋味
字彙云津私切音各古也
列子湯問篇云莖實皆

僻在西蜀
僻漢書作僻文選作僻
文選注李
善曰戰國策張儀曰蜀西僻之國而

廣雅曰茨覆也
列子卷三力命篇
云北宮子庇其蓬室若廣廈之蔭

逸才帝徵之故
謙云不充厚望
應明旨
前漢書作明指
呂延濟曰

情素
李善曰戰國策蔡澤說應侯曰
公孫鞅事孝公竭智謀示情素

塞厚望
文選注呂延濟
曰王羲奏褒有

雖
呂延濟
注也

五始謂
呂向
注也

生於窮巷之中長於蓬茨之下
蓬茨屋
以覆屋

無有游觀廣覽之知顧有至愚極陋
之累不足以塞厚望應明旨雖然敢不

略陳其愚心而掃情素
言雖不足充厚
而用情素也

五始之要在乎審已正統而已
五始謂
元年春

元者氣之始

易乾卦系

日大哉乾元萬物資始
本義曰元大也始也乾
元天德之大始故萬物
之生皆資之以為始也

▲同文言云元者善之長也
本義曰元者生物之始天地
之德莫先於此故於時為春於人則為仁而眾善之長也

位之一年必稱元年者明人君之用也
大哉乾元萬物資始天之用也至哉坤元萬
物資生地之用也成位乎其中則與天地參故體元者人君之職而調元者宰相之
事元即仁也仁人心也深明其用當自貴者始故治國先正其心以正朝廷與百官
而遠近莫不壹於正矣春秋立文兼述作按舜典紀元曰商訓稱元紀此經書元年
所謂祖一帝明三王述而不作者也正次王王以春芳立法創制裁自聖心無所述
於人者非史策之舊文矣▲又云按左氏曰王周正月周人以建子為歲首則冬十
有一月則知月不易也後平周者以亥為正其重始建國曰元年冬十月則知時不
易也建子非春亦明矣乃以夏時冠周月何哉聖人語類回以為邦則日行夏之時
作春秋以經世則曰春王

註正令

文選注
作政教

註公即位

胡氏傳云即位者告廟
臨群臣也國君嗣世定

於初喪必逾年然後改元書即位者緣始終之
義二年不三君緣民臣之心不可曠年無君云

註先也

文選注
作始也

註統理

字彙統
總也撫

御也▲理韻會云
治玉治民皆曰理

器用

左傳定公九年云書曰得器用杜注
器用者謂物之成器可為人用者也

所任

文選五臣
張鏡曰國

家所任官得賢人則進退所作者皆
而太平之功畢施聖人之德廣矣

趨舍

前漢書及文選作趨舍▲張鏡曰趨進
舍退▲字彙云趨陳知切音池走也奔

也俗以趨為趨佩鵬集奔趨之
趨為進趨其順非有如此者

普

張鏡曰
普廣也

就成厥功

李周翰曰工人所入
也亦如國之用愚人

故工人

劉良曰善
鑄人也

巧冶

前漢書注如淳曰健作兒▲文
選李周翰注云矻矻勤作也▲

又續文章韻範注健作勞極兒▲事
言要亥人集卷十云矻矻音窟勞極

矻矻

前漢書注如淳曰健作兒▲文
選李周翰注云矻矻勤作也▲

日寡人間具有子將越有甌治願此二人為鐵劍吳越
春秋曰于將者吳人造劍二枚一曰于將二曰莫耶

于將

本義曰越絕書曰楚
王召風胡子而問之

漢書注晉灼曰砥石出
南昌故曰越也▲書禹

越砥

貢礪砥蒸注礪砥皆磨
石砥以細密為各礪以

璞▲漢書作粹注師
古曰粹謂燒而

粹

也▲文選作粹

也▲文選作粹

就效眾

此二句是
故工人之用鈍器

也▲文選作粹

也勞筋苦骨終日矻矻

五骨
反及至巧

也▲文選作粹

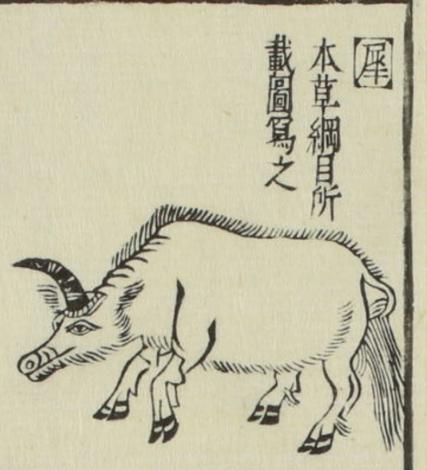
冷鑄于將之樸清水淬其鋒越砥歛

師曰鋒及越砥歛

麤蠶爲稱▲詳見于本草綱目卷十五部文及繁如系故
 略之
 ①鏢 前漢書作鏢
 ②鏢 要注師古
 日學八
 愛也
 注也良治
 作巧治
 ③鏢 本草綱目卷四

其鏢 干將劍名 鏢未理也 淬燒劍令也 鏢謂磨也 鏢又也 良治 鏢 水斷蛟龍陸鏢 劍人也 淬音倅 鏢音莩 水斷蛟龍陸鏢 若以等掃於路 塵言其甚易也 若國用賢臣 化惡反善 自如此也 ④團專 二音

十三龍類九種云蛟龍釋名蛟有鱗日蛟龍有翼日應龍有角日虬龍無角日螭龍也楚書各集解時珍曰按裴淵廣州記云蛟長丈餘似蛇而四足形異如稍小頭細官毗羅 鱗亦大能率魚飛得鱗可免王子年拾遺錄云漢昭帝時有蛟於渭水得蛟若蛇無鱗甲頭有軟前牙出唇外命大官作鮓食其美骨青而肉紫據此則蛟亦可食也
 ⑤陸刺犀 按上下文句模寫淮南子語乎淮南十卷十九條務訓云夫純鉤魚腸及加之砥礪摩其鋒則水斷龍舟舟大舟 陸刺犀甲明鏡之如下型朕然未見形容及其粉以玄錫摩以百旒鬚眉微毫可得而察夫學亦人之砥錫也而謂學無益者所以
 ⑥犀 漢書注師古曰刺截也
 ⑦犀 音之究反又音徒官反
 ⑧犀革 語卷五子路初見篇云用之達于犀革云▲事又類聚後集卷三十一云犀似水形似牛頭大腹厚脚有三蹄黑也一角一在鼻上若食角也雅鼻上角長額上角短說▲字彙云犀獸名毛如系蹄有三甲頭如馬有三角鼻上角長通天犀角上白綫直至蹄駭雞犀置米其中抱朴子云真



犀 本草綱目所載圖寫之

者刻魚入水水開三尺▲又許干錦繡萬葉谷前集卷三十七見之
 ⑨忽若筆泛塵塗 文選並前漢書作忽若筆泛塵塗注師古曰筆帶也泥泥酒地塗泥也如以帚掃酒之地以力畫泥中言其易▲銑注亦
 ⑩離婁 四書人物考云離婁一名朱孟子門人明察秋毫而困室之中能辨五粒橫邪直曲一見不爽絲髮也一云黃帝時人云
 ⑪督 漢書注師古曰督察視也
 ⑫離 李善注師古曰離也
 ⑬墨 李善注師古曰墨也

注也
 ⑭公輸 四書人物考云公輸子名班又名般魯之巧人也爲母也
 ⑮五屠 漢書作五屠
 ⑯延袤 前漢書卷九十四匈奴傳六十四下云築長城之固延袤萬里注師古曰
 ⑰溷 李善曰王逸楚辭注曰亂也胡困切
 ⑱言長 文選李周注也
 ⑲捷 文選李周注也
 ⑳墨 李善注師古曰墨也

如此則使離婁督繩 離婁古之明目也公輸削墨 公輸古之工也 雖崇臺五層延袤百丈而不溷者工用相得也 且使上之所

當改直如文選注使字作如
 古文平林卷六

①註規矩

孟子離婁上云不以規矩不能成方員朱注規所以為圓之器也矩者所以為方之器也

②御駑馬

文選注云御駑馬也駑馬也吻口敝勞策韞也漢書注師古曰吻口角也策所以擊馬也

③敝策

五臣文選如此六臣作弊策

④註病倦

文選注云作疲倦

⑤註國法

文選注云作刑法

⑥註亂而

文選注云作亂矣

⑦註駑

漢書注孟康曰良馬低頭口至膝故

⑧註鞭杖

文選注云作鞭策

⑨王良

漢書注張晏曰王良無恤字伯樂師古曰參駟丘氏傳及國語孟子駑無恤郵良劉無正王良總一人也楚辭云驥躡躅於敝輦遇孫陽而得代王良云孫陽伯樂姓名也列子云伯樂秦穆公時人考其年代不相當張說云良字伯樂斯失之矣

⑩參

文選作駑張銑曰駑亦駑也

⑪乘且

漢書注張晏曰駕馬且至故曰乘且

⑫韉

漢書注

⑬韉

漢書注

世本韓哀作御師古曰宋衷云韓哀韓文侯也時已有御此復言者作者加其精巧也然御善御者耳非始作也

⑭膝

李善注

⑮駑

漢書師古注

⑯景靡

前漢書五臣文選如此六臣及續軌節作影靡

⑰輿

文選注張銑曰輿車也

⑱駑

漢書注

⑲靡沒

劉良注也良馬字上有上字

⑳越國

文選注濟曰越過也

㉑如歷塊

漢書注師古曰如歷塊言其速

疾之甚

⑳言過

六選呂延濟注也

㉒遺風

漢書注師古曰呂氏春秋云遺風之乘言馬行

九疾每在風前故遺風於後今此言逐遺風則

是風之遺逸在後者馬能逐及也

▲文選注善曰遺風風之疾者也

▲前漢書卷五十七列傳第二十七上

司馬相如傳云乘遺風射游騏注張揖曰遺風千里馬也

⑳電風

李周翰注也急

㉑八極

呂向曰八極八

方也

▲淮南子卷四地形訓云天地之門九州

八極注八極八方之極也

㉒一息

前漢書注

壹息

壹息

壹息

文選注

㉓八極

呂向曰八極八

方也

▲淮南子卷四地形訓云天地之門九州

八極注八極八方之極也

㉔一息

前漢書注

壹息

壹息

文選注

㉕八極

呂向曰八極八

方也

▲淮南子卷四地形訓云天地之門九州

八極注八極八方之極也

㉖一息

前漢書注

壹息

壹息

文選注

㉗八極

呂向曰八極八

方也

▲淮南子卷四地形訓云天地之門九州

八極注八極八方之極也

㉘一息

前漢書注

壹息

壹息

文選注

㉙八極

呂向曰八極八

方也

▲淮南子卷四地形訓云天地之門九州

八極注八極八方之極也

㉚一息

前漢書注

壹息

壹息

述則更使明且者正繩巧工者度墨雖高臺五層長廣百丈而規矩不亂者工用之相得故也國不亂者得賢之效也哀音茂庸人之御駑馬亦傷吻敝策而不進於行曾喘膚汗人極馬倦而不進行曾喘而膚汗人亦困極馬亦病倦不肖之人理國則勞及至下人繁國法既亂而身亦危矣

世本韓哀作御師古曰宋衷云韓哀韓文侯也時已有御此復言者作者加其精巧也然御善御者耳非始作也

乘且良馬名王良韓哀古善御者韉轡也縱騁馳驚忽如景靡沒也言良馬良御縱騁過都越國蹶如歷塊言過都國疾如行追奔電逐遺風電風皆周流八極萬里一息何其

遼 漢書注師古曰遼 謂所行遠也 文選

注呂向日 註言此 遼遠也

此也 文選呂 絺綌 文選作絺綌 李周翰曰 絺綌葛也 論語御黨 篇云當暑絺綌必表 而出之 朱注葛之精者

日絺粗 鬱燠 漢書注師古曰鬱熱氣 也燠溫也音於六反

以居 朱注 狐貉毛深溫厚私居取其適體 大空厚齋馮氏曰幽詩云二之日于貉 取彼狐狸爲公子裘則從古固然居不厭溫故取其厚者以爲燕服若出則以輕裘 爲便也 貉 和名 本草綱目卷五十一下獸部云貉集解宗輿曰貉形如小狐毛 黃褐也時珍曰貉生山野間狀如狸頭銳鼻尖斑也其毛深厚溫滑可爲裘服云

暖 文選 淒愴 五臣文選如此六臣作淒淒 注李周翰曰淒愴寒之甚也

葛 李周翰注也暖作煖 且真而無其一字 易 文選注向日易謂海內易治也 孟子深耕易耘 集注云易治也

海內 莊子逍遙遊 篇云北溟天

下之民平 海內之政 是以 六臣文選是上有 也字五臣此書同

延 文選注張統 日延接也 嘔喻 文選音義云吁俞 漢書注應劭曰 嘔喻和悅貌師古曰嘔音於付反

索遠 漢書文選遠 作人注劉良曰擇人求 王必樹霸王之迹也 索擇伯霸也

昔周公 史記卷二十三魯世家云武王崩周公相成王而使其子伯 禽代就封於魯成之曰我文王之子武王之弟成王之叔父 我於天下亦不賤矣然我 沐三捉髮以待士猶恐失天下之賢人 子之魯慎無以國驕人 漢書師古注云一飯三吐食一沐三捉髮以賓賢士故 者蓋有其具而易爲備也 故國有賢臣亦無憂也 賢人君子亦 聖王之所以易海內是以嘔喻受之開 寬裕之路以延天下之英俊也 悅貌受 謂用賢也 夫竭智附賢者必建仁策索遠 求士者必樹伯述昔周公躬吐握之勞

吐握 文選注濟曰握捉 漢書作吐捉

遼哉人馬相得也 言此良馬良御何其 遠哉此人馬相得之 執力也使聖王得賢臣而用之亦如 此也 〇已上論賢者國家之器用 故服 絺綌之涼者不苦盛暑之鬱燠 蕞狐貉 之暖者不憂至寒之淒愴 何則有其具 者易其備 服葛衣之涼不苦盛暑之熱 衣狐裘之暖不憂至寒之甚

日襲衣也 狐貉 漢書作貉狐 論語 御黨篇云狐貉之厚

有其具 莊子山水篇云有 其具而無其數 註服

海內 莊子逍遙遊 篇云北溟天

嘔喻 文選音義云吁俞 漢書注應劭曰 嘔喻和悅貌師古曰嘔音於付反

夫竭智附賢者必建仁策索遠 求士者必樹伯述昔周公躬吐握之勞

寬裕之路以延天下之英俊也 悅貌受 謂用賢也

故國有賢臣亦無憂也 賢人君子亦 聖王之所以易海內是以嘔喻受之開

者蓋有其具而易爲備也

故國有賢臣亦無憂也

聖王之所以易海內是以嘔喻受之開

寬裕之路以延天下之英俊也

夫竭智附賢者必建仁策索遠

求士者必樹伯述昔周公躬吐握之勞

求士者必樹伯述昔周公躬吐握之勞

求士者必樹伯述昔周公躬吐握之勞

求士者必樹伯述昔周公躬吐握之勞

求士者必樹伯述昔周公躬吐握之勞

求士者必樹伯述昔周公躬吐握之勞

古文平水卷六

② 圜空

前漢書卷三十一 禮樂志第二

云周監於二代禮文元具事為之制曲為之防云云 圜空虛十餘年注 應劭曰圜周獄名也 師古曰圜獄也 圜守也 故總言圜無繫於周

圜音來丁反 音牛呂天 風俗通云三

王始為獄夏曰均臺殷曰菱里周曰圜 桓公設庭燎為士之欲造見者暮年而士不至於是東野人有以九九見者桓公使賦之曰九九足以見乎鄙人曰臣不以九九足以見也臣聞君設庭燎以待士暮年而士不至於是夫士之所以不至者君天下之賢君也四方之士皆自以為不及君故不至也夫九九薄能而君猶禮之况賢於九九者乎桓公曰善乃禮之暮月四方之士相還而並至矣 漢書注應劭曰有以九九求見桓公桓公不納其人曰九九小術而君不納之况大於九九者乎於是設庭燎之禮而見之居無幾隰朋自遠而至齊桓遂以霸師古曰九九評教之書若今算經也 司垣以物百枚并而束之設於門內也

故有圜空之隆

周公吐握以禮賢士 故能太平 圜空虛 齊

桓設庭燎之禮故有匡合之功 賢公必

夙興設庭燎之火以禮見之 由此觀之 故能匡輔周室會合諸侯

君人者勤於求賢而逸於得人 以上論 聖主得

隆

文選注齊 日隆盛也

齊桓

文選注本金曰 韓詩外傳曰齊

匡合

漢書注師古曰匡謂匡匡天下也 合謂九合諸侯 論語憲問篇云子曰管仲相桓公匡匡天下民到于今受

其賜 又日子曰桓公九合

諸侯不以兵車管仲力也

者知所 逸於

文選注張銑曰逸樂也言君王

勤於求賢必樂得其賢人也

人臣

銑曰為人臣亦助君 勤求賢良是以忠矣

遭遇

前漢書卷七十四列傳四十四丙古傳云自曾孫遭 遇吉純口不道前恩 注師古曰遭遇謂升大位也

揆

文選注何 日揆度也

用

史記列傳第二十四屈原傳云屈子正道直行竭忠盡智以 事其君讒人聞之可謂窮矣信而見疑忠而被謗能無死乎

悃誠

文選注何 日悃至也

善日郭璞三蒼解 語日悃誠信也

進仕

文選注良曰賢臣不見信用雖進仕於朝不得施 用其功效而為邪臣讒疾已遭斥逐又非其過

伊尹

史記殷本紀云伊尹名阿衡阿衡欲于湯而無由乃為莘氏媵臣負鼎 俎以滋味說湯致于王道或曰伊尹處士湯使人聘迎之五反然後行

太公

史記卷三十二齊 世家云太公望

賢臣 第五段下就賢臣說 人臣亦然昔賢者之未遭遇也圖

困

史記卷三十二齊 世家云太公望

事揆策則君不用其謀陳見悃誠則上

向者東海上人索隱曰 譙周曰姓姜名牙炎帝 之裔伯夷之後掌四岳 有功封之於呂子孫從

不然其信進仕不得施效斥逐又非其

之裔伯夷之後掌四岳 有功封之於呂子孫從

愆是故伊尹勤於此俎太公困於鼓刀

其封姓呂尚其後

騷經二云呂望之鼓乃

今遭周文而得舉靈巖

之謳歌今齊桓聞以該

輔

日百里奚自齊於秦要

秦穆公倚乎孟子曰不

然好事者為之

入於心故飲牛而牛肥

桓公郊迎客夜至閭門

人也命後車載之

任之以國

不遭堯與舜禪短布單衣適至

說之以

為大夫

勝千里外子房功也

南子卷十五兵略訓云運籌於廟堂之上而決勝千里之外矣

之大者也諫而不入

犯顏引義以爭之

○閔

○及至

○運籌

百里自齊

甯子飯牛離此患也

於調鼎俎太公未遇困於屠牛鼓乃百

里奚為晉虜而賣之秦以五段皮贖之

甯戚未逢桓公而於齊門飯

牛四賢皆罹此不遇之患

君遭聖主也

運籌合上意諫諍則見聽

○甯子

○及至

○運籌

○閔

○及至

○運籌

○閔

○及至

○運籌

○閔

○及至

○運籌

○閔

○及至

伊尹未

遇勤勞

於屠牛鼓乃百

里奚為晉虜而賣之秦以五段皮贖之

甯戚未逢桓公而於齊門飯

牛四賢皆罹此不遇之患

君遭聖主也

運籌合上意諫諍則見聽

○甯子

○及至

○運籌

○閔

○及至

○運籌

○閔

○及至

○運籌

○閔

○及至

○運籌

○閔

○及至

漢書注張晏曰與幽也深狎也汙也

○離蔬

○膏粱

○符錫

世必有

文選注李周翰曰君

聖敏後可見賢臣若暗則賢人皆隱如虎嘯風而清龍起感雲而隨地剛清也

必有聖知之君而後有賢明之臣故虎嘯而風冽龍興而致雲六臣文選注金風喻君之所以所以六臣文選注蟋俟秋吟蟋蟀出以隍喻賢人待明君而後仕易

嘯而

文選注善曰周易曰雲從龍風

從虎管輅別傳曰龍者陽精以潛于陰幽靈上

曰飛龍在天利見大人詩曰思皇多士生此王國故世平主聖俊又將自至若

通和氣感神一物相扶故能興雲虎者陰精而居于陽依木長嘯動於巽林一教相感故能運風

▲淮南子卷二天文訓云虎嘯而谷風云龍舉而景雲屬

漢書及文選續軌範作蟋蟀

物谷風木風也木生於土故虎嘯而谷風至

▲事文類聚後集卷四十八

龍水也雲生水故龍舉而景雲屬會也

▲事言要云物集卷三云

云荊雞一名促織一名絡緯一名蟋蟀古今注蟋蟀蒼也爾雅

▲事言要云物集卷三云

古今注蟋蟀九月生似蟬小正黑有光如漆有角翅一名吹蛋一名促織一名紡緯

一名紡緯楚謂之王孫濟南呼為懶婦漢書注師古曰蟋蟀今之促織也

選注善曰易通卦驗曰立秋蜻蛚鳴蔡邕月令章句曰蟋蟀蟲各世謂之蜻蛚也

文

俟漢書作埃六臣文選蟋蟀漢書作蟋蟀孟康曰蟋蟀渠略也師古曰蟋蟀甲

作俟五臣文選依俟

蟋

漢書注師古曰乾卦九五爻辭也言王者居正陽之位賢才見

之德顯故天下萬物而利見之王肅曰大人在位之日也鐵曰初九潛龍勿用今飛

在天則時以通泰故大人起治萬物而萬物利見之大人則天子也

九五剛健中正以居尊位如以聖人之德居聖人之位故其象如此而台法與

九二同特所利見者在上下之大人爾若有其位則為利見九二在下之大人也

詩曰漢書注師古曰大雅文王之詩也思皇多士美哉此衆多賢士

生此周王之國也

俊漢書作艾注師古曰艾讀曰艾書皋

陶謨篇云俊又在官疏馬曰千人曰俊百

人曰史記五帝本紀云帝堯者堯諡也放

動其仁如天其知如神就之如日望之如雲富而不驕貴而不舒云云

舜同云虞舜者名曰重華其弟也禹贊于大湯同文周文王姓姬名昌王

李之子為殷西伯

武文王之子名發后稷十六世孫稷后稷名棄契舜之臣高辛氏之子殷

也詳見于史記周本紀第四

皋陶贊待漏伊尹先祖也詳見于史記

堯舜禹湯文武之君獲稷契皋陶伊尹

院記評

院記評

▲文選注李善曰毛詩傳曰蟋蟀渠略也又蟲魚疏曰渠略甲下有翅能飛夏月

陰時出地中向日蟋蟀蟋蟀皆虫也候時而鳴知隍以出言如賢人待明君而仕知

明時而

見也

易曰飛

之則利用也

▲文選注李善曰龍以喻大人言龍飛在天喻聖人

之德顯故天下萬物而利見之

王肅曰大人在位之日也

鐵曰初九潛龍勿用今飛

在天則時以通泰故大人起治萬物而萬物利見之

大人則天子也

▲朱子本義云

九五剛健中正以居尊位如以聖人之德居聖人之位故其象如此而台法與

九二同特所利見者在上下之大人爾若有其位則為利見九二在下之大人也

史記云伊尹耕于有莘之野湯以幣三聘之遂幡然而起相湯伐夏故能以天下為己任云又相太甲而放之使之處

仁遷義卒成令主云注云皇甫論曰伊尹放之使生於空桑又呂氏春秋云有伊氏女採得嬰兒於空桑後居伊水命曰伊尹也

明明穆穆

以穆穆在乃位翰日明明穆穆皆美也

布列

漢書及文選作列布翰日

列布謂分也

章

漢書師古注曰章明也

伯牙

呂氏春秋曰鐘子期死伯牙破琴絕弦終身不復鼓琴以為無足為鼓者又伯牙之事迹見

列子湯問篇及淮南子

遞鐘

漢書注晉灼曰遞音遞送之遞二十四鐘各有節奏擊之不常賦曰號鐘高調伯牙以金鼓或琴不聞說能擊鐘也師古曰琴名是也字既依遞則與楚辭不同不得即讀為號當依晉音耳

逢門子

六臣文選逢作蓬韻會逢皮紅坊又姓孟子逢蒙學射於梁增韻或作逢蓬孫氏示兒編字異而義同者逢蒙荀子王根篇作逢門淮南子王褒頌作逢門七略作逢蒙毛氏口按頌之推刊誤正俗曰逢姓之逢與逢遇之逢要為別字又曰逢逢之別豈可雷同尋顏氏之言逢

齊威公名虎鍾楚莊王名統梁云云

鳥號

漢書注師古曰鳥號名也

逢固異然揚子淮南子傳寫作逢今並收入以示傳疑

漢書注師古曰逢門善射者銅鑄於荆山下既成有龍垂胡頰下迎黃帝黃帝上騎羣臣後宮從龍七千餘人龍乃上去餘小臣不得上乃采持龍頰龍頰按墮黃帝之弓百姓仰望黃帝既上天乃抱其弓與龍胡頰龍頰故後世因名其處曰兜湖其弓曰鳥號云

古史考曰柘樹枝長而勁鳥集之將飛柘樹反起彈鳥鳥乃號呼此枝為弓快而有方因名鳥號之弓

詎伯牙

文選李善注也

侯

文選注劉良曰侯待也

上下俱欲

文選注翰曰上下謂君臣也上言君臣相欲

說其非者不疑也

翼乎如

文選注銑曰言君臣道合如鴻鵠遇風一舉千里如大魚游縱於大川得其性也翼飛疾兒浦大水兒善曰春秋保乾圖

日神明之應疾於倍風吹鴻毛

胡

文選注古延海日胡曷皆何也

聖主必待賢臣而弘功業俊士亦俟明主以顯其德上下俱欲歡然交欣千載一會論說無疑翼乎如鴻毛遇順風沛乎若巨魚縱大壑其得意如此則胡禁

四表 書畫與光被四

外 ▲文選注良日化滿 四方被于無窮而遠方 蠻夷歸我尹君德以貢獻 土物而萬金必至也

橫 列于黃帝篇云橫 心之所念 希逸 義曰橫

必臻 必漢書作畢 臻亦臻注師

聖主 漢書作聖王 文選注翰曰言賢臣為 君耳目故君不徧盡視聽已聰明矣

恩從 文選注向曰天子因德與祥風和氣翺游於四方則太 平之理求充於天下人人乃得優游之望也責求也塞

責塞 善曰史記泄公曰 今王已出吾責塞

優游 詩卷阿篇 云優游爾 休矣 注 優游

導游 文選注銑曰導法治境也言法自然之道致心恬淡之義游 於無為之境以治其身而天下正也善曰莊子 道篇曰夫恬 淡寂寞虛無無為此天地之平而道虛空之至 ▲老子經云功成名遂百姓皆曰我自 然 ▲又云人法地地法天 天法道道法自然 ▲又云為無為則無不治 ▲又云道常

不止身今不行化溢四表橫被無窮遐

夷貢獻萬祥必臻是以聖主不徧窺望

而視已明不矚傾耳而聽已聰恩從祥

風翺德與和氣游太平之責塞優游之

望得導游自然之勢恬淡無為之場休

與臻同 單項注師古曰單 盡極也頃讀曰傾

充也善曰為君之道莫大乎而優游今 已太平是責塞也今已優游是望得也

文選注銑曰導法治境也言法自然之道致心恬淡之義游 於無為之境以治其身而天下正也善曰莊子 道篇曰夫恬 淡寂寞虛無無為此天地之平而道虛空之至 ▲老子經云功成名遂百姓皆曰我自 然 ▲又云人法地地法天 天法道道法自然 ▲又云為無為則無不治 ▲又云道常

無為而 無不為 休徵 書洪範云休徵曰肅時雨若 休美也徵驗也 ▲前漢書 卷九 列傳十九 王莽傳云休徵同時並臻 師古曰休美也徵證也

考 詩小雅蓼莪篇云其德不爽壽考不忌 ▲莊子刻意篇云彭祖壽考者之所好也 ▲書言故事卷二 壽考類注云考成也壽考言有壽而且成其為人也 ▲前漢書 元帝紀云考終厥命 注師古曰 考考地也言得壽考終其天命

無疆 詩七月篇云稱彼兕觥萬壽無疆 ▲又小雅 天保篇及南山有臺楚茨篇等有萬壽無疆

雍容 文選注濟曰雍容閑和貌言天子靜思乃閑和垂拱拱手天下 自治祿福萬年也永長也善曰尚書武成曰垂拱而天下治

萬年 詩國風鵲鳴篇云正 是四國胡不萬年

仰 漢書 作取 屈 漢書及六 臣文選作

呵噓 漢書 作呵

喬松 漢書作喬松 注師古曰喬王喬松赤松子皆仙人也 ▲餘 冬序錄云古今言壽者必曰喬松謂赤松王喬也王喬周

彭祖 漢書注如淳曰五帝紀彭祖堯舜時人列 仙傳彭祖殷大夫也歷夏至商末年七百

徵自至壽考無疆雍容垂拱永永萬年

何必偃仰屈信若彭祖呵噓呼吸如喬

松則然絕俗離世哉

何必羨彭祖七百 之壽喬松千年之

壽喬松千年之

古文評林卷六

毋石
室中
詩曰
漢書注
師古曰

亦文王之詩也濟濟盛
貌也言文王能多用賢
人故邦國得
以安寧也

仙言不
足尚也
詩曰濟濟多士文王以寧
王之言
什云濟濟威儀之盛貌多士眾賢也言
濟濟之賢以佐文王此文王之所以安
寧○以上論臣主之相得如
此引援毛詩證結尤有斷案
蓋信乎其
以寧也

大唐中興頌

文章軌範卷六小心部載之頌名下有房字
八載之頌下有並房字
中興漁隱云執死云凡王室中否而復興
謂之中興
宋史筆斷云中興有謂中於理而復興也今皆作平聲誤矣見歷朝捷
錄卷一之注
歐陽公跋唐中興頌碑云五大唐中興頌元結撰頌真卿書書字尤
奇縱而文辭古雅世多模倣黃絹爲圖障碑在永州磨崖石而効之模打既多石亦
殘闕今世人所傳字畫完好者多是傳模補足非其真者此本得自故西京留臺柳
史李建中家蓋十年前崔石真本也尤難得爾
觀堂評云元結之文如山人道士
高古可稱但非經世之文至中興頌文含譏刺婉而不露可爲法則
洪容齋評云
元次山有元子十卷李紱作序凡百五篇大抵澹漫矯亢而第八卷中所載磨崖方園
二十國最爲譎誕次山中興頌與日月爭光若此書不存可惜哉
茅鹿門評云
元次山此序語短意長善敘事理辨而不萃
質而不俚其文直其事核不虛美不隱惡
註前一旬
自應啼
至爲妖
註次三句
自邊
將至

釋
註又三句
自大駕
至稱臣

句
自功勞
至子孫
註又二句
自盛德
至是獲

石湖居士
本傳詳見于
宋史新編列傳第八十四

文云以其成功告於神明者也高周魯之遺篇可以槩見今次山乃以魯史筆法婉
辭含說益之而章後來詞人復發明呈露磨崖之碑乃一罪案何頌之有云云

註魯史
指春秋經言
左傳杜預

序云春秋
魯史記也

註婉辭
左傳成公十
四年傳云君

子曰春秋之稱微而顯
志而晦婉而成章盡而
不汙懲惡而勸善非聖
人誰能脩之
杜注詳見
曲也謂曲屈
其辭有所附
講以示大順
而成篇章

註一轉數句
指自天將至
大來十八句

註後數句
自能令大
君至末

註范石湖
氏族非韻云范
成大字至能号

註頌者
以下數句范石湖題中興碑詩後詩之序文
也事文類聚別集卷十三載之形容字下事

大唐中興頌

此篇句少意多論盛
表興廢於數言之中
每三句一換韻又是
一體前三句
謂孽臣次三句逆臣又三句言降
賊之臣然後一轉數句論恢復中
興之事又三句論兇逆之可羞又
三句論功臣之世澤又三句論王
家盛德之福然後數句論作頌刑
頌之可傳後來詞人留題者各有
體獨范石湖謂頌者美盛德之形
容元次山以魯史筆法婉辭以含
譏後詞人又發明之則是碑乃一

元次山 唐書列傳六十八元結後

魏常山王遵十五代孫字次山武昌人魯山令德秀族弟云 才子傳卷三云元結字次山武昌人魯山令元結之族弟性梗僻深憤薄俗有憂道聞世之心中興一文燦爛金石清奪湘流有句云有時逢惡客自註非酒徒即惡客有文

待卿華清宮使至祿山踞日天子安穩否乃送使者別館使還言曰臣幾死矣十一月反范陽詭言奉密詔誅楊國忠騰榜郡縣凡兵十五萬号二十萬云凡七日反書聞帝友在華清宮中外失危車駕還京師云云

罪案

元次山

天寶十四年 玄宗 安祿山陷洛陽明年陷長安天子幸蜀 唐明太子即位於靈武 靈武乃靈州 肅宗不受命明於父而自立與篡位同 明年皇帝移軍鳳翔 天子立則稱皇帝 其年復

天寶 唐書玄宗本紀云天寶十四歲十一月安祿山反陷

安祿山 唐書列傳百五十五上逆臣傳上云營州柳

封常清及安祿山戰于罨子谷敗績丁酉陷東京云云 城胡也本姓康母阿史德為視居突厥中禱于於軌竿山盧所謂闕戰神者既而姓及至有光照空盧獸獸盡鳴望氣者言其祥范陽節度使張仁愿遣搜盧帳欲盡殺之匿而免母以神所命遂字軌竿山小孤隨母嫁盧將安延偃乃具姓安更名祿山及長收忍多智善慮測人情天寶元年以平盧為節度祿山為之使兼柳城太守押兩萊渤海黑水四府經略使明年入朝奏對稱且進驃騎大將軍又明年代裴冕為范陽節度河北採訪使仍領平盧軍十四載帝賜書曰為卿別治一湯可會十月朕

待卿華清宮使至祿山踞日天子安穩否乃送使者別館使還言曰臣幾死矣十一月反范陽詭言奉密詔誅楊國忠騰榜郡縣凡兵十五萬号二十萬云凡七日反書聞帝友在華清宮中外失危車駕還京師云云

同卷六十七四川成都府古為蜀國秦置蜀郡漢分置廣漢郡云唐改為益州云云天寶初改為蜀郡云

此地舊屬靈武郡相傳唐肅宗即位於此 又同卷三十七靈夏衛云靈州城在衛城南本漢靈州縣後魏為靈州隋置靈武郡唐肅宗即位於靈武即此宋改翔慶軍元仍為

靈州云 註篡位同 通鑑綱目太子即位尊帝為上皇天帝 華陽范氏曰肅宗以太

明年皇 綱目云至德二年至鳳翔旬日離河海西安西西域之兵皆會江

鳳翔 大明一統志卷三十四有鳳翔府

還京師 京師 指長安

盛德大業 易繫辭云盛德

前代帝王有盛德大業者必見於歌頌 若今歌頌大業刻

功者見於歌頌

古文平林卷六

大業至矣哉富有之謂
大業日新之謂盛德

前朝 此頌作於肅宗
之時故指玄宗

天寶年中 孽一妖
為前朝也

二十四章云必有妖孽
朱注云 妖孽者禍之萌

國經 文選卷二十曹
子建青兗詩云

動亂國經 善曰家語曰孔子曰治
天下國家有九經其所以行者一也

左傳文公七年云荀
林父曰同官為僚

秦賊 按唐書玄宗本紀云河南尹達奚珣叛降祿山又蕃
將火按歸仁執哥舒翰降于祿山又開府使任沙門

我皇 指肅宗 論語述而篇
朱注云我親之之辭

匹馬 事文類聚後集卷二十八云馬号一匹
頃回望吳門馬見一匹練孔子曰馬也

千麾萬旗 字彙云麾呼回切音仄旌旗
之屬 爾雅云錯革鳥目旗

其東 從靈武西北地出
師伐東南兗賊也

儲皇 字
云儲長魚切音除侍也副也又貯也積聚以為副貳太子副君故謂之儲君

指南卷二云太子曰世子
又曰儲后 王融元 太子曰皇儲 陳徐伯 今指肅宗太

子廣平郡王俶
後号代宗也

蕩攘 唐書肅宗紀云至德元載九月以廣平王俶為天下兵馬
元帥李泌為特謀軍國元帥長史二載九月以俶為元帥

郭子儀副之以朔方安西回紇南蠻大食兵討安慶緒戰于澄水自午至酉斬首六
万級賊遂大潰秦州復京師慶緒奔于陝郡十月廣平王俶郭子儀等及慶緒戰于

新市敗之克賊
郡壬子復東京

復復 故曰復復非也此兩字出漢書按康衡傳云所更或不可行
而復復註云下復扶且反又何武為九卿時奏言宜置三公官又與翟方進其奏罷

刺史更置州牧後皆復復故註云依其舊也下復扶且反上扶又反謂復如故也中
興頌亦宜

曾不踰時 句解云天下有至
難事於此可見

聖 指玄宗
肅宗也

地關 句
云當其叛亂天地閉矣
今天地重為之開關

之金石 今曰無盛德有
業而見於歌頌 非老於文

學其誰宜為頌曰

意喜前朝孽臣狡驕為昏為妖 此謂
孽臣 邊

將騁其毒亂國經羣生失寧 此謂
逆臣 大駕

南巡百僚竄身奉賊稱臣 此謂從
叛之臣 天將

羣生 莊子在宥篇云欲
宮陰陽以遂羣生

南巡 謂蜀道
蒙塵也

百僚竄身奉賊稱臣 此謂從
叛之臣

天將 第四段

其東 從靈武西北地出
師伐東南兗賊也

儲皇 字

云儲長魚切音除侍也副也又貯也積聚以為副貳太子副君故謂之儲君

指南卷二云太子曰世子
又曰儲后 王融元 太子曰皇儲 陳徐伯 今指肅宗太

子廣平郡王俶
後号代宗也

蕩攘 唐書肅宗紀云至德元載九月以廣平王俶為天下兵馬
元帥李泌為特謀軍國元帥長史二載九月以俶為元帥

郭子儀副之以朔方安西回紇南蠻大食兵討安慶緒戰于澄水自午至酉斬首六
万級賊遂大潰秦州復京師慶緒奔于陝郡十月廣平王俶郭子儀等及慶緒戰于

新市敗之克賊
郡壬子復東京

復復 故曰復復非也此兩字出漢書按康衡傳云所更或不可行
而復復註云下復扶且反又何武為九卿時奏言宜置三公官又與翟方進其奏罷

刺史更置州牧後皆復復故註云依其舊也下復扶且反上扶又反謂復如故也中
興頌亦宜

曾不踰時 句解云天下有至
難事於此可見

聖 指玄宗
肅宗也

地關 句
云當其叛亂天地閉矣
今天地重為之開關

天休 書湯誥云各字爾典以承天休

▲左傳宣公三年用能極于上下以承天休杜預注上下相而受天祐

▲句解云涵育濡沐唐天子之休德

死生 左傳昭公四年苟利社稷死生以之

大君 易師卦大君有命

容聲 禮記祭義篇云肅然必有聞乎其容聲舉動容止之聲

湘江 大明一統志卷六十五永州府湘江在府城北一十里

酒德頌 文選卷四十七晉書列傳十九載之

放曠 文選卷十三潘岳秋興賦云放曠乎人間之世

註字宙 關序註

天開蠲除妖災瑞慶大來兇徒逆濤涵濡

天休死生堪蓋 歷叙中興恢復功勞位

尊忠烈名存澤流子孫 論功烈盛德之

興山高日昇萬福是齊 論唐盛德之福能令大

日昇 詩天保篇云如月之恒如日之升如南山之壽

聲容 禮記祭義篇云肅然必有聞乎其容聲舉動容止之聲

湘江 大明一統志卷六十五永州府湘江在府城北一十里

酒德頌 文選卷四十七晉書列傳十九載之

放曠 文選卷十三潘岳秋興賦云放曠乎人間之世

註字宙 關序註

刊此頌 古文前集張文潛磨崖碑後詩云水部曾中星斗文太師筆下龍蛇字注

酒德頌 有凶有吉也無若殷王受之迷亂酌于酒德設出無逸

君聲容 泐泐不在斯文 論作頌 湘江東

西中直活溪 石崖天齊 論活溪 可磨可

鐫刊此頌焉何千萬年 論刊頌之可

酒德頌 劉伶字伯倫沛國人貌甚醜悴而志氣放曠以字宙

為狹性好酒常携酒自隨使人荷鋤從之云死便埋我故著此頌頌

酒德之 美也

註字宙 關序註

劉伯倫

晉書列傳十
尤劉伶字伯倫

倫沛國人也身長六尺
容貌甚陋放情肆志常
以細字寫齊萬物為心
澹默少言不妄交游與
阮籍嵇康相遇欣然神
解携手入林初不以家
產有無介意常乘鹿車携
一壺酒使人荷鋤而隨之謂曰死便埋我其遺形骸如此
嘗渴其求酒於其妻妻挾酒毀器涕泣諫曰君酒太過非攝生之道必宜斷之伶曰
金我不能自禁惟當祝鬼神自誓耳便可其酒肉妻從之伶跪祝曰天生劉伶以酒
為名一飲一斛五斗解醒婦兒之言慎不可聽仍引酒御肉隗然復醉嘗醉與俗人
相忤其人攘袂奮拳而往伶徐曰雞肋不足以安尊拳其人笑而止伶雖陶兀昏放
而機應不差未嘗屑意文翰惟著酒德頌一篇嘗為建威參軍秦始初對策盛言無
為之化時輩皆以高第得調伶獨以無用罷竟以壽終▲同嵇康傳云阮
籍山濤向秀劉伶籍兄子咸王戎嵇康為竹林之游世所謂竹林七賢也

有大人先生假託以天地為一朝萬期
為須臾日月為宿庸八荒為庭衢以天

關已來為一日萬歲之期
行無轍跡居
為少時言其志廣大也

乘雲陵霄與須臾
造化者俱云
須臾
中庸云道也者不可須臾離也
須臾字解繫于前亦壁賦評
扁庸
文選注銑曰門也
外
淮南子卷一原道訓云是故大丈夫恬然無思澹
然無慮以天為蓋以地為輿四時為馬陰陽為御

假託

文選注銑曰
向注也

以天地

張銑注
善行無轍迹銑曰潘

八荒

文選注銑曰
八荒八方也

以天地大也

文選注善曰馬融長琴賦曰遊閑公

居無室廬

文選注善曰馬融長琴賦曰遊閑公
子中道失志居無室廬園所自置

危

說文云飲酒圓器
也云古以角作

擊執器也

文選注善曰延
唯酒詩斯干篇云
唯酒食是議

焉知

文選注善曰延

公

文選注善曰延

公

文選注善曰延

公

文選注善曰延

公

文選注善曰延

劉伯倫

無室廬幕天席地縱意所如止則操危
執觚動則挈榼提壺
酒是務焉知其餘有貴介公子搢紳處

八荒

文選注銑曰
八荒八方也

以天地大也

張銑注
善行無轍迹銑曰潘

居無室廬

文選注善曰馬融長琴賦曰遊閑公
子中道失志居無室廬園所自置

危

說文云飲酒圓器
也云古以角作

擊執器也

文選注善曰延
唯酒詩斯干篇云
唯酒食是議

焉知

文選注善曰延

公

文選注善曰延

公

文選注善曰延

公

文選注善曰延

公

文選注善曰延

在的
人
① 介大之稱
文選呂
向注也
② 聞音以
注銑曰吾則先生自稱
也言公子處士風聞我
好酒之聲議論我所以
得失也
▲虛日按風聲
猶言風儀也
▲左傳文公六年云
樹之風聲
▲又書畢命篇有此語
之死於宋也
奮袂而起

文選劉
良注也
③ 此公子
文選劉
良注也
④ 怒目切齒
文選注善曰戰國策張儀說魏王曰天下遊士莫不瞑目
切齒
▲史記張儀傳云天下游談士莫不日夜掩目
切齒
▲前漢書高帝紀云盜賊鋒起
注云或作鋒起
▲文
選注善曰春秋感精符曰禍亂鋒起
君若若若
齒

文選注善曰漢書曰朱博遷瑯琊齊部
末賈誼過秦論云雍州之地峭
函之固自若也
注自若如故也
⑤ 奮袂
文選注善曰漢書曰朱博遷瑯琊齊部
末賈誼過秦論云雍州之地峭
函之固自若也
注自若如故也
⑥ 先生
李周翰
注也
⑦ 自若
前漢書卷二
十一項籍傳

文選注善曰漢書曰朱博遷瑯琊齊部
末賈誼過秦論云雍州之地峭
函之固自若也
注自若如故也
⑧ 奮袂
文選注善曰漢書曰朱博遷瑯琊齊部
末賈誼過秦論云雍州之地峭
函之固自若也
注自若如故也
⑨ 先生
李周翰
注也
⑩ 自若
前漢書卷二
十一項籍傳

士介大也摺紳服飾
也處士有德之稱
聞吾風聲議其所
以及奮袂攘袂
怒目切齒
此公子處士
陳說禮法是非鋒起
說禮經法制以示
劍戟之鋒又
先生於是方捧嬰承槽街
相競逐而起

文選注善曰戰國策張儀說魏王曰天下遊士莫不瞑目
切齒
▲史記張儀傳云天下游談士莫不日夜掩目
切齒
▲前漢書高帝紀云盜賊鋒起
注云或作鋒起
▲文
選注善曰春秋感精符曰禍亂鋒起
君若若若
齒

文選注善曰漢書曰朱博遷瑯琊齊部
末賈誼過秦論云雍州之地峭
函之固自若也
注自若如故也
⑪ 奮袂
文選注善曰漢書曰朱博遷瑯琊齊部
末賈誼過秦論云雍州之地峭
函之固自若也
注自若如故也
⑫ 先生
李周翰
注也
⑬ 自若
前漢書卷二
十一項籍傳

文選注善曰漢書曰朱博遷瑯琊齊部
末賈誼過秦論云雍州之地峭
函之固自若也
注自若如故也
⑭ 奮袂
文選注善曰漢書曰朱博遷瑯琊齊部
末賈誼過秦論云雍州之地峭
函之固自若也
注自若如故也
⑮ 先生
李周翰
注也
⑯ 自若
前漢書卷二
十一項籍傳

莊子至樂篇云莊子則方箕踞鼓盆而歌
前漢書列傳第二張耳傳云高
祖箕踞罵詈其慢之
仲兩足以手按
膝形如箕也
⑰ 奮動
文選張
銑注也
⑱ 無思無慮
莊子知北遊篇云黃帝
日無思無慮始知道
⑲ 陶陶
文選

注李善曰毛詩曰君子
陶陶向日陶陶和樂貌
▲大全注兀然
不動醉而坐也
⑳ 恍爾
韻會恍字注云恍惚不分明也又作恍
▲漢書音義
云恍惚眼乱似有無也
▲六臣文選作豁爾晉書本傳及五
臣作
㉑ 不聞
列子卷二湯問篇云徐以氣聽砰然聞之若雷霆之聲
▲淮
南子卷二淑真訓云夫目察秋毫之末耳不聞雷霆之聲
㉒ 雷霆

淮南子卷二天文訓云
陰陽相薄感而為雷霆
而為
㉓ 不見
六臣作不
覩五臣文
選作
㉔ 泰山
大明一統
志卷二千
二濟南府有泰山
▲爾
雅宗岱始也宗長也萬
物之始陰陽交代故為

先生不聽一人之說
奮袂踞蹠
飲酒自若也
醪濁酒
奮袂踞蹠
枕藉糟而坐也
藉鋪也言動身展足
倚據而坐旋復
無思無慮其樂陶陶兀
然而醉恍爾而醒靜聽不聞雷霆之聲
孰視不見泰山之形不覺寒暑之切肌

五山之
長云云
五臣文
選作利

欲六臣文選作嗜慾
禮記王制篇云嗜慾不

通
擾擾
文選注善曰
廣雅擾擾亂

也
焉如
同注善曰焉
如猶何如也

江漢
二水名
晉書作江海

浮萍
六臣文選浮上有載
字五臣文選無浮字

言見
文選注善曰
向注也

果贏
文選注善曰
向注也

一豪
文選注善曰
向注也

註彼小虫
先軍疑彼一字
向注也

在李金下故置彼一字
引用于此彼字無理

嗜慾之感情俯觀萬物擾擾焉如江漢

之浮萍言見萬物如水中一豪侍側焉

如螺贏之與螟蛉
螺贏螟蛉彼小虫也

言此一八侍我之側有如此虫

言見之咸小也
螺音果贏音裸

注善曰隨也而化類螺贏之變螟蛉也
法言曰螟蛉之子螺贏視曰類我久則身之

矣速二三子之化仲尼李軌曰螟蛉桑虫也
螟蛉蜂虫尚類也蜂虫無子取桑虫蔽

而殪之困而養之視曰類我久則化成蜂虫矣
疾速哉二三子受學仲尼之化疾也

▲詩小雅小宛篇云螟蛉有子螺贏負之
教誨爾子式穀似之

注螟蛉桑上小虫也
也似步屈螺贏上蜂也似蜂而小腰取桑虫負之木空中七日而化為其子

▲晉于寶所撰搜神記卷十三云土蜂名曰螺贏
今世謂蜘蛛細腰之類其為物雄而無雌

傳類
韻會傳又性戀切史氏紀載事迹以傳于世亦曰傳諸史列傳是也
▲文體明辨云按字書云傳者傳也紀載事迹以傳於後世也自漢司馬遷作史記創為列傳以紀一人之始終而後世史家卒莫能易

五柳先生傳
晉書本傳名文珠璣卷六本集卷五載之
▲本集注云執苑雖黃曰士人言縣令事多用彭澤五柳柳雖自樂天六帖亦然以不考之陶淵明海陽柴桑人也宅邊有五柳樹因號五柳先生後為彭澤令去家百里則彭澤未嘗有五柳也予初論此人或不然其說比觀南都新書云晉書陶淵明本傳云潛心懷高尚博學善屬文嘗作五柳先生傳以自况先生不知何許人不詳其姓字宅邊有五柳樹因為號焉即非彭澤令時所栽人多於縣令事使五柳誤也

不知何許人
後漢書列傳七

姓陶名潛一名靖
淵明字元亮

五柳先生傳
陶淵明門裁五柳因自著五柳先生傳

先生不知何許人亦不詳其姓字宅邊有五柳樹因為號焉閑靖少言不慕

此篇二段
先生不知何許人亦不詳其姓字宅邊有五柳樹因為號焉閑靖少言不慕

五柳先生傳
陶淵明

五柳先生傳
陶淵明

五柳先生傳
陶淵明

榮利 宋華 好讀 利達

楊升菴全集晉書云陶淵明讀書不求甚解此語世俗之見後世不曉也余思其故自兩漢來訓詁盛行說五字之文至於一二三萬言陶心知厭之故超然真其獨契古初而脫廢訓詁俗士不達便謂其不求甚解矣

嗜酒 左傳宣十五年 云者酒一也

與客同 說文吝恨惜也又吝鄙也慳也增韻俗作恡通作吝論語出納之吝注吝於出納也

榮利好讀書不求甚解每有意會便欣

然忘食性嗜酒家貧不能常得親舊知其如此或置酒而招之造飲輒盡期在必醉既醉而退曾不吝與客情去留環

親舊 親戚 故舊 置酒 史記滑稽傳云齊威王置酒後宮 造 識也 既醉 詩大雅既 環堵 禮記 五車 短褐 韻瑞

宋 文選卷二十一 陶淵明始作鎮軍參軍經曲阿詩云被褐飲自得屨空常晏如注金日漢書揚雄家產不過十金室無儋石之儲晏如也良日褐短衣也屨空謂貧無財也言身雖被短衣家貧無資常晏然欣然而無憂也

贊曰 晉書本傳 不載此贊

黔婁 音鉗樓齊人清介之士姓庚名黔婁字子貞高士傳載之

有言 不黔 婁之

若人 論語公冶長篇 云君子哉若人又同意問篇尚德若人

贊曰黔婁有言不戚戚於貧賤不汲汲於富貴極其言豈若人之儔乎

得失以此自終 晏如也常著文章自娛頗示已志忘懷

古文詩林卷六

樂其志 八翰太公曰 志樂得其事 戰國策 云趙武靈王曰非以養

欲而樂 無懷氏 太昊伏羲氏之後炎帝神農之前有十五之帝王當第十五有無

其食而樂居懷土而重生刑有動作心無好惡雞犬 之音相聞民至老死不相往來命之曰無懷氏之民

其治世也不言而信不化而行蕩蕩乎無能名之俗以熙熙其作樂也三人操牛尾 投足以歌八闕一日載民二日玄鳥三日遂州水四日奮五穀五日謹天帝六日達

帝七日依地德八日總 萬物之極是謂廣樂

種樹郭橐駝傳 柳文卷十七名文珠璣卷八載之 柳文題注云橐音托駝徒何

無痕瑕兼以詳確明快即不謂譏諷世道亦正經文字看尚得為山家種樹方童宗

說曰天下事有可觸類而長者聞解牛得養生聞鑄金得鑄人為天下之道與牧馬

何異牧馬之道以牧羊而不知橐駝傳宜其有為而作也林希元曰此與梓人傳神似

韓退之校者傳王世貞曰詩家最忌粘皮着骨文家都不甚忌更說得痛切更覺精

神須讀此傳 黃氏曰抄卷六 註作也 名文珠璣注也下有借種樹以喻居官

十二云郭橐駝傳戒煩苛之擾 理政者與捕蛇說同一機括十八字

觴賦詩以樂其志無懷氏之民歟 二民皆太古之時也

天民之民歟 古之詩也

葛天氏 同上當第十三世 綱鑑卷二云葛天氏

禮記郊特牲篇 禮記郊特牲篇

註太古 云太古冠布

柳文卷十七名文珠璣卷八載之 柳文題注云橐音托駝徒何

借議論敘事略 借議論敘事略

僂 柳文注僂僂王切釋文僂僂疾 也 字彙云僂俯也身向前也

橐駝 前漢書卷九十六西域傳第六十六上 云六月氏國出一封橐駝 注師古曰脊

上有二封也封言其隆高若封土也今俗呼為封牛 字彙云駝駝埋雅駝臥腹不

帖地屈足漏明則行千里脊有肉鞍如峰長頸高脚知泉脈所在遇處轉停不行其

養煙直上如狼煙也其毛温厚煖於狐貉遇夏常退至盡乃能避熱故古者冬取皮

於狐類而裘成夏取毛於駝類而褐成也 亦作橐佗言能負橐橐而駝物故曰橐

佗又作駝駝 山海經云峴山陽光之山其獸多橐駝若流沙日行三百里負千斤

▲張華博物志云燉煌西渡流沙往外國者千餘里中無水時伏流處人不能知皆

乘橐駝知水脉遇停不肯行以足踏地人於踏處掘之得水 又曰流沙數百里夏

日多熱風為行路之患其風欲至唯老駝知之即預鳴而聚之埋其口於沙中人以

為候即以繩擁鼻口其 風迅速須臾即過不爾

則至危斃 韻會云外 國圖云大人國人長一 丈五尺好 日駝 柳文 騎駝駝云 日字 之作

種樹郭橐駝傳 迂齋曰凡事有心 則費力求工則反

拙曲盡種植之妙 非特為種植作也

此文六段 柳子厚

郭橐駝不知始何名 病僂隆然

伏行有類橐駝者故鄉人號曰駝駝聞

古文評林卷六

捨其名有舊名字可知也

自謂橐駝柳文注云以上

了郭橐駝大明一統志卷

府長安縣載橐駝

無家字注云豪豪家

視廣韻云比也效也

非能使木柳文注云音字又津之切

致其性焉爾柳文注云一篇之意已盡於此

故同注云故舊也

容同注云容實也

之曰甚善名我固當因捨其名亦自謂

橐駝云其鄉曰豐樂鄉在長安西駝業

種樹凡長安豪家富人為觀游及賣果

者皆爭迎取養視駝所種樹或遷徙無

不活且碩茂蚤實以蕃他植者雖窺伺

傲慕莫能如也有問之對曰橐駝非能

移徙名文珠璣注云我不能有術使木之長生也按此句

能使之起史記扁鵲傳所謂越人我非能生死人也此自當生者越人

耳句法也耳句法也

以能順柳文無以字能上有且字注云且下一有以字

榷木之性董子馬蹄篇云夫植木之性宜欲中規矩鉤繩哉

既然已同注云既然已三字疑衍

顧同注云顧視也

蔣同注云音蔣時種也

即亭子勿助長孟子

使木壽且孳也以能順木之天以致其

性焉爾凡植木之性其本欲舒其培欲

平其土欲故其築欲容既然已勿動勿

慮去不復顧其蔣也若子其置也若棄

迂日子之非難棄之為難非真則其天

者全而其性得矣天便是性易故吾不

害其長而已即孟子非有能碩而茂之

也不抑耗其實而已非有能蚤而蕃之

也應上文碩茂蚤他植者則不然根拳

君子書洛誥篇云

正心勿忘勿助長也宋人有聞其苗之不長

而揠之者云予助苗長

矣其子趨而往視之苗

則槁矣云以為無益而

念之者不耘苗者也助

之長者揠苗者也非徒

無益而又害之非有能蚤

之也柳文注云王整曰

植木之上說道理亦說

得十分痛快李廷機曰

似從孟子養氣工夫體貼出

上文此注字當改作

應上文碩茂蚤

實以蕃柳文

不及焉無焉

之文字注云一

註之反反

有焉字

弘治本作矣字可也或

日之反二字疑可作友

註與前相友指前

自根

奉至不及孟

註助長孟

之句言也公孫丑篇

官理小補

語見于上韻會

云理說文治玉也徐曰

物之脉理惟玉最密故

从玉治玉治民皆曰理

每血理同道罔不興請釋

而天下理又曰無爲而理

理避高宗諱也唐第二王

高宗諱治字爲善是也

官命左傳襄公二年云

子駟曰官命未改

綬同注云綬

布綬也

柳文注云勗音篤董也責

督音篤董也責

也又催促也綬

柳文作纁注云纁蘇曹功

或作纁纁謂纁爾爲絲也

纁同注云纁

布纁也

事文類聚後集卷三云論漢唐國諱云唐陸贄論關中事

狀曰裔從罔理韓文進士策文曰堯舜垂衣裳

而天下理又曰無爲而理者其舜也歟治字皆易爲

官命左傳襄公二年云

子駟曰官命未改

綬同注云綬

布綬也

柳文注云勗音篤董也責

督音篤董也責

也又催促也綬

柳文作纁注云纁蘇曹功

或作纁纁謂纁爾爲絲也

纁同注云纁

布纁也

而土易其培之也若不過焉則不及焉

不順其性之反苟有能及是者則又愛之太恩

憂之太勤相友且視而暮撫已去而復

顧而其甚者爪其膚以驗其生枯搖其本

以觀其疎密而木之性日以離矣形容

親見之病如雖曰愛之其實害之雖曰憂之

其實離之故不我若也吾又何能爲哉

字稟云撫也愛也養也萃也乳也生

也易也二爻女子貞不字十年乃字

孩禮記曲禮云人生十年曰幼孩禮記曲禮云人生十年曰幼

古文平水水

喜 柳文作喜注
云一作喜

天 盧允武助語辭云與乎
字似相近惟天字意婉
而聲術在句末者為句
絕之餘聲亦意婉而聲
術

為官戒也

柳文無也字注云戒下二有也字○王慎中曰歸
結更似以澹然一篇精神命脉全賴此句收拾

讀孟嘗君傳

可馬遷史記卷七十五列傳第五十五孟嘗君傳載之王介甫讀之抑
折作此文▲此篇文章觀龍卷五名文珠璣卷十載之▲史記列傳

十五云孟嘗君名文姓田氏文之及曰靖郭君田則田嬰者齊威王少子而齊宣王
庶弟也云初田嬰有子四十餘人其賤者有十名文以五月五日生嬰告其母曰
勿舉也其母竊舉生之索隱曰上舉謂初誕而舉之下及長其母因兒躬而見其子
文於田嬰田嬰怒其母曰吾今若去此子而敢生之何也文頓首因曰君所以不舉
五月子者何故嬰曰五月子者長與戶齊將不利其父母索隱曰風俗通云俗說五
月文曰人生受命於天乎將受命於戶邪嬰欲然文曰必受命於天君何憂焉必受
命於戶則高其戶耳誰能至者云論為孟嘗
君索隱曰魏文曰薛而魏曰孟嘗君此云
位五十
六年
囚孟嘗君
史記卷七十五列傳第五十五云孟嘗君在薛招致諸侯實
客及囚人有罪者皆歸孟嘗君孟嘗君今品業厚遇之以故

秦昭王

各稷武王異弟也周第
二十七主赧王九年在

傾天下之士食客數千人秦昭王聞其賢乃先使涇陽君為質於齊以求見孟嘗君
孟嘗君將入秦賓客莫欲其行諫不聽蘇代謂曰今日代從外來見木偶人與木偶
人相與語也蘇代以上木偶為之偶類於人木偶人曰天雨子將敗矣上偶
人曰我生於土敗則歸土今天雨流子行未知所止息也今秦虎狼之國也而君欲
往如有不得還君得無為木偶人所笑乎孟嘗君乃止齊湣王二十五年復使孟
嘗君入秦昭王即以孟嘗君為秦相人或說秦昭王曰孟嘗君賢而又齊族也今相
秦必先齊而後秦秦其危矣於是秦昭王乃止囚孟嘗君謀欲殺之孟嘗君使人
昭王幸姬求救索隱曰魏文曰薛而魏曰孟嘗君此云
君幸姬曰妾願得君狐白裘毛為裘謂集狐腋
之毛言美此時孟嘗君有一狐白裘直千金天下無雙入秦獻之昭王更無他裘孟
嘗君患之編問客莫能對最下坐有能為狗盜者曰臣能得狐白裘乃夜為狗以入
秦宮藏中取所獻狐白裘至以獻秦王幸姬幸姬為言昭王昭王釋孟嘗君孟嘗君
得出即馳去更封傳變名姓以出閭夜半至函谷關秦昭王後悔出孟嘗君求之已
去即使人馳傳逐之孟嘗君至關閉法雞鳴而出客孟嘗君恐追至夜半下坐者
有能為雞鳴而雞盡鳴遂夜復傳出出如食頃秦追果至關已後孟嘗君出乃還如孟
嘗君石列此二人於官客
官客各盡羞切及孟嘗君
有秦難卒此
一人拔之云
關 大明一統志卷二十
九河南府函谷關

讀孟嘗君傳

史記秦昭王囚孟嘗君
君君變姓名夜半至

函谷關關法雞鳴出客追至夜半有
居下坐有能為雞鳴於是群雞皆

鳴遂
出關

在靈寶縣南一十里
聯西度田文東出皆此

王荆公

宋史列傳八
十六云王安石

此篇分段三截
世皆稱子孟嘗君能得士士以故歸之而
卒賴其力以脫於虎豹之秦嗟乎孟嘗
君特雞鳴狗吠之雄耳豈足以言得士

石字介甫撫州臨川人
少好讀書一過目終身
不忘其屬文動筆如飛
初若不經意既成見者
皆服其精妙友生會輩推以
示歐陽修為多延譽擢進士
上第神宗召為翰林學士
熙寧二年拜參知政事大
是設制置三司條例司命
與知樞密院事陳叔之同
領
之安石冷其黨官憲制
任其事而農田水利青苗
均輸保甲免役市易保馬
方田諸
役相繼並置號為新法遣
提舉官四十餘輩頒行天
下八年加尚書左僕射兼
門下
侍郎其後封舒國公元豐
二年復拜左僕射觀文殿
大學士擢特進
改封荆公元祐元年卒年
六十八贈太師紹聖中諡
文

世皆稱得士

文章軌範注云世皆稱孟嘗君田文能得其賢士
▲其虎門云
好在此▲按此篇纔八十八字士字五然入耳不
聽可觀其妙

士以故了之秦

文章軌範注云士以孟嘗君能待士是故歸
之而終賴其力以脫於虎豹之強秦而歸
前漢書
賈山傳

云秦以熊羆之方虎狼之心秦食
諸侯并吞海內而不篤禮義云

嗟乎雄耳

文章軌範注云孟嘗君但
為雞鳴狗吠之雄者耳

雞鳴狗吠

名文珠璣及文章軌範作雞鳴狗吠史記本傳無狗吠字按此四
字出于莊子▲莊子則陽篇云太公調曰雞鳴狗吠是人之所知

雄

東方朔傳云滑稽登之雄乎注
師古曰雄謂為之長帥也

豈足得士

文章軌範注云豈足
以稱謂謂之能得士

得士

同注云苟能
得二賢士

宜可秦

同注云宜可以坐南面
朝諸侯而制其秦矣

南面

論語雅
也篇注

制

增韻御也
廣韻勝也

尚取力哉

文章軌範注云尚奚取賴
于雞鳴狗吠之客之力哉

此士不至

同注云此賢士之所以不至而莫能制其秦也
▲同蓋頭云得此數句遂成一篇
也

好文章▲邵一泉評云以一時排難權變言之西伯之賢亦以寶貨美女脫羑里
之囚君子不以臨難苟免非之然則雞鳴狗吠之客謂之士固不可謂之無功于孟
嘗君亦不可不然而孟嘗君且客死秦閔如懷王之不返矣予嘗謂金虜之邀一帝也
當此時使得雞鳴狗吠之力而用之必能脫翠華而宵遁何至此轉哉嗚呼
以宋養士之盛坐視君難無奇策焉則予于雞鳴狗吠之雄也何尤

轉

文章軌範云筆力
簡而健然一篇得
意處只是擅齊之強得
一士焉宜可以南面而
制秦尚取雞鳴狗吠之
力哉先得此數句作此

一士焉宜可以南面而

不擅齊之強得一士焉宜可以南面

而制秦尚取雞鳴狗吠之力哉雞鳴狗

制秦尚取雞鳴狗吠之

力哉先得此數句作此

此

一篇文
字云
祖述

尼祖述堯舜
祖述者遠宗其道

前
前
前

前
前
前

前
前
前

前
前
前

前
前
前

前
前
前

前
前
前

前
前
前

力健
文公祭田橫墓文云當
一土而可王何五百人之
夫子於劍鏃豈所寶之非賢抗天命之
此篇變化來

魁本大字諸儒箋解古文真寶卷之六後集

韓文公祭田橫墓文

田橫

失鹿

憂憂

亂

也

也

也

古文真寶卷之六

卷之六

韓文公祭田橫墓文
韓文公祭田橫墓文云當
一土而可王何五百人之
夫子於劍鏃豈所寶之非賢抗天命之
此篇變化來

田橫
田橫初為漢將淮陰敗於垓
傳第三云田橫飲人

失鹿
史記卷九十
淮陰侯傳

憂憂
廣雅
憂憂

亂
韓文
韓文

也
韓文
韓文

