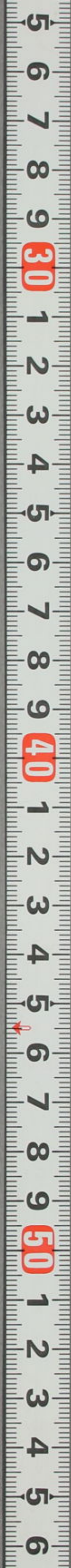


古文真寶諺解大成

卷之十三  
頌類



古文真寶諺解大成卷之十三

頌類

頌似用切音誦歌也稱述也徐鍇曰此容儀字歌頌者美盛德之形容故通作頌後人因而亂之以此為歌誦字朱子詩傳曰頌者宗廟之樂歌大序所謂美盛德之形容以其成功告于神明者也蓋頌與容古字通用故序以此言之文選陸機文賦曰頌優游以彬蔚頌詩ノ六義ノ一也盛德ヲ美テ作ル其体ユタカニシテ文章アル様ニスル也毛詩ニ周頌魯頌商頌アリ文選ニ頌類五篇アリ

聖王得賢臣頌

此篇起句有兼體蓋前漢王褒字子淵本蜀人為漢宣帝徵召詔為此頌起四句設譬自叙第一節且謙辭叙應詔之意第二節勉宣帝審已正統第二節方論賢者國家之器用第四節論聖王得賢臣之功第五節論人臣之遭遇第六節總論臣主相得之美時上頗好神仙故未段



不取彭祖  
喬松之事

聖王公漢ノ宣帝ヲ指賢臣ハ魏相内吉及ビ張安  
世蕭望之ノ黃霸韋玄成等ヲ指帝良臣ヲ得給フ事  
ヲ稱美スル頌也。策體漢書音義作簡策難問列  
置案上在試者意投射取而答之謂之射策若夫  
錄政化得失頭而問之謂之對策此篇ノ首ノ句對  
策ノ体アル也。天子ヨリ及第スル者ヲ試ミラル、時簡  
策ヲ作り政事ノ善惡經義ノ疑難ヲ書記シテ問ル  
ハ試者是ヲ論釋シテ對へ上ル是ヲ對策ト云前漢  
王褒ハ漢ノ宣帝王褒ガ俊才アルヲ以テ召寄勅詔  
シテ此得賢臣頌ヲ作ラレメ給フ起四句ハ萬里曰  
此四句ト云ハ讀ヲ加テ云也湖月曰自夫荷旃至  
滋味ヲ指此四句ハ先喻ヲ設テ自ラ身ノ賤フニ尊  
者ノ上ヲ論スルニ不足事ヲ述叙ツ第一節ハ自ラ  
謙退シテ詔命ニ應シテ是ヲ記スル事ヲ叙ツ第二  
節ハ宣帝ノ其身ヲ審ニシテ天下ノ統ヲ正シ理メ給  
ニ事ヲ勉メ勸ム第三節ハ於テ賢者ハ國家ノ器用

ナル事ヲ論ス第四節ハ宣帝賢臣ヲ得給フノ勲功手  
ガラフ論ス第五節ハ賢臣ノ聖王ニ値遇スル事ヲ論  
ス第六節ハ王ト臣ト上下相得テ和合スル美ヲ論  
ス時上一ハ頗ハ木半位ノ事ヲ云此時宣帝頗ル仙道  
ヲ好リ故ニ末段ニハ彭祖喬松ガ事ヲ言テ其道不足  
取事ヲ叙ツ趙母袁了凡曰王褒詠作聖王得賢臣  
頌詞旨休美未乃噓彭祖而陋喬松頗箴人主務  
好神仙之失可謂忠矣夫事君者先資其言而後  
拜獻其身以成其信此非言之先資者與而晚乃  
爲上使祀金烏碧雞於益州竟以道病歿有言不  
信守道不終哀哉○梅花無盡藏曰此段六節自  
篇首至情素第一節自記曰至而已第二節自夫  
賢至得也第三節自故服至得人第四節自人臣  
至說士第五節自故世至末第六節

### 王子淵

前漢書列傳二十四王褒字子淵蜀人也宣帝時  
修武帝故事講論六藝群書博盡奇異之好徵能

為楚辭。王襄為益州刺史。襄作中和樂職宣布詩。襄因奏。襄有軼材。上迺徵襄。既至。為聖王得賢臣。須上令。襄與張子儁等並待詔。數從襄等放獵所。幸宮觀。輒為歌頌。第其高下。以差賜。帛議者多以為浮靡。不急。上曰。不有博奕者。為之猶賢乎。已。方士言。益州有金烏碧雞之寶。可祭祀。致也。宣帝使。褒往祀焉。褒於道病。歿。上聞。惜之。通鑑。宣帝神爵元年春正月。上始行幸甘泉郊。泰時。幸河東祠后土。頗脩武帝故事。謹齋祀之禮。以方士言。增置神祠。聞益州有金烏碧雞之神。可醮祭。而致於是。遣諫大夫王褒。使持節。往求之。綱目。書法曰。書遣諫大夫何病。帝也。雖病。帝也。亦病。褒也。帝遣之。則於褒乎。何病。以方士言。增置神祠。帝之感也。而諫大夫何職。焉不能諫。則亦已矣。而又為之持節。求之。以是為不職。故病之也。

夫荷旃被毳者難與道純絲之麗密

荷負也。旃氊也。被服也。純綿繒

帛也。言夷狄服旃服毛者則難與論繒帛之麗密也。毳楚稅反。羹藜含糗者不足與論太牢之滋味也。此二句謂賤者不足言貴糗去久反。

註首句ノ註ハ劉良ガ説也荷負也荷ハニナフ負ハオフト訓ス旃氊也毛氊也猩々皮羅紗モ同類也又周禮通帛為旃郭璞曰以帛練為旃被服也衣服ヲ身ニ著ル也毳獸毛縵細者獸ノ鬣カニ細キ毛ヲ毳ト云ニコゲト訓ズ俗ニ云ウフケ也多ク取テ絲麻ニ織雜ヘテ衣服トス夷狄ノ所著也純綿繒帛也純ハイト綿ハワタ繒ハカトリ帛ハキヌ也今此註ニハ皆同ク絹トス漢書註師古曰純絲也謂織為繒帛之麗絲縵之密也麗美麗也ウルハント讀リ密細密也キヒント讀リ細カニシテ無透間ヲ云言夷狄ハ言心ハ氊ヲ旃ニシ荷ヒ毳ヲ服トシ被ル者ニハ其ニ繒帛ノ輕ク麗シク密シクシテ温カナル事ヲ物語シ難シト也夷

狄每ニ毛ヲ被テ昂ヲ未ダ著テ見サル程ニ信仰セ又也羹藜一註是ハ翰ガ註也羹五味和羹アツモノト訓ス五味ヲ調和シテ汁トスル也藜野菜アカサ本艸綱目ニ詳也含食也含ハ口ニフクムナレ共今ハクラフ義也糗麥飯也此註ニテハムギメシ也服虔曰乾食也ホニイヒ也漢書師古曰糗即今之熬米麥所爲者太牢牛也字彙牛曰太牢羊曰小牢天子諸侯ノ饗ニ所用也滋韻會旨也ウニト讀リ言人食ノ藜ノ羹糗ノ飯ヲ食ルハ賤キ者也太牢ノ美味ハ食ツケ又故ニ不知之其トハ此味ヲ物語スルニ不足ト也史記太史公自序傳曰糲梁之食藜藿之羹夏日葛衣冬日鹿裘此二句ハ賤キ者ハ貴人ノ上サヲ不知程ニ言コト不能ト也

今臣僻在西蜀生於窮巷之中長於蓬茨之下

覆屋者

蓬茨所以

僻漢書作辟李善曰戰國策張儀曰蜀西僻之國而戎翟之長也風賦曰起於窮巷之間列子曰北宮子庇其蓬室若廣廈之陰廣雅曰茨覆也今臣王褒自ラ稱ス言心ハ臣僻遠ノ西蜀ニ住居シテ窮陋ナル巷ニ生ケ蓬蒿棘茨ノ下ニ成長セリト也註銑ガ註也ヨモキウバラニテ屋ヲ葺ル也賤キ者ノ家也

無有游觀廣覽之知顧有至愚極陋之累不足以塞

厚望應明旨雖然敢不略陳其愚心而抒情素

言雖不足以申情素也抒神與反

萬里日無復有各山大川之游觀廣覽四方以克其知識者顧獨有至愚昏昧之見極陋膚淺之識以累其明者濟曰王褒奏褒有逸才帝徵之故謙云不克厚望明旨謂宣帝命也言雖不足克厚望敢不述愚心而申情素也塞克抒申也善曰戰國策蔡澤說應侯曰公孫鞅事孝公竭知謀示情素

游觀廣萬里ノ説ナレバ解シ易ケレ共少シ未安歟湖  
月公書籍ヲ目廣ク見ル事トス此説是歟蓋シ游觀  
至愚ノ一苟皆知識ノ上ニ云リ游觀ハ水ヲオヨク如ク  
ニ目ヲ書ノ中ニ游ハシメ優游ト見ル義也曩繫也知ハ  
知識我知覺ル所也情素ハ素懷即千本心也但シ言  
心ハ臣書ヲ遍ク見廣ク見ル知識ナレ反テ才至テ愚  
ニ極メテ陋キノ所拘アリ王褒ハ文才有テ何事ヲモ可  
書者カト奥深ク厚ク御望アレ共其責ヲ塞キ御用ニ克  
ルニ不足明ナル勅旨ヲ蒙ツテ召出サル共其命ニ應ジ  
テ奉仕スルニ不足然共何ゾ聊カ臣カ愚鈍ナル心ヲ陳テ  
朴素ノ情實ヲ伸サランヤト也其字善本無乏是也  
申公伸也云タキト思フテ鬱スルヲ引伸ル様ニ云出ス  
也又重也ク  
云心也

記曰

爲此頌

恭惟春秋法五始之要在乎審已正統

而已

五始謂元年春王正月公即位也元者氣之始  
春者四時之始王者受命之始正月者正令之

始公即位者一國之先也此五者在平乎君  
王審已而行之正位以統理天下而已

記曰周翰註也又曰上爲謙辭此立文首也向  
日恭敬惟思也言敬思春秋也五始註是亦向註  
也元年春王正月公即位也善曰漢官解故胡廣  
即位元者氣之始易乾彖曰大哉乾元萬物資始  
本義乾元天德之大始故萬物之生皆資之以爲  
始也又文言曰元者善之長也本義元者生物之  
始天地之德莫先於此故於時爲春於人則爲仁  
而衆善之長也春者四時之始王者受命之始正  
月者正令之始胡安國春秋傳曰即位之一年必  
稱元年者明人君之用也大哉乾元萬物資始天  
之用也至哉坤元萬物資生地之用也成位乎其  
中則與天地參故體元者人君之職而調元者宰  
相之事元即仁也仁人心也春秋深明其用當自  
貴者始故治國先正其心以正朝廷與百官而遠  
近莫不壹於正矣春秋立文兼述作按舜典紀元

日商訓稱元祀此經書元年所謂祖五帝明三王  
述而不作者也正次王王次春乃立法創制裁自  
聖心無所迷於人者非史策之舊文矣又曰按左  
氏曰王周正月周人以建子爲歲首則冬十有一  
月是也前乎周者以丑爲正其書始卽在曰惟元  
祀十有一月則知月不易也後乎周者以亥爲正  
其書建國曰元年冬十月則知時不易也建子非  
春亦明矣乃以夏時觀周月何哉聖人語類回以  
爲邦則曰行夏之時作春秋以經世則曰春王正  
月此見諸行事之驗也正令文選註作正教公卽  
位者一國之先也胡傳又曰卽位者告廟臨群臣  
也國君嗣世定於初喪必逾年然後改元書卽位  
者緣始終之義一年不二君緣民臣之心不可曠  
年無君云云先也文選註作始也審已身ノ上ニ事  
ヲ行ントセバ我是非ヲ審カニ察シテ行フ也正統呂向  
ガ註ナレバ王者其位ヲ正シフシテ天下ヲ總トツテ理  
ル也按スルニ字彙ニ統總也撫御也人君天下ノ總  
統ヲ正シテ天下萬民ヲ撫御スル也言心ノ上ニ巳ニ謙

辭ヲ成テ已レカ身上ノ事ヲ云此三至テ始メテ文ノ  
首ヲ立此篇ノ記ヲ作テ云敬テ春秋ノ法ヲ思ミン  
ガ五始ノ要ハ巳ヲ審ニシテ行ヒ王統ヲ正シ治ムルニ  
アリト也

夫賢者國家之器用也所在賢則趨舍省而功施普

器用利則用力少而就效衆

銑曰國家所在官得賢人則進退所作者省而太  
平之功畢施賢人之德廣矣趨進舍退普廣也延  
濟曰亦如賢人於國則不費人力而成功多也就  
成效功衆多也趨直離切走也漢書文選並作趨  
漢書註趨讀曰趣云心公賢者公國家ノ器用也此  
器用無レバ事行レズ君ノ任用スル所ノ人賢ナレバ才  
ヲ進メ才オヲ舍ルノカ省約ニシテ事功ノ施シ布ク事  
普ク廣シ猶器用銳利ナレバ手ノカヲ勞シ用事少  
シテ效驗ヲ成就スル所多キガ如シト也器用ノ利ハ  
小刀斧鑿ノ能切ルヲ以テ見ヨ上ノ句ハ實下ノ句ハ喻

トシテ見ヨ<sub>三</sub>所任ノ器用ノ二句<sub>上</sub>ノ審已ノ賢者ノ二句ヲ承テ云

故工人之用鈍器也勞筋苦骨終日矻矻<sub>五骨</sub>

矻曰工人匠人也。矻矻勤作也。亦如國之用愚人如淳曰。矻矻健作貌。青松曰勞極貌。文選苦骨切。上ノ器用利ノ句ヲ承テ云。鈍キ道具ヲ用レバ筋骨ヲ苦勞シナガラ所爲ノ器物不成。終日勞極シテ勤作スレ共功成難シ。君ノ愚不肖ノ人ヲ用テ國ノ事ヲ謀ラレムルニ喻フ

及至巧治鑄干將之樸清水淬其鋒越砥斂其鏑<sub>干將</sub>

斂名樸。斂未理也。淬。燒劍。今熟漬於水中。鋒。刃也。越。砥磨石名也。斂。謂磨也。鏑。刃也。良治。鑄劍人也。淬音倅。鏑音莖

良曰。巧治善鑄人也。上手ノ鍛治ヲ云。漢士ニハ刀劍ヲ作ルニ鑄ル歟。亦打作レ共鑄ト云歟。此眞寶ノ注ニ

巧作良不是。本文ニ作巧。文選ノ本註ニモ亦作巧。蓋シ良字ヲ誤テ書ル歟。良治ノ字勿論アル共。本文本註ノ字ニ非ス。干將劍名。善曰。越絕書曰。召風胡子而問之曰。寡人聞吳有干將。越有甌冶。請此二人爲鐵劍。吳越春秋曰。干將者吳人。造劍二枚。一曰干將。一曰莫耶。良曰。應劭曰。傳曰。得一寶劍。不知一甌冶。甌冶。卽巧治也。樸。劍未理也。樸善。本作璞。了ノカ子ト讀未作劍者也。也字選註作者。淬。燒劍。了。劍字選註。作刀。ヤキバ付ル也。郭璞ニ蒼解詁曰。淬。作刀鑿也。鑿。工練切。越砥。磨石名也。晉灼曰。砥石。出南昌。故曰越砥。トイニ也。斂。謂磨也。砥。トグ也。鏑。刃也。說文曰。鏑。劍刃也。漢書ニ作辟。言心ハ巧治良樸ヲ以テ干將ノ劍ヲ作ルニ及テハ清水ニ其鋒ヲ淬テ刃ヲ付。越州ノ砥ニテ其鏑ヲ磨ト也

水斷蛟龍陸剽犀革忽若驚泛塵塗<sub>泛猶掃也言以利劍斬斷蛟犀</sub>



忽若以篲掃於路塵言其易也若國用賢臣化惡反善自如此也

團龍屬無角似蛇細頸頸上有白嬰四脚銑曰割斬也犀獸名革皮也篲帚也汜汜灑地也塗泥也言以利劍斬斷蛟尾忽若以帚掃汜灑之地以刀畫泥中言其易也善曰韓非子曰負長劍赴榛薄折兕豹赴深淵斷蛟龍字林曰割截也漢書音義曰如淳曰若以篲掃於汜灑之處也塗路也篲音遂反字漢書文選皆作泥團亦作畫善本作畫案スルニ今此註ハ句解ト張銑ガ註トテ裁テ合用フ言心ハ彼干將ノ利劍ヲ以テ水ニシテハ蛟龍ヲ斷陸ニシテハ犀革ヲ截倏忽トタチマテ手モナク帚ヲ以テ路上ノ塵ヲ拂去ガ如シ甚タ易キ事ヲ云若國賢臣ヲ用レバ惡ヲ變化シテ善ニ反復スル事自ラ此喻ノ如シト

如此則使離婁督繩

商婁古者

公輸削墨

公輸古之巧匠也

雖崇臺五層延袤百丈而不潤者上用相得也

言巧拙之

理且使上之所迷則更使明白者正繩巧土者度墨雖高臺五層長廣百丈而規矩不亂者工用之相得故也國不亂者得賢之效也

翰曰離婁古之明白人也督正也公輸古之巧工人也削度也延長也袤廣也潤亂也此下言真寶之所載ノ註アリ善曰孟子曰離婁之明趙岐曰古之明白者也黃帝時人鄭玄禮記注曰公輸若匠師也般若之族多技巧者也史記曰蒙恬築長城延袤萬餘里孟子集註公輸子名班魯之巧人也四書人物考曰公輸子名班又名般魯之巧人也每作木人為御機關一發其車遂行又為木鸞令之自飛嘗為楚設機關將以攻宋墨翟聞之往見般曰聞公作雲梯將以攻宋敢問攻宋何義也般不答九設攻城之機變墨子九距之乃不果且使ノ使字誤也本註作如是也云心公上手上下手ト

道理上ニ所ニ巧ノ如クニテ更ニ明白ナル者ヲレテ繩  
ヲ正サシメ巧トナル者ヲレテ墨ヲ度リ削ラシメ五重  
ノ高臺ヲ作り長サモ廣サモ百丈ナリ共ニ方圓亂レ  
サレシ其工ト器トニツ共ニ善ヲ相使ニ得ル故也彼  
國家ノ不亂者ハ賢者ヲ用ニ得ルノ功效也繩木上ノ  
墨也尚書說命上惟木從繩則正削墨句解曰削  
墨乃度其墨所畫處以爲斷銘穿鑿芥鑿ニ墨打  
ニ從テ削ツ穿ツスル也規矩フシハレトカ子ト也孟  
子曰不以規矩不能成方負集註規所以爲負之  
器也矩者所以爲方之器也

庸人之御駕馬亦傷吻敝策而不進於行曾喘膚汗

人極馬倦言人駕劣馬則傷馬空勞鞭杖而不進行

人理國則勞下人繁國

法國既亂而身亦危矣庸凡一ト云ハ常ノ人也昏一愚一ト云ハ昏愚ノ人  
也向曰御駕也駕劣馬也吻口敝勞策鞭也此下

ニ眞寶ノ註ヲ下ス但レ字少キ有異空字誤レリ本  
文ノ吻字ヲ馬口ト註スレバ口字是也杖作策病作  
疲國法作刑法而身之而作矣並ニ皆文選本註好  
不用一トク辨之言心ハ庸人ノヲソムニ乘バ馬ノ口ヲ  
傷ヒ鞭ヲ折レ共行歩ヲ進メス馬胸スタキアエイテ肌  
ニ汗ヲ流ス乗者モ亦困レ極マリ馬モ亦疲レ倦リ猶  
不肖ノウツケテ無才者國家ヲ治ムレバ下民ヲ苦勞  
セシメ法度刑罰ヲ繁フス國已ニ亂レ身モ亦危レ

及至駕齧膝參乘日王良執韉韓哀附輿良馬名王

良韓哀古善御者韉轡也縱聘馳騫忽如景靡靡沒也言良馬良

疾没日景之

是ヨリハ又好乘手ノ良馬ニ乘ニ喻テ云也上ノ註ハ皆  
張銑ガ説也又曰騫亦駕也輿車也應劭曰馬怒有  
餘氣常齧膝而行也張晏曰駕則且至故以爲名  
王良郵無郵也世本云韓哀疾作御也時已有御

此復言<sup>レ</sup>之。加其精巧。音義或曰。靽音霸。謂轡也。乘去聲。下ノ註ハ劉良也。云ハ心ハ鬪膝ニ騎。乘日ニ乘王良轡ヲ執。韓哀車ニ附ニ及テ。縱一ニ馳。自由ニ馳シム。ハ。即時ニ疾行テ。日光ノ早ク入ガ如ト也。

過都越國。蹶如歷塊。言過都國疾如行。追奔電逐。遺

風。電風皆。周流八極。萬里一息。何其遼哉。人馬相得

也。言此良馬良御。何其遠哉。此人馬相得之勢也。使聖王得賢臣而用之。亦如此也。○已上論賢者國

家之器用

濟曰。越過蹶疾也。此下ニ言過都國ノノ註ヲ下ス。言心ハ都國ヲ過越シテ疾速ナル事。一ツノ小半塊ノ間ヲ經過ルカ如シト也。追奔一。註翰ガ義也。但シ本註ニハ急字ヲ作也。善曰。遺風風之疾者也。師古曰。呂氏春秋云。遺風之乘。言馬行尤疾。每在風前。故遺風於後。今此言逐遺風。則是風之遺逸在後者。馬

能逐也。奔電ハヤキイナヒカリ也。遺風ハヤキカセ也。馬ノ能是ヲ追馳ルハ至テ速カナル者也。周流ノ向日ハ極ノ八方也。遼遠也。此下ニ言此良馬ノノ註アリ。通鑑前紀。周穆王得八駿馬。一驊騮。二騶駼。三赤驥。四白兔。五驍淩。六黃駒。七黑驪。八山子。又一說曰。絕地曰翻羽。曰奔宵。曰超景。曰踰輝。曰超光。曰騰露。曰挾翼。有造父者。以善御得幸。王欲肆其心。周行天下。將必有車轍馬迹焉。列子曰。穆王命駕八駿。升崑崙之丘。以觀黃帝之宮。遂賓於西王母。觴於瑤池。乃觀日之所入。行萬里。言心ハ八方ノ極界ニ周ク流行シ。万里ヲ一息ノ間ニ廻ル。何ゾ如此。遙カナル所ヲ速カニ行ヤ。人ト馬皆良ガ相得タル勢也。造父ガ八駿ノ馬ニ御スルガ如シ。御ハ車馬ヲ使フヲ云。大學章句ノ序ノ大全ニ詳也。聖王ニ賢臣ヲ得テ用ヒシムレハ。天下事調リ功成コト亦如此ト也。已上ノ上ノ夫賢者ト云ヨリ。是迄ハ賢者ハ國家ノ大用ニ當ル器物ナル事ヲ論ス。

故服絺絺之涼者不苦盛暑之鬱燠襲狐貉之暖者  
不憂至寒之凄愴何則有其具者易其備服葛衣之  
暑之熱衣狐裘之暖不憂至寒之甚者蓋有  
其具而易爲備也故國有賢臣亦無憂也  
翰曰絺絺葛也鬱燠熱也襲衣也狐貉裘也凄愴  
寒之甚也眞寶ノ注ハ此下ニアリ論語鄉黨篇曰當  
暑衫絺絺必表而出之集註葛之精者曰絺粗者  
曰絺白雲許氏曰古之服葛絺以爲衣絺以爲裳  
亦貴賤之等也又曰狐貉之厚以居集註狐貉毛  
深温厚詩豳風云一之日于貉取彼狐狸爲公子  
裘狐キツ子コツ子クツ子皆古訓也貉本州綱目  
李時珍曰貉生山野間狀如狸頭銳鼻尖斑色其  
毛深厚温厚滑可爲裘服與狸同穴而異處日伏  
夜出捕食虫物出則攏隨之其性好睡人或畜之  
以旣叩醒已而復寐故人好睡者謂之貉睡凄愴  
善本從水スサ一シク冷カナル也言心ハ葛衣ノ涼キ

ヲ著ル者ハ極暑ヲ熱キヲ苦シメズ狐貉ノ裘ノ温ナルヲ  
著ル者ハ極寒ノスサ一シキヲ不愁何トナレハ夏ハ葛冬  
ハ裘ノ道具有テ寒熱ノ爲ニ備ル事ヲ成易キ故也  
ハ衣服ヲ以テ賢人ニ比シテ云故ニ國ニ賢人アバ緩急  
ニ備ル所有テ  
亦無憂也

賢人君子亦聖王之所以易海内是以嘔喻受之開  
寬裕之路以延天下之英俊也嘔喻喜悅貌受

向曰易謂海内易理孟子深耕易耘集註曰易治  
也銑也又曰延接也應劭曰嘔喻和悅貌嘔一  
侯切文選注嘔音吁喻音俞英俊英雄俊傑皆百  
千万人ニ勝レテ賢才ナルヲ云言心ハ賢人君子ハ亦  
聖王ノ海内ヲ治ムル所以ノ者也是以テ人主喜テ  
賢才ヲ受用ニ賢人君子ヲ容ル事實ク裕カナル路ヲ  
開テ天下ノ賢才  
ヲ引用フト也

夫竭智附賢者必建仁策索遠求士者必樹伯迹

良曰爲人君當竭盡智力託附賢臣必立仁惠之策故賢臣飯之擇人求士必樹霸王之迹也索擇伯霸也遠文選漢書並作人是也人ノ君トシテ智ヲ盡シテ賢臣ニ付バ必ス仁者ノ勲功ヲ立即チ王道也人オヲ求メ有能士ヲ擇ニ用ル者ハ必ス伯者ノ功迹ヲ立ルト也

昔周公躬吐握之勞故有囹圄空虛之隆賢士故能太平

囹圄空虛

史記魯世家曰武王崩周公相成王而使其子伯禽代就封於魯戒之曰我文王之子武王之弟成王之叔父我於天下亦不賤矣然我一沐三握髮一飯三吐哺起以待士猶恐失天下之賢人子之魯慎無以國驕人濟曰周公一食三吐餐一沐握髮以禮賢士故能致太平之化囹圄空虛以成盛

業握髮隆盛也善曰韓詩外傳曰成王封伯禽於魯周公誡之曰無以魯國驕士吾一沐三握髮一飯三吐哺猶恐失天下之士也文子曰法寬刑緩

囹圄空虛囹圄牢獄也昔周公旦一タビ食スル内ニ一タビ迄口ニ含メル飯ヲ吐出シ一タビ沐フ内ニ一タビ迄髮ヲ握テ出テ賢士ヲ禮シ自ラ其勞ヲ給フ故ニ太平無爲ニシテ爭鬪訟訴ノ事モナク牢獄空ク鎖セリ是德化ノ盛ナル故也上ノ仁策ノ句ニ應ス

齊桓設庭燎之禮故有匡合之功桓公好賢公必夙興設庭燎之火以

禮見之故能匡輔周室會合諸侯

註李周翰ガ注也但ニ選註ニハ好賢ノ下ニ賢人將見ハ四字アリ諸侯ノ下ニ以爲盟主ノ四字アリ善曰韓詩外傳曰齊桓公設庭燎爲士之欲造見者暮年而士不至於是東野人有以九九見者桓公使戲之曰九九足以見乎鄙人曰臣不以九九足以見也臣聞君設庭燎以待士暮年而士不至於

是夫士之所以不至者君天下之賢君也四方之士皆自以為不及君故不至也夫九九薄能而君猶禮之況賢於九九者乎桓公曰善乃禮之暮月四方之士相還而並至矣論語子曰管仲相桓公一匡天下民到于今受其賜又子曰桓公九合諸侯不以兵車管仲之力也毛詩小雅庭燎篇曰夜如何其夜未央庭燎之光君子至止鸞聲將將朱子註庭燎大燭也諸侯將朝則司烜以物百枚并而束之設於門內也齊桓公賢人ヲ好ム必ス未明ニ興テ庭燎ヲ門内ニ設ケ早ニ朝スル者ハ禮ヲ以テ相見ル於是四方ノ士集リ至ル故ニ能衰タル周室ヲ匡ニ輔ケ諸侯ヲ會合シテ盟王ト成此句ノ上ノ伯述ノ句ニ應ス

由此觀之君人者勤於求賢而逸於得人以上論聖王得賢臣

功之

銑曰逸樂也言君主勤於求賢必樂得其賢人也為人臣亦助君勤求賢良是以忠矣善曰呂氏春秋曰賢王勞於求賢而逸於治事逸字彙曰書游逸逸豫無逸詩自逸並與佚同安佚不勞也言心前二所云二依テ見レバ万民ニ君タル者賢者ヲ求ル事ヲ勤ムレバ賢者輔相トシテ亦人オヲ求テ進ム故二人君人ヲ得ルニ無勞ト也巴上分明

人臣亦然昔賢者之未遭遇也圖事揆策則君不用其謀陳見悃誠則上不然其信進仕不得施効臣逐又非其怨

向日揆度悃至也善曰郭璞二倉解詁曰悃誠信也良曰賢臣不見信用雖進仕於朝不得施用其功效而為邪臣讒疾已遭斥逐又非其過人ノ臣ニ在テモ亦如此昔賢者ノ未大明君ニ遭遇セザル時

事ヲ計リ策ヲ謀レ共君不用之誠信ヲ陳見ハ世共  
君是ヲ尤トセス進テ仕レ共功效ヲ施シ呈ス事ヲ不  
得卻テ又廢退セラル事アリ而モ亦皆讒間ノ所致ニ  
シテ非其人ノ罪過下ニ伊尹太公百里奚齊威ヲ引  
テ證トス文選運命論曰張良受黃石之符蕭三略  
之說以游於群雄其言如以水投石莫之受也及  
其遭漢祖也其言也如以石投水莫之逆也史記  
屈原傳曰屈平正道直行竭忠盡智以事其君讒  
人間之可謂窮矣信而見  
疑忠而被謗能無怨乎

是故伊尹勤於鼎俎太公困於鼓刀百里自鬻齊子

飯牛離此患也伊尹未遇勤勞於調鼎俎太公未遇  
困於屠牛鼓刀百里奚為晉虜而賣

之秦以五羖皮贖之齊威未逢桓公幸而  
於齊門飯牛四賢皆罹此不遇之患

此公延濟ガ註ヲ裁テ用フ勤字ノ上ニ湯為桀庖厨  
之人ノ七字アリ俎字ノ下ニ以其膳ノ四字アリ困

字ノ上ニ文王而ノ二字アリ刀字ノ上ニ其字アリ贖  
之ノ下ニ穆公用以為相鬻賣也ノ九字アリ四字ノ  
上ニ此字アリ患也ノ下ニ離猶罹也ノ四字アリ善曰  
魯連子曰伊尹負鼎佩刀以于湯得意故尊宰舍  
尉繚子曰太公屠牛朝歌文子曰伊尹負鼎而于  
湯呂望鼓刀而入周孟子萬章問曰或曰百里奚  
自鬻於秦要秦穆公信乎孟子曰不然好事者為  
之也呂氏春秋曰齊威至齊暮宿於郭門之外桓  
公郊迎客夜至關門齊威飯牛望桓公而悲擊牛  
角疾歌桓公聞之曰歌者非常人也命後車載之  
鄒子說梁王曰齊威扣轅而歌桓公任之以國伊  
尹初メ未ダ湯ニ遇ガル時ニ桀ガ庖人トシテ鼎味ヲ調  
和シ俎肉ヲ宰割シテ桀ガ膳ヲ具ル事ニ勤メ勞ス太  
公望未ダ文王ニ遇サル時ニ牛ヲ屠リ其庖刀ヲ鼓キ  
鳴スニ困ナメラル切ハヤシト庖丁ノ音アル事ヲ云百  
里奚初メ虞ニ仕フ晉ノ獻公虞ヲ滅シテ百里奚ヲ虜  
ニス公女ヲ秦ニ嫁スル時ニ百里奚ヲ媵臣トシテ添道ス  
百里奚亡テ宛ニ走ル楚ノ郢人執之秦ノ穆公百里

奚ガ賢ナル事ヲ聞テ重ク贖ヒ求ントス恐ラクハ楚人  
與ヘガラシ事ス乃チ人ヲ遣シテ楚ニ謂シメテ云我勝  
臣百里奚其許ニアリ請五羖羊ノ皮ヲ以テ贖シト云  
楚人與之。時二百里奚年已二十七餘穆公用テ相  
トス案スルニ此説ハ自鬻ノ義ニ不合今ハ萬章孟子ニ  
問ル百里奚自ラ重ク贖ヒテ我ト秦ニ賣テ穆公ニ要  
ハト云説ヲ可用寧戚未ダ齊ノ桓公ニ遇ガル時ニ齊  
ノ門ニ往テ牛ヲ飯ス牛ノ角ヲ扣テ歌フ桓公非常ノ  
人ナル事ヲ察シテ召テ用フ此四賢人皆初ニハ此君  
ニ遭遇セガルノ患ニ係テ困トメラレシト也

及至遇明君遭聖王也運籌合上意諫諍則見聽進  
退得閑其忠在職得行其術閑猶用也

運籌張良傳ニ出タリ諫諍諫院題名記ノ註ニ詳也  
云心公賢人明君ニ遇聖王ニ遭ニ及テ籌策ヲ運ハ上  
ノ意ニ合ヒ諫言ヲ上ツレハ聽レ進ムニモ退ニモ忠節ヲ  
用ル事ヲ得官ニ在テ職ニ任ズバ其方術ヲ行フ事ヲ

得ルト也閑漢書文  
選並ニ作閑是也

去卑辱與潔而升本朝離蔬釋躄而享膏粱言賢人  
既遇聖

王榮以賤位惠以祿食故以卑辱幽汙之事以升  
用於朝去蔬食釋去躄履而食滋味衣朝服也  
向曰與幽潔汗也蔬菜食也躄庶人之屨也享食  
也膏肉也粱精米也此下真實所載ノ注下入去  
ノ下ニ平生ノ一字アリ張旻曰與幽也潔押也屨汗  
也如淳曰與音郁應劭曰離此蔬食釋此木屨躄  
案屨以繩爲屨也善曰國語欒伯請公族大夫膏  
粱之性難止也賈逵曰膏肉之肥者粱食之精者  
言其食肥美者率驕放其性難止也閑ハ困辱也  
ナメラレクルシメラル也本朝ハ本宗ノ朝廷其所事ノ  
朝也園菜ノ可食物クサビラト訓ス前ノ羹藜是也膏  
肥脂ヅケル肉也前ノ滋味是也園精白十九米也前ノ  
含糗ト反ス言心公賢人既ニ聖王ニ遇テ職位ヲ以テ  
榮寵ト祿食ヲ以テ恩惠ス故ニ卑辱シメラレ與潔



ク汗ラハレキ事共ラ去テ本朝ニ登用ヒラテ蔬食ヲ離去州履ヲ脫捨テ滋味ヲ食ヒ朝衣ヲ服スト也

剖符錫壤而光祖考傳之子孫以資諒士以上論人臣之遭遇

銑曰剖分也符者所以諸侯與天子分之各執一契舉動所為必合於契然後奉命而行之錫壤土也言賢人能立大本之功入子乃分符賜土以為諸侯光其祖考傳業子孫此則使賢士有所資益而喜悅勸其將來也說音悅漢書師古註曰談說之士傳以為資也說音悅古文大全曰下以傳業子孫以世其爵是可資藉以感動天下遊說之士也句解曰符者印也天子封諸侯必分符授之各執一契異時號令必合契然後奉行壤者土地也賢士得君分剖之以符契錫予之以土壤則職為諸侯自可以光顯祖考不特光顯祖考也下以傳業子孫以世其爵使天下賢士觀望而景慕正足可資藉以感動天下喜悅之士也符契符信本剖符也竹ノ長サ六寸ナルヲ以テ分テ相合せ一片

ヲ八人ニ與ハ一片ヲバ此方ニ留ム事アレバ兩方相合セテ驗ム王者諸侯ハ金玉ヲ用フ嚴先生祠堂記ノ註ニ詳也句解ノ註ナレバ印トス言心ハ賢人能太平ノ功ヲ立レバ天子符印ヲ分テ郡國ヲ賜テ諸侯トシ其父祖ヲ光顯レテ子孫世ヲ繼シテ以テ遊說ノ士ヲ資クト也遊說ノ義ハ送子血東野序ノ解ニアリ張銑ガ註ナレバ賢士ヲ助ケ益テ喜バシムル義也其三テハ士ヲ資ケ悦ハシムト可讀愚謂ク銑ガ義ハ是ナレ共文章クタクシク左ハ讀レニキ様ナレハ前說ニ可從史記魯仲連傳下養百姓以資說士

故世必有聖知之君而後有賢明之臣故虎嘯而風

冽龍興而致雲喻君之所以感召其臣

李善ガ本ニ臣故ノ故字ナシ風ノ上ニ谷字アリ雲ノ下ニ氣字アリ翰曰君聖然後可見賢臣君暗則賢人皆隱如虎嘯感風而清龍起感雲而隨也冽清也善曰周易曰雲從竜風從虎管輅別傳曰龍者

陽精以潛于陰幽靈上通和氣感神一物相扶故能與雲虎者陰精而居于陽依木長鳴動於巽林二數相感故能運風虎ハ陰ノ精風ハ陽ノ氣虎嘯テ風從フ者ハ陰ヲ以テ陽ヲ感ズル故也龍ハ陽ノ精雲ハ陰ノ氣龍起テ雨ヲ致シ來ス者ハ陽ヲ以テ陰ヲ感スル故也言心ハ世ニ必ス聖智ノ君有テ後ニ賢明ノ臣出。喻ハ虎嘯テ風烈シク龍興テ雲ヲ致シト云フ如シ也。又淮南子天文訓曰天地開氣候虎嘯而谷風至龍舉而景雲屬註虎土物谷風木風也木生於土故虎嘯而谷風至雲水氣龍水物故龍舉而景雲會

蟀蟋俟秋吟蟋蟀出以陰喻賢人待明君而後仕

侯五臣註文選ニハ作候俟ハ候同待也候ハ何也向日蟋蟀蟋蟀皆虫也候時而鳴知陰以出言如賢人待明君而仕知明時而見也通卦驗曰立秋蜻蛚鳴蔡邕月令章句曰蟀蟋虫名世謂之蜻

蟋也毛詩傳曰蟋蟀渠畧也又虫魚疏曰渠畧甲下有翅能飛夏月陰時出地中蟋蟀キリグス秋月田舎ノ壁ノ下藁堆ノ陰ナドニ多シ黒シテ能鳴聲清シ十月比迄モアリ今俗ニ五ハ七月ニアル蟋ニ似テ青シテ鳴虫ヲキリグスト云ハ誤也詳ニ本艸綱目韻會等ニ見ヘタリ蟋蟀音浮由カゲラフ共ヒヲムレ共讀リ爾雅字彙等ニ詳也言心ハ蟋蟀ハ秋ヲ待テ鳴蟋蟀ハ天陰リ雨氣ナル時分ニ出テ飛ト也此二句ハ賢人ノ明君ヲ待得テ後ニ時ヲ見テ出テ仕ルニ喻也

### 易曰飛龍在天利見大人

銑曰初九潛龍勿用今飛在天則時以通泰故大人起治万物而万物利而見之大人則天子也善日乾卦之辭也龍以喻大人言龍飛在天喻聖人之德顯故天下万物而利見之王肅曰太人在位之日也朱子本義曰九五剛健中正以居尊位如以聖人之德居聖人之位故其象如此而占法與

九二同。特所利見者。在上之大人爾。若有其位。則爲利見。九二在下之大人也。古註ノ義ナレバ。龍地ヨリ飛上テ天ニアリ。龍ハ大人ニ喩ス。大人ハ天子也。龍ノ在天ヲ天子九五ノ位ヲ正シテ在ニ喩ス。天下ノ萬物大人ヲ見ルニ利アリト也。物ノ爲ニ利徳トセラレ也。本義ノ意ナレバ。九二ノ利見大人ハ古註ノ義也。九五飛龍在天ノ利見大人ハ在上九五ノ大人ノ九二ノ在下ノ大人ヲ見ルニ利アル也。此頌ニテハ彼此何レニテ王不害歟。

詩曰思皇多士生此王國故世平王聖俊又將自至  
善曰毛詩大雅文也。毛萇曰皇大也。鄭玄曰思願也。願天多生賢人於邦。良曰皇美也。多士謂衆賢也。言思美衆賢生於此國。又漢書作艾字彙俊又才也。才智アル人ヲ云。書皐陶謨俊又在官言心ハ大才徳アル諸ノ賢人此王ノ國ニ生シ事ヲ願フト也。故世天下太平ニ王上聖明ナル才徳ノ人自然ニ至リ來ル也。

若堯舜禹湯文武之君獲稷契皐陶伊尹呂望之臣

明明在朝穆穆布列聚精會神相得益章

堯舜禹皐陶伊尹事ハ送孟東野序ニアリ。湯武武契稷呂望事ハ史記及ヒ通鑑前紀等ニ詳也。堯ハ陶唐氏舜ハ有虞氏禹ハ夏后氏湯ハ殷ノ始君文王武王ハ比百周ノ聖。皐陶契稷ハ皆舜ノ臣伊尹ハ湯ノ臣。太公望ハ文武ノ臣也。善曰尚書曰厥后惟明明又曰則以穆穆在乃位翰曰明明穆穆皆美也。列布謂分布職位也。云必ハ此聖君若此賢臣得明明トキラカニシテ朝廷ニアリ。穆穆ト和キ美シテ職位ニ布列レリ。其精意ヲ集メ神氣ヲ會シテ君臣相得テ其道彌顯ルト也。

籛伯牙操瑟逢門子變宮其音韻合和弓矢必中  
也亦未足以喻君臣之意也。籛鍾琴名。鳥號弓名。

善本。遯作遯。逢作逢。謂會逢。皮江切。又姓。孟子逢蒙學射於羿。增韻。或作逢。蘇氏示兒編。字異而義同者。逢蒙。荀子。王假篇。作逢門。淮南子。王褒頌。作逢門。七畧。作逢蒙。毛氏曰。案顏之推。刊誤。正俗。曰。逢姓之逢。與逢遇之逢。要為別字。又曰。逢逢之別。豈可雷同。尋顏氏之言。逢逢固異。然揚子淮南子。傳寫作逢。今並收入。以示傳疑。良曰。聚精爽會其神理。君臣道合。加以相明。上下不疑。德義諧和。則雖伯牙操琴。逢門子擊弓。其音韻和合。弓矢必中。亦未足以喻此君臣之意也。伯牙善鼓琴者。逢門子善射者。號遯琴名。鳥號弓名也。晉灼曰。遯音迭。遯之遯。二十四鍾。各有節奏。聲之不常。故曰遯鍾。瓚以為楚辭曰。奏伯牙之號。鍾馬融長笛賦曰。號鍾高調。號鍾琴名也。謂伯牙以善鼓琴。不能擊鍾也。且漢書多借假。或以遯為號。不得為號。不得便以迭遯判其官也。善曰。孫卿子曰。羿逢門善服射者也。吳越春秋。陳晉曰。黃帝作弓。後有楚狐父以其道傳羿。羿傳逢蒙。漢書曰。黃帝鼎成。龍迎黃

帝上騎。小臣持龍髯。龍髯拔墮。墮黃帝之弓。百姓仰望黃帝龍髯。號故名。其弓曰鳥號。此段伯牙遯鍾。琴之調。其音韻和合。逢門子鳥號。弓之引。引之矢。必入中。爾云其亦未。上ノ聖君賢臣相和調スルニ喻ルニ不足事ヲ云。上手ガ善器物ヲ操レハ弥能者ナレ共。其モ此君臣ニハ不及也。

故聖王必待賢臣而弘功業。俊士亦俟明主以顯其德。

良曰。俟待也。此故ニ聖君ハ必賢臣ヲ得テ功業ヲ弘メ。英俊ノ臣モ亦必ス明君ヲ待テ其才德ヲ顯ハスト也。働ハ動也。

上下俱欲歡然交欣。千載一會論說無疑。翰曰。上下謂君臣也。言君臣相欲也。向曰。君臣之道不疑。雖左右論說。其非者不信也。一會漢書作

壹合青松曰千載之間方得一會合相與論說皆無疑情而彼此交孚也君臣所思ヲ同シテ互ニ交ク相喜ス其上下相合テ能コト尤モ希代ニシテ千歲ノ間ニ只一度アル程ノ會合也サレバ君臣論ニ說コト互ニ眞實ニ思テ少モ疑フ事ナキ也案スルニ呂向カ左右論說ノ義益シ誤也青松ノ解甚タ好

翼乎如鴻毛遇順風沛乎若巨魚縱大壑

銑曰言君臣道合如鴻鵠遇風一舉千里如大魚游縱於大川得其性也翼飛疾貌沛大水貌善曰春秋保乾圖曰神明之應疾於倍風吹鴻毛翼乎鳥ノ羽ノ順風ヲ得テ飛コト疾カナル貌鴻ハ常ニハ鴈ノ大ナル者ヲ云菱食ト訓入但シ一舉千里ト云ハ別ニ大鳥ノ名ニテモスル歟壑水ノアル大ナルタニ也銑ハ即チ川ト入言心ハ其君臣相合ヘバ翼乎トシテ鴻毛ノ順風ニ遇カ如ク沛乎トシテ大魚ノ大ナル川ニ自由ニ游グガ知シト也

其得意如此則胡禁不止曷令不行

如漢書作若濟曰胡曷皆何也如此君臣道合フニ互ニ其意ヲ得バ何ノ禁制スル事カ止ガラシ何ノ命令スル事カ行ハレガラシト也

化溢四表橫被無窮遐夷貢獻萬祥必臻

化德一也四表書堯典光被四表格干上下註表外也四海之外也良曰化滿四方被于無窮而遠方蠻夷服我君德以貢獻土物而万善必至也漢書必作畢臻作溱註曰溱與臻同云心ハ上ノ如ナレバ其化四海ノ外ニ溢レ流レ横ニ無窮ハテノ處迄ニ蒙リ遠キ夷狄貢シ獻ツリ萬ツノ吉祥必ス現レ至ルト也

是以聖王不徧窺望而視已明不殫傾耳而聽已聰

也

漢書作聖王。翰曰言賢臣為君耳目。故君不徧盡視聽。已聰明矣。殫盡也。是ヲ以テ聖王ハ遍ク盡クニ大小事ヲ同上見盡クニ耳ヲ傾ケ聞カレ共賢臣君ノ耳目トシテ方事ヲ埒明置故ニ君ノ視ル事ハ已ニ明カニ聽事ハ已ニ聰ニト也

恩從祥風。勳德與和氣游。太平之責塞。優游之望得。

善曰為君之道莫大乎而優游。今已太平是責塞也。今已優游是望得也。史記泄公曰。今王已出吾責塞。尚書大傳曰。周公作樂。優游三年。呂向曰。天子恩德與祥風和氣。勳游於四方。則太平之理求克於天下。人人乃得優游之望也。責求也。塞克也。カイハヒノ風ヤワラゲル氣ハ皆太平瑞相ノ物也。君ノ恩祥風ニ從テ現レ飄リ德和氣ト共ニ浮ニ游フ。太平ノ求メ克優游安樂ノ望得ル也。責ヲ克ルヲ塞ト云。優游喜雨亭記ノ解ニアリ

遵遊自然之勢。恬淡無為之場。

銑曰遵法場境也。言法自然之道。致心恬淡之義。游於無為之境。以治其身。而天下正也。善曰莊子曰。夫恬淡寂寞。虛無無為。此天地之平。而道德之至。恬淡恬安也。靜也。莊子以養智。淡說文。薄味也。遵游自然。ハ天然自ラ具ハル理勢ニ遵フテ行フヲ云。恬淡。ハ心安靜ニシテ無欲ナルヲ恬淡ト云。心ヲ不著。手ヲ不動。シテ自然ニ治ミルヲ無為之道ト云。無為ノ境界ニ安ニシ樂シムト也。是皆老莊ノ道也。老子經曰。功成名遂。百姓皆曰。我自然。又曰。人法地。地法天。天法道。道法自然。又曰。為無為。則無不治。又曰。道常無為。而無不為。又曰。上德無為。而無以為。又曰。為無為。事無事。

休徵自至。壽考無疆。雍容垂拱。永永萬年。

濟曰雍容閑和貌。言天子靜思。乃閑和垂拱。拱。手。天下自治。祿福万年也。永。長也。善曰尚書武成曰。

垂拱而天下治。休徵。解曰。洪範所謂休徵之類。自至而六氣百物皆順。尚書洪範曰。休徵曰。肅時雨若。曰。乂時暘若。曰。哲時燠若。曰。謀時寒若。曰。聖時風若。註。休。美也。徵。驗也。メテ。タキシル也。壽考無疆。詩。國風。七月。篇。稱。彼。兕觥。萬。壽。無。疆。小。雅。天。保。篇。君。曰。卜。爾。萬。壽。無。疆。南。山。有。臺。篇。樂。只。君。子。方。壽。無。疆。楚。茨。篇。報。以。介。福。方。壽。無。疆。垂。拱。衣。裳。ヲ。垂。手。ヲ。拱。ク。也。拱。ハ。乂。手。也。垂。衣。裳。而。天。下。治。ハ。黃。帝。ノ。事。也。垂。拱。而。天。下。治。ハ。武。王。乱。ヲ。撥。ル。ヨリ。後。ノ。事。也。無。為。而。治。ハ。舜。ノ。事。也。萬。年。國。風。鳴。鳩。篇。止。是。四。國。胡。不。万。年。言。心。ハ。天。下。恩。德。ニ。感。化。シ。自。然。無。為。ニ。シ。テ。瑞。相。至。リ。現。ハ。レ。天。子。ノ。壽。考。限。リ。ナ。ク。其。貌。閑。ニ。和。ラ。ギ。垂。拱。シ。テ。永。ク。世。ヲ。傳。ル。事。万。年。也。

何必偃仰屈信若彭祖。嚶噓呼吸如喬松。眇然絕俗

離世哉。何必羨彭祖七百之壽。喬松千生之仙。言不足尚也。

仰。漢書作印。屈。漢書及六臣註。文選。作詘。師古曰。信。讀曰伸。嚶。噓。音吁。虛。師古曰。皆開口。出氣也。喬。漢書作僑。善曰。莊子曰。吹噓呼吸吐故納新。熊經鳥伸。為壽而已矣。彭祖。壽考者之所好也。漢書註。如淳曰。五帝紀。彭祖。堯舜時人。列仙傳。彭祖。殷大夫也。歷夏。至商。末年七百。又曰。王子喬好吹笙。道人浮丘公接以上。喬山。赤松子者。神農時雨師也。至崑崙山。常止。西王母石室中。眇然。師古曰。高遠之意也。偃。伏也。ノ。エ。フ。ス。ウ。ツ。ブ。ニ。臥。也。仰。ア。フ。グ。ア。フ。ノ。ク。也。屈。手。足。ヲ。カ。ム。ル。也。信。手。足。ヲ。ノ。ブ。ル。也。皆。養。生。家。ノ。引。導。ノ。法。也。華。佗。ガ。五。禽。ノ。戲。ノ。如。シ。嚶。氣。ヲ。吹。テ。温。ム。ル。也。噓。吹。也。呼。息。ヲ。ツ。ク。也。吸。息。ヲ。ス。フ。也。言。心。ハ。偃。仰。屈。伸。ス。ル。事。如。彭。祖。嚶。噓。呼。吸。ス。ル。事。喬。松。ガ。如。ク。ニ。シ。テ。仙。法。ヲ。學。ビ。高。ク。遠。ク。世。俗。ヲ。離。レ。絶。ニ。ヤ。何。ゾ。必。シ。モ。彭。祖。喬。松。ガ。長。命。ヲ。羨。ニ。ヤ。尚。ヒ。慕。フ。ニ。不。足。也。

詩曰濟濟多士文王以寧。詩。文王之什。云。濟濟。威儀。之盛貌。多士。眾賢也。言。濟

濟之賢以佐文王此文王之所以安寧也以上蓋信論臣王之相得如此引接毛詩證結尤有斷案乎其以寧也

向曰寧安也言此衆賢文王得之以安今信此言可以安也言心公威儀盛ナル諸ノ賢人文王ヲ佐ク文王是ヲ得テ安寧也以上論上此ヨリ上ハ君臣相得テ後ニ太平ヲ成コト如此毛詩ヲ引テ證ニ結ト括ル尤モ斷案アリト也斷案ハ公事新訟ヲ決斷シテ案驗トテ推驗ル也又公事ヲ聽テ其案驗ヲ書付ルハ公案ト云律ニ出タリ信乎詩ニ所云信ナル哉如此スレハ必ス其安寧也

大唐中興頌 此篇句少意多論盛衰興廢於數言之中每三句一換韻又是一體前二句謂

孽臣次三句逆臣又二句言降賦之臣然後一轉數句論恢復中興之事又三句論兇逆之可羞又三句論功臣之世澤又三句論王家盛德之福然後數句論作頌刑頌之可傳後來詞人留題者各有體獨范石湖謂頌者美盛德之形容元次山以魯史筆法婉辭以含譏後詞人又發明之則是闕乃一罪案耳

唐ノ天寶十四年安祿山亂ヲ起シテ長安ニ入玄宗蒙塵シテ蜀ニ赴ク太子亨兵ヲ起シ位ニ即テ亂ヲ撥ス肅宗是也唐已ニ覆没スルヲ肅宗中興スルニ因テ元結頌ヲ作テ頌スル也此篇句少シテ意多シ數言ノ内ニ世ノ盛衰興廢ヲ論ス三句毎ニ一各韻ヲ換タリ又是文ノ一體也前ノ二句ハ孽臣ヲ云孽公ワザハイト讀リ次ノ二句ハ逆臣ヲ云又次ノ二句ハ賊ニ降參スル臣ヲ云其次ニ轉ノ數句ハ肅宗ノ國家ヲ恢ニシ復シテ中興スル事ヲ論ス又其次ノ三句ハ兇徒逆賊ノ可恥事ヲ論ス又其次ノ三句ハ此度唐ノ中興ノ



臣下ノ一心無シテ職ニ從ハズ唐ノ恩ヲ代々可受事  
ヲ論ス又其次ノ三句公唐室ノ帝王盛徳ノ福ヲ論ス  
其後ノ數句公此頌ヲ作り石ニ雕テ後世ニ可傳事ヲ  
論スル也後來詩人文人此頌ヲ題シテ詞ヲ留ムル  
者各其体アリ然ルニ獨リ宋ノ石湖ノ范至能ガ云  
頌ハ本盛徳ノアリサマヲ稱美スル者也次山カ此頌  
ハ春秋魯史ノ筆法ヲ以テ詞ヲ婉曲シテ譏諷ヲ含リ  
直ニ不指ニ云シテ辭ヲ曲テ中ニ譏ヲ含ヲ婉辭ト云是  
孔子春秋ヲ記シ給フ法也左氏傳ノ序ニ見ヘタリ但  
レ今所ニ云ハ玄宗蜀ヘ落テ行ト云其未タ位ヲ肅宗  
ニ不讓然ルニ肅宗自ラ恣マニ祿山ガ乱ニ乘シテ靈  
武ニシテ即位セラル然レバ祿山ガ謀反ニ非ズシテ肅  
宗ノ謀反也ト云心ヲ以テ頌トハ題スレ共底心ハ譏  
レリト也猶後ニ見ヘタリ其後ノ詩人又此義ヲ發明  
ス此碑ハ即チ肅宗ノ罪案也罪科ヲ書付タル日安ヲ  
罪案ト云也此頌ヲ石ニ雕磨崖ニシテ磨崖碑ト云磨  
崖ハ浯溪ニアリ統譜范成大字至能吳縣人紹興中  
進士隆興中出使金國竭節盡忠累官參知政事

後制置四川知明州帥金陵以資政殿大學士奉  
祠成大素有文名尤工於詩所著有石湖集攬轡  
錄驂鸞錄虞衡志吳船錄嘗題中興碑詩後云頌  
者美盛徳之形容以其成功告於神明者也商周  
魯之遺篇可以槩見今次山乃以魯史筆法婉辭  
含譏蓋之而章後來詞人復發明呈露則磨崖之  
碑乃一罪案何頌之有竊以爲未安題五十六字  
刻之石傍與來者共商畧之云云頌遺音和者希  
丰容寧有刺譏辭絕憐元子春秋法卻寓唐宗  
廟詩歌詠當諧琴搏拊筆書自管壁瑕疵紛々健  
筆剛題破從此磨崖不是碑○歐陽公跋唐中興  
頌碑云右大唐中興頌元結撰顏真卿書六字尤  
奇偉而文辭古雅世多模以黃絹爲圖障碑在永  
州磨崖石而効之模打既多石亦殘闕今世人所  
傳字畫完好者多是傳模補足非其真者此本得  
自故西京留臺御史李建中家蓋十年前崖石真  
本也尤難得尔○方輿勝覽二十五湖南路九州  
之中永州部浯溪在初陽縣南五里流入湘江水

清石峻唐上元中容管經畧使元結家焉結作太  
唐中興頌頌顏真卿太書刻于此崖結又為晤臺唐  
亭石室諸銘○万里曰此序二段自首至京師第  
一段自於戲至末第二段

### 元次山

唐書列傳六十八元結後魏常山王遵十五代孫  
字次山武昌人魯山令德秀族弟安祿山反結曾  
祖仁基召結戒曰而曹逢世多故不得自安山林  
勉樹名節無近羞辱云結少不羈十七乃折節向  
學事德秀天寶十一載舉進士禮部侍郎陽俊見  
其文曰一第恩子耳有司得子是賴果擢上第復  
舉制科會天下亂沈浮人間國子司業蘇源明見  
肅宗問天下士薦結可用時史思明攻河陽帝將  
幸河東召結謂京師問所欲言結自以始見軒階  
拘忌諱恐言不悉情乃上時議三篇擢右金吾兵  
曹參軍攝監察御史為山東西道節度參謀募義  
士於唐鄧汝蔡降劇賊五千瘞戰死露骨於泌南

史思明亂帝將親征結建言賊銳不可與爭宜折  
以謀帝善之因命發宛葉挫賊南鋒結屯泌陽守  
險全十五城以討賊功遷監察御史裏行會代宗  
立固辭丐待親飯樊上投著作郎益著書作自叙  
曰河南元氏望也結元子名也次山結字也世業  
載國史世系在家譜少居商餘山著元子十篇故  
以元子為稱天下兵興逃亂人猗玕洞始稱猗玕  
子後家滾濱乃自稱浪士及有官人以為浪者亦  
漫為官乎漫郎既客樊上漫遂顯樊左右皆漁者  
少長相戲更曰蔡叟彼謂以蔡者為其不相從聽  
不相鉤加帶笈箸而盡船獨蔡齒而揮車久之拜  
道州刺史結為民營舍給田免徭役流亡販者萬  
餘進授客館經畧使自詠蠻豪綏定八州會毋喪  
人皆詣節度府節度府請留加左金吾衛將軍樂  
其教至立石頌德罷還京  
師卒年五十贈禮部侍郎

### 天寶十四年

玄宗

### 安祿山陷洛陽

唐書玄宗本紀曰天寶十四歲十一月安祿山反  
隋河北諸郡十二月祿山陷靈昌陷陳留陷滎陽  
丙申封常清及安祿山戰于鬯子谷敗績丁酉陷  
東京云云天寶玄宗年號也隋公攻取義也洛  
陽即于東京也此下ニアル長安西京也西都ト云  
毛京師ト云モ皆長安ノ事也東京西京ヲ兩京ト云  
也安祿山唐書列傳百五十二云營州柳城胡也本  
姓康母阿史德為親居突厥中禱于於軻犂山虜  
所謂鬪戰神者既而妊及生有光照穹廬野獸盡  
鳴望氣者言其祥范陽節度使張仁愿遣搜廬帳  
欲盡殺之匿而免母以神所命遂字軻犂山山孤  
隨母嫁盧將安延偃乃冒姓安更名祿山及長枝  
忍多智善億測人情天寶元年以平盧為節度祿  
山為之使兼柳城太守押兩蕃渤海黑水四府經  
畧使明年入朝奏對稱旨進驃騎大將軍又明年  
代裴冕為范陽節度河北採訪使仍領平盧軍十  
四載帝賜書曰為卿別治一湯可會十月朕待卿  
華清宮使至祿山踞牀曰天子安穩否乃送使者

別館使還言曰臣幾死冬十一月反范陽詭言奉  
密詔誅楊國忠騰榜郡縣兵凡十五方號二十方  
云凡七日反書聞帝方在華清宮中外失色車駕  
還京師云云

明年陷長安天子幸蜀唐明太子即位於靈武靈武

州肅宗不受命於父而自立與篡位同

玄宗本紀天寶十五載六月祿山陷潼關甲午詔  
親征京兆尹崔光遠為西京留守招討處置使丙  
申行在望賢宮丁酉次馬嵬左龍武大將軍陳玄  
禮殺楊國忠賜貴妃楊氏死巳亥祿山陷京師七  
月次普安郡丁卯皇太子為天下兵馬元帥都統  
朔方河東河北平盧節度使庚午次巴西郡庚辰  
次蜀郡通鑑曰上將發馬嵬父老皆遮道請留上  
為之按轡久之乃命太子於後宣慰父老父老因  
曰至尊既不敢留某等願帥子弟從殿下東破賊  
取長安須臾聚至數千人太子涕泣跋馬欲西建

寧王倓與李輔國執韞諫曰逆胡犯關四海分崩  
不因人情何以興復今殿下從至尊入蜀若賊兵  
燒絕棧道則中原之地拱手授賊矣不如收西北  
守邊之兵召郭李河北與之并力東克復二京削  
平四海以逆至尊豈非存之大者乎父老共擁太  
子馬不得行上總轡待太子久不至使人偵之還  
白狀上曰天也乃命分後軍二千人及飛龍厩馬  
從太子且諭將士曰太子仁存可奉宗廟汝曹善  
輔佐之云云太子至靈武裴冕杜鴻漸等上太子  
踐請遵馬嵬之命即皇帝位太子不許踐五上太  
子乃許之八月癸巳太子即皇帝位於靈武群臣  
舞蹈上流涕歎歎赦天下改元至德祿山攻入  
洛陽取又長安取玄宗俄二蜀へ落給フ逃テ出  
ラルヲ此ニ幸スト云事ハ次山其世ノ臣ナレハ出奔ト  
不云レテ蜀へ行幸ナルト也註三明皇ト有ハ即チ玄  
宗也天子公肅宗也玄宗蜀ノ路次ヨリ肅宗ヲ返シ  
テ兵ヲ集テ討ト云リ未タ位ヲバ不讓而ルニ肅宗自  
ラ即位ス靈武公靈州也肅宗父ヨリ不受位シテ自

ラ帝ト成レハ位ヲ奪ヘルト異ナラスト也通鑑綱目太  
子即位尊帝爲上皇天帝華陽范氏曰肅宗以太  
子討賊遂自称帝此則太子叛父何以討祿山也  
致堂胡氏曰玄宗既有傳位命太子非眞叛也其  
失在玄宗命不亟行而裴冕諸人急於榮貴是以  
致此咎也

明年皇帝移軍鳳翔天子立則其年復兩京上皇還

京師天子退位則稱上皇

天寶十五年ハ即チ肅宗ノ至德元年也此ニ明年ト  
云ハ至德二年也此ニ皇帝ト云ハ肅宗也綱目至德  
二年至鳳翔旬日隴右河西安西西域之兵皆會  
江淮庸調亦至長安人聞車駕至從賊中自拔而  
來者日夜不絕云云去年扶風改テ鳳翔トス祿  
山ガ子安慶緒父ヲ弑シテ自立ス肅宗鳳翔ニ至シカ  
バ諸方ノ兵其多集レリ又郭子儀李光弼等謀ヲ廻  
ラシ攻戰フ慶緒モ亦遂ニ亡ビヌ又今年兩京ヲ復ス

復公取返ス義也。上皇蜀ヨリ京師ニ還ル。綱目。至德二年十一月。上皇還。西京。上皇。公玄宗也。天子ノ位ヲスベリテ院ト成。給フヲ。上皇ト申也。蜀ヨリ敗テ後。典慶宮ニ居給フ。後西内ノ甘露殿ニ移ル。年七十八ニテ。神龍殿ニテ崩御シ給フ。

於戲前代帝王有盛德大業者必見於歌頌前代帝王有德有功者見於歌頌

於戲公嘆スル辭也。詳ニ韻會ニ見ヘタリ。帝王ノ盛ナル德アリ。大ナル功業アル者公必ス歌頌ニ現レテ。名譽ヲ末代ニ殘ス也。商頌ニ湯王ノ德ヲ著シ。周頌ニ文王武王ノ德ヲ著ス類也。

若今歌頌大業刻之金石今日無盛德有太業而見於歌頌非老於文學其誰宜為頌曰

空公肅宗ノ時ヲ云也。祿山ガ亂ヲ平ケテ。唐ノ世ヲ中興スルハ大ナル功業也。是ヲ金石ニ刻テ。後代ニ傳ヘシハ文學ニ老タル者ニ非ンバ誰カスベキヤト。次山自ラ我ニテ無ハト云也。無德シテ有業ト公玄宗ヨリノ讓ヲ受ガル前ニ肅宗自ラ即位スルハ無盛德也。サレ共亂ヲ平ケテ中興スルハ大業也。此大業ヲ歌頌スルト也。○梅花無盡藏。日此篇九段。自首至為妖第一段。自邊將至失寧第二段。自大駕至稱臣第三段。自天將至堪羞第四段。自功勞至子孫第五段。自盛德至是膺第六段。自能令至斯文第七段。自湘江至天齊第八段。自可磨至末第九段。

噫嘻前朝孽臣姦驕為昏為妖此謂孽臣

噫嘻公嘆息ノ辭也。前朝公玄宗ノ天寶年中ヲ指。前ノ朝廷也。孽臣公李林甫ヲ云。林甫宰相ト成テ。君ヲ欺キ。民ヲ苦ム。機嫌ヨク笑顔アルカト思ヘバ。人ヲ讒殺ス。故ニ口ニ蜜アリ。腹ニ有劔ト云也。賢ヲ妬ミ。能ヲ嫉

三諫言ノ路ヲ絶テ君ノ聰明ヲ蔽ヒ祿山ヲ勸メ玄宗ノ二子ヲ殺シメ貴臣ヲ逐テ天下ノ亂ヲ養フ。如此妖ノク驕テ世ヲ昏マシメ人ヲ害フ。是ヲ爲昏爲妖ト云妖ハ怪キ妖物也。又楊國忠相ト成テ威ヲ張上ヲ罔公卿ヲバ顧ニテ指氣ニテ使フ。鮮于仲通ヲ進メテ劔南ノ師ヲ喪フ事二十万人。大ニ邊患ヲ開キ屢祿山ヲ激シテ叛セシメ天下ノ亂ヲ從涌スル類也。

邊將興兵毒亂國經羣生失寧 此謂逆臣

邊將ハ邊塞ノ大將也。祿山媚諛フテ玄宗ノ寵愛ヲ受。范陽ノ節度使ト成。范陽ハ北方ノ所ノ名也。北國道ノ大將ト成テ一方ノ固メト成故ニ邊將ト云。祿山十年許リ謀叛ノ企有ケルガ玄宗ノ重恩ヲ蒙ル故ニ崩御ノ後謀反セント思フ處ニ楊國忠其外人人頗リニ祿山ガ事ヲ申ニ依テ天寶十四年十五方ノ兵ヲ起シテ都ヘ攻入。國家ノ法ヲ破リ亂テ天下ノ群生安キ事ナシ國經ハ國法也羣生ハ一切ノ人ヲ云。万里曰肆

其毒以紊亂君臣之大經。自祿山反蹂踐河北二十四郡。以至陷兩京。民生不寧。逆臣ハ安祿山ヲ云。叛逆ノ臣也。唐書逆臣傳ニ祿山ヲ載タリ。

大駕南巡百僚竄身奉賊稱臣 此謂從叛之臣

大駕ハ天子ノ車駕也。南巡ハ玄宗蜀ヘ没落セルヲ云。蜀ハ長安ヨリ西南ニ當レリ。國巡リスト云。様ニ南巡ト書リ。次山其時ノ人ナレバ出奔ト不云シテ。南巡ト云。上ニ幸蜀ト云カ如シ百僚ハ百官也。玄宗ノ群臣亂ニ逢テ身ヲ隱シ或ハ賊ニ降參シテ臣ト成賊ハ祿山ヲ云也。唐書玄宗紀曰。河南尹達奚珣叛降祿山。又蕃將火拔飯仁執哥舒翰叛降于祿山。又閑廐使任沙門叛降祿山。此外范陽ノ將何千年。亂ヲ起シテ祿山ニ從フ。又陳希烈張均張垆令狐潮等皆祿山ニ降ル。是皆奉賊ノ臣也。圍隱レ伏スル也。奉奉也。

天將昌唐察朕我皇匹馬北方

青松曰。天未絕唐之祚。乃欲昌我唐室。朕斜視也。天眷顧我。肅宗玄宗幸蜀。肅宗獨留討賊。匹馬自北方而還。祿山都ヲ攻破リ。自ラ大燕皇帝ト称シ。史思明ヲ大將トシテ。諸方ヲ打取。然ルニ天將ニ唐ヲ盛ニセントスル故ニ。天道ヨリ我皇ヲ眷ニ愛シ。官兵ヲ催シテ。北方ヨリ出來ル我皇ハ肅宗也。北方ハ靈武鳳翔ナドヲ指ナルヘシ。

獨立一呼千麾萬旗我卒前驅

肅宗獨リ靈武ニ立。隴西ノ節度副使李嗣業ニ命ジテ。兵五千ニ將トシテ。行在ニ赴シ。嗣業綏德府ノ折衝段秀實ト共ニ行在ニ詣ル。肅宗又安西ノ行軍司馬李栖筠ニ命シテ。兵ヲ召。栖筠兵七千ヲ發シテ遣ハス。平原ノ太守河北ノ採訪使顏真卿表ヲ靈武ニ達ス。肅宗真卿ヲ以テ。工部尚書御史大夫トシ。并ニ赦

書ヲ致シテ報之。真卿是ヲ諸郡ニ頒テ。又河南江淮惟ニ頒ツ。是ニ因テ諸道始テ肅宗ノ靈武ニ在テ即位シ給フ事ヲ知。國ニ徇フノ心彌々堅シ。又郭子儀ヲ以テ靈武ノ長史トシ。李光弼ヲ北郡ノ留守トシ。並ニ同平章事トス。子儀等兵六五方ニ將トシテ。河北ヨリ靈武ニ至ル。靈武ノ軍威始テ盛也。人皆天下ヲ興復スルノ望アリ。又回紇吐蕃使ヲ遣シテ助ケテ賊ヲ討シ。事ヲ請。肅宗一たび呼ハリ給ヘバ。千麾萬旗悉クニ集マリ。兵卒前驅スルト也。麾モ旗也。戍卒ハ軍兵也。前驅ハ先手也。サキガケト讀リ。

我師其東儲皇撫我蕩穢羣兇

我師ハ唐ノ官軍也。其東ハ東ニ向テ賊ヲ討也。儲皇ハシケノキニト讀リ。太子ヲ云。今ハ肅宗ノ太子廣平郡王也。名ハ俶。後ニ世ヲ繼テ代宗ト申ス。唐書肅宗紀。日至德元載九月。以廣平王俶爲天下兵馬元帥。李泌爲侍謀軍國。元帥長史。一載九月。以俶爲元帥。郭子儀副之。以朔方安西回紇南蠻大食兵

討安慶緒戰于澧水。自午至酉。斬首六萬級。賊遂  
大潰。癸卯復京師。慶緒奔于陝郡。十月廣平王俶  
郭子儀等及慶緒戰于新店。敗之。克陝郡。王子復  
東京。至德二年正月安慶緒其父祿山ヲ殺シテ代  
ル。又自ヲ大燕皇帝ト號ス。九月儲王俶及ビ郭子  
儀諸國ノ軍勢ヲ引具シテ安慶緒ヲ討ス。大ニ勝テ長  
安ヲ取返ス。十月又戰テ慶緒ヲ敗リ。洛陽ヲ復ス。慶  
緒逃テ河北ニ奔ル。此ニ撫戎ト云ハ是也。撫字彙持  
也。循也。慰勉也。今ハ人衆ヲ總テテ安ニシテ。義戰  
ヲツトメシムル心也。蕩穢ハハラヒシリゾクル也。群兇ハ  
ラガレル兇徒也。祿山慶緒史思明ガ類也。其後乾元  
二年二月。慶緒思明ガ爲ニ殺サル。思明亦自ヲ大燕  
皇帝ト稱ス。上元二年二月。史朝義其父思明ヲ弑  
ス。廣德元年春。朝義李懷仙ガ爲ニ被追テ。自ヲ縊  
テ成ス。然レハ祿山思明父子皆無程亡レヒヌ。老杜詩  
云。胡虜潛京縣。管軍擁賊壕。鼎魚猶假息。穴蟻欲  
何逃。又云。元帥版龍種。司空握豹韜。又云。兵氣回  
飛鳥。風聲沒巨鼇。又云。天步艱方盡。時和運更遭。

誰云遺毒螫  
已足沃腥臊

復復指期曾不踰時有國無之

事文類聚別集十八。中興頌跋曰。復復指期。或曰。  
以復西京。故曰復復。非也。此兩字出漢書。按匡衡  
傳云。上扶又切。下扶目切。復復指期。又復經營恢  
復。指定其時。復上富又切。下音伏。曾不踰時。句解  
曰。曾不踰越。所期之時。有國。蓋自古有國之君。  
無如此成功之捷者。是ハ東京ヲ復シ。西京ヲ復スル  
ヲ以テ復復ト云ニハ非ス。又復スルト云義也。時刻ヲ  
指タル如ク云。兩京ヲ取返スヲ云。昔ヨリ國ヲ有チテ。  
如此。早ク功ヲ成  
事ハ無之ト也

事有至難宗廟再安一聖重歡

句解曰。天下有至難之事。於此可見。万里曰。至難  
斥言下面。宗廟一聖一句也。羅山曰。祿山ガ亂ヲ



平クル公至下ノ至難也唐ノ宗廟已ニ破レテ再ヒ安ク  
玄宗肅宗已ニ遠ク相別レ今又蜀ヨリ回リ靈武ヨ  
リ入テ父子相逢カ  
重テ歡喜スル也

### 地闢天開 蠲除妖災 瑞慶大來

句解曰。當其叛亂天地閉矣。今天地重爲之開闢。  
羅山曰。亂ノ時ニハ天地塞ル様也。カ。亂平ニテ後ハ  
天地モ開闢スル様也。白樂天カ長恨歌ニ天旋地轉  
回龍馭ト作ルモ此義也。妖災ハ妖孽禍災皆ワサヒ  
也。瑞慶ハ祥瑞嘉慶皆メテタキサイハヒ也。言心ハ天  
下ノ禍ヲ蠲キ除フテ自出度事到來スル也。老杜洗  
兵馬行ニ云。成王功大心轉小。郭相謀深古來少。司  
徒清鑒懸明鏡。尚書氣與秋天杳。一二豪俊爲時  
出。整頓乾坤濟時了。又曰。寸地尺天皆入貢。奇祥  
異瑞爭來送。

### 兇徒逆儔 涵濡天休 死生堪羞

歷叙中興恢復  
之後兇逆可羞

兇徒逆儔ハ祿山思明ガ類ヲ云徒モ儔モ皆トモカライ  
讀リ涵濡ヒタシウルホフ天休天ノヨキ道也。案スルニ  
尚書湯誥曰。各守爾典以承天休。蔡註承天之休  
命也。又左傳宣公二年。用能協于上下以承天休。  
杜預註上下和而受天祐。句解曰。涵育濡沐唐天  
子之休德。天ノサイハヒヲ以テ肅宗ノ恩沢ニ比スル也。  
逆賊ノ與黨皆唐ノ天子ノ恩沢ニ涵レ濡サレ張本人  
許リ被誅其劫カサレテ從ヒ或ハ心ナラスレテ賊ニ降  
參スル者ハ被赦。天休ニ涵濡サルノ義也。賊徒ニ隨フ  
テ戰ヒ死スル者モ或ハ生殘ル者モ皆羞ルニ堪タリ。骸  
ノ上ニモ耻ヲ被リ生テ無面目也。歷ク肅宗中興  
レテ天下ヲ恢ニシ復スルノ後逆徒自ラ可耻事ヲ叙  
ルト

### 功勞位尊 忠烈名存 澤流子孫

論功烈  
之可存

勲功苦勞アル者ハ官位ヲ進ラレテ尊ク成忠烈アル  
者ハ死後ニ贈封贈官セラル名傳リ子孫恩ヲ蒙ル烈

字彙功之光且盛者曰一功勞。郭子儀李光弼顏真卿カ類。今度ノ亂ヲ治メタル輩也。忠烈ハ顏泉卿許遠張巡カ類。賊ト戦ヒ擒レテ降セズ。節義ヲ守テ死シテ。名ヲ殘セル輩也。註青松曰忠而烈者其名カ萬古カ常存。

盛德之興山高日昇萬福是膺論唐盛

詩天保篇曰如月之恒如日之升如南山之壽青松曰唐有盛德復爾中興如山之高而不可及如日之升而不可躋萬有之福由是膺受羅山日中興盛德ノ起ル事山ノ高キカ如ク日ノ初テ升ルカ如ク彌々進テ方福來リ當ル也。註唐ノ盛德アル故ニ方福ヲ受ル事ヲ論スト也。

能令大君聲容沄沄不在斯文論作頌

易師卦大君有命大君万里曰謂天子青松曰謂肅宗使是君聲名容象如水沄沄流轉而無涯發

揚敷暢獨不在斯頌之文乎沄沄水轉流貌張平子賦水一涌濤羅山曰水流レテ不止貌肅宗ノ功名ヲ沄沄ト永ク傳ニ事ハ此頌ニ不在ヤト云リ聲容公芳聲ノ形容也頌公盛德ノ形容ヲ譽レバ此ニ容字ヲ用ヒタリ。愚按スルニ禮記祭義篇曰肅然必有聞乎其容聲陳澧註容聲舉動容止之聲也聞トアレハ聲字ヲ重ク見ルベシ此頌ノ聲容モ名聲ノ義ナレバ亦聲字重シ其名聲ヲ聞バ其儀容ヲ想像ル者ナレバ名聲ヲ云ントテ容字ヲ付タル歟。前一說細味則大不佳。

湘江東西中直浯溪石崖天齊論浯溪

湘江用屈原賦ノ註ニアリ浯溪在永州初陽縣南五里流入湘江水清石峻唐上元中容管經畧使元結家焉陳行題浯溪圖云元氏始命之意因水以為浯溪因山以為浯山作屋以為唐亭二吾之稱我所目也制字從水與山广我所命也二者之目皆且吾焉我所禮而有也句解曰其中直有浯

溪馬。万里曰。史記直禱里子墓之直也。羅山曰。涪溪。湘江ノ東西ノ中ニアリ。涪溪ノ石壁高フシテ。木ト齊シ。此石ニ此頌ヲ刻ミ付ル也。

可磨可鑄刊此頌焉何千萬年論刊頌之可永傳於後世

此石磨クベク彫ベシ。今此頌ヲ刻メリ。後世ニ傳ラシ事。何ゾ只幾千方年ノミナランヤ。中典ノ功業ノ久シク朽レシキ事ヲ云也。張文潛磨崖碑後詩。水部留中星斗文。太師筆下龍蛇字。水部。次山ガ官也。太師。顏真卿ヲ云也。又黃山谷詩云。春風吹帆著。涪溪扶藜上讀中典碑。平生半世看。墨本摩挲。石刻鬢如絲。

酒德頌 劉伶字伯倫。沛國人。貌甚醜悴。而志氣放曠。以宇宙爲狹。性好酒。常携酒自隨。使人荷鋤

從之。云。便埋我故耆。此頌頌酒德之美也。

晋ノ劉伶酒ヲ好テ。酒ノ德ヲ譽テ。此頌ヲ著ハス。國綱鑑註。今徐州沛縣。劉伯倫形甚々醜ク瘦テ。其志氣ハ放曠ト大キニ廣ク。天地ノ間ヲ以テ狹シトス。天性酒ヲ嗜ム。常ニ酒ヲ携ヘテ。自ラ身ニ從ヘ。一人ニ鋤ヲ荷ハセテ。後ニ隨フ。云。我ハ世ハ即チ其所ニ埋メト。是程ノ好物ナル故ニ。此頌ヲ著ス。○万里曰。此篇四段。自篇首至其餘第一一段。自有貴至鋒起第一一段。自先生至陶陶第二一段。自兀然至末第四段。○方秋崖曰。前輩以文名。政不在多。伯倫只酒德一頌。無他文。孤山處士所以傳後世。僅月香水影兩句耳。

劉伯倫

晋書列傳十九。劉伶字伯倫。沛國人也。身長六尺。容貌甚陋。放情肆志。常以細宇宙。齊万物爲心。澹

默少言不妄交游與阮籍嵇康相遇欣然神解携  
手入林初不以家產有無介意常乘鹿車携一壺  
酒使人荷鋤而隨之謂曰必使埋我其遺形骸如  
此嘗渴甚求酒於其妻妻捐酒毀器涕泣諫曰君  
酒太過非攝生之道必宜斷之伶曰善我不能自  
禁惟當祝鬼神自誓耳便可具酒肉妻從之伶跪  
祝曰天生劉伶以酒爲名一飲一斛五斗解醒婦  
兒之言慎不可聽仍引酒御肉魄然復醉嘗醉與  
俗人相忤其人攘袂奮拳而往伶徐曰雞肋不足  
以安尊拳其人笑而止伶雖陶亢昏放而機應不  
差未嘗厝意文翰惟著酒德頌一篇嘗爲建威參  
軍泰始初對策盛言無爲之化時輩皆以高第得  
調伶獨以無用罷竟以壽終○同卷嵇康傳曰阮  
籍山濤向秀劉伶籍兄子咸王戎嵇康爲竹林之  
游世所謂竹  
林七賢也

有大人先生假託  
此辭

伯倫自ラ我身ヲ称スル也。大人モ先生モ皆尊ヒ称スル  
ノ辭假ニ此辭ヲ設テカコツケニ云也

以天地爲一朝萬期爲須臾日月爲扃牖八荒爲庭

衢以天地開闢已來爲一日萬歲  
之期爲少時言其志廣大也

注以天地開闢已來爲一日文選張銑註也下同  
天地初テ開シヨリ以來幾億方年ノ間ヲ一日トスル  
也萬歲之期爲少時方々年ノ期限ヲ暫時トスル也  
中庸曰不可須臾離也扃牖銑曰門也外閉之關  
曰扃在牆之窓曰牖日月爲扃牖ト公家ニ窓ヨリ  
明リヲ取レバ日月ヲ窓トスト云八荒八方ノ遙カニ遠  
キ所ヲ云庭家ノ内ニアリ又屋外ノ地前栽ヲモ云衢  
四辻チマタ也八荒ヲ以テ我庭トシ衢トスル也伯倫志  
廣大ニシテ氣槩恣マニ宇宙ヲ狹トシ方物ヲ齊一ニ  
スル心アレバ如此云也已ニ大人ト云ヲ以テ其心ヲ可  
知

行無轍跡居無室廬慕天席地縱意所知

善曰老子曰善行無轍迹。翰曰潛隱守愚時人不見其行迹。人不知所居。室故云無也。專於飲酒。不知其餘事也。青松曰無轍迹則無徒可知。無室廬則不為身計。又可知。天在上。視之為帷幕。地在下。藉之為薦席。人ノ行クニハ車馬ヲ用フ。伯倫ハ足ニ任スル程ニ無轍迹也。人ノ居ルニハ室廬アリ。劉伶ハ家業ノ有無ヲ心ニ不係。我氣ニ合。竹林ニ入。鹿車ニ乘テ。何クニモ居テ遊ズ。是ヲ居無室廬ト云也。天ヲ幕トシ。地ヲ席トシテ。心ノ儘ニ酒ヲ飲テ醉也。心ノ所往ハ我思フマ、也。

止則操卮執觚動則挈榼提壺挈執也。卮觚榼壺皆酒器也。唯酒

是務焉知其餘

卮觚榼壺皆酒器也。何レモ皆サカヅキ也。内榼ハタル也。壺ハツボ也。操執ハ並ニトルト讀リ。挈ハヒコヅラ

ト讀。ヒツサグル義。此註ノ心ナレバトル也。提ハ一携。タツサフルト訓ズ。止リ居ル時ハ手ニ盃ヲ取。動ハタラク時ハ榼壺ヲヒツサグル也。行住坐卧ハ酒ヲ飲事ヲ勤テ其餘ノ事ハ不知ト也。唯酒論語ノ字也。翰曰專於飲酒。不知其餘事也。

有貴介公子措紳處士介大也。措紳服飾也。處士有德之称。聞吾風聲

議其所以

善曰左氏傳曰伯州犂謂鄭皇頡曰夫子為王子圍寡君之貴介弟也。司馬相如封禪書曰因雜措紳先生之略術。臣瓚曰縉赤白色紳太帶。應劭風俗通曰處士者隱居放言貴介公子在位公卿大夫ヲ指テ云。介大也。貴介ハ貴ク大ナル輩ヲ云。公子ハ公侯ノ子ヲ云。春秋及左傳國語戰國策ニ多シ。縉紳ニ衣冠裝束シテ大ナル帶ヲシテ笏ヲサシハサム。是ニ衣服ノ飾也。處士家ニ居テ有道德者ヲ云也。一說云。

官人儒者ヲ指テ措紳處士ト云也。呂向ガ註也。聞吾一銑曰。吾則先生自稱也。言八公子處士風聞我好酒之聲。議論我所以得失也。羅山曰。劉伶ガ風ト名トヲ聞テ。劉伶ガ所以ヲ評議スル也。愚謂ク風聲ハ猶風儀ト云ニガ如シ。只風一字ノ心也。

乃奮袂攘衿怒目切齒。此八公子處士。陳說禮法是非。

鋒起。說禮經法制。以示先生言其是非。如劔戟之鋒刃相競逐而起。

奮袂。善曰。北征賦曰。遂奮袂而北征。戰國策張儀說魏王曰。天下遊士莫不瞋目切齒。劉良ガ註也。伯倫ガ風ヲ聞者。袂ヲ振襟ヲ攘ケ目ヲ怒齒ギシミヲシテ。其酒ヲ飲バカリニテ。無正体ト怒ルト也。陳說。注。呂延濟ガ註也。禮經禮儀常經也。禮法ノ常ニ定ル理ヲ云。法制。法式制度也。其作法ノ限制アルヲ云。諸人禮法ヲ陳說テ。伯倫ニ示ス也。是ハ諫ル方也。其是非。或ハ放禮ニシテ。心ヲ酒ニ寓スルモ是也。上云。或ハ

醉狂無正体ト非ル也。是ハ毀ル方也。劔戟。劔戟ノ鋒ノ尾花ノ簇ル如クニ競ヒ起ルヲ。鋒起ト云。其如クニ是非競逐ト云也。善曰。春秋感精符曰。禍亂鋒起。又前漢高祖紀。盜賊。註。或作蜂起。

先生於是方捧甕承槽銜盃漱醪。先生不聽一人之

濁奮髯踣踞枕麴籍糟。奮動髯鬚也。踣踞。展足倚據。而坐也。籍。鋪也。言動髯展足

倚據而坐。旋復無思無慮其樂陶陶。

鬯。酒器也。モタイト訓ス。糟。五臣註。從米。六臣註。從禾。善曰。劉熙孟子註曰。糟者齊俗名。之如酒糟也。韻會。豪韻。糟字。註說文。畜獸之食器。又李賀詩。小槽酒滴真珠紅。一元。湖月羅山。皆酒船ト見ル。万里曰。下有藉。糟語則作糟可也。諸說ニ優リテ是也。漱。口フス。グ也。今ハ含ミ飲コトヲ云。醪。濁酒ニヨリサケ。先生不聽。李周翰也。自若。本ノ如ク改メヌヲ云。奮髯。奮動髯鬚也。羅山曰。濁酒ノ付タル髯ヲ

ソラス也。湖月日。髯ヲクヒソラス也。愚謂ク手ヲ以テ撫流ス意歟。善曰漢書曰朱博遷琅邪齊部舒緩博奮髯抵几日觀齊貌欲以此爲裕耶。興陽展足倚據而坐也。漢書曰尉佗懸結箕踞。又郭解傳作箕踞。晉史本傳作箕踞。シリウタゲスト讀リ。又ウスイ共讀リ。兩ノ足ヲ伸テ坐ニ手ヲ以テ兩ノ膝ヲ按ヘテ居ル也。其形箕ニ似タル故ニ箕踞ト云籍鋪也。言動髯此ノ註ハ張銑也。各如此諫メツ叱ツス共。伯倫其異見ヲ不聽彌々酒壺ヲ捧ケ。酒瓶ニ承孟ヲ含ミ濁膠ヲ啜リ飲コト自若タリ。髯ヲ動ニ後ニ倚兩足ヲ伸ハタケテ坐ニ。麴ヲ枕ト糟ヲ布テ醉テ臥也。無思ト莊子黃帝無思無慮始知道。陶陶毛詩君子陶陶。向日和樂貌。何ヲ思フ事モナク。何ヲ慮ル事モナク。其樂陶陶タリト也。

兀然而醉恍爾而醒靜聽不聞雷霆之聲熟視不見泰山之形不覺寒暑之切肌嗜慾之感情

兀兀韻會不動貌。白樂天詩所以劉阮輩終朝醉兀兀。是ハユルガ又義也。又東坡詩云醉兀兀十里溪。是ハ酒ニ酔テラクトスルヲ云。動ク概ノ如ナル義也。兀ト概ト通スト云リ。然レバ兀兀ハユルグトユルガスト兩義也。恍爾韻會恍字註恍惚不分明也。又作恍。又作恍。ホノカナル義。六臣註文選ニハ作豁爾。ホガラカナル貌。晉書本傳ニハ作恍爾。無正体酔テ兀々タリ。又恍爾ト醒テウツカリトスル也。思フ事モナク慮ル事モナク酔テハ醒醒テハ又酔。靜ニレテ聽トモ耳雷霆ヲモ不聞。熟視レ共。目泰山ヲモ不見。六臣註ニハ見字作觀。嗜字作利。本傳亦同。寒熱ノ肌ニキビシク當ル事ヲモ覺ヘス。嗜慾ノ心ニ感スル事ヲモ不知。只酔テ萬事ヲ忘却スル迄也。

俯觀萬物擾擾焉如江漢之浮萍  
二豪侍側焉如蜾蠃之與螟蛉

言見萬物如水中萍州隨其風波

二豪諸公子處士也

蜾蠃螟蛉彼小虫也

言此一人侍我之側有如此虫

言見之微小也。螺音果。蠃音裸。

善曰廣雅擾擾亂也。江漢二水ノ名。晉書ニハ作江

海。文選ニハ之浮ノ之字作載。五臣註ニハ無浮字。註

言見万物。呂向ガ註也。伯倫天地ノ間万物ノ亂

レテ有ラ見ルニ大水ノ中ノ浮州風波ニ隨テ彼方此

方ヘユラメキ寄ガ如シ。何ゾ我眼ニ懸ラニヤ。前ノ以天

地爲一。朝ト云一段ニ相應ス。豪公註諸公于處

士也。向註也。螺蠃。螺音果。蠃音裸。善曰隨已而化

類。螺蠃之變。螟蛉也。法言曰。螟蛉之子。螺蠃祝曰。

類我久則宜之矣。速。二三子之化。仲尼。李軌曰。螟

蛉。桑虫也。螺蠃。蜂虫。肖類也。蜂虫無子。取桑虫。蔽

而殪之。幽而養之。祝曰。類我久則化成蜂虫矣。疾

速哉。二三子受學仲尼之化疾也。螺蠃ハ似我蜂

也。螟蛉ハ桑ノ虫也。螺蠃ニハ無子。螟蛉ノ子ヲ取テ

養フテ。類我類我ト祝シ。シナハ久シテ能似ル也。

今此ニ所云ノ心ハ一虫共ニ小虫也。公于處士ノ二

人。伯倫ガ側ニ在ラ此虫ノ如クニ思フ也。伯倫ガ志

大キニ眼高フシテ。一豪ヲ  
甚ダ小キ也ト見ルト也

古文真寶諺解大成卷之十三





