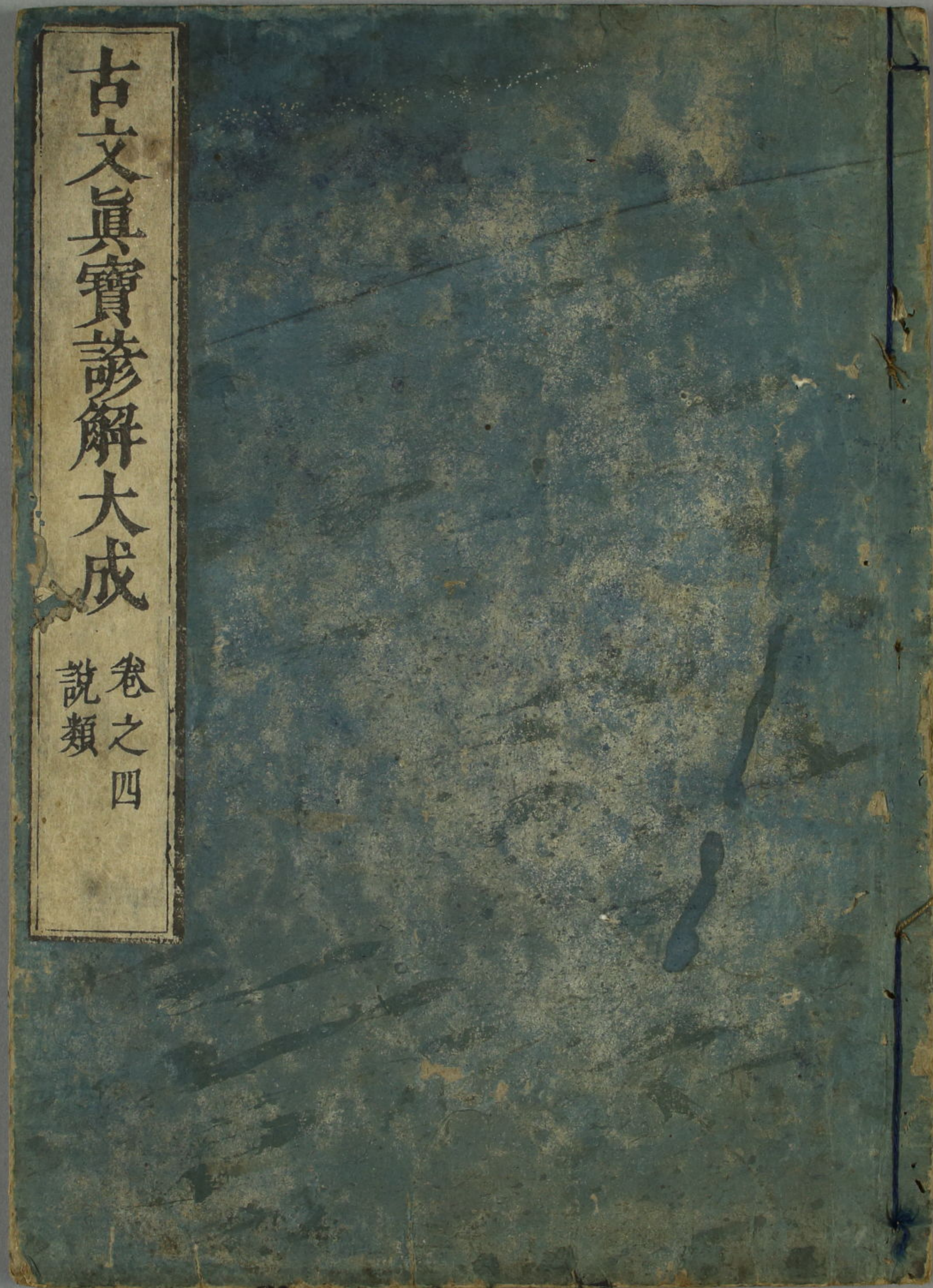


古文真寶諺解大成

卷之四
說類





魁本大字諸儒箋解古文真寶諺解大成卷之四

說類



韻會去聲霽韻說音稅誘也增韻說誘謂以言語
 諭人使從已也又入聲屑韻文選陸機文賦說燁
 燁而譎誑注善曰說以感物為先故燁燁譎誑輸
 曰說者辯詞也辯口之詞明曉前事詭譎虛誑其
 感人心燁燁明曉也盧曰自出已意橫說豎說其
 文詳贍抑揚無所不可如韓文師說也是也說ハ孔
 子ノ說卦ヨリ始テ後人文ノ一體トス其事ノ理ヲト
 キホドク義也故ニ書ノ註ヲ集說ト云モ集解ノ義也
 セツ共ニセイ共ニ古來ヨリ讀來レリ

師說

柳子厚答韋中立書云今之世不聞有師
 獨韓愈不顧流俗犯笑侮收召後學作師說因
 抗顏為師愈是以得在名余觀退之師說云弟子不
 必不如師師不必賢於弟子其言非好為人師者也

學者不歸于厚而歸退之故于厚有此說耳此篇文字如常山之蛇救首救尾段段有力學者宜熟讀○

東萊此篇最是結得段段有力中間二段自有二意說起然大槩意思相承卻不失本意

萬姓統譜洪邁皓季子亦中博學宏詞科紹興末假翰林學士使金書用敵國禮金人怒鎖使館後得還孝宗即位拜中書舍人直學士院後知建寧婺州紹興皆有善政以端明殿學士致仕謚文敏洪言心公柳子厚書作于章中立三答云樣公今世二人ノ師ト成者アル事ヲ不聞若アレバ人見テ笑之韓愈獨世俗ニ拘ハラズ人ノ笑侮ル事ヲ顧ミズ師說ヲ作テ自師トナル抗公舉也抗顔ハ自矜スル貌愈自ラ師匠顔ヲスル也是因テ愈狂人ノ各ヲ得タリ柳文三十四三アリ柳又報嚴厚與書云僕才能勇敢不知退之故不爲人師人之所見有異同無以韓責我云云余公洪自ラ云也洪柳カ書ヲ引テ論ノ云今師說ニ弟子不必トトアハ韓退之自ラ人ノ師ト成事ヲ好ム者ニ非ス此時學者于厚ニ隨ハズテ退之ニ歸

依ス故ニ子厚憤ニ云ルルベシ孟子離婁篇曰人之患在好爲人師此篇文字孫子九地篇云善用兵者譬如卒然卒然者常山之蛇也擊其首則尾至擊其尾則首至擊其中則首尾俱至云云卒然ハ常山ト云山ニアル太蛇ノ名也其首ヲ打バ尾ヲ以テ救フ其尾ヲ打バ首ヲ以テ救フ其真中ヲ打バ首尾ヲ以テ兩方ヨリ相救フ是軍法ノ上ニ喻テ云ラ今又引テ此文ヲ論ズ前後始中終段段能ソロフテ筆力強ク少シモ疎カニ隙アル所ナク論ニ殘ス事ナシ○東萊曰一統志金華府呂祖謙夷簡六世孫祖好問隨高宗南渡仕至尚書右丞卜居金華祖謙早擢高第歷官著作郎直秘閣倡道於婺爲一代宗師號東萊著書立言并行於世卒謚成東萊云心公此師說能結括テ段段ニ有力中間ノ二段ニ二意有テ說起スサレ共全篇大概意思承續テ說下ノ卻テ少モ本意ヲ不失也中間三段古說ニ第四段ノ嗟乎師道之不傳云云第五段ノ古之聖人云云第六段ノ愛其子云云ヲ指也今按スルニ黃氏日抄ノ

師說前起後收中排，下云義歟。○日抄曰：師說前起後收中排三節，皆以輕重相形。初以聖與愚相形，聖且從師，况愚乎？次以子與身相形，子且擇師，况身乎？末以巫鑿樂師百工，且從師，况士大夫乎？公之提誨後學，亦可謂深切著明矣。而文法則自然，而成者也。韓文註洪曰：曹成王碑造語，法子雲也。南山詩平淮西，碑氣象宏富，法相如也。進學解師說之類，精粹入道理，法劉向也。凡為文字，字有法，法左氏司馬遷也。班固以下，不論云云。又日抄讀文集，部蘇文忠云：詩至於杜子美，文至於韓退之，能事畢矣。此東坡博學高識，知味之言云云。○建仁寺僧青松曰：凡此篇十截，古之學者以第一截舉古而標之，人非生以下第二截立理，生乎吾以下第三截說，當從師，嗟乎以下第四截粘上起下，古之聖以下第五截正斥其非，較聖人與愚人，以決於學，愛其子以下第六截較句讀與道惑，以責其暗，巫鑿樂師以下第七截較鄙賤與君子，以

疑其智，巫鑿百工以下第八截引聖人之師資，以為其證，聖人以下第九截李氏以下第十截收歸也。

韓退之

唐書列傳一百一，云韓愈字退之，鄜州南陽人也。七世祖茂，有功於后魏，封安定王。父仲卿，為武昌令，有美政，既去，縣人立石頌德。終尚書郎。云云。大明一統志懷慶府韓愈，南陽人，即今修武縣北南陽城是也。七歲讀書，日記數千百言，比長，盡通六經百家之學。擢進士第，累官刑部侍郎，時憲宗迎佛骨，愈上表極諫，貶潮州刺史，除鱷魚患，尋改袁州，召拜國子祭酒，歷轉吏部侍郎，卒，贈禮部尚書，謚曰文，愈為文粹然，一出於正。佐佑六經，學者仰之如泰山北斗云。

古之學者必有師，師者所以傳道受業解惑也。

呂云大意

說兩句起人不可無師。關鎖好。謝疊山云第一段先立傳道受業解惑三大綱。道者致知格物誠意正心齊家治國平天下之道。業者六經禮樂文學之業。惑者胸中有疑惑而未開明也。

古ノ學者ハ必ス師アリ。學者ノミニ限ラス。王公大人モ亦必師アリ。湯王ハ伊尹ヲ師トシ高宗ハ傅說ト甘盤トヲ師トシ文王武王ハ太公望ヲ師トス。是ヲ學而後臣之上云也。白虎通論語議曰五帝立師。三主制之。傳曰黃帝師方牧。帝顓頊師綠圖。帝嚳師赤松子。帝堯師務成子。帝舜師尹壽。禹師國先生。湯師伊尹。文王師呂望。武王師尚父。周公師號叔。孔子師老聃。又呂氏春秋四云神農師悉諸。黃帝師大撓。帝顓頊師伯夷。帝嚳師伯招。帝堯師子芘。父帝舜師許由。禹師大成。贄湯師小臣。文王武王師呂望。周公日齊桓。公師管夷吾。晉文公師舅犯。隨會秦穆公師百里奚。公孫枝。楚莊王師孫叔敖。沈申巫吳主闔閭。師伍子胥。文之儀。越王勾踐師范蠡。大夫種。此十聖人六賢者。未有不尊師者也。師ハ

道ヲ傳（作業ヲ授ケ）人ノ心ノ惑ヲ解ホドク者也。孟子曰夫道若大路然。晦菴朱子云道之得名正以人生日用當然之理。猶四海九州百千萬人當行之路。尔又曰道即理也。以人所共由而言則謂之道。以其各有條理而言則謂之理。其目則不出乎君臣父子兄弟夫婦朋友之間。而其實無二物也。又此註謝疊山ガ云道者致知格物云云道ハ人間日用當然ノ道理也。業ハ字彙ニ事一學一。凡所攻治者皆一。レワサト讀リ。人ノ所作ヲ云感ハ字彙ニ迷也。疑也。眩亂也。人ノ心ノ昏迷テ道理分明ナラサルヲ云。○註曰公東萊也。大意ハ此一篇ノ大括ノ意趣也。兩句ハ古之學者必有師一句。師者所以傳道受業解惑也。一句起人。此兩句ハ人タル者師無ニハ不可有ノ心ヲ說起ス。白虎通曰學之爲言覺也。悟所不知也。故學以治心慮以變情。故玉不琢不成器。人不學不知道。子夏曰百工居肆以成其事。君子學以致其道。孔子曰生而知之者上也。學而知之者次也。是以雖有自然之性。必立師傳。

馬關鎖ハ羅山曰括リ鎖ル也。人トシテ師無ハ不可有ノ義ヲ發端ノ句ニテ關鎖スル也。愚謂ク、リトメテ放散セザル義歟。此兩句ヲ說起ノ一篇ノ大意。此外ニ不出也。羅山ノ說ハ結句結得ト云注ニ可用。疊山云此第一一段ニ先此二大綱ヲ立テ後ニ節節小目ヲ說出ス綱ハ纏ノツキ也。大意ヲ舉ルヲ云道者一。道ハ大學ノ道也。致知一ハ大學ノ八條自也。古ヨリ帝王聖賢傳ル所ノ道也。致知ハ我知識ヲ推極ル也。格物ハ事物ノ理ヲ窮盡テ至極ノ所ニ到也。誠意ハ心ノ動發スル所ヲ眞實ニシテ自ラ欺ク事ナキ也。心ハ一身ノ主宰也。心ト意ト帥ヲ以テ譬レハ心ハ根。意ハ苗也。正心ハ邪曲ナラヌ様ニ正ラスル也。八條自ノ事ハ詳ニ大學大全ニ見ヘタリ。業者一ハ六經ハ詩書易春秋禮記券經ヲ云禮樂ハ五禮六樂也。大學大全ニ備ニア

人非生而知之者孰能無惑惑而不從師其爲惑也

終不解矣

人不可無師處。應上。是第二段

論語述而篇曰。我非生而知之者。好古敏以求之者也。凡ソ人。生ナガラニシテ知者ニ非ンバ誰モ惑ハ可有也。惑テ師ニ從ハズンバ其惑ハ終ニ解マシキ也。堯舜禹文王周公孔子ノ如ク皆生知安行ノ聖人也。ソレモ皆師ニ逢テ問給ヘリ。困ノ心ハ是第二段也。人トシテ師無ハ不可有ノ心ヲ云ニ爲ニ惑ノ事ヲ云

生乎吾前其聞道也固先乎吾吾從而師之生乎吾

後其聞道也亦先乎吾吾從而師之

道也。夫庸知其年之先後生於吾乎

吾ヨリ先ニ生レテ其道ヲ聞コト亦固ニ吾ヨリ前ナラバ則不及云吾是ニ從テ師トスベシ。吾ヨリ後ニ生レタリ共其道ヲ聞コト吾ヨリ先ナラバ亦師トスヘシ。其年ニ老弱アリ共道ヲ所聞知ノ先ナルヲ師トスヘシ。聞道一論

語里仁篇子曰。朝聞道。夕死可矣。[國]承接上云。心
の上ノ句ヲウケツク事緊キ也。スキマモナキ義也。有精
神トハ此文字ニタマシイ有テ。外句ニ非ルヲ云。吾師一
年ノ前後ニ拘ラズ道ノ所在ヲ師トス。上ニハ傳道聞道
ト云テ。此ニテハ只道トハカリ云。[呂]云。先ニ生レ。後
ニ生ル。ヲ論ゼズ。道ヲ師トスト云ガ。結ヒ括リタル處也。夫
庸知一。吾ヨリ先ニ生レ。後ニ生レタル事ヲ不知。只道ヲ
學フ也。[國]繳ハ玉篇之若切。矧矢射也。生絲ヲ矢ニ係
テ。易ヲ射取ヲ云。繳本意トカ
一篇ノ本意ヲ結ヒ回ス義也

是故無貴無賤無長無少道之所存師之所存

也。[呂]云承接開合處。綱目。[謝]云第二段。說無
貴無賤無長無少道之所存。即師之所存

是故ノ一字ニテ。上文ノ意ヲ承テ發明シ盡ス也。貴賤
トナク長少トナク道ノアル處ハ師ノアル處也。長少ハ
老弱ノ義存ハ在也。[國]承接上トハ上ノ句ヲ能ウケツ
キテ開キテ說合セテ云迷ル處。大綱ト小自トアリ

嗟乎。粘上。卻下。師道之不傳也久矣。[東萊]云。上說學
立意起。至此卻立意處。欲

人之無惑也難矣。[魯]云。第四段。慨歎後世
師道不傳。人如何無疑惑

嗟乎ハ嘆息ノ辭。師道ノ傳ラズ。人ノ惑ル事ヲ嘆ク也。
[國]粘上。粘ハトリモチ也。子ヒト訓ス。鳥粘ヤ糊ヲ以テ
物ヲ貼タル如ク上ノ句ニ能著テ不離。卻テ意ヲ立起
ノ說也。古ニハ師匠アレ共。今ハ師道廢テ久ク傳ラヌ
也。[東萊]云。此文上ニハ師ニ學フ事ヲ云テ。此ニ
テ卻テ又意ヲ立テ說也。欲人之。師道傳ラサル故
テ人惑無コト難キ也。[國]疊山。概モ亦嘆也。師道ノ
傳ラヌ事ヲ嘆テ。人爭テカ疑ヒ迷フ所無ント云也。

古之聖人其出人也遠矣。猶且從師而問焉。[東萊]云
應前聖

人且從師。此高一等說。翻
前人非生而知之之意。
出人トハ人ニ勝レ出ル也。古ノ聖人ハ人ニ勝リタル事
甚タ高遠ナレ共。猶師匠ニ道ヲ問給ヘリ。[東萊]云

心ハ前ノ古之學者必有師ト云ニ相應ス前ニハ生ナカラニシテ知者ナラ子ハ師無テハ不叶ト説此ニテハ生知ノ聖人サハ師ニ從テ物ヲ問ト打反シテ一等高クニ云述ル也

今之衆人其去聖人也亦遠矣而恥學於師是故聖

益聖惠益愚

呂云結得主意盡關鎖使袁盎傳意換骨法

今ノ凡人ハ聖人ニ劣リタル事甚々遠シテ而モ卻テ師ニ學フ事ヲ恥ル也此故ニ古ノ聖人ハ聖ニシテ益々聖也今ノ凡人ハ愚ニシテ益々愚也呂ガ云心ハ此處人トシテ師無ニハ不可有ト云本意ヲ結括リ得タリ盡關鎖トハ前後上下ノ文法能本意ヲ鎖シ留メテ外へ放チ移サズ使袁盎一前漢書列傳十九袁盎傳欲以致天下賢英士大夫日聞所不聞以益聖而君自閉推天下之口而且益愚夫以聖王責愚相君受禍不久矣此處ニ袁盎ガ傳ノ益聖益愚ト云四字ヲ使ヒ用ルニ換骨ノ法ヲ得タリ詩人玉屑

ニ奪胎換骨法アリ凡夫ノ骨ヲ換テ仙人ト成ゾ云其如ク古語ヲ用ヒテ能其意ヲ換新ク勝リテ作ルヲ換骨法トス冷齋夜話一云不易其意而造其語謂之換骨法規模其意形容之謂之奪胎韓文公今此文ニ袁盎ガ傳ノ字ヲ用レ共聖益聖惠益愚ト書タルハ袁盎ガ傳ノ文ヨリ毛勝テ新奇也凡骨ヲ換改テ神仙ト成ガ如シ又碧岩ノ序ニ換骨靈方トアリ

聖人之所以爲聖愚人之所以爲愚其皆出於此乎

謝云第五段說古之聖人其過人遠矣猶且從師故聖者益聖今之衆人其不及聖人也遠矣而耻學於師故愚者益愚聖人之所以爲聖愚人之所以爲愚係乎從師不從師而已此是雙關文法

此トハ師ニ學ト師ニ不學トヲ云分明也不及細釋此是雙關文法聖人ト愚人トヲ兩立相對シテ云

愛其子擇師而教之呂云體於其身也則恥師焉呂云

抑揚惑矣

其子ヲ愛スル者ハ好師ヲ擇テ教シム是ハ師ニ物ヲ習フハ好事也ト知故ニ我子ヲ愛シテ指南ヲ頼ム也呂云ノ意ハ師匠ヲ擇フ事ハ好ト云コトヲ象リ得テ親切也愚謂師ヲ擇テ子ヲ教シム事ハ必人ノ父ノ其子ヲ愛スル者所爲也此處ニ能体リ述得テ尤モ親シテ疎カナラス密切ニシテ迂濶ナラス羅山又云此師說ハ李氏カ子ニ書テ遺タル事ナレバ子ヲ愛スルト云事ヲ云ヘ共下ニ其父ノ事ト童子ノ師ト云論ヲ包含リ愚謂必シモ李氏カ子ニ係テ見ルベカラズ只泛ク父ノ子ヲ愛スル事ヲ云也於其身一我子ニハ師ヲ取レ共其父ノ身ニハ師ニ物問事ヲ恥ル也其子ニ教シメヨリハ先其身ニ學フベキヲ卻テ師ニ問事ヲ恥テセヌハ大ナル惑也智ノ昏クシテ身ヲ忘レタルヲ云呂云師ヲ擇ハ揚也善トシテ譽ル也師ヲ恥ハ抑也惡キ故ニ敗抑

スル也

彼童子之師授之書而習其句讀者也非吾所謂傳其道解其惑者也

童子之師ハ童子小學ノ師也書籍ヲ授ケ讀習ハスル者也一章ノ内文意斷絶スル處ヲ句ト云一句ノ内語未ダ絶ズシテ分テ讀ニ便スルヲ讀ト云此時ハ讀音豆是ハ文字ヲ讀ミテニテ道ヲ傳ヘ惑ヲ解ノ師ニハ非スト也

句讀之不知惑之不解雙關或師焉或不焉此是於其身也則恥師焉此一段亦是愛其子擇師而教句讀之不知或師焉與小學相貫惑之不解或不焉與大遺相貫此小學而大遺吾未見其明也

結上、一句有力。有關鎖。謝云第六段。說今人愛子。則擇師而教之。所謂師者。不過授書習句讀而已。至於其身。則耻於從師。不以傳道解惑爲急。童子句讀之不知。則爲之擇師。其身惑之不明。則不擇師。是學其小而遺忘其大。可謂不明。

何讀之不知。ト云童子ノ師ニ學バヌ故也。惑之不解。ト云太學ノ師ナキ故也。雙關文法。ト云句讀ト惑ト相對シテ說ラ云或師シ或ハ師アレバ童子句讀ヲ習フ。或ハ師アラザレバ其身惑ラ不解。相對シテ云リ。或不馬ノ文々上ニ或師馬ト書タル故ニ不有師ト云意トス。不字ヲシカラス共イナリ共可讀也。此文法左傳國語ニ多シ。謝ガ云心ハ我子ニハ師アリ。我身ニハ師ヲ耻。我子ノ句讀ヲ知ハ有師故也。下ノ小學ト云ト貫通ス。我身師ヲ恥テ惑不解ハ師アラザル故也。下ノ大遺ト云ト貫通ス。是ハ韓文ハ公巧ヲ弄シテ文法ヲ作ル所也。書亂ニ言雜ヘタル様ナレ共前後上下。文法ノ筋目能通ズル也。巧ハ奇巧トテ色色ニ面白ク上手ニ

云述ルヲ云小學ト云小學ハ僅ニ句讀ヲ讀習也。太學無師シテ不傳道不解惑ハ大遺也。然レハ其明ナル事ヲ不見不明ハ有惑故也。正言云言ハ上ノ一句ヲ結テ筆力強ク。文法關鎖ス。古義ニ上一句ハ句讀之不知惑之不解ヲ指思謂愛其子擇師而教之。於其身也則耻師焉ヲ指歎。何レニテモ皆二句也。但小學而大遺ノ一句ヲ指乎。是ニテハ又未穩如何。謝云第六段ト云子ヲ愛スル者ノ師ヲ擇フハ只句讀ヲ教ル迄也。句讀ヲ不知故ニ師ニ習シムル也。是小ヲ學フ也。其父ノ身ニ於テ公不知道不解惑トモ師ニ學ニ事ヲ耻。如何ゾ其身ノ惑ヲ明カニセンヤ。是大ヲ遺ル也。不明也。

巫醫樂師百工之人不恥相師

巫醫ノ一字ハ論語ニ見ヘタリ。巫ハ玉篇男曰巫。女曰覡。ミコ。カンナキ也。醫ハ治病工トスシ也。樂師ハ周禮ニ見ヘタリ。音樂ヲスル者也。百工ハ論語ニ子夏曰百工居肆以成其事。萬物細

工人ヲ云此等ノ輩ハ何レモ師ニ學フ事ヲ不耻也
ノ心ハ鄙賤ノ處ニ就テ說述ル也。巫醫等ノ藝能諸
職ハ君子士大夫ノ學ニ比スレバ鄙賤ノ事也。是ヲ人
師ニ就テ學フ事ヲ不耻。聖人賢人ノ惑ヲ解ム心ヲ明
ニスル道ヲハ君子士大夫好師ヲ
擇テ不習是ヲ師ヲ耻ル也

士大夫之族曰師曰弟子云者則群聚而笑之問之
則曰彼與彼年相若也道相似也

官盛則近諛 此二句佳 嗚呼師道之不復可知矣

第七段 說巫醫樂師百工之人不耻從師士大
夫之族以弟子從之則爲人所笑問其所笑者何事
則曰弟子與師年相若道相似或曰弟子位高師位
卑則足羞弟子無官師官盛則近諛此四句應無長
無下無貴
無賤八字

白虎通曰士者事也任事之稱也故傳曰通古今
辨然采曰謂之事大夫之爲言大扶進人者也故傳
云進賢達能謂之大夫也若師ト成弟子ト成テ道
ヲ學フ者アレハ士大夫ノ族群リ集ツテ嘲リ笑フ何故
ニ如此笑フト問ヘバ彼學フ者ト教ル者ト年齡モ相上
下レテ多ク違ハズ道モ相似テ異ナル事ナレ師ト可成事
モナク弟子ト成ベキ事モナク年弱クハ可學道カス師
トスベケレ共年モ道モ不同ナキ師ト成弟子ト成可成事
事也ト云應前トヤ上ノ吾師道也夫庸知其年之
前後生於吾乎是故無貴無賤無長無少道之所
存師之所存也ト云ニ相應ス位卑則位卑キ者物
ヲ習ヘハ耻也ト云論語ニ君子不耻下問下アリ位高ク
共位卑キ者ヲ師トスルハ君子ノ道也可恥事ニ非ス官
盛ナル者ニ物ヲ習ヘハ諛フテ追從スルト譏ル也高官ヲ
師トセン事ハ勿論也聖人ノ王タルハ天下ノ君也天下
ノ師也不及云伏羲神農黃帝堯舜禹湯文武ノ如
キ是也生意說羅山曰一篇ノ内ニ此意ヲ云出ス
此二句尤モ好ト云リ愚謂平本ト說下スベキヲ一ノ

新意ヲ生ジ出シテ説ラニ云嗚呼此ニテ嗚呼ト嘆息シテ師道ノ古ニ復ラガル事ヲ可知ト云也謝カ註分明也四句ハ彼與彼年相若也一句道相似也一句位卑則足羞一句官盛則近諛一句

巫鑿百工之人君子鄙之今其智乃反不能及可怪

也歟謝云第八段慨歎後世不知有師道士大夫之族耻於從師是智不及巫鑿樂師百工之人也

巫鑿百工ノ人ヲバ君子毎ニ是ヲ鄙シム是モ其一藝ハアレ共聖賢大學ノ道ニ對スレバ皆小道也士大夫ノ所可學ハ太學ノ道也然レ共師ヲ擇フ事ヲ知ザレバ其智ハ御テ巫鑿等ノ輩ニ及フ事能ハス怪ミ不審スベキ事也前ニ巫鑿樂師百工ト云此ニハ樂師ヲ略シテ中ニ合メリ鄙之ヲ韓文考異ニハ不齒也ト作ル謝註分明也

聖人無常師 語子張篇夫子焉不

孔子ハ文王武王ノ道ヲ專ラニ學ヒ給ヘリ而モ常ニ定リタル師匠トテハナシ誰ニテモアレ其道ヲ知タル者ニ我疑レキ事ヲ問給ヘリ入太廟而每事問トアル時此廟守モ一旦ノ師ナルベシ

萇弘師襄老聃郊子之徒 家語觀周篇孔子謂南宮

敬叔曰吾聞老聃博古知今通禮樂之原明道德之歸則吾師也今將往矣對曰謹受教與俱至周問禮於老聃訪樂於萇弘世孔子來朝公與之宴昭子問曰少皞氏鳥名官何故也郊子曰吾祖也我知之仲尼聞之見於郊子而學之既而告人曰吾聞之天子失官學在四夷猶信其賢不及孔子

家語ハ孔子ノ事ヲ書集メタル書ノ名也南宮敬叔ハ孔子ノ弟子也孔子是ニ語テ云ルハ周ニ老聃ト云人アリ此人廣ク古今ノ事ヲ知禮樂ノ源ニ通シ道德ノ趣ヲ明ス我是ヲ師トスベシト云テ敬叔ヲ相伴テ魯國ヨ

リ周ニ往テ。禮ヲ老聃ニ問。又樂ノ事ヲ長弘ニ習ヘリ。此老聃即チ老子ノ事也。禮記ニ吾聞諸老聃ト有。モ此事也。長弘毛周ノ大夫也。左傳國語ニ見ヘタル家。語先聖歷聘紀年圖。夫子二十九歲適晉。學鼓琴。二十四歲適周。問禮。老聃訪樂。長弘反魯。史記曰。南宮敬叔言魯君曰。請與孔子適周。魯君與之。一乘車兩馬。一豎子。俱適周。蓋見老子云云。索隱曰。莊子云。孔子年五十一。南見老聃。蓋系家亦依此。爲說而不窮其旨。遂俱誤也。何者。孔子適周。豈訪禮之時。即在十七耶。且孔子見老聃云。其知道之難行也。此非十七之人。語也。乃既仕之後。言耳。史孔子世家。師襄子魯人也。又能磬。故論語ニ擊磬襄入於海トアルモ。此人ノ事也。左昭十七年。邾國ノ名。其君子爵ナル故。邾子ト云。爵ニ公侯伯子男ノ五等アリ。此人魯國へ來テ。朝廷ニ參謁ス。昭公是ト。酒宴ヲ成。魯國ノ臣昭子問テ云。古ノ帝王少皞氏鳥ヲ以テ官ノ名トスルハ何故ゾ。邾子答テ云。少皞氏。即チ吾先祖也。吾能是ヲ知レリ。此

時鳳凰出來ル。因テ鳥ヲ以テ官ノ名トシテ。鳥師トス。ト云。其外黃帝ハ雲ヲ以テ官ノ名ヲ紀シ。炎帝ハ火ヲ以テ官ノ名ヲ紀シ。共工ハ水ヲ以テ官ノ名ヲ紀シ。伏羲ハ龍ヲ以テ官ノ名ヲ紀ス。ト語リケレハ。孔子此事ヲ聞及テ。邾子ニ見ヘテ。官ノ事ヲ學ビ給フ。孔子其時年二十八也。孔子人ニ語テ云ルハ。天子官ヲ失フ時。學四夷ニ在ト云事ハ信也。ケリト宜ヘリ。官ヲ失トハ。太子衰微シテ。其官職ヲ修ル事能ハサルヲ云。邾ノ國遠鄙ニアル故ニ。中國ヨリハ。夷狄ノ如クニ思フ也。故ニ四夷ト云。此長弘師襄老子邾子ノ四人ハ皆孔子ノ師也。其賢ト其賢トハ。右ノ四人ヲ指。此四人ノ賢ハ誠ニ孔子ニ及バザレト。孔子是ヲ師トセリ。

孔子曰。三人行則必有我師

語記述 而篇

三人ノ内。一人ハ我也。其二三人ノ内ニ善ヲハ我師トシ。惡ヲハ戒トスル時ハ何レモ師トナル故ニ。三人行フ時ハ我師ト云也。老子經曰。善人者不善人之師。不善人者善人之資。

故弟子不必不如師師不必賢於弟子聞道有先後

術業有專攻如斯而已呂二說得最好又應前吾師

云第九段說孔子無常師問樂於萇弘問禮於老聃

問樂於師襄問官名於郊子遇有事之精者即問之

即以師待之此四人者皆不及孔子也論語孔子曰

三人行必有我師焉擇其善者而從之其不善者而

改之皆吾師也以孔子之事可觀弟子不必不如師

師不必賢於弟子聞道在吾前術業有專攻者雖聖

人亦師之不以為恥况眾人乎

上三云如萇弘等ノ賢ハ孔子ニ及バザレ共其師ト成

時ハ弟子モ必シモ師ニ劣ルベカラス師モ必シモ弟子ニ

勝ルベカラス只先ニ道ヲ聞ト後ニ道ヲ聞ト其術業ニ

專攻アルトノ不同也術業ハ其藝能所作也專攻ハ

モツハラヲサムルト讀リ學問ニ精ヲ入專ニ能力メ治ル

也師弟子ノ道ハ只是迄也上云ニ爲ニ如斯而已ト

二云一一篇ノ綱自不亂結括リ得テ筆力アル也

師待之増韵ニ待ハ遇也呂ヤ說謝カ說共ニ分明ナ

レハ細釋スルニ不及

李氏子蟠年十七韓曰蟠貞元好古文六藝經傳皆

通習之不拘於時請學於余トハ年弱故ニ云也左傳ニ仍齊之子弱也ト

アル文法也又武氏子ト云語モアリ論語ニ鄭人之子

トアルモ皆此例也韓曰韓氏ノ人韓文ヲ註スルニ依

二云事ヲ笑フ時也。然ルニ左様ノ事ニ泥ミ拘ラズ古ノ聖賢ノ學ヲ好テ退之ニ請問。故ニ古文ト云。古道ト云。余嘉其能行古道作師說以貽之。謝云第十段收歸李氏子從學之意作師說之因貽遺也。退之其能古道ヲ行フ事ヲ褒美ス。古道ハ即上ノ傳道師道ト云道也。收歸退之李蟠カ學ニ從ト能古道ヲ行フ事ヲ述ニ爲ニ師說ヲ作り此所ニテ因縁ヲ說收メ根本ニ皈スル也

雜說

晉山云此篇王意謂英雄豪傑必遇知己者尊之以高爵養之以厚祿任之以重權斯可以展

韓退之

此ヲ雜說ト云ハ韓退之心ニ思フ事ヲ書タル文也。四篇アルヲ一所ニ集テ何トモ名ヲ付シテ雜說ト云。此文モ其内ノ一篇也。雜ハミジハルト訓ス黃氏日鈔五十九韓文公雜說四首龍喻言君不可以無臣醫喻言治不可以恃安鶴喻言人不可以貌取馬喻言世未嘗無逸俗之賢○註白虎通禮別名記曰千人曰英萬人曰傑又禮註疏曰雄武稱也獸之將群爲雄故借名淮南子曰智過百人謂之豪蓋山評シテ云此篇ノ王意ハ英雄豪傑トテ千人万人ニ勝レタル者必ズ我ヲ知者ニ遇テ舉用ラレ尊スル高官ヲ以シテ是ヲ崇敬シ養フニ俸祿ヲ厚ク與ヘ萬事ヲ任セ行ハシメテ時ノ權柄ヲ執スレバ英雄ノ人其材ヲ展布テ天下ニ施シ行フ也。然ルニ其暗君上ニ在時ハ不才不肖ノ者宰相ト成テ權威ヲ振ヒ賢才君子ハ推ヘ捨

ラレテ。小位ニ屈シ。山野ニ隠ル也。此篇ニテ馬ト云ハ賢
オノ人ノ下位ニ居ルヲ指。伯樂ハ天下國家ヲ治ル君
主又ハ時ノ執權ヲ指也。○萬里居士曰。此篇四段
自篇首至稱也。第一段。自馬之至里也。第二段。自
策之至良馬。第三段。自鳴呼至末。第四段。

世有伯樂

莊馬蹄伯樂善治馬。註伯樂姓孫名陽善
孫陽善馭。故以爲名。謝云伯樂夫星名。王典天馬
云以伯樂喻知人者。然後有千里馬。此謂有

賢宰相。然後有英雄豪傑爲之用。

戰國策楚客謂春申君曰。昔者騏驥駕鹽車。上吳
坂。遷延負輓而不能進。見伯樂仰而鳴之。知其伯
樂知也。袁彥伯二國名臣序贊云。夫未遇伯樂
則千載無一驥。云云。世間伯樂ト云馬乘ノ上手
有テ能馬ヲ見知テカラ後ニ名馬ハ出來ル也。莊
子ノ馬蹄篇ニ伯樂能治馬。注ニ伯樂姓孫名陽善

馭馬治馬能馬ニ乘事也。馬ノ上手ニテ。何様ノ
馬ヲモ自由ニスル也。馬而氏ト古來讀來レ共ソレハ
惡シ。馭馬ト讀ベシ而氏ハ甘氏石氏トテ一人アリ。其
ニ能天文ヲ知テ星經ヲ作ル。此處ニ其ヲ書トテ甘字
カ石字カラ誤テ而字ニ書タルト見ヘタリ。然レバ而字
ヲ石字カ甘字カニ成テ見ルベシ。愚謂而氏ノ字ニテモ
不害歟。孫陽ガ善馬ヲ馭スル故ニ伯樂ノ名取テ氏ト
スル也。甘公石申ハ皆漢人也。石氏星經曰伯樂ト
伯樂ト云星公天ノ馬ヲ王ル星也。此孫陽モ善馬ヲ
乘人ナレバトテ異名ニ伯樂ト云也。謝云以伯樂ト
ハ能賢才ヲ材トハ知タル宰相ハ伯樂ガ馬ヲ知ル如ク
ナルト也。然後有。謝云此喻異才ハ人ニ勝レタル材能ア
ル人ヲ千里ノ馬ニ喻フト云義也。此謂有賢ト云先
善宰相有テ後賢才ヲ崇敬スルカラ能者ハ出テ天
下ノ寶ト成也。事物紀原曰。昔周公位冢宰。正百工
以相成王。故有宰相之稱。

千里馬常有

材而伯樂不常有。知人者。此謂
英雄豪傑常有而賢

宰相知人者不常有

二云心公異材ナル人公常ニ世間ニアレ共其材能ヲ見知事伯樂ガ馬ヲ知タル様ニ知用ル賢宰相公常ニ無者也
[註]知人者下公賢人ヲ見知者ナキラニ云謝ガ註能明也

故雖有名馬材祗辱於奴隸人之手駢歎於槽枥之間

駢頭而歎言多也 不以千里稱也 [註]齊云有力

才○此謂天下雖有英雄豪傑徒受辱於昏君庸相之朝沈滯於小官終身不得行其志不以英雄豪傑

也稱也 [奴]字彙一婢古罪人今僕隸通謂之奴 [隸]賤稱增

韻僕一槽韻會畜獸之飯器 [枥]馬牛皂馬閑漢書音義食牛馬器以木作如槽魏武帝曰老驥伏枥志在千里故名馬 [如此]ナル故ニ善馬ハアレ共

伯樂ガ如ノ馬ヲ知タル者無レバ徒ラニ奴隸人トテ

賤キヤツゴノ手ニ辱シメラレ引ヅリ打レテ馬槽ノ間ニ頭ヲ並テ歎果ル也 [異材]名馬ヲ賢材ニ比スル也 [駢]

頭一幾等モ善者世ニ用ラズレテ空ク朽死ルト也 [謝]云高才ハ智慧才學ノアル人官位モ進メラズレテ下

位ノ卑キ輩ニ打交リテ居ル也 [不以千里]一白ニ千里モ行能アル事ヲ人不知故ニ稱譽セラレザル也 [迂齋]云有力トハ此一句有筆力事ヲ譽テ評ズル也

[謝]云不知一常ノ人トカハリタル才能アリト云事ヲ知

サル故ニ稱セラレズト也 [此謂天下]昏君ハ智クラキ

王君也 [庸相]ハ凡庸ニウツケタル宰相也 [沈滯]ハ下位

ニ朽果ルヲ云言心ハ天下ニ善人ハアレ共徒ラニ昏君庸相ノ朝廷ニ辱メヲ受下位ニ沈テ身ノ果ル迄我才能アル志ヲモ不振レテ居ル程ニ人ニ譽稱セラレベキ様

ト也 馬之千里者一食或盡粟一石 [オ]之異乎人者必尊

此謂英雄豪傑能立大事成大功者必得尊位重祿斯可以展布

食詳恣切音寺以食食人孟子食志食功粟爾雅翼古以米之有乎穀者皆稱粟石韻會量名漢志十斗曰石千里名馬公一度飯一石ノ米ヲ食フ

才之異一才能人ニ勝タル事ヲ云必尊位一才ヲ舉進メ祿ヲ澤山ニ與ヘ萬事ヲ打任テ置也此謂英雄

賢才ノ人能大事ノ政道ヲ成大功ヲ成就スル事必ズ位高ク祿重シテ政事ヲ執行シムル故ニ我志レ

食馬者不知其能千里而食也

今之養君子不知其為異才而加禮養

此謂養英雄豪傑者不知其能辨太是馬雖有千

里之能食不飽

力不足。祿不重。才美

不外見雖異才亦難展布也

馬ヲ養者此馬ハ千里ノ能アル事ヲ知ザル故ニ粟ヲ心ニ足ル程不克食也能ノ字古來ノウ共ヨク共讀兩點何レモ苦シカラス但シ下ニ千里之能ト云句アレダウト可讀歟今之養君子今字ハ退之ガ時代ヲ指君子ハ賢才ノ人也不知其爲一其人ノ賢才ナル事ヲ知ザル故ニ禮ヲ加テ崇敬セズ厚祿ヲ與テ養ハズ謝云此謂一英雄豪傑ヲ養フテ置ナガラ此人ハ何様ノ大事ヲモ辨ラ開テ大功ヲ成ベキ者也ト云高位重祿ヲ與テ禮養セザルヲ云是馬雖有千里ノ名馬ナレ共飽ニテ食ザル程ニ微カレテ千里ノ材能モ見ハレズ謝云一一句二字一食不飽力不足二句共ニ三字ツ也三句五字才美不外見ノ句也此章法上一二句皆二字ツニシテ此一句五字ナルハ是文ヲ書ニ章ノ法如此ナラザレバ上重フレテ下輕ク文勢弱クナル也獲麟解ニ詠於詩書於春秋雜出於傳記百家之書又原道ニ火于秦黃老于漢佛于晋宋齊梁魏隋之間ト云類能心ヲ著眼ヲ留テ可見羅山曰是退之ガ文ノ法也位不尊公下位ニ居

ル也。祿不重。公薄俸也。雖異才。一人ニ異ナル才學
アレ共。展布ベキ様ナキ也。

且欲與常馬等不可得。謝云。祿位不足以安求其能。

千里也。安得見其為異材。謝云。此謂英雄豪傑雖
有立大事成大功之材。無尊位。無厚祿。無重

權。其才知不可展布。且欲與庸衆人等
而不可得。安可求其辨。大事成。大功

世メテ常底ノ凡馬ト同ニ様ニ食レ待遇レタク思ヘ共。
其サヘ成難シ。謝云。祿位ハ輕ク位ハ卑シ。我

オラ展布事ハ置テ常ノ人並ニサヘナラヌト也。安求
凡馬ニサヘ及バヌ体ニテハ其千里ノ能ヲ見ハス事

公思ヒモ寄ヌト也。謝云。安得。何トテ人ニ勝タル才學
ヲ見ハサント也。謝云。此謂英雄豪傑ノ人ナル程ニ

大事ノ政道ヲ執行ト大功ヲ成ベキ才學ハアレ共。無
位祿薄ク權輕キ故ニ我才智ヲ展布事ハ置セメテ

凡人ト同ニ様ニ成タク思ヘ共。其ダニモ不可得。然
ル大事ヲサバキ。大功ヲ成就セントハ求メヌ也。

策之。不以其道。食之。不能盡其材。鳴之。不能通其意。

謝云。此三句。即孟子所謂弗與共天位也。弗
與治天職也。弗與食天祿也。非王公尊賢也。執策而

臨之。曰。天下無良馬。謂天下
無異材。

馬ニ鞭ヲ打共。打様ノ道アリ。無理ニ鞭ヲ著。打貴リ。養
ノ事モ馬ニ可依。有能モ無能モ同ジ。如ニスル程ニ馬。飢

テ力疲。千里ノ材能モ盡ク見ハス様ナレ。馬鳴カバ。何
故ニカト。推量テ。馬ノ心ニ叶フ様ニ克養ベキ其サヘ

曾テ心ヲ不著。馬ノ意ニ會通スル事能ハサル也。謝云
孟子萬章下篇ニ見ヘタル。真西山曰。天位。所以處

賢者。天職。所以任賢者。天祿。所以養賢者。三者皆
天。所以待賢。必使治天民者也。而晉平公之於亥

唐。特虛尊之而已。未嘗處之以位。命之以職。食之
以祿也。此豈王公尊賢之道哉。天位。公天ヨリ受タ

ル位也。天職。公天ヨリ授タル職也。天祿。公天ヨリ與タ
ル祿也。上タル人一人シテ。此三者ヲ貪テ。我私物ニスル

公不仁無道也。天下ハ一人ノ天下ニ非ス。堯ハ天下ノ
爲ニ其子ヲ置テ。帝位ヲ舜ニ譲リ。舜亦禹ニ譲リ。湯
王ハ伊尹ヲ舉。高宗ハ傅說ヲ宰相トシ。武王ハ太公ヲ
師トシテ。大國ヲ與ルノ類。公天位天職ヲ人ト共ニ
スル者也。若夫燕王噲ガ子之ニ國ヲ譲リ。漢ノ哀
帝天下ヲ董賢ニ譲ントスルノ類。昏君庸王ノ所爲
也。上タル人賢人君子ニ天ノ位職祿ヲ共ニセザル。王
公ノ英雄ヲ舉用ザル也。執策ノ一字ハ曲禮ニ
出タリ。馬ヲ食者。其道ヲ用ル事ヲバセズ。剩ヘ鞭ヲ取
テ馬ニ臨テ。今代天下ニ良馬ナレト云。天下ニ賢才異
能ノ人ナレト云。

心也。明也。

嗚呼。其真無馬耶。其真無
其真不識馬耶。其上之人
不識人耶。

○結好。此謂任使之不以其道。爵祿之不
能盡其材。諫不行。言不聽。而不得以行其志。爲宰相
者。探用其權。不能知人。乃曰天下無英雄豪傑。嗚呼。
天下真無英雄豪傑。宰相真不識英雄豪傑。

韓文公嘆息シテ云。嘆カレキ事哉。其真無馬乎。但
又良馬ハアレ共。真ニ不知馬乎ト也。其真不識
ニ有才能人無之乎。ヨモ左ニテハ有ニシキト也。其上
天下ニ奇才異能ハ有ベケレ共。其人ヲ知。君相有ニシ
キト也。呂云。結好。文ヲ引括リテ收ルヲ云。此文結句
ノ處。奇妙ト也。謝云。策之上ニ云ヨリ下。結句迄。皆
注スル也。任使。賢者ニ任せ使フニ道アリ。尊位重祿
ヲ與テ。國家ノ權柄ヲ執スル是也。今左様ニセヌ也。孟
子離婁下。諫則不行。言則不聽。諫。公主君ヘ異見ス
ル也。同ハ天下國家ノ爲ニ好事ヲ上ヘ申ス也。諫。見レ
共。舉行レズ。言上スレ共。聽用ラレズシテ。賢者ノ好シタ
キト思フ志。空シク成果ル也。庸愚ノ宰相。漫リニ時ノ權
ヲ操用テ。善人ヲ知事ヲ能ハズ。己ガ目ノ見ヘヌヲハ不
レ云レテ。卻テ天下ニ善人ナレト云。實ニ天下ニ英雄無
ヤ。宰相真ニ英雄ヲ不知也。

名手說

知一子矣

老泉先生一子長曰軾次日轍觀此老之所以逆料一子之終身不差毫厘可謂深折旋有無限意此文字之妙也

此說全老泉其一子東坡上穎濱上二名ヲ付トテ作レリ。莊子曰名八器也。疏云名鳴也。宋仁宗景祐二年丙子閏六月眉州嘉禾生九穗同十一月十九日卯時產軾是時老泉二十八歲寶元二年巳卯二月二十日亥時產轍于時老泉三十一歲軾徽宗建中靖國元年卒享年六十六轍徽宗政和八年卒享年八十見三蘇年譜事畧本傳二卒年七十四上老泉文集洵老泉自少豪放嘗於庚午重九仁宗天章八年老泉二十一歲玉局無礙子肆中見一畫像筆法清奇云乃張仙也有禱必應因解玉環易之洵尚無嗣每且露香以告逮數年乃得軾又得轍性皆嗜書乃知真人急於接物而無礙之言不吾妄故識其本末使異時子孫求讀書種者於此加敬云慶曆戊子上元日拜章罷蘇洵

稽首書亦見勸善書又湖海新聞夷堅續志前集
藝術門曰老泉蘇明允之祖白蓮道人數世為蓮
社一日遇一人於其鄉問曰君何人曰吾即蔣山
人邀之飯家留數日情稍稔山人問公欲地否吾
有二地一主太富一主太貴惟公所擇道人曰吾
有子讀書富貴則不願但願得賢子孫足矣山人
曰彭山縣象耳山此地當出文章之士敢以獻道
人明日當同往一觀道人喜及至其地指道人而
示之以山人命取燈一盞然於其所雖四面風來
此燈凝然不動曰此正穴也他日若用此地只依
此所雖一步亦不可移言畢即行後道人毋敢竟
以此地葬之未幾山人復至問道人道曰曾用地否
曰已用之矣山人往看曰亦復小差當為公正之
道人殊以為恠曰公果何鄉何里山人曰我直以
告公公家累世修善我乃羅漢中第四尊者曾為
我着山下寺場今再為公下此穴後公子孫必有
與者一揖而去回象耳山飛升橋冉冉不知所之
註老泉先生一長兄也賦字八子瞻號東坡次八

弟也賦字八子由號穎濱觀此老泉兼兼二其
二人ノ子ノ一代ノ事ヲ能量リ見テ此篇ニ書述ラレ
タルニ少モ違フ事ナシ能深ク其一子ヲ知レリト可云
也毫ハ韻會ニ長銳也秋毫成之時端極纖細也
符其言豈觸機耶抑寓言耶今二公實重圖之則
言之不中亦安之矣句解曰二子之名皆以車
中一物故此篇全以車之物形容二子終身之所
為其以文為戲者乎迂云一此文字數ハ少フニテ
意深シ宛轉モ折旋モ共ニヌグル義也能言迥シテ書テ
無窮味アリ
尤モ奇妙也

蘇老泉

東都事略儒學傳蘇洵字明允號老泉眉山入年
二十七始發憤讀書五六十年不為文辭及下筆頃
刻數千言宋嘉祐中除校書郎時蘇氏文章名擅
天下學者以其父子俱知名故稱老蘇以別之又

按スルニ老泉真宗大中祥符二年誕世號文安先生嘉祐元年與一子偕至京師歐陽公得所著書三十二篇獻諸朝名動京師先生二十七舉進士不中舉茂才異等又不中歎曰此不足為吾學也悉取其所為文焚之益閉戶讀書不為文辭者五六年乃大窮六經百家之說云云娶程仁霸女生三子日景先早喪時寶元元年也英宗治平三年卒享年五十有八葬于墓頤山東二十里地名老翁泉蜀ノ老泉ト云處ニ居住セラレタル故ニ號トス二蘇ト云ハ父子兄弟也

輪輻蓋軫

輻輳者日輪輳於輪日輻覆皆有職乎車

圓轉者日輪ニロフニテメグル者是車ノワ也軾於輪日輻車ノ輪ニ刺骨也ヤト訓ス老子經日三十輻共一轂韻會轂者居輪之正中而為輻之所湊也軾字ヲアツミルト讀モ車ノ輪ニイクツモ刺者ナル故

トフ心ニテ書也湊字與輳通用ス輻輳ト云ハ物ノアツミルヲ云輳ヲ湊トモ書水邊ニ舟ヤ人ノユヅリ集フ意也覆乎車者日蓋蓋ヲキヌガサト訓ス車ノヲホヒ也車後橫木日軫車ノ後ノ橫ガミ也ゴトチト訓ズ上ノ四ノ者ハ皆ソレニ車役有テ無テハ不成は無レハ車不行也

而軾

獨若無所為者雖然去軾則吾未見其

為完車也

言天下無此人不得

軾在車前ヒサツト訓ス車ノ前ニアル木也車ニ乘テ人ニ禮ヲスル時ニ手ヲ懸ヨリカル木也柳子厚說車日敬而可伏者軾註軾車前板隆起者也云心ハ此軾ハ車ノ用ニ於テ不入者ノ様ニ見ユル也雖然難シ言天下老泉東坡が生質ハ車ニ取テ云ハ軾ノ如ナル人也世ニ有テモ無テモノ様ニ見ヘテ而モ無テ叶ハサル人也然レハ其方カ名ヲハ軾ト付ルツト也

軼乎吾懼汝之不外飾也

深憂長公之不合世俗恐得禍重也不外飾與無所

爲一句相應

東坡カ心立ハ浮世ノ人ノ氣ニ合シキト見立タリ外ヲ飾ラス素氣ナレバ氣遣ニ思フト也何ノ書ニモ名ヲ云ニハ也字ヲ付ルガ此ニハ乎字ヲ用フ杜子美ガ李潮ト云者能ハ分字ヲ書ヲ稱ズル詩ニ潮乎潮乎ト作ル左傳ニ范變ヲ變乎ト云論語ニ參乎ト云此軼乎ト書タルト僅ニ四ヲ見得タリ近代ノ文ニ若有トモ此等ノ文ヲ手本ニシテ書タルナルベシ深憂長公東坡ハ兄ナル故ニ長公ト云リ老泉東坡世俗ニ不合ホド二人ノ所作モ氣ニ不入我モ亦人ニ睨レテ重ク罪ヲ得ニ歎ト恐ル也不外飾ハ是故ニ浮世ノ風ニ違フ也未ダ事モ見ヘザル以前ニ如此文ヲ書テ名ヲ被付タルニ少モ不違王荆公天下ノ權柄ヲ執テ新法ヲ立タルヲ東坡爭論シテ中惡シテ居タルホド終ニ讒言セラレテ配流セラレシ也

天下之車莫不由轍而言車之功轍不與焉

不與功亦不受

禍正相乘除

雖然車仆馬斃而患不及轍

患不及者少也或可免禍是轍

者禍福之間

轍車輪所轍迹也天下ニ幾ラモ車アリ共轍トテ土ニ著所ノ迹無テハ車如何シテ行ニヤ然共車ノ功ヲ云時ニ輪輻蓋軫ナドハ皆役マリ轍ハ車ノ運リテ行土ノ上ノ迹ナレバ何ノ功德ヲモ言レズ雖然車仆馬斃レ共轍ハ損ゼズカハ又者也然レバ轍ハ功モナケレハ福ナル事不有損ズル患モ無レバ禍ニ遇事不有是福ト禍トノ間ナル者也子由ハ人ノ利ニモ不成害ニモ不成生資ナレハ福ニモ禍ニモ預ル不與功天下ニ功ヲ成者ニテモナシ又人ニ惡シレモセズシテ禍ヲ受ミシキ者也正相乘除算法ニ添算日乘減算日除猶言加減也乗ハ物ヲ益テユク算也除ハ物ヲ減シテテクル

引筭也。益ハ引引ハ益如クニ毒ニモ藥ニモ不成ニ可
居ト也。惡ム者ガ有ニシキ程ニ患ヲ免ルベキ
ト也。山谷カ詩云此公天機深蔚祿
心已外。養生遺形骸。觀妙得骨髓。

轍乎吾知免矣

逆知少公
得禍必輕

左傳成公二十一年范武子曰吾知免矣論語恭伯篇
曾子曰而今而後吾知免夫小子老泉子由カ禍
ヲ受ニシキ事ヲ兼兼ニ料知也。少公トハ子由ハ弟
ナル故ニカク云如案子由モ東坡故ニ流入ニハナレ共
頓テ召返サレ後ニハ官職ニ進テ事ヲ執行フ也

稼說

此篇爲送張琥作以稼喻人才遷齊云觀坡公
所作豈以一世之盛名自居哉其朋友兄弟之

相切磋者如此所以
名益盛而學益進也

蘇子瞻

周禮司稼註種穀曰稼如嫁女以有所生種曰稼
斂曰穡稼ハ穀ヲ種ルヲ云々ナツモノト訓云此篇爲
送此公文ハ東坡張琥ガ故郷へ飯ヲ送ルト作タル
也公與張琥俱登嘉祐二年第公年二十一以稼
喻稼ノ好ヲハ高才ニ喻ハ不才ニ喻テ書ト
也遷齊ハ東坡作タル文ヲ見ルニ只其一代ノ名譽
ヲ取ノミニテハ無ト也其朋友兄弟迄ヲ務
メ勵シテ心術ヲ磨立ル事尤難有所存也朋友ハ張
琥ヲ指兄弟ハ子由ヲ指詩經衛風淇澳篇如切如
磋如琢如磨水牛ノ角象牙ナドニテ物ヲ作シ先能
程ニ切テ下形ヲスルヲ切ト云其ヲ上削シ木賊掠ノ
葉ナドニテ美シク磨テ器ニ成立ルヲ磨ト云此ニテ公只
學問ヲ勤テ磨勵ス事ヲ云所以名ハ道理哉坡公
ガ名ノ高ク學ノ彌進メル事是程ニ朋友迄ヲ勸テ學

ヲ勵サシムル人ナシ程ニト也。○桂林曰。此篇四段。題
註云。第一段。反喪論稼之美。與不美。第二段。論人
才須美成之。而後用。第三段。自責其才。而且責全
才。於張璠。第四段。因以勉其弟。使之大其成。萬里
居士曰。此篇六段。自篇首至不腐。第一段。自今吾
至稼哉。第二段。自古之至及也。第三段。自吾少至
之矣。第四段。自嗚呼至此矣。第五段。自子飯至末
第六段。○慈溪黃東發曰。抄曰。東坡稼說論厚積
薄發。自論論道之難見。蓋為不務學者戒也。又曰。
東坡之文。如長江大河。一瀉千里。至其混浩流轉
曲折變化之妙。則無復可以名
狀。蓋能文之士。莫之能尚也。

蓋嘗觀於富人之稼乎。其田美而多。其食足而有餘。

蓋ハ疑ノ辭ニテオホフ共ラタ共訓ズル字也。蓋ト發端
ニ置ハ知ヌ事ナレ共ト云義ヲ以テケダント置也。此發
端ノ蓋ト云字。古來叢林ノ衆點シ來テ讀也。然北東
坡文集ナドニ曷字ヲ書タル本アリ。曷ハ蓋字ト通メ

何不ト字註アリ。然ラバ蓋字ヲ蓋字ニ成テナシザルト
讀テ蓋嘗觀富人之稼乎ト點シタキ事也。禮記檀弓篇
ニ予蓋言予之志於公乎ト云時蓋ト蓋ト通スト有
テ蓋字ヲ何不ト注スル也。此ニテケダント讀ハ義思ハシ
カラス。觀富人之財ニ富タル者ノ由ヲ作ヲ見ヨト也。其
田美。富人之田ハ本ヨリ良地ヲ多ク持也。其食足
ト富人ハ食物満足シ
テ餘ルホド有ト也。

其田美而多。則可以更休而地力得完。其食足而有
餘。則種之常不後時。而斂之常及其熟。

良田地ヲ多ク持農人ハ毎年皆米ヲ作ラズ。三年ニ
一度ツ廻ルニ畝ニ。稷麥大豆芋木綿ナドヲ種ル
程ニ田地代ルニ休ニ地心肥テ物ヲ生ズルガ不足
ナレ。其食足ト富ル者食物澤山ナレ。人モ多キ程ニ
耕作ノ時分ヲ違ヘズ。種ルモ耘ルモ時ニ後レズ。能熟シ
テ後ニ刈收レバ實太リ堅フシテ減少スル事ナレ。

故富人之稼常美少秕而多實久藏而不腐比 已上言

比 音

比 韻會穀不成也富ル者ノ稼公上三云如クナル故ニ
毎年能見事ニ出來秕トテ穀中ニ實ノナキ様ナル事
ナクイカニモ堅キ實多ク生ズ好キ米ナル故ニ久ク倉ニ
入置テモ不腐也 音 已上 是ヨリ上ノ文ニ公稼積
ノ美好ナ
ル事ヲ云

今吾十口之家而共百畝之田寸寸而取之日夜以
望之

孟子、梁惠王上篇曰、八口之家、可以無飢矣、趙邠
卿注、八口之家、次上農夫也、吾、公東坡自ラ言、十口
公、每人一口、一ツ充アル故ニ、十人ヲ十口ト云、一家ニ十
人アル公上ノ百姓也、五、六人アル公下農也、梁惠王上

篇曰、百畝之田、勿奪其時、朱子註、百畝之田、亦一
夫所受、司馬法、六尺爲步、步百爲畝、畝ハセト訓ス、
百畝ハ一町也、然共唐ノ尺ハ尺ニハ依ベケレ共、惣別
短シ、殊ニ上代ノ尺ハ公今ノ半分餘ニモ當レバ、百畝ト
云共、日本ノ一町トハ相違スベシ、坡公ガ家、百畝ノ
田ヲ作テ、十人許ヲ養フ、寸寸田地ヲ一寸モ餘サ
ズ種テ取也、日夜我貧ナル故ニ、田毛ノ熟スル迄ヲ待
カ子テ、日日夜夜ニ長ゼヨカシ、實ノレガナト願ヒ望也

不及時而斂之常不待其熟此豈能復有美稼哉

美 音 又
鋤、公鋤ト同スキ也、又田ヲスキカヘス也、音 尤 過秦
論注、鋤、柄也、說文、摩、田器也、徐曰、布種後、以此器
摩之、使土開發、處復合、以稟種、田ヲスキ開テ種ヲ時
テ後、其上ヘ土ヲカケ蓋フ也、タナヲホヒスト訓ズ、音 說

文獲禾短鎌也。又川同。說文。艾。艸也。詩。周。頌。臣。工。篇。奄。觀。銍。艾。銍。艾。ハ。鎌。ニ。テ。草。ヲ。刈。事。也。尋。次。也。魚。鱗。漢。書。向。子。政。傳。青。紫。貂。蟬。克。盈。幄。內。魚。鱗。左。右。師。古。曰。言。在。帝。之。左。右。相。次。若。魚。鱗。言。心。ハ。田。地。ノ。上。ニ。色。々。ノ。道。具。ニ。テ。鋤。ツ。種。ツ。刈。ツ。ス。ル。事。年。中。相。次。テ。魚。ノ。鱗。ノ。段。々。ニ。透。間。モ。ナ。ク。繁。ク。重。ナ。リ。タ。ル。様。ニ。田。ヲ。セ。ツ。ク。程。ニ。地。休。ム。間。ナ。ク。物。ヲ。生。ズ。ル。力。竭。果。テ。田。地。彌。惡。ク。成。也。種。之。常。不。止。貧。ナル。故。ニ。人。モ。不。持。シ。時。節。ヲ。取。外。シ。後。レ。テ。耕。種。シ。食。物。乏。シ。キ。故。ニ。刈。納。ル。時。モ。能。熟。ス。ル。ヲ。不。待。シ。テ。實。生。シ。ク。堅。ニ。ラ。ヌ。ト。也。此。豈。能。止。此。体。ナ。レ。バ。何。ト。シ。テ。カ。美。稼。ハ。有。ベ。キ。ゾ。ト。也。巴。上。一。今。吾。ト。云。ヨ。リ。是。迄。ハ。貧。者。ノ。田。ヲ。作。ル。事。ヲ。說。也。

古之人其才非有大過今之人也

引歸古人身上

古人モ其生レ付タル所ノ才能今ノ世ノ人ニ拔群違フタルニテハ有レシキト也。孟子。滕。文。公。上。篇。成。觀。謂。齊。景。公。曰。彼。丈。夫。也。我。丈。夫。也。吾。何。畏。彼。哉。顏。淵。曰。舜。何。人。也。予。何。人。也。有。定。命。者。亦。若。是。云。云。此。處。ト

心同。引。版。古。人。ノ。身。上。ノ。事。ヲ。美。稼。ニ。譬。テ。云。也。是。ヲ。云。シ。爲。上。ニ。美。稼。不。美。稼。ノ。事。ヲ。述。ル。也。

其平居所以自養而不敢輕用以待其成閔閔焉如嬰兒之望長也

平居ハ無事ニシテ安居スル也。但此ニテハ平日平生ノ義ト同シ。平生吾身ノ分際ヲ能知テ自ラ其心ヲ養ヒ立テ輕々シク聊ホニ仕宦セマイゾト思テ學力ノ成就スルヲ待。左アルニ因テ才能勝レ天下國家ノ大事ノ用ニ立也。閔閔ハ作憫。廣韻。傷也。韻會。憂也。左傳。昭。公。二十。一。年。閔。閔。焉。如。農。夫。之。望。歲。杜。預。注。閔。閔。憂。貌。古。人。學。ヲ。ス。ル。ハ。我。學。ノ。成。就。セ。ザ。ル。以。前。ハ。閔。閔。焉。ト。憂。テ。勤。勵。ス。事。譬。テ。云。ハ。幼。キ。子。ヲ。育。ル。母。ノ。此。子。早。ク。成。人。セ。ヨ。カ。シ。ト。思。フ。心。ノ。切。ナル。カ。如。ク。ナル。ゾ。ト。云。義。也。

弱者養之以至於剛。虛者養之以至於克。二十而後

仕五十而後爵

學ノ弱キ所アレバ勤養フテ剛ク成ニテ勵シ空虚ニムナ
レキ所ヲバ務テ充ル様ニ養ヒ立ル也。禮記内則曰。二十
十而有室始理男事。四十始仕。五十而爲大夫。服
官政。上ニ云如ク先弱キ時ヨリ學ヲ勤テ二十許ニ
成テ仕ヘ五十許ニテ位ヲ經上ル也。十歳ヨリ前ヲ幼
ト云十五ヲ童ト云二十ヲ弱ト云三十ヲ壯ト云次
第次第有テ百歳迄ノ事ヲ禮記ニ載タリ。此ニ二十
ト云ハ孔子ノ二十而立ト宜フカラ書タル也。

信於久屈之中而用於既足之後流於既溢之餘而

發於持滿之末信音伸

信ハ伸ト同尺蠖之屈以爲信。少年ヨリ晝夜勤學
シ苦勞ヲ經テ其功成就スル時ニ出テ仕ヘ國家ノ用
ニ立是身久ク屈ル中ヨリ伸テ才能既ニ充足ノ後ニ
用ラル也。流於既溢ハ學ヲ身内ニ有餘ル程積テ

外へ溢レ流ル處ヲ以テ用フ。喩ハ器ニ水ヲ入テ其水
器ヨリ外へ餘ル程アル時古人ハ學力才能充足ト
思フ也。發於持滿ハ史記李廣傳曰。胡急擊之矢
下如雨。漢兵歎者過半。漢矢且盡。廣乃令持滿毋
發。師古注曰。注矢弓弩而引盡之不發矢也。又漢
書周亞夫傳。鼓弓弩持滿。弓ヲ射ルニ矢ヲ注十分ニ
引ズニシテ暫シ持テ的ヲ射レバ能中ル。學問モ少年
ヨリ晝夜勤テ怠ラス博學審問慎思明辨篤行テ
天下ノ道理ニ於テ昏カラス我知識廣ク極ムレバ弓
ヲ十分ニ引持テ放ツノ意也。

此古之君子所以大過人此論成而今之君子所以
不及也

古モ今モ人ノ生資ニ異シテ不同ハ無ト見ヘタレ共古
人ハ學問シテ養ヒ立ル所上ノ如クナレバ才用大ニ勝
レテ今人ト各別也。論此成ハ古人ノ才能成就
スル事ヲ云而今之ハ今人ハ學力不足才能備ハ

ラスシテ早ク出テ仕ル故
ニ古ノ人ニ所不及多シ

吾少也カウシ有志於學キシ不幸而早得與吾子同年引歸吾

子之得亦不可謂不早也各モ

東坡少年ヨリ學ヲ勤タキト思フ志有シト也引
歸引我身ノ上ニカケテ云也不幸我不仕合ニテ
世間カラ蘇軾ト云者コソ大才ナレト持ハヤサレ我本
懷ヲ遂サセズシテ早ク世ニ出其方ト一度ニ及第シタ
ルト也此吾子ハ張琥ヲ指也孟子ニ吾子ト云義也東
賢ト有カラ向フヲ指テ吾子ト云其方ト云義也東
坡ト張琥ト同年ニ及第シタリ東坡二十歳ノ時
也張琥カ年ハ何ノ書ニモ見ヘズ一説ニ東坡ト張琥
ト同齡ト云ハ誤歟吾子之得シ其方ノ及第シテ名
ヲ得タル事モ遲イトハ云レシキ少早キゾト也

吾今雖欲自以爲不足而衆且妄推之矣

吾モ學問ガ未定程ニ今暫ク引籠テ勤ント思ヘ共
諸人理不盡ニ博學廣才ト推進メラルハ依テ不及
是非ト也

嗚呼吾子其去此而務學也哉博學而約取厚積而

薄發吾告吾子止於此矣此乃責朋友之善

坡公嘆息シテ云其方此地ヲ去テ故郷ニ返ラバ隨
分勤學セラレヨト也羅山曰是程サヘ學問ヲスレバ
最早好ゾト思フ心ヲ捨テ務テ學ヲメサレヨト也博
學論語雍也篇曰博學於文約之以禮朱子注
約要也君子學欲其博故於文無不考守欲其要
故其動必於禮博ク學問ヲシテ知識ヲ推廣メ其
心ニ約ニ取用フ是ヲ扇ニ譬ハ博學ハ扇ヲ開也約
取ハ要ヲ持用也厚積ハ學問ノ功ヲ云薄發ハ才能
ノ施ヲ云吾告吾子其方ニ暇請シテ告語ル事是許
也此外ニ云ベキ事ハ無ト也此乃孟子離婁下

篇父子之間不責善。朱子注責善朋友之道也。嗚呼吾子ト云ヨリ是迄張琥ニ能學問ヲセヨト勵シ勸ル也。羅山曰責字借錢ナドヲオホセテ。乞ハタルト云時ニハタルト讀リ。責善ト云ハ善事ヲ朋友ニオホセテ置テセメハタル様ニ教化スル也。故ニ此字ヲ用フ。愚謂此說ノ如ク側賣切負財也ト云註ニ合リ。疑ラクハ誤也。只本音側格切。責望ト云註ヲ用テ何トテ此善ヲハセヌト責テ其人ノ善ヲシ様ニ望求ル義ナルベシ。

子歸過京師而問焉。有曰轍子由者吾弟也。其亦以

是語之。此乃責兄弟之善。迂齋云結尾兩句非特見朋友相切磋之意亦且知古之昆季其相勉勵也。蓋如此。

子ハ張琥ヲ指其方販路ノ次デ京師ヲ通り過ラレシマ、尋問テ見給ヘ。蘇轍字ハ子由ト云者有ベシ。

其ハ吾弟也。是ト參會アラハ東坡カ甘方へ如此云。ト物語ヲセラレヨト也。京師事物紀原曰京大也。師衆也。太衆所居。故以名天子之都。註此乃責兄。子由ニ學ヲカメヨト責ル也。迂齋云結尾ト尾ハ終也。此篇ノ終ヲ結タル子由ヨリ末ニテ兩句ハ只友ヲ責テ勵シ勸ルノニ非ス。兄弟ノ内ニテモ互ニ勉メ進テ教訓スルハ古人ノ道也。昆季儀禮ノ注ニ昆兄也。

愛蓮說

濂溪先生愛蓮取其有君子之德異乎衆人之愛也

註濂溪先生一宋ノ周茂叔晩年廬山ノ麓隱居ス。清潔ナル溪アリ。其上ニ書堂ヲ築テ。濂溪ト號ス。故ニ世ニ濂溪先生ト稱ス。濂字古ハ廉字ヲ用ルニ偏ニ水ヲ添テ書リ。蓮ハ君子ノ德アル花ト見立テ愛セラレシ也。常ノ人ノ面白カルトハ各別ゾト也。此說ハ先生四十七歳ノ時ニ作ル。古文標準ノ題注ニ曰。濂溪先生道學宗師其愛蓮花取其有君子之德異乎衆人之愛也。學者玩味斯文當悟其旨。○青松曰。此篇凡三截第一截舉一様所愛第二截言自所愛第三截以議論結之。萬里居士曰。此篇四段自篇首至牡丹第一段自予獨至玩焉第二段自予謂至者也第三段自噫菊至衆矣第四段

周茂叔

先生世家道州營道縣濂溪之上。姓周氏名惇實字茂叔。後避英宗舊名改惇願。用舅氏龍圖閣學

士鄭公向奏授洪州分寧縣主簿縣有獄久不決先生至一訊立辨衆口交稱之部使者薦以為南安軍司理參軍移郴及桂陽令用薦者改大理寺丞知洪州南昌縣事簽書合州判官事通判虔州事改永州權發遣邵州事熙寧初用趙清獻公呂正獻公薦為廣南東路轉運判官改提點刑獄公事未幾而病亦會水齧其先墓遂求南康軍以飯既葬上其印綬分司南京時趙公再尹成都復奏起先生朝命及門而先生卒矣熙寧六年六月七日也年五十有七葬江州德化縣清泉社先生博學力行聞道甚早遇事剛果有古人風為政精密嚴恕務盡道理嘗作太極圖易說易通數十篇詳見伊洛淵源錄及通書朱子序○程明道曰自再見周茂叔後吟風弄月以飯有吾與點也之意○周茂叔窓前艸不除去問之云與自家意思一般子厚張橫渠觀驢鳴亦謂如此○太史黃公庭堅曰春陵周茂叔人品甚高胸中洒落如光風霽月並見性理大全○孔子之道孟子沒世而後

傳ハラス。天下悉ク老莊并ニ佛法盛ニ行レテ聖人ノ道ハ湮没ス。唐ノ韓文公聖學ヲ收拾シテ取立タシ共又斷絶セリ。宋朝ニ至テ濂溪先生千載不傳ノ道統ヲ繼テ儒ノ道中興ス。河南ノ二程子十五六歳ノ時分ヨリ先生ニ從ヒ學テ道ヲ明ラメ聖學ヲ發明ス

水陸艸木之花可愛者甚蕃

水艸ニモ陸花ニモ艸木ノ中ニ愛シ玩フベキ物幾ラ共十ク多シ。此篇頭ニ水陸艸木之花ト云テ千萬無量ノ花ヲ括リ入タリ。奇妙ナル文也

晉陶淵明獨愛菊

晉陶潛字淵明獨愛種菊其詩有採菊東籬下之句水陸艸木ノ内面白キ花何程カアレ共淵明ハ只獨リ菊ヲ愛セシト也晉陶潛淵明バカリ獨菊ヲ愛シテ種タルト也其詩有一前ノ歸去來辭ノ註ノ中ニ詳也劉蒙菊譜叙曰余嘗觀屈原之爲文香艸

龍鳳以比忠正云云。而陶淵明乃以松名配菊蓮。語稱之。夫屈原淵明實皆正人達士。堅操篤行之流。至於於菊猶貴。重之如此云云。

自李唐來世人甚愛牡丹

舒元興牡丹賦序云。天后之鄉西河也。精舍下有牡丹。種其華特異。天后歎上苑之有闕。因命移植焉。由是京國牡丹日日寔盛。今自禁闈泊官署。外延士庶之家。瀟漫如四瀆之流。每暮春之月。遨遊之士。亦上國繁花之一事也。

唐ノ高祖姓ハ李氏名ハ淵故ニ李唐ト云。假令ハ秦嬴姓ナレバ嬴秦ト云。漢劉氏ナレバ劉漢ト云。魏曹氏ナレバ曹魏ト云。晉司馬氏ナレバ司馬晉ト云。宋劉氏ナレバ劉宋ト云。宋趙氏ナレバ趙宋ト云。ガ如シ。唐ヨリ以來世間ノ人以外ニ牡丹ヲ賞玩スル也。舒元興氏族排韻云。唐東陽人中第進士。擢監察御史。拜同中書門下。嘗作牡丹賦。時稱其工。元宗摘其傑句云。牡丹賦唐文粹第六卷。載天后詔。唐ノ第四

二王則天皇后武氏名ハ曩也。初メ太宗ノ才人也。才人ハ女官。太宗ノ腰許使ニテ有レ也。太宗崩シテ後。武氏尼ニ成テ寺ニ居ケルヲ太宗ノ子高宗寺ニ幸シテ。彼尼ノ眉目ノ美ヲ見テ大ニ悅ヒ宮中ニ召入。髮ヲ長サセテ寵愛シ終ニ前ノ皇后王氏淑妃蕭氏ヲ廢シテ殺シ武氏ヲ皇后トス。武氏カ所生ノ太子ヲ中宗ト云。高宗崩シテ後中宗ヲバ房州ニ配流シテ武氏即位。唐ノ宗室諸大臣ヲ殺シ恣ニ天下ヲ押領シ。唐ヲ廢シテ周ト改ム。在位二十一年。狄仁傑ガ諫ニ依テ中宗ヲ返シテ復太子トス。武氏崩シテ後張柬之諸人ト相共ニ武氏カ一類ヲ殺シテ中宗位ニ復ル。唐書列傳第一。武氏カ傳アリ。通鑑并ニ綱目ニ詳也。西河ハ武氏ガ故郷ハ西河也。其所ノ精舍ノ内ニ牡丹アリ。精舍ハ元來學校也。然レ潔白之義ヲ取テ僧寺ヲモ云。此精舍ハ寺ヲ云。事物紀原曰。今人以佛寺爲精舍。不知乃儒者教授之所。晦菴有武夷精舍云云。書言故事曰。稱書齋爲精舍。後劉淑立一晉謝靈運石壁一特異其牡丹一人

見事ニ有_レト也。天后_一武氏禁中ノ花園ニ此牡丹ノ無_キ事ヲ嘆テ勅命シテ移_レテ禁苑ニ種シムル也。二輔黃圖曰。上林苑周廻ニ百里。離宮七十所。皆容千乘萬騎。漢宮殿疏云。方三百四十里。漢舊儀云。上林_一由此_一天子ノ御スキ也。トテ洛中ニ牡丹ノハヤル事甚_シ。今白禁_一韻會漢号禁門曰黃闥。師古曰。宮中小門曰闥。官署ハ官舎也。今禁中ノ事ハ不及。諸官人ノ居所ノ外ニ及ヒ士庶人ノ家迄モ牡丹ヲ玩ハヌ所ナクハヤル也。彌漫_一水廣大貌。四瀆ハ江河淮濟也。詳_キ于群書拾唾。羅山曰。天下ハ彌淪_レテアル事四瀆ノ流ノ始ハ小ニシテ。未ハ大河ト成ガ如也。トゾ。愚謂_レ只天下ニ漫_リ多_シト云ニ爲_レ許_リ也。海暮春_一春ノ季ニハ牡丹盛ナル者ナレハ。此モ彼モ牡丹見_ト云事夥_シシキ体ト云也。遨遊ハ皆アソク也。詩以敖_以遊_{上國}ハ都ヲ云繁華ハ繁昌也。類纂曰。宮殿高侈謂_之土木之妖。珠璣錦綉謂_之服飾之妖。洛中牡丹。維揚芍藥。謂_之花妖。婦人美色能_レ文翰。謂_之人妖。又太平老人所撰_ノ袖中錦ニ載_之。天寶遺事

日。明皇沈香亭前。一枝二頭牡丹。朝深碧暮深黃。夜粉白香艷各異。帝曰。此花木之妖。賜國忠。唐ヨリ以前ニハ芍藥ノ事ハアリ。遂ニ牡丹ヲ愛スルト云事ハ無_シ。唐以後ニハヤル也。舒元輿牡丹賦。我按_花曰。此花第一。脫畧群類。獨占春風。サル程ニ花王ト號_シ。天香トシ。狀元紅トス。魏氏ノ人。紫ノ牡丹ヲ持_テ。魏紫ト云。姚氏ノ家ニ黃ナル牡丹アレバ。姚黃ト云。歐陽公花譜ニ牡丹凡九十四種。姚黃ヲ第一トシ。牛黃ヲ第二トシ。魏紫ヲ第三トス。白樂天樂府。牡丹芳。芳花開落_一。二十日。一城之人皆如狂。ト作ルモ箇様ニハヤル。以後ニ作_レル者也。此詩ノ心ハ牡丹ノ盛ナル事。并日程アルニ。其内ハ洛陽城中ノ人ハ物狂ノ様ニ牡丹見_シテ。馳廻ルト也。倭名ニ牡丹ト訓ズルハ是也。木艸ニ牡丹皮ヲ出スモ。唐朝ニテ追加_シテ出ス也。百家名書ニハ古之芍藥ハ今之牡丹也トアリ。又牡丹ヲ芍藥トモ云ナリ。

予獨愛蓮之出淤泥而不染。濯清漣而不妖。中通外

直木蔓不枝。香遠益清。亭亭淨植。可遠觀而不可褻
翫焉。

予ハ茂叔自ラ云獨ハ前代ニ未タ此花ヲ愛スル者アル事ヲ不聞。先生ニ至テ始テ獨リ愛之。出淤泥一於字彙泥濘。ドロ共。ヒチリコ共訓ズ。蓮風動水成紋詩。魏風河水清。且漣漪。サナミト訓ズ。蓮花ノ泥中ヨリ出テ。而モ淤泥ニ不汚シテ清漣トテ。小波ノ清ニ洗テ。不妖トテ。バケクシキ事モナク。爽カニ有ラ玩フト也。古詩。淤泥不染。如來性淨。社如陪。多土禪。又洛神賦。灼若芙蓉。出綠波。妖ハ妖恠トテ。バケモノト讀リ。餘花ノ色ハバケクシキ所有テ。人ノ心ヲ動サスル様ナゾ。愚按ズルニ。字彙ニ妖ハ艶也。媚也。イツクレクミヤビヤカニシテ。媚ハカス様ナル休アル云。牡丹ナトノ類是也。妖恠ト云註ハ心別歟。中通一中ハウツホニ竅上下ニ通ズ。外直ハ真直ニシテ強シ。蔓ハ藤ヤ葛ナドノ様ニツルニテ延纏ヲ云。不蔓ハハヒミツハラザルヲ云。不枝ハ蓮ハ一本

立ノ花也。香遠一香遠シテ彌清ク薰ズ。亭亭韻會ニ聳立貌。亭亭トシテ真直ニ清ク立遠ヨリ見事ニシテ。馴馴シク玩フベキ物ニ非ス。出淤泥而不汚ハ君子ノ温和ニシテ。世ニ隨ヘ共。少モ汚レザル也。和而不流ノ義也。濯清漣而不妖ハ潔白質素ニシテ。外ヲ不飾也。中通ハ心明ニシテ。能物理ニ通シ。無欲ニシテ。心内無塞也。外直ハ言行正直ナルナリ。不蔓ハ無貪欲ニシテ。人ニ媚諛ハザル也。不枝ハ無益ノ事ヲセザルナリ。香遠益清ハ内徳深也。亭亭淨植ハ行迹潔白ニシテ。獨立スル也。可遠觀而不可褻玩ハ威有テ。狎慢ルベカラザル也。

予謂菊花之隱逸者也。牡丹花之富貴者也。蓮花之君子者也。

菊ハ花ノ中ニテ隱遁ノ士ノ如クナル者也。何トナレバ餘ノ花ハ春ヲ得テ争ヒ開ク。菊ハ諸花ト榮ヲ同フズ。時

ニ後テ霜露ヲ凌テ獨開ケバ花ノ隱逸ナル者ト云。世俗ノ心ニ不合故下ニ陶後鮮有聞ト云ヘリ。逸公韻會隱也。遁也。牡丹花之。牡丹ハ花ノ中ニテ富貴ナル物ゾト也。イカニモ外ヲ飾テ奢タル花也。唐朝ニ驕ヲ好ム故ニ牡丹ヲ愛スル也。書言故事ニ富貴花ト名ヅク。裴璘ガ詩ニ長安豪貴惜春殘。爭賞光開紫牡丹。別有玉木承露冷。無人肯向月中看。蓮花之君。君子ノ德ニ似タル事。前ニ詳也。

噫菊之愛陶後鮮有聞蓮之愛同予者何人牡丹之

愛宜乎衆矣

菊ヲ愛スル者淵明ヨリ以後ハ不聞ト也。勿論菊花ヲ面白トテタク者モ有ベシ。サレ共淵明ガ愛スル心トハ各別テ可有ゾ。淵明ハ花ノ隱逸メキタル處ヲ愛スル也。蓮之愛。蓮ヲ愛スル者ハ有ベケレ共。茂叔ノ心ト同シク玩フ者ハ何人カ有ント也。茂叔ハ君子ノ德有ヲ以テ愛セラル。衆人ノ蓮ヲ玩フトハ心別也。茂叔ニ同

予者ハ稀ニ可有者也。牡丹之。牡丹ヲモテハヤス人ノ多キユソ道理ナシ。富貴ナル花ナレハ也。今世間ノ人々名利ニ濡滞シテ。心濁テ居ルナレバ。牡丹ヲ愛スル者許リ也トソ

古文眞寶諺解大成卷四

