



新
版

古文前集

中



魁本大字諸儒箋解古文真寶卷之中

前集

○七言古風短篇

四句峨眉山月歌

峨眉，山名，在眉州。

李太白

峨眉山月半輪秋，影入平羌江水流。夜發三溪向三

峽，三峽，西陵峽、巫峽、歸鄉峽也。並在夔州。

思君不見下渝州。地名，渝音俞。

○山中答俗人

問余何事栖碧山，笑而不答心自閑。桃花流水宛然

去，別有天地非人間。

文公九曲掉歌，漢郎更覓桃源路，除是人間別有天。用此詩也。

○山中對酌

兩人對酌山花開，一盃一盃復一盃。我醉欲眠君且

去明朝有意抱琴來一人對飲而至於醉我眠君歸明日抱琴相就不妨又對酌也

○春夢

岑參

洞房昨夜春風起詩彼美人兮枕西方之人兮遙憶美人湘江水

上片時春夢中行盡江南數千里數千里行於片時間非夢而何

○少年行

王維

新豐美酒斗十千咸陽遊俠多少年相逢意氣爲君

飲繫馬高樓垂柳邊以咸陽之少年飲新豐之美酒其豪俠之意氣可想見矣

○尋隱者不遇

魏野

尋真樸入蓬萊島蓬萊山在海中神仙所居香風不動松花老採

芝何處未歸來四皓隱於商山採芝而茹白雲滿地無人掃

○步虛詞

高駢

青溪道士人不識上天下天鶴一隻洞門深鎖碧霞

寒滴露研朱點周易

○十竹

謂城市地僻人稠軒前只種十竹謂春來不須生筍迸破階苔也

僧清順

城中寸土如寸金幽軒種竹只十箇春風慎勿長兒

孫韓筭詩環立此兒孫穿我堦前綠苔破

○遊三遊洞

蘇子瞻

凍雨霏霏半成雪遊人屢冷蒼崖滑不辭携被岩底

眠洞口雲深夜無月洞中幽寒况值雪景雖携衾被宿於岩底無奈雲深月黑何

六句漁翁

柳子厚

漁翁夜傍西岩宿曉汲清湘燃楚竹煙消日出不見
入款乃一聲山水綠款乃歌聲也回看天際下中
流岩上無心雲相逐歸去來辭雲無心而出

○金陵酒肆留別

李太白

風吹柳花滿店香吳姬壓酒喚客嘗金陵子弟來相
送欲行不行各盡觴請君試問東流水別意與之誰

短長

金陵子弟餞客於酒肆欲去不去之際其繼絕之情較之江流東去別意與江流相為無窮也

○思邊

此即采薇昔我往矣楊柳依依今我來思雨雪其霏之意

去歲何時君別妾南園綠草飛蝴蝶今歲何時妾憶
君西山白雲暗秦雲玉關此去三千里班超日不取單到酒泉但

願生入玉門開欲寄音書那得聞

○鳥夜啼

為成婦作

李太白

黃雲城邊鳥欲棲歸飛啞啞枝上啼機中織錦秦川
女碧紗如煙隔窓語停梭悵然憶遠人獨宿孤房淚
如雨塞城之鳥欲棲機中織女因而有感停梭以思征夫獨宿空閨隕淚如雨

○戲和答禽語

黃山谷

南村北村雨一犁新婦餉姑翁哺兒田中啼鳥自四
時催人脫袴着新衣着新替舊亦不惡去年租重無
袴着

八句採蓮曲

耶溪勝景此曲描畫得真豈非曲中之雅奏也

李太白

若耶溪傍採蓮女若耶溪在會稽山陰笑隔荷花共人語日照

新粧水底明風飄香袖空中舉岸上誰家遊冶郎三

三五五映垂楊紫騮嘶入落花去紫騮良馬名見此躊躇

空斷腸躊躇緩步不欲去也

○清江曲首章形容江景之清幽次章備言情懷之蕭散

屬玉雙飛水滿塘屬玉鷺之類也屬音燭菰蒲深處浴鴛鴦四鳥

也白蘋滿棹歸來晚秋著蘆花兩岸霜扁舟繫岸依

林樾林樾樹林之陰樾音日蕭蕭兩鬢吹華髮萬事不理醉復

醒長占煙波弄明月八句會景象於句中脫塵凡於世表真有悠然自得之趣

○登金陵鳳凰臺

鳳凰臺上鳳凰遊鳳去臺空江自流吳宮花草埋幽

徑晉代衣冠成古丘三山半落青天外一水中分白

鷺洲總為浮雲能蔽日長安不見使人愁金陵今之建康晉南

度都於此太白詠鳳凰臺而感慨懷古未句不滿於晉之偷安江左而無志於復中原也

○早春寄王漢陽

聞道春還未相識起傍寒梅訪消息昨夜東風入武

陽陌頭楊柳黃金色碧水渺渺雲茫茫美人不來空

斷腸預拂青山一片石與君連日醉壺觴

○金陵城西樓月下吟

金陵夜寂涼風發獨上高樓望吳越白雲映水搖秋

城白露垂珠滴秋月月下長吟久不歸古今相接眼
中稀解道澄江靜如練謝朓詩令人却憶謝玄暉

○題東溪公幽居

杜陵賢人清且廉東谿卜築歲將淹宅近青山同謝
眺門垂碧柳似陶潛好鳥迎春歌後院飛花送酒舞
前簷客到但知留一醉盤中祇有水精鹽鹽色白似水精

○上李邕

大鵬一日同風起扶搖直上九萬里莊子鵬之背不知幾千里也
怒而飛其翼若垂天之雲假令風歇時下來猶能簸
搏扶搖而上者九萬里世人見我恒殊調聞余
却滄浪水滄浪水同上也鵬之徙於南

大言皆冷笑宜父猶能畏後生國子日後生可畏焉知來者之不如今也

丈夫未可輕年少句謂邕雖年少未可輕也

○歎庭前甘菊花此詩譏小人在 杜子美

簷前甘菊移時晚菊以移晚而花青蕊重陽不堪摘

明日蕭條盡醉醒殘花爛熳開何益離邊野外多衆

芳采擷詩采芣薄言糝之薄言擷之公之意細瓊升中堂細碎微瓊者

得用也衆芳多在離邊野外是出類者廢棄也念茲空長大枝葉結根失所

纏風霜古詩結根太山阿南史劉彥節詩城上草植在位石子在野無異然賢者所抱食雖天奈何

○秋雨歎此詩刺時之暴虐君子在患難之中而特立獨行不變也

雨中百草秋爛死，堦下泱明顏色鮮。泱明佳蔬夏初始苗七月有花

黃白色喻君子有患難中而獨立也著葉滿枝翠羽蓋。東京賦樹翠羽之高蓋開

花無數，黃金錢。涼風蕭蕭吹汝急，恐汝後時難獨立。

堂上書生空白頭，臨風三嗅馨香泣。謂子路共之

○二月見梅譏刺羣小用事以梅比唐子西

桃花能紅李能白，春深何處無顏色。不應尚有一枝

梅，可是東君苦留客。向來開處當嚴冬，梅當冬而開花白者

未白紅未紅。是時未有桃李只今已是丈人行。丈人長上之稱行輩行如

漢匈奴傳云漢天子我肯與年少爭春風肯與年少爭春風。年少謂桃李也

○水仙花俗呼為金盞黃魚豈

凌波仙子生塵鞮，洛中記凌波微水上盈盈步微月。

形容水是誰招此斷腸魂，楚辭恐其鬼離取而不

種作寒花寄愁絕。含香體素欲傾城，選詩一顧山礬

是第梅是兒。山礬俗呼為坐對真成被花惱，出門一

笑大江橫。

○登黃鶴樓上四句叙樓名之由崔顥

昔人已乘黃鶴去，此地空餘黃鶴樓。黃鶴一去不復

返，白雲千載空悠悠。晴川歷歷漢陽樹，春草萋萋鸚

鵡洲。日暮鄉關何處是，煙波江上使人愁。

○贈唐衢勉衢出仕以韓退之

虎有爪兮今牛有角虎可搏兮牛可觸虎有爪則可以搏牛有角則可以觸

以觸猶人有才則可為時用奈何君獨抱奇才手把犁鋤餓空谷

當今天子急賢良匪函朝出開明光明光宮名匪音

軌胡不上書自薦達坐令四海如虞唐唐堯帝虞舜

○古意此昌黎萬言

太華峰頭玉井蓮西岳有大華山少華山開花十丈藕如船冷

比雪霜甘比蜜一片入口沈痾痊痾病痊愈也痾音我

欲求之不憚遠青壁無路難當緣安得長梯上摘實

極木下種七澤根株連雲夢有皆也

○贈鄭兵曹之感慨老少之禱代世變之推遷終於飲酒消愁韓退之

樽酒相逢十載前君為壯夫我少年樽酒相逢十載

後我為壯夫君白首相去十年之間昔少而今老矣我才與

世不相當敢鱗委翅無復望戰及不立友當今賢俊皆

周行仇音君何為乎亦遑遑退之謂我材不用於世方今賢俊並進君何為亦不

平在孟行到君莫停手破除萬事無過酒

○雉帶箭 韓退之

原頭火燒淨兀兀野雉畏鷹出復沒將軍欲以巧伏

人盤馬彎弓惜不發地形漸窄觀者多雉驚弓滿勁

箭加衝入決起百餘尺紅翎白鏃相傾斜鏃矢末鏃作木反

將軍仰笑軍吏賀五色離披馬前墮潘岳射雉賦有五色之名聲

○南陵叙別此篇有懷古之意

李太白

白酒初熟山中歸黃雞啄黍秋正肥此言雞黍之樂呼童烹

雞酌白酒兒女嬉笑牽人衣此言兒女之情高歌取醉欲自

慰起舞落日爭光輝游說萬乘苦不早此言去聲著鞭

跨馬涉遠道此言無懷居之樂會稽愚婦輕買臣朱

臣字翁子嘗賣薪樵行且誦書妻羞之求去其後買臣為會稽太守入界見故妻治道命後車載之音

音音余亦辭家西入秦秦仰天大笑出門去我輩豈

是蓬蒿人大夫有四方之志蒿萊蓬蒿之下不足淹留我輩亦

○月夜與客飲酒杏花下

蘇子瞻

杏花飛簾散餘春明月入戶尋幽人寒衣步月踏花

影爛如流水涵青蘋花間置酒清香發李白詩花下

無相爭挽長條落香雪山城薄酒不堪飲勸君且吸

杯中月洞簫聲斷月明中惟憂月落酒不空明朝卷

地春風惡韓詩春風卷地起百鳥皆飄浮但見綠葉柶殘紅

○人日寄杜二拾遺

高適

人日題詩寄草堂遙憐故人思故鄉柳條弄色不忍

見梅花滿枝空斷腸觸景興懷身在南蕃無所預心

懷百息復千慮今年人日空相憶明年人日知何處

一臥東山三十春謝安傳高臥東山安豈知書劍老

風塵項籍傳籍學書不成日書足記姓名而已乃去

龍鍾還忝一干石愧爾東西南北人禮記孔子既得

聞之古也暮而不墮丘也東西南北之人

○流夜郎贈辛判官

李太白

昔在長安醉花柳五侯七貴同
盃酒氣岸遙凌豪士
前風流肯落他人後
夫子紅顏我少年
章臺走馬著
金鞭文章獻納麒麟殿杜詩麒麟前殿拜天
留玳瑁筵與君相謂長如此
寧知草動風塵起
函谷忽驚胡馬來
秦宮桃李向誰開
我愁遠謫夜郎去
何日金雞放赦回唐中書令放赦日確金雞於仗南等
○醉後答丁十八以詩譏予槌碎黃鶴樓

黃鶴高樓已槌碎公贈韋南陵詩我且黃鶴仙人無

所依黃鶴上天訴上帝卻放黃鶴江南歸
神明太守再雕飾新圖粉壁還芳菲

一州笑我為狂客少年往

往來相譏君平簾下誰家子云是遼東丁令威續搜神記

遼東城門有華表柱白鶴集其上言詩云有鳥有鳥

丁令威去家十歲今來歸城郭如故人民非何不學

酒醒罷與君爛熳尋春輝

○採石月贈郭功甫

此詩謂郭功甫為李白後身也

梅聖俞

採石月下訪謫仙
夜披錦袍坐釣船
醉中愛月江底懸
以手弄月身翻然
不應暴落飢蛟涎
便當騎鯨上

青天青山有家人謾傳却來人間知幾年。在昔孰識

汾陽王納官貫死義難忘。白容并州。識汾陽王郭子儀。於行位間。為脫其刑責。而獎重之。及白坐末主之事。子儀功成。請以官爵贖白罪。因而免誅。今觀郭喬奇俊郎。

眉目真似攻文章。死生往復猶康莊。樹穴探環知姓

羊。羊祐年五歲。令乳母取所弄金環。乳母曰。汝先無此物。祐即詣鄰人李氏。東垣桑木中探得之。主人驚曰。此吾亡兒所失物也。乳母具言之。知李氏子。則祐前身也。

○把酒問月。李白氣豪。而文亦豪。青天有月來幾時。我今停盃一問之。人攀明月不可

得。月行却與人相隨。皎如飛鏡臨丹闕。綠煙滅盡清

輝發。但見宵從海上來。寧知曉向雲間沒。白兔搗藥

秋復春。傳玄。擬夫問月中何姮娥孤栖與誰鄰。張衡有白兔搗藥圖。皆倒。姮娥孤栖與誰鄰。靈憲。羿得不死之藥。於西王母。嫦娥竊之。以奔月。將往。救之。於有黃。有黃占之。曰。吉。翩翩歸姝。獨將西行。逢天晦。母驚。母恐。後且。今人不見古時月。今月曾經

照古人。古人今人若流水。如流水之遊。去無可復。共看明月皆

如此。惟願當歌對酒時。月光長照金樽裏。

○柵木為風雨所拔歎。杜子美

倚江柵樹草堂前。故老相傳二百年。誅茅卜居總為

此。五月髮鬢聞寒蟬。東南飄風動地至。江翻石走流

雲氣。幹排雷雨猶力爭。根斷泉源豈天意。滄波老樹

性所愛。浦上童童一青蓋。蜀先生舍東南有。野客頗

木。童童如車蓋。

蜀先生舍東南有。野客頗

木。童童如車蓋。

木。童童如車蓋。

木。童童如車蓋。

木。童童如車蓋。

留懼雪霜行人不過聽琴籟虎倒龍顛委榛棘淚痕
血點垂背臆我有新詩何處吟草堂自此無顏色托梓天下之良林柝樹為風雨所拔喻嚴武之死如
虎倒龍顛使草堂無所棲託故歎云自此無顏色也

○題太乙真人蓮葉圖

韓子蒼

太乙真人蓮葉舟脫巾露髮寒颼颼輕風為帆浪為
檝臥看玉宇浮中流中流蕩漾翠綃舞穩如龍驤萬
斛舉不是峯頭十丈花世間那得葉如許韓古意太
井蓮開花十丈龍眠畫手老人神李伯時自号尺素幻
丈藕如船龍眠居上出真天人恍然坐我水仙府蒼煙萬頃波粼粼玉堂
學生今劉向林直宮憲九天上不須對此融心神會

植青藜夜相訪

劉向校書天祿閣夜有老父手植青藜杖扣閣而進乃吹秋端煙光照見向在暗中讀書曰我太乙之精

○哀江頭

是年初復東京公潛行曲江有感而賦

杜子美

少陵野老吞聲哭春日潛行曲江曲

京兆朱雀街東龍華寺南有流

水屈曲謂之曲江

江頭宮殿鎖千門細柳新蒲為誰綠憶昔

霓旌下南苑

南苑即芙蓉苑

苑中萬物生顏色昭陽殿裏第

一人

謂楊妃也

同輦隨君侍君側輦前才人帶弓箭白馬

嚼齧黃金勒翻身向天仰射雲一箭正墜雙飛翼明

眸皓齒今何在血污遊魂歸不得

謂上皇車駕次馬嵬六軍不發賜貴

齒死明眸皓齒清渭東流劍閣深去住彼此無消息人

生有憶淚沾臆音江水江花豈終極音黃昏胡騎塵滿城欲往城南忘南北欲往城南省家忘南北而走北也忘音

○燕思亭

馬子才

李白騎鯨飛上天柳聖俞采石月詩采石月下訪謫仙夜披錦袍坐釣船醉中愛月江

底懸便當騎鯨上青天江南風月閑多年縱有高亭與美酒何

人一斗詩百篇杜詩李白一斗詩百篇主人定是金龜老李白見賀

知章知章呼白鳥謫仙以金龜換酒盡惟而罷未到亭中名已好紫蟹肥時

晚稻香黃雞啄處秋風早我憶金鑿殿上人醉著宮

錦鳥角巾天寶中召李白見金鑿殿帝與妃子泛白蓮池李白賦詩白已醉命力士扶以登舟

解官袍巨靈擘山洪河竭長鯨咬海萬嶺負如頽元以賜之

氣入曾腹須臾百媚生陽春讀書不必破萬卷筆下自有鬼與神杜詩讀書破萬卷下筆如有神我曹本是在吟客奇語

溪山莫相憶他年須使囊陽兒再唱銅鑼滿街陌襄陽囊陽小兒齊拍手攔街爭唱白銅鑼

○虞美人草項王亡滅虞姬自刎其墓上草人呼為美人草曾子固

鴻門玉斗紛如雪沛公會項羽於鴻門范增數目羽舉所佩玉玦示之者項羽不應增

使項莊以劍舞因擊沛公項伯亦以劍起舞以身翼蔽沛公莊不得擊樊噲帶劍擁盾入譙羽沛公遂得脫身遁因以白璧一雙獻羽玉斗一雙獻增羽受

壁增拔劍撞破玉斗羽引兵西屠咸陽燒官室火三月不滅

十萬降兵夜流血咸陽宮殿三月紅霸業已隨

煙燼滅剛強必死仁義王陰陵失道非天亡英雄本

古之存者存之

學萬人敵何用屑屑悲紅粧

項羽少季劍日劍一人敵不足學乃學萬人敵

○羽至垓下兵少食盡漢兵圍之數重夜聞漢軍四面皆楚歌起與虞姬飲帳中悲歌慷慨泣數行下乃乘駿馬潰圍渡淮至陰陵迷失故道謂其騎曰吾起兵八歲七十餘戰未嘗敗也今困於此此天亡我非戰之罪也三軍散盡旌旗倒玉帳佳人坐中老香魂夜逐

劍光飛

謂虞美人自刎

青血化為原上草芳心寂寞寄寒枝

舊曲聞來似斂眉哀怨徘徊愁不語恰如初聽楚歌

時滔滔逝水流今古漢楚興亡兩丘土

漢興楚亡終歸於盡英雄

功業到底死葬丘墓獨有逝水東流今古不也而當年遺事久成空慷慨樽

前為誰舞

○刺羊少

譏刺少年多以豪氣陵人不知光景如梭老景尊相待也

李長吉

青驄馬肥金鞍光龍腦入縷羅衣香美人狎坐飛瓊

觴貧人喚云天上郎別起高樓連碧篠絲曳紅鱗出

深沼有時半醉百花前背把金丸落飛鳥自說生來

未為客一身羨妾過三百○調音豈知斲地種田家官

稅頻催没人織長金積玉誇豪殺○長音每揖閑人多

意氣生來不讀半行書○行音只把黃金買身貴少年

安得長少年海波尚變為桑田

列仙傳麻姑謂王方平日自接待以來見

東海二變為桑田向蓬萊水及菴於往都畧枯榮半也豈復為陵乎方平日東海復揚塵耳

遞傳急如箭

○遞音

天公豈肯為君偏莫道韶華鎮長

在白頭面皺專相待

○驪山

譏人君留意於土木遊幸之事皆足以亡國也

蘇子瞻

君門如天深幾重，君王如帝坐法宮。人生難處是安穩，何為來此驪山中。復道凌雲接金闕，樓觀隱隱煙橫翠。空林深霧暗，迷入駿朝東。暮西勞六龍，西幸峨眉棧。悲風便入清華院，霓裳蕭散羽衣空。麋鹿來遊猿鶴怨，唐明皇於驪山之地作華清宮，朝元閣，羯鼓樓，長生殿，歲與楊貴妃幸溫湯，妃能舞霓裳羽衣，曲後安祿山亂，西幸入蜀，伍子胥諫，夫王曰：臣將見麋鹿游姑蘇之臺，北山移文，蕙帳空，今夜鶴怨山人云。我上朝元春半老，滿地落花無人掃。羯鼓樓高掛夕陽，長生殿古生青草。可憐吳楚兩醯雞，築臺未就已堪悲。楚靈王築章華臺，吳王夫差築長臺，蘇臺，如蘇臺，譏二王如醯雞，無所見。

楊五柞漢幸免

漢武帝建長楊五柞宮幸免喪亡

江都樓成隨自迷

隨煬帝開汴河為江都之遊，浙人項昇進新宮圖，營建既成，幸之日，使真仙遊此，亦當自迷，可且之日，迷樓由來流連多喪國，宴安鴆毒因奢惑。
左傳：宴安鴆毒，不可懷也。

三風十愆古所戒

訓事

不必驪山可亡國

唐寶曆中敬宗欲幸

驪山時拾遺張維與伏紫宸殿下，諫曰：昔周幽王幸驪山，為犬戎所殺，秦始皇葬驪山，而國亡。玄宗宮驪山，而祿山亂，先帝幸驪山，而年不長。帝曰：驪山若此之凶耶。我宜往以驗彼言。賜直禁反。

○明河篇

此篇光明俊偉宛然星河之顯著雲漢之昭回

宋之問

八月涼風天氣晶，萬里無雲河漢明。昏見南樓清且淺，見音現曉落西山縱復橫。洛陽城闕天中起，長河夜夜千門裏。複道連甍共蔽虧，畫堂瓊戶特相宜。雲母

帳前初汎濫木精簾外轉透迤倬彼昭回如練白詩

彼雲漢昭回千天復出東城接南陌南北征人去不歸誰家

今夜搗寒衣鴛鴦機上疎螢度鴛鴦篇夜上一學織連枝錦織作鴛鴦人共

憐鳥鵲橋邊一鴈飛淮南子鳥鵲填河而度織女鴈飛螢度愁難

歇坐見明河漸微沒已能舒卷任浮雲不惜光輝讓

流月明河可望不可親願得乘槎一問津更將織女

支機石還訪成都賣卜人博物志有人乘槎到天河見婦人織丈夫飲牛還問

嚴君平君平云其年某月客星犯斗牛即其人

○題磨崖碑唐天寶十四載安祿山陷洛陽明年明皇幸蜀太子即位於靈武

明年皇帝移軍鳳翔其年復兩京上皇還京師元結刻頌於浯溪石

黃山谷

春風吹船著浯溪扶藜上讀中興碑平生半世看墨

本摩挲石刻鬢如絲明皇不作包桑計顛倒四海由

祿兒九廟不守乘輿西萬官奔竄鳥擇栖撫軍監國

太子事何乃趣取大物為譏肅宗無所受命而自立事有至難天

幸耳上皇跼蹐還京師內問張后色可否外問李父

頤指揮肅宗立皇后張氏私與政事與李輔國相助多以私譖撓權帝不能制南內淒

涼幾苟活高將軍去事尤危高力士臣結春陵二三

策元結於春陵上時議二篇臣甫杜鵑再拜詩杜甫有杜鵑詩數篇幾切時政安

知忠臣痛至骨後世但賞瓊瑰詞同來野僧六七輩

亦有文士相追隨斷崖蒼蘚對立久凍雨為洗前朝

悲凍雨暴

○七言古風長篇

○有所思

此篇謂世變無常老少懸
枯禪代深寓慨嘆之感

宋之問

洛陽城東桃李花飛來飛去落誰家
幽閨兒女惜顏色坐見落花長嘆息
今年花落顏色改明年花開復
誰在已見松柏摧為薪古詩山中千歲
松摧為地土薪更聞桑田變
成海麻姑謂王方平曰自接持以
來已三見東海變為桑田古人無復洛城東
今人還對落花風年年歲歲花相似
歲歲年年人不此句人面不知何處去
桃花依舊笑春風之意死白頭翁
此翁白頭真可憐伊昔紅顏美少年
公羊

王孫芳樹下清歌妙舞落花前
光祿池臺文錦綉將軍樓閣畫神仙
一朝臥病無相識三春行樂在誰邊
謂公子王孫少年享池臺樓閣歌舞
之娛一日老病無復三春之行樂矣
婉轉蛾眉能幾時須臾鶴髮亂如絲
但看古來歌舞地惟有黃昏鳥雀飛
古人歌無行樂處今皆
荒涼黃昏惟見鳥雀矣

○荔枝歎

此篇譏臣子貢花果以媚
其上貽百姓無窮之害

蘇子瞻

十里一置飛塵灰五里一堠兵火催
顛坑仆谷相枕籍知是荔枝龍眼來
此四句言漢和帝交州貢荔枝
飛車跨山鶴橫海風枝露葉如新採
宮中美人一破顏驚塵灑血流
千載此四句言明皇時涪州貢荔枝
永元荔枝來交州天寶歲貢取

之涪李林甫相元宗不能諫止茹至今欲食林甫肉枝之真天下恐之欲食其肉

無人舉觴醉伯游漢永元中交州貢荔枝龍眼千里

唐光為臨武長上書言狀和帝罷之我願天公憐赤子莫生无物為瘡

瘡羽軌雨順風調百穀登民不飢寒為上瑞君不見

武夷谿邊粟粒芽建安武夷茶為天下絕品前丁後蔡相籠加小

龍茶始於丁謂而成於蔡襄歐陽公聞襄爭新買龍

進小龍團莫日君謨士人也何至作此事各出意今年闔品充官茶吾君所乏豈此物致養口

體何陋邪洛陽相君忠孝家謂錢可憐亦進姚黃花

即牡丹花也

○定惠院海棠子瞻序云寓居定惠院之東雜花

滿山有海棠一株士人不知貴也

江城地瘴蕃草木只有名花苦幽獨嫣然一笑竹籬

間登徒子賦嫣然一笑感陽城迷下蔡桃李漫山總麤俗也知造物有

深意故遣佳人在空谷杜絕代有佳人幽居在空谷自然富貴出

天姿不待金鑿薦華屋朱唇得酒暈生臉翠袖卷紗

紅映肉此二句形容花之顏色最妙林深霧暗曉光遲日暖風輕

春睡足雨中有淚亦悽慘月下無人更清淑先生食

飽無一事散步逍遙自門腹不問人家與僧舍拄杖

敲門看脩竹忽逢絕艷照衰朽歎息無言指病目陋

那何處得此花無乃好事移西蜀寸根千里不易到

嶠子飛來定鴻鵠天涯流落俱可念為飲一樽歌此

曲明朝酒醒還獨來雪落紛紛那忍觸

○陶淵明寫真圖

謝幼槃

淵明歸去潯陽曲杖藜蒲屨巾一幅陰陰老樹嘯黃
鷗鸚鵡東籬繁霜菊世紛無盡過眼空生事不豐隨
意足廟堂之姿老蓬蓽環堵蕭條僅容膝歸去來辭
易大兒頑鈍懶詩書八瀨情故無匹小兒嬌癡愛梨
栗老妻日暮荷鋤歸陶詩帶月欣然一笑共蠅室哦
詩未遣愁肝腎醉裏呼兒供紙筆時時得句輒寫之
五言平淡用一律田家酒熟夜打門陶詩歸去來山
頭上自有漉酒巾李詩漉酒用葛巾老農時問桑麻長陶詩

無雜言但道桑麻長提壺挈榼來相親一樽徑醉北窓臥蕭然

自謂義皇人李詩清風北窓此公聞道窮亦樂容貌

不枯似丹渥顏如丹渥儒林紛紛隨濁濁山林高義久

寂寞假令九原今可作舉公藍輿也不惡未謂世俗

山林道義之風使淵明復生雖為之執僕役亦不為惡也

○桃源圖

按陶淵明叙桃源事云先世避秦隱居於此後人不深考因講秦人至晉猶有不死指以為神仙惟韓退之桃源圖王介甫

神仙有無何渺茫桃源之說誠荒唐晉太康中武陵人捕魚從溪行

忘路遠近逢桃林夾岸無雜花菓云秦人避世至此流水盤迴山百轉生綃數

幅垂中堂武陵太守好事者題封遠寄南宮下時愈為禮

中部郎南宮先生忻得之波濤入筆驅文辭文工畫妙
各臻極異境恍惚移於斯架巖鑿谷開宮室接屋連
墻千萬日厥顛劉蹶了不聞秦漢之亡地拆天分
非所恤晉魏之亂種桃處處惟開花川原遠近蒸紅霞初
來猶自念鄉邑歲久此地還成家漁舟之子來何所
物色相猜更問語大蛇中斷喪前王漢紀高祖拔劍斬蛇有一老嫗
夜笑曰吾子白帝子也今為赤帝子羣馬南渡開新主晉書元帝即位建鄴童謠
一馬化為龍聽終辭絕共悽然自說經今六百年當
時萬事皆眼見不知幾許猶流傳事持牛酒來相饋
禮數不同樽俎異月明伴宿玉堂空骨冷魂清無夢

寐夜半金雞啁哳鳴楚詞賜雞啁哳而悲鳴啁音啁火輪飛出客心
驚火輪也人間有累不可往依然離別難為情船開棹
進一回顧萬里蒼茫煙水暮世俗寧知偽與真至今
傳者武陵人真偽不可辨應起句神仙渺茫之說

○書王定國所藏煙江疊嶂圖王晉鄉畫東坡

江上愁心三疊山張詠有江上愁心賦浮空積翠如雲煙山耶
雲耶遠莫知接得好煙空雲散山依然但見兩崖蒼蒼
暗絕谷中有百道飛來泉繁林絡石隱復見下赴谷
口為奔川川平山開林麓斷麓音鹿小橋野店依山前
行人稍度橋水外漁舟一葉江吞天此極畫趣使君何從

得此本點檢毫末分清妍不知人間何處有此境徑
欲往置二頃田君不見武昌樊口幽絕處東坡先生
留五年春風搖江天漠漠暮雲捲雨山娟娟丹楓翻
鴉伴水宿長松落雪驚醉眠桃花流水在人世武陵
豈必皆神仙武陵神仙事見前桃源圖注江山清空我塵土雖有
去路尋無緣還君此畫三嘆息山中故人應有招我
歸來篇陶淵明有歸去來辭左太冲有招隱篇

○寄盧仝盧仝清高儉材泰然自安拔出流俗之表昌黎爲懸令以舌風寄之字字盤旋

句句委折宜深味之

韓退之

玉川先生洛城裏仝居東都自號玉川子破屋數間而已矣

奴長鬚不裹頭一婢赤脚老無齒辛勤奉養下餘人
上有慈親下妻子先生結髮憎俗徒閉門不出動一
紀至今鄰僧乞米送僕忝縣尹能不恥俸錢供給今
私餘時致薄少助祭祀勸參留守謁大尹言語纒及
輒掩耳水北山人得名聲去年去作幕下士水南山
人又繼往鞍馬僕從塞間里少室山人索價高兩以
諫官徵不起彼皆刺口論世事刺七亦反有力未免遭驅
使先生事業不可量惟用法律自繩已春秋二傳束
高閣獨抱遺經究終始往年弄筆嘲同異仝與馬異詩同不同
異不怪辭敬泉謗不已近來自說尋坦途猶上虛空

跨驂駟良馬也。音線。去年生兒名添丁意令與國充

耘耔國家丁口連四海豈無農夫親耒耜先生抱才

終大用宰相未許終不仕假如不在陳力列立言垂

範亦足恃苗裔當家十世有左襄二十一年社稷之

勳能豈謂貽厥無基址故知忠孝出天性潔

身亂倫安足擬昨夜長鬚來下狀隔牆惡少惡難似

每騎屋山下窺賊渾舍驚怕走折趾憑依婚媾欺官

吏不信令行能禁止先生受屈未曾語忽此來告良

有以嗟我身為赤縣尹操權不用欲何俟立召賊曹

呼五百韋昭曰五百字本作伍佰伍當也。陌道也。何

入導引當道陌中以驅除也。今俗呼行仗人

為五盡取鼠輩尸諸市先生又遣長鬚來如此處置

非所喜況又時當長養節都邑未可猛政理先生固

是余所畏度量不敢窺涯涘放縱是誰之過歎效尤

戮僕愧前史若效尤晉之魏絳戮楊干實羊沽酒謝

不敏偶逢明月耀桃李先生有意許降臨更遣長鬚

致雙鯉雙鯉書也

○長短句

○春桂問答

此篇托物喻人桃李之妍華於春光如小人乘時而驕小富貴桂獨秀於風霜搖落之時如士窮見節義也

問春桂桃李正芳華年光隨處滿何事獨無花春桂

王維

答春華詎幾久風霜搖落時獨秀君知不反方九

○將進酒

李太白

君不見黃河之水天上來奔流到海不復迴又不見

高堂明鏡悲白髮孟浩然清鏡難愁來朝如青絲暮

如雪設一辭人生得意須盡權莫使金樽空對月引

進酒天生我材必有用千金散盡還復來意烹宰牛

且為樂會須一飲三百杯夫子丹丘生火助元丹

二人與君歌一曲請君為我聽鐘鼎不足貴丘當時與

願長醉不願醒古來賢達皆寂寞惟有飲者留其名

陳王昔日宴平樂斗酒十千恣歡詭魏曹植字子建

美酒斗十千我歸宴平樂主人何為言少錢且須沽酒對君酌五

花馬千金裘呼兒將出換美酒與爾同銷萬古愁

○觀元丹丘坐巫山屏風

昔遊三峽見巫山見畫巫山死相似疑是天邊十二

峯飛入君家彩屏裏寒松蕭瑟如有聲陽臺微茫如

有情錦衾瑤席何寂寂楚王神女徒盈盈高咫尺如

千里翠屏丹崖粲如綺蒼蒼遠樹圍荆門歷歷行舟

汎巴水水石潏潏萬壑分煙光草色俱氤氳溪花笑

日何時發江閣聽猿幾歲聞使人對此心緬邈疑入

嵩丘夢綵雲

○三五七言風清月白，葉落鳥飛，向此景而懷思友朋，想不能為情也。
秋風清，秋月明，落葉聚還散，寒鴉栖復驚。相思相見知何日，此日此夜難為情。難為情者，不能為情也。

○登梁王栖霞山孟氏桃園中

碧草已滿地，柳與梅爭春。謝公自有東山妓，謝安樓上，遲東山。每遊賞，必以妓從。金屏笑坐如花人，今日非昨日。明日還復來，白髮對綠酒。強歌心已摧，君不見梁王池上月。昔照梁王樽酒中，梁王已去，明月在黃鸝愁。醉啼春風，分明感激眼前事。莫惜醉臥桃園東。大意，謂梁王昔年歌舞之地，今有明月如舊人安在哉。太一日撫事與懷，不知且暢飲於桃園也。

○將進酒

鋪叙將欲薦進酒醴之意

李長吉

琉璃鍾，琥珀濃，小槽酒滴真珠紅。烹龍炮鳳玉脂泣，羅幃綉幕圍香風。首三句言酒味之美，次言食饌之珍羞。吹龍笛，擊鼉鼓，皓齒歌，細腰舞。極言音樂之悅耳。況是青春日將暮，桃花亂落如紅雨。勸君終日醉，及時以行樂。酒不到劉伶墳上土。晉劉伶字伯倫，好飲酒，每出携一鍾，自隨，語人曰：遇醉死，輒即埋我。
○高軒過李賀七歲能詞，草韓愈皇甫湜過其家，使賀賦詩，棧筆輒就，名高軒過。
羣裾織翠青，如葱金環壓轡搖玲瓏。轡，鞍轡也。馬蹄隱耳聲隆隆，墜人門下馬氣如虹。云是東京才子文章鉅，公已上言韓愈皇甫湜衣服車馬之華飾也。二十八宿羅心骨。房心尾

參斗牛女虛危室壁奎艷胃昂畢帶元精炯炯貫當
中貫元氣精英炯炯光明殿前作賦聲摩空筆補造化
 天無功厖肩書客感秋蓬誰知死草生華風我今垂
 翅附冥鴻垂翅賀自謂也他日不羞蛇作龍異自如蛇變龍

賀自期也

○有所思

詩中所謂美人即詩彼美人也西方之人兮之意

盧仝

當時我醉美人家美人顏色嬌如花今日美人弃我
 去青樓珠箔天之涯娟娟姮娥月三五二八盈又缺
 翠眉蟬鬢生別離一望不見心斷絕心斷絕幾千里
 夢中醉臥巫山雲覺來淚滴湘江水湘江兩岸花木

深美人不見愁人心含秋更奏綠綺琴司馬相調高

絃絕無知音呂氏春秋伯牙鼓琴鍾子期知音于期死伯牙搊琴絕絃美人兮美

人不知為暮雨今為行雲楚襄王與宋玉遊於雲夢

相思一夜梅花發忽到家前疑是君終以

其清潔可知也

○行路難

張載

湘東行人長歎息十年離家歸未得敝裘羸馬苦難
 行僮僕盡飢少筋力君不見狀頭黃金盡壯士無顏
 色蘇秦說秦王書上上而說不行黑貂之裘敝黃金
 龍蟠泥中未有雲不能生彼昇天翼不雅有翼日應

邀月亭

馬子才

亭上十分綠醕酒盤中一筋黃金雞李白詩黃雞
啄黍秋正肥滄
溟東角邀姮娥冰輪碾上青琉璃靈源夫人詩
冰輪碾太清天風
洒掃浮雲没下岩萬壑瓊瑤窟桂花飛影入盞來傾
下宵中照清骨玉兔擣藥與誰餐李白兔搗
藥秋復春且與豪
客留采顏朱顏如可留恩重如丘山為君殺卻蝦蟇
精韓月食詩嘗聞古老言疑是蝦蟇
精云云臣心一寸寸刀可剗凶螿腸腰間老劍光芒
寒杜如何有奇怪
每夜此光芒舉酒勸明月聽我歌聲發照見古
人多少愁更與今人照離別李詩今人不見古時
人今月曾經照古人我

曹自是南陽徒晉山簡與山濤至高陽
習家池醉飲為高陽徒肯學群兒嘆

圓缺破詞人有悲歡商
合月有陰晴負缺

長淮謠

長淮之水青如茗行人但覺心眼開湘江豈無水魚
腹忠魂埋楚屈原沈湘葬
於江魚腹中但見愁雲結雨猿聲哀浙
江豈無水鷗革漂香骸但見潮頭怒氣如山來臨安
志吳
王既賜子來死乃取其尸盛以鳥夷之革浮之江
中或有見其乘白馬素車在潮頭者因為之立廟孤
臣詞客到江上何以寬心懷長淮之水遶楚流先生
家住淮上頭黃金萬斛浴明月碧玉一片含清秋酒
花入面歌一聲淮上百物無閑愁

○贈寫真何秀才秀才名亮

蘇子瞻

君不見潞州別駕眼如電

路州別駕唐明皇也裴楷曰王戎眼爛如岩下電

左手桂弓橫撚箭

尚書譚錄云明皇有目又不見微斜故作橫撚箭之狀

雪中騎驢孟浩然皺眉吟詩肩聳山

或問鄭祭詩思對曰詩思在灞

橋雪中驢子上孟浩然赴京途中遇雪詩迢遞秦京道蒼茫歲暮天窮陰連晦朔積雪滿中川

富貴兩安在空有遺像留人間

飢寒謂浩然富貴謂明皇一者皆歸於滅

此身常擬同外物浮雲變化無蹤跡問君何苦寫

我真君言好之聊自適黃冠野服山家容

郊時杜野夫黃冠草

眼意欲置我山岩中

顧愷之為謝虎象在石岩裏云此子宜置丘壑中勳名

將相今何限往寫褒公與鄂公

和詩丹青引褒公鄂公毛髮動英氣颯爽

來酣戰注褒公段志玄鄂公尉遲敬德也

○薄薄酒

薄薄酒勝茶湯粗粗布勝無裳醜妻惡妾勝空房五

更待漏靴滿霜不如三伏日高睡足北窓涼珠襦玉

匣萬人相送歸北邙不如懸鶉百結獨坐負朝陽生

前富貴死後文章百年瞬息萬世忙夷齊盜跖俱亡

羊不如眼前一醉是非憂樂都兩忘

○於潛令刀同年野翁亭

山翁不出山溪翁長在溪不如野翁來往溪山間上

友麋鹿下鳥鷺問翁何所樂三年不去煩推擠翁言

此間亦有樂非絲非竹非蛾眉山醉後鐵冠落日

山唐道土常冠鐵冠溪女笑時銀櫛低於洛婦女皆捕大銀櫛長尺許謂之逢香櫛久

我來觀政問風謠音皆云吠犬足生鼈峯思為

守人歌之曰我有根棘峯君伐之我有但恐此翁一

且捨此去長使山人索寞溪女啼

○太行路

白樂夫以人心之險比山川之險以夫婦之好合比君臣之遇合文意新

太行之路能摧車書禹貢太行恒山至若比君心是

坦途巫峽之水能覆舟峽州有三峽明月峽巫若比

君心是安流君心好惡苦不常好生毛髮惡生瘡與

君結髮未五載設為婦人之辭豈期牛女為參商古稱色衰

相棄背當時美人猶怨悔何況如今鸞鏡中妾顏未

改君心改為君熏衣裳君聞蘭麝不馨香為君盛容

飾君看珠翠無顏色二段換五行路難難重陳換二

人生莫作婦人身勢百羊苦樂由他人行路難難於

山險於水不獨人間夫與妻近代君臣亦如此說出

君不見左納言右納史朝承恩暮賜死主意在行

路難不在水不在山上章先言山此章先我在人情

反覆間人情之反覆尤險於山川

○七德舞

白樂天

七德舞七德歌傳自武德至元和元和小臣白居易

觀舞聽歌知樂意曲終稽首陳其事太宗十八舉義
兵白旄黃鉞定兩京擒充戮竇四海清二十有四功
業成二十有九即帝位三十有五致太平功成理定
何神速速在推心置人腹亡卒遺骸散帛收飢人賣
子分金贖魏徵夢見天子泣帝徵疾甚帝親問疾是夕帝夢徵若平生及旦薨
帝臨張謹哀聞辰日哭張公謹卒上出次發哀有司之慟怨女三千放出宮死囚四百來歸獄
猶父子也情發於裏安遷辰日六年親錄囚徒死罪者二百九十人縱之還家期以明年秋即刑及期囚皆詣朝堂無後者太宗嘉其誠信悉剪髮燒藥賜功臣李勣嗚咽思殺身李勣嘗暴疾醫日時
龍鬚灰可治帝乃自剪鬚以和藥及愈入謝勣頓首流涕含血吮瘡撫戰士充及

思摩奮呼乞效死則知不獨善戰善乘時以心感人
人心歸爾來一百九十載天下至今歌舞之歌七德
舞七德聖人有作垂無極豈徒耀神武豈徒誇聖文
太宗意在陳王業王業艱難示子孫

○磨崖碑後

張文潛

玉環妖血無人掃楊妃外傳術士李遐周先有詩曰馬嵬也妃小字玉環及死方士以羅巾縊焉漁陽馬厭長安草長恨歌漁陽
地潼關戰骨高於山哥舒翰伐祿山兵敗於潼關萬里君王蜀中
老金戈鐵馬從西來郭公凜凜英雄才謂郭子儀舉旗為
風偃為雨洒掃九廟無塵埃元功高名誰與紀風雅

不繼騷人死水部曾中星斗文元結為水部作太師

筆下龍蛇字太師顏真卿天遺子傳將來高山十

丈磨蒼崖誰能此碑人我室使我一見昏眸開百年

廢典增歎慨當時數子今安在君不見荒涼涪水棄

不收時有遊人打碑賣

○勸酒惜別

張乖崖

春日遲遲輾空碧綠楊紅杏描春色人生年少不再

來莫把青春枉拋擲青春謂少年人貴及時及思之不

可令人驚中有萬恨千愁并今日就花始暢飲坐中

行客酸離情我欲為君舞長劍劍歌苦悲人苦厭歐

惟有壯士苦悲歌拂拭塵埃舞長劍我欲為君彈瑤琴淳風死去無回

心不如轉海為飲花為幄嬴取青春片時樂明朝正

馬嘶春風洛陽花發臙脂紅車馳馬走狂似沸家家

帳幕臨晴空天子聖明君正少勿恨功名苦不早富

貴有時來偷閑強歡笑公謂功名富貴信有時命不

及時莫與離真買生老可灑意貪求何如乘取青春

○古意

釋貫休

常思李太白仙筆驅造化玄宗致之七寶牀李陽水

集公之文章力激造化太寶中玄宗下詔徵就金虎

殿龍樓無不可一朝力士脫靴後太白嘗醉命高力

為_レ耻_レ以_レ白樂章飛燕玉上青蠅生一箇諸遂良被貶

事激_レ妃子之怨怒韓瑗曰遂良

社稷臣倉蠅點紫皇案前五色麟忽然掣斷黃金鎖

五湖大浪如銀山蒲船載酒槌鼓過賀老成異物顛

狂誰敢和寧知江邊墳白瀨水葬于不是猶醉臥

○蜀道難論蜀道之險阻艱難托興譏李白

噫噓噓危乎高哉蜀道之難難於上青天蠶叢及魚

鳥開國何茫然蜀王蚕叢祠今呼為青衣神在聖壽寺蚕叢氏教人養蚕蜀後為魚鳥氏

爾來四萬八千歲不與秦塞通入煙西當太白有鳥

道西方正當太白星分野有鳥道至狹至高可以橫絕峨眉巔地崩山摧

壯士死昔蜀中無路人秦秦惠王聞蜀有五丁力士乃以鐵作牛詐稱其牛負金蜀侯使五丁出

士開山作路取牛后然後天梯石棧相勾連上有橫

河斷海之浮雲下有衝波逆折之回川黃鶴之飛尚

不能過猿猱欲度愁攀緣深奴青泥何盤盤百步九

折縈岩縈捫參歷井仰脅息捫音以手拊膺坐長歎

他_レ主_レ問君西游何當還畏途巉岩不可攀但見悲鳥

號古木雄飛呼雌遶林間又聞子規啼夜月愁空山

蜀道之難難於上青天使人聽此凋朱顏連峯去天

不盈尺枯松倒掛倚絕壁飛湍瀑流爭喧豨豨音砢

崖轉石萬壑雷水反其險也如此嗟爾遠道之人胡

為乎來哉劔閣崢嶸而崔嵬嵬音前反一

夫當關萬夫莫開

左太冲蜀都賦綴以劔閣所守

或匪親化為狼與豺朝避猛虎夕避長蛇磨牙吮血

宛相殺人如麻錦城雖云樂

也錦不如早還家蜀道之難難於上青天側身西望長

咨嗟按唐書房琯杜甫仕於蜀時嚴武為師屢

○廬山高贈劉中允以廬山高名篇歐陽永叔

廬山高哉幾千仞兮根盤幾百里巖然屹立乎長江

長江西來走其下是為揚瀾左里兮洪濤臣浪日夕

相舂撞雲消風止水鏡淨泊舟登岸而遠望兮上摩

青蒼以瞻鸞莫江試往造乎

其間兮攀緣石磴窺空谷呼江千巖萬壑響松檜懸

崖臣石飛流淙鉏江水聲聒聒亂人耳六月飛雪灑

石江仙翁釋子亦徃徃而逢兮吾嘗惡其學幻而

言訖但見丹霞翠壁遠近映樓閣晨鍾暮鼓杳靄

羅旛幢幽花野草不知其名兮風吹霧濕香澗谷時

有白鶴飛來雙幽尋遠去不可極便欲絕世遺紛瓦

羨君買田築室老其下挿秧盈疇兮釀酒盈缸胡江

欲令浮嵐暖翠千萬狀坐臥常對乎軒窓君懷磊砢

有至寶柯魯世俗不辨珉與玳江策名為吏二十載

青衫白首困一邦謂世俗不識寵榮聲利不可以

苟屈兮自非青雲白石有深趣識中允有隱君子之節操其意兀

碑何由降忽反降胡江反丈夫壯節似君少嗟我欲

說安得臣筆如長杠音江旗竿也○按王直方詩話

得木叔書方作廬山高詩送劉同年自以為得意恨

未見此詩功父誦之聖俞繫節難賞日使吾更作詩

三二十年亦不能道其中一句

魁本大字諸儒箋解古文真寶卷之中

前集

