



魁本大字諸儒箋解古文真寶卷之四前集

七言古風短篇

四句 峨眉山月歌

峨眉山名 在眉州

李太白

峨眉山月半輪秋影入平羌江水流夜發三  
溪向三峽三峽西陵峽巫峽歸鄉峽也並在山夔州思君不見下

渝州地名 音俞

○山中答俗人

問余何事栖碧山笑而不答心自閑桃花流  
水宛然去別有天地非人間

文公此曲掉歌 漢即更不見桃源

路除是人問別 有天用此詩也



○山中對酌

兩人對酌山花開。一盃一盃復一盃。我醉欲眠君且去。明朝有意抱琴來。  
於醉我眠君歸

○春夢

洞房昨夜春風起。遙憶美人湘江水。  
彼美人兮

枕上片時春夢中。行盡江南數千里。  
數千里

方之人兮  
里。行於片時間。悲夢而何

○少年行

王維

新豐美酒斗十千。咸陽遊俠多少年。相逢意

氣為君飲。繫馬高樓垂柳邊。

以咸陽之少年飲新豐之美酒

其豪俠之意氣。可想見矣

○尋隱者不遇

魏野

尋真悞入蓬萊島。香風不動松

花老。採芝何處未歸來。白雲滿

地無人掃。

○步虛詞

高駢

青溪道士人不識。上天下天鶴一隻。洞門深

鎖碧窗寒。滴露研朱點周易。

○十竹

謂城一市一地一樹一人一網一軒前只種十竹

僧清順

城中寸土如寸金。幽軒種竹只十箇。春風慎勿長兒孫。韓筭詩 環立比兒孫穿我塔前綠苔破。

○遊三遊洞

蘇子瞻

凍雨霏霏半成雪。遊人屨冷蒼崔滑。不辭携被岩底眠。洞口雲深夜無月。洞中幽寒。况况值雪。景雖携衾被宿於岩底。死生奈何。雲深月黑。何上。

六句 漁翁

柳子厚

漁翁夜傍西岩宿。曉汲清泚燃楚竹。煙消日出不見人。欸乃一聲山水綠。欸乃。歌聲也。音。禿。乃。音。禿。

回看天際下中流。岩上無心雲相逐。歸去來 出嶼而

○金陵酒肆留別

李大白

風吹柳花滿店香。吳姬壓酒喚客嘗。金陵子弟來相送。欲行不行各盡觴。請君試問東流水。別意與之誰短長。金陵子弟。餞客於酒肆。欲去不去之際。其繾綣

○思邊 此即采薇昔我往矣。楊柳依依。今我來思。雨雪其霏。之意。

去歲何時君別妾。南園綠草飛蝴蝶。今歲何時妾憶君。西山白雲暗秦雲。玉關此去三千

里

班超曰不取望到酒泉但願生入玉門關

欲寄音書那得聞

○烏夜啼

為成婦作

李大白

黃雲城邊烏欲棲歸飛啞啞枝上啼機中織

錦秦川女碧紗如煙隔窗語停梭悵然憶遠

人獨宿孤房淚如雨塞城之鳥欲棲機中織女因而有感停梭以思

征夫獨宿牢閨險淚如雨

○戲和荅禽語

黃山谷

南村北村雨一犁新婦餉姑翁哺兒田中啼

鳥自四時催人脫袴着新衣着新替舊亦不

惡去年租重無袴着

八句採蓮曲

耶溪勝景此曲描畫得真豈非曲中之雅奏也

李大白

若耶溪傍採蓮女若耶溪在會稽山陰笑隔荷花共入

語日照新粧水底明風飄香袖空中舉岸上

誰家遊冶郎三三五五映垂楊紫騮嘶入落

花去

紫騮良馬名

見此躊躇空斷腸

躊躇緩步不欲去也

○清江曲

首章形容江景之清幽次章備言情懷之蕭散

屬玉雙飛水滿塘屬玉鷺之類菰浦深處浴

鴛鴦匹鳥也白蘋滿棹歸來晚秋着蘆花兩岸

霜扁舟繫岸依林樾林樾樹林之蔭蕭蕭兩鬢

吹華髮萬事不理醉復醒長占煙波弄明月

八句會景象於胸中。脫塵凡於世表。真有一悠然自得之趣。

○登金陵鳳凰臺

鳳凰臺上鳳凰遊。鳳去臺空江自流。吳宮花草埋幽徑。晉代衣冠成古丘。三山半落青天外。二水中分白鷺洲。總為浮雲能蔽日。長安不見使入愁。  
金陵今之建康。晉南渡都於此。句不滿於晉之偷安。汙左而无志於復中原也。

○早春寄王漢陽

聞道春還未相識。起傍寒梅訪消息。昨夜東風入武陽。陌頭楊柳黃金色。碧水渺渺雲茫茫。

茫美人不來空斷腸。願拂青山一片石。與君連日醉壺觴。

○金陵城西樓月下吟

金陵夜寂涼風發。獨上高樓望吳越。白雲映水搖秋城。白露垂珠滴秋月。月下長吟久不歸。古今相接眼中稀。解道澄江靜如練。詩人却憶謝玄暉。

○題東溪公幽居

杜陵賢人清且廉。東谿卜築歲將淹。宅近青山同謝眺。門垂碧柳似陶潛。好鳥迎春歌後

院飛花送酒舞前簷客到但知留一醉盤中  
絲有冰精鹽似水一精

○上李邕

大鵬一日同風起扶搖直上九萬里

知其幾千里也怒而飛其翼若垂天之雲搏扶搖而上者九万里假令風歇

時下來猶能簸却滄浪水同上鵬之徙於南

世人見我恒殊調聞余大言皆冷笑宣父猶

能畏後生子日後生可畏焉丈夫未可輕

年少以謂邕雖年少未可輕也

○歎庭前甘菊花

此詩譏小人在

**杜子美**

簷前甘菊移時晚以移而花青蕊重陽

不堪摘明日蕭條盡醉醒殘花爛熳開何益

籬邊野外多衆芳采擷細瑣升中堂薄言擷之公之意細瑣升中堂

念茲空長大枝葉結根失所纏風霜也

秋雨歎此詩刺時之暴虐君一子在患

雨中百草秋爛死階下決明顏色鮮次明伴

著葉滿枝翠羽蓋始苗七月有花黃白色喻君子有患難中而獨立也

始苗七月有花黃白色喻君子有患難中而獨立也

著葉滿枝翠羽蓋

始苗七月有花黃白色喻君子有患難中而獨立也

東京賦

樹翠

開花無數黃金錢涼風蕭蕭吹

汝急恐汝後時難獨立堂上書生空白頭臨

風三嗅馨香泣子路共之

○二月見梅

譏刺羣小用事以梅比君子子以桃李比小人

唐子西

桃花能紅李能白春深何處無顏色不應尚

有一枝梅可是東君苦留客向來開處當嚴

冬梅當冬而開花白者未白紅未紅是時未只今已

是丈人行丈人長上之稱行輩行如漢匈奴反肯與年少爭春風桃李也

○水仙花

俗呼為金盞銀臺花是也

黃魯直

凌波仙子生塵鞮

凌波微步羅韞生塵

水上盈盈

步微月形容容水

是誰招此斷腸魂

魂鬼魄

而不復還假巫

種作寒花寄愁絕含香射素

欲頌城頌詩

山礬是弟梅是兄

山礬俗呼為七

坐對真成被花惱出門一笑大江橫

○登黃鶴樓

上四句叙樓名之由下四句寓感既之情

崔顥

昔人已乘黃鶴去此地空餘黃鶴樓黃鶴

去不復返白雲千載空悠悠晴川歷歷漢陽

樹春草萋萋鸚鵡洲日暮鄉關何處是煙波

江上使人愁



○贈唐衢

勉衢出仕以

韓退之

虎有爪兮牛有角虎可搏兮牛可觸則可以觸

搏牛有角則可以觸猶奈何君獨抱奇才手

把犁鋤餓空谷當今天子急賢良函函朝出

開明光函函也明胡不上書自薦達

坐令四海如虞唐唐堯帝虞舜

○古意此下冒黎

太華峰頭玉井蓮西岳有太華山少華山開花十丈藕

如船冷比雪霜甘比蜜一片入口沉痾痊痾病

我欲求之不憚遠青壁無路難痊愈也痾音

黃緣安得長梯上摘實梯木也下種七澤根株

連雲夢有

魁本大字諸儒箋解古文真寶卷之四前集

○觀海共曹... 魁本大字諸儒箋解古文真寶卷之四前集

魁本大字諸儒箋解古文真寶卷之五前集

七言古風短篇

○贈鄭兵曹之感慨老幼之禪代世一變轉退之

樽酒相逢十載前君為壯夫我少年樽酒相

逢十載後我為壯夫君白首相去十一年之間昔少而今壯昔

壯而今老矣我才與世不相當戰鱗委翅無復望

戰反立反當今賢俊皆周行仇音君何為乎亦

望音忘遑遑退之謂我材不用於世方今孟行到君

莫停手破除萬事無過酒

○雉帶箭

韓退之

原頭火燒淨兀兀野雉畏鷹出復沒將軍欲

以巧伏人盤馬彎弓惜不發地形漸窄觀者

多雉驚弓滿勁箭加衝入決起百餘尺紅翎

白鏃相傾斜鏃矢末將軍仰笑軍吏賀五

色離披馬前墮五色之名一羣有

○南陵叙別此篇有懷李太白

白酒初熟山中歸黃雞啄黍秋正肥此言雞黍之樂

呼童烹雞酌白酒兒女嬉笑牽人衣此言兒女之情

高歌取醉欲自慰起舞落日爭光輝游說萬

乘苦不早此言無着鞭跨馬涉遠道此言無

樂而有遠遊之志會稽愚婦輕買臣朱買臣字翁子

豈是蓬蒿人大凡有四方之志蒿萊蓬蒿

余亦辭家西入秦秦仰天大笑出門去我輩

月夜與客飲酒杏花下蘇子瞻

杏花飛簾散餘春明月入戶尋幽人寒衣步

月踏花影烟如流水涵青蘋花間置酒清香

發酒獨酌無相親爭挽長條落香雪山城

薄酒不堪飲勸君且吸杯中月洞簫聲斷月

明中惟憂月落酒盃空明朝卷地春風惡

春風卷地起百鳥皆飄浮但見綠葉栖殘紅

○今日寄杜二拾遺高適

人日題詩寄草堂遙憐故人思故鄉柳條弄

色不忍見梅花滿枝空斷腸觸景與懷身在

南蕃無所預心懷百憂復千慮今年人日空

相憶明年人日知何處一卧東山三十春

豈知書劍老風塵籍學書

龍鍾龍鍾

還黍二千石愧爾東西南北人既

日吾聞之古也墓而不墳也東西南北謂所居無常

人子也不可以弗識也東西南北謂所居無常

高外東山安

如天下茶生何

不成日書足誰姓名而已乃去學劍與學

劍不成日劍一人敵不足學學方人敵龍鍾

還黍二千石愧爾東西南北人既

日吾聞之古也墓而不墳也東西南北謂所居無常

○流夜郎贈辛判官

李太白

昔在長安醉花柳五侯七貴同盃酒氣岸遙  
 凌豪士前風流肯落他人後夫子紅顏我少  
 年章臺走馬著金鞭文章獻納麒麟殿麒麟殿  
 前殿拜天子歌舞淹留玳瑁筵與君相謂  
 長如此寧知草動風塵起函谷忽驚胡馬來  
 秦宮桃李向誰開我愁遠謫夜郎去何日金  
 雞放赦回唐中書令放赦日。殖金雞於仗南等  
長七丈。雞首逾絳幡七尺以放赦。  
 ○醉後荅丁十八以詩譏予搥碎黃鶴樓  
 黃鶴高樓已搥碎我且黃鶴

仙人無所依黃鶴上天訴上帝却放黃鶴江  
 南歸神明太守再雕飾新圖粉壁還芳菲一  
 州笑我為狂客少年往往來相譏君平簾下  
 誰家子云是遼東丁令威遼東城

朝酒醒罷與君爛熳尋春輝  
 作詩悼我驚逸興白雲遶筆牕前飛待取明  
 採石月下訪謫仙夜披錦袍坐釣船醉中愛  
 月江底懸以手弄月身翻然不應暴落飢蛟

○採石月贈郭功甫

此詩謂郭功甫為李白後身也

梅聖俞

採石月下訪謫仙夜披錦袍坐釣船醉中愛  
 月江底懸以手弄月身翻然不應暴落飢蛟

涎便當騎鯨上青天青山有家人謾傳却來

人間知幾年在昔孰識汾陽王納官貫死義

難忘自客并州識汾陽王郭子儀於行伍間

事子儀功成請以官爵贖白罪因而免誅今觀郭裔奇俊即眉目

真似攻文章死生往復猶康莊樹穴探環知

姓羊羊祜年五歲乳母取所弄金環乳母

物也乳母具言之知李氏子則祐前身也

○把酒問月

李太白氣豪而文亦豪

李太白

青天有月來幾時我今停盃一問之人攀明

月不可得月行却與人相隨皎如飛鏡臨丹

闕綠煙滅盡清輝發但見宵從海上來寧知

曉向雲間沒白兔搗藥秋復春傳云擬天一問

兔搗藥音倒姮娥孤栖與誰鄰張衡靈憲謂得不

婦我竊之奔月將往投籃下於有黃自黃

鳥之曰吉翩翩歸妹獨將西行逢天晦芒母

驚母恐後且人今人不見古時月今月曾

經照古人古人今人若流水如流水之逝共

看明月皆如此惟願當歌對酒時月光長照

金樽裏

○柘木為風雨所拔歎杜子美

倚江柘樹草堂前故老相傳二百年誅茅卜

居總為此五月鬢聞寒蟬東南飄風動地  
至江翻石走流雲氣幹排雷雨猶力爭根斷  
泉源豈天意滄波老樹性所愛浦上童童一  
青蓋蜀先生舍東南有野客頻留懼雪霜行  
人不過聽竿籟虎倒龍顛委榛棘淚痕血點  
番肖臆我有新詩何處吟草堂自此無顏色  
便一掃。把一梓。天一下之良材。樹為風雨所拔。喻  
巖武力之死。如虎。倒龍。顛使。草堂。無所棲託。故  
歎云。自此無顏色也。

○題大乙真人蓮葉圖

韓子蒼

大乙真人蓮葉舟脫巾露髮寒颼颼輕風為

帆浪為楫卧看玉宇浮中流中流蕩漾翠綃  
舞穩如龍驤萬斛舉不是峯頭十丈花世間  
那得葉如許韓古意 太華峯頭 王井龍眠畫  
手老入神李伯時自號 龍眠居士尺素幻出真天人恍  
然坐我水仙府蒼煙萬頃波粼粼玉堂學士  
今劉向禁直宮雉九夫上不須對此融心神  
會植青藜夜相訪校書天祿閣夜有老  
乃吹杖端煙光照見向在  
暗中讀書目我大乙之精  
○哀江頭是守初復東京公潛  
行曲江有感而賦杜子美  
少陵野老吞聲哭春日潛行曲江曲京兆朱  
雀街東

龍華寺南有流水  
江頭宮殿鎖千門  
細柳新

蒲為誰綠憶昔霓旌下南苑  
芙蓉苑苑中萬

物生顏色昭陽殿裏第一人  
同輦隨君

侍君側輦前才人帶弓箭  
白馬嚼齧黃金勒

翻身向天仰射雲  
一箭正墜雙飛翼  
明眸皓

齒今何在血污遊魂歸不得  
馬嵬六軍不發

賜貴妃死明眸皓齒  
清渭東流劍閣深  
去住彼此

無消息人生有憶淚沾臆  
江水江花豈終

極黃昏胡騎塵滿城  
欲往城南忘南北

省家忘南而走  
北也

○燕思亭

馬子才

李白騎鯨飛上天  
梅聖俞米石月詩  
米石月

江南風月閑多年  
縱有

高亭與美酒何人一斗詩百篇  
杜詩李白一

主人定是金龜老  
李白見賀知章知章呼李白

未到亭中名已好  
紫蠡肥時晚稻香  
黃雞

啄處秋風早我憶金盞殿上人  
醉著宮錦烏

角巾  
天寶中召李白見金盞殿帝與死子

登舟解官  
巨靈壁山洪河竭長鯨吸海萬壑

貧如傾元氣入曾腹  
湏臾百媚生  
陽春讀書

卷之十

不必破萬卷筆下自有鬼與神村詩讀書破

我曹本是狂吟客寄語溪山莫相憶他年

須使襄陽兒再唱銅錕滿街陌襄陽歌襄陽

白銅銀

○虞美人草

項王亡滅虞姬自刎其

**曾子固**

鴻門玉斗紛如雪沛公會項羽於鴻門范增

者項羽不應增使項莊以劍舞因擊沛公項

伯亦以劍起舞以身翼蔽沛公莊不得擊樊

噲帶劍擁盾直入誅羽沛公遂得脫身道因

拔劍撞破玉斗羽引兵西屠

咸陽官殿三月紅霸業已隨煙燼滅剛強

十萬降兵夜流

必死仁義王陰陵失道非天亡英雄本學萬

人敵何用屑屑悲紅粧項羽少學劍

人敵○羽至垓下兵少食盡漢軍圍之數重

夜聞漢軍四面皆楚歌起與虞姬飲帳中悲

歌慷慨泣數行下乃乘駿馬潰圍渡淮至陰

陵迷失故道謂其騎曰吾起兵八歲七十餘

戰未嘗一敗也今困於此

帳佳人坐中老香魂夜逐劍光飛謂虞美人

血化為原上草芳心寂寞寒枝舊曲聞來

似歛眉哀怨徘徊愁不語恰如初聽楚歌時

滔滔逝水流今古漢楚興亡兩位土漢興楚

於盡英雄功業到底死葬丘墓當年遺事久



成空慷慨樽前為誰舞

○刺年少譏刺少年多，以豪氣陵人，不知光景，如梭，老景專相待也。

李長吉

青驄馬肥金鞍光龍腦入縷羅衣香美人狎  
坐飛瓊觴貧人喚云天上郎別起高樓連碧  
篠絲曳紅鱗出深沼有時半醉百花前背把  
金丸落飛鳥自說生來未為客丁身美妾過三  
百音豈知廟地種田家官稅頻催沒人織  
長金積玉誇豪毅音每揖閑人多意氣生  
來不讀半行書音只把黃金買身貴少年

安得長少年海波尚變為桑田

謂王方平二日

自接待以來見東海三變為桑田向蓬萊水乃淺於往者畧半也豈復為陵乎方平日揚塵取復枯榮遞傳急如箭音天公豈肯

為君偏莫道韶華鎮長在白頭面皺專相待

○驪山

譏人君留意於土木遊幸之事皆足以亡國也

蘇子瞻

君門如天深幾重君主如帝坐法官人生難  
處是安穩何為來此驪山中復道凌雲接金  
闕樓觀隱煙橫翠空林深霧暗迷八駿朝東  
暮西勞六龍六龍西幸峨眉棧悲風便入清  
華院霓裳蕭散羽衣空麋鹿來遊猿鶴怨唐

皇於驪山之地位。作華清宮。朝元閣。羯鼓樓。長生殿。獻與楊貴妃。幸温湯。妃能舞霓裳羽衣。曲後安祿山亂。西幸入蜀。臣將見麋鹿游。姑蘇之臺。北山移文。蕙帳空。去芳曉猿驚。我上朝元春半老。滿地落花無人掃。羯鼓樓高掛夕陽。長生殿古生青草。可憐吳楚兩醯雞。築臺未就已堪悲。長楊五柞漢幸免。武帝幸免長楊五柞。江都樓成隋自迷。隋煬帝開江都之遊。浙人項暴進新宮圖。營建既成。幸之。日使真仙遊。此亦當自迷。可目之曰迷樓。由來流連多喪國。宴安鴆毒因奢惑。安鴆毒。懷也。三風十愆古所戒。訓事不必驪山可亡。

皇於驪山之地位。作華清宮。朝元閣。羯鼓樓。長生殿。獻與楊貴妃。幸温湯。妃能舞霓裳羽衣。曲後安祿山亂。西幸入蜀。臣將見麋鹿游。姑蘇之臺。北山移文。蕙帳空。去芳曉猿驚。我上朝元春半老。滿地落花無人掃。羯鼓樓高掛夕陽。長生殿古生青草。可憐吳楚兩醯雞。築臺未就已堪悲。長楊五柞漢幸免。武帝幸免長楊五柞。江都樓成隋自迷。隋煬帝開江都之遊。浙人項暴進新宮圖。營建既成。幸之。日使真仙遊。此亦當自迷。可目之曰迷樓。由來流連多喪國。宴安鴆毒因奢惑。安鴆毒。懷也。三風十愆古所戒。訓事不必驪山可亡。

國。唐。敬宗。欲幸驪山。時拾遺張權輿。伏紫宸殿下。諫曰。昔周幽王幸驪山。為犬戎所殺。秦始皇葬驪山。而國亡。玄宗幸驪山。而祿山亂。先帝幸驪山。而年不長。帝曰。驪山。若此。之內耶。我宜下。往。以驗彼言。直禁。反。○明河篇。此篇光明俊偉。宛然星。河之顯著。雲漢之昭回。宋之問。

○明河篇

八月涼風天氣晶。萬里無雲河漢明。昏見南樓清且淺。曉落西山縱復橫。洛陽城闕天中起。長河夜夜千門裏。複道連甍共蔽虧。畫堂瓊戶特相宜。雲母帳前初汎濫。水精簾外轉逶迤。倬彼昭回如練白。出東城接南陌。南北征人去不歸。誰家今夜

畫堂瓊戶特相宜。雲母帳前初汎濫。水精簾外轉逶迤。倬彼昭回如練白。出東城接南陌。南北征人去不歸。誰家今夜

古文前集 卷之中 十七

搗寒衣鴛鴦機上踈螢度  
連枝錦織作鴛鴦

烏鵲橋邊一鴈飛河而度織女  
鴈飛

螢度愁難歇坐見明河漸微沒已能舒卷任

浮雲不惜光輝讓流月明河可望不可親願

得乘槎一問津更將織女支機石還訪成都

賣卜人博物志有人乘槎到天河見婦人織

某月客星犯斗牛即其人也

○題磨崖碑唐天寶十四載安祿山陷洛陽明年隋長安玄宗幸蜀太子

復兩京上皇還京師元結刻頌於活溪石

黃山谷

春風吹船著活溪扶藜上讀中興碑平生半

世看墨本摩挲石刻鬢如絲明皇不作包桑

計顛倒四海由祿兒九廟不守乘輿西萬官

奔竄鳥擇栖撫軍監國太子事何乃趣取大

物為譏肅宗無所事有至難天幸耳上皇踟

躑還京師肉閭張后色可否外間李父頤指

揖肅宗立皇后張氏與政事與李輔南內

淒涼幾苟活高將軍去事尤危高力士臣結

春陵二三策元結於春陵上時議三篇臣甫杜鵑再拜詩

數篇杜甫有杜鵑詩安知忠臣痛至骨後世但賞

瓊瑤詞同來野僧六七輩亦有文士相追隨  
斷崖蒼蘚對立久凍雨為洗前朝悲東雨暴

魁本大字諸儒箋解古文真寶卷之五 **前集**

春風如錦卷感念壯盛上驚中興野士

魁本大字諸儒箋解古文真寶卷之六 **前集**

七言古風長篇 **宋之問**

○有所思

此篇謂世變無常老少更相神代深寓慨嘆之感

**宋之問**

洛陽城東桃李花飛來飛去落誰家幽閨兒  
女惜顏色坐見落花長嘆息今年花落顏色  
改明年花開復誰在已見松栢摧為薪古詩  
更聞桑田變成海麻姑謂王方平  
古人無復洛城東今人還對落  
花風年年歲歲花相似歲歲年年人不同  
寄言全盛紅顏子須憐

古文前集 卷之五 十九

半死白頭翁此翁白頭真可憐伊昔紅顏美  
少年公子王孫芳樹下清歌妙舞落花前光  
祿池臺文錦綉將軍樓閣畫神仙一朝卧病  
無相識三春行樂在誰邊謂公子王孫少年之娛一日老病無復三春之行樂矣婉轉蛾眉能幾時須臾鶴  
髮亂如絲但看古來歌舞地惟有黃昏鳥雀  
飛古人歌舞行樂處今皆荒涼黃昏惟見鳥雀矣

○荔枝歎

此篇譏臣子貢花果以媚其上也。賸百姓無窮之害。

蘇子瞻

十里一置飛塵灰五里一堠兵火催顛坑仆  
谷相枕籍知是荔枝龍眼來此四句言漢和帝交州貢荔枝

飛車跨山鶻橫海風枝露葉如新採官中美  
人一破顏驚塵濺血流千載此四句言明皇求元荔枝來交州天寶歲貢取之涪至今欲食林甫肉枝之真天下恐之欲食其肉無人  
舉觴酌伯游漢末元中交州貢荔枝龍眼十無數唐羌為臨武長上書言狀和帝罷之我願天公憐赤子莫生  
尤物為瘡痍尤物龍眼兩順風調百穀登民不飢  
寒為上瑞君不見武夷溪邊粟粒芽建武夷天山下後祭相籠加而成於茶裏歐陽公  
絕品前丁後蔡相籠加而後蔡襄歐陽公爭新買寵各出意今  
謨士人也何至作此事

年闔品充官茶吾君所乏豈此物致養口體  
何陋邪洛陽相君忠孝家謂錢惟演可憐亦進姚  
黃花即牡丹花也

○定惠院海棠子瞻序云寓居定惠院之東雜花滿山有海棠一株

江城地瘠蕃草木只有名花苦幽獨嫣然一

笑竹籬間嫣然一桃李漫山總絕

俗也知造物有深意故遣佳人在空谷絕

自然富貴出天姿不待金盤薦華此二句形

屋朱唇得酒暈生臉翠袖卷紗紅映肉此二句形

容花之顏色最妙林深霧暗曉光遲日暖風輕春晴

足雨中有淚亦悽慘月下無人更清淑先生

食飽無一事散步逍遙自捫腹不問人家與

僧舍桂枝敲門看脩竹忽逢絕艷照衰朽歎

息無言措病自陋邦何處得此花無乃好事

移西蜀寸根千里不易到子飛來定鴻鵠

天涯流落俱可念為飲一樽歌此曲明朝酒

醒還獨來雪落紛紛那忍觸

○陶淵明寫真圖計幼穉

淵明歸去潯陽曲杖藜蒲鞵巾一幅陰陰老

古史前集

樹嚙黃鸝艷艷東籬繁霜菊世紛無盡過眼  
空生事不豐隨意足廟堂之姿老蓬華環堵  
蕭條僅容膝陶去來詩大兒頑鈍懶詩書  
八。懶憤故無。小兒嬌癡愛梨栗。老妻日暮  
荷鋤歸陶詩帶月帶月欣然一笑共蠅室哦詩未  
遣愁肝腎醉裏呼兒供紙筆時時得句輒寫  
之五言平淡用一律田家酒熟夜打門歸去  
來山中。山頭上自有漉酒巾漉酒老農  
中酒應熟頭上自有漉酒巾用葛巾  
時間桑麻長相見無雜提壺挈榼來相  
親一樽徑醉北窻卧蕭然自謂羲皇人清風

北窻下。自此公聞道窮亦樂容貌不枯似丹

渥顏如儒林紛紛隨溷濁山林高義久寂

寞假令九原今可作舉公藍輿也不惡未謂

溷濁。久無山林道義之風。使溷濁明

○桃源圖

秦隱居於此。後人不深。因譏

秦人至晉猶有不死。指以爲神仙。惟韓退之

桃源圖。王介甫。桃源行。東坡和桃源詩。深得

神仙有無何渺茫桃源之說誠荒唐晉太康

人。捕魚從溪行。忘路遠近。逢桃花林。流水盤迴

山百轉生綃數幅垂中堂武陵太守好事者

題封遠寄南宮下時創為禮南宮先生物得

之波濤入筆驅文辭文工畫妙各臻極異境

恍惚移於斯架巖鑿谷開宮室接屋連牆千

萬日羸顛劉蹶了不聞秦漢之亡地拆天

分非所恤晉魏之亂種桃處處惟開花川原遠近

蒸紅霞初來猶自念鄉邑歲久此地還成家

漁舟之子來何所物色相猜更問語大蛇中

斷喪前王高祖拔劍斬蛇有一老嫗夜

羣馬南渡開新主元帝即位建鄴章

聽終辭絕共悽然自說經今六百年當時

爭

萬事皆眼見不知幾許猶流傳事持牛酒來

相饋禮數不同樽俎異月明伴宿玉堂空骨

冷魂清無夢寐夜半金雞啁啾鳴鳴雞而悲

火輪飛出客心驚火輪也人間有累不可

往依然離別難為情船開棹進一回顧萬里

蒼茫煙水暮世俗寧知偽與真至今傳者武

陵人真偽不可辨應起

○書王定國所藏煙江疊嶂圖王晉卿畫

東坡

江上愁心三疊山張說有江上愁心賦浮空積翠如雲



煙山耶雲耶遠莫知好得煙空雲散山依然  
但見兩崖蒼蒼暗絕谷中有百道飛來泉  
林絡石隱復見下赴谷口為奔川川平山開  
林麓斷鹿音小橋野店依山前行人稍度橋  
木外漁舟一葉江吞天此極使君何從得此  
本點檢毫末分清妍不知人間何處有此境  
徑欲往置二頃田君不見武昌樊口幽絕處  
東坡先生留五年春風搖江天漠漠暮雲捲  
兩山娟娟丹楓翻鴉伴水宿長松落雪驚醉  
眠桃花流水在人世武陵豈必皆神仙武陵神仙

事見前桃源圖注江山清空我塵土雖有去路尋無

緣還君此畫三嘆息山中故人應有招我歸  
來篇陶淵明有歸去來辭

○寄盧仝盧仝清高儉材。然自安拔。出  
寄之字字盤旋。句  
句委折宜深味之  
昌黎為縣令以古風

玉川先生洛城裏全居東都自破屋數間而

已矣一奴長鬚不裏頭一婢赤脚老無齒辛  
勤奉養十餘人上有慈親下妻子先主結髮  
憎俗徒閉門不出動一紀至今鄰僧乞米送  
僕豕縣尹能不耻俸錢供給公私餘時致薄

古文前集 卷之十 三十一

少助祭祀勸參留守謁大尹言語纒及輒掩  
耳水北山人得名聲去年去作幕下士水南  
山人又繼往鞍馬僕從塞間里少室山人索  
價高兩以諫官徵不起彼皆刺口論世事  
亦有力未免遭驅使先生事業不可量惟用  
法律自繩已春秋三傳束高閣獨抱遺經究  
終始往年弄筆嘲同異與馬異詩同怪辭  
驚衆謗不已近來自說尋坦途猶上虛空路  
駟驪良馬名馬耳去歲生兒名添丁音綠意令與  
國充耘耔國家丁口連四海豈無農夫親耒

相先生抱才終大用宰相未許終不仕假如  
不在陳方列立言垂範亦足恃苗裔當蒙十  
世宥猶將三十世宥之以擲能者豈謂貽厥  
無基址孫謀厥故知忠孝出天性潔身亂倫  
安足擬昨夜長鬚來下狀隔牆惡少惡難以  
每騎屋山下窺瞰渾舍驚怕走拊趾憑依婚  
媾欺官吏不信令行能禁止先生受屈未曾  
語忽此來告良有以嗟我身為赤縣尹操權  
不用欲何俟立召賊曹呼五百五百符盡取鼠輩  
當也道也使人導引當道陌中盡取鼠輩  
以驅除也今俗呼行杖人為五百

尸諸市先生又遺長鬚來如此處置非新喜  
况又時當長養節都邑未可猛政理先生固  
是余所畏度量不敢窺涯涘放縱是誰之過  
歟效尤戮僕愧前史若效之極昔之魏絳戮楊  
和之僕有愧於春秋之  
前買羊沽酒謝不敏偶逢明月耀桃李先生  
有意許降臨更遣長鬚致雙鯉雙鯉書也

魁本大字諸儒箋解古文真寶卷之六前集

魁本大字諸儒箋解古文真寶卷之七前集

長短句

○春桂問答

此篇托物喻人桃李之妍華  
於春光如小人之乘時而驕於  
富貴桂獨秀於風霜掃落  
之時如士窮見節義也

問春桂桃李正芳華年光隨處滿何事獨無

花春桂答春華詎幾久風霜搖落時獨秀君

知不方九ノ反

○將進酒

君不見黃河之水天上來奔流到海不復迴

又不見高堂明鏡悲白髮孟浩然清鏡數愁  
來試取照坐歎白

髮朝如青絲暮如雪設起人生得意須盡

權莫使金樽空對月引起天生我材必有

用千金散盡還復來烹羔宰牛且為樂會須

一飲三百杯岑夫子丹丘生舉助元丹丘當

與君歌一曲請君為我聽鍾鼎玉帛不足貴

但願長醉不願醒古來賢達皆寂寞惟有飲

者留其名陳王昔日宴平樂斗酒十千恣歡

謂魏曹植字子建封陳思王嘗主人何為言

少錢且須沽酒對君酌五花馬千金裘呼兒

將出換美酒與爾同銷萬古愁

○觀元丹丘坐巫山屏風

昔遊三峽見巫山見畫巫山宛相似疑是天

邊十二峯飛入君家彩屏裏寒松蕭瑟如有

聲陽臺微茫如有情錦衾瑤席何寂寂楚王

神女徒盈盈高咫尺如千里翠屏丹崖粲如

綺蒼蒼遠樹圍荆門歷歷行舟汎巴水水石

潺湲萬壑分煙光草色俱氤氛溪花笑日何

時發江閣聽猿幾歲聞使人對此心緬邈疑

入崑丘夢絲雲

○三五七言

風清月白葉落鳥飛向此景而懷思友朋想不能忘情也

秋風清，秋月明，落葉聚還散，寒鴉栖復驚，相思相見知何日，此日此夜難為情。

○登梁王栖霞山孟氏桃園中

碧草已滿地，柳與梅爭春，謝公自有東山妓

今日非昨日，明日還復來，白髮對綠酒，強歌

心已摧，君不見，梁王池上月，昔照梁王樽酒

中，梁王已去，明月在黃鸝，愁醉啼春風，分明

感激眼前事，莫惜醉卧桃園東。

謝安樓東山放情，好音，樂，遊賞必以妓從。

謝安樓東山放情，好音，樂，遊賞必以妓從。

○將進酒

鋪叙將欲薦進酒醜之意

李長吉

琉璃鐘，琥珀濃，小槽酒滴真珠紅，烹龍炮鳳

玉脂泣，羅幃綉幕圍香風。

吹龍笛，擊鼉鼓，皓齒歌，細腰舞。

况是青春日，將暮，桃花亂落如紅雨，勸君終

日酩酊醉。

春老花殘，宜酒不到劉伶墳上土。

○高軒過

李賀七歲能詞章，韓愈皇甫湜過其家，使賀賦詩，按筆輒就，名高軒過。

華裾織翠青，如葱，金環壓辮搖玲瓏。

馬蹄隱耳聲隆隆，入門下馬氣如虹，云是

東京才子文章鉅公反服車馬之華飾也二

十八宿羅心宵危室雙奎胃昂畢元精炯炯貫當中元氣精英

功厖眉書客感秋蓬誰知死草生華風我今

垂翅附冥鴻垂翅附冥鴻他日不羞蛇作

龍龍賀自期也

○有所思詩中所謂美人即詩彼美一人兮西方之人兮之意

當時我醉美人家美人顏色嬌如花今日美人奔我去青樓珠箔天之涯娟娟姮娥月三

五二八盈又缺翠眉蟬鬢生別離一望不見

心斷絕心斷絕幾千里夢中醉卧巫山雲覺

來淚滴湘江水湘江兩岸花木深美人不見

愁人心含愁更奏綠綺琴司馬相如琴名調高絃絕

無知音呂氏春秋伯牙鼓琴鍾子期美人兮

美人不知為暮雨兮為行雲楚襄王與宋玉遊於雲夢

到窻前疑是君終以梅花比美人則其清潔可知也

○行路難

湘東行人長歎息十年離家歸未得敝裘羸

張載

婦人曰妾本巫山之神

女朝為行雲暮為行雨

一相思一夜梅花發忽

則其清潔可知也

張載

湘東行人長歎息十年離家歸未得敝裘羸

馬苦難行，僮僕盡飢，少筋力。君不見，牀頭黃金盡，壯士無顏色。  
蘇秦說秦王書上而說  
歸形，容枯槁，顏色黎黑，龍蟠泥中，未有雲不能生，彼昇天翼。  
蘇秦說秦王書上而說

○邀月亭

馬子才

亭上十分綠醕酒，盤中一筋黃金雞。  
李白詩

正肥滄溟東角邀姮娥，水輪碾上青琉璃。  
靈源

窟桂花飛影入盞來，傾下甯中照清骨。玉兔

擣藥與誰餐。  
李白詩

且與豪客留朱顏，朱

顏如可留，恩重如丘山。為君殺却蝦蟇精。

芒寒，每夜吐光芒。舉酒勸明月，聽我歌聲

發，照見古人多少愁。更與今人照離別。

我曹自是南陽徒，

肯學群兒嘆圓缺。

○長淮謠

長淮之水青如蒼，行人但覺心眼開。湘江豈

無水，魚腹忠魂埋。

但見愁雲

於江魚腹中

但見愁雲

但見愁雲

結兩猿聲哀浙江豈無水鷓鴣華漂胥骸但見

潮頭怒氣如山來臨安志 吳王既賜子胥死乃取其尸盛以鳥夷之革

上何以寬心懷長淮之水遠楚流先生家住

淮上頭黃金萬斛浴明月碧玉一片含清秋

酒花入面歌一聲淮上百物無閑愁

○贈寫真何秀才秀才名元蘇子瞻

君不見潞州別駕眼如電路州別駕唐明皇也裴指曰王戎眼

爛如岩左手挂弓橫撚箭尚書譚錄云明皇有一目微斜故作

之狀橫撚箭又下不見雪中騎驢孟浩然皺眉吟詩

肩聳山或問鄭縉詩思對曰詩思在灞橋雪中

陰連海帆積雪蒲山窮饑寒富貴兩安在空

有遺像留人間飢寒謝浩然富貴謝明此身

常擬同外物浮雲變化無蹤跡問君何苦寫

我真君言好之聊自適黃冠野服山家容

意欲置我山岩中顧惜之為謝

勲名將相今何限往寫褒公與鄂

公杜詩丹青引褒公段志玄鄂公尉遲敬德

○薄薄酒

薄薄酒勝茶湯粗粗布勝無裳醜妻惡妾勝

薄薄酒勝茶湯粗粗布勝無裳醜妻惡妾勝

薄薄酒勝茶湯粗粗布勝無裳醜妻惡妾勝

薄薄酒勝茶湯粗粗布勝無裳醜妻惡妾勝

薄薄酒勝茶湯粗粗布勝無裳醜妻惡妾勝

薄薄酒勝茶湯粗粗布勝無裳醜妻惡妾勝

薄薄酒勝茶湯粗粗布勝無裳醜妻惡妾勝



空房五更待漏靴滿霜不如三伏日高睡足  
北窗涼珠襦玉匣萬人祖送歸北地不如懸  
鶉百結獨坐負朝陽生前富貴死後文章百  
年瞬息萬世忙夷齊盜跖俱亡羊不如眼前  
一醉是非憂樂都兩忘

○於潛令刀同年野翁亭

山翁不出山溪翁長在溪不如野翁來往溪  
山間上友麋鹿下鳥鷺問翁何所樂三年不  
去煩推擠翁言此間亦有樂非絲非竹非蛾  
眉山醉後鐵冠落天目山唐道士常冠鐵冠溪女笑時



銀櫛低於潛婦女皆挿大銀櫛長尺許謂之逢香櫛我來觀政

問風謠音遙皆云吠犬足生瘡峯君我知棘峯君伐之我知有賊但恐此翁

一旦捨此去長使山人索寞溪女啼

○太行路白樂天以一人之心之險比山川之

太行之路能摧車于碣石太行山名若比

君心是坦途巫峽之水能覆舟峽州有巫峽

若比君心是安流君心好惡苦不

常好生毛髮惡生瘡與君結髮未五載婦人

之豈期牛女為參商古稱色衰相棄背當時  
 美人猶怨悔何況如今鸞鏡中妾顏未改君  
 心改為君熏衣裳君聞蘭麝不馨香為君盛  
 容飾君看珠翠無顏色三段換五行路難難  
 重陳換三字人生莫作婦人身百年苦樂由  
 他人行路難難於山險於水不獨人間夫與  
 妻近代君臣亦如此說出主意君不見左納言  
 右納史朝承恩暮賜死此二句在行路難不在  
 水不在山上章先言山此章先紙在人情反  
 覆間人情之反覆



○七德舞

白樂天

七德舞七德歌傳自武德至元和元和小臣  
 白居易觀舞聽歌知樂意曲終稽首陳其事  
 太宗十八舉義兵白旄黃鉞定兩京擒充戮  
 竇四海清二十有四功業成二十有九即帝  
 位三十有五致太平功成理定何神速速在  
 推心置人腹亡卒遺骸散帛收飢人賣子分  
 金贖魏徵夢見天子泣徵疾甚帝親問疾是  
 且帝張謹哀聞辰日哭張公謹卒辰日  
 思哭上日君之於臣猶父怨女三千放出宮  
 字也情發於髮安遊辰月

七德舞

卷之十

三十一

死囚四百來歸獄六十年親錄囚徒死罪者三十一

明年秋即刑及期囚皆詣朝堂剪鬚燒藥賜

功臣李勣嗚咽思殺身李勣嘗暴疾醫曰用

摩奮呼乞效死則知不獨善戰善乘時以心

感人人人心歸爾來一百九十載天下至今歌

舞之歌七德舞七德聖人有作垂無極豈徒

耀神武豈徒誇聖文太宗意在陳玉業王業

艱難示子孫

○磨崖碑後

張文潛

玉環妖血無人掃術士李邕周先

安草及死力士以羅巾縊焉潼關戰骨高於山母節翰

萬里君王蜀中老金戈鐵馬從西來

郭公凜凜英雄才謂郭舉旗為風偃為雨酒

掃九廟無塵埃元功高名誰與紀風雅不繼

騷人死水部曾中星斗文元結為水部作太

師筆下龍蛇字太師顏真卿天遣一子傳將

來高山十丈磨蒼崖誰能此碑入我室使我

一見昏眸開百年廢興增歎慨當時數子今

安在君不見荒涼潯水棄不收時有遊人打  
碑賣山十丈

○勸酒惜別

張乖崖

春日遲遲輾空碧綠楊紅杏描春色人生年  
少不再來莫把青春枉拋擲青春謂少年言  
不復來思之不可令人驚中有萬恨千愁并  
今日就花始暢飲坐中行客酸離情我欲為  
君舞長劍歌苦悲人苦厭惟有此上  
我欲為君彈瑤琴淳風死去無回心不  
如轉海為飲花為幄羸取青春片時樂明朝

足馬嘶春風洛陽花發臙脂紅車馳馬走狂  
似沸家家帳幕臨晴空天子聖明君正少勿  
恨功名苦不早富貴有時來偷閑強歡笑謂  
生老功一名富貴信有時命不可測意莫與離憂買

○古意

釋貫休

常思李太白仙筆驅造化玄宗致之七寶牀  
靴後太一白嘗醉今高力士脫靴力士深以為  
虎殿龍樓無不可一朝力士脫

古文前集 卷之十 三十五

王上青蝇生一箇褚遂良被貶韓瑗曰遂良社稷臣蒼蠅點白玉傷於

也紫皇案前五色麟忽然掣斷黃金鎖五湖

大浪如銀山滿船載酒槌鼓過賀老成異物

顛狂誰敢和寧知江邊墳白湖之水葬于不是

猶醉卧米石江邊

蜀道難

論蜀道之險阻艱難托興讖世道之危險人心之峻

李白

噫嚶嗷危乎高哉蜀道之難難於上青天巖

叢及魚鳧開國何茫然蜀王發叢祠今呼為青衣神在聖壽寺

爾來四萬八千歲不與秦塞叢氏教人養蚕蜀後為魚鳧氏

通人煙西當太白有鳥道西當太白一星介野有鳥道至狹

高可以橫絕峨眉巔地崩山摧壯士死其昔蜀

路取牛解五丁然後天梯石棧相勾連上有詐林其牛糞金蜀侯使五丁壯士開山作

橫河斷海之浮雲下有衝波逆折之回川黃

鶴之飛尚不能過猿猱欲度愁攀緣乃反青

泥何盤盤百步九折縈岩巒捫參歷井仰脅

息門音以手拊膺坐長歎他于問君西遊何

當還畏途巉岩不可攀但見悲鳥號古木雄

飛呼雌遶林間又聞子規啼夜月愁空山蜀

古文前集 卷之十 三十八

道之難難於上青天使人聽此凋朱顏連峯  
去天不盈尺枯松倒掛倚絕壁飛湍瀑流爭  
喧騰石萬壑雷其險也如  
此嗟爾遠道之人胡為乎來哉劍閣崢嶸而  
崔嵬王耕反一夫當關萬夫莫  
開左大什蜀都賦以石門一夫守隘萬夫莫當  
所守或匪親  
化為狼與豺朝避猛虎夕避長蛇磨牙吮血  
殺人如麻錦城雖云樂成都記府城呼  
難如錦也山明麗錦不如早還家蜀道之難難於上青  
天側身西望長咨嗟蜀特嚴房瑄杜甫仕於

○廬山高贈劉中允以廬山高一名篇  
廬山高哉幾千仞兮根盤幾百里巖然屹立  
乎長江長江西來走其下是為揚瀾左里兮  
洪濤巨浪日夕相舂撞雲消風止水鏡淨泊  
舟登岸而遠望兮上摩青蒼以瞻靄於下  
厭后土之鴻龐莫江試往造乎其間兮攀緣  
石磴窺空豁呼江千巖萬壑響松檜懸崖巨  
石飛流淙鉅江水聲聒聒亂入耳六月飛雪

之。李太白作此篇  
為房與杜危之也  
廬山高一名篇  
歐陽永叔

古文前集 卷之十 三十一

灑石砭江音 仙翁釋子亦徃徃而逢兮吾嘗惡  
其學幻而言唯音但見丹霞翠壁遠边映樓  
閣晨鐘暮鼓杳靄羅旛幢幽花野草不知其  
名兮風吹霧濕香澗谷時有白鶴飛來雙幽  
尋遠去不可極便欲絕世遺紛厖羨君買田  
築室老其下挿秧盈疇兮釀酒盈缸胡江反欲  
冷海嵐曉翠千萬狀坐卧常對乎軒窓君懷  
磊砢有至寶音世俗不辨珉與玳江音策名  
為吏二十載青衫白首困二邦謂世俗不識  
久寵榮聲利不可以苟屈兮音非青雲白石

有深趣謂中允有隱 其意兀兀 何田降忽反

丈夫壯節似君少嗟我欲說安得

巨筆如長杠音江旗竿也 ○按王直方詩話

得水叔書方作廬山高詩送劉同年自以爲  
得情恨味見此詩功父誦之聖俞擊節歎賞  
亦不熊道其中一旬

魁本大字諸儒箋解古文真寶卷之七 前集

