



諸儒註解古文真寶前集目錄

卷之一

勸學文

真宗皇帝勸學

仁宗皇帝勸學

司馬溫公勸學

柳屯田勸學

王荆公勸學

白樂天勸學

朱文公勸學

符讀書城南

五言古風短篇

清夜吟

四時

訪道者不遇

蠶婦

憫農



讀李斯傳

王昭君

劍客

七步詩

貪泉

商山有感

金谷園

遊子吟

友人會宿

雲谷雜詠

傷田家

時興

離別

古詩

歸田園居

問來使

王右軍

對酒憶賀監

送張舍人

戲贈鄭溧陽

嘲王歷陽不肯飲酒

紫騮馬

待酒不至

遊奉先寺

戲簡鄭廣文

卷之二

寄全椒道士

和韋蘇州詩

足柳公權句

子瞻謫海南

少年子

金陵新亭

長行歌

雜詩二首

擬古

鼓吹曲

和徐都曹

遊東園

怨歌行

雜詩

古詩二首

卷綠筠軒

月下獨酌

蘓武

雜詩

歸田園居

鼠鬚筆

妾薄命二首

青青水中蒲

幽懷

公謙命
獨酌
歸田園

和淵明擬古
責子
田家

卷之三

五言古風長短篇

直中書省
古詩
擬古園

讀山海經
夢李白
贈東坡

慈烏夜啼
田家
樂府上

飲酒
歸田園居
夏日李公見訪

贈衛八處士
佳人
送諸葛覺

溫公獨樂園
上韋左相
寄李白

贈哥舒開府
贈韋左丞
醉贈張秘書

卷之四

七言古風短篇

山中對酌
春夢
少年行

尋隱者不遇
步虛詞
十竹

遊三遊洞
漁翁
金陵留別

思邊
烏夜啼
戲和答禽語

採蓮曲
登鳳凰臺
寄王漢陽

金陵月下吟 東溪公題 歎庭前甘菊

秋雨歎 二月見梅 水仙花會語

登黃鶴樓 贈唐衢 古意留恨

卷之五

贈鄭兵曹 雉帶箭 南陵叙別

月夜與客飲 人日寄杜二拾遺

贈辛判官 醉筇十八 贈郭功甫

把酒問月 柎木為風雨所拔歎

題太乙真人蓮葉圖 哀江頭

燕思亭 虞美人草 刺年少

驪山 明河篇 題磨崖碑

卷之六

七言古風長篇 有所思 荔枝歎

定惠院海棠 淵明寫真圖 桃源圖限

書王定國所藏圖畫

卷之七

長短句

春桂問答 將進酒 坐巫山屏風

三五七言 登栖霞山 將進酒

高軒適 有所思 行路難

卷邀月亭 長淮謠 贈何秀才

薄薄酒 野翁亭 太行路

七德舞 磨崖碑後 勸酒惜別

古意 蜀道難 廬山高

卷之八

歌類

大風歌 襄陽歌 飲中八仙歌

醉時歌 徐卿二子歌 畫山水歌

秋風破屋歌 試貢士歌 畫山水歌

短檠歌 浩浩歌 七夕歌

茶歌 菖蒲歌 石鼓歌

後石鼓歌 長恨歌

卷之九

行類

貧交行 醉歌行 麗人行

古栢行 兵車行 洗兵馬行

苦熱行

琵琶行

內前行

續麗人行

莫相疑行

虎圖行

桃源行

今夕行

卷之十

吟類 古長城吟

百舌吟

梁甫吟

引類 丹青引

桃竹杖引

畫馬圖引

曲類 明妃曲

四首

塞上曲

烏棲曲

諸儒註解古文真寶前集目錄

魁本大字諸儒箋解古文真寶卷之一 前集

勸學文

○真宗皇帝勸學

言人能勸學則榮貴後自有良田好宅僕從妻妾之奉也

富家不用買良田書中自有千鍾粟安居不

用架高堂書中自有黃金屋

漢武故事 浦臺高三十丈飾以黃金

出門莫恨無人隨書中車馬多如簇

娶妻莫恨無良媒書中有女

顏如玉男兒欲遂平生志六經勤向

窓前讀

六經謂易詩書禮記周禮春秋也

○仁宗皇帝勸學

謂人不可不學也

在子章中有瑞
木中尚有珠

五穀潤土養民
稷麥

朕觀無學人天子曰朕無物堪比倫若比於草
木草有靈芝木有椿草中尚有芝之瑞若比
於禽獸禽有鸞鳳獸有麟會中尚有鸞鳳之瑞
若比於糞土糞滋五穀土養民穀潤土也五
世間無限物無比無學人

○司馬溫公勸學歌兼盡勉而學之子之責也

養子不教父之過訓導不嚴師之情徒也

父教師嚴兩無外學問無成子之罪煖衣飽

食居人倫夜逸居而無教則迫於禽獸聖人

有憂之使為司徒教以人倫父子有親君臣有義夫婦有別長幼有序朋友有信視

正氣壯以氣教
如土塊然不知所以

我笑談如土塊故對攀高不及下品流稍遇

賢才無與對勉後生力求誨投明師莫自昧

一朝雲路果然登姓名亞等呼先輩室中若

未結親姻自有佳人求匹配勉旃汝等各早

修莫待老來徒自悔勸勉汝等各宜及早修學母

○柳屯田勸學文養子必教教則必勤學則必

父母養其子而不教是不愛其子也雖教而

不嚴是亦不愛其子也父母教而不學是子

不愛其身也雖學而不勤是亦不愛其身也

是故養子必教教則必嚴嚴則必勤勤則必

成學則庶人之子為公卿不學則公卿之子為庶人庶人不知學則賤者可以使之貴者不知學則貴者反為賤矣

○王荆公勸學文名安石字介甫宋朝

讀書不破費讀書人不可破費讀書萬倍利自有萬

用書顯官人才能修讀文才愈顯達也書添

君子智能讀書愈有即起書樓有即起書樓有書樓窗前看

古書策窓雪一察問燈下尋書義當燈火

富者因書貴富者知勤學愚者得書賢性

富者因書貴富者知勤學愚者得書賢性

只見讀書榮荆公云讀書者不見讀書墜

書買金易讀書榮一連後好書卒難逢天下好

好書真難致應好書籍真難致奉勸讀

書人荆公勸勉好書在心記若見好書當留心

○白樂天勸學文姓白居易

有田不耕倉廩虛人有田不耕種則無有書

不教子孫愚人有子孫不教之倉廩虛兮歲

月乏倉廩空虛無儲蓄子孫愚兮禮義疎子

月乏倉廩空虛無儲蓄子孫愚兮禮義疎子

不學愚魯則於禮義必疎
若惟不耕與不教
若惟不耕與不教田不耕與不教

○**宋文公勸學文**
謂人之為學當勉勵

勿謂今日不學而有來日勿謂今年不學而有來年

日日逝矣歲不我延嗚呼老矣是誰之愆

老而不學每將何及

○**符讀書城南**
韓昌黎先生有子名符讀書於郡城之南作此篇勉

君蓋欲學者知學則為君子小學則為小人耳

木之就規矩
規圓矩方也

在梓匠輪輿
惟於梓匠輪輿人之能為人由腹有

詩書
詩書充實之美
詩書勤乃有
詩書勤乃有

不勤腹空虛
腹空虛如也
欲知學之力

賢愚同一初
賢智愚昧同此有生之性也
由其不

能學所入遂異間
所以遂異
兩家各生子提

孩巧相如少長聚嬉戲
稍長則相聚嬉

不殊同隊魚
中同隊之魚
年至十二三

頭角稍相踈
與不學者相踈
二十漸

乖張清溝映汗渠
如清瑩之溝
三十骨骼成

乃一龍一豬
化於起其一不學者則如神龍之有變

飛黃騰踏去
龍馬飛黃騰踏頭連而去
不能顧瞻

禽獸

者上也一為馬前卒其不學者為馬鞭背生蟲

蛆則生中蛆之惡問之何因爾學與不學

歟金壁雖重寶費用難貯儲然

學問藏之身身在則有餘

君子與小人不繫父母且

不見三公後文章豈不貴

文章豈不貴經訓乃

黃齋黃齋黃齋黃齋

黃齋黃齋黃齋黃齋

黃齋黃齋黃齋黃齋

黃停之水清朝滿夕已除夕已除
人不通古今馬牛而襟裾所知而彼服世人
之襟也行身陷不義失於不合義理况望多
名譽况可得其名時秋積雨霽初涼入
郊墟郊野紅墀燈火稍可親短繁燈火簡編
可卷舒簡冊編帙豈不且夕念致其念慮為
爾惜居諸月餘愛借日居恩義有相奪之情門
踏故作此詩勸之

五言古風短篇

○清夜吟 言道之全歸中和之妙味也

邵康節

月到天心處風來水面時一般清意味料得少入知

○四時 春水夏雲秋月冬松 **陶淵明**

春水滿四澤夏雲多奇峰秋月揚明輝冬嶺

秀孤松

○訪道者不遇 童子言師入山採藥

僧無本

松下問童子言師採藥去只在此山中雲深

不知處

○蠶婦 出城歸家有感下淚見不蠶者

無名氏

昨日到城郭歸來淚滿巾遍身綺羅者不是

養蠶人

○憫農 農家當暑耘耨流汗於田泥

李紳

鋤禾日當午汗滴禾下土誰知盤中殮粒粒

皆辛苦

○讀李斯傳 謂李斯刑禍上能欺天

欺暗常不然欺明當自戮難將一人手掩得
天下目

李鄴

○王昭君 王嫱下嫁單于臨行上馬淚濕
紅粧今日漢之妃明日胡之妾

李白

昭君拂玉鞍上馬啼紅頰今日漢宮人明朝
胡地妾

○劔客 借物比喻幾年問學成材下
且得君當為朝廷任去茲邪

賈島

十年磨一劔霜刃未曾試今日把似君誰有

不平事

○七步詩 魏文帝弟曹植七步
作詩如不成行大法

曹子建

煮豆燃豆箕 豆之與箕本
同根而相煎

何太急 相煎通
何太甚

○貪泉 吳隱之為廣州太守守州有貪泉
飲之皆貪隱之飲此清操愈

吳隱之

古人云此水 軟懷千金
試使夷齊飲不食

○商山路有感 首陽之山終當不易心
清節也

白居易

萬里路長在路長在也六年今始歸三年
所經多舊館向日所經之亭館大半主人非大半皆非舊時人矣

○金谷園

無名氏

當時歌舞地當日於此園中歌舞不說草離離豈知今日離離
今日歌舞盡樂極生悲滿園秋露垂秋露垂垂

○遊子吟

詩郊

慈母手中線慈者仁愛也遊子身上衣遊子
臨行密密縫行役意恐遲遲歸為縫衣難將寸草心將寸草

報得三春輝春輝陽春和氣
木者故
此慈母

○子夜吳歌

李太白

長安一片月長安京萬戶搗衣聲戌婦搗衣

秋風吹不盡非也總是玉關情但願何日

平胡虜期望胡良人能遠征良人

○友人會宿

李太白

滌蕩千古愁良朋留連百壺飲酒消愁且談皓月

未能寢意非襟懷曠醉來卧空山天地即衾枕

○雲谷雜詠

朱晦庵

雲谷雲谷在考亭之西三十里乃朱子讀書之處

野人載酒來農談日西夕載酒來農談此意
良已勤感歎情何極歸去莫頻來林深山路
黑山深恐人相過以此謝客

○傷甲家

聶夷中

二月賣新絲二月方蚕未有絲之時先賣絲五月糶新穀五月方熟未有穀之時先糶穀醫得眼前瘡刺却心頭肉他日成穀熟已為他人所取矣我願君王心我願望君心化作光明燭變化作光明燭不照綺羅筵不照綺羅之筵席徧照逃亡屋不照於絲綺羅之筵席要周徧照見逃亡之屋也

○時興

感時寄興言貴顯之時人昔月未貴顯之時

楊貴

貴人昔未貴咸願顧寒微莫不願欲顧之及自登樞要何曾問布衣身貴已登樞要之位又豈復問布衣微賤之人此言知有已不知知有人也平明登紫閣日晏下彤圍紫宸殿閣也出彤圍日晏下彤圍登閣擾擾路傍子無勞歌是紫宸殿閣也出彤圍日晏下彤圍登閣

○離別

陸魯望

丈夫非無淚不灑離別間夫豈如兒女其間仗劍對樽酒仗劍對酒耻為游子顏耻為游子顏遠遊之子有蝮蛇一螫手壯士疾解腕遠遊之子有蝮蛇一螫手壯士疾解腕所思在功

名離別何足歎大丈一夫之志在於功
○古詩以合歡被譬喻故人相與之情
如以膠投漆之固不能釋然也

無名氏

客從遠方來遺我一端綺綺繡絲也文絲

雙鴛鴦裁為合歡被著以長相思緣以結不

解以膠投漆中膠漆如雷陳膠漆之義取其固也誰能別離此

○歸園田居言小人之多
陶淵明

種豆南山下草盛豆苗稀侵晨理荒穢言甲

草木長夕露沾我衣衣沾不足惜但使願無

違黃披以夕露沾衣之故而違其願者多矣

○問來使
陶淵明

爾從山中來早晚發天日天日名山名我屋南

山下今生幾叢菊在薔薇葉已抽秋蘭氣當馥

歸去來山中山中酒應熟陶淵明心在歸隱

之菊山中之酒

○王右軍寫經
李太白

右軍本清真右軍即羲之滿洒在風塵山陰遇羽

客要此好鵝賓掃素寫道經筆精妙入神書

罷籠鵝去山陰有道士好養鵝之佳觀求而市之道士云為我寫道經

羣相贈義之馬畢籠鵝而歸何曾別主人

○對酒憶賀監二首

李太白

四明有狂客風流賀季真知章字季真自號四明狂客長

安一相見長安京兆府也呼我謫仙人知章在吳興極

昔好盃中物酒也今為松下塵金

龜換酒處知章見李白因解命却憶淚沾巾

○又

狂客歸四明山陰道士迎按賀 敕賜鏡湖水知章

還鄉里詔賜鑑湖剡川一曲為君臺沼榮人

亡餘故宅尚存故宅空有荷花生念此杳如

夢思之杳杳淒然傷我情

○送張舍人之江東

送張翰為江東行役詩寓別懷

李白

張翰江東去正值秋風時天晴一鴈遠海關

孤帆遲白日行欲暮滄波杳難期吳洲如見

月千里幸相思

○戲贈鄭溧陽

太白高尚其志自得酒中之趣

陶令日日醉陶淵明為不知五柳春陶潛門

五柳先生素琴本無絃陶潛蓄素琴一張徽

漉酒用葛巾王弘使郡將候

乃取頭上舊巾乃取頭上舊巾清風北窓下清風北窓下自謂羲皇人自謂羲皇人

平生親平生親之栗里之栗里幾時得幾時得到鄭公所居到鄭公所居何何時到栗里時到栗里一見一見

嘲王歷陽不肯飲酒嘲王歷陽不肯飲酒

地白風色寒地白風色寒雪片大如手雪片大如手笑殺陶淵明笑殺陶淵明不飲

盃中酒盃中酒以陶淵明以陶淵明浪撫浪撫一張琴一張琴虛栽五株

柳空負頭上巾柳空負頭上巾吾於爾何有吾於爾何有

紫駟馬紫駟馬晉王濟乘馬不肯渡水曰馬必

負張琴負張琴五柳與葛巾耳五柳與葛巾耳障泥障泥之乃渡之乃渡杜預曰

齊有馬齊有馬

乃取頭上舊巾乃取頭上舊巾清風北窓下清風北窓下自謂羲皇人自謂羲皇人

紫駟行且嘶紫駟行且嘶雙翻碧玉蹄雙翻碧玉蹄臨行不肯渡臨行不肯渡以惜

錦障泥錦障泥白雪關山遠白雪關山遠黃雲海戍迷黃雲海戍迷揮鞭萬里

去安得念香閨去安得念香閨乘之乘之成於關山之遠成於關山之遠

○待酒不至待酒不至太白沽酒以待賓太白沽酒以待賓久而酒

同前

玉壺繫青絲玉壺繫青絲沽酒來何遲沽酒來何遲山花向我笑山花向我笑正好

御盃時御盃時且御盃且御盃晚酌東山下晚酌東山下流鶯復在茲流鶯復在茲

春風與醉客春風與醉客今日乃相宜今日乃相宜得酒之遲得酒之遲猶及春

風流風流為轉為轉和之時也和之時也

○遊龍門奉先寺遊龍門奉先寺

龍門龍門在東京河南縣在東京河南縣名關塞山名關塞山伊關

杜子美

已從招提遊更宿招提境

僧史後魏始光元年魏立伽藍為招

境提之陰壑生靈籟月林散清影

梁昭明太子詩月落林餘影

天闕象緯逼

度肩吾詩似天闕

雲臥衣裳冷

孟浩

雲起

欲覺聞晨鐘

度信詩山

令人發深省

陶淵明聞遠公議論人曰冷人頗發深省

戲簡鄭廣文兼呈蕪司業

源

同前

廣文到官舍繫馬堂堦下醉即騎馬歸

山簡傳日

暮能騎馬倒著白接籬

頗遭官長罵才名

三十年坐客寒無羶

吳隱之為度支尚書以竹蓬為屏風坐無羶席

三十一年引此近有蕪司業時時與酒錢復始

言厦之貧約

文館學士惟嗜酒不洽事數為官長所詆

寄全椒山中道士

韋應物

今朝郡齋冷忽念山中客澗底束荆薪歸來

煮白石荆者木也薪者柴也白石煮之知宇

樂遙持一盃酒遠慰風雨夕何時風雨

落葉滿空山何處尋行迹詩讖坐郡齊而思

何時持酒慰此半落但見

和韋蘇州詩寄鄧道士

坡自序云羅浮

葛稚川之賦也。鄧道士守安掌於菴前。見其
足迹一長二十尺許。以酒一壺。依蘇州韻作寄之。

東坡

一盃羅浮春羅浮春先生所造酒名也遠餉

採薇客伯夷於首陽山遙知獨酌罷醉卧松下

石幽人不可見清嘯聞月夕晉劉琨現為胡騎所圍。乘月登樓

嘯聊戲庵中人空飛本無迹柳子厚詩飛鳥無遺迹

○足柳公權聯句

蘇子瞻

人皆苦炎熱我愛夏日長薰風自南來殿閣

生微涼此四句乃公權與唐太宗聯句。為

居所移苦樂末相忘願言均此施清陰分四

方此四句乃子瞻足成其篇。獨拳拳於清陰

○子瞻謫海南嶺東波謫

黃山谷

子瞻謫海南時宰欲殺之飽喫惠州飯細和

淵明詩彭澤千載人陶潛作彭澤令東坡百世師子瞻

出處雖不同氣味乃相似與淵明相似

○少年子

識當時少年豪俠子弟披彈馳馬醉

青春少年子挾彈章臺左鞍馬四邊開突如

流星過金丸落飛鳥夜入瓊樓卧夷齊是何

人獨守西山餓

○金陵新亭

金陵今建康府

金陵風景好，豪士集新亭。舉目江河異，偏傷

周顛情。因坐楚囚悲，不憂社稷傾。王公何慷慨

慨亭飲宴周顛中坐而歎曰風景不殊舉目

有江河之異皆相視流涕惟尊慨然變色曰

當共戮力王室越德神州何至作楚囚相對

而泣耶千載仰雄名

魁本大字諸儒箋解古文真寶卷之一 **前集**

○長行歌 此篇托物比興謂露中之葵遇少壯若不勉力功名徒傷悲

魁本大字諸儒箋解古文真寶卷之二 **前集**

五言古風短篇

○長行歌 此篇托物比興謂露中之葵遇少壯若不勉力功名徒傷悲

青青園中葵，朝露待日晞。晞乾也陽春布德

澤，萬物生光輝。萬類得陽春而常恐秋節至

焜黃華葉衰。至秋而華葉焜黃喻人百川東

到海何時復西歸。百川水東流至海無復返

少壯不努力，老大徒傷悲。

○雜詩 陶淵明作此以詠其幽居之趣

心遠地偏真樂自得於心不一待

結廬在人境而無車馬喧問君何能爾心遠
地自偏採菊東籬下悠然見南山
間有真意欲辨已忘言

○雜詩

陶淵明

秋菊有佳色裒露掇其英
忘憂物乃酒也遠我遺世情
相遺一觴雖獨進盃盡壺自傾
歸鳥趨林鳴嘯傲東軒玉聊復

得此生

則見於物者非失此生耶

○擬古

日暮天無雲春風扇微和
夜達曙酣且歌且酣歌燕飲
此感人多作是詩皎皎雲間月灼灼葉中華
豈無一時好不又當如何

○鼓吹曲

此篇形容盛

謝玄暉

江南佳麗地金陵帝王州

金陵建康也

諸葛孔明謂帝曰鎮江山龍盤石城虎踞真

帝王透迤帶綠水透迤去兒 迤迤起朱音移

樓迤迤音第 飛甍夾馳道音棟 垂揚蔭御

溝凝笳翼高蓋疊鼓送華輜張留 獻納雲臺

表後漢明帝永平三年圖 功名良可收

○和徐都曹鍾叙宛洛春日

宛洛佳遨遊宛洛地名 春色滿皇州皇州謂 結軫

青郊路木也 回瞰蒼江流瞰視 日華川上

動風光草際浮 桃李成蹊徑 桑榆蔭道周 東

都已傲載傲載事也 言歸望綠疇

○遊東園形容東園之佳致

戚戚苦無悰祖家反樂也 携手共行樂 尋雲陟累

榭隨山望菌閣菌香也 遠樹賸芊芊賸不 明兒

生煙紛漠漠 魚戲新荷動 鳥散餘花落 不對

芳春酒還望青山郭

○怨歌行漢宮班婕妤寵衰既衰託與於

於君之懷抱衣袖間一旦愛衰則如

新裂齊紈素齊地產紈 皎潔如霜雪 裁為合歡扇

團圓似明月 出入君懷袖 動搖

微風發 常恐秋節至 涼颼奪炎熱音標 棄

捐篋笥中 恩情中道絕

古丈前集 卷之七 十七

○雜詩

亦寄與於純扇以寫哀憤大意與前篇相類

純扇如圓月，出自機中素。畫作秦王女，乘鸞向煙霧。蕭史善吹笙，秦穆公女弄玉好之，以妻焉。夫婦止其山上，一旦乘鸞鳥而往。采色世所重，雖新不代故。代替也。故舊也。竊愁涼風至，吹我玉階樹。君子恩未畢，零落在中路。

○古詩

論臣之不得事君如中牛一也，之不得相會

無名氏

迢迢牽牛星，皎皎河漢女。織一也。織織濯素手，札札弄機杼。終日不成章，涕泣零如雨。河漢清且淺，相去復幾許。盈盈一水間，天河之隔默然不得語。下情不能上達也

○古詩

喻人自少至老不知休息也

生年不滿百，常懷千歲憂。晝短苦夜長，何不秉燭遊。為樂當及時，何能待來茲。來茲，來也。愚者愛惜費，俱為塵世埃。仙人王子喬，王子喬後漢人為葉縣令，後為神仙。難可以等期。

○綠筠軒

於潛僧有軒名綠筠，披老為賦此詩

蘇子瞻

可使食無肉，不可居無竹。王猷嘗居空宅，中便令種竹曰何可一日無此君耶。無肉令人瘦，無竹令人俗。人瘦尚可肥，俗士不可醫。傍人笑此言，似高還似癡。若對此君仍大嚼，曹子建與吳季重書曰：過

世間那有揚州鶴昔有容相一從名言所志或
財或願騎鶴上揚州願願揚州刺史或願多紫
貫騎鶴上揚州蓋欲兼三人之所欲也

○月下獨酌

終一篇形容容獨酌曲盡其妙

李太白

花下一壺酒獨酌無相親舉盃邀明月對影
成三人月既不解飲影徒隨我身暫伴月將

影行樂須及春鳥樂我歌月徘徊我舞

影凌亂醒時同交歡謂我與月醉後各分散

醉眠則我與月影分散矣末結無情遊相期邈雲漢

○春日醉起言志

處世若大夢百年在夢胡為勞其生唯勞我

所以終日醉頽然卧前楹醉而卧所以樂天

覺來盼庭前一鳥花間鳴借問如何時春

風語流鶯春風流鶯正當其時感之欲歎息對

酒還自傾浩歌待明月曲盡已忘情動靜俱忘

○蘓武

蘇武在匈奴武使匈奴單于欲降之十年持漢節牧

白鴈上林飛空傳一書札向匈奴

子射上林中得鴈足有繫帛書言武在斯澤

單于驚謝曰武等實在此牧羊邊地苦落日

歸心絕渴飲月窟水飢餐天上雪置大窖中

絕不飲食會天雨一雪東還沙塞遠北愴河

梁別音泣把李陵衣相看淚成血李陵別 蘇武詩

有携手上河梁及不覺淚沾裳之白

○雜詩

人生無根蒂根者本也蒂者花之萼也飄如陌上塵陌上塵分散

逐風轉而起此已非常身天地間如郵亭傳舍塵落地為兄弟何必骨肉親語云四海

比鄰連居音皮盛年不重來一日難再晨及時

當勉勵歲月不待人人已去不長少年也

○歸甲園居
野外罕人事深巷寡輪鞅輪車鞅馬白日

掩柴扉柴門也虛室絕塵想莊子虛室生白

時復墟曲中披草共來往相見無雜言但道

桑麻長桑麻日已長我土日已廣常恐雪霰

至零落同草莽曹公類說云筆工取鼠鬚

○鼠鬚筆蘇叔黨

太倉失陳紅狡兕得餘腐漢書太倉之粟陳

可既興丞相歎秦丞相李斯少時為郡吏見

數驚恐觀倉中鼠食積粟不見人大也憂

歡口人之賢不肖譬如鼠矣在前耳

古文前集 卷之上

二十

歌樂最爲樂處。今聞一聲則懷
慘矣。此人事之變也。結句有味。

○青青水中蒲

此詩托物比興。謂征夫此
水中。第一一章。謂夫君子之出。第二二章。謂不
得相隨。末一章。勉君子以正。得風人之賦。

韓退之

青青水中蒲。下有雙魚。君今上隴去。我在
與誰居。青青水中蒲。長在水中。居寄語浮萍
草。相隨我不如。青青水中蒲。葉短不出水。婦
人不下堂。行子在萬里。

○幽懷

韓退之

幽懷不可寫。行此春江濤。適與佳節會。土

女競光陰。見之嬉遊。凝妝耀洲渚。繁吹蕩人心。

聞關林中鳥。知時爲和音。會鳥之嘯。

豈無一樽酒。自酌還自吟。但悲時易失。四序

迭相侵。但悲四序迭相更。我歌君子行。古樂

行。君一子。視古猶視今。後之視今。昔

○公讌

曹子建

公子愛敬客。終宴不知疲。清夜遊西園。飛蓋

相追隨。明月澄清影。列宿正參差。初今反。

秋蘭被長坂。朱華冒綠池。朱華。荷也。潛魚

躍清波。好鳥鳴高枝。月上。六句。鋪叙一時星

之樂而有自得之適也
神飈接丹轂輕輦隨風移飄飄

放志意千秋長若斯也
此

○獨酌
謂人之飲酒苟但得醉中意趣勿為醒者道也
李太白

天若不愛酒酒星不在天地若不愛酒地應

無酒泉河西肅州郡天地既愛酒愛酒不愧天

已聞清比聖復道濁如賢酒之清為聖人濁為賢人賢聖

既已飲何必求神山三盃通大道一斗合自然

然但得醉中趣勿謂醒者傳為

○歸田園
叙東臯之勝樂終歸於農采之務本朋友之責善也
陶淵明

種苗在東臯苗生滿阡陌雖有荷鋤倦濁酒

聊自適日暮巾柴車有巾車路暗光已

夕歸人望煙火稚子候簷陰問君亦何為百

年會有役但願桑麻成蚕月得紡績素心正

如此開逕望三益益者三友換者三友

○和陶淵明擬古
蘇東坡

有客扣我門繫馬門前柳庭空鳥雀噪門閉

客立久主人枕書卧夢我平生友忽聞剝啄

聲驚散一盃酒倒裳起謝客朝之解之夢

覺兩愧負坐談雜今古不答顏愈厚問我何

處來我來無何有無何一有之鄉

○責子

陶淵明

白髮被兩鬢淵明肌膚不復實雖有五男兒

阿舒已二八懶惰故無匹阿宣行志學而學

不愛文術雍端年十三不識六與七通子垂

九齡但覓梨與栗天運苟如此且進盃中物淵明

歸之天運自飲一杯

○田家

柳子厚

古道饒蒺藜蒺藜有刺縈迴古城曲蓼花被

隄岸隈水寒更綠是時收穫竟落日多樵牧

風高榆柳疎霜重梨棗熟言一時行人迷去

徑野鳥競棲宿田翁笑相念昏

黑慎原陸今年幸少豐

無惡饘與粥

魁本大字諸儒箋解古文真寶卷之二 前集

魁本大字諸儒箋解古文真寶卷之三 前集

五言長篇

○直中書省

此直宿中書省關所也

謝靈運

紫殿肅陰陰彤庭赫弘敞風動萬年枝日華承露掌玲瓏結綺錢深沈映朱網紅藥當階翻蒼苔依砌上茲言翔鳳池鳴珮多清響信美非吾室中園思偃仰朋情以鬱陶春物方駘蕩安得凌風翰聊恣山泉賞

○古詩

無名氏

行行重行行與君生別離

樂莫樂兮新

相去萬餘里各在天一涯道路阻且長

會面安可期胡馬依北風越鳥巢南枝

相去日已遠衣帶日已緩浮雲

蔽白日遊子不復返思君令人老歲

月忽已晚棄捐勿復道努力加餐飯

○擬古

陶淵明

東方有一士被服常不完三旬九遇食十年

著一冠辛苦無此比常有好看顏

我欲觀其人晨去越河關

青松夾路生。白雲宿簷端。知我故來意。取琴為我彈。上弦驚別鶴。下弦操孤鶯。別鶴。孤鶯。皆曲名。願留就君住。從今至歲寒。淵明志趣與之符。友歲寒之盟也。

○讀山海經陶淵明因讀山海經。曾次悠然有自得之趣。作此以詠其

孟夏草木長。繞屋樹扶疎。衆鳥欣有托。吾亦愛吾廬。既耕亦已種。時還讀我書。窮巷隔深轍。頗回故人車。欣然酌春酒。摘我園中蔬。微雨從東來。好風與之俱。汎覽周王傳。

如免音○夢李白二首
杜子美
死別已吞聲。生別常惻惻。馬融傳不忍生別我之心惻惻江
南瘴癘地。逐客無消息。故人入我夢。明我長
相憶。鄉上有加珍食。下有長相憶。恐非平生魂路遠不可測。高惠二人為友。每相憶。不能得見。敏便於夢中往尋。但行至半道。即迷不知。遂回。魂來楓林青。魂

○夢李白二首
杜子美
死別已吞聲。生別常惻惻。馬融傳不忍生別我之心惻惻江
南瘴癘地。逐客無消息。故人入我夢。明我長
相憶。鄉上有加珍食。下有長相憶。恐非平生魂路遠不可測。高惠二人為友。每相憶。不能得見。敏便於夢中往尋。但行至半道。即迷不知。遂回。魂來楓林青。魂

古文前集 卷之七 二十六

返關塞黑今君在羅網何以有羽翼落月滿

屋梁宋玉神女賦若白猶疑見顏色西晉詩

遊見司馬子微微自然賀知章或以為可與神

尚想見其風采此李太白傳神詩也水深波

浪闊宋玉賦海木深浩波浪無使蛟龍得本按

別已吞聲而終云水深波浪闊無使蛟龍得

而殫誠有捉月之事故也

○又

浮雲終日行遊子久不至古詩浮雲蔽白日

與此時君昏暗為羣小三夜頻夢君情親見

君意告歸常局促苦道來不易江湖多風波

舟楫恐失墜出門搔白首諸葛亮詩出門無

苦負平生志冠蓋滿京華斯人獨顛顛左大

濟濟京城內赫赫王侯居冠蓋蔭四街朱輪驅長衢寂寂王子宅門無卿相輿孰云

網恢恢卷子天網恢恢將老身反累將老身反

累身千秋萬歲名後榮名安所之寂寞

身後事張翰曰使我有身後名不如即時下

孫女家聲不振徒留千秋萬歲名也

○贈東坡前篇梅以屬東坡東坡云黃山谷

江梅有佳實託根桃李場桃李終不言朝露

借恩光言江梅為桃李所忌意謂東坡 孤芳

忌皎潔冰雪空自香古來和鼎寶此物分廟

廊歲月坐成晚煙兩青已黃得升桃李盤以

遠初見嘗終然不可口擲置官道傍給然

不可口豈只存其皮但使本根在棄捐音果何傷

○又後篇松以屬東坡茯苓以屬

青松出澗壑十里聞風聲此意謂東坡以其大

世之名則不可掩也上有百尺絲下有千歲苓此十年

之松下有鬼絲自性得久要為人制頽齡此句

○小草有遠志相依在平生世論桓溫問謝安遠志又名小

草何以一物而有二名郝隆曰此則為遠志

出則為小草○此句以下並指兒絲言其不

依附九木醫和不並世深根且固帶人言可

醫國何用太卑計晉語平公有疾使醫和視

曰上醫醫國其治醫人固醫官也○謂依附

賢者足以自樂至其不為當世所知則亦自

重難進而味小大材則殊氣味固相似山谷

已之於東坡才之大小固殊然○慈烏夜啼自樂天

慈烏失其母啞啞吐哀音晝夜不飛去經年

守故林夜夜夜半啼聞者為沾襟聲中如告

訴未盡反哺心鳥反哺其母百鳥豈無母爾獨哀

怨深應是母慈重九使爾悲不任三昔有某レ起去年
母歿喪レ不臨レ哀哉若此輩其心不如禽レ慈鳥レ
復慈鳥レ鳥中之曾參レ曾參ハ孝リ於事レ母レ
會一中之亦有此者

○田家

柳子厚

籬落隔煙火籬一落之見火農談四隣夕庭
際秋蛩鳴踈麻方寂歷下得了隔字妙蚕絲盡輸稅機杼空
倚壁里宵夜經過鷄黍事筵席各言官長峻
文字多督責催租之東鄉後租期後期者
車轂陷泥澤糶車輪陷泥澤公門少推恕須早納官
鞭朴恣狼藉努力慎經營肌膚真可惜須早納官

肌膚可レ惜母迎新在此歲惟恐躡前跡此及

○樂府上

此詩去古未遠頗

無名氏

青青河畔草絲絲思遠道遠道不可思夙昔
夢見之夢見在我傍忽覺在他鄉他鄉各異
縣輾轉不可見枯桑知天風海水知天寒此
自言然物之感人門各自媚誰肯相為言客從遠
方來遺我雙鯉魚呼童烹鯉魚中有尺素書長
長跪讀素書書中竟何如上有加餐食下有
長相憶

飲酒

傷風俗流淳吾道晦蝕

陶淵明

羲農去我久

伏羲神農古之帝王

少復真汲汲嘗

中叟彌縫使其淳

鳳鳥雖不至

禮樂暫得新

六言言孔子備六經

洙泗較微

響漂流逮狂秦詩書亦何罪

一朝成灰塵

言秦皇焚六經而孔子之道以晦

區區諸老翁

指漢代徒為事

誠慙歎如何絕世下

六籍無一親終日馳車

走不見所問津

六言言世儒訓詁之陋

若復

不快飲空負頭上巾

但恨多謬誤君當怨醉

四言言麴蘖昏迷之誤

歸田園居

少無適俗韻性本愛丘山

三十年

四言言始之誤

羈鳥戀舊林池魚思

故淵開荒南野際守拙歸園由

四言言中情之

其方宅十餘畝草屋八九間

榆柳蔭後簷桃李羅堂前

曖曖遠人村依依墟里煙

狗吠深巷中鷄鳴桑樹顛

戶庭無塵雜虛室有餘閑

久在樊籠裏復得反自然

夫一人役於名利如下隨塵網樊籠之中而

其良心矣今淵明歸田園一事之勢利不

足動心非自然乎

古之所謂

卷之七

三十一

○夏自李公見訪

李炎為太子家令。李云李家令見訪。

杜子美

遠林暑氣薄。公子過我遊。貧居類村塢。僻近城南樓。旁舍頗淳朴。所願亦易求。隔屋問西家。借問有酒不。反南鳩。牆頭過濁醪。何不致誠。其隣人賢。謂侃侃曰。子門有長者。軒車何不至。遂成終日之樂。展席俯長流。清風左右至。客意已驚秋。巢多衆鳥闐。葉密鳴蟬稠。苦遭此物聒。孰語吾廬幽。水花晚色靜。庶足充淹留。預恐罇中盡。更起為君謀。
荷花 清潔。猶清人之神思。只恐樂有餘。而杯不足。故云云。

○贈衛八處士

唐史拾遺 甫與李白高適 衛八相友善時實一年最

少壯小友今擲詩云昔別君未婚知贈八處士即實也叙殷勤道故舊情義甚重結未意味尤妙

人生不相見。動如參與商。

左傳昭元年子產曰昔高辛氏有日于帝。伯曰閏伯于商。去辰為商。星。迂實沉於大夏。主參為晉。星。二星不相得。各居一。今夕復何

父共此燈燭光。少壯能幾時。

壯幾時。子奈老

何鬢髮各已蒼。訪舊半為鬼。驚呼熱中腸。焉

知二十載。重上君子堂。

會君子堂 高昔別君

未婚兒女忽成行。怡然敬父執。問我來何方。問荅未及已。兒女羅酒漿。

郭育見戴逵使羅酒漿兒女進果

夜雨剪春韭郭林宗見友人夜新炊間黃梁
主稱會面難一舉累千觴十觴亦不醉感子
故意長舉百觴亦不醉明白隔山岳世事兩
茫茫

○佳人

詩簡言刺不用賢也彼美人兮西
詩亦以佳人喻賢者蓋感傷中亂
後老成相衰而所用皆新進少年也

絕代有佳人幽居在空谷自云良家子

郡良家子零落依草木關中昔喪敗兄弟遭殺

戮官高何足論不得收骨肉世情惡衰歇萬

事隨轉燭徐邈萬事與一衰轉夫婦輕薄兒新

人美如玉合昏尚知時合歡即夜合也

鴛鴦不獨宿鴛鴦雌雄未嘗相鬪人謂
合而即鴛鴦之匹鳥也此佳人自怨之

但見新人笑那聞舊人哭

在山泉水清出山泉水濁情因所習而遷移
猶水因所過而清濁

侍婢賣珠迴牽蘿補茅屋見其
念此亦佳人也

插花不挿髮詩所謂豈無膏
沐謝避為容之意采蘋動盈

掬天寒翠袖薄日暮倚修竹天色已寒而翠
袖尚薄喻時之

亂肉而君子在外也相與竹歲寒不改其操
采蘋倚竹則所思遠矣猶君子見逐於君操
守不為易所以
為忠臣負婦

○送諸葛覺往隨州讀書

韓退之

鄴侯家多書架插三萬軸宰相李愔封鄴侯其子繁刺隨州

一一懸牙籤新若手未觸西京雜記秘閣圖書皆表以牙籤

為人強記覽孔叢子博強記過眼不再讀停哉尋

聖書李愔年過五十落載其腹行年逾五十出守數已六

閣多官負無地寄一足京邑有舊廬不容久食宿臺

官在朝氣勢日局縮屢為丞相言雖懇不見

錄送行過滻音水滻水名出京北藍田東望不轉目

今子從之遊學問得所欲入海觀龍魚矯翮

逐黃鵠勉為新詩章月寄三四幅華反

○司馬溫公獨樂園

公居名於國子監之側得故營地創獨樂園

青山在屋上流水在屋下柳子厚語屋前流水在屋下可以俯仰可以宴樂

中有五畝園花竹秀而野花香襲杖屨竹色侵盞罍樽酒樂餘春棊局消

長夏洛陽古多士風俗猶爾雅先生卧不出

冠蓋傾洛社雖云與衆樂中有獨樂者才全

德不形莊子所貴知我寡希則我貴矣先

生獨何事四海望陶冶兒童誦君實走卒知

司馬持此欲安歸西漢蒯通說韓信曰足下歸楚楚人不信歸漢漢人

蘇文前集 卷之九 三十一

造物不我捨名聲逐我輩此病
天所藉撫掌笑先生年來效暗啞
按公詩案招此詩言

○上韋左相二十韻

左相事見素也

杜子美

鳳曆軒轅紀鳳鳥知失時故以名曆龍飛四

十春八荒開壽域一氣轉洪鈞霖雨思賢佐

丹青憶老臣應圖求駿馬驚代得麒麟言見素以

沙汰江河濁調和鼎鼐新韋賢初相漢

范叔已歸秦史記范雎字叔入秦

盛業今如此傳經固絕倫豫樟深

出地言其材滄海闊無津言其量北斗司喉

舌李固傳陛下之有尚書猶天之有北斗也

東方領搢紳時公為丞相率百官持衡留藻鑒

聽履上星辰鄭崇哀帝時為尚書僕射每曳屣

○見素為吏部侍郎留藻鑒言其獨步才超

古餘波德照隣聰明過管輅天寶十一載十一月丙申有星犯

鼎見素言於肅宗曰鼎者胡也祿山將死鼎

倒陳遵漢陳遵善於文籍與豈是池中物

元海傳蛟龍得雲由來席上珍儒有席上

雨非後池中物

廟堂知至理風俗盡還淳此言宰相之能事也才傑

俱登用愚蒙但隱倫子美自謂也長卿多病久子美以病久

回首驅流俗生涯似眾人巫咸不可問子美自謂也

蒼茫興有神時將晚傷衰老也蒼茫為公歌

此曲涕淚在衣巾為參謀乾元元年長流夜郎子

寄李白白坐繫溘陽獄朱若思釋囚辟

昔年有狂客號爾謫仙人賀知章自號四明

篋落驚風雨詩成泣鬼神聲名從此大

沒一朝伸文彩承殊渥流傳必絕倫

棹晚被酒命高力士扶登舟獸錦奪袍新自

許白為高力士所請懇遇我宿心親未負幽

棲志兼全寵辱身劇談憐野逸

醉舞梁園夜行歌泗水春才高心不展

善無鄰處士補衡字正平諸生原憲

貧孔門弟原憲至貧二事稍梁求未足意茲

謗何類馬援征交趾載意茲還人謗五嶺炎

蒸地三危放逐臣是為五嶺自長流夜即五嶺

幾年遭鵬鳥賈誼為長沙王傳不

獨泣向麒麟孔子見麟而泣曰出非其時

蘓武先還漢蘓武在匈奴十九年而黃公

豈事秦黃公四皓之楚筵辭醴

日言自末王珠如申公梁獄上書辰事自坐

義陳末王珠如申公已用當時法誰將此

老吟秋月下病起暮江濱莫怪恩波隔棄槎

與問津言自之才器而恩波頓隔

○投贈哥舒開府二十韻開府杜子美

今代麒麟閣何人第一功宣帝甘露二年圖

君王自神武駕馭必英

開府當朝傑唐制開府儀

論兵邁古風先鋒百勝在略地兩隅

青海無傳箭城青

天山早掛弓薛仁貴廉頗仍走敵

魏絳已和戎魏絳勸晉侯和

每惜河湟棄新兼節制通王忠嗣守河

輪入朝陳攻守計帝智謀垂曆想出入冠諸

公日月低秦樹乾坤繞漢宮此言收復之功也所謂日月所照

胡人愁逐北宛馬又從東

受命邊沙遠歸來

御席同軒墀曾寵鶴左傳衛懿公好鶴有乘軒者敗獵舊

非熊文王將出獵卜之曰所獲非熊非羆非

渭之陽載歸以爲師言翰之責寵已如茅

乘軒之鶴明皇得之如文王之得呂望也

士加名數平郡王也山河誓始終高祖即位封功臣

策行遺戰伐契合動昭勲業青冥上

交

親氣槩中未爲珠履客已見白頭翁壯節初

題柱司馬相如初過成都昇仙橋題其柱曰

生涯似轉蓬幾年春草歇今日暮

途窮軍事留孫楚晉孫楚字子荆才藻卓絕

行間識呂蒙呂蒙字子明年十一六拔

防身一長劍將欲倚崆峒崆峒山在西正

贈韋左丞左丞姓韋名濟杜詩長篇

紉袴不餓死儒冠多誤身此二句一文人試

杜子美

置最得正一將前輩

錄之以爲歷卷也

靜聽丈一人者尊賤子請具陳甫昔少年日早

充觀國賓觀國之光讀書破萬卷下筆如

有神賦料揚雄敵擬相如○公於賦詩賦每

雄詩看子建親風草介不群○公於詩詩出國

子建李邕求識面進想慕求識其面王翰願

下隣唐王翰有文一名杜華常與遊從華母崔

與王翰為隣○甫以文一章色自謂頗挺出立

登要路津足先振要路津致君堯舜上再使

風俗淳此意竟蕭條行歌非隱淪騎驢三十

載旅食京華春朝扣富兒門暮隨肥馬塵殘

孟與冷炙吳起嘗漢曰丈夫兒事未濟甘

馬到處潛悲辛主上頃見徵欬然欲求神青

冥却垂翅易若舉孟何青冥之翮與鷗共舞

舟踏踏無縱鱗甚愧丈人厚甚知丈人真者厚

相待之厚真每於百寮上猥誦佳句新緇效

貢公喜王陽登而貢公喜難甘原憲貧原憲

澤中子貢相衛結駟連騎過謝原憲子貢曰

夫子豈病乎憲曰吾聞之無財者謂之貧學

道不能行謂之病在薦賢固不能無望也焉能

心快快祗是走踈踈今欲東入海即將西去

秦尚憐終南山回首清渭濱則不能薦常擬

報一飯况懷辭大臣况大臣相知獨一

白鷗波浩蕩萬里誰能馴此二句言自此可

外雖韋濟亦不得而見也

○醉贈張秘書此韓昌黎與張秘書韓退之

人皆勸我酒我若耳不聞今日到君家呼酒

持勸君為此座上客及余各能文君詩多態

度鵲鵲春空雲東野動驚俗天葩吐奇芬字東野

張籍學古淡軒昂避雞群阿買不識字退之姪名阿買

頗知書八分李斯八分小篆字法詩成

使之寫亦足張吾軍去聲所以欲得酒為文

俟其醺酒味既冷冽酒氣又氤氳音因

性情漸浩浩諧笑方云云此誠得酒意餘外

徒繽紛長安眾富兒譏世盤饌羅羶葷許文

不解音文字飲惟能醉紅裙雖得一餉樂音

有如聚飛蚊詩謂長安富兒酣飲於女色雖

今我及數子故無藉與薰猶臭草薰香險

語破鬼膽高詞婉皇墳至寶不雕琢神功謝

鋤耘方今向泰平元凱承華勛音勳左傳高

八一人天一下謂之八元凱高辛氏有才子八一人天

下謂之八元世濟其美堯典曰放勳舜典曰吾徒幸無

元八凱得以輔承堯舜泰和之治

事庶以窮朝曠

曠，月，入，也。音，以，熏。

事，庶，以，窮，朝，曠。曠，月，入，也。音，以，熏。事，庶，以，窮，朝，曠。曠，月，入，也。音，以，熏。事，庶，以，窮，朝，曠。曠，月，入，也。音，以，熏。

魁本大字諸儒箋解古文真寶卷之三前集

魁本大字諸儒箋解古文真寶卷之三前集。魁本大字諸儒箋解古文真寶卷之三前集。魁本大字諸儒箋解古文真寶卷之三前集。魁本大字諸儒箋解古文真寶卷之三前集。魁本大字諸儒箋解古文真寶卷之三前集。

