



明皇

七才詩集註解

再刻



北越
增增源
中条

貌醜一目弱冠仕俠
齊魯間已而折節。

固原在陝西
王元美曰謝茂秦其
排比声隔為一時最
第興寄小薄变化差
少僕嘗謂其七言不
如五言絕句不如律
古体不如絕句又謂
如程不識兵部伍爾
然才斗特擊而寡樂
用之氣

新刻陳眉公攷正國朝七子詩集註解卷之四

雲間 眉公 陳繼儒 句解

嶺南 三水 李士安 補註

謝榛 字茂秦號四溟山人山東臨清人讀書工
詩與輩齊名有遊燕入晉等集稿傳于世

送謝少安犒師固原因還蜀會兄墓

天書蚤下發星輶二月關河凍欲消白首應憐班定遠

趙為西域都 黃金先賜霍嫖姚 前漢霍去病 秦雲曉度三

川水 九域志陝西洛郊縣有三川鎮秦武王謂 蜀道春通

萬里橋 萬里橋在蜀成都諸葛亮送吳使 一對即筒腸欲

斷 耶出大竹土人截 鶴鳴原上草蕭蕭

以盛酒故號耶筒



喜黃實甫至留酌

自別梁園歲幾徂梁孝王有修竹園在河南開封府徂往也可憐消息斷江湖

相逢白髮知多少一醉黃金問有無地接邊關秋氣早樹

翻烏鵲月明孤百年聚散應難定對爾長歌叩玉壺古詩長歌

正激烈晉書傅王敦酒後輒詠魏武樂府歌曰老騏伏櫪志在千里烈士暮年壯心不已以如意擊唾壺為節壺邊

書

中秋無月同王元美李于鱗賦得城字

四野蒼茫烟露生月華暗度鳳凰城順天府西南七十里

雲間不辨銀河色樓外空傳玉笛聲鴻雁清秋遊子意梧

桐白露故園情謝莊徒倚還詞賦宋謝莊字希逸嘗作月賦茂榛自喻徙遷也倚

盧次榭名棟

立也踟躕不進之貌此夜關山何處明古樂府有

席上贈盧次榭

有才流落感當時唐書武后見駱賓王檄曰人有才知如

爾清狂但酒危蘇林曰凡在者陰陽脉必濁今梁獄上書

千古恨漢鄒陽見怒于梁王下獄遂從獄中上書次榭以

楚臺作賦九秋悲宋玉楚人作悲秋賦星霜荏苒愁顏在每年

霜降一次星移故云星霜荏苒漸進之貌也日夜伶仃白髮知秉燭虛堂醉今

古詩晝短苦夜長明年還赴菊花期

送胡世甫西還

愁中忽過薊門春歸騎蕭條復向秦陝西古為秦地白首金生逢

世甫号鳥巖山人
詩選評胡公以詩賈
難得此作差足快心

聖主青山何意見屈原作離騷賦後世隴雲朝度

鄉關近輿地志陝西隴城縣渭水晴分草樹新渭水出陝西寶雞縣

自是楊雄多著述漢楊雄字子雲開草玄烟霞不負舊綸巾綸巾白綸巾也

人日過吳峻伯宅時峻伯將使豫章

餘寒薄暮重淒淒日將暮簾外青山望欲迷日正逢燕

雪後正月初七日使星遙動楚天西漢書李邵善河圖風星

使謂之人日者當到益部謂宿焉邵因仰觀問二君發京師時知

朝廷遣使乎二人驚問其故邵指星示云不有使星向益

州分野故知之矣江西豫寧辭取醉留官舍更約尋春過

御堤何恨柳條繁別思江城南去亂啼鶯劉昂之詩折盡

風依舊綠絲絲綠絲絲啼鶯為向行人道離別何時是盡期

答蘓侍郎允吉見寄

名祐山東濮州人官至兵部侍郎兼都御史

幕府書來見遠情漢書註衛青征匈奴大捷帝就拜青大將軍于幕中故曰幕府況逢秋

暮正休兵天銷朔塞烟塵邑風斷燕關鼓角聲一代無名

歸上將上將上將軍也漢以呂祿為上將軍魏文帝黃初

允吉中百年湖海任狂生漢書酈食其人皆謂之狂生應思帝里傳杯夜

南北迢迢共月明

送彭進士謫豫章

清朝遠謫自悲吟六月鳴蟬滿上林上林苑漢武帝建在陝西西安帆度

九江秋水濶九江今江西樹連三楚暮雲深史記世家楚文

春故謂之三楚滕王閣上瞻霄漢徐孺社前嘆古今

有徐

獨向天涯搖落處，西風應起帝鄉心。

答徐子與兼懷宗子相

昨夜孤鴻度，縣今河南臨漳長安舊社憶同盟。祗緣

漂泊憐王祭，王祭字仲宣往荆州依劉表不為諫狂薄祢

衡，漢國祢衡字正平時才傲物曹操惡之落月西樓千里夢，詩社

浮雲北塞幾年情，落月滿屋梁猶疑見顏色江淮更念風騷侶，謂宗子相誰

折梅花一寄聲，晉書陸凱與范曄書自江南寄梅花一枝與曄

送客遊洞庭湖

相逢楚客問巴州，李白詩揚帆借天風山去揚帆湖上遊。日月平臨

洞庭水，長沙志洞庭之水瀟為七百里日月出入其中烟霞半入岳陽樓，岳陽樓在巴陵

湖在湖廣 日月平臨四字本集詩選共作天漢長連

城上與君 低沙白雁投寒渚，楚國多其隔浦丹楓照暮秋，楓樹

向湘君聽鼓瑟，湘君楚二女神也楚詞令湘靈鼓瑟兮使海若舞黃陵月冷不勝

愁，黃湖廟在湖廣湘陰縣以祀舜二妃

無題

楚女春心不自持，竹枝歌乃巴渝之遺音也惟峽人唱之月明誰唱竹枝詞。

瓊簪玉珥何顏色，簪珥冠之飾也翠幙朱欄且歲時。燕子樓空傷

往事，唐張建封鎮武寧有女子名盼盼者絕色也建封納之居燕子樓建封卒盼盼誓不他適居是樓十餘年杜鵑花老負歸期，杜鵑花俗名映山紅江頭月落西

風起，幽獨轉覺湘靈瑟調悲。

皇甫道隆謫大梁有寄

皇甫道隆謫大梁有寄

李白詩春心不自持

聞君遙自楚天來道隆必自湖廣移官大梁一別梁園見賦才搖落舊

會悲屈宋屈原宋玉寂寥今復吊鄒枚鄒枚鄒陽枚乘皆為梁孝王賓客

聚干平臺黃河蕩日寒聲轉黃河源出崑崙嵩嶽連空遠色開河南嵩山為中

嶽何事弟兄俱謫官公自謫時道隆之兄子循亦謫開州西風愁對菊花盃

寄王元美

仙郎久別感孤鴻李白贈吏郎中詩仙郎久為別無邪艱虞兩地同晉書慕容

垂載記日市朝屢改艱虞靡息河嶽愁雲連趙北李白恨賦愁雲蔽日海天兵氣滿

吳中李白詩兵氣推雲間老來避世家難定亂後悲秋賦轉工宋玉有悲

秋聞道鳴珂復京國馬勒飾日珂唐車服志五品以上有珂共期春色醉新

豐三輔舊事大上皇不樂關中思慕鄉里高祖乃徙豐沛屠兒于關中沽酒煮餅號日新豐

玉堂指翰林

陳子結內翰宅同孟得之對月

陳遵投轄罄交歡漢陳遵嗜酒每宴賓客輒將其車轄投于井中雖有急不得去池上淹

留並倚欄月到五堂秋轉靜玉堂殿漢武帝建去地十丈堦基皆用玉天迴瑤

闕夜偏寒坐聽客子穿雲笛恍見仙人承露盤漢郊祀志武帝作承

露盤高二十丈大七圍以銅為之金馬明朝還待詔漢武帝

上加仙人掌以承露和玉屑飲之大宛國馬以銅鑊像立于司馬門外因名金馬門東方朔初上書帝令待詔金馬門應詔日待詔謂以材技徵召未

有正官故謂之待詔清樽應憶此時看

送陸比部汝成讞獄閩中

醉攀楊柳禁城東別後芳樽不可同薊北幾人聽候雁

雁群書而來也天涯孤劍倚征蓬任公臺瞰江流遠天姥峰連海

色空任公臺天姥虞帝好生當此日帝王世紀舜德好生遙知閩嶽

待春風福建閩地

初春夜同梁公實宗子相賦

雪後長風吹禁城梅花零落此時情關河月暗迷鴻影宮

殿春寒濕漏聲雙鬢愁淡須一醉百年交定見同盟燈前

莫話籌邊事唐書李德裕在劍南築籌邊樓其部落衆寡

畫商訂夷虜之饒送遠近曲折成具乃召集邊重者與之相彈劍悲歌氣未平家語孔子厄于匡謂子

情僞盡知之馬而罷漢書匡衡傳意氣未能平也

夜宿榆林驛

獨夜榆林罷酒盃王粲七哀詩愁看霜葉滿蒼苔驛燈孤

詩選起句作寒夜
木門自閱

照征人夢邊月高懸落雁哀胡虜幾窺青海戍青海即卑

臨羌縣西李白烽烟又上白登臺括地志朔州定襄縣東

詩胡窺青海灣北三十里有白登山當年李廣空遺恨漢書李廣傳廣

漢高祖被冒頓所圍處守右北平匈奴璠為飛將軍避之數歲不敢入北

送顧汝脩還松江

千里飛霜葉下初知君回首憶鱸魚晉書張翰見秋風起

人生貴適志思吳中鱸魚膾潮生瓜步移孤櫂瓜步揚州路轉吳

何為遂命駕而歸古渡也淞是舊廬吳淞即松江府海上白雲秋不斷天南明月夜何如梅

花歲暮應須折驛使相逢有報書晉書陸凱與范曄善自

復有詩曰折梅逢驛使寄與隴頭人

秋夜有懷

涼霄力疾步莓苔

杜甫詩力疾坐清曉

欲賦高秋愧楚才

宋玉楚人作九辨悲

秋賦

白髮祗緣人事老黃花偏傷客愁開樽前獨坐星河轉

李白詩夜分河漢轉

燈下悲歌風雨來

列子秦青擊節悲歌聲振林木

還憶重陽亂

離後故園惆悵一登樓

望雲中塞

幾年欲向塞門遊

崔豹古今註塞者塞也所以擁塞夷狄也故曰塞門

北渡桑乾重

旅

旅愁

桑乾河名

畫角悲涼孤館夜黃榆搖落九邊秋

勝州東有榆林關秦

蒙恬破胡關地千里累石為城植榆為塞

壯心未擲班生筆

前漢班超少家貧為官備書投筆

日大丈夫當效傅介子張騫立功異域以取封侯安能久事筆硯乎

浪迹堪憐季子裘

蘇季子西說秦王書十卷上而說不行黑貂之裘盡故

回首江湖任鷗鳥謾嗟華髮帶

燕州

秋夜宗子相楊虛卿餞于楊氏園亭留別二首

燕京客久欲東還

李太白詩華館陸遊息

門簇銀鞍

花竹外

西京雜記漢武帝得貳師國天馬當以玫瑰為鞍纏以金銀

地開金谷市朝間

石崇有金谷園

當秋戎馬仍多事此日漁樵未是閑賴有羣才匡

濟策

李白詩羣才滿金闈

採薇堪自老青山

毛詩陟彼南山言採其薇

其二

南國詞人早見知芳園岸隴此追隨

幘巾也有赤幘青幘素幘布幘後漢光武

紀馬援初入見帝在宣德殿南廡岸幘青萍古邑相看處

坐迎曹植詩清夜遊西園飛蓋相追隨

採薇伯夷事

青
劍名
習池襄陽習郁大池也晉山簡鑿
襄陽每出醉其上因號為高陽池
玉衡西轉燕歌舞
即斗
柄也
猶自持觴問後期

送沈宗周出守順慶

順慶府屬四川

明星當戶動征鞍明星東方此去春光道路看巴子地形

天外轉四川夔州嘉陵江色郡中寒嘉陵江在順慶三秋戰伐掄

牙急四海誅求出牧難杜甫詩哀二寡婦誅求沈約未須

裁八詠南史沈約為東陽太守郡有沈約八詠樓倚樓時復望長安長安屬山西漢唐建

都所在以

暮秋簡沈參軍

訂一歲恐是計訛

參軍逸氣佩吳鈞魏文帝與吳質書曰劉公幹坐訂風烟

動早秋八詠篇成何太瘦沈約與徐勉書云老病數旬單

分九關兵罷轉多愁九關俱在西北邊隅樹色空軍壘東北笳聲

斷戍樓葉為之應惜中原多猛士漢高祖歌安得幾人相

見話封侯唐詩憑君莫話封侯

送朱子羽太參還任江西

落落才名三十年杜甫贈鄭廣詩才名官途華髮轉堪憐

獨憐上國星隨馬遠度西江雪滿船相雁晚低彭蠡澤彭蠡澤在江西

志彭蠡澤在江西南康府東潤四十里長三百里即今鄱陽湖楚雲春澹豫章天豫章春秋時

為吳楚之交定知豐劍歸君後晉書張華傳斗牛之間常有紫氣華以問雷煥煥曰

此寶劍之精上徹于天，平當在豫章，豐城華即補煥，豐城令後煥掘獄基，果得雙劍，一曰龍泉，一曰大阿，遙望長安北斗邊。

立秋前一日同王元美吳峻伯李于鱗登城樓

幾年詞客鳳城遊，伏羲時鳳巢阿閣今城關稱鳳，本此薊北河山共倚樓，清

夜桂樽聊對月，明朝蓬髮又驚秋，唐李白詩華髮不耐秋凋，然成衰蓬，風飄

五笛淒初斷，天轉銀河倒，欲流遙憶故園砧，杵動梧桐一

葉起，入愁，淮南子曰梧桐一葉落而天下知秋

登五峰山有感

樹杪躋攀石磴懸，手携藜杖出風烟，藜草名高丈餘莖堪為杖，東風遼

海千重嶺，遼海遼東之海北盡胡沙萬里天，漢書匈奴傳云胡地沙鹵多乏水草秋

即大原府五臺山

草征夫烽埃外，邊方備警壘土高如壇形置烽竿于上有冠至舉火以相告，日烽火埃也，即今

烟夕陽歸鳥成樓邊，時感白骨成悲感，王仲宣七哀詩出門無所見白骨蔽

原，為憶嫖姚戰伐年，漢書霍去病為嫖姚將軍出塞捕虜二千二百級封冠軍侯，嫖音飄姚音

搖取勁疾之貌

馮汝言入計暫還海只同吳峻伯沈子剛出餞各賦

歲暮長安送客還，驛亭疎柳不堪攀，古者相別折柳以贈星軺欲發

仍呼酒，天上使星故使者車，日星輶，春艸相期一解顏，列子夫子始陌

上清霜迎劍鳥，單底日履複底日鳥，笛中明月動關山，橫吹笛有海

門凍合三吳舫，海門潮所起處三吳謂吳郡吳興丹陽也，此日馮唐髮易班，漢

馮唐文帝時為郎武帝過即署問曰父老何時為郎，何其老也

七言詩集

卷一百

九

送王詩得還東莞

送客悲歌駐別筵博物志薛譚學謳于秦青未窮其技辭

遇行雲譚歸青送于郊乃撫節悲歌聲振林木响

乃謝求返蕭瑟兮草木搖落而變衰論

心未訂滄洲約西陽雜俎元藏機渡海被風飄至一處居

居或銀臺金闕有金莖花人皆帶分手那堪白髮年路出

之三云不帶金莖花不得到仙家知君歲暮遙相憶

獨對梅花不可傳嶺南大庾嶺多梅花

魏縣東城同張肖甫陸道函晚眺

多難逢君感慨同登臨莫遣酒盃空無端世事兵戈後李

詩浮雲無定端不盡交情聚散中三晉河山低晚照史記魏斯趙籍韓虔三十分

晉地謂之三家千家砧杵亂秋風萍蹤未定柳枝老許慎說文萍無根浮水而生有青紫二種葉皆細對生梗長二寸許杜甫詩

生事似浮萍柳枝漢柳陽枚乘也為梁孝王賓客回首梁

園有斷鴻

夜集陸道函宅同張肖甫丁子學賦

烏鵲翻飛月滿城更堪飄泊旅魂驚杜甫詩空山百年過

眼嗟入事四海論心見友生毛詩雖有兄弟不如友生天轉明河分夜

色風高落木動寒聲醉來擊筑荒臺上史記高漸離擊筑而歌筑音竹樂器

也狀似琴而大頭安絃以竹擊之故名燕趙悲歌自古情

為筑也顏師古曰筑形似瑟而細頸也慷慨悲歌之士

送陳仲聲還任金華

二十詩集

雙旌帶雪下長安旌首曉色催人馬上寒不憚風塵馳驛

道應知父老候江干金華雲隔三千里金華府屬浙江碧草春色

五百難唐李白詩開說金華渡來連五百難遙想元龍乘暇處漢陳登字元龍以比仲舉

月明誰共倚樓看

春夜餞別趙子後憲副之大梁

一樽春夜重淹留無邪瑟中孤鶴愁琴操有別鶴曲萍梗可堪燕

市別文章不負兔園遊漢梁孝王有兔園在平臺之內中原赤子心逾切

北塞黃雲戰未休北方殺氣大重高接于雲為之黃北方有黃雲華髮應嗟

勳業晚華白纒黑也劉向新序云土亦華髮隨顛而後可用行看擊楫大河流晉書祖逖

為冀州刺史度江中流擊楫而誓曰逝不能清中原而復濟者有如大江

大司馬蘇公書至自雲中兼聞捷音賦答

龍沙漠漠起霜風龍沙白龍堆沙漠也在西域中烽火關心白髮中江海

幾年疲國計朝廷胡庭此日議邊功笳吹夜月軍門靜笳者胡人捲簾

葉吹之後入中國以為軍中樂以金為口以木為身而吹今日番笛劍倚秋天虜障空宋玉大言

賦長劍耿介倚天之外顏師古曰障者塞上險要之處徃二脩築別置候望之人所以自障蔽而伺敵也麟閣

久虛知不負漢宣紀甘露二年帝思中興功臣乃圖畫于麟閣法其象貌題其官爵姓名凡十一人

捷音今獻未央宮未央宮漢高祖建一名紫微宮取正紫宮于未央之義也

送張子明少參還任山東

薊門伐鼓發樓船漢班固曰伐鼓建樓謂之樓船送別君侯南

浦邊漢儀註列侯為丞相稱君侯顏師古曰君侯者列侯之通稱不必丞相也江淹別賦送君南浦傷如之何

秋水綠平鴻雁渚曉霜寒動菊花天東方賦歛嗟今日上
國干戈憶往年千楮也戈戟也蓋千主蔽而戈主刺也拾遺記庖羲造干戈以飾武此干戈之始也
遙想四愁吟不盡張衡四愁詩序曰張衡不樂久處機密不樂為四愁詩嘉中出為河間相時天下漸弊鬱鬱詩以寄意云 嵒山湖上渺風烟嵒湖在山東濟南府

秋夜即席呈應瑞伯駕部因憶去秋是夕同瑞伯歸

自盤山後酌潞陽官舍

去年遙自薊城回曠逸堪憐越客才驛柳清秋還並轡轡馬
潞河良夜坐傳盃潞河即通州河漢置潞縣唐五代皆因之 青山別後邊烽
起明月歌中胡馬來今夕相看感離亂離亂言時亂人苦別離也 西風
吹雨不勝哀

秋日東顧汝和中翰

為憶仙郎隔紫薇天上有紫薇官上帝所居也唐改中書省為紫薇省 經時長託報
書稀月明綠酒當年共盛弘之荊州記綠水出豫章烏程鄉有井宜取水為酒世謂之綠酒
秋老黃花近賞違三殿星霜侵曉入南朝新書大明宮中有麟德殿三面亦以三殿為名或曰三殿謂蓬萊拾翠翠微也 九衢風雪帶寒歸四達謂之衢九衢即長安之九市也
緣知此夕還乘輿車馬遙聽半掩扉空中翰過訪也

冬夜集徐子與宅

城上烏啼冬雪餘滿庭寒色月來初病當歲晚心方切老
向天涯計轉疎湖海相知今夜酒風塵一別幾年書可憐
京國多烽火王粲誰憐未定居魏志王粲字仲宣山陰人從獻帝至長安以西京傾

亂乃往荆州依劉表表不禮
粲登城樓作思鄉賦以自見

環山樓為崇陽劉封君賦

日上江樓紫翠開，亂峰相對鬱崔嵬。晴雲低俯重簷合，秋色

色高從四壁來。漢書相如傳家徒四壁立老至應期弘景卧。南史陶弘景天監中

脫朝服掛冠神武門賦成堪惜仲宣才。楚天黃鶴還飛下

誰共仙翁醉玉盃。武昌志江夏有辛氏賣酒一老翁常來

債多矣因畫一黃鶴于壁間日客至此鶴舞客至鶴果舞

四方聞之觀者日如市皆取錢而呼鶴舞氏致資財巨萬

冬日雪登鬱孤臺

孤臺崛起樹摧殘。岫岫高貌此日登臨自鶚冠。藝文志楚人有居淡山以鶚為

冠因號鶚冠子顏師古哀角暮從風外斷，荒山愁動雪中

看。關河渺渺行人遠，吳楚蒼蒼落木寒。醉倚南樓望江北，

片帆何處是長安。

殷太史正甫馬死詩以悼之

房星一夕墮燕臺。房星馬星也苜蓿秋花空自開。苜蓿草名大宛以之飼馬

張騫使西域取其種而歸金勒蕭條餘鶴鬣。拾遺記曹洪與魏武帝所乘之馬名白雀鬣馬鬣也

玉堂惆悵失龍媒。漢書武帝天馬歌早朝尚憶嘶風去，夜

醉猶憐踏月回。此日昭王已陳迹，中涓曾復問君來。通鑑

天子有中涓又日涓潔也

送楊以公待御按真定

真定府屬北直隸

中涓涓人同亦用郭
隗說昭王涓人買馬
骨車

君從淮海動威聲，燕趙乘春復此行。世事憂深持白簡，傳傳女為御史中丞，每有劾奏，值日莫則捧白簡，整簪帶，諫論不寐。天驕亂後惜蒼生。漢匈奴傳：單于與漢書曰：南有大漢北有強胡，強胡者天之驕子也。云云。馬經潭水魚龍避，潭水即溇水，在沅水之南。霜下恒山道路清。遙夜烏啼何限思，漢書成帝時，御史府柏樹常有野鳥數千棲宿，其上朝去暮來，後人遂號御史臺曰烏臺。坐看孤月度嚴城。

重陽夜感懷

月冷燕城斷旅魂，黃庭風露坐來繁。繁，多也。老當濁酒酬今夕，秋到黃花憶故園。多病淹留孤劍在，當年遊好幾人存。狂歌重此登高意，滿眼浮雲不可論。浮雲喻小人。

贈楊次和參軍

楚材流落市朝間，左傳：楚聲子聘于晉，還令尹子木問：晉大夫則賢，皆卿材也。如杞梓皮革，皆自楚往。惟楚有材，晉實用之。仗劍經秋未破顏。自惜草玄淹歲月，揚雄閉關草玄，借比次和。可堪垂白向邊關。漢紅陽侯與杜地入窮荒接萬山，長路何人問行役。夜來驅馬雪中還。

七子詩集註解卷之四終

歷負外郎中出為

汀州知府丁外艱服

闕補汝寧被謫貶長

廬塩運判內難家居

遷瑞州府同知服闋

擢湖廣按察使事雲

南布政使參議福建

按察副使轉按察使

遷江西右布政司尋

轉左卒于官年六十

二所著天目山人集

傳于世

本集待作處

鐫陳眉公攷正國朝七子詩集註解卷之五

徐中行

字子與號天目山人浙江長興人舉嘉靖庚戌進士授刑部主事所著有詩集行世

京口小飲江樓懷王元美

新亭盃酒暫留歡新亭在南直隸江寧縣十里近江者故國山川亂後看飛

檄大江愁王氣說文檄以木簡為書長尺二用以徵兵王去聲談兵幕府笑儒冠

寒水經註一水發源天水縣其水出五色飄泊正思王粲

賦浮雲何處問長安李太白總為浮雲能蔽日長安不見使人愁

九月八日登天津城樓待李比部謝山人

搖落千山客思哀城樓面面海雲開漁陽秋色三邊盡漁陽

漁陽即北京地

郡今改為荆

碣石悲風萬里來碣石山在北直隸昌黎縣南北烽烟聊

對酒古今懷抱此登臺明朝更有龍山約荆州志龍山在

里晉書桓温九日與參軍孟嘉嘉菴笛胡笳莫漫催馬融笛賦序云

近世雙笛起于西羌故稱羌笛胡人捲蘆葉為笳吹之故謂之胡笳

長至達甫携從子仲魚過集得荀字

漢宮仙律動初陽劉向別錄燕地寒不生五穀吳地悲歌

入醉鄉王績撰醉鄉記憶昔雲霄曾獻履于今風雨各沾裳交游

漸與青山厚詞賦頻驚白髮長明發登臺望雲物物色也續漢書

明帝元年明堂祀畢登靈臺望雲物德星猶聚五湖傍後漢陳寔與諸子姪

詩德星聚太史奏曰五百里內有賢人聚以喻達甫叔姪也

本集地作市

本集題吳明卿上有辭郡後三字

吳明卿守樵川貽詩見訊兼有卜居吳興之約賦此答之

卧閣烽烟客夢勞漢書汲黯淮陽卧閣絨書雨雪問綈袍史記范雎

綈袍戀戀有蒼茫劍浦雙龍氣劍浦即延津晉雷煥得寶

故人之意耳躍出腰間騰水而去使人求之但見雙龍各長數丈寥落詞林一鳳毛南史謝靈運

善文詞帝嘗嘆賞誰向畏途論歲月莊子畏途者十後

日超宗殊有鳳毛且期借隱向蓬蒿微名削盡關何事轉見千秋郢

後敢出調高

寄題李于鱗白雪樓

貽蕩濩知宋玉才宋玉楚人善作賦比于鱗層樓高倚岱宗開泰山一

七才詩集

卷之五

三

南昌本集作豫章

震澤屬吳廣廬山有南昌

在山東泰安州之北 **月含雙掌雲邊出** 漢書武帝作仙人掌 **濤擁三**

山海上來 三山東海中蓬萊方丈瀛洲三神山也 **梁苑賦**

成誰授簡 謝惠連雪賦序梁王不悅遊於兔園俄而微霰

郢中歌罷自銜盃 宋玉對楚王曰客有歌 **側身東望飛揚**

甚 楚詞心飛揚今浩蕩 **乘興焉能信宿迴** 詩註一宿日宿再宿日信

送李兵憲量移還南昌余亦被播歸吳興

向愁華髮願多違 何幸青山遂拂衣 **一榻晝懸徐禪去** 後漢

書陳蕃為豫章太守特設榻以待徐禪去則懸之 **扁舟春送李膺歸** 後漢李膺為

聲名自高 **垂綸震澤歌明月** 震澤則太湖也 **載酒廬山賦采薇** 廬

喻李兵憲 **為報海鷗休浪訝** 風塵回首久忘機

在江西南康府毛詩 **陟彼南山言采其薇**

列子海上人有好鷗鳥者每且往海上從鷗鳥遊其父謂日汝取來吾觀之明日之海上鷗鳥舞而不下李商隱太倉箴海翁忘機鷗鳥不飛

寄答廣陵文學歐楨伯 名大任廣東南海人

蕪城客夢滿江臯 蕪城今揚州府 **千里懷人尺素勞** 篋裏夜光南

海月 漢鄒陽書明月之珠夜光之璧一統志南海合浦縣出珠 **賦中秋色廣陵濤** 揚州

廣陵枚乘七發 將以八月 **談天寧復如燕市** 史記鄒

何妨似馬曹 何曹答王子猷為桓冲騎曹參軍冲問日卿署

又問所營幾何日不知馬何由知數 **念爾最憐中散調** 晉

又問馬近時多少日未知生焉知死 **知音寥落向誰操** 魏

寄嶺南李僉憲

異人授以廣陵散聲調絕倫

一別承明阻舊歡承明漢殿名乘驄君復出長安漢桓典為御史嘗乘驄馬

天南氣色高銅柱漢書馬援討平交阯立銅柱以紀功在廣西思明府日下聲名壯

鐵冠漢官儀御史法冠以鐵為柱即柱後惠文冠李必先為御史後擢嶺南兵憲云霜肅炎方春

瘴盡南方為炎天故稱炎方南粵志云江月明滄海夜珠

寒嶺南合浦出珠共嗟嶺外翔鴻少嶺外五嶺之外欲寄琅玕道路難

訪王元美兄弟偶遇吳門喜而賦此

一夕孤城落葉分李白詩西陌愁為落葉分經年明月悵離羣正愁孤

棹迴殘雪世說王子猷居山陰雪後月色晴霽忽憶戴逵便乘舟訪之及門而返日乘興而來興盡而往何必見戴

安道耶戴恰喜雙鴻下暮雲雙鴻喻元美兄弟也把酒便須旬日醉

和歌寧遣眾人聞相逢亦是尋常事紫氣何勞映斗文晉書

張華傳斗牛之間常有紫氣華以問雷煥曰此寶劍之精上徹于天耳

秋日同宗子相遊朝斗巖

仙掌蒼蒼倚寂寥昔有仙人過華山塞道以手擘山開路手跡見存故華山有仙掌峯借喻朝斗

羣峰高擁萬靈朝泉飛南斗青天濕地接中原紫氣驕秋

到白雲留作賦客來明月坐吹簫相逢已在崆峒上崆峒山在

陝西何用緱山問子喬列仙傳王喬周靈王太子晉也得

候我于緱氏山至期果乘白鶴駐山巔舉手謝時人而去

送袁魯望北上

匹馬蕭蕭向帝州蕭蕭馬行貌北風吹雪滿貂裘弃繻自許終

逢主前漢書終軍入關關吏與軍繻日為復傳還當以此

合符軍日大丈夫西遊終不復轉還弃繻而去後為

謁者過關關吏識抱壁何須晚拜侯韓非子楚人和氏得玉璞以獻關王使

入相之日不也王以為詐則其左足及武王即位又獻之王又以為詐則其右足文王即位和乃抱璞哭于荆山之下文王使人剖之得美玉封和為陵陽侯天上有鳳凰池晉夜月御盃燕市裏春雲戴筆鳳池頭人以此中書省相思南望靡蕪綠定有鴻書問舊遊

涇溪王使君見過投詩賦答

雲霄侍從憶仙班湖海飄零又賜環

大明諸司職嘗云文武官朝服各有二環

執戟頻年仍綠髮

前漢書東方朔傳曰位不過為郎官不過執戟

蹇惟到處有青

山

漢書賈琮為冀州刺史入境命御者蹇其惟風塵萬事日刺史當遠視廣覽何反垂帷裳以自蔽中

悲歌裏盃酒千秋睥睨間

睥睨以側目相視也更羨郢中曾扈蹕郢中

今湖廣承天府扈衛也漢書只今白雪滿江臯出稱警入稱蹕以止行人也

送莫廷尉之任南都

繡斧風塵十載勞

前漢書暴勝之為直指使者衣繡衣持斧督課郡國

寵行新賜漢

官袍廣陵濤白仙帆遠建業山青法署高

建業今南京廷尉即今大理寺

為法司故氣色兩都桓典馬功名萬里呂虔刀

晉書徐州刺史呂虔

謂之法署有佩刀或謂曰為三公可佩此刀虔乃以六朝芳草猶堪贈別駕王祥曰卿有公輔之器故相與耳賦要晉宋齊梁陳為六朝俱東南翰苑爭傳舊綠毫京杜牧之詩六朝民物草連空

哭梁公實

瀟瀟風色暗燕關易水東流不復還一自文園移疾後

漢

馬相如為文園遂令遺草出入間

相如傳相如既病天子有書謂使者來求書奏之乃封禪遺草也瘴深銅柱空懸

涕日短丹砂未駐顏仙經丹砂為金服之昇仙獨有梁鴻舊時月清秋
長照灞陵山東漢書梁鴻與妻孟光隱于灞陵山以耕織為業詠詩書彈琴以自娛以此梁公也

其二

三秋別思薊門深南望蒼梧起夕陰尚擬郢中爭白雪那
知方外誤黃金淮南子彼遊方之外者也史記封禪書李少君言于漢武帝曰祀竈則致福而丹砂可化為黃金黃金成以爲飲食器則益壽其名爲鵬怒而飛其翼若垂天之雲禮義而尚伯力之國也彼即肆然而爲帝則連踏東海而死耳便欲登牀尋子敬不禁雙
涕淹鳴琴晉書王子敬死子猷入坐靈牀取子敬琴彈之絃既不調擲於地曰子敬人琴既俱

其三

淹一作掩

五嶺高秋玉樹殘廣東志臨賀始安潮陽大庾桂陽爲五嶺李白哭崔輔宗詩一朝殘玉樹不云

尺書猶自問如食古詩呼童烹鯉魚中有尺素書長跪讀素書書中竟何如上有加食飯下有長

相虛傳滄海窺鴻寶劉向傳淮南王有枕中鴻寶苑秘書言神仙使鬼物爲金之術豈謂

青山妬鵝冠真隱傳楚人有隱深山中以鵝爲冠因自號鵝冠子劍失中原高斗沒

詩留南嶽白雲寒山之尊者曰岳岳意指羅浮懷中錦字何曾滅古詩置

字不滅間三歲風雨燈前不忍看

周真陽歐楨伯餞余於張掖門時真陽亦以候調至

遷客驅車出帝鄉幾人携酒上河梁名齊李杜寧辭黨漢

范滂以黨人被逮其母曰汝今與李杜齊名死亦何憾李杜李膺杜密也飲逐荆高不厭狂史

荆高至燕日與高漸離飲干市擊筑而歌傷若無人秋色似應憐去住浮雲何自識

本集作貞陽

行藏浮雲喻在風流莫謂飄零盡晉王湛傳論日紫氣猶

寒北斗倚

寄懷張省甫時省甫少

中原一自起彈冠漢書王吉與貢禹相友善人日王南徙

仍從萬里看地擁銅標新岳牧天迴金馬舊祠官漢書宣

州有金馬碧雞之神使王褒持節求之金馬謂金形紫微

似馬其神祠在益州金馬坊祠官攝行祀事之官也

玉樹春相媚唐以行省滄海明珠夜並寒虛道四愁君更

切那無一字報琅玕張衡四愁詩美

和王生海內幾人同愛弟縱橫拔亦工晉書劉琨少負意關

氣有縱橫之才

元美弟名世懋字敬美所著有奉常集

內季心俱任俠俠密傳季布與弟季心俱任俠不羈顏師

力僕輔鄴中曹植並詞雄魏志曹植與兄不俱工和成郢

曲飛春雪舞罷吳鈞起朔風況是龍門經品第後漢書李

自高士有被其延接者名爲登龍門用喻于麟千秋二美擅江東

登岳陽樓

天敵平湖萬里臺秋高霞色照行盃三湘白日波間動寰

志湘潭湘源七澤青山鏡裏開楚有風靜仙人吹笛去月

明神女弄珠來張衡南都賦遊女徘徊便擬休餐佳俗吏

漸非曼倩才漢東方朔字

菜蕪令王君元老招之北上過訪山居席間賦贈

列仙傳東方朔楚人也後賣藥五湖知其歲星焉

本集題王君下有以註誤還山五字

高天何意落雙鳧

前漢王喬為葉令有仙術嘗詣朝惟見雙鳧從東南飛來

為問閒居

到五湖主聖會應封即墨

史記齊威王召即墨大夫語之曰自子之居即墨也毀言日至

以寧是子不事吾左右以求助也封之萬家

官貧且莫笑

菜蕪屬山東

塵埃氣色存龍劍

丘壑襟懷對玉壺

古詩云清如玉

壺聞道平津開閣待

漢公孫弘為平津侯開閣以待四方之賢者

肯容滄海蒼

潛夫

後漢王符隱居著書以訕當時得失不欲彰顯其名號曰潛夫論

寄馮大參

馮時分巡百粵

向傳繡斧渡瀟湘

瀟湘與湘水合謂之瀟湘

重綰銀章擁大荒

漢制銀印者

開府蒼梧推馬援

蒼梧今屬廣西漢馬援為

將軍論兵漢署憶馮唐

漢文帝紀嘗過即署與馮唐論將唐曰上古王者之遺將也跪而推

荔枝入夏連薇省翡翠乘

春貢越裳

翡翠鳥名雄赤曰翡雌青曰翠越裳國在交趾之南

共道撫綏多遠畧

看兵氣淨扶桑

扶桑在東海中

送王元美兵備山東

漢庭詞客領元戎十二東秦指掌中

漢謂山東為東秦高帝紀田肯賀上曰夫

齊東有聊瑯即墨之饒南有泰山之固西有濁

河之限北有渤海之利持戟百萬齊得十二焉

皆郢調

泰山即岱宗在東

遂令海表失齊風

左傳吳季札聞歌齊之聲曰表東海者其

塞帷曉日開雲壑

校獵春花滿雪宮

校獵謂獵有其所獲校其多寡以

虛席倘詢天下事

相貫為欄校遮止禽獸而獵取之也

人誰與魯連同

魯仲連曰吾乃知先生天下士也

七言詩集

卷之五

七

九日懷俞仲蔚

名允文崑山人工詩不仕

黃花秋發映綈袍鴻雁天迴首重搔毛詩愛而不見搔首踟躕搖落三

江空望遠三江錢塘江楊子江吳松江也風烟萬里獨登高梅將薄官驅

雙鬢判取流年付濁醪卻笑蒹葭官舍滿幼日蒹葭長日蘆葉何如

仲蔚卧蓬蒿高士傳張仲蔚平陸人其詩脩行隱居不仕所居蓬蒿沒人

贈葉順甫

五湖秋晚忽相尋猶有陵陽淚滿襟楚下和抱璞哭于荆山下淚盡繼之以血

後文王使人剖之躍馬向嗤唐舉相史記蔡澤燕人從唐舉相舉熟視而笑曰

先生昂鼻巨眉顴顏蹙頞膝脊吾聞聖人不相矜先生千

澤知舉戲之乃曰富貴吾自有所不知者壽也舉曰先生之壽過此已往四十二年澤笑而去謂從者曰吾好龍猶持梁刺齒躍肥馬疾驅食肉富貴四十二年足矣

負葉公心莊子曰葉公子高好龍居室皆畫龍天龍聞而下之葉公驚走乃知所好非真龍也啣盃

一日窮愁盡擊筑千秋俠氣深史記云高漸離擊筑而歌便欲贈君燕

七首七首尺八劍也不禁風色起蕭森

寄徐使君督學楚中

五花聽馬氣何豪五花謂五色花紋也三楚青山照錦袍史記世家楚文王都

鄧鄧昭王都鄂鄂考列王都壽春故謂之三楚明獵向跨雲夢大雲夢澤在湖廣德安文章令

並卸中高鄧中今湖廣承天府旋收和璧登清廟肯使隋珠隱漢皋

鄒陽書隋侯之珠列仙傳鄭交甫過漢皋見二女佩兩明珠前請其佩一女解珠與之行數十先珠以二女亦不見

明主賜環恩不淺門生慎勿賦離騷

解郡後寄懷李于鱗時先余乞歸七年矣

五嶽期子美贈太白句中詰

東山高卧已多時

東山高卧用謝安事

念我新貽招隱詩

漢劉安招隱士篇

白首第應知己惜

史記石越父曰吾聞士屈於不知已而伸於知己者

青雲寧免衆

人疑縱橫詞翰千秋事

汗漫廣遠無涯

衡山嵩山從此泛舟雖未晚拂衣終自愧鴟夷

史記貨殖傳范蠡既

華山恒山雪會稽之耻乃乘扁舟泛於五湖變易姓名號為鴟夷子皮

呈大中丞周公

再起中原屬望新投簪曾復負平津風雲未盡文章色日

月仍扶社稷身虛左至今慚國士

史記魏隱士侯嬴為夷門監者信陵君置酒大

會賓客虛左位自迎居東誰不念孤臣

周成王紀管叔與蔡叔作亂周公居

東鄭氏曰居東謂避居東都未知何如也

興來欲泛山陰棹

山陰屬浙江脩禊于今

正暮春

王羲之蘭亭記永和九年暮春會于會稽山陰之蘭亭脩禊事也按禊者惡穢之事昔人一日死三

女衆吊之謂其不祥可臨水洗濯穢塵遂以酒于水上洗觸而飲曰脩禊後世遂以為故事云

都門感舊

自去吳山賦采薇

吳山在浙江湖州府毛詩陟彼南山詠採其薇

重來魏闕淚沾

南史何胤曰闕者謂之象魏象衣者法也魏者當塗而高大貌也

握蘭畫省知何歲

晉桓温自江陵北伐行至金城香握蘭種柳金城已十圍

見少時所種柳皆十圍慨然曰

板枝折條蒼然流涕朝下鳴笳新月滿

珂馬玉市中擊筑

舊遊非

史記荆軻嗜酒至燕日與燕之狗屠及高漸離飲于燕市酒酣漸離擊筑軻和而歌于市中相樂也

已而相泣因思侍從甘泉日

漢揚雄傳成帝時雄從幸甘泉宮還獻甘泉賦以諷

度花前並馬歸

七言詩集

卷之三

佩魚二帶也

吳明卿遷大梁余福建除書同日下賦寄

白髮微垣改佩魚

漢楊綰傳舊制刺史被代及遣皆降魚書乃得去魚書印鑄魚形也

故人

同日拜除書

漢王莽傳曰獨無天帝除書子

已甘鍛翮三朝裏

顏延年月行鷹翮有

時鍛羽

敢謂雄飛萬里餘

趙温曰大丈夫當為雄飛毋為雌伏

豐劍忽看騰

越水陪書終得照

梁車

史記梁惠王曰寡人國雖小猶有徑寸之珠照車前後十二乘喻明

卿入大梁

相携且赴彈冠會莫向湘沅賦卜居

湘沅二水各在湖廣屈原作卜

詞居

有諷李于鱗不宜起者輒為解嘲

詔書三聘舊儒臣端委清朝表縉紳

普書謝鯤對明帝曰端委廟堂使百僚準

則鯤不

帝坐客星高自若

漢書光武與嚴光共卧光以足加帝腹明日大史奏客星犯帝

座甚意帝笑曰朕與故人嚴子陵共卧取

天門紫氣望逾新

列仙傳老子西遊關吏尹喜望見紫

氣浮關曰應有真人過果見老子乘青牛過關用此于鱗

已知詞賦關當世何必行藏

異故人金馬陸沈君自見仙才終不混風塵

漢東方朔待詔金馬門酒

酬據地而歌曰陸沈于俗避世金馬郭象曰陸沈人中隱者譬如無水而沈故曰陸沈

汪伯玉中丞起撫鄖陽志喜

鄖陽屬湖廣

歸來推轂動嚴廊

漢馮唐對文帝曰古之遺將也人君親推其轂曰闔以外將軍制之通鑑釋註

推轂之言舉薦人如推轂之轉運也

六傳依然鎮帝鄉

自湖廣故稱曰帝鄉

記室半傾天下士

記室官各典密事也

戈船曾擊日南王

漢侯嚴為戈船將軍日南國名

登樓明月三湘滿

晉庾亮鎮武昌倚劔雄

風萬里長

宋玉風賦此大王之雄風

開府試論文與武抵今誰似杜當

汪伯玉名道昆

擊一作擊

陽晉杜預有文武才嘗鎮荊州封為當陽侯

武昌聞曹有卿自廣西擢浙臬寄贈各天祐江西浮梁人

寒惟忽自九疑來憲府遙臨禹穴開浙江會稽山有穴禹南巡登焉民間相傳

九疑在營道縣

禹入故穴故名銅柱至今望海嶠霞標依舊插天台天台山在浙江台州晉孫

成霞起而建標江南畫識青驄步有卿先公嘗自御史分巡浙中故云鄴下

誰嘗繡斧才笑問吳興登峴首何如山簡習池回晉山簡鎮襄陽

營至習家池上盡醉而歸回騎習池高陽池時子與金事湖廣故以自喻也

丘宗伯邀余雪後登赤壁作赤壁在湖廣鄂州

鳴珂舊接五雲班珂見類可飾馬勒唐車服志云五品以上有珂驪酒平臨七澤

間驪酒謂舊羅酒也七澤在湖廣霞落高天衝赤壁雪晴隔岸出青山

繡斧本集作繡虎為是

吳興峴首屬浙江

第二赤壁賦釀酒臨江詔

狂來意氣堪橫槩蘇軾赤壁賦云橫槩賦詩老去風塵更賜環不是蘇

公能放逐誰將一賦壯江關宋蘇軾由翰林謫黃州嘗遊赤壁作赤壁前後二賦

送長沙張少參之蜀便道還吳

東征且莫戀葦蕩葦蕩水葵也生水中三月至八月莖細如中名曰塊蕩以五遇主長沙異賈生漢賈誼謫為長沙王太傅江月秋

懸青翰舫說苑鄂君乘青翰舟越人擁後漢書李卻蓋河圖古星和帝遣使者微行郡縣觀採風使星春度錦官城

搖使者當到益部詣邵侯金邵因仰觀問日二君發京師

時知朝廷遣使乎二人驚問何以知之邵指星示日

有二使星向益州分野故知之甲戌都一名錦官城天連

劍閣題名柱劍閣在四川晉張載入蜀作劍閣銘地入邛邛叱馭行邛邛地名漢

王尊為益州刺史至邛九折坂問吏日此非王陽所畏試

道耶吏日然尊叱其馭日王陽為孝子王尊為忠臣

本集柱作駐

齊安即黃川屬湖廣

樂府觀作蹄

列子御風

問蜀中諸父老文章誰並長卿名

司馬相如字長卿蜀之成都人

齊安雪中得南昌朱仲晦余德甫書并詩卻寄

二子才名鄴下齊

鄴今河南臨漳縣魏曹操建都

尺書朝

發豫章西斗間龍氣寒相倚江上鴻音雪不迷古調雙枝

青玉案

古樂府有青玉案曲

山翁一醉白銅鞮

白銅鞮曲名晉山簡鎮襄陽每出飲習池

上兒童歌曰山翁出何去往至高陽池日夕倒醉歸酌酌無所知李白襄陽歌襄陽小兒齊拍手攬街爭唱白銅鞮倚人借問笑何事

不禁此夜飛揚甚清興冷然到剡溪

笑殺山翁醉似泥子猷嘗雪夜訪戴安道于剡溪

同王元美渡江喜霽

新秋霽色滿江關客與方舟社若間

漢張衡賦登蓬萊而容與爾雅曰大夫方

舟王粲詩方舟湖

擊楫自憐過白首

晉祖逖為奮武將軍渡江中流擊楫而誓

日祖逖不能清中原而復濟者有如大江

開樽猶喜對青山海中樓閣晴堪畫

晉天文志海傍

水面鳧鷖晚更閑親友亦知前路穩中流

分手放歌還

被調南還曾子澄待予春和驛席間賦別因憶宗子相

謾嗟仙客散梁園月滿春河且晤言望氣久勞關令尹論

交寧負趙平原

史記趙勝為平原君好士食客常數千人

停盃擬就將歸賦

岳賦登山臨

倚劍猶衙未報恩

宋玉大言賦云長劍耿介倚天之外

聞吹折柳

晉書傅向秀與嵇康善嵇康既死向秀經山陽

好乃作思舊賦古

舊遊淪落倍銷魂

晉江文通別賦黯然而銷魂者惟別而已矣

本集題子相下有閩中之會感愴今昔贈此十字

將歸本楚辭

本集作此觀

黃鶴樓新成

飛閣新夜鄂渚開

武昌古名鄂渚

高標仍得並蘭臺

楚王有蘭臺宮

白雲

忽自三湘起黃鶴依然萬里回

相傳仙人費文偉嘗騎黃鶴憩于此

不斷雄

風催作賦宋玉風賦此

長留明月照衙孟芳州春草年年

綠千古何人解愛才

後漢書曹操送福衡與劉表二復不能容以江夏太守黃祖性急送衡與

之祖子射宴賓客適有獻鸚鵡者射日請先生賦之衡揮筆立就詞藻甚佳復不遜黃祖竟殺之

夜集秦年兄署中觀月有賦

故人秋興滿蒹葭明月重停萬里槎賦就澄江逢謝朓

謝朓字玄暉嘗賦詩云澄江淨如練飛來清鏡對秦嘉

古樂府破鏡飛上天天涯轉覺親知好老去翻憐暮景斜別後并州應此地

秦嘉與婦徐淑書曰頃得此鏡既明且好世所希有意甚愛之故以相與淑答書曰

今君征未旋鏡將何施行明鏡監形常待君至并列句用實宣詩意

遊少對清光說別愁社裏故人相憶否夜來歸夢到并州

曲如巴字 號日三巴

何汝肅超拜閩省中丞賦贈

廿年馳馬外臺臣一日非熊入夢新

太公世家傅西伯將出獵卜之日所獲非熊非羆非虎非龍乃伯王之輔既而得太公於渭之陽載歸以為師肅駕雄風迴七澤

紫氣動延津人從去後思何武

漢書何武為吏守法盡公名去後常見思帝為南中借冠恂

東漢書冠恂從光武征潁川百有折衝千里之威知君不慕畫麒麟

漢宣帝甘露二年思中與功臣乃圖畫麒麟閣法其象貌題其姓名官爵凡十一人

春晴登鎮遠樓

貴州鎮遠府

貴州鎮遠府

卷之五

十一

魁魅句及用杜詩意

東風吹雨散江皋江曲曰皋飛閣新晴薦濁醪畫棟春浮千樹

色錦屏天擢五雲高五雲五色雲也侵氛久自銷銅柱侵氛惡氣也杜甫詩

回首扶桑銅柱標真氣侵未全消魁魅今應避彩毫魁山神魅也解道西南

開氣象匣中猶有呂虔刀晉書呂虔為徐州刺史有佩刀

別駕王祥曰苟非其人刀或為善卿有公輔之器故相與耳

客部楊伯章擢河南學憲寄贈時許殿卿為南長史

仙班暫輟建章宮建章宮漢武帝建在未央宮北寵命新策碧玉驄家學

千年楊伯起漢書楊震字伯起博學明經諸儒語曰關西夫子楊伯起也朝儀一代叔

孫通前漢叔孫通傳臣願微增諸生與臣弟子共起朝儀書探太室浮真氣河南嵩山有大

詩采成周播國風更道平臺枚乘在梁孝王建平臺與枚乘董遊宴

輿地志嵩山下有石室內有自然經書

寺在湖廣

時乘奔高稱日枚吏用此殿卿梁園授簡可能同

九日洪山寺登高懷王元美吳明卿李于鱗王敬美

寶地黃花已自開寶地寺也倦游詞客此登臺漢相如傳或謂卓王孫曰長卿

故倦游雖貧其才足依也秋高落木千江下天濶寒雲七澤來入楚斯

成莊鳥馬史記越人莊烏仕楚執珪有頃而病楚王使浮

湘虛愧馬遷才史記司馬子長浮湘遙知兄弟持螯處晉畢卓曰左手持蟹螯右手持酒盃恒沈醉

念我還停濁酒盃此中便足一生矣

送駱給事購書還越

投荒暫向玉關回投荒謂投寓于荒服外也玉門關在陝西惜別重登萬里臺

禹穴好探金簡去吳越春秋禹童子自稱玄夷蒼水使蒼謂禹曰欲得我山神書者齊焉禹退

七言詩集

卷五

七

齊三日遂獲金簡 滇池寧為碧羅來滇池雲南也 盤江明月千

山出武陵諸處古皆盤匏子孫所居自雲南入中國必經于此 衡岳浮雲一日開皮日休撰

韓愈碑文能衡山之雲 漢室只今多雨露曹植詩 長生況是賈生

才賈誼謫為長沙王太傅後云賦

北郊卧病不赴齊宿屬王元美諸人並移病因賦

仙臺玉漏霽沈沈遥望金莖只自吟司馬文園常病肺司馬

相如為文園令有肺病免居于茂林 漢皇宣室正齋心漢文帝齋居受釐室按宣室未央宮前

齋則居之 高城過雨宜秋早閑館焚香坐夜浚何事故人

俱伏枕虛傳載筆賦汾陽漢孝成帝郊祀甘泉汾陰以求繼嗣召揚雄待詔承明之庭雄

作甘泉賦以上

賦以上

本集只作祇當作長皇作王宜作疑

送王鴻臚使闕還朝其先君按闕多得士

公門桃李徧天涯唐狄仁傑傳傑好蒼賢或謂曰桃李悉在公門 典客新乘白鼻

駟通鑑補註鴻臚典客官九卿之一也爾雅云馬黑鼻曰駟 島嶼烟中俱屬國衣冠海

上半通家影纓百越迴兵氣影亦飄也 授簡三山送彩霞三山

峰烏石平遠在福建 更道遠遊情不盡還期方外送仙槎

石僉憲以平南功進秩寄賀

崇朝五嶺淨妖氛高琳詩何以報天子沙淇淨妖氛 緩帶春風自不羣晉

傳羊祜鎮襄陽嘗輕裘而緩帶身不披甲冑 銅柱只今題馬援長纓何必借終

軍漢終軍傳南越與漢和親終軍願授長纓必繫南越王置之闕下 元戎慎府行休戰天

子明堂坐策勳按明堂夏曰世家商曰重屋周曰明堂明堂者所以明諸侯之尊卑制禮作樂頒度

堂者所以明諸侯之尊卑制禮作樂頒度

元戎慎府行休戰天

元戎慎府行休戰天

元戎慎府行休戰天

元戎慎府行休戰天

元戎慎府行休戰天

元戎慎府行休戰天

量而天下服此古制也孝經以為宗祝之所孟子以為王政之堂然則是天子之外朝猶後世大朝會之正位也多少登壇文與武功成談笑有如君仲連談笑卻秦

答黎惟敬立春日見懷

共懷綈袍驛舍寒招携詞客賦春盤杜甫立春日詩春日春盤細生菜忽憶兩

發時誰知天上雙星隔雙星參南星猶作滇南萬里看雲南古滇國

懸榻經年情轉劇迴舟中夜興曾闌世說王子猷雪夜泛舟訪戴逵造門而返

日乘輿而來興盡而休都門咫尺猶如此何問平原十日

何必見戴安道耶歡平原郡屬山東秦昭王與孟嘗君書曰願與君為十日之歡

程學憲遷貴陽大叅從蜀道歸省贈別

薦賢金馬滿公車公車令漢官名乃奉賢薦士之官公車猶言仕路也賜履銅標

左傳賜太公履非劍履之履

並容居魏志功臣賜劍履莫訝周南淹太史周南洛陽也漢書是歲天子始建漢家之

遷日今天子封泰山而予不得從行亦命也總緣父老借

相如漢司馬相如使波平巫峽堪迴棹花發潘園好御輿

潘岳閑居賦云太夫人乃御板輿升輕軒遠覽王畿近周家園傾蓋幾時仍賦別浮雲萬

里重躊躇

大中丞汪伯玉自鄒臺移鎮武昌寄贈

鈞天一震洞庭陰鈞天樂名莊子曰黃帝張樂于洞庭之野也虎觀崢嶸白雪

林白虎觀漢章帝所建雲夢火明秋校獵岳州志荆江南北之澤皆名雲夢洞庭八百里則雲

夢最蘭臺風起晝披襟宋玉風賦楚襄王遊于蘭臺之宮有風颯然而至王乃披襟當之日

快哉浮湘司馬才名大開府羊公惠愛深晉書羊祜鎮襄陽緩懷遠近甚

此風

得江漢之心漢獨有夜郎羈客在子與武溪烟雨自悲吟樂府橫

武溪深馬援南征所作其曲曰滔兮武溪何深飛鳥不渡獸不臨嗟哉武溪多毒淫

同王元美敬美夜飲許伯雲給事

愛客陳遵不厭勞漢陳遵字孟公性嗜酒好賓客閑居猶自重吾曹歲寒

投轄情偏好陳遵每宴賓客輒解其車轄投井中使不得去夜半呼盧與轉豪宋

裕與劉毅博蒲裕投五水擲之四子俱黑其一子轉躍未定裕勸聲喝之即成盧焉白破梅花吹雪

色綠浮桑落瀉春濤世說劉墜善釀酒熟于桑落之時因得名厭厭未竟烏桮

曲毛詩厭二夜飲不醉無歸樂錄烏桮曲者烏獸三十一曲之一也卻恠東方海日高

漆僉憲以中秘士授御史旋擢閩憲入壽賦贈

鬱葱佳氣滿蓬萊蓬萊殿名東漢書留滯周南太史才賦

本集偏作殊
結句借用太白烏桮
漆疑誤字

壽自成金鎰錄唐書玄宗千秋節張九齡為千秋金鎰錄上之賦詩應滿栢梁臺

漢武帝建栢梁臺成詔群臣能為七言詩者得上坐風清輦道花驄入花驄五花日

照天池彩鳳來正值樓船連奏凱歌軍中樂周禮所謂軍

鏡歌併上萬年盃鏡歌亦軍中樂黃帝使岐伯作

都門會李干鱗

相將沮溺老田間論語云長沮携竿那知並賜環銅狄似

猶諳歲月銅狄者以銅人作夷狄之象也按神仙傳後漢

適見鑄此已五百歲矣張天覺詩云酒壚終不邈河山世

鶴髮飄二紫府仙摩娑銅狄不知年王戎過黃公酒壚謂客曰吾昔與嵇叔夜阮嗣宗酣飲

子此自稱阮氏侵為時所羈絆今視此雖近邈若河山關

門方軌來真氣軌車轍也方軌言並轍而進也列仙傳老

子西遊關令尹喜望見有紫氣浮關曰應

申禮天子當宇立注
門內屏外人君視朝
所中立

七才詩集

卷之五

十八

有真帝座雙星照客顏當宇倘尋東觀事禮記天子當宇而立華陽志漢
人至李九字伯陽賈逵薦其有楊雄之才敢云揚馬在朝班楊
明帝召入作東觀賦遂拜諫議大夫相如也

潘中丞漕河東歸賦贈

御恩翻喜謝波濤坐使安仁變二毛潘岳字安仁秋興賦序云晉計有西年余

三十有二投杼總知非帝意昔茂日曾參居費魯人有與

始見二毛投杼總知非帝意參同姓名者殺人人告其母

日曹參殺入其母織自若又一人告日曾參殺入其母織

負薪誰不念臣勞前漢書武帝元光中河決瓠子帝臨

秋禹績真難掩禹疏九河一日吳山轉自高余亦倦遊思解纜綴印

吳山在浙江潘浙人

綴印五湖久已屬吾

九月六日穆水部邀冷吉祥寺

上方樓閣倚江開萬里帆檣破浪來南史宗慤嘗日願

擬青山留對酒况逢黃菊好登臺斗間自合豐城氣白下乘長風破萬里浪

誰當水部才金陵有白下門梁何遜為九日未知何地醉

因君投轄重遲迴水曹吟梅花詩為世所傳

寄谷中丞各時

合審盡省憶同時漢制尚書郎四人奏事白暫紅顏照玉

墀左傳再堅日有烽火三持滄海節聲名一起縉雲司通

補註黃帝用雲紀江濤驟擁枚生發海月閑窺謝傳棋

謝安傳符堅率眾百萬次于淮肥安夷然無懼色旋念我

命駕登山與客圍棋至夜乃還指授將帥各當其任

本集憶作已

本集擬作湧發作筆

湘潭尚留滯時子與為湖廣僉事 屢傳龍劍有雌雄列士傳楚王命一雌一雄歐治留雄而以雌進楚王劍在匣中常悲鳴王問其故群臣對曰鳴雌憶其雄耳

計後南還詣王元美旋赴豫章賦別

艤棹滄洲問卜居揚帆西下復何如故人雲卧三江上李詩雲卧三十年計吏潮回萬里餘

計吏潮回萬里餘計吏古者每歲秋遣吏將職事今布政司造歲支冊是也 總為青山憐去住相看白髮感

居諸毛詩日居月諸 樽前媿媿情難盡媿二猶恋也 不待秋鴻數寄書

得史少尹錢塘書卻寄

尺書曾向碧雞開憶汝重登金馬臺客散廣陵無絕調晉尺書曾向碧雞開憶汝重登金馬臺客散廣陵無絕調

康好彈琴遇異人投賦成招隱見清才 淮南王有潮生北

以廣陵散傳調絕倫賦成招隱見清才 淮南王有潮生北

西湖在浙江

固應相憶北固山在江州北一里下臨長江上有固樓天色晴明望見廣陵城如青霄中鳥道相去五十里 秋盡西湖且未向忽報赤城霞色動知君早晚入天台

入計會秘書黎惟敬自南海至

自君海上卧青山東觀風流不可攀後漢藏書東觀漢記稱東觀為道家蓬萊

山張衡上疏云請得專事東觀收拾遺文畢力補綴 劍氣夜看南斗合金門朝見歲

星還列仙傳東方朔平原人在吳中為書師數十年武帝時上書拜為郎昭帝時或忠言或獻諍莫知其旨宣

識者謂其歲星精也中原萬里周旋地華髮三朝侍從班

華白緇黑也劉向新序云 舊侶只今歸欲盡寧辭擊坑醉

士亦華髮墮顛而後可用舊侶只今歸欲盡寧辭擊坑醉

燕關筑樂器也應劭曰狀似琴而大頭安絃以竹擊之鳴

贈武陵於信夫太守

少年陳乞為潘輿汝穎循良總未如譽起兼城和氏璧魏文
帝書楚之和璞價 功成一箭曾連書史記齊田單攻聊城
越萬金貴重兼城 遺書約之矢以射城中遺將燕燕將見
善泣三日乃自殺聊城亂單遂屠聊城 山多桂樹深招隱
淮南王招隱賦桂 家在桃源穩卜居自信丹砂堪世出仙
丹砂為金 不妨垂老混樵漁

歐楨伯夜過

世載風塵一晤難五陵意氣竟誰看漢書註五陵謂長陵
安陵陽陵茂陵平陵 偶逢燕市葡萄酒史記大宛國人以葡萄酒富人藏酒
至萬餘石久之者數十歲不改漢張騫取其種何似江都苜蓿盤
上國三照見先生盤盤中何有

苜蓿長欄村歐角為江都文學故云 彩筆一揮春雪色明珠雙照夜光天倚
 歌忽憶荆高會史記荆軻至燕與高漸離飲于市酒酣漸
相泣倚 未數平原十日驩離擊筑荆軻和而歌于市中相樂也已又
若無人

九日登松風樓有懷宗子相

炎微寒遲菊未開漫因九日一啣盃劉伶酒德頌 松濤忽
 逐秋風起鶴鵲遙迎落照來海繞三山連睥睨福州志城
鳥石越 天空萬里見樓臺凭欄獨憶登城侶城角凄清轉
王三山 自哀

南昌謝侍御索贈有賦

客有雲霄意氣看鮑照詩意氣 邀予相贈碧琅玕琅玕美
相傾歎何有

本集色作狀

似竹張衡詩美何須下榻知徐穉勝王閣序徐穉下陳蕃人贈我青琅玕已自圍棋識謝安謝安借喻驄馬曉從三殿出南郡新書有麟德殿三面亦以三殿為名虹峰秋色九江寒虹峰在或曰三殿謂蓬萊拾翠二殿也嶂嶸各有如龍劍咫尺猶憐會合難府屬江西

吳明卿入大梁寄朱灌甫宗正

當年解印去中原南徙偏銷萬里魂子與嘗守汝南後遷雲南參議豈謂

葡萄充使者漢張騫使大宛帶葡萄種而歸翻綠叢桂憶王孫王孫謂灌甫用叢桂

夷門感舊恩夷門大梁城門子與自謂鄴下故人星散盡鄴下河南餘漳縣魏建都

所好從季重魏志季重字季重一開樽魏志季重字季重

在

臥重簡萬郎中章甫

朝回仗枕望金莖中夜懷人玉漏清已分楊雄疲執戟揚雄字子雲謝靈運詩共如何嚴助厭承明漢嚴助任治中

晒子雲閣執戟亦已疲太守帝賜詔曰卿厭承明之廬乎艱危世務芳樽盡大夫請為會稽

調未須嗟宦拙漢臣郎署自垂名

本集芳作青

七子詩集註解卷之五終

七子詩集

卷之五

終

新刻陳眉公攷正國朝七子詩集註解卷之六

吳國倫

字明卿號川樓湖廣興國人舉嘉靖庚戌進士授中書舍人著有瓶甄洞藁行于世

登黃鶴樓

黃鶴仙人去不回

武昌志黃鶴樓在府城外相傳海濱樓費文禕得仙嘗騎黃鶴憇于此

閣迥崔嵬千帆雨色當窗過萬里江聲動地來雲夢天低

湘女怨

雲夢澤在湖廣七澤之一也湘女堯二女娥皇女英也卒為湘水神

洞庭葉下楚臣

哀

洞庭湖在湖廣楚詞洞庭波兮木葉下楚臣屈原也

當時玉笛今寥落獨有梅花

照客杯

笛有落梅花曲李太白詩黃鶴樓中吹玉笛江城五月落梅花

送憲使蔡子木還任蜀中

名汝楠浙江德清人嘉靖壬辰進士官至兵部侍郎

西去重歌蜀道難

古樂府有蜀道難李太白亦有蜀道難

薊門尊酒暫留歡

行邊霜葉巴江暮四川夔州古巴子國戰後秋雲楚峽寒楚西陵峽即瞿塘峽

入蜀之門戶也父老向傳司馬檄司馬相如使蜀因移檄諭巴蜀父老風塵猶滯惠

文冠漢與服志法冠一曰柱後逢君欲握明珠贈世路還

同燕石看荀子宋之愚人得燕石藏之以為寶周客聞而往觀掩口笑曰此燕石也主人大怒藏之愈固

同王元美登揚州蕪城閣得秋字

隋堤高閣俯邗溝隋煬帝自版渚引河築街道植以柳載名隋堤長一千三百里邗溝揚州也

酒歡同賦客遊樹裡鐘聲山寺午簷前雨色海門秋海門秋潮所起

離宮花鳥都陳跡離宮天子出遊之宮也相如子虛賦離宮別館弥山跨谷輦道風

沙自古丘相如上林賦云輦道纏屬二十四橋何處是廣陵志揚州有二十四橋

且乘明月醉揚州

八月十八日浙江樓觀潮

浙江樓望浙江潮錢塘候潮圖云潮來每月二十四日漸減二十六七漸生至初三漸大不差頃

刻惟八月十五獨大常潮遠望若素練橫江稍八月長風

海若驕海若乃海神也萬馬蹴濤驚地軸張華博物志地有三千六百軸互相牽制

鯨噴沫撼星杓古今註鯨魚常于五六月就岸生子至七月

馬千鯨喻浙天連巨浸疑相蕩東南巨浸雪捲重山忽自消詩濤似連山噴雪來

卻怪賈帆空際落翻如六翮下扶搖韓詩外傳鴻鳥一舉

千里所恃者六翮耳莊子道遙篇搏扶搖而上者九萬里

懷宗子相宗時在告

為郎幾月嘆歸與論語子在陳日歸與淮海維揚一敞廬禹貢淮海維揚

杓音標北斗之柄
第一星天文志一
至四為魁五至為杓
東南巨浸見爾雅

刪杜甫詩云淮 多病相如思倦免司馬相如有消渴疾

海維揚一俊人 毛潘岳愛閑居二毛二色毛也潘岳秋興賦序晉十有四

江湖極目戎衣滿京國論心酒伴疎稍喜巨源能厭世未

須重擬絕交書魏氏春秋晉山濤字巨源為吏部選曹郎

為吏部考功員外郎故云

送熊履道赴新會令

楚客之官五嶺遙之官字用漢書蕭望之便道之官 兵戈

滿眼別魂銷江淹別賦黯然而銷 孤帆曉發湘江雨湘水出

于洞庭湖 高閣秋凭越海潮廣東古百越地 同學故人誰鮑叔殊方仙

令獨王喬漢書王喬顯宗時為葉令有仙術嘗朔望詣朝但見雙鳥飛來 何當一洗鯨鯢

畫鯨鯢大魚名雄曰鯨雌曰鯢左傳楚子曰古者明主伐不敬取其鯨鯢而封之以為大戮 聽汝琴聲

下九霄呂氏春秋宓子賤宰單父

過順德飲李于鱗郡齋得難字

馬度洛州殺氣殘洛州屬北直隸禮記月令仲秋之月殺氣侵盛 逢君落日且留

歡邢臺徒倚黃雲過順德府古為邢州淮南子黃泉之埃

子何楚客悲歌白雪寒楚客自謂白雪曲也 萬里雄心摧說劍

三國阮瑀與孫權書曰大丈夫 千秋傲骨強彈冠漢書王

陽與貢禹相友善時人為之語曰王 清樽一解風塵色握

手相憐行路難後漢蔡琰胡笳十八拍關山阻脩

奉寄明府二叔

京洛當年一掛冠東漢書逢萌見王莽亂政而去壯心虛向畏

途寒莊子曰夫畏途者十後一人則父歸來松菊盃堪把

陶潛歸去來詞徑就荒松菊猶存老去兵戈枕未安漢書楊雄疏曰北狄

三峽暮雲停賦筆三峽西陵峽九江秋色起漁竿九江即

派水至此此分爲玄才此日慚無補那得飛書折展看晉書

九道故曰九江謝安姪也玄等既破苻堅數十萬衆于淮淝驛書至安方

與客圍碁殊無喜色既罷入內過戶限不覺屐齒之折云

七夕張肖甫至同王元美宗子相余德甫過集

天轉銀河北極迴北極北辰星橋露掌並崔嵬華陽志秦

星橋上應七星露掌漢武帝承露之仙人掌也何年漢使乘槎去漢張騫乘

緱山跨鶴來列仙傳王子晉謂人曰語我家七月七日候

羊謝時人而去明月萬家機杼恨七夕歌机杼黃雲四塞鼓鼙哀

鼙小相憐客路雙愁眼又見秋風桂樹開

聞吳中寇亂寄訊徐明叔張子培

憶君愁病出長安盜滿三吳避地難通典吳郡丹陽徐孺

榻懸風雨過後漢書徐穉字孺子陳蕃定豫章不接張華

劍倚斗牛看千家痛哭秋聲亂百戰縱橫海色寒此日寸

心應折盡杜甫詩心折何時尺牘慰加餐古詩長跪讀素

上有加飯下有長相思

登叢臺春秋時趙武靈王所築顏師

耶鄆城北趙王臺耶鄆今直隸廣平府入望烟沙萬里迴

耶鄆城趙王建都所在

耶鄆城趙王建都所在

耶鄆城趙王建都所在

耶鄆城趙王建都所在

耶鄆城趙王建都所在

耶鄆城趙王建都所在

耶鄆城趙王建都所在

碧漢迢迢還棟宇翠華消息久莓苔翠華天子之旌旗可憐東海

辭金去列仙傳安期生賣藥東海邊秦始皇東遊請見與

無復秦庭抱壁來史記趙主得楚和氏璧秦昭王欲之請易十五城趙主問蔣相如對曰臣

願奉璧而往使秦城不入臣請完璧而歸相如至秦秦王無意償城相如乃計給秦王復取璧遣使者懷歸趙而以

身待命於秦秦王禮而歸之日暮風生千樹裏猶疑歌管送餘哀

予謫豫章徐子與宗子相携黎惟敬過訪得韻沙字

大江西去楚天涯江西豫章春秋時為吳楚之交此日孤舟異漢槎帝里

春光沈雨雪客程秋水上兼葭幼日兼葭長日蘆葦故人卮酒驚相

問一別風塵遠自嗟宣室只今羣從滿未應前席待長沙

宣室未央宮前殿正室也齊則居之漢賈誼謫為長沙王太傅後文帝思誼召之入見帝方受釐宣室因感其神事

而問焉誼具道所以然之故至夜半帝前帝既而嘆曰不見賈生自謂過之今不如也

送王元治秀才還吳

彩筆翩翩江左才晉江淹夢人授以彩筆自是文詞日進江左今南京清樽落日蘆

門開風塵是處陵陽淚下和抱璞哭于荆山下文王使入剖之得美玉封為陵陽侯戎

馬頻年庾信哀梁庾信字子山侯景之亂奔江陵常有卿關之思作哀江南賦遂以生涯

伊五嶽五嶽秦嶽華嶽恒嶽嵩嶽衡嶽羞將名字動三台晉天文志星有三台上台中台下台

在天曰三公在人曰三公尊鱸故地今存否悵指南雲歸去來

答徐明叔司勳

楚客何曾識路難詩行路難不在水不在山只在人情反覆間感時羞自泣南

冠左傳晉侯觀于軍府見鍾儀問之曰南冠而縶者誰也有司對曰鄭人所獻楚囚也與之琴操南音侯語范文

平生杯酒青雲薄通鑑補註黃帝用雲紀官以春

官為此去江湖白日寒宦拙非緣明主棄心違常籍故人

看故人謂徐明卿猶餘萬里南溟在南溟即大池也莫向蓬蒿惜羽翰莊子

鵬之徙於南溟也搏扶搖而上者九萬里

余德甫席上餞別徐子與還湖州同謝茂秦賦

有客將歸思轉哀乾坤慘澹一啣盃酒德頌云酌盃醪相逢燕市

悲歌侶古稱燕趙間多慷慨悲歌之士不減河梁賦別才李陵送蘇武詩執手河梁遊

何之子暮秋色菊城雙劍合月明茗水片帆來輿地志茗溪在浙江湖州吳

中父老驚相慰湖州古為西吳亂後猶能畫錦回後魏書甄琛環為定州刺史既還

卿衣錦書遊又唐書魏元忠還宋州帝送之日衣錦畫遊在乎此且

寄題陳憲卿職方夏汭園

名括湖廣沔陽人嘉靖庚戌進士官兵備副使

司馬園開江漢間江漢二水名在湖廣小從波上疊青山蓬蒿密擁

懸車地白虎通臣七十懸車致仕懸車示不用也鷗鷺羣隨抱甕閑莊子子貢至漢陰見

一丈人抱甕汲井灌園問何不作桔槔平丈人笑曰吾聞聖人云有機事者必有心有機心者必有械心吾非不知羞而

老去丹心仍魏闕南史何胤曰闕者謂之象魏象不為也者法也魏者賞塗而高大貌也

書成紫氣即函關月明萬里天如雪何得扁舟訪戴還王

子猷居山陰雪後月色晴霽便乘舟訪戴安道于剡溪

留別宗子相

自得啣盃賦上林司馬遷書啣盃酒接殷勤之歡相如作上林賦誰從車馬問知

音列子伯牙鼓琴而鍾子期知音風塵漸老窮途色去住相悲異代心滄

本集地作以

海片帆飛暮雨，薊門三月望秋陰。二月望秋陰，言時之變也。思君畏向淮陰，過桂樹蕭蕭祇自吟。漢劉安封為淮南王，其招隱篇有云：桂樹叢生兮山之幽，采桂枝兮聊蕭蕭。

登岳陽樓

高閣層城四望開，洞庭秋色正徘徊。湖吞九水浮天潤，志九水謂沅、澧、辰、叙、酉、澧、資、湘。地擁三巴入鏡來。謂閩水東南流，三巴抗如巴字也。赤甲雲生神女過，赤甲山，名宋玉高唐賦云：妾巫山神女也。朝為行云，暮行雨。黃陵日落帝妃哀。黃陵廟在湖廣湘陰縣北，廟有碑，額曰：舜帝二妃之。尋源不必乘槎去，漢張騫乘槎尋源，在洞庭湖中，以舜二妃得名。高僧傳：渡孟者不知其姓名，常乘木盃渡水，因名。直取君山作渡盃。

送王道充給事還京

憶昔曾聯供奉班，杜甫詩：憶昨者謂其門刻為連鎖文。瑣闥清切五雲間。瑣闥，宮門也。金莖上加仙人掌，以承露。委佩晨趨御輦還。禮記：日君佩委佩，晨趨。自風塵捐駿骨，戰國策：郭隗謂燕昭王曰：古之人君有以千金求千里馬者，馬已死，五百金買其骨，而歸。翻從海問龍顏。漢紀：高祖隆準龍顏。君今更向承明謁，承明廡在石渠閣外。補衮何須羨仲山。毛詩：衮職有闕，惟仲山甫補之。

朱希舜池亭夜宴

灼灼芙蓉擊艇深，竹欄松徑故陰陰。問津疑失桃花本，陶淵明桃源記：大康中武陵人捕魚，溪行忽逢林花林夾岸，數百步見山，山有小澗，捨舟而入，居人見漁者，大驚，為設酒。

洛神賦灼灼芙蓉出綠波

向一作入

龍光射斗之墟
冲音充直上貌

食日吾先世招隱堪同桂樹林淮南王招隱篇桂樹叢生子山之幽石上暝

雲留醉卧杖頭殘月起行吟笙歌夜促飛觴急晉孝武紀論日肆一

醉千崇朝飛萬里明河倚帝沈沈謂天將曙也

登滕王閣有懷李于鱗王元美宗子相徐子與

高閣重登秋欲殘南州風物盡凭欄空江不斷西山影西

紫氣猶冲北斗寒遷客形容愁對酒遷客左遷之客江淹

恨賦遷故人消息畏彈冠漢王吉傳吉與貢禹為友世說王陽在位貢禹彈冠中原

未少論心地不定浮雲向處看

答王孫樹德雪中見懷

一別章臺朔氣侵南昌古名豫章故曰章臺盈盈秋水故入心古詩盈

間脉脉貂裘季子寒仍籍史記蘇秦宗季子說秦士純扇書數上不行黑貂之裘故

班姬遠自吟班婕妤失寵作燕歌行日新製齊統素到

陽春回黍谷劉向別錄燕地寒不生五穀興來風雪擬山

陰江行不辨盧峰色匡廬山在江西欲寄梅花何處尋晉書陸凱與范曄書

自江南寄梅

花一枝與擘

章答朱宗伯

谷口移舟勝若耶若耶溪在浙江春樽疑對武陵花十年此別心

仍醉列子曰有神巫季咸一夜相思鬢欲華不見安車馳

魯師漢書武帝初即位以安車駟馬迎申公既至以為太取期前席問長沙明卿自謂從君浮海非無意論語曰乘谷

怨星辰犯客槎張華博物志有人居海上見浮槎來遂乘
平海上人問此何處曰還蜀問嚴君平即知矣至蜀問君
平日某月某日有客星犯牽牛宿正是此人到天可時也

宿華嚴公館館舊為華嚴寺

道傍空館鬱崔嵬卻是前朝說法臺金剛經云如來說一切法皆是覺世舍

利已隨秋早沒舍利佛骨摩尼會捧夜珠來佛書有摩尼珠水月之說爭驅

馬音衝疑網誰向龍池辨劫灰西京雜記漢武帝穿昆明池見黑灰帝問東方朔朔

日可問西域梵人後西竺僧法蘭至衆見說村中風雨夕

猶聞金鐸上方回九層浮屠上利復高十丈每夜誦鈴鐸

聲聞十里

徐子與宗子相自閩中遣使訊予巨山賦答

素書遙自七閩來福建古七閩地落日披緘字字哀漸有烽烟侵

卧閣漢書汲黯淮陽卧閣可能花月傍登臺窮途頗悟盈虛理莊子

至北海東南而視不見水端望洋而嘆非海若日井蛙不

可諱海者拘於量也夏蟲不可語冰者篤於時也曲士不

可知道者囿于教也天下之水莫大于海萬川歸之我輩

不知何時止而不盈尾閭洩之不知何時已而不虛

其二

信使迢迢問逐臣逐臣放逐之臣也卻令雙淚滿衣中愁心夜送

江流急短髮秋懸海色新閑閣久無青瑣夢漢馮延壽為左馮翊閑閣

思看山聊與白雲親思君一曲青廬絕匡廬山在江西南康府古有匡裕結

廬此山因名時明卿以兵科給
事謫豫章入居于匡廬山故云
潘子與作
字汀州

送張叔養侍御應詔還京

抗疏歸來日掩關顏師古曰抗舉也謂上之詔書令始及

東山兩朝故事留簪筆魏各侍御史簪白筆立先帝恩深

在賜環大明諸司職掌云文武繡斧重披雙輦下前漢書

為直指使者衣綉衣衣裳儻五雲間通鑑補註衣衣龍衣

九皆絺綌而孤臣潦倒鴻行夢潦倒猶老病也唐上官儀

接跡夔龍豈雍一夜從君萬里還御史供奉赤墀蓬羽

署中盆荷始花喜而有述

盆水疎荷亦自芳空齋著雨似林塘葉心珠墮仙人掌漢

帝作仙人掌以承露以比花際雲銜帝女粧襄陽耆舊傳

荷珠杜甫詩荷珠碎又圓赤帝女姚姬

未行而卒葬于巫山之陽宋玉高唐賦妾巫山神女也虛

朝為行雲暮為行雨詩意蓋謂荷花麗如巫山之雲也

訝錦衾遺洛浦欲携初服問瀟湘曹植七啟願返初服從

簡謝茂秦山人

問君漂泊意何如海內兵戈滯卜居屈原作鄴下爭傳王

祭賦鄴今河南臨漳縣魏建都所在王粲字仲燕關更射

魯運書史記齊田單攻聊城歲餘不下魯仲連乃為書約

古詩錦衾遺洛神

穉是異鄉

南薰且作繁華主舜歌曰南莫道閑

為衣而返于瀟湘也風之薰兮

於巴陵言欲製芙蓉荷

卜居辭

遂自殺聊城亂田單克聊城不知髮髮窮來短只怪交遊
魯連與茂秦俱山東人故云
病後疎多病故人疎意氣看君逾玩世王門肯復曳長裾
漢鄒陽書何王之門不可曳長裾
平茂秦常遊趙王門故以此為喻

西橋步月

散步城西第二橋飛虹千尺跨山腰月明烏鵲浮空渡

子日七月七夕烏鵲填河成橋以渡織女風起魚龍拔浪驕水經註有一水發源天水懸出五色捕因謂之魚龍水圮上逢人疑化石漢書張良傳良嘗遊橋下命良取之良拾履跪進老父日後五日平明與我會此凡三往老父出一編授良日讀此則為王者師後十三
年見我谷城山下廣陵懷古罷吹簫杜牧之廣陵詩二十四橋明月夜王人何黃石即我也遂去
康教野航秋水堪乘興不信河源此夜遙西域傳河有兩源一出葱嶺山

一出于閩于閩在南山下其河北流與葱嶺河合東注蒲昌海去玉門陽關三百餘里張騫乘槎即此

答宗子相見訊

去國西從五老遊江西匡山有五老峯看雲日日醉江州江州即潯陽也

名不忝稱三黜論語柳下惠為士師三黜或曰子未可三黜短

髮何堪任百憂毛詩之後之旅夢月寒宜室夜歸期木落

洞庭秋洞庭湖在湖廣知君萬里能憐我白雁來時淚未收

空明閣與顧季狂山人夜談

高臺風雨極攀躋坐通青曼萬象低左太冲魏都賦峰似萬殊之象不同

飛來雲未穩擲應疑傷月同棲管人面壁非吾事傳燈錄云達磨

至少林寺面壁九年不立文字他日磨崖共汝題蜀中志牛頭山下有問丘均撰瑞聖寺磨崖碑

大書中興頌元結撰
顏安卿書字在永川
磨崖石勒

呼吸已堪通帝座唐書李白登華山落雁峯曰此山最高呼吸之氣想通帝座矣不知何處唱天雞玄中記桃都山有大桃樹上有天雞日初照此木天雞即鳴天下雞隨之皆鳴

入京喜魏順甫適至夜酌同賦

客散華陽已十年通鑑補註華陽秦太子宮名在陝西舊長安城內其街亦號為華陽街因名
重來五馬並朝天漢官儀朝直出使駟馬為郡守增一馬故謂之五馬時順甫亦為濟南太守云
青雲亦借詞人色白首慚稱計吏賢計吏古者每歲秋造賦之天子故曰計吏今布政司造歲支冊是也
握管春回燕谷裡聞鍾月過鳳城邊停盃卻憶同遊事何處關山不可憐

西塔寺避暑

石門迥合郡城西岸情重來路不迷憤巾也有赤憤青憤素憤漢書光武岸憤

石門在浙江浙江

衛州府有九龍山相傳雷雨之夜有九龍自穴中飛出

而見池浴九龍將雨過學林一三五為九九者老陽之能變者也龍八十一鱗九九之數也
塔標雙雁倚天低西域記昔有比丘見羣雁飛翔忽有雙雁投下自殞衆曰此雁垂成宜旌彼德乃瘞雁建塔後人稱為雁塔
酒盃無用過河朝典略袁紹與劉松在河上飲辰齒還如在會稽宋書謝靈運在會稽登山常着屐其後齒萬松濤吹日夜炎蒸那得到禪林

黃河舟中送黎惟敬還南海

握手輕分李郭舟後漢郭泰發洛陽李膺送之同寒濤六月瀟生秋風吹華髮乾坤短華髮自縑黑也劉向新序云士亦華髮隨顛而後可用焉
天折黃河日夜流黃河源出崑崙山下逐客去應吟澤畔楚詞屈原既放遊于江潭行吟澤畔顏色憔悴形容枯槁時明卿謫為南康推官故以屈原自况也
故人歸復臥羅浮

七才寺

一作前

廣東志羅浮山在博羅增城之交高三千六百丈名朱明耀真之天是蓬萊之一島者也請看行路兵

侯欽之憲使枉過草堂

日暮山城驄馬來荆扉旋掃白雲開庭柯宛轉延飛蓋陶

歸去來詞躬庭柯以怡怡籬菊參差佐舉盃重鎮喜瞻羊祜祜

節晉秦始五年以尚書左僕射羊雅談親接庾公才和九

年加庾亮征西將軍鎮武昌時楚詞云酒酣漫賦新知樂樂甚樂

張羽王携酒東署見招

晏坐秋陰百卉迷何期折簡叩幽棲魏略王陵謂馬宣王

相知新知小隊從容踏月回日卿直以折東乃品我

我敢不至耶宣王笑曰官非彭澤先生隱陶潛為彭澤令

以卿非折簡可致故也宅邊種五柳著酒似潯陽太守携王弘為江州刺史堂携

自況明卿自謂即江州也古指近人涼雨散遙山入曙暝雲齊過從暫解

以喻羽王以喻羽王風塵色莫遣城烏子夜啼

酬萬元獻典籤見問

赤城仙吏偶人間赤城山在天台縣一名燒山其上石虛

擬雲霄更賜環大明諸司職掌文武官朝服一品二環用

品二環用銀鍍金六品七品五二品二環用犀三品四品二環用金五

至江關寂寥官署懸琴卧二環用銀八九品二環用銅坐使形容凋澤畔獨留文藻

古意古詩盈盈一水幾時招隱入深山間脉脉不得語

二十詩集

第二句有疑當作

九日同方君敬登西塔寺閣

西塔峰頭醉倚欄，故人佳節劇相看。歡劇猶甚也溪搖白練穿城

下，謝朓詩登江淨如練樹擁丹梯到，閣看何處烟雲昇。海氣幾家砧

杵，送秋寒。黃花不減東籬色，只愧青門未掛冠。長安霸城門民間謂

之青門東漢書逢萌見王莽亂政解冠掛于東都城門而去

題鄒太史祠

太史名智蜀人孝祖時以言事謫廣東石城吏且未幾卒于官

梁獄鄒陽解上書

漢鄒陽見怒于梁王下獄遂從獄中上書

一官流徼海雲居

虛將彩筆于霄漢

杜甫詩彩筆黃曾于氣象

無復青藜照石渠

拾遺記劉向校

書天祿閣夜有老人植藜杖杖端出火用以照向具說開關以前至曙而去曰我太乙之精也不渠閣在未央宮之北以藏秘書賦鵬湘南年並少漢賈誼謫北沙有鵬鳥入用此天祿閣

以自頌鱸門下客全錄

范曄後漢書楊震嘗客居于湖有進日鱸者卿大夫之服象也數三

荒祠斷碣蠻烟裏落白

楓林黯不舒

雨夕有感簡周子徵使君

八月南中暑未消，孤雲入望楚天遙。

唐狄仁傑見白雲孤飛日吾親舍其下瞻

羊城鼓角懸秋雨

廣州志三國時有五仙人騎五色羊入城故號

大海風雷過晚潮，去國此身元汗漫。

顏延年孤身去國還故里汗漫廣遠

逢人何事不蕭條，惟應自理清商曲。

古樂府有清商曲

朱絃永夜調

徐子與書至自武昌念予為甚賦此答之

知君不厭武昌居

武昌屬湖廣節陸凱疏童謠云寧飲建業水不食武昌魚寧還建業歎不止武昌

念我南浮萬里餘歧路此生誰得意兵戈相望一裁書

洲前作賦愁鸚鵡鸚鵡洲在湖廣漢陽渡之上流後漢禰衡常于此作鸚鵡賦因得名海上

脩文走鯉魚唐韓愈為潮州刺史境有鯉魚為害愈作文以韓愈自視之鯉魚立徙詩意以禰衡比子與武昌而

但得青山還白髮衡門應在故人車衡門以橫木為門也

喻高州云毛詩衡門之下可以棲蓬

夏日登鑑江亭

在高州

地盡南荒萬里迴南荒者南土荒忽極遠之地也石亭斜倚鑑江開鄉心

苦被蠻雲結客淚南方為炎夫故謂之炎方極目重溟轉自

日閉蒿萊炎方多難何時解

哀重溟海也晉孫綽賦或倒景于重溟

初秋月夜同楊仁甫泛舟餞別張羽五赴金陵

明月方舟富水涯方舟並兩船也湖廣承天府唐時名富水新秋涼雨過蒹葭

歡言此夕啣盃好司馬遷書啣盃酒接殷勤之歡柰指長江空

路賒幼曰蒹葭長曰蘆葦溢浦片雲將涕淚溢浦即海城昔有一女子洗銀盆被水漂去因得名金陵六

代想豪華楚威王以其地有王氣理金填之故曰金陵六代吳晉宋齊梁陳也白頭傲骨從

人役虛擬張騫八月槎

送劉子成兵備黔陽

名景節湖廣崇陽人官至僉都御史

幾載談天碣石宮史記鄒衍大言天事謂之談天碣石宮燕昭王所築以待鄒衍蒼茫擁

節向黔中節以毛為之上下相重如竹節凡以王命往來必持節以為信也黔中今武陵諸處便是金

陵共識艱危策

漢宣帝紀趙充國曰兵難遙度願至金城圖上方略乃發大兵詣金城按金城漢郡

名今陝西蘭

銅柱還標戰伐功

後漢馬援討平交趾立銅柱以紀功

七澤春

深飛彩鷁

楚有七澤鷁水鳥也畫于舟首以壓水神故曰彩鷁

百纏天盡躍花驄

百纏猶九夷之類花驄五色驄馬也

猶九夷之類花驄五色驄馬也

征旗欲發離歌斷易水寒生萬里風

易水在北

直隸安州

於信夫太守邀餞武陵湖音閣

萬里秋風動五溪

武陵有五溪謂雄溪浦溪沅溪沅溪辰溪也皆樂嶽子孫所居謂之五溪蠻今

湖廣辰州界是

空王臺殿白雲齊

禪家有十二空

客來蓮葉舟堪繫

蓮舟今官人掌之

仙去桃花渡已迷

詳在後

握手故人非少壯

携樽落日更禁躋凭欄醉問黔陽道

黔陽屬湖廣辰州府界

悵指蠻

烟楚塞西

時明卿赴貴州故云

行經桃源

天關靈源一逕通石林秋色上虛空溪聲暗咽秦時雨村

落仍遺晉代風千尺藤蘿丹洞口幾家雞犬白雲中相逢

野老殊顏色莫問桃花何處紅

陶淵明桃源記晉太康中武陵人捕魚沿溪而行忽逢桃源夾岸漁父異之復行盡水源見一山便從山口入土地平廣屋舍連接黃髮垂髫怡然自得忽見漁父大驚問所從來遂還家設酒食云先世避秦至此不知有漢無論魏晉也漁人居數日辭歸既出迷不復得路矣

平溪病懷

南遊莫道武溪深天入平溪更毒淫

東漢馬援南征作武溪深其辭曰滔滔武

溪一何深飛鳥不度獸不臨嗟哉武溪何毒淫

巖石小開鼯鼠徑

鼯鼠狀類小青狐聲如人號

藜幽結鷓鴣林鷓鴣越鳥也霜高楚塞青楓亂瘴擁蠻山北白日陰逆旅病軀搖落後逆旅客舍也莊子悲夫無端風雨促歸心

將發貴州留題署中

已分孤臣老百蠻百蠻猶言九夷之類除書猶自發燕關漢王莽傳日獨無天

帝除官同太史周南滯前漢書太祖始建漢家之封而太史公留滯周南不得與從事謂其

子遷日今天子封泰山而予不得從行命也周南今洛陽節似張騫異域還白首後人

增薄祿彩毫隨處紀名山夜即今播州夜即臺畔江如耳宣慰司唐李

白流夜即此別去仍懸夢寐間

間行訪王元美敬美

急難辭官漫陸沈晉郭象云陸沈隱者隱者間關披髮遠

相尋漢書荀彧傳荀君乃越河冀間經過自削人間跡

莊子孔子再逐于魯削迹于衛對語仍還別後心晉孫綽書引頌霜下薊

門天黯澹淮南子鄒衍畫忠于燕惠王王信讚而繫之行

為嚴分空虹垂碣石畫陰森虹陰氣也為小人尊鱸正好

歸無計張翰見秋風起思吳中葦菜鮓魚膾日腸斷吳江

秋水深

其二

一自浮雲失路歧關山風雨擊離思可憐微服過逢地孟

服而過宋日孔子微卻是南冠對泣時左傳晉侯日南冠而泣者誰

也有司對日鄭人所獻之楚

因結客黃金虛自擲古樂府有結客少年場行投入白壁總堪疑鄒陽書明
月之珠夜光之璧以暗投于道路人請看落日瀟湘色瀟湘水
無不投劍相視何者無因而至前也
與湘水合于洞庭湖故謂之瀟湘
千古猶含楚賦悲

寄劉子成兵憲

萬里黔陽攬轡來轡馬轡也時子成自貴州僉事擢副使鎮淮陽海門烽色望崔

嵬海門湖所起處營開列戟秋虹繞戟門戟也唐制大都督十四戟幙擁

雙戈赤日回幙幕風鶴已傳肥水捷晉書謝玄桓溫等與秦符堅戰于淮肥秦

兵大敗自相蹈籍而奔者蔽野塞川鼓鏜真越漢人才李

其走者聞風聲雀哭皆以為晉兵云延年作鏜何時得泛維楊棹驪酒同登戲馬臺驪酒謂以

歌鼓吹曲也今記戲馬臺在彭城西楚項羽所建

富口舟中送鄒彥吉使君北上

十月霜高楚水寒芙蓉猶共美人看張衡字子平四愁詩序云屈原以美人為

子江烟黯澹難為別斗酒須臾且盡歡謁帝遠瞻承露掌漢書武帝起柏梁臺作承露盤高二丈以銅為之上加仙人掌以承露

贈行新製切雲冠法冠也一名切雲中朝舊侶如相問白髮三湘一釣竿寰宇志湘源湘潭湘

鄉為三湘

門人陳德卿自南康何子仁自邵武同日過該喜賦

宴坐茅堂擁敝貂史記洛陽蘇秦西方說秦王書數上不行黑貂之裘敝扣門何客慰

蕭條雁經彭蠡風偏疾彭蠡澤在江西南康府東今之鄱陽湖是也謂德卿馬度關

關雪未消邵武古關地謂子仁別後山川成浪跡歸來日月荷清朝

無妨國士收名晚漢司馬相如奏大人萬里凌雲氣尚驕武帝讀之嘆曰飄飄

賦然有凌雲之氣

陪張羽玉飲竹間

山雨初過鳥亂啼舍傍幽徑草凄凄景方首蒨園中少蒨

草名張騫使西域時載之歸樽似篔簹谷裏携興元府洋州有篔簹谷中出竹故因名竹為篔簹

市遠都無車馬跡君來不減鳳凰棲漢書考城令王渙謂主簿仇覽曰荆

棘叢中非鸞鳳之所棲百里之邑非大賢之路此反其意而用之也風流近代誰嵇阮晉書

嵇康與陳留阮籍輩為竹林之遊自號竹林七賢皆縱酒昏酣遺落世事醉後看山且杖藜藜草名其葉大青色高丈餘其莖可為杖

丈餘其莖可為杖

訪劉仲將山居

平湖棹入小溪灣一室蕭然萬竹間病自葺鱸思後起人

疑蕉鹿夢中還列子鄭人有薪千野者遇駭鹿而斃之恐人見之返而藏諸墮中覆之以蕉不勝其

喜俄而遺其所藏之處遂以為夢焉急須釀酒供開社何用餘錢更買山世

支遁就浚公買山浚公曰未聞巢由買山而隱林日已西猶握手鬢毛殊改別時

斑

滹沱河

滹沱之水雁門來地理志滹沱河自雁門直入平原繞漢

臺壹平原屬山東萬馬乘流奔赴海千鯨觸石聞鳴雷二句喻秦

兵北伐投鞭渡秦符堅曰以吾之衆投鞭于河足斷其流楚客南浮擊楫回晉

祖逖渡江中流擊楫誓曰逃不龍清中原而復濟者有如大江麥飯亭前沙草合東漢記光武渡

光武渡

滄沱河至南宮遇大翠華不見使久哀翠華天子之旗

張天光大叅園宴集

十畝新營百卉移卉草木之總名主人猶是黑頭時隋書江總梁時已為顯官

自梁入陳又自陳入隋歸尚黑頭杜甫詩遠愧梁江總還家尚黑頭茅垣靜繞樓雲空野水

潛通浴鶴池鳥道落花催進酒月來脩竹擁題詩繁華莫

問梁主苑西京雜記梁孝主好宮室苑囿之樂作園華之有鴉洲鶴渚日携枚乘葦宴飲其間坐看明河倚戶垂

題密縣天仙宮白松

何處松標歲月深藥宮寒色畫森森蕊珠宮仙人所居以喻天仙宮故云龍

文細結清霜老抱朴子曰松樹皮中有脂伏如龍形鹿尾高懸赤日陰廬山

石門北岩有松數百株高僅二十丈攢生絕崖二室迴疑

開雪嶺河南嵩山之上三花遙復妬珠林漢有一道士自嵩山下一年三花雪嶺珠林皆喻松白也由來帝子顏如玉天仙宮之白松不知幾千歲相傳軒

輓氏三女葬此因化為白松詞客偏含萬古心

答徐子與見訊

一騎山中問掛冠梁陶弘景脫朝服掛冠于神武門上表辭祿林高初啟石蘿

寒蟻看老盡難銷妬楚詞云衆女妬予之蛾眉今謠議謂是以善淫鳥道歸來始

就安南中志交趾有鳥道四百里以其險峻人不能到惟鳥度之故名八月芙蓉分雜佩

三湘雲水狎漁竿廬峯九疊蟠三界廬山記山高一千二百六十丈其山九疊

川亦九派焉那得回君倚醉看時子與尚為江西北有政故云

海珠寺席間贈戴廣州朝賓寺在廣州南門外江心

海寺飄飄巨浪中，凌虛一葦信長風。蘇子瞻赤壁賦：一葦之所如。六螭

漫駕金銀闕。六螭，六龍也。東方朔十洲記：東海蓬萊山皆金銀樓閣仙人所居，以此海、珠寺。孤鸞

疑投碣石宮。鸞，鳳之屬。碣石宮在東海，亦以喻海珠寺。坐久曇花天上墜。佛經：曇花，佛經。

花三千年一現，望來烟水日南空。池理志：嶺南舊有日南郡。君今莫訝

現則法輪土出，珠還早此地遙當合浦同。謝承後漢書：孟嘗為合浦太守，千石貪穢，使人採珠，積入私囊，珠忽徙去，民饑乏者盈道路，嘗化行，一年之間去，珠復還。

飲洪濟卿戶曹鳳山亭

鳳山亭子碧雲中，繞屋蓬蒿仄徑通。三輔決錄：張仲蔚平陵人，脩竹工，詩隱居不在所居。

蓬蒿沒人，山疊青螺浮曠野。劉禹錫詩：遙望洞庭山，江搖

不在所居，蓬蒿沒人，山疊青螺浮曠野。

白練下晴空。練，漂白布也。謝眺詩：澄江淨如練。一樽乘興秋無恙。風俗通：日恙，古者人多野宿，為恙，所噬故每相見必勞之，曰無恙乎。

何客登高賦獨工。漢魏文：志登高

相望菰蒲家不遠。菰，即菰菱蒲，即葑也。明卿自謂勝遊能得幾

回同。

送林子順給事還京

仙掌高懸北斗間，卿雲常護紫宸班。史記：若烟，非烟若雲，非雲郁郁紛紛，蕭索

十年瘴海波初定，八月星槎使正還。寓直桐

陰清左掖。唐禁中有左右兩掖。退朝花氣鬱西山。西山，即天壽山，在北直隸。知君

補袞非凡手。詩：袞職有補之。不必青蒲擬犯顏。漢書：史丹為侍中，元

帝震疾，丹以親密，近臣得視疾，候上聞，獨寢，丹直入卧内，頓首伏青蒲上，諫欲廢太子，事青蒲，即青綠蒲席也。應劭

頓首伏青蒲上，諫欲廢太子，事青蒲，即青綠蒲席也。應劭

頓首伏青蒲上，諫欲廢太子，事青蒲，即青綠蒲席也。應劭

頓首伏青蒲上，諫欲廢太子，事青蒲，即青綠蒲席也。應劭

頓首伏青蒲上，諫欲廢太子，事青蒲，即青綠蒲席也。應劭

頓首伏青蒲上，諫欲廢太子，事青蒲，即青綠蒲席也。應劭

日以青窺地，日青蒲，
非皇居不得至此。

姚山人自王元美所來極談弁山園之勝喜賦

衡門初闢長新蘿毛詩衡門之有客飄然遠見過彩筆故

稱吳下士晉江淹嘗夢人授以彩筆自是文詞日進白頭猶慕郢中歌宋玉對

客有歌于郢中者歌陽春白雲其曲弥高其和弥寡十年歧路雙鳴鈇三楚風煙一

釣簑史記世家楚文王都郢都昭王都鄂考列正憶弁山園

景好坐談終日卧遊多宋宗少文曰老疾俱至名山恐

次即上會以三司空携具見訪舟中話舊

幾載傳書問別顏夢中無路覓燕關順天府古那知江漢

乘桴過江漢二水名魯論孔子曰恰遇雲霄解組還宦蹟

三朝供白首君恩一日重青山醉來身世風濤外始信冥

鴻不可攀揚子法言鴻飛冥冥

追輓李光祿忠節公李文昭正統己巳以

何人諫獵扣彤闈官門日闈彤闈扈從當年事已非司馬

傳扈從謂從橫行出萬馬忽乘青海成青海即甲木海在

四校之中扈衛也臨差縣唐歌舒翰六師翻困白登圍括地志云朔州

喻已巳土木之敗十里有百登山山上有臺名曰白登漢紀魂依塞草寒無

高祖被冒頓四十萬騎圍于白登七日史記蕭相如曰臣請千載孤忠懸殂

色血濺胡雲黯不飛得以此頸血濺大王

豆還如仗節虜庭歸詩中之意蓋以

送方兆行兵備上谷

土木地名見英宗紀

雁門西去朔雲馳雁門關在西北萬壘烽烟六月師崔豹古今註邊方備警作

土臺臺上作枯槐頭上有堽苓置薪其中寇至即舉火相告曰烽火多積薪寇至則燔之望其烟曰烽燧晝則燔燧

夜則舉火聞道單于窺上谷單于匈奴酋長號取廣大之義上谷地名不知方

叔領邊陲書曰方叔元老克壯其猷橫戈已壯吞胡氣左傳衛燭過免

按轡新城出塞詞按轡者按正其轡繩使馬不得馳驅也古樂府有出塞曲漢李延年作莫

向銅標嗟往事燕然今是勒功時燕然山名在燕然山刻石勒功時

燕然山刻石勒功碑今班固作銘

凌少參惟和宅賞海棠

仙署名花海國移花以海名皆從海半開風雨倍含姿紅

妝向客寒猶膩翠萼留春豔不支欹側漫同妃子醉唐楊貴妃

傅明皇嘗管刀召貴妃被酒新起凌雲解乞沈郎詩凌雲放

帝曰此乃海棠花春睡未足耶梁園多少青

李贊皇公集花木以海為名者悉從海外來

海棠之類是也至南朝沈約始以詩詠之

陽景青陽春也妬殺君家赤玉杯赤玉謂海棠

七子詩集註解卷之六終

新刻陳省公攷正國朝七子詩集註解卷之七

宗臣 字子相 號方城 南直隸興化縣人 舉嘉靖庚戌進士 授刑部主事 所著有方城集 傳于世

春日

帝里頻看柳色新 那能金馬坐沈淪 漢書武帝得天宛馬以銅鑄像立于司馬

門外因名誰家羌笛吹明月 雙笛從羌人起故稱羌笛 無數梅花落早

春 古卷笛有落梅花曲 羣盜烽烟時更急 五陵冠蓋日相親 漢書長

陽陵茂陵平陵為五陵 故園歲事滄江上 腸斷孤舟起釣

綸

送人還楚

薊門搖落朔雲秋 薊門今順天府李爾去千山落日愁白

詩刪一二句作白馬
黃金手冶遊薊門春
色絕堪留

髮行藏孤劍在青楓舟楫大江流楚人昔有懷沙怨屈原
楚懷王被讒見放作懷沙賦自溺汨羅江而死湘水今還鼓瑟留楚詞使湘靈鼓瑟人詩懷沙有恨騷人往念我好傳鴻雁曲月明應醉庾公樓
庾亮鎮武昌月夜登南樓與殷浩
公樓庾亮鎮武昌月夜登南樓與殷浩

集吳明卿席上有賦

陌上黃金俠者遊薊門春草暮堪留一樽破爾青山夢萬
里懷入落日愁鸚鵡管悲湘客賦後漢補衡傳劉表送衡
射重衡一日大會賓客適有鸚鵡者射擊五衡前日願
先生賦之衡揮筆立就詞語甚佳後因不遂黃祖殺之
鸚鵡初典漢臣表西京雜記漢司馬相如初還成都以所
為鸚鵡淮南子註鸚鵡衣鸚鵡表就市人楊昌買酒與卓文君
長頸綠毛其形似雁酒闌忽聽孤笳起笳以蘆葉為之腸斷胡雲

出塞秋

寄馬明府

秋雲何處寄相思華髮知君滿面垂陶公國柴桑陶令醉陶

為彭澤令耻折腰棄官歸柴桑日以詩酒自娛還家意欲盡臣悲漢書馬援征交趾嘗餌薏苡車
還載之一車後有上書讚之者以為前所載皆明珠文犀竟無尺素傳朱鯉古詩客從遠方來遺我雙鯉魚呼童烹或與仙人種紫芝
西皓歌曰燁燁紫芝可以療肌一自滄江分折柳古者相別折柳以贈十年搖落鹿門期鹿門山在湖廣襄陽

午日同李于鱗徐子與宴集梁公實時值雷雨

到門芳艸逐入來午日新蒲對酒開風俗通端午日入皆用菖蒲艾酒食之謂壽算
可以益壽算沈陸總為方朔侶漢書東方朔傳朔待詔金馬門酒酣據地歌曰陸沈于俗避世

到門本集作薊門

金馬晉郭象曰陸沈人中隱者譬如無水而沈故曰陸沈懷沙獨惜楚臣才屈原五月五日沈于

湘人問題題雷堪走題題乃山林妖氣所生害人者海上蛟龍雨不回夜

半浮雲難去女浮雲喻小人更堪孤角鳳城哀順天府西城七里有鳳凰山

因以名城

送陳使君還楚

使君匹馬向河梁李陵送蘇武詩執手此去江鄉即帝鄉

楚客多才見鸚鵡漢旌何日渡瀟湘旌首曰旌瀟水與湘水合于洞庭謂之瀟湘

湖山中杜若迎新綬杜若香草也漢制一千石以下墨綬渚上芙蓉念舊裳小洲曰渚楚詞云製芰荷以為衣子集芙蓉以為裳京洛交遊俱近幸

史記友人謂豫讓曰以子之才臣事趙遲君秋色賦長楊遲音輝待也易輝子于遲孟必得近幸

漢司馬相如獻長楊賦

省樓春集

朝來鳴珮散長安珮玉珮也漢署千花覆石欄把酒逢君歌北

雁上書有客泣南冠左傳晉侯觀于軍府見鍾儀問之曰南冠而泣者誰也有司對曰鄭人所獻楚囚也召而用之問其族對曰伶人也與之琴操南音晉侯曰南冠君子也萬家芳艸悲春

三月高松過雨殘欲寄愁心與白日浮雲滿目不勝寒賈新語曰邪臣之蔽賢猶浮雲之蔽白日也

陸

西來

西來秋色滿燕山燕山即北京天壽山昨夜平胡使者還白羽書傳

遼左捷羽書羽檄也遼左即遼東海之左也黃金詔賜殿中班漢武帝紀歲發十餘萬衆

擊胡有能斬捕首虜之士詔賜黃金二十萬斤竟何漢卒屯青海青海即甲木海也在臨卷縣西

難信班生老玉關

漢書班超傳超為安西都設年老思歸上疏曰臣不敢望賜酒泉郡但願生入玉門關按玉門關在關說軍千頻出獵名取廣大之義

相逢馬上看刀環

李白詩刀環明月環

送王參軍之橫州

中原落日怨離羣

萬里關山路又分

亂後誰為驃騎使

前漢

霍去病為驃騎將軍

征南吾憶伏波軍

將軍征交趾

湘妃班竹行秋

雨

湘妃舜二妃也卒為湘水神故曰湘妃博物志舜死於蒼梧堯二女追之至洞庭以淚揮竹其竹盡班神帝禮記舜葬蒼梧之野歸藏啟筮曰有白雲出

蒼梧起暮雲

自蒼梧入于大梁按一統志蒼梧今為縣屬

西銅柱高標猶在眼

銅柱在廣西思

好將勳業答明君

人日簡楊州

接

遊子頻年樓漢庭

又看春事落階實

帝王世紀堯時有實草夾階而生每月於日生一葉至月半則生十五葉至十六日後每日落一葉至月晦而盡月小餘三葉不落王者以是而古曆焉

坤雙眼逢人日

江海孤檣值客星

博物志有人星海上見一處有城廟屋舍見一丈夫牽牛海上人問此何處曰還蜀問嚴君平即知矣至蜀問君平曰某年某月某日有客星犯牛斗宿正是此

病起鬢毛知爾白

愁邊楊柳為誰青

風雨

復音書隔向夕

征鴻不可聽

諸子集

鳴佩朝來散紫宮

天文志云天上有紫微垣人君之宮象之故曰紫宮

相逢意氣為

誰雄

鮑照詩云執君之手飲君酒意氣相傾須百斗

樽醉憶江湖上三月春殘

風雨中消渴文園即司馬

司馬相如為文園令有消渴疾

題書碣石間冥

閣一作閣本集作閣

鴻鴻鴈海畔山淮南子曰過歸鴻于碣石揚子法言鴻飛冥冥弋者何慕焉青山南北吾將往
肯向人間泣路窮晉書云阮籍不自由徑路而行路窮則哭

省中齋居貽李于鱗徐子與王元美梁公實

向夕停珂省閣幽珂即馬勒飾也吏人猶自進春裘蓬萊雙闕金

莖遠蓬萊殿名漢武帝作金莖高二十丈上如仙人掌以承露閭闔千門紫氣流閭闔天門也天上紫微垣常有紫氣環繞

明月在天難命駕晉稽康傳東平呂安服康高致每不相思

白雲垂戶好登樓明朝獻賦甘泉者漢時秦祠非晉

遊漢楊雄從成帝祠甘泉秦昨還朝因獻甘泉賦以諷之時音止祭慶日時

寄陸長庚

天涯一自失論文杜甫詩何時一尊酒重與細論文豈有同心不憶君見日

陸西星字長庚

北山移文投簪遠海岸

時易別烟霞路明月難隨鹿豕羣鹿豕羣志豈鹿豕哉而常羣尺書經歲阻江雲清
便欲投簪滄海去左傳投簪請老東方朔十洲記滄海人謂之滄海無風而洪波自文兵戈消息不堪聞

旅懷

客計年來尚卜居屈原作卜居辭楚江漁父意何如茂陵肺病相

如賦漢司馬相如有肺病免歸茂陵漢帝心知賈誼書漢書賈誼在文帝時上書曰竊惟今

烽烟雙眼正愁予崔豹古今註邊方備警作高臺臺上作桔槔頭上有籠置薪其中有一冠即舉火天地一身惟報主

秋風萬里吹南國叢桂開滿

則燔之望其烟日烽燧

本集相如作長卿

二十詩集

卷之五

五

故廬

得黃山人書

昨日傳書到漢京

漢京謂今京師

幾年為客向江城

樽在聞爾秋霜兩鬢生

太白詩麻姑垂兩鬢一半已成霜

半世行藏頓倚

劍各天消息一雲纓

纓冠帶也

何時共逐華陽侶

茅君內傳茅山秦時名為

洞天手把芙蓉對月明

送劉武庫使雲中使道還楚

送君西問玉關遊

玉門關在西甘肅衛

關吏應知有氣流

神仙傳老子西

遊關吏尹喜望見紫氣浮於關日

三晉暮雲停漢節

晉史記晉大夫趙籍魏斯韓虔三分晉地故曰三晉節以毛為之

上下相重如竹節凡以王命往來必持節以為信也 七陵

世一作歲

本集作紫氣流

本集作一醉

蒟蒻劉本集作蒟蒻

斜日攬吳鉤

國朝七陵俱在天壽山近

馬迴塞北青楓老

人到湘南紫橘秋

山海經瀟湘有橘田橘洲每歲一熟

沈醉洞庭明月裏

志洞庭湖在楚巴陵縣西

可能不動蒟蒻劉

寄袁二丈

孤鴻不到海門烟

海門湖所起處

別後音書動隔年

復好湖南新月為誰圓

懷人竟負着梅曲卧病長歌采巖

毛詩陟彼北山言採其蕨

咫尺山陰飛早雪

漢書張良日夜望咫尺之地八寸日咫尺日

可能一上剡溪船

世說王子猷居山陰雪後月色晴霽

便乘小舟訪之經宿而至

其二

二十詩集

卷之三

六

九月寒花照客盃故人何處獨登臺霜華好與青楓落

白楊有脂而香秋色能堪白鴈催沈括筆談云北方有白雁似雁而小秋深乃來鼓角孤

城猶自急千戈雙眼共誰開通鑑補註千栝也戈戟也蓋千主蔽而戈主刺也拾遺記

庖犧造千戈以飾武此千戈之始也知君近有江南賦千古深知庾信哀

字子山有○信雖位望通顯常有卿閭之思作哀江南以致意

送人南還

楚天搖落欲何之把酒青門淚並垂長安灞城門民漢署間稱之為青門

昔題金馬賦淮南秋問桂花枝淮南王招隱篇桂樹叢生兮山之幽還家客

夢寒蟬急去國君思白髮知歲晚衣裳仍好製扁舟處處

有江籬

知一作還本集作知

同王元美余德甫集吳明卿得何字

長安花落奈春何夜夜春亭載酒過駿去難逢燕市骨

策郭瑰謂燕昭王曰古之人君有以千金求千里馬已先五百金買其骨以歸不吝者三今大王

誠欲招賢先從隗始鳳衰重聽楚狂歌魯論楚狂接輿歌而過孔

天短鬢垂今古明月孤笳散薜蘿猿捲蘆葉吹醉後莫言

歸騎晚浮雲猶自滿關河

雨中聞島夷消息

一雨滄江起杖藜藜草名其葉大青色高丈餘其莖堪為杖愁邊芳艸正萋萋

天門石裂雙雷下海國烽高萬象迷魏都賦萬殊之象不同百戰蒼

生鮫室裏鮫室鮫人之室也郭璞長江賦鮫人構室于懸流頻年赤羽鳳城西家語

本集題消息下有太劇二字雨一作中

赤羽謝安不負東山望昨日徵書到會稽晉書謝安棲遲東山負公輔之

寄袁二丈

高秋搖落薊門城搖落自萬里相思對月明人在蒹葭歌

白苧白苧吳人之歌也吳地出苧故名始則田野之作後大樂氏用焉以其音入清商調故清商曲有子夜歌

病中風雨望金莖金莖銅柱也漢武建此句自謂關山尺素時堪

寄南北孤鴻暮不征聞說子雲能獻賦長楊羽獵古今名

漢楊雄工詞賦成帝時為待詔承明之庭獻羽獵賦明年從上至射熊館還獻長楊賦詩意以楊子雲比二丈

過楊州

湖上行吟落日邊高秋蕭索倍凄然燕城舊識參軍賦沈約

宋書鮑照為臨海王子頊參軍在廣陵子頊叛鮑玉樹空

傳帝子篇陳後王作玉樹後庭花曲隋苑雲殘楊柳色隋煬帝發淮南之民十餘萬開

御溝自山陽起至楊子江廣却溝夜斷菰蘆烟楊州古名邦溝可

鱗白舫青蓑侶猶有漁歌似昔年

寄許殿卿

聲名歷下共王何沈約宋書謝靈運既東還與泰山至璿

燕市黃金圖駿少齊人白石飯牛多史記齊桓公于郊迎

牛角而商歌日南山繁白石爛生不逢堯與山中夜賦溪

舜彈短布單衣纔至甑長夜漫漫何時止

風雨醉後春衣泣薜蘿楚詞若有人兮山之帶女蘿聖世才賢俱

近幸碧池芳艸待鳴珂

冬至夜高子明陸子和見過有感時事

孤夜羣星聚此筵

後漢書陳仲弓與諸子弟造荀淑家荀氏八龍迭更侍左右于時德星聚大史

寒梅細石晚相鮮兩儀消息還長日

歲時紀晉魏間

奏日五百里內有賢人聚 以女工揆日之長短冬至後日影增一線唐雜錄記宮中

亦是 雙鉞追隨自昔年人世歲華空鬢髮江門戎事正

風烟哀時詞客無今古久矣吾悲庾信篇 庾信哀江南賦云雖無危老之

詞惟以悲哀為主

同徐子與登茅山絕頂風雨驟至

並騎華陽踏紫氛

茅君傳茅山秦時名爲華陽洞天

振衣今日謁茅君

洞

傳茅濛字初成師鬼谷授長生之術

神丹之方入山脩道煉藥白日昇天石門曲閉仙人掌

仙人過華山寒道仙人以手擎山開路今掌跡尚在 天柱高留帝女雲 神異經崑崙山布銅柱其

高入天謂之天柱帝女雲即赤帝女巫山雲南之雲也二句借華山崑崙山 萬里江湖秋不

斷二儀風雨畫難分山中瑤草如堪問 山海經姑射之山帝女處焉化爲瑤

草其花黃其實如兔絲服之可延年 吾欲常隨豕鹿羣

頻年

頻年客淚滿蓬蒿是處生涯半羽旄

淮南子吾生也有涯

漢詔北來

戎馬急楚江南去陳雲高

李白詩黃雲列曉陣

三軍歲晚悲蘆角 萬

千五百人為軍大國三軍合三萬七千五百人 諸將秋深損戰袍百計艱危君莫

問宵衣此日聖躬勞

唐書太宗曰朕不敢荒怠宵衣肝食杜甫詩無乃聖躬勞

本集題作席上同子
與德甫伯倫送別明
卿給事赴諫豫章得
書字
居本集作裾

同余德甫徐子與送吳明卿諫豫章

柳色千門照別居，片帆西去是匡廬。匡廬山在江西洞中白鹿知

誰待匡廬山有白鹿，洞唐李渤與兄醉後青雲任爾疎。帝

以春官，落日蒹葭三楚客。史記世家楚文王都郢，昭王都

高秋風雨九江書。九江，即潯陽，九派謂漢庭多少夔龍在

獨有文園負子虛。子虛賦後病免，居于茂陵

得吳明卿還京消息卻寄

憶爾孤帆落日搖，洞庭秋色正蕭條。洞庭湖在湖幽蘭雜

佩湘君贈，毛詩雜珮以贈之，湘暮雨高唐楚客驕。宋玉楚

唐賦有云，妾巫山神女也，朝為行雲暮為行雨，以宋玉比明卿。

方朔已歸金馬詔。東方朔

本集搢作送正作芬

武帝令待，枚乘空賦廣陵朝。枚乘七發將以八月望日，見

方朔喻，大明卿而以枚乘，悲歌舊侶相逢日，何處胡姬醉。

紫貂。李白詩笑入胡姬酒肆中，晉書阮

送李子實太史還朝

楚江二月送朱輪。漢官制二千石江上千家長白蘋，官錦

尚留叢桂色。唐書李白應詔賦詩仙舟不往廣陵春。後漢

泰與李膺同舟，而濟衆實望，雲間鵝鵲含香入，日下夔龍

佩玉新。夔龍舜二臣也，董祀典服志古者君臣皆佩玉，三

記天子佩白玉，公侯山，一自周南歸太史。漢書天子始建

史公留滯周南，石渠視草更何人。石渠閣在

不得預從事。

按本集送李太史還
朝作二首一首即未
載此去棧船詩也此
篇分在兩處蓋編者
疏謬

顧一丈夜集

江上艸堂開夕陽寒波十里即滄浪

楚詞漁父歌曰滄浪之水清兮可以濯我纓滄浪之水濁兮可以濯我足

西湖客至扁舟雨

顧一丈別業在西湖故國鴻歸昨

夜霜一別鬢殘胡馬後

古詩云胡馬依北風

兩秋書隔楚雲長相逢

斗酒且沈醉莫問城頭孤月光

送許先生之楚府長史

南去孤帆逐塞鴻一樽寒雨薊門東

鄒客明珠在

上梁主書曰王何之門不可曳長裾乎又日月之珠不豫遊于兔園俄而微震零密雪下

日落瀟湘尋太嶽

大嶽衡山也秋高荆楚過

新豐

漢書大上皇不樂關中恒思豐沛高祖乃徙豐沛屠沛小民于關中為市名新豐荆楚過新豐者以世宗

皇帝自湖廣入維大統故以新豐喻之也長沙不必嗟留滯賈傳聲名自漢宮

同李伯承夜過訪吉夫宅得真字

陌上鳴珂散紫宸

珂者馬勒飾也唐制五品已上有珂紫宸殿名

相逢意氣轉相親

唐書高祖謂尉遲敬德曰親大大夫當以意氣相期

清樽細菊堪銷夜走馬傳書

易隔旬九月衣裳同在客千江烽燧遠愁人

莫灑憂時淚無數秋風白髮新

答吳明卿齋居見贈

紫微夜燦建章開聖主親祠太乙回

樂書漢武帝祠太乙自宵至明禁月

千門龍馭肅

龍人君之象故馭曰龍馭

宮雲五色鳳笙來

周靈王太子晉吹笙作鳳鳴

金莖秋落仙人掌白雪歌殘楚客才

白雪曲名也楚客指明卿莫謂

本集作沉吉夫一本作祝今按沉為是

汾陰能獻賦漢成帝祀汾陰后漢皇留日問蓬萊漢書武帝封禪

泰山而方土更言蓬萊諸神若將可得帝欣然從之欲自浮海求蓬萊東方朔諫止之

送人之河南

匹馬翩翩不可留垂楊醉色滿神州李太白賦醉愁心于垂楊古今通論崑崙

東南方五千里謂之神千年詞賦入遊洛洛河南也十月關山

雪滿裘翠壁天開中嶽色李白詩橫天從翠壁中嶽黃龍日抱

大河流運斗樞曰舜與諸侯觀河洛有黃龍負圖出至帝前大河謂黃河也知君萬里中原

思不到長安舊酒樓趙宋初都河南故以長安為喻

集徐子與宅得山字

七首胡霜照客顏通鑑釋義七音比尺八劍相逢俠氣滿

長安指北京

燕關荆軻西去此其葦易水東流不可還史記荆軻為燕太子丹西刺秦

王至易水歌曰風蕭蕭兮易水寒壯士一去兮不復還水在北直隸安州北天地只今飛赤羽

家語子路曰願由得白羽若月赤羽若日鐘鼓之音江湖

上震于天旌旗纒紛下旛于地由獨賞一隊而敵之

和朱子价冬至雪後早朝

茲年茲夕又春陽春為青陽故曰春陽千騎朝天總建章建章宮漢武帝建在未央

殿西金馬並搖蒼珮入禮記曰大夫佩水蒼玉而純組綬銅龍高傍紫薇

翔銅龍前漢太子宮名紫薇垣天帝所居也斗間雲氣垂鵝鵲漢有鵝鵲觀表在未央宮外

上霜華滿鵝鵲鵝鵲表何處詞人歌白雪知君此曲自三

湘寰宇志湘潭湘源相陰故謂之三湘

朱子价名曰落寶應人官至九江太守

張有甫初至 七夕同王元美張有甫吳明卿余德甫酌之東園

細雨林塘花氣流 長安片碣即丹丘

碣謂碣石宮燕昭王策丹丘海外仙山也

畫夜 羣公解佩山雲起

李白詩列筵坐羣公珮環珮也

七夕開樽桂樹幽

玉杵聲殘河漢語 紫簫吹落薊門秋 乾坤此會誰能負 吳

楚兵戈日自愁

寄謝茂秦

與君秋別薊門鐘 每見秋雲不可從 雜佩相貽仍蕙芷

雜佩以贈之 蕙芷香草也

美人一水隔芙蓉

美人指茂秦古詩云盈月盈一水間脈脈不可語

明江上歌梁甫

蜀志諸葛亮躬耕隴畝好為梁甫吟梁甫太山下小山也

病卧山中擬

蜀龍

國傳徐庶謂劉備曰諸葛孔明一卧龍也

畫道漳河成獨往

漳河出上黨莊子要

畧江海之上山谷之人 輕天下細萬物而獨往

十年高味在青松

送下從事之嶺南

長安落日照胡纓

莊子吳王所好劍士皆蓬頭突鬚垂冠纓胡之纓又李太白詩趙客綬胡纓

冠帶垂

君去才高從事名 匹馬關山衝薊雪 五羊人吏識

江旌

廣州志云三國時有五仙人騎五色羊入城因名五羊城

署中夜嘯芙蓉暮 海上

上春衣翡翠明

翡翠鳥名雄赤曰翡雌青曰翠南越間多有之耳

驛使廣陵如可

到梅花今滿越 主城

晉書云陸凱與范曄友善自江南寄一枝與曄復有詩日折梅逢驛使

寄與隴頭人越主即趙尉佗秦末據有嶺表今之廣州其故城也

春興二首

往歲含香紫禁東

漢制尚書郎四人曰含香舌香以奉事天上紫微垣人主之宮象之曰紫禁

千官環珮散天風茂陵病逐樵人去司馬相如歸茂陵淮海春

殘桂樹叢淮海即淮南官寄雲霄惟敬鳥單底日履主恩日月

在真鴻簡書使者江亭滿簡書戒命也可得相逢問漢官

其二

滄洲生事起垂綸杜陽雜編云隋元藏机渡海被風飄至

關有金莖花入皆帶之曰蜀使西來淚滿巾時子相尊公

萬里書傳巫峽雨巫峽在夔州府幾時歸摘楚江蘋蘋水清猿

知在關山聽白髮應催日夜新人世百年堪俯仰薊門一

別五經春

袁二丈夜訪山館

湖北湖南落日斜誰人題竹野人家自言海上多秦石秦始

皇作石橋欲過海觀日出處有神人始信河邊有漢槎張華

能驅石下海石去不速神鞭石流血宗懷作荆楚歲時

搏物志載有人居海上乘槎而到天河宗懷作荆楚歲時

記而附會以為張騫事前賢多據用之子相亦承襲而用

宋唐大叅赴山西

搖落秋風舊漢冠當年奏草並琅玕琅玕美玉朝辭燕甸胡霜

潤順天春秋時燕建都所在故曰燕甸春到龍門朔雪殘龍門即河行省紫

薇羣吏夕唐名中書省為紫薇省嚴關赤燧萬峰寒使君頻擁旌旄

出周禮束帛為旌多少瘡痍夾道看瘡痍百姓傷病之貌

得方山人書

憶昔同登冀北臺

冀州今北京順天府臺指黃金臺也

黃金識爾入燕才

史記

燕昭王置千金于臺上以延天下士

三秋消息胡雲斷十月音書楚使來落

日中原猶作客

中原即中國也

扁舟滄海負停盃

滄海在東海中仙人所居青

楓莽莽孤鴻暮

爾雅楓似白楊有脂而香莽莽多貌

何處臨高首重回

過涇訪王九江

一樽秋色起蒹葭

幼曰蒹葭長曰蘆葦

涇水東流走白沙

涇水出宜州涇縣

黑髮孤臣悲去國青雲兩世見通家

後漢孔融年十歲見李膺語門者曰我是李膺家子弟膺問之融曰先君孔子與君先人李老君同德此義而相師友則融與君累世通家

上貽芳艸九月山中問桂花安得淮南賦招隱

淮南王有招隱篇

負一作自本集作負

與君終日弄烟霞

答徐子與見贈

建章風雨怨春芳

建章宮漢武帝建在未央殿西

卽有梅花難寄君客計

艱危羣盜在主息流落七閩分

福建古七閩地時子相屬建參議故云

古來

詞賦悲玄草

漢楊雄傳雄開關草玄恰如也

亂後江山斷白雲莫羨幔亭

霞石曉

福建武夷山有幔亭峯在大王峯下秦始皇時武夷建幔亭宴會孫于此

恐應先駐伏

波軍

將軍征交趾

送李太史還朝

此太樓船向紫垣

紫垣紫微垣也紫微帝星外有紫氣環繞如垣故云

長途芳艸日

開樽漢庭秋問仙人掌

漢武帝製仙人掌以承露

方朔才高金馬門

當作前李于寔還朝作

石疑色字本集亦作五

東方朔字曼倩漢武時初羣盜兵戈無上策蒼生顛頓滿
 上書上令待詔于金馬門漢書陸賈謂陳平曰天下安注意
 中原安危將相須公等相天下危注意將相和調則
 附宵旰于今獨至尊唐太宗曰朕不敢荒怠宵衣旰食苟
 子正論曰天子者勢位至尊無敵于
 也天下

延享四歲丁卯春二月日再刻

山園四郎兵衛 壽

皇都書林

井上忠兵衛 梓

梅村三郎兵衛

自風雅頌呂來至唐宋元詩法變化不
 一於其得失巧拙也先輩多有評論今
 何深蛇足世有七才子詩集者陳眉公所
 撰而明人之詩也夫明人之詩比之元
 詩優游卓越非止相陪蕪而其體制又
 一變者也七才子詩之於他明詩猶四
 靈之於羽毛鱗介其格律鑒裁自非具

眼者不易知之屬者有工人壽此集于
梓而請加訓點予以日課無餘力使門
人某代予塞其望嚙學詩者熟見此集
則詩道有進益而生高一等之工夫

元祿己巳仲春壬申宇遜菴的跋

