

唐詩選國字解

自一至二
五七言古詩



板再化文

南郭先生辨

不許翻刻
千里必究

唐詩選國字解

江戸書肆

嵩山房梓

唐詩選國字解序

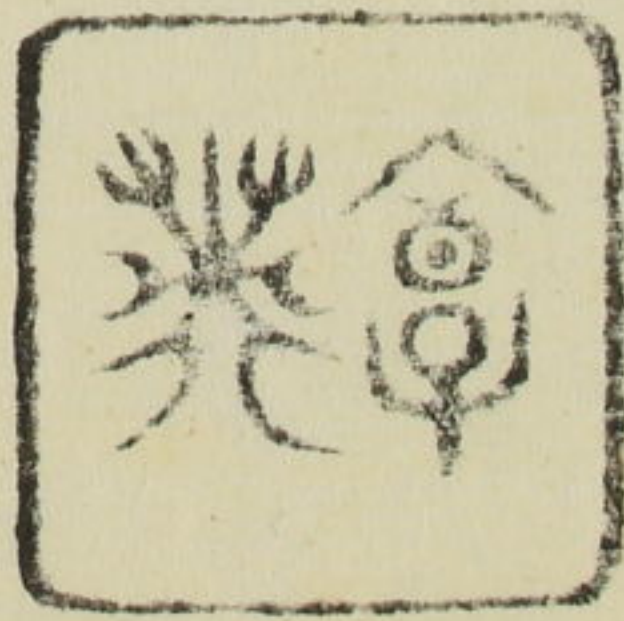
自予南郭先生而後
有唐詩選始之初學子
人苦不能得其解以故
玄虛氏每強先生之講
去隨而記之積為數卷
而將傳以謂先生曰

常曰。詩之義。因注。然。故。人。
為。於。注。釋。而。每。之。而。竟。
失。其。本。根。是。以。以。勉。詩。之。
有。解。也。隨。然。定。以。學。師。
友。且。初。學。未。以。聞。在。每。
解。以。何。因。得。逆。化。者。之。言。
哉。故。家。為。公。之。進。之。者。

子。之。謀。之。先。人。之。文。而。藏。
焉。天。明。之。實。在。東。清。
縣。家。蒙。
許。梓。以。因。以。玄。在。氏。所。名。
之。因。字。解。為。題。刻。既。
來。其。無。策。罹。災。故。重。
刻。之。所。以。弘。之。云。

厚言選國一解
厚
高山

寬政二之首夏高山房小林高英



唐詩選國字解序

李滄溟ガ序ヲカイテ、蔣仲舒ガ注解シタ。唐詩選ト云カアルガ、コレハモト注ハナイハツ
チヤソレニハ白丈ノ唐詩選ヲ用ユル。唐詩ヲ選ジタ全体ノ意趣ハト云ニ、唐人ハ大勢ノ中デモ
得手不得手ガアル。ミタ出来タモリ、不出来ナモアリ。ソノ中デモ、ツントヨイノヲエラヒ出シ
タガ唐詩選ノ選チマ、儲ノ序ハ上手ニカイタモノデ、ワツカナ文字ノツチテ、唐三百年ノ間ノ
詩人ノ評判ヲシタ。無調法ノモノナラバ、長タトカキソツナモノナレバ、切り短カニヨクカイタモノ
ナヤ、唐ノ詩人、初中晩トツカレテ、大勢アルナレバ、大勢アゲソツトモノナレバ、若輩ラシクトク
ト、大勢アゲズ、タゞ李白ヤ、杜子美、王维、李頎ガ如キ、ソノ中ノ上手バカリ、三四人出シテ、評判
シタモノデ、上手ヲ二人アゲテ、ソノ外ハ云ニ及バヌ。レカルユニ、于鱗ガ文ノ中デモ出来タ
文字ヤ、此ノ文ハ中デモ大ヘニカイタ
モノチヤ、ヨク氣ヲツクテ見ルガヨイ

唐無五言古詩

先ッ五言古詩ハ、丈選ニ蘇武ガ離別ノ詩ニ、夕枚乗ガ古詩十九
首アル。レラ古詩ノ手本ニトル。チヤ、此レガ漢魏六朝時代ノ温潤
タル風調チヤ、ソウイハ、トテ唐ニハ、向五言古詩ヲ作ルモノガナイト云テ、ハナイ。アリハスレバ
于鱗ガ見識ヲ以テ、ミルニ、文選体ノ風調ソナヘタ詩ガ、チイニ、ヨツフトラマソレテ、唐ニハ五言
古詩ノ体ソナヘタ詩ハ、ナイト云テ、**而有其古詩**。漢魏時分ノハ、ソナヘタ古詩ハ、ナイガ
云々、七言古詩ナド、ヨイガアル。唐ノ代ノ古詩ハ、アルト語ヲ轉ジテ、**陳子
昂以其古詩爲古詩弗取也**。人々ノ中デモ、古詩ヲツクルモノハ、大勢アレバ、五言古
詩ニ、此ノ人ヲアゲテ、唐人ハ大勢ヲコメテ、評判シタモノチヤ、ソノ上手ノ陳子昂カ作タ古
詩トイハ、滄溟ガ見識ヲ以テ、ミルニ、手前ノモノズキ、自分ノ簡テ、作タ詩チヤ、ソノモノズ

キテ作タ古詩ヲ以テ文選体ニ叶フタ古詩トスレバ滄溟トハソレヲ文選体ニ叶フタトシテハトフスソノ上手サヘトルニタラヌトスレバソノ余ハ云ニ及バ又此レニテ古詩ヲ評判シタ

七言古詩惟子美不失初唐氣格而縱橫有之盛唐ノ二体ガアルコレヲサテ七言古詩ハ初唐

作リ分ルニ前後ノ拍子合フオモトツテ上カラ長句ヲ段々云テ俄ニ短句ナドテ變又盛唐体ト云ハ拍子合フオモトツテ上カラ長句ヲ段々云テ俄ニ短句ナドテ變

之末間維長語英雄欺人耳子美ニツイテ上手ナレバ子美ヨリハオトリタルガアルコレヲガアルコレヲ

蓋以不用意得之コトヲモ李白ト名ヲ出シソウナレバ子美ヨリハオトリタルガアルコレヲコトヲモ李白ト名ヲ出シソウナレバ子美ヨリハオトリタル

用意得之ナセ李白ガ絶句ガヨイナレバ思案功夫セズニ不圖意ニウカムニニ口ニ出ルニカセテ作タユ格別ニテキテ他人ガ子ルニモナラズ今モソノ心得ガアル兎ク角絶句ハ律トチカフテ雜駁デモユカヌ又古事ヲ用イテコチツケテモゴタクトシテ

其所至自分ニモコノヤウニ出来タハ而工者顧失焉トカク不用意テナケレバユカヌアチヤラフトスルトツイソノ妙処ヲ失フソノ證據ハ李五言律排律諸家繁多佳句五律排律

大分アツテ人々大槪ハヨイドレモトリ用ヒラルガコレモ滄溟ガ見識デレバ全篇ツク

七言律體諸家所難初唐トモ盛唐デモミナ唐人ハ諸体ヲカチテ作レバ七言律ニオイトハウルワレク

王維李頎頗臻其妙ソノ内モ王維李頎頗ヨホドヨイ至極ツクリニクイモノソウナ

勳カゴロチヤト大カチテ即子美篇什雖衆憤焉自放矣七言古詩ガヨイトテドレモヨイ

韻字ガ千ガノタリハ七言律ハ子美モ余リ作者自苦亦惟天實生才不盡

サテ古カノニ通リ諸人モ隨分情ヲ出ノ諸体ヲカ子スベテ作りイッレノ体モ上手ニテラフト
自ラクルレニ骨ヲオレ諸体ハカ子ラレヌモノソウチ唐ノ世ニ天カラオラアタテ詩オノスケン
夕モノガタタイカ大勢ノ内ヲモ諸体ヲカ子テ作ルヒノカナイナルホド一体ニ達メ後之若
ヨク作レ庄諸体ヲカメルノナラヌト云ハ実ニ天カラ悉ク一人ニアタツクサヌ云モノヤ

子乃茲集以盡唐詩而唐詩盡于此滄溟ヨリ後ノ君子タチ滄溟ガ唐詩ノ
ヨイノヲコニエラヒ出レテ置ホド此ノ集ニ

唐詩ハツキタ此ノ外ニ唐詩ハナイト思ヒ此ノ集テ唐詩ハ濟南李攀龍撰
名李攀龍

攀龍名于鱗字滄溟八號

附言

唐山テ余献可ト云フ山仕本屋ガ唐詩訓解ト云フ本ヲコレラヘテ李滄溟ガ撰ミ
出レタ唐詩選ニヌキサレラレテ滄溟ガ選レタト偽タユニソノ心ヲモ云ヒ于鱗カ
詩ヲ選レタ本懐ヲモ明カレ詩ヲツクル
モノ心得ニナル一ナドヲモ云フナリ

近體詩盡於唐盡也者盡善之謂近體トオレ出ノ云ハ五言古詩
体ヲ除テソノ外ノ体ヲ云唐人

ヨリ前ニナイ唐人ガ上手ニ作タ唐ヨリ已後ニ元明ノ時代ニ至ツテモツハラ唐詩ヲ学テ
作レタ唐人ノヤウニ云ナス一ガナシホテモナラヌシカレハ唐ヨリ前後ニヨイ詩ハナイヨイ近
體ノ詩ハ唐テ盡タ盡於唐ト云フハ論語ニ盡美矣

トアルコト至極美レイ詩ハカリヲ選ヒ出シタラ云 而莫善於滄溟選選ト

云フ内ニ選者カ大勢アルガドレモヨイカト云フニソウテナイ外ノモノハ 蓋後世蓋レシ
ハ何ニテ

日ガナイユニニ方モナイ詩ヲ載セタ滄溟ガ選ヨリヨキハナイ 蓋後世蓋レシ
ハ何ニテ

宋元ヲ云フ 祖述唐人者家選戸論唐詩ヲヨイト云フテ堯舜ヲ祖述スルト
云ヤウニ昔ノ唐人ヲ手本トシ家ゴトニ

選ヒ出レ戸ゴトニ評判シ 大抵宋人好自用其調詩人ハ風雅ノ道トテ風月ニ
詩人ハ風雅ノ道トテ

コノヲヨセテ人情ヲヤサシク云フ一ナルユニ詩經三百篇ナドノ体コソチカハ風雅ノ道ハ
失ハヌシカルニ宋人ノ学文ハ理屈ヲオモニ云フタモノテ丁度山谷ガ手前ノ見識ヲア
ゲテ詩ハ手前デ云フモノナレバ人ノ手本ヲ借ルヨハヌドノヤウニナリトモ人々心ニオモフ通
リヲ詩ニツクルガヨイト云フタヤウニ宋人ハ唐ノ風調格式ヲ用ヒズニ手前ノモノズキニ

風調ヲ立テ 絶響大雅即所選若論漆桶掃帚亦惟摸索而

已 調子ヲウレナヒ大雅ノ本体ノ道ヲ絶シテイクスルノ了簡ユニ選論スルモ胡亂ナリ チヤソレヲ喻ヘテ云ハ涅槃經ニ盲人ニ象ヲ見セタレバ足ヲトツテハ漆桶ノ如シト云ヒ尾ヲ探テハ帚ノ如クナリト云フテ全象ヲサグリアツルガナラナラダカアル 及南

宋嚴滄浪 嚴羽字義卿号滄浪宋ノ人ナリ 豁然眼目全象始見 コトキニテ言トウシヨリ合テ本体ヲ

見ルガナラナニダツレユニ別シテ唐詩ノスタレテアツタ時分チヤガ滄浪ガ出テカラモトヨリ明ナ眼目ナルユニハブレテ詩ノ本体全象ヲ見出シテコトテ滄浪詩話ト云フ書ヲ

書 雖有來者不能間然 然ハ論語ノ字スキマヲ見テ人ヲソレルガ後來元明ノ世テハイカフ上手ニ詩ヲ論シテ宋人ヲハ都テウ

然止論之未遑選詩 滄浪詩話ト云フヲ書テ詩ヲ評判シタバカリテ詩

明興高廷禮品彙正聲出 明ノ始ニ高廷禮ガ品彙ト云フヲ選出大槩ヨイカミダ選ヒガタラスト云フテ正聲

而唐人諸家玄黃不蔽 上テコノ人ハ五言カ得手方セ言ガ得手方トモ

亦簡拔神駿冀北遂空 選シ出シタ詩モ唐詩ノ内テモ神駿ノ隨分スグレタヲヌキ出シテ取タニヨツテソノ余ノ詩ハアルカナイカ

滄溟繼興 其後明ノ嘉隆ノ頃ニ至 蓋猶以廷禮為病過多可及 カトクサ

サカニミエケシ千鱗ガミレバマダ選ガトツクトヒ又旁通多可ハ秘康ガ絶交ノ書ノ字テ

柞益嚴 アレモ大事ナイコレモ大事ナイトユルシスギテアルユニサツハリトセ又柞ト云フハ

林ノ中デ大木モナラス大木ノ邪魔ニナルホヲ云フミダ選ヒガタラ 掄選數百首

唐詩之粹 高廷禮ガ撰シタ内テモワルイ吟味ノタラヌヲ隨分キビク詮

唐詩ノ淳粹ガ森然トソツテ集ミツタ 後有唐仲言解及十集要其

所出入亦惟首鼠高李間不足列之選者 首鼠ハ漢書ノ文字

首ヲ出シテ人ヲ恐レドチラハ出ヤウゾト思フテウロツキミルラ云フザテコト選ノ要

フ云フテオカ子バ間ノ又ガノ選シヤウヲ得トミルニ外ノモ選タヌマキサレテ出シタ

モテヂヤシカレドモ仲言ハワレモ選ヒテノ内チヤト思フテミタモノソウナレソノヌキサシタ

テズ又得ト吟味シテ擇シテコレバ李子鱗ガ選ライテズ兎角トチラシテヨカラスカト

チヤウド鼠ガ尻ノ中カラ首ヲ出シテ四方ヲ見合セル如ク高李ガ間ヲ思ヒ案シウロ

ツイテヌキサレタモノヂヤカウシタ 他若鍾氏詩歸以沙投金非再經

淘汰無見其真 鍾伯敬ハ滄溟ト中ノ惡イモノデ滄溟ヲウロベテハブルクイ

タツコヲタトテ沙ヲ以テ金ニ雜ヘタヤウナ選ニヤウヂヤトイフ 淘汰ハ金ト云フ

モソハ砂ノ中ニミヂツテアル水ニタシテリウチテオイトソウノ真金ニルチヂヤ 故唐

詩莫善於滄溟選又莫精於滄溟選滄溟ガ選ハコレモ勘悉比

ウナフハセヌドレモク精粹ニ吟味シテ究メタデアル

人或謂滄溟選過刻前ニ云テアル通り滄溟ガ選ハ精粹ニシテコレハ勘悉

ナイ詩チヤガアメリ過刻トテムゴイ選ヒヤウヂヤト今ドキノ然予則謂後世

諸家紛然邪路竊徑往往秦塞然レドモオレハソウハオモワヌ宋元已來

テマデハ本道ヲアルクト思テ居ラルレドモソウデナイミナ邪路竊徑ノワキ路カリヲ

アルイテ居ルユ一本ノ道筋ニ草ガシゲツテ往々秦塞ス宋元ノ人々已モロクナ詩ヲ作

ルガナラヌユヨキヲ選ヒ出ス一モナラス初學進步左蹶然陷大澤

項羽本記ニアリ高祖ト項羽ガ戰ノトモ項羽ガ陰陵ニ至テ道ニ迷テ田夫ニ路ヲ問

タレバ左セヨト云フテラシタニヨツテソノ通りニ行タレバ大ナル澤ノ中へ踏込タト云フ

フガアルガ初學ノ者モソノ通りテ諸家ノ不目利ドモガ擇テライタニ隨テ思イ詩ヲ

モヨイソウナト思フテ歩ヲスメテソレヲ學ビテワキニチヲ行ケバ後六大澤ニ陷ルコ

トクトテツモナイ処へ踏込テ好イ詩ヲ知ルコトガ故取路之法明為之標而

後不容田夫欺後チコレヨリハトコヘノ路ト云フヤウニ誰ガ見テモ明ニ知ルヤウニ

傍尔ノ道シルヲ立テ置ケバ田夫ノダシヲクツテ邪路へ

ハ陷ラヌ標ハシルノソノ如クコレハムコイトイフホドニ千鱗ガ選デライタハコレアル詩ハトシ

モクヨイ詩ト誰カ見テモソイ知レルタメナリ後世ノヲシニナル此選ヲ手本ニスレバ詩ノ本道

ヲ行テ他ノ欺ヲウケヌレカレバハ此ノ詩ヲ又譬諸入崑岡采玉玉石石硯

學フニ隨分手セニ學バ子バナラヌ又譬諸入崑岡采玉玉石石硯

愚者奚別非棄愚者ノ字ヲ出ル岷峴ニハ玉ガタクサ

分ルコトナラヌ又ムカシ愚者カ玉ヲヒコフテ玉ト云フコト知ラス夜ニナレハ光ニ因テ化ケモノノク

ナト思フテ庶下ニステタト云フコトガアルマタ燕石ヲ持テ居テコレハケツコウナ玉チヤト思フ

幾重モ包ミ大切ニシタト云フコトガアルソノ如ク愚者ハヨイ詩モ化ケモノト思タ如ク惡イト

思ヒ惡イ詩モ石ヲ大切ニシタ如ク貴貴フ直ニ連城ノ壁ナルコトヲ知リ分ルコトガナラヌ

必遇下和氏而後天下知連城昔ト和ト云フモノガ楚山カラ玉ヲトリ出シテ

モ下和ガ璧ハ貴イモノチヤト云フコトヲ知タソノチゴノ壁ガ趙國ノ寶物ニナリシ秦カラ十五

者而從之詩ヲ學フモノモ詩ノミチヲ知ルハ外ノ學文トハ格別デアレテ學ビコトヲマ

ナシテハ惡イ隨分先ツ其好イト云フ詩ハカリヲ擇ミテソレヲ手本ニシテ

不必取其億手前ノ億見ノモノスキニテワルイ詩ヲ手前ガヌイタ詩

習フガヨイ習フガヨイ手本ニシテヨイ詩ヲ手前ガ氣ニ入ラズト

準繩一立離明輪工無施不可手前ノ氣ニ入ラズト

詩ヲ手本ニ作リ習フタカヨイ

如クスルト自然ニ格式準繩モ定リ手前ノ旨ニツテクルヂヤ丁度離婁ガヨクモノヲ見分ル如ク公輸ガ細工ニ上手ナヤウニ自然ノ妙処ヲ得テ眠リナガラ作テモヨイ詩カ出来ル
滄溟之刻安知非嚴師友哉 右云フ通りナレバ人ノムコイト云フホド滄溟ガエラシダガキツトシタ師匠キツトシタ友
云フモノヂヤキツトシタ友カアハ詩ヲ學フモ道筋ノヨイノヲ習フテアルユニ過刻ナカ至テヨイ

一初學熟滄溟選 不斷常住滄溟ガ選ニ熟シ絶句ヲ好クモノハ絶乃後稍

稍就諸家讀焉則左右取之無不逢其原 稍々ハヤウクノ義ソ

諸家則滄浪詩話品彙一聲弁州庖言元瑞詩藪此其傑然者亦不可不讀焉 コニ云フ外ハ諸家ノ内テイツチヌクシタ書

所注二三評語諸家已具讀之可不讀亦可 于麟カ選蔣氏

掌故則往往便于質訪 掌故ハ漢ノ官名テ故事ヲクリ出ス役人チヤ

仲言解備之 仲言カ解ハカリテモナイカ凡ソ

至其解詩意謬妄居半不必取也 詩ヲ注解スルニハコノ詩カウト

且詩貴興象祇謂擾心胡用喋喋解之爲 詩ハ興象思ヒヤリ

不待具論 詩經離騷經文選ソノ外漢魏六朝歷代諸名家ノ諸作ハ体ズナ

博文約禮雖小伎亦然 博文約禮ハ論語

一世有唐詩訓解其書剽襲唐詩選及仲舒注仲言解等

カ解ハ故事ヲ一々アケテアルユニ故事ヲ知ル為ニハヨイ質訪トハタシトフトイフコトテコレハ向カラ出タ故事チヤト吟味シテタビシ知ルニハ善イ書チヤ

云ヒツムルユヘワルイ惣体詩意ト云フモノハイク様ニモ見ユルモノチヤソノウヘ解ノワルイバカリテナイ謬妄ノアトミリニギラカシガ多イゴウシタ書物ニトトルニタラヌ

肩山月半輪秋ナド云テアレバ高山ノ間カラ月ヲ見タ処カソウモアリソウナモノト思ヒヤラシテ景像ガカキリモナイソレヲカヤウカヤウト注スレバ詩モソレキリニナツテソノ解ヲ

見ルモノガソレ迷テ心ヲ乱スコトヂヤシカレハクチヤカミシウ詩意ヲ解シテコレキリト解ヲ定メオクハヤクタイモナイコトヂヤ喋々ハ多言ノ良ヤクタイモナイコトヲクチヤカミシウ

云フコトヲ若夫誦三百篇讀騷讀選旁及歷代諸家人人知之

テ居ルコト不待具論タレモ知テ博文約禮雖小伎亦然 博文約禮ハ論語

居ル委細ニ云フニ及バヌ一博文約禮雖小伎亦然 博文約禮ハ論語

拍子合ヲトリ守ツテ放埒ニナイヤウニ作ラ子バナフヌ

一八文下ル我ガ持チ前ヲトリ守ルコトハ礼ニトル廣ク知テソウソ

拍子合ヲトリ守ツテ放埒ニナイヤウニ作ラ子バナフヌ

爰テハ訓解ノ實ヒ物チヤト云フヲ明スソノ書ト云ハ唐詩選チヤ仲言カ解等ヲマ
キサレテ注シテマギラカシ注ト云ハ仲舒ガ注ヲ割龍表トヌスミトツテシタモノナ
偽選列藝文ニアレコレ集メテ于鱗ガ選テ表仲郎ガ序ヲ書タト偽リコレハ
而詩全用于鱗選出入ニシテ首ツ、按サシ其所題目既是不

知滄溟者所為訓解ニセテアルヤウナ人ニ失ハル、胡乱ナ選ヒラヌル男ヲ
序ハ仲郎カ序ト云テアルカ、初心ナモノガ
ナ序則文理不屬始無意義レハ仲郎カ書タ序チヤソウナカドウモ

中間引道子數語
文理解モヤクタイモノイハズハツチヤ本ヨリ意義モナイ
出中郎他文序ノ中項ニ東坡カ吳道子カ画ノ評判ヲシタ語ヲ載セタコトハ且

中郎於滄溟不啻仇視則亦不知中郎者所為中郎ハ明ノ
出タハ于鱗トハ至極中ノ惡イ仇敵ノヤウニ云フテ于鱗カ毒ニアテラフルナト云フタホト
ノ男ヂヤシカレハ訓解ニ載セタ詩ヲ滄溟ガ選ニ見ル其ヤウ中ノ惡イ中郎
カ序ヲ書フヤウガナイコレモ中郎ヲ

總評中竿濫太甚訓解ノ最初ニセ
マギラカシガ多イ昔齊ノ宣王カ竿ヲ好レシ南郭先生トイフモノガ
竿ヲヨク吹マスト云フテマギラカシテ扶持ヲ取ツタ故事ガアル

評註取
唯是拙工
代斲不救傷指其他謬妄不可勝計劊ハ削也老子ガ云フ夕通リ拙

于鱗嘉隆之間為一代文宗嘉靖ハ明朝ノ一世世宗ノ年号隆慶ハ十世
穆宗ノ年号コノ二代ノ間ニ大勢文人トモカ出

中郎雖後亦別為
一家風靡晚學表仲郎ハ明ノ神宗萬曆頃ノ人テ七才子ナトヨリ後ニ出タレ

於是或書賈閱師資ニカウレタ男ドモテ名タカイモノナ
本屋トモガヨリ合テ于鱗仲郎ガ名ノ世ニ鳴ルヲトリハヤレテコノ書員于鱗ガ選テ仲郎

為詩張之具コノ二人ノ名ヲ出シテ世上ノ人がウレガツテ買ヤウニシテ世間ノ
並

唐詩選國字解 卷一 附言

唐詩選國字解

署篇端李攀龍選所倩村學究不辨菽麥延急求錢致此

鹵莽已菽麥ハ左傳ノ字ヲ出シテ訓解トイフ似セモノヲコレラヘタソノ儒者ト云ハハ

于鱗選貴精嚴毫釐出入或謬千里イト云フテロクニ吟味モセズニ

不得為于鱗雪冤略贅數語以發其質ガ選ニ二首ツモリ込テマギラカレテアルニ首ト思ヘドモソレヲ手本ニシテ故今所考訂

狹書訓解亦非無一助コイト云ヒ訓解ヲ于鱗ガ選ミチヤト云フカラ宛ヲ雪メテオカ子ナラヌ若夫寒鄉乏

真不眩其偽則不必瑕殄ヲ選ガ選ノ真物ナルヲ得ト辨知テソノ

唐詩選原本以蔣注行其辨既具于前唐本テ蔣仲舒ガ注ヲアル

今所考訂要在見真面目何憂無注今我が要トスル処ハ于鱗ガ

可歸訓解ノヤウニ故事ヲ引ク書物ガ寒陋之士往往責備一書蔣注訓

解豈備哉貧窮ナ手セテナ學者ハ一部ノ書物デナニモカモスヤウナ書物ガアラフカ

原本諸刊頗多或有增二三唐詩選ノ版本カ唐山

如字有異多從原本尤善者本ニヨツテスニ

兩可難裁則就品彙詩刪詩解十集ハ字ノチカツタ本

考之從其多且正者兩可難裁トハ或ハ盧家少婦鬱金堂正鬱金香

唐詩選國字解

卷一 附言

一 原本諸刊頗多或有增二三

者今不取也

如字有異多從原本尤善者

兩可難裁則就品彙詩刪詩解十集

考之從其多且正者

唐詩選國字解

卷一 附言

一 原本諸刊頗多或有增二三

者今不取也

如字有異多從原本尤善者

兩可難裁則就品彙詩刪詩解十集

考之從其多且正者

唐詩選國字解 卷一
彙于鱗カ古今詩刪唐仲言カ唐詩解唐仲言カ唐詩十集
ナドノ内テ多分ニツキ正レイ方ニヨツテ字ヲ改ムル

服元喬

卷之一

五言古 共才四首

卷之二

七言古 共三十二首

卷之三

五言律 共六十七首

卷之四

五言排律 共四十首

卷之五

七言律 共七十三首

卷之六

唐詩選國字解 卷一 總目

九一 嵩山 房

五言絕句 共七十四首

卷之七

七言絕句 共百六十五首

集採共計一百二十八家

詩選統載四百六十五首

唐詩選國字解卷之一

皇和南郭先生辯

濟南李攀龍編選

門人林元壬錄

五言古

楷序云云通。唐五言古詩。體一云無。トドレモ漢魏ノ古詩ニ叶フタハ無。故ニ取ラヌ。此処テ四五首アルニ依テ。是ハ漢魏ニ叶タカク云フウデナク。タテ。存

ニ云々通リ。古詩ト云テハ無イデヤ。コレガ必ズ漢魏ノ詩ト同シトテ選ヒ出シタテハナク。詩ヲ。學ブ者ガ唐ノ古詩ノ休ハ此ヤウナモノト唐ノ古詩體ヲ作ル時心得ノ為選出シタモノデヤ

述懷

先ツ詩ハ實事ガ有テ。其分ヲヨク合點セバ。聞テ。此ノ時ノ唐ノ天子ハ太宗デヤ。時ニ太。宗ノ兄ニ建成ト云ガ有タ。然ルニ太宗ノ天下ヲ取タハ先ツハ手柄デヤ。弟ガ天下ヲ取

タ故ニ建成ノ臣下デガ。子タムデヤ。太宗ノ臣下デガ云合セテ建成ヲ生カレテ置テハ。此方ヲ害ス。ルニ依ツテト云テ。殺スツモリニシタデヤ。時ニ殺スト云トキハ。事サハカシキコト。太宗モコレヲ苦勞ニ

思ワテ。コレヲミツメタイモノト評議シタトキニ。魏徵ニ仰付ラレタ。ソコデ魏徵カ云ホトキ。此谷關。ヲ出テユク。其時作タ詩デヤ。故ニ出開題ニテアル。又未ノ方ヲミシバ。手前ノ志ヲ述テアル故ニ。述懷トモ

云テアル

中原還逐鹿

中原ノ字ハ。詩人ノ多ク仕フハ都ノ一ヲ云ハ。是ハ中國カラ夷狄ナト對シテ。辭シテ。爰テハ都近処ト。廣クカケテミルガヨク。逐鹿ハ誰カ天下ヲトルヤラ

知ラヌト云フ。喻ヘテ云昔秦ノ天下ヲ失タハ。虞人ノ鹿ヲウレナツタ如クシヤ。時ニ天下中。鹿ヲ逐カクルヤウニ。隨分足早ナ者ガシテトル。今隋ノ世滅テ。唐ノ世ニ成タカ。マタ世カシツ

ミラヌユニ誰レカ天下ヲ取ルヤヲ知レズ還ルト云フハ世ノサハカニキモ止ミソウナモノシヤガマダシツマラヌト云フ 辞ヲヤ

投筆事戎軒 後漢ノ班超ガ故事ヲ本ト文官デ居タガ此ヤウナ手ヌルイコトデハイカヌト思持タル筆ヲナゲス武官ノ方ニ成テ功ヲ立タカ吾モ其通り文官ハ班超ト同

レデ武官ノ方ハガマヌ官ナレバ此度ハ天子ヨリ御意デ行テ建成方ノ者レヲ静メテクレト右ニ依ル 文官ヲトメテ武官トナシ筆ヲ投戎軒唯軍ト云義總体コノヤウナ事ハ訓解ノ

注ニ有ニヨツテソレニ 縦横計不就 古ハ蘇秦張儀ガ弁舌ヲ以テ向ノ合点セヌコトヲモ云付テ見タガヨイ 縦横計不就 ホトイテ味方ニシタト云カ此方ガ今建成方ノ者ヲ

ナダメニ行クガ蘇秦張儀ガヤウニ此方ハ付ルヤウニヤツテ 慷慨志猶存 此方ガ今建成方ノ者ヲミヤウト思フテ行クガエクマイカハ知ラ子ドモ

世ガミツマラヌ何トゾ及バズナガラシツメタイモノヂヤコレ手前ノ心モ今文官ヲヤメテ武官トナツテ軍事ニカハツテ行ハ面自フハナケレバ天子カラ見立テ仰付ラレタカ重イニ依テ行ク

仗策謁天子 御目ニカハリテスグニ我が家ハ帰ラヌニ行ク 驅馬出關門 函谷關

請纓轂繫南粵憑軾下東藩 終軍ガ氣性ナ故事ヲ吾今何トゾ終軍ガ南越王ガ合点イタサスハ首ヲシテ泰ラウトモタ

如ク辨舌ヲ以テ合点イタサセウモ合点イタサスニ首ヲカケテ泰ラウ又嚮生カ辨舌一ツテ齊ノヒト余城ヲ軍ヲセズニ味方ニ下シ引付ルヤウニシタ我モ此通り志ヲ行クガ終軍ヤ鄒生

如クニ仕遂ケヤウト思フヂヤ此古事ハ今武勇ヲ以テセヌ云ヒ 鬱紆陟高岫出沒望平

原 山林ニ草木ノ茂リ込タラ云上デハ出立ノ趣ヲ云テ爰テハ其行ク道スガラヤウスヲ云ナ

古木鳴寒鳥空山啼夜猿 其行ク道ニ古木ノ大木ナドカ其中デモノ哀レニ鳥ナスレバモノカナレク猿ノ声ノドガスル 既傷千里目 此句鬱紆ノ句ニ應ス高イ処ハ上テハ故郷ノ方ヲ望

ニ上リ見望テハ故郷ノ方モ多クテ折魂 九折ノ至極ノ難所ヲ通ル云モフ踏ハツレテ遠クナツタト心ヲ傷ル 還敬馬九折魂 落ハセマエサウナト 城キモラツブスヤ

ウナ処ヲ 豈不憚艱險深懷國士恩 艱難ヲ恐ルハ同レナレバ此人多イ中ニ我ヲセツク通ル 恩ガ捨オキガタサニ今此艱難 季布無二諾 此処デハ天子ノ命ニ違ハヌヲトル季布

ヲ恐レ憚カラズニ行ク 季布無二諾 此處デハ天子ノ命ニ違ハヌヲトル季布ト云ニ至前ノ身ヲ捨テモ其ヲラナレ遂ゲ 侯嬴重一言 此度天子ヨリ仰付ラナルホト

テヤツタト云ヤウナタノモレイ男ヂヤ 侯嬴重一言 此度天子ヨリ仰付ラナルホト言ヲ重シテ身易リニ立タ如クチツトモ引ハ致サヌ故事ハ一諾トアル

誰復論 意氣ハイキカタト云 辭又愍体人ト云モノハイキカカ大事ノモノヂヤ今天子カラ目カシトスナニ思ヒ込テ今ユクアナカチ功名立身ノ為デナイ

唐ノ五言古詩ハ多クハ六句ニ意ハ切レテ居ルヤウナレバ其詩ノ命脈ト云ハ始終ツビイテイル上ニ段々時ノヲ云ヒソレカラ道スガラノヲ云ヒカウシタ

難義ヲモカマハズ何ホト苦勞ナノガ有ト云テモ天子ノ命ガ重イニヨツテ行クコレ功名ノタメニスルヲデナイト句ヲツメタモノ也

詩ノツリ合ヒナリ

唐詩選國字解 卷二

人生感意氣功名

人生感意氣功名

人生感意氣功名

人生感意氣功名

人生感意氣功名

人生感意氣功名

感遇 先ッ好イ事ニ逢テソレニ感シテモ作レバ大涯ハ
心ニ思ヒ好カラ又迷惑ナリニ感シテ作クル

張九齡

孤鴻海上來 全隼手前ヲ孤鴻ニタトヘテ云々モノナセ
孤ト云ナレバ人ニ子出サレテ居ルト云義也 池潢不敢顧 池ハ城ノ環

鳥ナレハ吐処ヘモ下リテ游フガ廣イ処ノ海上ヨリ來タ大鳥ハコノヤウナ処ハ振り向モセヌト云
手前ナドノ孤鴻ハ大器量アレバ立身ノ望ハナイニ依テ三公杯位ヲコノミセヌト云
側見雙翠鳥 巢在三珠樹 矯矯珍木顛 此池ノ側ヨリ見バ三匹
翠鳥カ三珠樹ノ結構

ナ木ニ居ル雙翠鳥ハ李林甫牛仙客ヲ指シテ云三珠樹ノ木ハ三公ノ位ヲ云サテ此ヤウナ木ニウツ
クレイ鳥ガアレドリタイト云氣力出來テ金丸ノヲンシガアル常ノ木ナレバ人モ目ヲ付ラレバ
ナカ結構ナコトテ三公ノ位テ身ハリツハナ形リ振リテ 得無金丸懼 前漢ノ韓嫣ト
居レバ人モ子タマレ害ガ出來ルモノヂヤ

彈丸ヲコロシテ用タト云語ガアルガヤハリ彈丸トニルナセ金丸ト置タナレバ上ニ段々美イ文字ヲ
置テキタカラ爰ニ彈丸ト置テハツリ合ガ惡イユニ金丸ト置タモノニヤ詩人ノ心得ニナルヲ
ヤウナ処デハ安ホシテコノ 美服患人指 惣体人ノ目ニタシテ却テ害ヲ招クハ何故ナレバ
ヤウニ文字ヲ置ガヨイ 丁度重イ身テハ結構ナ衣類ナドヲキテ居
ルトハヤ人カ目ヲツケテ指サ 高明逼神惡 余リ富貴ガ過ルト鬼神ノ
シラスルユレガイヤニヤ

缺ル道理ヲ十分ナラヌトキハ鬼神ガ憐ラ 今我遊冥冥弋者何所慕 人ノ近
カクル惣体物ハ十分ナハ惡イモノヂヤ 又鳥ハ獵師モトルガナラヌ吾モ今ハトント人ノシラヌ処へ行タラハ此方ヲタレモ害スル者ハナイ
トコへ行タラシラヌヤウニカクシ去フト存スルツレハ此方ヲ子タム李林甫ヤ牛仙客等カ害

スルハ
ナルニイ
薊丘覽古 此ハ燕ノ昭王カ賢者ヲ招キ礼シタ処シヤカ今ハ其人ハ跡カタモノナク成タ
ト古ノイヲ感シル意テ覽古ト云コノヤウナ古跡ヲミテ云ハ必ス手前ノ
处在ヲモ云ヒ我身ノ上ニモ
桂ケテ云カ定ミリヂヤ

南登碣石山 遙望黃金臺 今此薊丘ニ登リ碣石ヨリ向ラ見望メハ古ハ昭王ノ
賢者ヲ招カレタ黃金臺ノ跡カミユル

丘陵盡喬木 昭王安在哉 此ハ昭王ノ古ノ御遊興ナサレタ丘陵ナトモ今來テ見レ
ハ尺小高イ木ノミアルガレモ盛ニ云傳タル昭王モ跡カ
モナイヤウニナラレタ實ニ人ト云 霸圖悵已矣 諸傳テミレバ昭王モ伯ト成テイセイラ
モノハカナイモノデアルトナリ 振タ人ナレバ霸圖已ヌルカナ悵然ト

悲ニ思テ我ヲモ何トソコノヤウナ人ニ仕ヘテ功ヲ立タイモノナレバ此ヤウナ時ニ出逢ハヌハ残念シヤ悲
愁ルヲロテ悵ノ字ヲツカフタモノヂヤ五言ニ長ヤト云ハレヌニヨツテ切テ中ハサニタモノチヤ
圖カコウチヤニヨツテ悵然ト愁悲シイト云義ヲ引ハナ 驅馬復歸來 今モ昭王ノ轍者
レテミル意テアル詩人ノ悵ノ廻シ上手ナカ見ユル 驅馬復歸來 今モ昭王ノ轍者
ハ逗留シテモ見ヤウガ今ハ何モ面白イノガナイニヨツテ何ラアテドニ遊バフ 是ヲ訓解ニ
ヤウモナイニヨツテ馬ヲ驅テ歸來タ何モナイト云テ乱後ノ一ガ聞ユル ウト思フタガ跡カ
レタワレテ又跡ハ立飯タ

子夜吳歌 子夜ト云タモ聞想向キノ子夜
ト云女中ガ歌ツタ歌ヲ子夜吳歌ト云

李白

李白

長安一片月萬戶擣衣聲

一片ハ片方ノイ、片ノ月ト去、夜更ケ方ノ月ト云、
片月窓片月刀ナド、捺ス片月ハ半月ノナリ、或ハ野

ノヤウナラハ二面ニ照ラセ、長安ハ家居ガ續テアル故ニ、方ハ照ノ一方ハ照、サ又モノチヤ、
ウナ、夜深ノ月ハ物ノ隣ニテ、漆ルモノナリ、其上トドテモ、カレコデモ、夫ノ方ハ寒氣フセキ、
ヲコレラ、テヤルト云テ、夜深ケ方マテ取イソイテ、砧ノ声ガスル月ヲ、
ニルサハ、憐ナニ其ヒ夜ヲウツ声ヲキケハ、イヨクアハレナ

秋風吹不盡

亦頃モ

夜深方ニ風ガツヨクト吹テ止マヌ、玉門關ハ唐ト夷トノ堺チヤ、此秋風ノ吹時分、我カ夫トハ定、
テ彼、玉門關アタリニ出テ、居ラル、デアラフガコレモ、心無イ者ハ月ヲ見風ヲ聞テモ、何トモアル、
ガ、オレハドウシタ、ナヤヤラ、何ヲミルニ、
付、聞ニ付テモ、皆思ノ種トナル

總是玉關情何日平胡虜良人罷遠

征、此モ女ノ情ニ何トソ、胡虜ノ夷ヲ平ラケテ、我夫ノドコヘモ旅ヘ行カヌ、常住内ニカリ、居ラル、
征ニシタイモノナヤ、
ノヲ、平ラゲラル、モノナラバ、早クドソツ平ラゲテ、帰ラ

伊テト、女ノ思フ情ヲアチキナク云カ、オモシロイ

經下邳圯橋懷張子房

本ト張良ハ、韓王ニ仕テ居タトキ、秦ノ始皇ニ我主君シ、
ツフサレタ故ニ、財室ヲマキチラシテ、諸方ニヨイ人ヲ求

タトキニ、滄海君ト云者ニ、ミヒテ、カシヲ得テカラ、始皇ガ博浪沙ヲ通ル時、御幸ヲ見物ノ者、
ニキレハ、居テ、通ル処ヲ待カケテ、遂ク寄テ、錘ヲ打ツタレ、乘カヘノ車ヘアタツテ、終ニ本、
立意ヲ遂ナシタ、何カ威勢サカニナ、始皇ニヤニヨツテ、ドコモカモサカレタレ、張良ハ利根ナル者ナ、
知レヌヤウ、下邳ト云、
術ヲ得タ、カアル、今李子白ガ其古跡ヘ來テ、
張良ガ志モ、我ト同レ、チヤトモフテ作クル

子房未虎嘯

虎嘯ハ本意ヲ遂ク破産不為家滄海得壯士推秦

博浪沙

我主人モ亡ホリレタニヨツテ、外ノ者ナラハ、財室ヲ取納メテ、家ヲナレ引込、念モ有ソ

ヨイ、カエテ、キエ、イツテモ、始皇ノ博浪沙ヲ通ル時分、
間近ク寄テ、鉄推ヲ打カケタレ、
報韓雖不成天地皆震

重、本意ヲ遂ナシタハ、残念ナレ、此ハ、天地ノ間ニ沙汰、
重、鉄推ト云フハ、ガナテ、コノ様ナ物チヤ、其様ナ重イ物テナケ、
殺サレヌカ、
ノ利タ、モノテナケ、
ナレバ、智勇モ有テ、人ニ見出サレヌヤウニ

潛匿遊下邳豈曰非智勇

我來圯橋上懷古欽英風唯見碧水流

嘆息此人去蕭條徐徂空

曾無黃石公

張良、逢テ書ヲ授ケタト云カ、
今ハ水ノ流、
今ハ、
サ、
チヤト、
六、
ナモノチヤ、

後出塞

前後ノ字ニガマハヌカヨイ、
安祿山カ、

杜甫

朝進東門營暮上河陽橋

此二句都ヲ出ル時ノ一ヲ云東門ハ京ハツレト河陽北サカイノ朝東門ノ大將ノ陣屋ニ進ニ下

知ヲウケテ漸々ト暮

落日照大旗馬鳴風蕭蕭

大將ノ陣屋ニハ馬ナリカイナキ風ナリガ吹テ蕭々ト

方ニ河陽ニ至ル

平沙列萬幕部伍各見招

子カ大將ノ陣取スルウスヲ云部伍ハ大將

馬ト兩方ヘ持合ス

中天懸明月

此陣屋中蕭々ト

陣屋ノ空ク仰キミレバ

令嚴夜寂寥

大將ノ治メ方カヨサ陣屋ノ者凡ガサカスニモソリトシテ居ルサルニヨシテ人カ居ルヤラ居ルヤ

知レヌクラ

悲笳數聲動

陣屋テ笛ノ声ナドガ聞ユル

壯士慘不驕借問

大將誰

ハツラコルト云直ニ頭ニカチニ出ル是ハ大將ノ治メカカ力悪イ故チヤ惣休軍ニ行ニ死ニ覺悟ヲ極メテ行ク皆是ハ死又ル極メタト云テ居ルカヲ驕ラヌ云モチヤニ

陣屋ノ者モ其覺悟テ居ルニタノモレイト云チヤ夫ノラズス恐是霍嫖姚

玉華宮

此宮ハ唐ノ太宗ノ建ラセタ至極サツトシタ離宮チヤ

溪回松風長

詩ノ上手ナ者ハ總ナ文字テ宮殿ノヤウスヲヨク云タモノチヤ一句テ玉華宮ト云ハトノヤウナ処チヤト云カヨク知ル先ツハ門前ハ往還テ宮殿ハ四五町モヨト見ユルカ宮殿ナドヲメクツテ行クニサウソウカ名コレハ人影モナイヤウスヲヨク云タ

鼠ナトハ人ヲ見付ケヌニ依テハ行ハ

不知何王殿

此ノ何王ト云ハ直ニ太宗ノ一ナレ居當時ヒタモノ居ノ間ヘソロクト隠ルノ一ニアテ云故直ニ指テハ云ハルヌソ

上テワリトホケテ云ガ詩人ノ

遺構絕壁下

クツレヌニノツテ絶壁ノ阻キカクノ下ニアル

陰房鬼火青

其玉華宮ノ内ニツイテミレバ亡霊ノ火ナドカ見ユルコレ有ルニレキ一ナレカノサヒレキ体ヲ云マテノ一チヤ

瀉

昔太宗ノ盛ニナリシ時分御遊興ノ時ハカフアルマイカ今ハ御ナリ道ナトモアレハテ溪水カ道ヘ溢レテ道モ壞レタデアル

萬籟真笙竽

ノ字ト同意テ本草ヲ鳴ス風ノ音モ簫箏ノ聲カスル

秋色正瀟灑

正ニ今最中ノ意瀟灑ハ

美人爲黄土

況乃粉黛假

人ト云モノハハカナイモノチヤ昔太宗ニレタカツ

當時侍金輿

故物獨石馬

御近処ニ侍タ美人凡ハ黄土トナ

憂來藉艸坐

浩歌淚盈把

昔ノ一ラアレコレト考テ見

冉冉征途間

誰是長年者

冉冉ハ次第々々ニ進ニ行クヲ云人ノ生涯ヲ旅ニ

喻ニテ云ス人ノ生涯ト云モノハ丁度一日々ト旅ラシテアルクヤウテ暫クモトニラス行クモノチヤ

猶以テノ一チヤコレ當時ノ帝ニ

御側ニソリノ美人ノ一ヲ云ガ詩人ノ真情チヤ

御側ニソリノ美人ノ一ヲ云ガ詩人ノ真情チヤ

御側ニソリノ美人ノ一ヲ云ガ詩人ノ真情チヤ

御側ニソリノ美人ノ一ヲ云ガ詩人ノ真情チヤ

送別 此ハ世ノイトナニ榮ヲヤメテ
ユク隱者ヲ送ル詩ヂヤ

王維

下馬飲君酒 先ッ人ヲ送ルニ馬ヲリ夫ノ処ノ出ツレテ送テ夫カラ直ニ馬ヨリ一リテ
別レノ酒盛リナトラスルカ定ニリヂヤ君ニト云ハ今送ル人ヲ飲シテ云居

問君何所之 君言不得意 歸臥南山陲 此レハ向ノ問ス
ル者カ向ノ行ク 者ニ飲シシナリ

但去莫復問 南山邊 歸臥 樂シカヨイ必ズ
ハ今度トウ云フ所存テ何方ヘヨサルソトハ君ノ云ハハオレモ最初ノボトハ立身ヲモヤウト功業
ヲハクテ見タレモ不仕合テフクトシテ居ル故ニ世ニウルサク居ヨウヨリハ南山ノノクリノ歸臥ノ
居ヤウト

白雲無盡時 中ノ一故ニ不斷常佳 白雲ナドガ晴タリ曇タリ尽ル時ナイ引込テカラハ何モ外ニ求ルナク
秋ノ風景ニ對シテ樂シムカニシヂヤ免角浮世ノハフリヌテタカヨイト何ノナク云捨テクカ
面白イヂヤ白雲ノ字 隱者向キニ仕フ字ヂヤ
白雲ト云ハハ世中ニ無盡ノ情ガ籠テ居ルヤ

西山 西方ノ山トイフヲヂヤ吐レハ舟ニ乘リ出シテ東ヨリシテ其日ノ中ニ先ヘ行ツヒタ
モトニシユル其行着イタ日暮ヨリ夜迄ノヤウスヲヨク順ニイヒトツタ

一身為輕舟 是モカチアルキナレハ心ハ進メ居身カ進メ又モノナリ路ノハカキクマイカ
今ハ輕キ舟ニ乘テ行クノナレハ惣身ニ羽カキテ飛ヤウニ思ハル 落

日西山際 諸西山ノ方ヲ見レバ西山ニ日モ落カ
常隨去帆影 我身ヨリ先ヘ舟カ行ク
カツテニシユル最早日暮ソウナ

速接長天勢 一サチ向ヲ見ワタセハ水涯ニテマタ余ホト遠イ
ケレバ此方カラ向ノ西山ヘ飛付クハカリ思ハル 物象

歸餘清 物象ト云ニハ山モアリ川モアリ何モカモ籠ツテイルシトコノ向ハ低テ方ヲ云歸餘清
ト云ハ日ノアル中ハ日ノサヌ処モアリテドコガトコヤラサンハリト見テモノビヤ日カ入り
キツテカラハサツハリトニシユルコノハリ

林巒分夕麗 高ニノ方ヲ云林巒ハタカクノラ近イ故ニ低
イ処ハ日ガ入りタレバ林巒ニハマタイリ日ノ
カゲガキラクトトイフ

亭亭碧流暗 亭々ハ高イ貌チ水ノ流モ日影ノアルウチハタハハルカニ高低
クミルテアル

日入孤霞繼 日ノアルウチハ見エ子尼日カ入テカララララモレバ孤霞
ユル

湖空翠色來 楚色ト云ハ屈原ガ楚辭ナリ
楚國ノ風色ヲミシ物アリニ物
ミユル一タ暮キラヌユニ尚ト云フ

林昏楚色來 楚色ト云ハ屈原ガ楚辭ナリ
楚國ノ風色ヲミシ物アリニ物
ミユル一タ暮キラヌユニ尚ト云フ

岸遠荆門閉 最ニ遠ニ
暮ガテツ
意テ暮方ニ風色ヲミシハトウヤラ暗クシテ物アハレニシユル

夜轉清迥蕭蕭北風厲 暮ガテツ
意テ暮方ニ風色ヲミシハトウヤラ暗クシテ物アハレニシユル

沙邊雁路鳥泊宿處兼霞蔽 暮ガテツ
意テ暮方ニ風色ヲミシハトウヤラ暗クシテ物アハレニシユル

圓月逗前浦 月ガ出テ面白
ソウレタ上ニ東方カ
ケツテアル其間タニ鳥ナドガ泊テアル

夜ニツタ故ニ沙邊ニ舟ヲツナイテアバヨシアガシ

物サビシゲニ北風ナドガハゲシク吹ク

夜ニツタ故ニ沙邊ニ舟ヲツナイテアバヨシアガシ

物サビシゲニ北風ナドガハゲシク吹ク

夜ニツタ故ニ沙邊ニ舟ヲツナイテアバヨシアガシ

圓月ト云モ面白イ水岸カラマン丸ニ出テ暫クヤスラウテ見ユルモノナリ返下五月ガ海上カラ出ル時ハマン丸クニユルガニ三尺モ上ツテカラハ水中ニ影ガウツロウテ滯留シテ居ルヤウニユル故ニ延々上

孤琴又搖曳 月カ出テ面白サニ琴杯ヲ取出シテ樂ムアリ 冷然夜遂深白露 面白サニ寐ス居ル体ヲ云々モノナリ

沾人袂 一サテクアソリ面白サニ夜ノ深ルヲモ知ラナシダ

宋中 前漢ノ梁ノ孝王

梁王昔全盛 梁ノ孝王ハ天子カラモ大切ニサセタカラ全盛ク 賓客復多 賓客復多ナリ

王ニ付添ウテ居タ者ハ司馬相如ノ鄒陽故來ノトテ 悠悠一千年陳迹惟高臺 悠悠一千年陳迹惟高臺

繁昌ノ孝王モ悠悠ト久シク千年ニ及ヘバ其人ハ 寂寞向秋州悲風千里來 寂寞向秋州悲風千里來

ムカニ繁昌ナ時分定テ家居ナドモ立並ニテ有ツラフカ今ハ跡カタモナイヤウニナツテアキノ時

ノニハ唯高臺ノ遺ニ草ガハ茂リテ物サヒレクナツタ夕秋風カ千里ヨリ吹來ルモ物カナレク

聞ユラテハ人ト云モハコレモ孝王ガ賓客ヲ愛シタラ羨ミ望ム処存カアルケレ上ハテハハカナイヒノナリ

與高適薛據同登慈恩寺浮圖 唐人ノ詩ハ惣体寺方ナトへ行テハ 風流ニ佛書ノ文字ヲ用ヒ唯其本意

ニカマハス寺方ニ親シイ 字ヲ用ルルナリ

塔勢如湧出 湧出シタソウナト法華經ノ文字ヲ用テ驚ク体ヲ云 孤高聳 孤高聳

天宮 外ニ塔モ大分アルガ是ニツク塔ナイ大方天モトクヤウニユル天宮ト云ハ 登臨出 登臨出

世界 今此塔ノ登テミレバ人倫世界ヲ 磴道盤虛空 石坂道ノナレバコトテハ常ノ

ニ梯カケラレヌアチラニ廻リコチラヘメグリテ 突兀壓神州 壓ハヒカラ下ヲオサユル安

意都ノナレバ天外ニ高イ家居モアレバ 崢嶸如鬼工 排ノ字テ目下ニ見ラロス

ナ四角礙白日 何カ此ヤウニ高イ塔故ニ四方ノ軒端モ 七層摩蒼穹 七層モ高

青ソラモ摩リト 下窺指高鳥 地ビクカラミレバ鳥大ノ飛カ高クミルガ 俯聽 俯聽

聞驚馬風 聽ノ字ハ耳ヲ頓ケテキク意聞ノ字ハ自然ニ聞ユル字 連山若波濤奔 連山若波濤奔

走似朝東 一可也此山々モ地抵クカラミタナラハ高カラウカカイ塔カラ 青松夾 青松夾

馳道宮觀何玲瓏 都近イ処ナレバ天子ノ御路ノ並木ナドガ青々ト見ユル其御路云 馳道宮觀何玲瓏

秋色從西來蒼然滿關中 秋色トハ秋ハ西ノ方ヲ司トルニヨツテ西ノ方ヨリト 秋色從西來蒼然滿關中

唐詩選國字解 卷二

リナドモ蒼然トコソモリトシテドモ
カモ物サビシクナリヤウニミユル

五陵北原上萬古青濛濛

都ノ北ノ方ニ濛
ノ時代ノ天子ノ

陵が五ヶ処アルガ此塔ヨリ北原ノ方ヲミレバ古ノ天子ノ廟ガ年久シイナレバタ、青々ト草木
ガハシケリテモノサビシク見ユルザレモ盛カニアツタ天子ト云ハ、アノヤウニナツタサテ、人命
ト云モノハタノミニナラヌモ、ヤト
無常心ガ出來テ、キタモノヤ
淨理了可悟勝因夙所宗
理ハ悟ラレソクナモ

去覺道次員無窮
去覺道ノ道ヲ合点シタカラヂヤ、鬼角
官ヲヤメ佛道ニ歸セント有スルトナリ

幽居
官ヲヤメ人ニ知ラレヌヤウニ
引籠テ居ルヲ幽居ト云。

貴賤雖異等出門皆有營獨無外物牽遂此幽居情
高イモ低イモミナウチラ出サスレバ世ノ習テ、シナコソチカハソレク相應ニサマクイナニガアルガ我
何ホレイニ思ハヌ何クイタイニ思ハヌ元ヨリ富貴ニモ、官祿ニモソシモノナク、モノ無性ニ此幽居
ニ引込テソシヨ、微雨夜來過不知春州生
幽居ニウツラク、夜ハ寐テ、雨ガ
遂ルト云モノヤ、青山忽已曙鳥雀繞舍鳴
夜アケカ、一ノ、我家ノ軒
ナレバ、ニクサガ生々ヤ、端ヲ繞テトリカサツルサテ

時與道人偶
幽居ノ人倫絶々処ニ、時々我
ト同レトウ、道人ニ出會、或隨

樵者行
立、フ、ラ、ク、ト、ア、ン、フ、ノ、ミ、チ、ヤ
自當安蹇劣誰謂薄世榮
我レカウソ
居ル故世

間ノ者ハ定ノテ、草、應、物、ハ、富、貴、官、祿、ニ、ソ、シ、ナ、イ、ト、氣、性、ヲ、高、ク、カ、マ、テ、隱、者、ノ、子、ヲ、ス、ル、シ、テ、
有、フ、ト、シ、ル、テ、ア、ラ、フ、ガ、中、々、我、ハ、ン、シ、レ、タ、ト、ハ、ナ、イ、元、ヨ、リ、無、性、者、テ、ア、ル、故、ニ、迎、モ、世、ノ、中、ニ、居、テ、モ、何、ノ
役、重、シ、又、二、因、テ、官、位、俸、祿、ヲ、モ、ロ、フ、テ、淨、世、ノ、榮、花、ヲ、イ、ト、ナ、ム、ハ、イ、ヤ、レ、シ、ト、ユ、ハ、幽、居、カ、手、前、ノ、氣、
叶、フ、テ、ヨ、イ、オ、レ、ハ、氣、カ、高、イ、テ、ノ、イ、唯、無、性、者、故、ニ、引、込、テ、居、ル、カ、リ、チ、ヤ、上、ハ、ハ、カ、ウ、云、テ、下、心、我、
才、智、ア、尾、世、ニ、モ、チ、イ、ラ、レ、ス、ニ、居、ル、ユ、ニ、コ、ノ、ヤ、ウ、ニ、
隱、趣、シ、テ、居、ル、ト、舍、ク、メ、セ、テ、作、ツ、タ、モ、ノ、チ、ヤ

南磻中題
此、時、ハ、柳、宗、元、カ、左、近、セ、ラ、レ、テ、居、タ、時、南、磻、ノ、ア、タ、リ、一、行、テ、ア、ソ、ヒ、タ、ラ、ズ、手、前、
ノ、心、モ、ナ、ク、妙、マ、フ、ト、思、フ、テ、行、テ、其、ア、タ、リ、ノ、風、景、ヲ、書、付、タ、詩、ヲ、ヤ

秋氣集南磻
草、木、ノ、ト、モ、然、ノ、氣、色、成、テ、
獨、遊、亭、午、時、
人、ケ、モ、ナ、イ、処、ニ、晝、色、獨、
行、ク、至、極、モ、ノ、サ、シ、イ、

我左遷、身ヲ何ヲミルニ付、モ、ノ、ウ、イ、ニ、誰、ツ、レ、モ、ノ、ク、
獨、此、處、ニ、來、テ、コ、ノ、氣、色、ヲ、ミ、レ、バ、ツ、ツ、モ、ノ、イ、
迴、風、一、蕭、瑟、
其、處、ノ、色、ハ、ト、云、ハ、
ニ、ウ、ツ、テ、蕭、々、
迴、風、ノ、ツ、ム、ニ、風、ガ、草、木、
ト、ナ、ル、
林、景、久、參、差、
風、カ、ツ、ク、吹、ク、故、禾、ノ、稔、ナ、ト、ガ、伸、タ、リ、タ、ン、タ、リ、ス、ル、
始、
至、若、有、得、稍、深、遂、忘、疲、
ア、ル、キ、ス、ル、内、ニ、心、ヲ、慰、メ、得、ル、カ、ア、ル、カ、如、ク、大、ヨ、ク、得、

全若有得稍深遂忘疲
アルキスル内ニ心ヲ慰メ得ルカアルカ如ク大ヨク得

唐詩選國學解

卷二

南磻中題

秋氣集南磻

獨遊亭午時

林景久參差

全若有得稍深遂忘疲

唐詩選國學解

卷二

南磻中題

秋氣集南磻

獨遊亭午時

林景久參差

全若有得稍深遂忘疲

唐詩選國學解

卷二

三ツカレモ 羈禽響幽谷 羈ハ飢ノ字ト通スルニ幽谷ニ 寒 潔 舞 淪 漪

頃レモ淋レクニミル浮草ノトモ 淪漪ノ波ニ舞テ居ル 淪字ハ元詩終ノ字テハニレニ知リ

去國魂已遠 我故郷ハ遠クナツテ 夢幻ニサヘ行ク一ガナラヌ 懷人淚空垂

人ヲ跡ニ残レ置テ 來タ故ニ逢タイト思ヘ 居ルハカリナヤ 孤生易為感 我此處

索莫竟何事 誰方テル者カク 失路少所宜 初立身モモクト思タカ 萬事在ニ感テカク

為後來者當與此心期 若後來ノ衆中カ世ノ淋ミレノ氣色ヲミテハニレノ柳宗元カ

早發交崖山還太室作 此詩ハ途中ノ苦寒 貧窮ヲ傷タム 崔署

東林氣微白 今ニテハ昔々ト見エタ木モ氣微 寒鳥忽高翔 改ニ鳥ノトモト一行名

吾亦自茲去北山歸州堂 鳥ガ至寒ムラクハスマイセヌレモコノウナカニ

一日路チヤニヨツテ 其日ノ内ニ歸ヘルトミル日暮ニコト今晩ノ 抄冬正三五日月遙相望

肅肅過潁上 一ハ而向ニ意前ノ連山如波濤奔走似朝東ト向レ 肅々ハサムク身ノセメル

陽 辨スト云ハ日ノ入りキラヌウチハ諸方カ 暗ク見ユルモノチヤハ 川氷生積雪

雪ノトガ上カラ 野火出枯桑 本ニ野ヲ野ニ作ルノ時ハ百姓屋ヲ茶ヲ茶ニ煎スル火ノト大

獨往路難盡 路ノハカモユカス 行キテモクモ路ガ益ス 窮陰人易傷 二月ナカ

陰氣ノタノ中チヤ 傷此無衣客 如何蒙兩霜 我元ヨリ無衣ノ貧窮ナル身ヲ

唐詩選國字解卷之一終

唐詩選國字解

卷一

大 鶴 山 陽

唐詩選國字解卷之二

濟南李攀龍編選

皇和 南郭先生辨
門人 林元圭 錄

七言古

七言古詩ト云フハ歌行ノイテ長イモ短イモアリ此体ハ唐ヨリ已前モアリ六朝時分ニモアリタレ唐ノガモツハラ學ニテ先ツ唐人ガ一番ヨクコレ六前モ云フタ通り初唐体盛唐体ト云フガアル初唐体ト云フハ一句デ云ヒ及ミサレウナノデモ心ヲヒク長クイハフサテ長クト云フニ隨分フツキレノセヌヤウニ処々テクツテハ云ヒクスルヂヤ今様ニ長クト云フニ付テハリツハ文字ヲツカフテ云ヒ伸テオカ子バサビレラナルニヨツテ隨分美シク文字ヲ用ヒ子ハナラヌ盛唐ノ縦横ノ拍子合ヲオモニスルユヘニ十句ニ句云ヒテ來ニスベテタツタ一句カニ句カテ結ニテオクテ盛唐ノ歌行ハ拍子合ノ勢ヒヲオモニスルユヘニキビレイ文字ヲモチユルヨツテ絶句律詩トハ用ヒラレ初唐ハ七言歌行ノ文字ハウツクレイ文字バカリユニ絶句律詩等ニモチヒラレナリ玉勃モ盧照隣モ初唐ノモノテ歌行ノ文字ハウツクレイナリ

滕王閣

此詩ハ短歌行チヤ時長フテモ短フテモ文字ノ仕ヒヤウハ少ク違ハレ意ハ同ジイヂヤ長イハタ美シイ文字ヲモチヒテ行クニテノチヤ惣体長ク云フ一モ短クシメ云フカヨイトスレ長イモ一体アツテ人ノ多ク作ルチヤコノ詩ナトハ大体律ノカクニ作ツタモノヂヤコノ滕王閣ハ洪州ニアツテ唐ノ初ニ唐ノ高祖ノ子滕王元嬰ガ此トコニ封セラレタトキ作ツタ閣ヂヤ今ハ古跡ニテツテアル元嬰ノ時云コノ閣中デ妓女ナカ舞ナトラレサレサカチノ有ツラフガ今ハタ閣ノミアツテ跡方モナイヤウニ成タ玉勃此ノ閣中ニ行キ其體

情ヲ云フタモノ

王勃

滕王高閣臨江渚佩玉鳴鸞罷歌舞

時分六伏廻リナリモリウハナコトクハノ佩ニ盡ナト付タ車ニウチノツテ滕王ニツキ從ツテ來タ人々

ナサニ歌舞ノ上ニ置タモノカシモヨシナ滕王ノ時代ノ畫棟朝飛南浦雲

字ニコノハナイタ對ニトツタマテノト云フハ閣ノ高イコトヲ云ヒ又雲ノ飛コトヲ

暮捲西山雨

結構ニカサリナレタニスス捲テミレバ西山ノ雨ハ雨ノフルガミル捲ノ字モ簾ヲ

間雲潭影日悠悠

閑ハ無用ノ何ノ心モナクタナ引ノイル雲ナト云フ悠悠々遠クハツ

在檻外長江空自流

行テ人ガレハ檻ノ檻干ニウチ寄テミレバ水ノ下ガチシク心ナク

長安古道連狹斜青牛白馬七香車

大道ハ通り筋ノ大道チヤ狹斜ト云フハ

長安古意

長安ハ都ノ古意ト云フハ漢魏ノ詩ノ内コノヤウラツハニ云フタ詩カアルユ

長安古道連狹斜青牛白馬七香車

大道ハ通り筋ノ大道チヤ狹斜ト云フハ

長安古道連狹斜青牛白馬七香車

大道ハ通り筋ノ大道チヤ狹斜ト云フハ

長安古道連狹斜青牛白馬七香車

大道ハ通り筋ノ大道チヤ狹斜ト云フハ

長安古道連狹斜青牛白馬七香車

大道ハ通り筋ノ大道チヤ狹斜ト云フハ

長安古道連狹斜青牛白馬七香車

大道ハ通り筋ノ大道チヤ狹斜ト云フハ

長安古道連狹斜青牛白馬七香車

大道ハ通り筋ノ大道チヤ狹斜ト云フハ

長安古道連狹斜青牛白馬七香車

云フハ春ノドカナ時分ニチヲト輪ノヤウニ見ユル

一羣嬌鳥共啼花

ニムラガリノ嬌鳥トク
クレイ鳥トク花ニ啼

モノヲ云フ先ツ富貴ナアタカナ休ヲ云フ

都繁昌ナリナリ諸大名権門ナリハ
家ノ富貴ニシテ鳥カ花ニ啼蝶乃花ニ戲

クマツ都 破赤昌ナ 賑 啼花戲蝶千門側

テ合歡窓トイフ天子ノ門ノイラカカサリニシヤ

テホコノヤウニ鳳皇ノ形ヲトガコシラヘテアル

鳳翼 違ニ明ル廊下ノアカリトリニ瓦灯ロノトカスチムカフテアルユ

テ合歡窓トイフ天子ノ門ノイラカカサリニシヤ

テホコノヤウニ鳳皇ノ形ヲトガコシラヘテアル

鳳翼 違ニ明ル廊下ノアカリトリニ瓦灯ロノトカスチムカフテアルユ

テ合歡窓トイフ天子ノ門ノイラカカサリニシヤ

テホコノヤウニ鳳皇ノ形ヲトガコシラヘテアル

漢帝金莖雲外直樓前

相望不相知陌上相逢詎相識

借問吹簫向紫煙曾學

舞度芳年

得成比目何辭死

羨仙比目鴛鴦真可羨

雙飛繞畫梁

羅帷翠被鬱金香

片片行云著蟬鬢

織織初月上鴉黃

鴉黃粉白車中出

含嬌含態情

非

妖童寶馬鐵連錢

娼婦盤龍金屈膝

含嬌含態情

非

妖童寶馬鐵連錢

娼婦盤龍金屈膝

含嬌含態情

非

妖童寶馬鐵連錢

娼婦盤龍金屈膝

含嬌含態情

非

妖童寶馬鐵連錢

娼婦盤龍金屈膝

含嬌含態情

ウツクシイ若衆ナドカ宝馬ノ鞍リ立及ル馬ニリアリアルクソノ馬ト云フハ鉄連錢ノ若毛馬子ヤ娼婦

ハ游女ノ一盤龍ト云テ龍ノ蟠リタル如ク屈膝カサニトサセ名女ヲ屈膝ハ屏風ナトノ用カナ

モノ如クカシラシ曲ツ御史府中鳥夜啼御史目付ノ一ヤコノ人カ上ヲ懼ヒメユ御史ノ至

タラ云フ此レテ一切リ廷尉門前雀欲栖廷尉ハ公吏訪訟ナドヲサハク役人ソノ云ヒ付キ

ヤウチンテ鳥ナドカ延尉門前雀欲栖カ又ヤウニナツテ役人ノ如クハミイモ子ハ雀トサカ

栖ムヤウニナツテアル隱隱朱城臨玉道玉道ハ御幸路ニノミ挂テアル遙遙翠

居ラヌルヤウ隱隱朱城臨玉道隱々ト遠ク高クワツハナ朱城ノ樓ナドカ

ニナツタ憶没金堤挾彈飛鷹鳥杜陵北ハルカニ見ワタセバ誰カハ知レヌカ車ニリクツハナ花ニ

ケルボスエトテテサカシヨウクフナトク張ツテ通ルガアレハト云アリヒニ行ソト思テミレハ向ノ

堤ノアタリニテハ見エタカツイトコヘカ往テ見エヌニ没スト云フ杜陵ノ北アタリニ探丸借客

游興ノ人ハカ彈丸ヲ持鷹鳥ナトヲ飛ハヒテカリラスルオコリ者カアル探丸借客

渭橋西俱邀俠客芙蓉劍共宿娼家桃李蹊探丸ト云フハ男立テ成カヨリ

ヤカニレイヨツテ打殺ス相談ヲスル時ニ赤丸ヲサクリ得タ者ハ奉行ヲ打殺ス黒丸ヲサクリタ者

ハ目付ヲコロス白丸ヲ探ツタモノハ死骸ヲトリ治ムルナト云フヲラスル探丸ト云フ借スト云フハハニ

タノニテ仇ヲ報レタルヲ云フ手前カヲ人ニ借スコロ渭橋ノ西アタリニ大分アル此ヤハナ男立成カ共

ニ迎ヘ合テ芙蓉劍ノ蓮花ノトウ大焼ヲワタシタ劍ヲタツサテアルクサテトコニ宿スルソト思ハ

游女屋ニ寝トラスル桃李ト云フハ美ハハノヲ云フト切リ娼家日暮紫羅裘清歌一轉口氣氤氳北堂夜

夜人如月南陌朝朝騎似雲游女屋ハ日暮方云ウスモク下着ナトヲキテウタラウ

タリハ毎夜々々游興人大月ノ一福照ラスヤウニ天勢出ル馬ナトニ南陌北堂連北里北里ハ游女

乘ツタ者ハカ雲ノ如ク大分居ル一チヤトトキリ南陌北堂連北里ノ居ル所

ヲイフ北里志ト云フ書ニ名妓ノ評判カノ五劇三條控三市弱柳青槐拂地垂佳

アルニ北里ト云ハ游女町ノ一ニナル柳紅塵暗天起都ノ一ナレ劇路ノチマ路モ多ク條ハ三筋ノ一三市ハ東ニ西ノ方ニ

氣紅塵暗天起市場ガアル控クト云フソノ処ヨリ何テモトリヨヒ引付ル心其娼家ニ弱

柳ナトカ地ヲ拂ツテタレテ美レクニユル佳氣ハ目出タイ美レイ氣ト云フヲナレ六

美レイ氣ナドモ起リ人通り多イ故ニ塵ナドガ立テ暗イヤウニユルト切リ漢代金吾千

騎來娼家ハ金吾ノ官ヲヤウナ歴々象中ガ翡翠屠蘇鸚鵡杯青々トシタ屠蘇

酒ヲシ鸚鵡杯ハアフク形シタ孟ト云フ一モ羅襦寶帶為君解燕歌趙舞為

君開御意次第テリ燕哥趙舞何一別有豪華稱將相轉日回天不相讓

意氣由來排灌夫一轉レテ都敏系昌ナレ豪華ハ天子ノ御衣衣襟ノ御兄弟方ナド

象中ガアリ王ノ勢ハ日ヲモ轉レテ天ヲモヒツクリカハスヤウナ勢ハ天ト云フハ天子ニカ

スルト云フソノ意ハ前漢ノ田蚡ガ我カ勢ト意氣ハ隨分灌夫カ氣象モノテアツタカソノ灌夫

ヲモ推レ退ルイキホイチヤト云フタカ其位ノ意氣チヤ豪華ノモノカ權柄ヲトルハ宰相國爾何

ナトヲモオソレヌヤウナ權威チヤ判ノ字ハトコカラトコニテハ手前ノ支配チヤト云フヤウニガ

自言歌舞長千載自謂驕奢凌五公コヤウニ權威ヲ振フト云フモ元豪華ト富貴ニテ勢イ強イ故ヘチヤコノヤウナ

者ガ昔蚪紫燕ノ名馬ニノツテ坐カラ風ヲ生スト云クリ廻ル此者凡カ云フ一六此ヤウニオコリ舞シテ千年モアリタヒモノコノヤウヨコリヲキハメルコトハナラヌ一チヤトイフカコレラハバガア一

切リ節物風光不相待桑田碧海須臾改昔時金塔白玉堂只今惟

見青松在シラウキ世ト云フモノハ移リ易テヒラクモタヌアチヤ東田変シテ海トナルハ久シイヤニ思ハフカモノ易リ行クニ隨ツテ須臾ノ間ニツイ改ルモノチヤ其證拠ハムカシカ

歲一床書シイッシツゴコト世間ヲソレルノデアル手前ノ境界ヲ揚子ニ比シテ揚子法言ニ寂寥ト云フ語ガアルヲ用テ人ノ訪フト云フ一モチク寂々々トサビク暮ラシテクル

年一床ノ書ニ対シテ長安ノ南山トイフ暮シテ居ル獨有南山桂花發飛來飛去籠人裾長安ノ南山トイフ

桂花カサカニ開テ飛來リ飛去ツテ人ノ裾ナトニ花ガツク是レカ世間ノ榮花ヨリ面白ヒカク南山ニ引コシテ居ルカマシギヤコレデ長安ノ繁昌ノ一ヲ云ヒタテオレカヤウナ不調法者ハコレホト繁昌

ナ都ニ居テモ人ニ用イラヌニ南中サミレイニ隱遁スルカ相應ギヤトイフガオレオ智アリ人カ用イヌタト用イテモコノヤウナ世ニ仕官スル一ハイヤダト高ク構タモテアル

公子行劉廷芝ハ初唐ノ人優美ナ体力得意テアル公子行ハ東府題チヤ樂府ハ夫婦

公子ハ富貴ナ者ノムス子ノコト故ノ女ヲノトテ云フ

天津橋下陽春水天津橋上繁華子馬聲迴合青雲外人景

揺動緑波裏緑波清迥玉為砂青雲離披錦作霞繁昌ノ外ユ水ナトモアタカニ春メ

色モ緑波トウツロヒ合テ霞モ可憐楊柳傷心樹可憐桃李斷腸花

次ノ美女ノアソフ句ヲ引ラコス楊柳ハ美人ノ一ニ云ヒ可憐ハアイラシイ一ニ云フ傷心ハ悲シイコト

ハチイ此方ノコロラウキタヒ迷惑スルカ傷心チヤ楊柳ハ美人ノ一ヲ云フコレ興ハ体ヂヤウハハ

抑ナドモ牙ヲ出シ花モ開テ面白ユニ見スモ行キタイ此日遨遊邀美女此時歌

舞入娼家ニ甚ダ樂シテ親フシテ見ステテアイユニ揚柳ノ如クナ美女ノ向ニ娼家美女

鬱金香鬱金香樂府ニ有シヤニヨツテ用ユ美女ヲホメテ飛去飛來公子傍

此美女凡カ公子ノ的朱簾白日映娥娥玉顏紅粉妝的朱簾

美イ顔色ニ化粧ラシテ居ル花際徘徊雙蝶池邊顧步兩鴛鴦

花ヤカナ公子凡カ美女ヲツテアリタラ評判シテ云ハ雙蝶ハツカヒ傾國傾城漢武帝

ハナレ又知ク如鳥央ノ雌雄ハナレ又知クヒツツイテ側ヲハナレヌ

爲雲爲雨楚襄王

漢武帝李延年力李夫人ノウハサラシタラ。開アサ。戀慕テカヨハレ。楚襄王。夢トヤウナ美女ヲ求ヤクモ自由ナリ。ヤケレ。ヨク。美人ハ難得者ナリ。傾國ノ爲雲トテ。今テモ言傳フ。ト云フ。意。

羨況復今日遙相見

古ヘカラシテ。客儀ノヨイカラハ。人カ慕イ。羨シタコトヤ。古シキ。又我等ハ。合ナリ。六。遙。向。三。テ。道。

願作輕羅著細腰願爲明鏡分嬌面

願クハ。輕羅トナリ。フ。ヒツ。有。三。居。タイモノ。ヤ。我レ鏡トナラレシ。

我レ顔ヲ願フ。ウツレト。リタイモノ。ヤト云。美人ニ親シミタカカ

與君相向轉相親與君

雙棲共一身

コノヤウナ。美シイ。君。タチト。不。斷。向。ヒ。ア。フ。テ。コ。ロ。ヤ。ス。ク。願作貞松千歲

古誰論芳槿一朝新

二葉ノ松ノ千歳ニタルテツレテ居タヒモノ。ヤ。槿花。百年

同謝西山日千秋萬古北邱塵

百年ノ間ハ。永イ。ト。思。ヘ。ド。ン。イ。同。ク。謝。ス。誰。ガ。サキ。ヘ。死。ヌ。マイ。モノ。テ。モ。ナ。イ。ガ。一。死。タイ。モノ。チ。ヤ。

代悲白頭翁

此詩ハ。漢府題テハナケレ。染府。体。チ。ヤ。是。ハ。一。生。涯。ハ。ハ。カ。ナ。イ。モノ。チ。ヤ。世ノ中ニステラレカナレムモノニ代ツテ作ル詩チヤ

洛陽城東桃李花飛來飛去落誰家

都桃李ノ花ナドモ。洛陽女兒惜

顏色行逢落花長歎息

女兒。房。昌。ナ。花。ノ。チ。リ。ユ。ク。ラ。見。テ。ハ。美。イ。顔。色。モ。ラ。ト。ロ。ヤ。ウ。カ。ト。氣。ノ。毒。オ。ツ。レ。テ。落。花。ニ。對。シ。テ。我。等。カ。顔。色。

今年花落顏色改明年花開復誰在

去

更聞桑田變成海

十年モ。万。年。モ。替。ラ。ヌ。古人無復洛城東

今人還對落花風

落花ニ對シテ居ルカ。追。自。年年歲歲花相似

歲歲年年人不同

花。ハ。年。々。同。ジ。ト。バ。ガ。人。ハ。年。々。衰。ハ。変。ル。モ。リ。チ。ヤ。寄言全盛紅顏子

頭真可憐

オレ。ハ。半。分。死。カ。ツ。テ。居。ル。白。頭。翁。チ。ヤ。ニ。ヨ。ツ。テ。コ。ノ。カ。ノ。應。憐。半。死。白。頭。翁。此。翁。白

年

生。シ。タ。ガ。ラ。ノ。老。人。モ。ナ。イ。モ。リ。チ。ヤ。ワ。レ。モ。一。度。ハ。少。年。デ。公。子。王。孫。芳。樹。下。清。歌。妙

舞落花前光祿池臺開錦繡將軍樓閣畫神仙

公。子。將。軍。二。句。凡。二。結。構。ナ。リ。コ。ノ。云。フ。

前漢王根庭

庭ノ景色ハ。結。構。ナ。リ。デ。錦。繡。ヲ。開。タ。如。ク。ノ。処。ニ。ア。ソ。ン。タ。イ。モ。ア。ル。將。軍。梁。冀。ハ。奢。モ。ノ。ユ。ハ。樓。閣。三。神。仙。ナ。ト。フ。画。テ。結。構。ナ。屋。形。ニ。住。シ。タ。ト。イ。ス。カ。ソ。ノ。ヤ。ウ。ナ。ト。コ。ロ。モ。ア。ソ。ン。ダ。

一朝臥病無相識

近。付。モ。イ。ソ。ノ。間。ニ。ヤ。ラ。タ。ハ。果。タ。三。春。行。樂。在

三春行樂在

三。春。行。樂。在

誰邊シカホトクニカシ三春ノ北遊タモ。宛轉エンテン蛾眉能幾時須臾ユユ鶴髮亂如絲ハツヘイト宛轉エンテン

眉モ長クツカス。夕チチチノ間マヒ衰テ。但看シヨク古來歌舞地。惟有シヨク黃昏鳥カウシ

雀悲セウキ日クレ方ニ雀ナトカ。囀ルハカリテ。誰イヒ出ス者モナイ

下山歌カサシタ題ヲコレテハ。作々詩ナリ

宋之問

下高山兮多所思シ今面白ク樂レダガヨイ。再ヒ又期レシカタイトナ。攜佳人兮步シ

遲遲チチ終日ツナタト。アソテ今山ヲクタル故ニ心ガノコル。松間明月長如此君再シ

遊兮復何時シ松ノ間ハ明月ハイツモ同シテ。替ラヌカ。此テ獨見テハ面白ナイ。ソナタヤ

又トナコリテ惜シム。意ナリ

至端州驛見杜五審言沈三佺期閻五朝隱王無競題壁慨シ

然成咏シ唐ノ中宗神龍元年張易之ヲ誅セシトキ。此四人モモキソニ逢テ。嶺南シ逐シ

時端州茶屋ノ壁ニ各手前ノ所存ヲ述テ。題シタ詩ガ有タ。宋之間モ今嶺南シ行クトテ。休テミレバ先シ行タ衆人詩カアルヲミテ。此詩ヲ題シタ

逐臣北地承嚴譴シ北地ハ都ノ一承嚴譴ハキヒシイ。調到南中每相見シ

選レテ役替シスルヲ云南方シ行タラハ。ツトコト。豈意南中岐路多千山萬水シ

分鄉縣シ思ヒモヨラヌ端州カラ方々ハ。雲播雨散各翻飛シ寄合タ者凡カ風ニ吹

翻飛シ海闊天長音信稀シ遠方ナレバ音信モ。處處山川同瘴癘シ瘴癘

八南方ニ多イ惡イ氣ダヤ。是レメツレ立タ者ハ。自憐能得幾人歸シ此トコシ來タモ

氣ニアテラレテ死ヌルカオレモ。大方ソウナルデアアラフ

鳥夜啼ウヤ鳥夜啼ハ。梁府題テ夫ノ遠方ハ旅行

李白

黃雲城邊鳥欲棲シ歸飛啞啞枝上啼シ黃雲ハ暮方ニウス曇リニクモツタ

暮方ニ城ノ林ニ寢クラ求メトミリテ啼ク。機中織錦秦川女シ秦

女カ夫ノカヘ錦ヲ織テヤツ。碧紗如煙隔牕語シ碧紗ト云フハモシ障子ノ一。如煙トハ

向ニ鳥ノノク声カ聞ユルカ聞。停梭悵然憶遠人シ獨宿空房淚如雨シ書ノ間

チカクテ物ヲ云カケルソウナ。機中織錦秦川女シ秦

機中織錦秦川女シ秦

テ居タウチハギレテ遠入ヲ思フ一モ忘レテ居タガ暮方ニ鳥ノ声ヲ聞ニツケテ
夫ノ一ヲ思ヒ出ス又此ノ夜モヒトリ寐ルデ有フト思ヒ悲テ淚雨ノ如シ

江上吟

今トキ仕宦シテ中々立身スル一モナル一イイツソ江水ノ流ニ屋形船ヲ泛メ
子藝者ナト大勢載セ酒者タクザンノミクハセニ絃太鼓テハイテ樂々方カ

ミシヤヤタト仕官シテ高官富貴ヲ得テモソノ富貴ヲトリウレテ夕者モ多イ切名
富貴トイフモノカイツマアモタモタル者テハナイトイフガ世ヲ憤ルノデアル

木蘭之推沙棠舟玉簫金管坐兩頭

結搆ノ舟ヲ浮ヘソノ上妓女ナ
トヲ両方ノサキニセア玉簫

美酒尊中置千斛載妓隨波任去留仙人有待乘

波ニシタカツアチラコチラへ乗ハシラコノ面白サラミレハ仙人ガ雀ニツテ天ニ行タト云フガ
波ニシタカツアチラコチラへ乗ハシラコノ面白サラミレハ仙人ガ雀ニツテ天ニ行タト云フガ

黃雀海客無心隨白鷗

酒カナクハ面白クアルマイガ千斛ノ酒ヲ置キ殊ニ載
妓隨波任去留用事カアハ面白クアル一イカ隙テ

不自由ナモノチヤ我ハ海客ノ如ク何心ナク浮シテ居ル莊子ノ文字ヲ出シタ列子冷然御
風而右待トアル海客隨白鷗列子ノチヤ世間ヲ管ハ氣モナイ一ヲ云フ舟ノアタリニ居ル

鳥ノトヲミテモ無心ニシテトル氣モナイニヨツテ白鷗ノ居ルキハラ乗ツテ通テモニゲスニトモクア
シテ居ル突兀万仞杯ト云テ以下二句ヲノコツテアソシアルヤウニヒノコシテ我ガミモフタ句

屈平詞賦縣日月楚王臺榭空山丘

屈原ガ詞賦ハ日月ヲカケタ
ル如ク千歳モ傳ルテアフウ

ト云フヤウニ文章スケレテ書タケレシ一ハ身ヲナケテ死ナヌナラヌワケアヒカ出来テキタ切名
ト云フモノモヤクニタ、又縣日月トイフラ屈原カ志ニカケテトク其主人楚王ハヲコリモノデアツ

夕故三屈原カ諫ヲ用ヒマ天キナ臺ナト立テサハカレタ盛シナ一テアソタカ今ハアト方モナク
ソフレテシニフテ人影モナイ在ヤ山トナツタレカハ功名富貴ハ何ノ後ニタ、又モノチヤ一日モソク

サイテ居ルウチ心一杯ニタノレムカヨイ

興酬落筆搖五嶽詩成笑傲滄洲

一盃ヒツカケタイキホヒテ大文字ヲ書テ慰フノト云フテ搖筆ヲシテカキチラスサミシフニ氣象
高二出来テ五嶽ヲ動スヤウニ有タ又風流ニ詩ナト作テ世間ヲモ憚ラヌ笑ナトスルトキハ滄

洲仙境テモ是ニ及ヒ月クモノ

功名富貴若長在漢水亦應西北流

上ラクツ
テ楚王

屈原カ如キ功名富貴モイツマテモアルナラハ西方カラ流ル、漢水モヒツクリカヘリテ東南カラ
サカサミナカル、テアラウト云フノカ下タコハ屈原モオトラ又文章ヲ書タト云フ一ニ作ツタ

モノデ
アル

貧交行

コレソウタイ人ト云フモノハ手前カ富貴ニテレハ貧ナモノヲハツイ捨ルモノチヤソ
ライキトラツテ作タ詩チヤ貧交ト云フモノハ遂ケニクイモノチヤ世詩モ比

興休
チヤ

翻手作雲覆手雨紛紛輕薄何須數

人時ノ輕ハツニ頼ナイト云フ公等ヲ
カハスヤウナ雲トナリ雨トナルト云フハ

忽チカルヲ云フタモノ紛々ト多ク世界中カミナウスウスイ
風俗チヤニヨツテ數ハ尽サリス輕薄ト云フハ疎情ノ一

君不見管鮑貧時交

此道今人棄如土

君不見ヤ桑府以來コレテ言タ辞ノ端ヲ改ムル辞ニ用イ來タ意
齊ノ管仲カ貧乏ナ時鮑叔ト云フ者ト言合セテアキナヒラ

シタカインテモ鮑叔ヲダシテ我ハカリ利ヲツタサレ鮑叔ハ腹ヲ立タスノ管仲ハ貧乏チヤ
カラツノハツノト云テ中ヨク交タマアルト昔喧嘩ヲシテ冬カレテ歸タ人々臆病者トテ
ソレリレカ鮑叔ハ管仲カ老母アルニ尤ナルトテマスキ親シタリソレユハ鮑叔カ死セシトキ我
ヲ生シシ者ハ父母我ヲ知タル者ハ鮑子ト嘆シトナリソノヤウナ道ハ今時ノ人ハ捨キテエノ如
クニ思フ
テアル

短歌行贈王郎司直

短歌行長歌行ナトイフ詩カアル句ノ長短テモ篇ノ長短テ
モナク唐以來様々ノ説ガアルトモニナアテ推量テ實ハ後世
ハキト知シヌテ古ノ格調ヲ以テ作ルヲチヤタ漢魏ノ短歌行ヲ以テ作タモノチマ長
短ノ一ハ唐人モ分タヌ文選ノ五臣註モ壽命長短ノ一ニシテアレハコレモ底スミヲセヌ
ハ時句直ノ官テアル贈ハ席上テ作テ贈ツタラユハ詩モ漢魏ノ
短歌行ノ體ヲ疑ハタ者ユ酒ヲ飲テ相互ニ慰メルモヤウヲ作ル

王郎酒酣拔劍斫地歌莫哀

長一句ノヤウナレハ四字七字テ如ヒテイルノ酒盛
ヤウ志ヲ遂ケヌト云テ悲シクモカヨイ先ツ酒テモ飲テ慰サ
ルカヨイ莫哀ト云テ我ヲ悲シ思テクルル心テ歌フ 我能拔爾抑塞石磊落之

奇才

奇才ノヤウニナケカル、ナ我ラカ立身シタナラハチタノ氣象ヲ知ツテ居ルヲハオシシゲ
レテ井ラル、ヲオレガ拔キ出シテセラウホトキ歎カスト酒テモ飲タカヨイ以下ニ句磊落
ノ奇才ヲ云ヒ 豫章翻風白日動鯨魚跋浪滄浪開

翻テ白日動クヤウニアリニタ鯨魚ノ大鯨カ滄浪ニ波ヲフンテ通ルヤウニ中々挾隘清掘ナトニ佳
ル魚ナトニ類ヲ齊ウスルモノテノイト磊落ノ句ニ對シテ云フカ歌行ノ拍子合チヤ氣象云テ

且脫劍佩休徘徊

且脫劍佩休徘徊 脫テヒツトシテオラレイ 西得諸侯棹錦水欲向何
門跋珠履 節度成ツテ行クト見ユル大名ニオラテ錦江水ノヤタリニ棹ウス時ニ節度使
ラフ兼ハ故事ヲヒツトリ合セタモノチヤケレヒ手ニツカツタユ目ニタメ春申君カ 仲宜

樓頭春色深

樓頭春色深 青眼高歌望吾子 眼中之人吾老矣 荆州ノ荆表ト云ノ大名ノ処ハ王仲宜カ來タ時ノヤウニトモクニ春色ヲモテアソシテ青眼高歌ノ
心易ク其元ヲモテオシテヤルテアソシト云ハハ青眼ハ心ヨイ目ツテ見ル一王郎ノノウ云フテク
ルハ泰イカ何ヲ云テモ其元ノ見ヤル通り眼中ノハ中テハ吾ワカニ番ニ年ガヨツタト仕舞ニタツタ
一句テ答タカ面白イトウソ早クタノムト云フ、口ガモル哀オト韻字ヲ踏テ來テ動トフニオトノ

高都護 驄馬行

高都護ハ高仙之都護ハ西域ノフサハノ役ナリ驄馬ハ名馬イ
若毛馬チヤ驄馬行ト云ハ馬ニ比シテ當時ノコトヲ云フ

安西都護胡青驄聲價歛然來向東

安西都護胡青驄聲價歛然來向東 此馬臨陣久無敵 與人
成大功 胡馬ハ大宛國ヨリ來ツタ馬チヤ胡青驄ハ元ヨリ名高イ馬ト聞傳ヘタ今忽チ
都護ノ役ヲニテ居タカ邊塞テ何ノ手カラフテ馬ヲツレテ都ニ歸タニ付テソノ馬ニヨクテ

象馬ハハノ思フヤウニ廻ラヌモノガヤカ馬ハノリテノ思フヤウニテ手柄ヲサタルノ高氏テ

都護ノ役ヲニテ居タカ邊塞テ何ノ手カラフテ馬ヲツレテ都ニ歸タニ付テソノ馬ニヨクテ

象馬ハハノ思フヤウニ廻ラヌモノガヤカ馬ハノリテノ思フヤウニテ手柄ヲサタルノ高氏テ

都護ノ役ヲニテ居タカ邊塞テ何ノ手カラフテ馬ヲツレテ都ニ歸タニ付テソノ馬ニヨクテ

高都護ハ武功ナドヲタテカ子ニイ都ニ功成惠養隨所致飄飄遠自流沙

至ルタヒク功アル故ニ都護モ大切ニカヒ養レテ都ニシテヨラレタ此馬ハ足カ達者ナユニ飄々トヒカケルヤウニ流沙ノトヲ通ツテ来タ雄姿ハ馬ノスケレテツヨイヲ云フナリ

雄姿未受伏櫪恩ヨシテモ中々伏櫪ノ恩ハウケヌ達者ナ馬ナリ 猛氣猶思戰場

利リヲ馬ノ猛氣全入カ陣中へ出ラル時分手カララサセタイト 蹴促蹄高如踏鋏蹴促蹄高如踏鋏

蹄ト云ス前足ノフレト爪トノ間ダノミチカイヲ殊ニ 交河幾踰層冰裂都護カ西域交河ノアタリヲ通ル

通ルヤウナ氣象ナ馬ナヤ 五花散作雲滿身萬里方看汗流

血チ五花ハ馬ノ立髪ヲ五処ニテ置クソノ外ハブツチラシテオクシテ見立テ云フ五花ノ立髪チトモ長ノ散テイルカ雲ノヤウニ見殊ニ身ニミトヒツイテアル萬里ノ遠イ邊塞ヨリ骨ヲ折テ来タモノニ汗血ヲ流シ名馬トニユルサテ汗血蹴促蹄高踏鉄ト云フハ皆名馬ノ相馬ノスケレタヲ云テ都護ガオヲホメルノテアルナリ

兒不敢騎走過掣電傾城知カウシタ名馬ナルニ都ノ若イモハ月カフテ 長安壯

早ク都中ヨソツテサテ早イ 青絲絡頭為君老何由却出橫門道此ヤウチ逸物

馬ト知ラヌ者ハナイ 都ニ留メテ置フヨリハ西域ノ治メニクイ処ハヤツテ功ヲ立サセタカヨイ

アラフカ大方ハ橫門ノ道ヲ出テ邊塞ヘユクニモアルイ〇下ハ都護ガヤウナ器量アルモノハ

送孔巢父謝病歸遊江東兼呈李白

其中季白傳言ヲエ 兼言ニヤルノテアル

巢父掉頭不肯往東將入海隨烟霧巢父ハ風流ナ人故ニソツト見合

昔往ホトト云テトモテモ巢父ハ見キリノヨイ人テ有テ思ヒコレタ望カアルニヨツテイヤクト掉頭不

烟霧ト云ハ隱者ニナラルツモリヲヤ 詩卷長留天地間釣竿欲拂

珊瑚樹巢父モ道人テ有テ天地ノ間人間ノ詩バカリノコレテオカハサテ遠ク烟霧ノ中ニ

深山大澤龍蛇遠春寒野陰風景暮サテ其許カ深山ニ引コルニ付テ

蓬萊織女回龍車指點虎無引歸路

蓬萊織女回龍車指點虎無引歸路

生龍蛇トイフ左傳ノ文ヂヤ

唐詩選 卷之三

行アラウ引ハ引導ノ自是君身有仙骨世人那得知其故惜君只欲

苦死留富貴何如草頭露ソヨ元二仙骨アルト云フ一ヲ中々一通リノ者ハ知ラヌ

蔡侯靜者意有餘蔡侯ハ世トキ錢別ノノルニヒナトスル人蔡氏ノモノウナ静者

清夜置酒臨前除前除ノユシテ酒モリフスルサテ

罷琴惆悵月照席幾歲寄我空中書バラスク琴ヲ罷テ席上テラス月ヲ詠テ静ツ

南尋禹穴見李白道甫問南尋禹穴見李白道甫問

飲中八仙歌當時ノ我が友トスルスケレタ者ハミナ酒ノミ相手凡骨ナフスユハ仙ノ

知章騎馬似乘船眼花落井水底眠知章ハ吳國ノ生レテ吳水國ユニ

汝陽三斗始朝天道逢麴車口流涎恨不移封向酒泉汝陽王

如長鯨吸百川街杯樂聖稱避賢左相ハ李適之也金モチラ有タユニニラツ

宗之瀟灑美少年舉觴白宗之瀟灑美少年舉觴白

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

眼望青天皎如玉樹臨風前 崔宗之ハサツハリト洗イ上ヤウナ美少年ヲ奉杯

醉形義ヲ持クヌレタヤウスナドカ皎然ト 蘇晉長齋繡佛前醉中往往愛

逃禪 蘇晉ハカハリ者テ看カ嫌ヒテ常々精進長齋シテイル又メイ繪ノ彌勒佛ヲ常任

安市上酒家眠天子呼來不上船 李白詩百篇長

自稱臣是酒中仙 李白酒中仙

帽露頂王公前揮毫落紙如雲煙 張旭ハ草書カキノ名人チヤカ歴々ノ詞テ

酒中仙人 張旭三杯州聖傳脫

如クミ 焦遂五斗方卓然高談雄辯驚四筵

哀江頭 玄宗ハ祿山カ乱ニ都ヲ落テ蜀ノ西都ニゴサル都ハ祿山ガ乱テサガレク玄宗

少陵野老吞聲哭春日潛行曲江曲 江頭宮殿鎖千門細柳新蒲

為誰綠 少陵ハ子美カ在処ニアル野老ハ手前ヲサシテ云少陵ノ在郷ヲヤカ曲江ノ

物生顏色 去年マテ玄宗此処芙蓉花ハ御幸ノヲリハ苑中ノ萬物草木マテモカク別色

裡第一人同輩隨君侍君側 第一ハ楊貴妃ヲサス昭陽殿ハ女中ノ居ル殿ヲ

側 有ト云フガサテ南苑ハ御幸ノ折リハ御氣ニイリノ揚貴妃ヲ召ツラレテ片時モ

輦前才人 輦前才人

輦前才人 輦前才人

輦前才人 輦前才人

輦前才人 輦前才人

輦前才人 輦前才人

輦前才人 輦前才人

輦前才人 輦前才人

輦前才人 輦前才人

輦前才人 輦前才人

輦前才人 輦前才人

輦前才人 輦前才人

輦前才人 輦前才人

輦前才人 輦前才人

輦前才人 輦前才人

帶弓箭玄宗ハ風流ナ人ニシテ物スキヲヒラシテオ人女官ヲ男出立ニシテハ皆弓

白馬嚼齒黃金勒翻身向天仰射雲一箭正墮雙飛翼白イ飼イ

金ノ響ヲカケタレハ嚼齒トクツハツラヲ齒ニテ馬モイサムサアオ人女官タチハ身ヲ返シテウレ

ノ上キ明眸皓齒今何在其ヤウナスクシタモノ明眸皓齒ノ氣量ヨイ美人モ

遊魂歸不得揚貴妃モ馬嵬カ原ト云フ処テ殺サレテ血カソノ処ヲ汚シテ幽魂モ其ア

地理ヲシテ又ニヨツテ考ヘンソナヒチヤ清渭東流劔閣深去住彼此無消息

渭水ハ西ヨリ東ニ流ル劔閣山ハ蜀ノ入りロニアルニ長安ノ南ニアツテ有ト云フハ十方モチイ方角

差イテアル清渭ハ東流シ玄宗ノ御所ニ在リ深クトチテ通路モナイ去往彼蜀ノ方ヘ

去テ居ルモノモ此方ニ住シテ居ル者モ尚ニ消息ノ人生有情淚沾臆人生情アル者ハ

南忘城北心ナイ江水汪花ハ極リ止ト云フモノナクイツテモ見止ムモノナイカソレカラ見ハ

安祿山方ハ胡人ハカ壘ヲタチ都中ヲカケ廻ルヲ見テソレサケヤウサケヤウト思フニ城巾

韋諷錄事宅觀曹將軍畫馬圖引韋諷ハ名録事ハ官名曹將軍

國初以來畫鞍馬國初ト云フハ唐ノ世ノ初也鞍馬ハクラオキ馬ナリ

得名三十載江都王名ハ緒ト云フ人テ有タ數ルト云フハ指アリノ人數ト云フ

間又見眞乘黃乘黃ナド云フハ名馬ノ名テ天ヨリ龍カ下テ馬ノ産タコレヲ乘黃

曾貌先帝照夜白龍池十日飛霹靂曾貌ハ先帝ノ御馬也照夜白ト云フ御ヒサウノ馬ガ有タヤカ

紅瑪瑙盤婕妤傳詔才人索ソコテ天子モ御氣ニ入御機嫌ノ餘リニ内府ノ御納

盤賜將軍拜舞歸ソノミコトリヲ傳テ瑪瑙盤ヲ藏内ヨリ索出

輕紉細綺相追飛ソコテ將軍ハ瑪瑙盤ヲ賜テ左右ノ袖ヲヒクテ舞ヲ舞テ見ヤウニスル此方ハ盤原流ニシタモノデア

貴戚權門得筆跡始覺屏障生女宗モトノ水也御キケテ入輕紉細綺ト云

唐詩集國字解卷二

唐詩集國字解卷二

唐詩集國字解卷二

光輝モカク歷々方ノ座敷ナドモ將軍ニ繪リ画テモラヒ筆跡ヲ得テ屏風カラカミルヤウナ物

別ニ思フヤクニアル昔日太宗拳毛騮迹時郭家獅子花今之新圖有二馬

復令識者久嘆嗟此皆騎戰一敵萬拳毛騮一迹イ比ハ郭家獅子花ナドヲ見知タモノカミルト

今ノ新圖此ニ足ラ画カキサレシク生タヤウニアルニ拳毛騮獅子花ナドヲ見知タモノカミルト

サテハ是ハヨク出来タト云フテ瞻ヲツツテ嘆息スル此ニ匹ノ名馬ニ於テハ戰場ノタテハ匹

テ方ニ敵スルト云フヤウナ高素漠漠開風沙白イ繪結ニ匹ノ馬ヲ画テアルカ繪結

スガレタ馬トモテアル其餘七匹亦殊絶廻推開テ出ルヤウニ見ユル結ニ画イテアル馬ガイキテ出ルヤウニ

若寒空動烟雪霜蹄蹴踏長楸間馬官廐養本林成列蹄モ強クテ霜ヲフムヤウ

モノデア可憐九馬爭神並木ノ間ナト蹴踏スル処ヲ書テアルガ生キテオドルヤウニエテ馬官ノ

馬役人カ廐養スルヤウスヲ画テ馬官カ森然ト列ヲナシテ居ル

駿九馬爭神駿ドレモヨク出来タ故ニミルモ顧視清高氣深穩借問苦心愛者誰後有韋諷前支遁

ヤウスナドモ深穩ト借問苦心愛者誰後有韋諷前支遁オントウニニル

愛スル者ハ誰テアラフ古ハ支遁カ馬スキテ有タガ憶昔巡幸新豐宮翠華拂

今ハ御亭主韋諷録事其元カ馬スキデア天來向東コレニ付ノ思ヒ出シタリ玄宗ノ昌ナル時翠華ノ旌

皆與此圖筋骨同足達者ナカ量ノスクレタ馬ヲ三萬匹ホリ御ツレサレテアツタガ

者ナ自從獻寶朝河宗無復射蛟江水中周ノ穆天子カ河宗伯夫ト云フ

夫カ東帛ヲ獻シ加璧ノ礼ヲオコナツタ故ニ天子ノ賢器ヲ伯夫ニ御見セナサレタガアルニ漢

武帝カ江水ヲ渡ルトモ蛟ヲ江中テ命シテ射サセラレタマテハ玄宗ノ氣象ヲフライフ玄宗ハ

豪傑テ古ノ穆天子ノ河伯ヲ呼出テ寶ヲ獻シサセタヤウナ一モアツタガ今ハ崩御ナサレテ

漢ノ武帝カ蛟ヲ射リセラレタヤウナ氣象ヲ天子モ無イト天子ノ故事ヲニツ出シテ玄宗ノ惜ム

故君不見金粟堆前松柏裡龍媒去盡鳥呼風君不見ト詞ヲアラ

丹青引贈曹將軍霸丹青ハサイニキ繪ナド也朝ハ世人ノ名チヤ今ハ浪人ナレ

將軍魏武之子孫於今為庶為清門英雄割據雖已矣文采

官ヲヤメテイフル風流ナ人チヤガオチ本トハ官人テ有タニヨツテ官ヲ呼ブ曹將軍ト云フ今

ブレテ居ルヲナクサメテ作クル

唐詩選卷之三

唐詩選卷之三

風流今尚存

曹將軍於誰阿芳魏武帝曹操之子孫也今存

初學衛夫人但恨無過王右軍丹青不知老將至富貴於我如浮

雲曹將軍天下之能書也王羲之師匠也衛夫人學之見其筆

思王羲之師匠也開元之中嘗引見承恩數上南薰殿凌

煙功臣少顏色將軍下筆開生面良相頭上進賢冠猛將腰間

大羽箭褒公鄂公毛髮動英姿颯爽來酣戰開元年中玄宗時分

自見後世三篇後世三篇寫之為畫置於太宗時太宗時太宗時太宗時

戰戰先帝天馬五花驄畫工如山貌不同是日幸

來赤墀下迴立閭闔生長風詔謂將軍拂絹素意匠慘澹

營中斯須九重真龍出洗萬古凡馬空五花驄卻在御榻上榻

上庭前屹相向至尊含笑催賜金圍人太僕皆惆悵玄宗御

骨忍使驕驪氣凋喪中韓幹八與義之骨忍使驕驪氣凋喪

アル弟子韓幹早入室亦能畫馬窮殊相幹惟畫肉不畫

骨忍使驕驪氣凋喪中韓幹八與義之骨忍使驕驪氣凋喪

骨忍使驕驪氣凋喪中韓幹八與義之骨忍使驕驪氣凋喪

骨忍使驕驪氣凋喪中韓幹八與義之骨忍使驕驪氣凋喪

骨忍使驕驪氣凋喪中韓幹八與義之骨忍使驕驪氣凋喪

骨忍使驕驪氣凋喪中韓幹八與義之骨忍使驕驪氣凋喪

骨忍使驕驪氣凋喪中韓幹八與義之骨忍使驕驪氣凋喪

骨忍使驕驪氣凋喪中韓幹八與義之骨忍使驕驪氣凋喪

骨忍使驕驪氣凋喪中韓幹八與義之骨忍使驕驪氣凋喪

骨忍使驕驪氣凋喪中韓幹八與義之骨忍使驕驪氣凋喪

骨忍使驕驪氣凋喪中韓幹八與義之骨忍使驕驪氣凋喪

骨忍使驕驪氣凋喪中韓幹八與義之骨忍使驕驪氣凋喪

骨忍使驕驪氣凋喪中韓幹八與義之骨忍使驕驪氣凋喪

骨忍使驕驪氣凋喪中韓幹八與義之骨忍使驕驪氣凋喪

骨忍使驕驪氣凋喪中韓幹八與義之骨忍使驕驪氣凋喪

骨忍使驕驪氣凋喪中韓幹八與義之骨忍使驕驪氣凋喪

驍騎ノヤウヲ名馬モ將軍善畫蓋有神必逢佳士亦寫真卽今漂

泊干戈際屢貌尋常行路人途窮反遭俗眼白世上未有如

公貧將軍画上手一段アナイ各別三神妙ヲ窮テ居ラルユニ必ススクレタ佳士ニアフ

ヲテイタシイハ昔ハカヤウニ用ヒラレタカ今ハ干戈ノ際ニオチフレテ居ラルニ付テ此邦ニモ

土佐ノ何基カ天又永祿ノ乱ニ逢テ大津繪ヲ画テ渡世シタヤウニシバ道通リノ人ニタ

ミレモカイトラ子ナラヌヤウニナラレタハラレイデアル度々不仕合セガズイテサレツカハ

出来テ何モ知ラヌ者ニテミラルヤウニテツタ世間ニ貧乏ナモノモ多イガソコ元ノヤウナ文

才風流テ貧乏但看古來盛名下終日坎墮纏其身ヲコノコハ霸カ不仕合セテラ感ル

ル但看昔々ラサカニテキコアル人ニカナラサレシカハルガ付テ廻ルモノチヤニヨツテソウ思フ

キラメテ居ラレイ坎墮ハ左リニニナルト纏ト不斷常佳身ニカラニツテ居ル心テ

邯鄲少年行邯鄲今ノ趙州ノコト也樂府題テ上ハ少年ノ氣象ヲコロモチフ

自慢ヲレテ云ノハ邯鄲生レチヤ近クヨツテ千場縱博家仍富幾處報

讐身不死カノ男ヲテ千場ノソコテテモ鐵ヲ惜シズホレイミニ宅中歌笑日

紛紛門外車馬如雲屯幾度トモナク報讐人ヲ殺レテモ氣象ナモノテ人ニ

人却憶平原君カヤウニ人大勢集ル中デモ吾心ニ思フトコロノ肝膽ヲウチアケテハナ

一向肝膽ヲユルスモノハナイニヨツテ昔レ趙ノ公子勝平原君ノヤウナ俠客スキガ思ヒ出サレ

君ガヤウナ人が居タナラバ面白カラフ趙ノ平原君魏ノ信陵君齊ノ孟嘗君楚ノ春申君コレ四人カ大名ノ男ヲテアル

薄黄金用盡還疎索以茲感歎辭舊遊更於時事無所求且

與少年飲美酒往來射獵西山頭遊俠子カ云フヤウニ今時ノ交態ノツキ

金ヲツカヒ切タトミルト疎索シテアテツケテツキ合モウスキウナルコレヲ以テ感歎シテ舊遊

ニ断ハリラ云テ此方カラ交リヲ絶シテヤルドウデ交ルニタラヌト思テ居ルユヘ更ニ何モ望カナ

ホトリニ獵ナドヲシテナクサムガヨイ

人日寄杜二拾遺杜子美ハ肅宗ノ時左拾遺ノ官ヲ授リタドモ房琯力宰相ヲ

罷ラレタルヲ上書シテ諫テ肅宗ノ怒ニ逢フテ華州ノ司功

唐詩選

屬トナリシニ、薛ノ蜀、ユク高適モ同シク蜀、彭、三州ノ刺史ラツトメテ居タ故、浪人ノ子美、
コノ詩ヲ作テ贈タ、此トキ杜子美ハ蜀ノ嚴武ガ世話テ、成都ノ浣花溪ノ草堂ニ居ル時節、
ウツリ替ルラ、衣ミ不遇ヲ、
イキトフリタルコトデアル

人日題詩寄草堂

杜子美カ居ル成都浣花溪ノ、
草堂ニ寄ルニ自テハ、
遙憐故人思故鄉

カ推量シ、隣ハ時節ノ移リカハルニ付テハ、オレカ故郷ヲ思フニ、
付テ定テ故人モ故郷ヲ戀シウ、思ハルテアラフ、
柳條弄色不忍見

梅花滿枝空斷腸

柳條梅花ハ色ヲ弄シ、枝ニ滿テアル、面自イハツノナレド、故
郷ヲ戀シウ思フユ、ニミルニ不忍腸ヲタツハカリデアルカヤリナ、

景色モ故郷ニミタラハ、ラモレカラウガ、他
郷ニ居テハ、何ヲミテモ愁ノ種トナル、
身在南蕃無所預心懷百憂復

千慮

吾身カ蜀ノトザ、役人トナツテ居ル故、南蕃ニ流サレモノ、同前ナレ、朝廷ノ政ヲ
ツカルモナイニヨツテ、朝廷ニ御諫ヲ申上タイト思フテモ、何ヲ云フテモ、南蕃ニ在テ

八空レク心ニ抱キ愁テ、イルノミテ、蕃ハ他國奉行ノ
居ル処ヲ云フ、百ノ千ト云フハ、數多イコトヲイフ、
今年人日空相憶明年人

日知何處

迹クニ居テサヘモ、其元ノ処ニ行テ、遊フリモナラヌ、此方ドモ、ヤウナ小官ハ、
明年ハトコヘ道ヲラレテ、人日ヲドコニヤウモシル

東山三十春豈知書劍老風塵

東山高卧ハ晋ノ謝安ガ故事テ、安石不出、
生ヲ如何ト天子ニ重シラレタ、有タ、吾モ東

山ニ引込テ居タトキハ、大抵テハ出イト高クカ、
引込テ居タトキハ、大抵テハ出イト高クカ、
引込テ居タトキハ、大抵テハ出イト高クカ、

龍鍾還黍二千石愧爾東西南北人

龍鍾ト老衰ルニテ、ヤツハリ元ノツラテ漸
ク郡主トナツテ、二千石ヲ居ルハ、ハツカレ

コトデアレハ、少々禄ヲトツテ居ル間、タソレカ感トナツテ自由ニアソヒアルク、
ノヤウニ東西南北ヲ自由ニアソヒアルカル、カラミ、
ノヤウニ東西南北ヲ自由ニアソヒアルカル、カラミ、
ノヤウニ東西南北ヲ自由ニアソヒアルカル、カラミ、

登古鄴城

古鄴城ハ魏ノ曹操ノ城迹ヲヤ、
此詩ハ覽古ノ体デアル

岑參

下馬登鄴城城空復何見

馬ニ乘來タ者ガ、城迹ニ登ルニ付テ馬ヨリ下テ、
古鄴城ニ上テミレバ、城空フシテ復何ヲカミルコトデアル

東風吹野火暮入飛雲殿

サテ春ノコトチヤガ、暮方ニ東風ガ野
火ヲ吹テ、飛雲殿ノ屋敷アト、燃テ

城隅南對望陵臺漳水東流不復回

飛雲ト云フカ持合テ、飛雲ナドノア
ル、銅雀臺ニ、城隅ヲミレハ望陵臺

ナドハ、荒テ、アル、魏武ハ色ヲカイ人テ、オレガ死タラハ、銅雀臺ノ上テ、舞ヲサセテラレガ、陵ヲ望
ニセヨト遺言シテ、死タソノ妓女ニ舞ヲマセテ、望ニテ、城隅ノ望陵臺ノ迹ニ對シテ、ミレハ向ラ
流ル、漳水ノ東ニ流ルバカリ昔ノ通りテ、武帝モ望陵臺ノ妓女ヲモ、
漳水ノ流レテ、マカヘラガルガ、如ク向モ彼モナクナツテ、仕舞タ、
武帝宮中人去、
盡年年春色為誰來、
武帝宮中人去、
盡年年春色為誰來、

ナツタト、覽古ノ体デアル

韋員外家花樹歌

韋八氏員外郎官。韋氏ノ家ノ花木ノ下テ花見ナカラ。酒盛ラシ花ヲホメテ作ル花見ノ歌ト云フ意テ題シタテ

今年花似去年好 去年人到今年老

先ツハジメ花ヲホメタテ○花ホドヨイモノハナイ今年モ去年モ同シ通リシト三

咲ク花似ス去年ノワカイ

始知人老不如花

可惜落花君莫掃

不可當列卿御史尚書郎

君家兄弟

重イ役人テ隙モ

朝回花底恆會客 花撲玉 缸春酒香

ト平生花底ノモトニ客ヲアツメテ酒モリラセラル酒モリノコトニ花ノ香モ缸ニツク

胡笳歌送顏真卿使赴河隴

顏ハ氏真卿ハ名字ヲ清臣トイフ河隴ハ秦州河隴へ御用テ使イニ行クヲ送ルアル

君不聞胡笳聲 最悲紫髯綠眼胡人吹

吹ノ字ヲカサ子テ○胡笳曲ヲ一曲シハ

トドノヤウナ氣ノ強イ者テモタ悲シウテ故郷ノコトヲ思ヒ出シテコラヘラレヌコトタモ今胡國ノ行カルガ定メテ行カレタカラハ聞テカナシムデアラフトサキノ悲ミヲ思ヒヤリコノヤウニア

吹之一曲猶未了 愁殺樓蘭征戍兒

吹ノ字ヲカサ子テ○胡笳曲ヲ一曲シハ

ノヤウナ氣象ナモノモ堪ヘラレヌヤウニ悲シム愁殺ハリヤウニ

山州崑崙山南月欲斜 胡人向月吹胡笳 胡笳怨兮將送君 秦山

遙望隴山雲 時分カラ秋ノサムイ折リニ蕭關ノミチヲ通リヌケテ行イテ天山ヲ以テ見ラ

邊城夜夜多愁夢 向月胡笳誰喜聞

ヤカヤ愁テ夢カ多イテアラウ夜モ

スカラ子ラレス二月ヲミテ居ル時誰テモ胡笳ヲ

崔五丈圖屏風賦得烏孫佩刀

崔ハ氏五丈ハ朋友ヲアカメル言葉ホテ此方デ

アルノヲ入タミワケテ賦スルニ付ケテ西域ノ烏孫王ガ刀ヲ佩タトコロヲ画テ有ル

長滿心中萬事如等閒

平生何ヤカヤイロクノヲクエク心慮タガマタ亭主ガ不断酒ヲノセラルニヨツテ心中萬事ドウ有テモ大事ナイト云

主人有黍萬餘石濁醪數斗應不惜

主人有黍萬餘石濁醪數斗應不惜 中ノ亭主

即今相對不盡歡別後

即今相對不盡歡別後

相思復何益

以下主人ノ辭ナリ惜ヌウニ主人ガ親切ニハルニ今相對シテイルウチニル故ニオレル氣モ有一ト思テ此方モ主人ニ心ヲオカヌデア

相思復何益 朱萸灣頭歸路餘願君且宿黃公家

明日ハ朱萸灣ノ方ヘカツテ

念三存スルニヨツテドウソナラフナラオレガ処

念三存スルニヨツテドウソナラフナラオレガ処

黃公ガ酒盧ノ酒屋ト思フテ留ラレイ 風光若此人 不醉參差辜負東園

城傍曲

古イ題デア

王昌齡

秋風鳴桑條草白孤兔驕

時分ハ秋ノ一故ニ秋風モハケシラ吹桑條草モカレテ

騰虎

邯鄲城アタリノ氣性ナヤツラガ獵ニ出テ酒ヲヒツカケテ來テ醉ノサメヌウチニ北野

邯鄲飲來酒未消城北原平掣皂鵬射殺空營兩

飛ツキノウナアライ虎ヲ何ノ苦モナクニ四射コロシ

虎ガ出テアゲルト云フカ行テ射殺サフナト云テカケ付テ人ニモ

サア帰ラフト西ノ方ヘカタムク月ヲウシロシテ弓矢ヲ帶テ帰ル却月ハ三月月ヲ云フ佩ト云フ春

去年燕巢主人屋今年花發路傍枝

去年ノ家ニ居テ今年モマダ路傍ノ枝ニ花

去年燕巢主人屋今年花發路傍枝

去年ノ家ニ居テ今年モマダ路傍ノ枝ニ花

去年燕巢主人屋今年花發路傍枝

去年ノ家ニ居テ今年モマダ路傍ノ枝ニ花

去年燕巢主人屋今年花發路傍枝

去年ノ家ニ居テ今年モマダ路傍ノ枝ニ花

去年燕巢主人屋今年花發路傍枝

去年ノ家ニ居テ今年モマダ路傍ノ枝ニ花

去年燕巢主人屋今年花發路傍枝

去年ノ家ニ居テ今年モマダ路傍ノ枝ニ花

去年燕巢主人屋今年花發路傍枝

去年ノ家ニ居テ今年モマダ路傍ノ枝ニ花

去年燕巢主人屋今年花發路傍枝

去年ノ家ニ居テ今年モマダ路傍ノ枝ニ花

去年燕巢主人屋今年花發路傍枝

去年ノ家ニ居テ今年モマダ路傍ノ枝ニ花

去年燕巢主人屋今年花發路傍枝

去年ノ家ニ居テ今年モマダ路傍ノ枝ニ花

去年燕巢主人屋今年花發路傍枝

去年ノ家ニ居テ今年モマダ路傍ノ枝ニ花

去年燕巢主人屋今年花發路傍枝

去年ノ家ニ居テ今年モマダ路傍ノ枝ニ花

去年燕巢主人屋今年花發路傍枝

去年ノ家ニ居テ今年モマダ路傍ノ枝ニ花

去年燕巢主人屋今年花發路傍枝

去年ノ家ニ居テ今年モマダ路傍ノ枝ニ花

ルゲアル主意ハ絶句テ
云テモスムテアル

張若虛

春江潮水連海平海上明月共潮生
海ニツナツテ向ニ平フカテツテ見ユル海上ノ
明月モ潮ノ満ル時分潮ト出テアル

滌々水光リノウツロフテキテスルテアル
明 滌々ハ水ニ光リノウツロフテキテスル
テアル。〇滌々ト月影ガ波ニシタガイ
移リテ見渡ス処千萬里ホトニ見ユルテアル
何レノ処ノ春江イコモカシモ明月ハアル
著チヤ

江流宛轉遠芳甸月照花林皆似霰
江ノ流宛轉シテ遠ク芳甸ニテ月照ル
花林皆似霰ニテ

空裡流霜不覺飛汀上白沙
空ニ流霜不覺飛汀上白沙

看 不見 江天一色無纖塵皎皎空中孤月輪
看 不見 江天一色無纖塵皎皎空中孤月輪

人生代代無窮已江月年年望相似
人生代代無窮已江月年年望相似

不知江月照何人但見長江送流
不知江月照何人但見長江送流

片去悠悠 我身莫丁度
片去悠悠 我身莫丁度

青楓浦上 不勝愁 誰家今夜扁舟子
青楓浦上 不勝愁 誰家今夜扁舟子

何處相思明月樓 誰家今夜扁舟子
何處相思明月樓 誰家今夜扁舟子

可憐樓上月 徘徊義
可憐樓上月 徘徊義

玉戶簾中卷不去 簾卷去時月
玉戶簾中卷不去 簾卷去時月

不 搗衣砧上 拂還來 來
不 搗衣砧上 拂還來 來

此時相望不相聞 願逐月華流
此時相望不相聞 願逐月華流

鴻雁長飛光不度 影不度見
鴻雁長飛光不度 影不度見

唐詩選 卷三

唐詩選 卷三

唐詩選 卷三

唐詩選 卷三

唐詩選 卷三

魚龍潛躍水成文魚龍ノ潜リテ躍ルカ見エタカ。夜深タニハカ。ト云フハ夜深ケテモノサビシイ氣色ヲ云フ。昨夜間潭夢落花可憐春半不還家昨夜間潭ノ夢見エタカ。魚龍ノ潜リテ躍ルカ見エタカ。ト云フハ夜深ケテモノサビシイ氣色ヲ云フ。

江水流春去欲盡江水ノ流ルカ見エタカ。春ノ去ルカ見エタカ。ト云フハ夜深ケテモノサビシイ氣色ヲ云フ。斜月沈沈藏

海霧斜月沈沈ト云フハ夜深ケテモノサビシイ氣色ヲ云フ。碣石瀟湘無限路碣石ハ北テ瀟湘ハ南テ遠クハ故郷ノ遠キコトヲ示ス。

不知乘月幾人歸不知乘月幾人歸ト云フハ夜深ケテモノサビシイ氣色ヲ云フ。鄉歸見月幾人歸鄉歸見月幾人歸ト云フハ夜深ケテモノサビシイ氣色ヲ云フ。

落月搖情滿江樹落月ノ搖ルカ見エタカ。情ノ滿ルカ見エタカ。ト云フハ夜深ケテモノサビシイ氣色ヲ云フ。見テモ物哀シクナツタラ江樹ニ滿ルト云フ花ヲアイシロウ意ガ

吳宮怨絶句ニモ作ル。吳王夫差ノ跡カタモナクナツタラ哀シク作ル。衛萬

君不見吳王宮閣臨江起君不見吳王宮閣臨江起ト云フハ夜深ケテモノサビシイ氣色ヲ云フ。不捲珠簾見江水不捲珠簾見江水ト云フハ夜深ケテモノサビシイ氣色ヲ云フ。

曉氣晴來雙闕間曉氣晴來雙闕間ト云フハ夜深ケテモノサビシイ氣色ヲ云フ。潮聲夜落千門裡潮聲夜落千門裡ト云フハ夜深ケテモノサビシイ氣色ヲ云フ。

句踐城中非舊春句踐城中非舊春ト云フハ夜深ケテモノサビシイ氣色ヲ云フ。景ハツモ姑蘇臺下起黃塵景ハツモ姑蘇臺下起黃塵ト云フハ夜深ケテモノサビシイ氣色ヲ云フ。

立石石之殘立石石之殘ト云フハ夜深ケテモノサビシイ氣色ヲ云フ。吳王宮裡人吳王宮裡人ト云フハ夜深ケテモノサビシイ氣色ヲ云フ。

帝京篇主意ハ長安ノ古意モ同シト云フ。古意ヨリカタイ文字ハカリ吟味シテツカフ。タモノユニソレダケカヨイデアルコレモ漢ノ故事ノウワサヲ云フヤウニシテ。

似夕陽ノ初唐ノ近体ニ近ク長安ノ古意ヨリ文字本意ニツカトシテキツハリト手ツヨイ方デアルソレ故ニ近体ニ近イ古意ハウルワキ文字アレバ又六朝向キ近イ此詩ハ六朝ヨリ唐ノ近イ少々優劣ガアル古事ナトモ前漢ノ故事ヲ用テ漢ノ世ノウワサヲスルヤウニ作ツテ實ハ古意ト同ノレテ。

當代ノイテアテシケテ云フ

唐詩選 卷之二

三十一

魚龍潛躍水成文

昨夜間潭夢落花可憐春半不還家

江水流春去欲盡

斜月沈沈藏

海霧

碣石瀟湘無限路

不知乘月幾人歸

鄉歸見月幾人歸

落月搖情滿江樹

見テモ物哀シクナツタラ江樹ニ滿ルト云フ花ヲアイシロウ意ガ

吳宮怨

衛萬

君不見吳王宮閣臨江起

不捲珠簾見江水

曉氣晴來雙闕間

潮聲夜落千門裡

句踐城中非舊春

景ハツモ姑蘇臺下起黃塵

立石石之殘

吳王宮裡人

帝京篇

似夕陽ノ初唐ノ近体ニ近ク長安ノ古意ヨリ文字本意ニツカトシテキツハリト手ツヨイ方デアルソレ故ニ近体ニ近イ古意ハウルワキ文字アレバ又六朝向キ近イ此詩ハ六朝ヨリ唐ノ近イ少々優劣ガアル古事ナトモ前漢ノ故事ヲ用テ漢ノ世ノウワサヲスルヤウニ作ツテ實ハ古意ト同ノレテ。

當代ノイテアテシケテ云フ

唐詩選 卷之二

三十一

山河千里國城關九重門

先ツ帝都カラ云々都ノ惣カコイニ山河カトリマレテ
アル其中邦畿千里ハ御直支配アル城關ノ二重ヲ禁

裡ノ一ニナルノ禁裡ノ一ハ一不觀皇居壯安知天子尊
祖カ韓王信ガ殘黨ヲ征伐ニ

出ラレタ留主テ蕭何ガ未央宮ト云フ廣大ナ御殿ヲタテタ高祖ガ婦ナキモラツテ腹ヲ
立テラレタレバ蕭何カ云フニ天子ハ四海ヲ家内ト思フモノユヘ宮殿ヲ壯麗トケツコウニ造作

セバ威勢ガ重カラヌト云フタツレラフニテ云タモリテ○天子ノ御座処ヲハ如此壯麗ニシテ
オカ子ハ在郷ノ百姓ナドガ初メテ都へ出タ時天子ノ御殿ヲ見テアリガタイト思ハ

皇居帝里峻函谷 帝里ニ東ノ方ニ函谷關ト云フハ左傳ニモアル通り峻ニ陵アリ

云テ三陵ノ中ニ騎 鷄野龍山侯甸服 井鬼柳三宿ヲ鷄首星トスソノ分野ノ下ニ當
ウチノ道デアアルテアル向中ニ對ラトツテ東方ノ処ニ鷄首山ト

云フテ秦ノ都ノ目レレニナル山ガアル星ノ名モモル西方ニ龍山ガ都ノマリアトリニシテア
ル○天下ヲ五服ニ分ルトキハ邦畿千里ノ外四方五百里ニラ甸服トイフコレハ天子ノ御知行處

甸服ノ外五百里ガ諸侯ノモチニハ五緯連影集星纏八水分流橫地軸 漢ノ高
祖ノ侯服ト云フデアアル

五緯連影集星纏八水分流橫地軸 漢ノ高
祖ノ侯服ト云フデアアル

秦塞重關一百二 都ハハリ秦ノ地ナルヨツテ
塞ハ關塞ノ義テサカイイ

テハ都ニソリク閑處ト云フニテドレモカタメカヨイト云ノカラ函谷關ナハ峻ト云フニ騎ウチノ
難処ヌカニテオロニヨツテニ萬ノ人數ヲ以テ百萬ノ人數ニ對スルホトトコロコトデアアル

漢家離宮三十六桂殿陰岑對玉樓 離宮別館三十六処ホトアルイソレトモ
結構ヲ御殿デアツテ陰岑ト高クタチヨツテ

椒房窈窕連金屋 椒房ハ後方ノ
御座敷ヲ窈窕

トククラクフカクホテアツテ金屋天子ノ御座處ニ連ツテアル○漢官儀ニ女中ノ居ル處ノ
壁ヲ椒ヲモンテ塗テ温暖ラトルト云フコトガアルニヨツテナリ

三條九陌灑城隈 御門通りハト云ハ天子ハ東西南北ニ方ニ門カニソ宛アルソ門ノ
通ハ三筋ツ路ガアル其道ハ車九陌ノラフ其夕廣イ道デアアル

九陌八街九陌トテ小路デアアル世ノ道ガ禁裡ノ御城ハ
ツキカシテアル灑ハツキハリツキキマケテ有リ

萬戸千門平且開 万戸千門ハ夜ガ
アケル祭

複道斜通鵲觀交衢直指鳳凰 複道ハ斜ニ横スチカイニ引キ
カサカサリツハナトデアアル

南宮入籍纓北闕來 平且ニ御門ガアクト劍ヲハキ履ヲフンテ武官ガ參内ラシ又
文官ハ簪ハカサレ冠ノヒホラタレテ北闕ノ方ヨリ來ルマシ

聲名冠裳宇 上ラクツテ聲名モノ各ラツケルト云フテモ天下中ニ都ノ上へ出ルト
云フハナラヌスグレタラデアアル

文物象昭回 物ニ模樣ヲツケルト云フテモ日月星辰ヲカタドツテモヤツラアラハスコレ
禁裡ヨリ外デアラヌデアアル○聲名文物ハ左傳ノ字昭回ハ日月星辰

唐言選國名

唐言選國名

天象アル。釣陳肅蘭記。釣陳八星。天帝座ノマワリヲ守護スル星。アルコト。詩經ノ文字。釣陳肅蘭記。禁裡ノ御殿ノツイチハリスミクノ古ニワリス。役所ガ

アツテ武土ガ語ヲ居テ。蘭ノホリモノヲシタキリ石ノマワリニ立チノラ。壁沼浮槐市。壁沼

校ノマワリニ池ヲホリテアルライフ。槐市トハ。大ニ校ノ門外ニ槐ヲ植テアル。大ニ校ニ聚テ居

ル諸生トモカ。何レモ貧ナ者テ。國々カフ品々ノモノヲ持テ。來テ月ニ幾日ト云テ。市日ヲ立ルニ槐

市トイフ。人ノ見知ラヌ者。メツタナモノ。入りコ。ヌヤウニワリニイケラホツテ。ソノ手ノモ槐木ヲ

ウテアル。又大ニ校ノカマニモナル池ト云心テ。壁沼ト云タ。コトハコノヤウガキツトシタモノガ

御殿ノマワリヲ有ト云フ。テアル。又壁沼ハ。大ニ校ノ門外ニ槐ヲ植テアル。大ニ校ノ門外ニ槐ヲ植

不自由ニイヤウニ中間トウレ市ヲタテ。通用スル。チヤ。其場ノワキニ槐樹ノ木ナドヲクエテ

壁玉ノ形。飯櫃形ニ堀ヲホツテラク。銅羽應風廻。禁裡ノ西御門ナドニ。銅テユシラテシ

其樹ノ影カホリニ浮ンテニユル。金莖承露起。サテ。天ノ露ヲ第一。シリノナイ。処ノ露ヲトツ

アル。モトヲホシシテアル。ニ風ニキ。金莖承露起。サテ。天ノ露ヲ第一。シリノナイ。処ノ露ヲトツ

隨テクルリタルリト廻ル。校文天祿閣。學者ヲアツメテ。書物校合

立テ。仙人ニ蓮。葉ヲモタヒテラク。コレヲ金莖ノ。校文天祿閣。學者ヲアツメテ。書物校合

兼露盤トイフ。天ノモトニクホトニ高ク起ル。御殿近クニ在ル。習戰昆明水。君戰ハ漢ノ武帝ノトキニ昆明國ト云フ。本國ヲ

御殿近クニ在ル。習戰昆明水。君戰ハ漢ノ武帝ノトキニ昆明國ト云フ。本國ヲ

劉向カ故事アリ。習戰昆明水。君戰ハ漢ノ武帝ノトキニ昆明國ト云フ。本國ヲ

却灰ヲ辨レタモ。朱邱抗平臺。朱邱ハ大名トシ。平臺ハ東宮様ナリ云ヤウノ親王

池テノ事テアル。朱邱抗平臺。朱邱ハ大名トシ。平臺ハ東宮様ナリ云ヤウノ親王

シテアゲル。岸フキモセスニ。ツツスグニ上ツテ少シモ上リ下リノナイカ抗千ヤ。世テハ大名ヤシキガ

キレニニレテ。親王カノ御殿ニ少シモオトラヌヤウニタテアルナリ

黄扉通威里。威里ハ天子ノ母方ノ御一家ガザル処チヤ。漢ハ土徳ガヤトイフテ。四方ノ策

ミハシテアルガ。威里ノ御一家ガザル処チヤ。漢ハ土徳ガヤトイフテ。四方ノ策

アルコトカラ。イカフオコル。ソノ云ノ出ス。平臺威里帶崇牖炊金饌

玉待鳴鐘。平臺威里ノオゴリヲ出シテ。崇牖トイフハ高屏ノノ。御築地チイノ。上ニ

トクニイテアル。炊金トイフハ。食ノクジハナリ。饌ト云フハ。料理ノ念ノ入ツタコトデレカセ

大勢人ガイルニヨツテ。タイニアツマルニモ大鐘ヲ鳴ラヌ。キイテアツマル

堂綺帳三千戸。大道青樓十二重。小堂ハ小ザレキナドモイタレキリニモシキツ

アル。大道ヲノムム処ヲ。女中ノモノ。寶蓋雕鞍金絡馬。寶蓋ハリツハナキヌカサラガニ

見テ。十二段ニ高クタテアル。蘭牕繡柱玉盤龍。女中ノ居ル座シキノ。ド。イハ。蘭

金箔ナドテ。カザツタ。オモツラ。蘭牕繡柱玉盤龍。女中ノ居ル座シキノ。ド。イハ。蘭

ナカケタ馬ニ騎テ通ルモアル。木ガ出テアルガ。ソノキリコグチヲコノ方ノ象ノ頭ノヤウニ盤音ナドガ。コシラヘテアル

両方ハ立ル処ノ。柱ヲハヌイモノナドヲシタヤウナ。彩色テアル窓ノ。柱ヲ持ツ処ノ。ウゲ

木ガ出テアルガ。ソノキリコグチヲコノ方ノ象ノ頭ノヤウニ盤音ナドガ。コシラヘテアル

璇題粉壁映。ヒノ句ヲウケテ。繡柱璇題ト云フハタルキノ。キリコグチテアル。ワノコグチヲ

鏘金鳴玉王侯盛。王侯大臣ガ。馬ノ轡ヲモヤ。金ヲ飾ル。王侯貴人多近臣

朝遊北里暮南鄰。王侯貴人。或ハ天子ノ御近習。御出頭ナドガ。朝カラシテ北里ノ色

里ニ行キ。暮アイニ南隣ノカタニカケハハリ

唐詩選國字解

卷二

唐詩選國字解

卷二

陸賈分金將燕喜 陸賈ハ漢ノ高帝ノ時南海ノ尉陀ヲ立テ尉陀ガ処ヨリ分金千兩ヲモクテ都ヘカケテ五人ノ子トモニ百兩ヲクレテ

手前ハ安車ニ乘テ五人ノ子トモヲグルリ 陳遵投轄尚留賓 陳遵ハ八ガ来ルト一日酒モリテハ

方ニカヘリソウテテルト其ノ人ノ乗テキタ車ノ轄ヲ拔テ井戸ノ中ヘ投コシテカヘサシタコノマツナ

趙李經過密 趙李ハ誰ヲサストモ不知所籍ガ詩ニ趙李ノ文字ガアルソレヲ用テ

蕭朱交結親 蕭音モ哀帝ノトキ執金吾ノ官デ御史丹

鳳朱城白日暮青牛紺憶紅塵度俠客金彈垂楊道娼婦銀

鈎採桑路 丹鳳ハ禁裏ノ御城ヲサス暮ガタナド青牛ニリツハ紺ノ憶ハ道ノカケタ

桃李自芳菲 女郎屋ノ娼妓トモハ平生ツクリタテカザリタテ居ル

事輕肥 京華ノ遊俠トモハ輕肥ノオゴリヲトシテ

羅敷使君千騎歸 羅敷ノ曲ニアル使君ト云フ

同心結縷帶 同心ノ結縷帶ト云フハコノ方ノアゲキムスビノ玉縷トイフヤ

連理織成衣 タ中ノスル一テ同心結縷帶ト云フハコノ方ノアゲキムスビノ玉縷トイフヤ

春朝桂尊尊百味秋夜蘭燈燈九微翠幌珠簾不獨映

清歌寶瑟自相依 春朝秋夜トハ薛ヲ互ニシタモノデ春ノ日ノナガイニモ秋ノ夜

且論三萬六千是寧知四十九年非 遊俠スルモノドモガ常ニ云フニ

占來名利若浮雲人生倚伏信難分 古來カラ人ノ求ル名利ト云フモノハ

イノ心ヲ表シタモノチヤ織成ト云フハ各目字デ羽オリ地ナフハ羽織地帯地ナラバオビ地トイフ度ソレクニナルヤウニ織立タガ織成スト云フデアルゾレニ連理ノタキ合タ形ヲカクニツケテキ 春朝秋夜トハ薛ヲ互ニシタモノデ春ノ日ノナガイニモ秋ノ夜

翠幌朱簾ノ中ニモカリタメニモヒトリハ居メ〇必ス男ト女ト居テ清歌ヲヨクウタナシ

ニハ必スヨイ琴ヒキガ付テアルイテウ多ウ時ハ三味線ヒキハナイノト云ヤウナラトカケタ

コトデ コトデ

ハナイ ハナイ

ナイモノテアソテ人ノ生涯ト云フハ禍カ福ニナラフヤラサイワイカ禍ニナラフヤラ知レタコト
ハナイ禍ハ福ノ伏スル処福ハ禍ノ伏スル処禍福ノ分チ難イ證據ニ老子ニ禍兮福倚福兮
禍倚伏始見田寶相移奪寶嬰漢ノ武帝ノトキ御衣様文皇后ノ從兄ノ子ナリ
シガ寶木后ニ惡シテ其身モ勤ライヤニ思テ病氣ラテテ

テ官ヲ辭ヒレシノ子吳楚七國征伐ノトキイキホモヨクテ賓客モ多ク集リタレトモ
相ヲ罷ラレシニ勢ヲ失フタ田蚡ハ景帝ノ御衣様ノ同母弟テハレメノ間ハカルイモノニテアリ

シガ其コロ寶嬰ハ大將軍ニ成勢サカシナリコト由蚡モソノ諸曹ノ郎ト為テ寶嬰カカカ
ハレテ家来ノハウニアリシガ景帝ノ末年ニ段々立身シテツイニ寶嬰ガ勢ヒラ奪テ仕廻タ

コトガ俄聞衛霍有功勳衛青字ハ中卿ハ鄭李ガ子ナリ姊ノ衛子夫ハ武帝ノキ
功ヲ以テ長平侯ニ封セラレタ霍去病ハ衛青ガ姊ノ少兒カ子デコレモ匈奴ヲ討テキ柄ガ
タユ冠軍侯トナリ一タ標騎將軍ト成テ知行モ衛青ニオトラヌヤウニナツタトモカル

モノガ俄ニ重イ未厭金陵氣先開石擲文未厭ト云フハ秦ノ始皇ノ金陵ニ氣
モノニナツタカ立トキイテキミルク思ハレラナイ

ニ行クトテ道中ノ沙丘ト云フニ行テ死シレハレタカ果レテ金陵ノ迹処ノ沛ヨク高祖ガ興
ラレタ衛ノ靈公トイフ人衛國ノ主ナリシガコレモ沙丘ニ來テ死ナレタニヨツテコト葬ルテ

地ヲ掘タレ右ノ空櫃ヲ掘出シタソノ内ニ銘ガ彫テアツタソノ銘ニ不馮其子靈公奪而
埋之トアツタ死トヌリイカラコトニ埋ラレ靈公ト諡リ名ヲ自ト云フコトテ方定メテ

アツ朱門無復張公子灞亭誰良李將軍漢武帝潛行ト云フテ夜
ルカレタニヨツテ役人ガトカメタレバ張公子ト云フモノチヤト云テアリカレタ朱門ノ歷々モ

ノトウナ元氣ノ人ハ今ハナイ漢ノ李廣ガ將軍ヲヤメラレテ居タトキニ伴ヲ一人ツテ酒

ヲ飲テアツビナカラ日カクテ灞亭ニキタレ灞亭ノ役人ガ酒ニ酔テ大キニカツテトカメ

タソコテ伴ノモノカモトノ李將軍テコサルゾ慮外ヲナサルナト云フタレバ射力云イヤウニ

今ノ將軍リハ不得夜行何ノユヘソヤト相觀百齡皆有待居然萬化咸應

云フテ本ノ廣ヲ止タコトガアル改居上林ヲミルニ百齡ニミツトアリテ一度ハミテ死ナリハノラヌ居然ト枝芳

氣已銷亡漢ノ成帝ハ李夫人ガ若死ラシタライタミレテ辞ヲ作テ云ク秋風憐以

ルレハ桂枝ノゴトキ若サカリノ李夫人モ拍梁古同宴今何在春去春來苦

銷レキエウセケレシフタ拍梁古同宴今何在春去春來苦

自馳爭名爭利徒爾為久留即署終難遇空掃相門誰見知

漢ノ武帝ハ拍梁臺ヲ立テ群臣ヲ集メテ酒モリラセラレテサスカ名古同イテアツタ

ガ今ハアトカタモノクナリコノヤウニ今歳ノ春ハ去テ來年ノ春ガ來ル如クニ今ノカハレク

馳セ行クヤウニアルゾラモ氣カツカズニ名ヲ爭ヒ利ヲ求テイツ死スレバ身カマハカ

リスルハバカナラアアル又漢ノ中比武帝ノトキ白髮オヤチノ御番衆カ御前ハ出テ居タ

ニ其方ハ何レノ時為郎ト云ハレタレバ臣ハ文帝ノトキ為郎文帝好文臣好武景帝好美

ヲ臣ガ貌醜レ陛下好少而臣已ニ老タリコレヲ以テ三世不遇ト云ソノ言感レテ會終

ノ都尉ニトリアゲラシタ顔駟カテ其言ニ感セラレテ武帝ノトキハ立身モ及ガワレハ

ソウモナクテ立身モナラヌ魏勃ハ曹參ト云フモノガ齊ノ相テ居タレトキ魏勃貧ナルヘ

誰トリツグモノモ無テ曹參ニ逢テガナラヌニ早巨ニ起テ下役人舍人ノ居ル門外ヲ毎

日朝早シ人ノ見ヌウチニ掃除シタソコデ舍人ガ恠ニテ問フテ具ヤウニナセシヤルト云フ

タレ。魏勃ガ云フハ相ノ御目ニカ、リタク思、ドヒツテ、ガナイヨツテ、コノマクニ、レマス、ト云
ラタニヨツテ、舍人カツレテ、出テ、曹參ニアハセテ、下役人ノ舍人ニナツタ、ト、魏勃ハ相門ヲ掃テ
レ、イニ、立身モレタガ、今ハ空ク、掃クノミ、誰見、
レツテ、トリ、アゲテ、クル、モ、モ、ナイ、
當時、且、擅破糸、華白、言、千載、長、驕

奢倏忽、搏風生、羽翼、須臾、失浪委、泥沙、
當時、且、ノトキ、フ、得、ア、繁、花、ヲ
手前カラ、云フニ、モ、千、年、モ、コ、ノ、ヤ、ウ、ニ、傲、テ、居、ル、ト、云、フ、テ、倏、忽、ト、大、鳥、ノ、搏、風、如、ク、羽、翼、ヲ、生、シ
立身、ヲ、ス、ル、カ、ト、思、ハ、須、臾、ニ、大、鯨、ノ、失、浪、委、泥、沙、ア、ト、モ、先、ハ、モ、行、カ、レ、マ、ヤ、ウ、ナ、ノ、ニ

逢、**黃雀徒巢、桂青門、遂種瓜、**
漢ノ成帝ノトギニ、謡ニ云ク、桂樹花、サ、イ
テ、實、ノ、ラ、ス、**黃雀**、其、出、顛、ニ、巢、ク、フ、ト、イ、フ
テ、實、ノ、ラ、ス、**黃雀**、其、出、顛、ニ、巢、ク、フ、ト、イ、フ

謠、フ、ト、謡、ニ、出、シ、タ、**黃雀**、**徒巢**、**桂青門**、**遂種瓜**、
中央ノ上、德、ヲ、タツ、ト、ム、漢ハ、火、德、ヲ、タツ、ト、ム、火、ハ、木、ヲ、以、テ、母、ト、ス、ル、ニ、ヨツ、テ、火、モ、木、モ、同、シ
一、ア、ル、ソ、ノ、木、ノ、上、ニ、土、カ、ノ、ホツ、タ、モ、ユ、ニ、漢、ノ、不、吉、デ、ア、ル、果、シ、テ、後、漢、ノ、天、下、ヲ、且、奪
タ、一、ガ、ア、ル、コ、レ、カ、ラ、思、ハ、バ、サ、カ、ン、ナ、漢、ノ、御、世、テ、モ、定、ツ、タ、一、ハ、ナ、イ、王、莽、カ、レ、フ、大、山、ト、ツ、ブ

サレ、**青門**ハ、漢ノトキノ**長安**ノ**東門**ノ名、**秦**ノ**邵平**ハ、モト、**秦**ノトキ、**東陵侯**ト云
フ、**大名**テ、**アツタ**、**秦**ガ、**破レテ**、**チ**ニ、**漢**ノ世ニ、**ナツテ**、**百姓**ニ、**ナツテ**、**長城**、**東**ノ**青門**ノ瓜、**作**
リ、**チ**ラ、**レタ**、**大名**ノヤウナ、**大身代**ノ
黄金、**銷鑠**、**素絲**、**變一貴**、**賤**、**交情**、**見**

サテ、世間ノ人ノ交情ノ薄々、**レ**イコトハ、**黄金**ヲ、**ツカ**イキ、**ツタ**ト見、**ルト**、**白**イ**絲**ノ色ノ、**変**スル
ウニ、見ヌ、**フリ**ヲ、**シテ**、**モ**ノ、**イ**ヒカケヌ、**一**貴**賤**ノ内ニ、**人**ノ**交情**ノキタナ、**イ**カ、**知**ル**貴**、**賤**、**交**
情、**乃**見、**ト**イ、**フ**ガ、
紅顏、**宿昔**、**白頭**、**新脱**、**粟布衣**、**輕**、**故人**、**故人**、**有**、**湮**

淪新知、無意氣、
紅顏宿昔、**ワ**カイト、**キ**カラ、**懇**意、**ナ**モノ、**テ**モ、**チ**ツト、**腰**ニ、**金**カ、**ナ**ク
見ヌ、**フリ**ヲ、**ス**ル、**公**孫、**弘**ガ、**立**身、**ヲ**シ、**テ**、**唯**相、**ニ**ツタ、**ニ**付、**テ**、**モ**ト、**ノ**近、**付**キ、**高**賀、**ト**云、**フ**モ、**ム**行
キタ、**六**、**脱粟飯**ト云、**フ**ヲ、**黒**米ノ食、**ヲ**タイ、**テ**ク、**ハ**セ、**テ**、**布**衣、**ヲ**キ、**ヒ**テ、**川**ヒ、**タ**、**コ**レ、**輕**ニシ、**タ**、**仕**方
チ、**今**ド、**キ**ノ世間ノ人カ、**ソ**ウ、**テ**ア、**ル**モ、**ト**懇、**意**立、**思**ニシ、**タ**モ、**ノ**カ、**願**ヒ、**タ**ノ、**宮**人ニ、**ナ**ツ、**テ**居、**ル**ガ、**オ**レ
ガ、**ヤ**ウ、**ナ**故人ヲ、**引**タ、**テ**、**シ**ル、**カ**ト、**思**ハ、**ハ**カ、**ヘ**ツ、**テ**、**カ**ロ、**シ**バ、**カ**ニ、**ス**ル、**氣**ノ、**毒**ナ、**ト**ア、**ル**タ、**ノ**モ
レ、**フ**思、**フ**、**故**人ハ、**湮**淪、**シ**オ、**チ**ブ、**レ**テ、**オ**ル、**モ**ア、**ル**今、**近**付、**ニ**シ、**タ**、**灰**死、**韓**安、**國**羅、**傷**、**君**廷、**尉**
ナツ、**名**新、**知**ハ、**意**氣ノ、**タ**ノ、**モ**レ、**ツ**ク、**ト**云、**フ**ハ、**少**レ、**モ**ナ、**シ**、**灰**死、**韓**安、**國**羅、**傷**、**君**廷、**尉**

韓安國カ、**法**ニ、**ア**ノ、**テ**、**穿**ハ、**イ**ツ、**タ**ト、**キ**、**宰**屋ノ役人ノ、**田**甲ト云、**フ**モ、**ノ**ガ、**イ**ロ、**ク**ノ、**一**ヲ、**云**テ、**恥**
カ、**レ**メ、**タ**レ、**安**國カ、**云**フ、**ヲ**ウ、**ニ**、**死**灰、**獨**不、**復**燃、**乎**、**一**度、**ハ**モ、**レ**一、**モ**ア、**ル**デ、**ア**ラ、**フ**ト、**云**フ、**タ**ノ
チニ、**韓**安、**國**カ、**ユ**ル、**サ**レ、**テ**、**モ**トノ、**官**ニ、**ツ**タ、**レ**バ、**田**甲ハ、**欠**落、**シ**タ、**ガ**、**オ**レ、**ハ**人ニ、**バ**カ、**ニ**レ、**フ**レ、**キ**リ、**ニ**
一度、**世**ニ、**出**ル、**一**ガ、**ナ**サ、**ツ**ウ、**ナ**、**下**卦、**程**公ト云、**モ**、**延**尉ノ、**官**ヲ、**ア**ゲ、**ラ**レ、**タ**ト、**キ**、**誰**モ、**人**ガ、**来**ヌ、**ニ**
ヨツ、**テ**、**門**外、**ニ**可、**設**雀、**羅**ト云、**フ**ヲ、**ウ**ニ、**三**カ、**サ**ミ、**シ**ク、**ナ**ツ、**タ**ノ、**チ**ニ、**延**尉ニ、**ナ**ル、**ト**、**日**々、**人**カ、**大**勢、
對、**客**ニ、**來**タ、**ニ**、**門**ニ、**大**キ、**ナ**カ、**キ**ツ、**ケ**ヲ、**シ**テ、**曰**ク、**一**死、**一**生、**乃**知、**交**情、**一**貧、**一**富、**乃**知、**交**態、**一**貴、**一**賤、
賤、**乃**見、**交**情、**一**書、**テ**、**恥**レ、**メ**タ、**ガ**、**今**ト、**キ**ノ、**モ**ノ、**モ**サ、**ウ**デ、**官**ヲ、**モ**ト、**リ**上、**ラ**レ、**チ**ツ、**ト**足、**ナ**ニ、**ガ**ワ
ル、**ク**ナ、**ル**ト、**モ**ウ、**ヨ**リ、**ツ**カ、**メ**、**羅**傷ト、**八**門、**前**ニ、**雀**羅、**ヲ**ハ、**リ**テ、**雀**ヲ、**ト**ル、**ヤ**ウ、**ニ**サ、**ビ**シ、**ク**ナ、**ツ**テ
人、**ニ**輕、**シ**レ、**ル**、**心**外、**ナ**一、**已**矣、**哉**、**歸**去、**來**、**已**矣、**哉**、**ト**ハ、**レ**ヨ、**セ**シ、**メ**ン、**ド**ウ、**チ**、**ナ**ノ、**一**面、**白**
チ、**ヤ**ト、**傷**ム、**ト**イ、**フ**一、**已**矣、**哉**、**歸**去、**來**、**已**矣、**哉**、**ト**ハ、**レ**ヨ、**セ**シ、**メ**ン、**ド**ウ、**チ**、**ナ**ノ、**一**面、**白**

馬卿辭蜀、**多**文藻、**楊**雄、**仕**漢、**乏**良媒、
昔、**ハ**司、**馬**相、**如**長、**卿**ハ、**在**蜀、
來、**テ**、**天**下、**ニ**名、**ヲ**知、**ラ**レ、**タ**カ、**オ**レ、**ハ**長、**卿**ニ、**モ**オ、**ト**ラ、**ス**、**文**章、**ヲ**カ、**ケ**ド、**モ**長、**卿**ガ、**ヤ**ウ、**ニ**ヨ、**キ**中
立、**カ**ナ、**イ**ニ、**ヨ**ツ、**テ**、**誰**モ、**ト**リ、**モ**ツ、**モ**ノ、**ガ**、**ナ**イ、**ユ**ヘ、**ニ**文、**藻**ヲ、**ア**ラ、**ハ**サ、**ウ**ヤ、**ウ**モ、**ナ**イ、**楊**雄ハ、**ス**ク、**レ**

馬卿辭蜀、**多**文藻、**楊**雄、**仕**漢、**乏**良媒、
昔、**ハ**司、**馬**相、**如**長、**卿**ハ、**在**蜀、
來、**テ**、**天**下、**ニ**名、**ヲ**知、**ラ**レ、**タ**カ、**オ**レ、**ハ**長、**卿**ニ、**モ**オ、**ト**ラ、**ス**、**文**章、**ヲ**カ、**ケ**ド、**モ**長、**卿**ガ、**ヤ**ウ、**ニ**ヨ、**キ**中
立、**カ**ナ、**イ**ニ、**ヨ**ツ、**テ**、**誰**モ、**ト**リ、**モ**ツ、**モ**ノ、**ガ**、**ナ**イ、**ユ**ヘ、**ニ**文、**藻**ヲ、**ア**ラ、**ハ**サ、**ウ**ヤ、**ウ**モ、**ナ**イ、**楊**雄ハ、**ス**ク、**レ**

文者ナドモ漢ノ武帝ノトキヨイ中立カナイヨツテ執戟ト 三冬自吟誠足用

十年不調幾遭迴 武帝ノトキ東方朔ガ金馬門ニ書レテ三冬ノ學文字習ハテ文

出レタレバカワリモノヤト云フテメシ出サレテ立身シタワレモホフルベキホドノ才アリトモ

至リ張湯ハ御史大夫ニヒル汲黯モト相丞タリトキ三冬ノ同列ナリニタ汲黯ヨリ重

用イラレタリソコ汲黯ガフキケテ武帝ノ向テモウスニ御前ノ群臣ヲ用イタニフハ新ヲ

積ミ上ルヤウテアトカラ來タモノガ上ヘアガルト云タガアルガ只今ノ天子モソノトホリテ

アトカラクルモノガ上ヘヒリ器量アルモノデモ下ニナルニタソノ公孫弘ガ相丞ノトキニ閣ヲヒラ

イテ賢ヲ待ト云フテ東閣トイフ座敷ヲ建テオ智アル人ヲアツメタガ今トキ公孫弘ト

モイフベキ整々ノ宰相モ中々賢ヲ招リ 誰惜長沙傅獨負洛陽才 賈誼ハ洛

陽才ト云ハ長沙才ト云フナリハナヒ

餘杭醉歌贈吳山人

餘杭ハ縣ノ名デ丁仙芝ハ餘杭ノ令ト見テ吳山人ト

曉幙紅襟燕春城白項烏只來梁上語不向府中趨城頭坎

坎鼓聲曙滿庭新種櫻桃樹桃花昨夜撩亂開當軒發色

映樓臺十千兒得餘杭酒二月春城長命杯酒後留君待明

月還將明月送君回 曉方夜ガ明ケル珍シクヒスチノ赤イ燕ガ來テ朝カフ

大鼓ヲウツ音ガ坎々ト聞テ夜明ケニ庭ノ方ヲ見レバ新タニ種タラタ櫻桃ガ見テ

テ其色ガ樓臺ニツツロフテタル餘杭ノ酒ハ名物デ餘杭ノ酒ニ十千ト云フカアル

コレハ三斗カ錢ト賈文ニアタルトイフ一唐ノ頃ノ壹斗ハ日本今ノ壹斗ニテタルサテ

高イ酒テアル兒トイフハ俗語ノ現金ニカフテアルトリカヘモノニスルヲチヤ上イフ如ク

山水ハ絶景ナリ酒ト云ヘハ名タイノ酒デ時分ト云ヘハ三月春ノ最中ノ故ニ別レテ面

白イトテモノニ暮ルマデモヤハリ飲テタノレムガヨイ日ガ暮ルレバ明月トイフ明リテ

送ラスルカラヤツハリ暮ルマデ飲レイト云フデナホ風流デアルトナリ

唐詩選國字解卷之二終

唐詩選國字解

卷之二

