

詩自三百篇以還至唐而聲律
大備今人作詩以唐爲法唐詩
蓋數百家雖不盡預四庫之目
先賢猶慮其繁欲便後學乃選
爲三體四體極玄又玄衆妙二
妙英靈間氣等集然其用事源
委多有未達因博採簡冊所載



參以平昔見聞訓釋成編論諸
同志咸俾入梓以助啓蒙余尚
懼疎昧或曰朱文公註楚辭未
免闕疑李侍讀註文選亦或祖
述之謬況其餘者乎博洽君子
庶幾補而正之云岢至大二季
重陽日裴庾季昌書

子曰詩三百一言以蔽之曰思無邪
此詩之體也又曰小子何莫學夫詩
可以興可以觀可以羣可以怨邇之事
父遠之事君多識於鳥獸州木之
名此詩之用也聖人之論詩如此後
世之論詩不容易矣後世之學詩者
捨此而他求可乎近世永嘉葉正則

水心倡為晚唐體之說於是四靈詩
江湖宗之而宋亦晚矣聖人之論詩
不暇講矣而漢魏晉以來河梁栢梁
曹劉陶謝俱廢矣又有所謂汶陽周
伯攷三體法者專為四韻五七言小
律詩設而古之所謂詩益付之鴻荒
艸昧之外矣其說以為有一詩之法

有_一句之法有_一字之法止於此三
法而江湖無詩人矣唐詩前_已李杜
後_以韓柳為最姚合而下君子不取
為宋詩則歐梅黃陳為第一渡江_已
後放翁石湖諸賢詩皆當_波玩熟觀
體認變化雖然以吾朱文公之學而
較_之則又有_向上工夫而文公詩未

易可窺測者也近高安沙門至天隱
乃大魁姚公勉之猶子聰達博瞻禪
熟文熟詩熟又從而註伯敬所集之
詩一山魁上人回之方外交也將磧
砂南峰表公之命俾回為序以弁其
端云紫陽山虛叟方回序

唐三體詩註綱目

○卷之上 絕句體

實接 虛接 用事

前對 後對 拗體

側體

○卷之中 七言體

四實 四虛 前虛後實

前實後虛

結句

○卷之下

五言體

四實

四虛

前虛後實

前實後虛

一意

起句

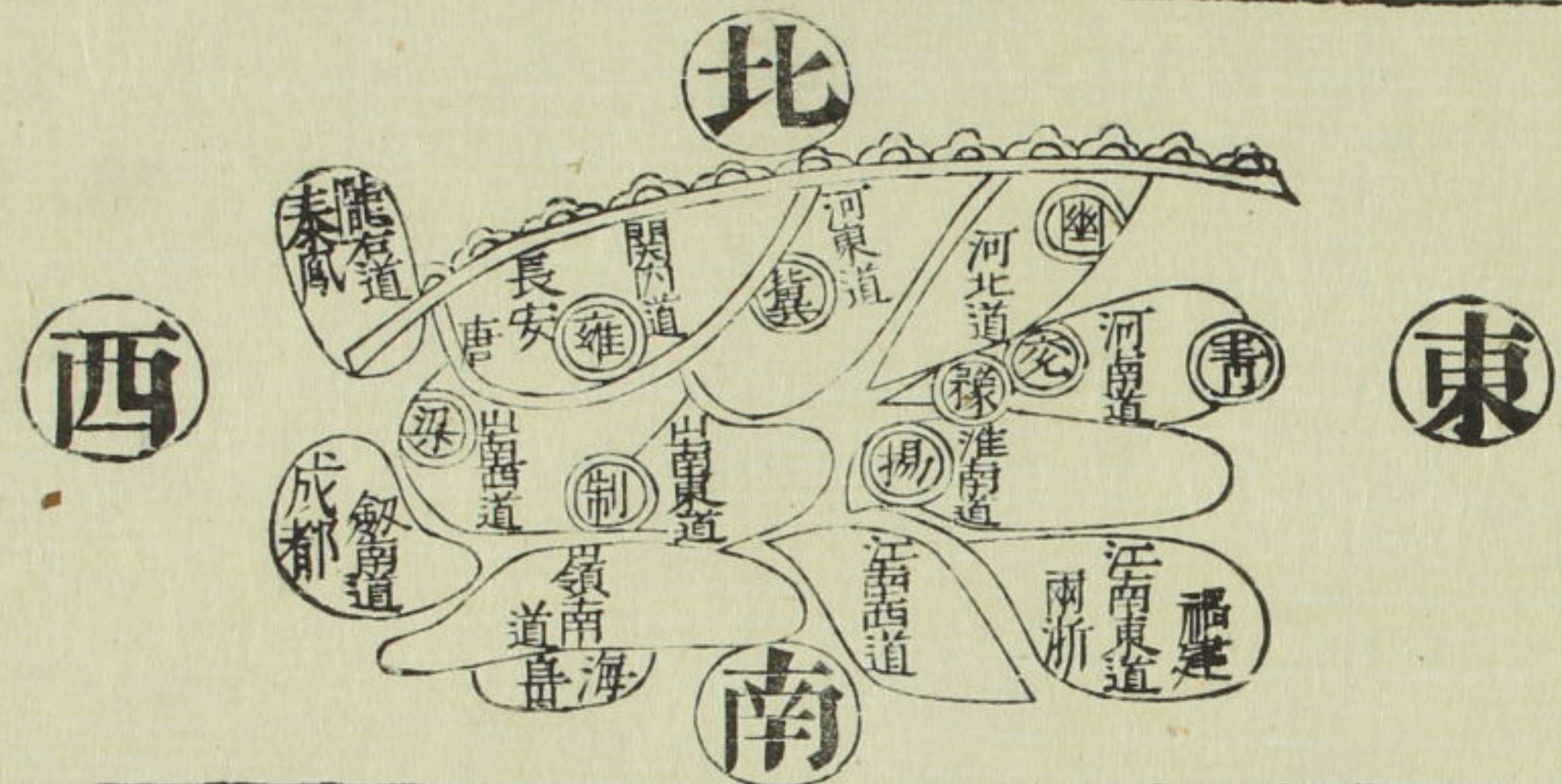
結句

詠物

唐三體詩註綱目

終

唐分十道之圖



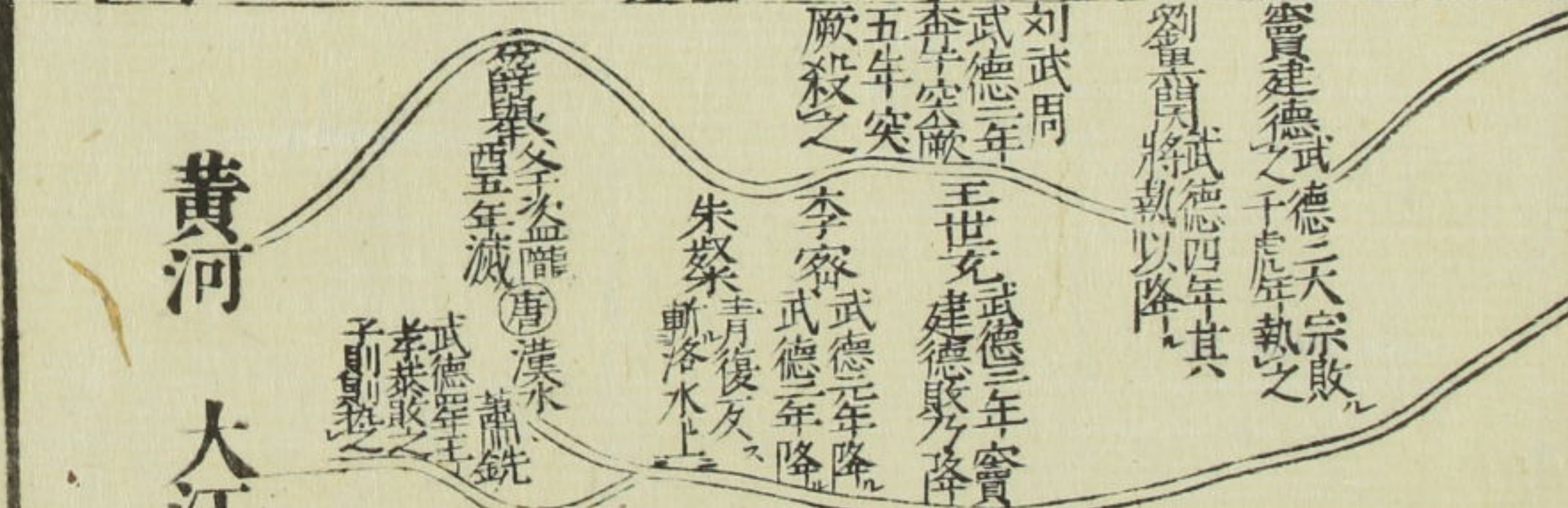
按唐地理志唐興天下初定權置州郡頗多太宗貞觀元年始拜省因山川形便分天下為十道一日關內二日河南三日河東四日河北五日山南六日隴右七日淮南八日江南九日劍南十日嶺南貞觀十三年定簿凡州府三百五十八縣二千五百五十一開元二十一年又因十道分山南江南為東西道增置黔中道又北珍突厥頡利西平高昌北踰陰山西抵大漠其地東極海西至烏著南盡林州南境北接薛延陀界東西九千五百一十一里南北一萬六千九百一十八里

唐高祖開基圖



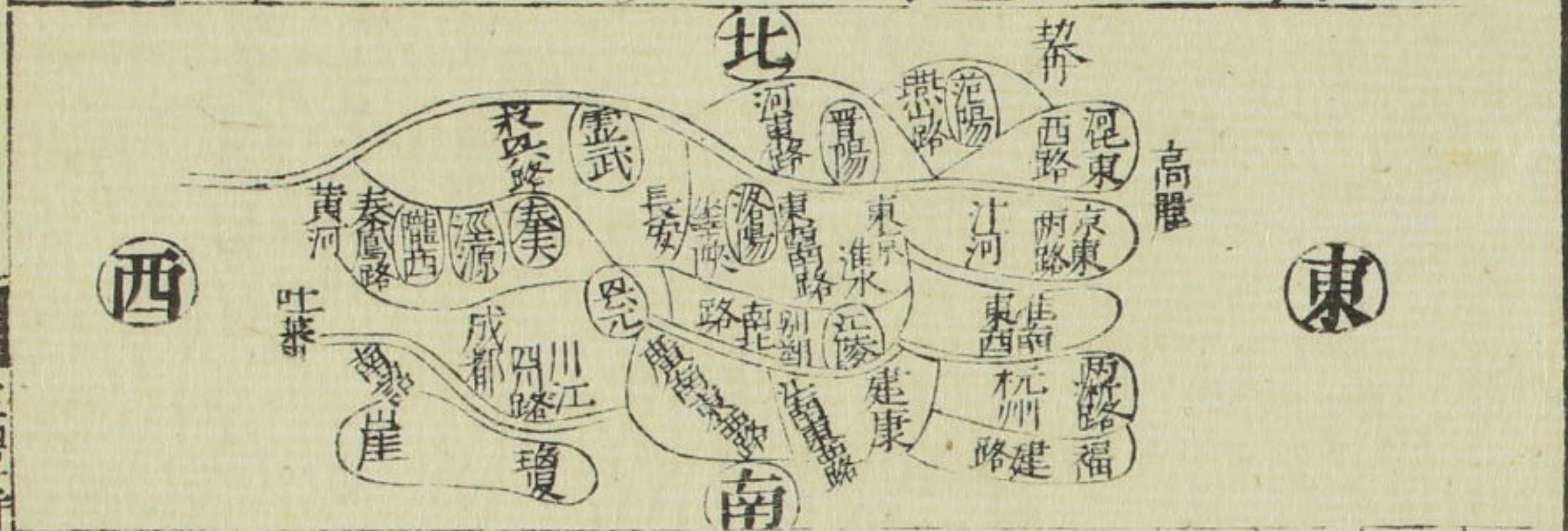
高祖渡河
次長春宮
次馮翊自
下邳以西
次長樂官
留守衛文
昇奉代王
守京城遺
使諭之不
報十一月
克之次年
二月丁建
成世民復
徇地東都
五月隋帝
遜于位

唐太宗混一圖



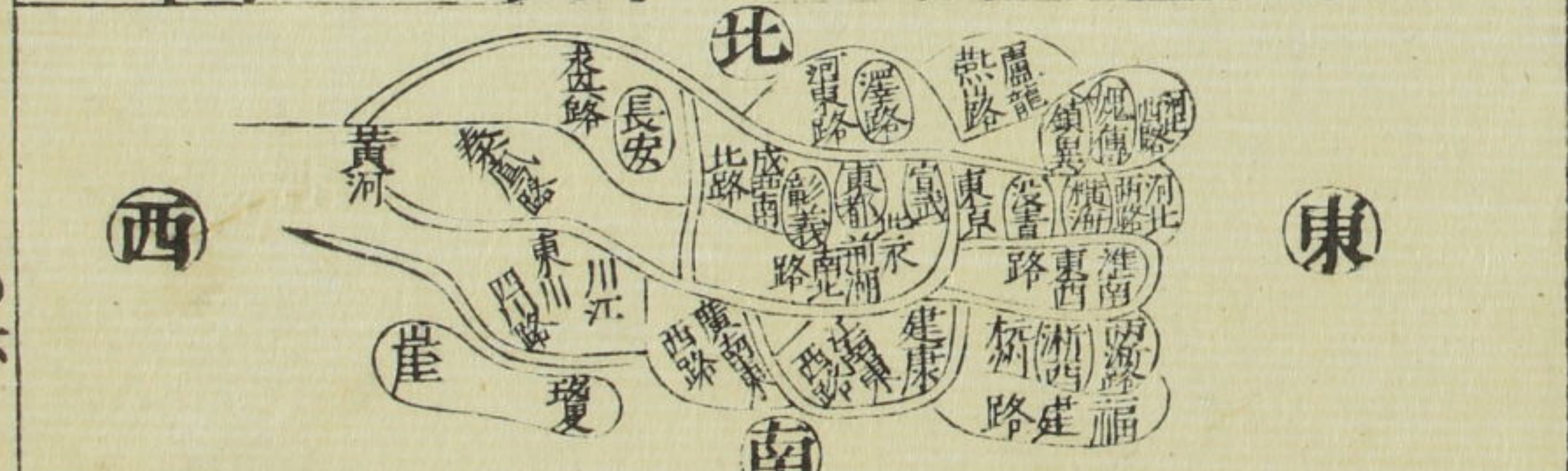
高祖克隋
都遣諸將
東征西討
虜世充擒
蕭銑斃黑
闥降李密
執建德薛
舉既亡武
周奔敗朱
祭伏誅其
佗群盜往
往承降而
唐世大略
平矣

唐地理圖



唐高祖居
龍西起兵
晉陽都長
安王世充
據洛陽蕭
銑據江陵
安祿山反
范陽蕭宗
即位靈武
涇原軍士
作亂立朱
泚德宗避
冠奉天去
宗及僖宗
避冠成都

唐藩鎮圖



魏傳田水嗣至
田悅反盧龍李
懷仙至朱滔朱
克融反鎮黑李
寶臣至王武俊
王廷湊反亞弗
克城活青李正
已至李師道反
橫海程日莖至
李同捷反彰義
吳少誠至吳元
濟反東川劉闢
反浙西李錡反
並伏誅宣武劉
玄佐至李榮死
朝廷別命代

求名公校正各目

度竊謂文苑昭代之英華昌符

國運理探先賢之隱秘學本家傳是固儒者之當究心誠體

聖主之所加意蓋美刺形於歌詠

政化有闕然訓釋沂其淵源刑泐無禁自切至老之所素願雖愚不肖之可與知念唐年幾三百之多仙李云謝仰詩宗垂諸代之富汗竹留香引物連類之難究積日成歲之易久深慮坐井之見謾興測海之謀堂卿七篇之解甚明尚慮遺闕以需改正晦翁四書之註已備猶或問以辨疑訛言復何能敢自為是迂重負於佗境併力堪扶示宿志於通衢良方乃得用求王公大人之聲歎寧惜老舊老成之樞趨倘臭味式契於芝蘭庶采掇不遺於詩非如日昇蟠國一監可讀工部詩茲惟難哉就使眼空天下書始容韓公策蓋亦寡矣願其恕輕重之角立致殷譽榮辱之畦分覆瓿誣陸之譏洛陽愈增於高價凌雲詫九重之薦司馬奚憐於超遷幸大道之惟公喜微言之不泯行吟向曝思獻天子之尊俯俟觀風願陳民俗之厚拳拳大素吹吹寸丹

至大二年九月

日

共

度

各目

諸家集註唐詩三體家法諸例

一諸箋註始自毛鄭諸賢以至歷代名家篇什先儒並皆有註即此取法觀者幸悉

一詩篇並依俗傳刊本或於元數爭差即非私意增損三體詩多且格式最明故首於諸集

一唐世系紀年并唐地理圖志附見集首庶幾作詩時世及所指處所便於稽攷

一唐賢履歷三體四體二效並以詩之次第為先後佗集重名類之於前明該已見其集其餘則列於後遂不復依次間有未詳姑俟明哲

一都邑州縣歷代沿革並依書傳史記及漢唐書地理志方

興勝賢等出處即繫以六合混一圖并事林廣記等所載
皇朝混一各處所管道路於後雖溢四海之遠可見也
一官職歷代沿革並依史記及漢唐書并職林等
出處所以事文類聚等所載

皇朝當今設立名稱為證

一諸已註者更不重述間有事同或前畧而後備
觀者互見自有所得

一詩中用事或有未詳即闕之至若詩人措意蓋
起一時之興如無所據不敢臆說

一諸詩或經先賢講說及諸詩話已嘗辨論者各
附載本篇之末

唐世系紀年

姓李氏都長安二十帝一女王一
起武德元年戊寅止天祐四年丁卯實二百八

十九年

高祖

諱淵字叔德隴西成紀人其五世祖高當晉安
帝時據秦涼以自王是為涼太祖武昭王曾祖
虎事周閔並及帝受魏禪虎已卒乃追錄其功封
唐國公謚曰襄襄公生炳襲封唐公為隋安州總
管柱國大將軍卒謚曰仁仁公生高祖又襲
封唐公滅隋國遂號唐在位九年壽七十一

武德九

元年

太宗

諱世民高祖次子母曰大穆皇后
實氏在位二十三年壽五十三

貞觀二十三

元年

高宗

諱治字為善太宗第九子母曰文
德皇后在位三十四年壽五十六

永徽六

元年

顯慶五

元年

龍朔二

元年

麟德二 元年 甲子 乾封二 元年 丙寅 總章二 元年 戊辰

咸亨四 元年 庚午 上元二 元年 甲戌 儀鳳三 元年 丙子

調露一 元年 己卯 本通元改 永隆一 元年 庚辰 開耀一 元年 辛巳

永淳一 元年 壬午 弘道一 元年 癸未

則天皇后

宗聞其有色選為才人太宗崩后制髮為感業寺
北丘居高宗幸寺見而悅之召入官為昭儀進號
宸妃永徽六年廢皇后王氏立宸妃為后稱制二
十二年壽八十一○墨之少切○獲紆縛於自居
莫三 光宅一 元年 甲申 本副聖 改文明入 改光宅 垂拱四 元年 乙酉

永昌一 元年 己丑 天授二 元年 庚寅 載初一 元年 辛卯

長壽一 元年 壬辰 如意一 元年 癸巳 延載一 元年 甲午

天册萬歲一 元年 乙未 正月 辛巳 改元 謚聖 萬歲通天一 元年 丙申

元葛歲登封 神功一 元年 丁酉 聖曆一 元年 戊戌

久視一 元年 庚子 二月 改元 長安四 元年 辛丑

中宗 諱顯高宗第七子母曰則天順 聖皇后在位六年壽五十五 神龍一 元年 乙巳

景龍三 元年 丁未

睿宗 諱旦高宗第八子在 景雲一 元年 庚戌 本唐隆 位二年壽五十五 元年 七月 改元 景雲

太極一 元年 壬子 五月 戊寅 改元 先夫

玄宗 諱隆基睿宗第三子母曰昭成皇后 寶氏在位四十三年壽七十八 先天一 元年 乙未 即太 極改

開元二十九 元年 癸丑 十 天寶十四 元年 丙申

肅宗 諱亨玄宗第三子母曰元獻皇后 楊氏在位七年壽五十二 至德二 元年 丙申

乾元一 元年 戊戌

上元二 元年 庚子

寶應一 元年 壬寅

代宗 諱豫 肅宗長子 母曰章敬皇后 吳氏 在位十七年 壽五十一

廣德二 元年 癸卯

永泰一 元年 乙巳

大曆十四 元年 丙午

德宗 諱迨 代宗長子 母曰睿貞皇后 沈氏 在位二十六年 壽六十四

建中四 元年 庚申

興元一 元年 甲子

貞元二十 元年 乙丑

順宗 諱誦 德宗長子 母曰昭德皇后 王氏 在位一年 壽四十六

永貞一 元年 乙酉

憲宗 諱純 順宗長子 母曰莊憲皇太后 王氏 在位十五年 壽四十二

元和十五 元年 丙戌

穆宗 諱恒 憲宗第三子 母曰懿安皇后 郭氏 在位四年 壽三十

長慶四 元年 辛丑

敬宗 諱湛 穆宗長子 母曰恭僖皇后 王氏 在位三年 壽十八

寶曆二 元年 乙巳

文宗 諱昂 敬宗第二子 母曰貞獻皇太后 蕭氏 在位十三年 壽二十三

太和九 元年 丁未

開成五 元年 丙辰

武宗 諱炎 穆宗第五子 母曰宣懿皇太后 韋氏 在位六年 壽三十三

會昌六 元年 辛酉

宣宗 諱忱 憲宗第十三子 母曰孝明皇后 鄭氏 在位十三年 壽五十

太中十三 元年 丁卯

懿宗 諱催 宣宗長子 母曰元昭皇太后 龐氏 在位十四年 壽三十一

僖宗 諱儂 懿宗第五子 母曰惠安皇太后 王氏 在位十五年 壽二十七

廣明一 元年 庚子

中和四 元年 辛丑

光啓三 元年 乙巳

文德一 元年 戊申

昭宗 諱曄 懿宗第七子 母曰恭憲皇后 王氏 在位十四年 壽二十八

龍紀一 元年 巳酉

大順二 元年 庚戌

景福二 元年 壬子

乾寧四 元年 甲寅

光化三 元年 戊午

天復三 元年 辛酉

景宗

諱祝 昭宗第九子 母曰皇太后何氏 在位四年 禪于後梁 太祖朱溫 徙于曹州 號齊陰王 梁開平二年 遇弒 年十七 謚曰哀帝

天祐四

元年 甲子 四年 丁卯 四月 禪位

三體集一百六十七人

杜常

新舊史及唐諸家小說並無杜常姓名惟孫公談圃以杜常為宋人西清詩話亦曰世有才藻擅名而詞不工者有以文藝稱而語驚人者如杜常傳華清宮一絕乃杜常武自隕風乃方澤也按一說則杜常方澤皆宋人伯明詩學傳家列之於唐唐必有據更侯博聞者定之

王建

大曆十年第一進上太和中為陝州司馬初為渭南尉與宦者王守澄有宗人之分澄以兔呼之故多知禁掖故事作宮詞百篇○茗溪漁隱詩話引王建宮詞舊跋云建與韓愈張籍同時而藉相友善工為樂府歌行思遠格幽

薛能

字大拙汾州人會昌六年登進士第大中末書判中選補藍屋尉太原陝號河陽等從事李福鎮滑州表觀察判官歷御史都官刑部員外福建西川取為節度副使咸通中攝嘉州刺史乾符中許州刺史歸朝遷主客度支刑部郎中俄刺河州京兆溫潼貶命權知尹事出領感化節度入授工部尚書復

節度徐州徙忠武廣明中徐兵戍殷水經許館城中許軍懼見翼逐龍據城大將周岌自稱留後因居其家

錢起

張籍

杜牧

吳興人天寶中舉進士終考功郎中與郎士元齊名字文自相州烏江人登進士第韓愈薦為國子博士歷水部主客郎中終國子司業

字牧之舉進士復舉賢良方正太和末自待御史由作沈傳師宣城幕除官入京後二十餘年連典池黃湖等四郡遷殿中侍御史後為司勳員外郎除中書舍人卒年五十牧詩情致豪邁人號

王昌齡

字少伯江寧人工詩時謂王江寧開元初第進士補秘書郎又中博學宏詞遷汜水尉不護細行貶龍標尉以世亂還鄉里為刺史閻丘曉所殺

王維

字摩詰太原人開元初年十九進士擢第調大樂丞坐累為濟州司倉參軍張九齡執政擢右中丞久之遷中庶子三遷尚書右丞有詩名工書十

元初卒年六十一

張繼

戴叔倫

字懿孫襄州人登天寶進士第大曆未檢校祠部員外郎分掌財賦於洪州又嘗為鎮戎軍轉轄

字幼公潤州金壇人師事蕭穎士為門人冠劉晏管鹽鐵奏主運湖南嗣曹王皋領湖南江西表在幕府德宗建中中李希烈反皋討希烈留叔倫守杭州刺史後遷容管經畧德宗嘗賦中和節詩遺使寵賜代還卒于道年五十八

韓翃

字君平南陽人天寶十三筆進士侯希逸鎮淄青表幕府從事府罷閑居十年李勉鎮夷門辟為幕屬建中初除駕部郎中知制誥終中書舍人

劉商

李涉

竇常

彭城人屬長安工畫山水木石終檢校禮部郎中汴州觀察判官又按唐書貞元北部郎中李渤之兄初借隱廬山憲宗時為太子通事舍人太和中為太學博士自號自溪子字中行扶風平陵人左拾遺叔尚之子與弟牟羣庠鞏俱有名常大曆中及進士第不肯調客

廣陵多所論著隱居丁十年杜荀鎮濬南署為參謀歷朗夔江撫四州刺史寶曆中國子祭酒致仕卒贈越州都督

徐凝

睦州人按嚴州圖經凝分水縣人紀事云元豐中縣令毛直友序凝詩謂野史稱官金侍郎不知何據

雍陶

字國鈞太中八年自國子毛詩博士出為簡州刺史字用晦蜀師之後居潤州京口太中三年在監祭御史以疾乞東歸終睦州刺史○按渾

許渾

本居睦州而詩號丁卯集者曾彥和潤州題集云輿地志晉元帝子車騎將軍袞鎮廣陵運糧出京口以水涸奏請立埭丁卯制可因為各令通吳門外五里有港曰丁卯上有石橋乃昔人立埭之所也渾詩序言於朱方丁卯潤村舍寫於烏絲欄目之為丁卯集蓋渾有別墅在常居此村也

溫庭鈞

本名岐字飛卿嘗於江淮為親表積楚改名庭鈞困於場屋卒無成與李商隱皆有名號

溫李然薄於行與貴胃裴誠令狐澆等蒲飲狎昵大中未上書千餘言授方山尉徐商鎮襄陽署巡官俄罷楊叔疾之遂廢卒

李群玉

字文山澧州人太中中宰相崔鉉進其詩以厚延致之入相以詩薦於朝遂授校書郎一云裴休觀察湖南

唐彥謙

字茂業咸通末進士第中和間王重榮表河中從事歷節度副使重榮遇害貶漢中掾與元楊守亮留署判官遷副使歷晉絳閩壁四州刺史自號鹿門先生按唐書作大順進士第一云檢校禮部尚書

陵龜蒙

字魯里三吳人也元方七世孫父賓虞浙東從事龜蒙少高放通六經大義猶明春秋舉進士一不中居姑蘇又云居松江甫里藏書萬卷從事耕釣性嗜茶時謂江湖散人素與李蔚善及當國召拜拾遺詔方下而卒

吳融

字子華越州山陰人龍紀初及進士第尋昭度討蜀表掌書記遷累侍御史後為左補闕以禮部郎中為翰林學士拜中書舍人昭

韓偓

字致光一字致堯京兆萬年人擢進士第佐河中幕府召拜左拾遺遷累左諫議大夫王溥薦為翰林學士遷中書舍人後貶濮州司馬再貶榮懿尉徙鄆州司馬天祐二年復召為學士還故官不敢入朝挈族依王審知而卒有詩名香奩集

嚴維

字文正越州人為越諸暨及河南尉又充河南嚴中丞幕府終校書郎

竇庠

字德元元和四年進士與見前竇常及後竇羣下

鄭谷

字守愚袁州人故永州刺史鄭史之子一云鄭谷幼時司空圖與刺史同院見而奇之令吟詩嘆惜撫其背曰當為一代風騷生為右拾遺乾寧中以都官郎中卒于家

杜荀鶴

字彥之杜牧之徵子也牧之會昌末自齊安移守秋浦時妾有姝出嫁長林卿正杜筠生荀鶴有能詩名大順初擢第尋授翰林學士主客員外郎知制誥天祐初卒本池州人州有九華山故自稱九華山人

劉長卿

字文房至德監察御史以檢校祠部員外郎為轉運使判官知淮西鄂岳轉運留後鄂岳觀察使吳仲孺誣奏貶潘州南巴尉會

秦至

字公緒會稽人天寶避亂剡溪本集云大曆五年人以詩聞北都鄭之留守薛兼訓奏為古衛率府倉曹參軍不就客泉州結廬南安太松下元石為研注老子彌軍不出張建封聞不可致請就加校書郎年八十七卒

李洞

唐諸王孫也嘗遊兩川祝氏勝覽洞雍州人避朱泚之難入蜀於普州大雲山鑿石為洞讀易其中師事賈島慕其為詩北夢瑣言載洞鑿石為洞頂戴常念賈島佛

陳羽

與韓退之
同年登第

于鵠

大曆貞元間詩人也為諸府從事居江湖間嘗
自述曰三十無名客空山獨卧秋登時空者耶
字遲之登會昌

孟遲

五年進士第

崔魯

大中時進士也撫言云有酒失按唐
書魯作禮有無機集四卷三百篇

岑參

為嘉州刺史副元帥杜鴻漸表參兼侍御史列於幕
府使罷寓于蜀中原多故卒死於蜀又至德中嘗在
宣議郎試大理評
事攝監察御史

司空曙

字文明一字文初廣平人登進士第從韋皇
於劍南貞元年水部郎中終虞部郎中大曆

張喬

池州人咸通中京兆府解試首薦唐書大順
進士第黃巢亂遂與伍喬之徒隱九華

中才子一人之
數唐書詩二卷

張佺

關

僧法振

與姚合
同時人

顧況

字道翁姑蘇人至德進士性恢諧與柳渾李泌
為方外友德宗時渾輔政以秘書郎召及泌為
相自謂當得達官久之遷著作郎坐詩
語調諱貶饒州司戶居弟山以壽終

柳宗元

字子厚河東人進士博學宏詞科貞元間王
叔文得政引內禁與計事俄而叔文敗坐貶
永州司馬元和十年徙柳州
刺史號柳柳州十四年卒

李郢

字楚望大中進士及第為藩鎮從事終待御史
又按九國志郢本長安人唐末避亂嶺表生子
與字魯珍尤能詩
登田科終給事中

王駕

字大用河中人大順初進士及第仕至尚書禮
部員外郎自稱守素先生與司空圖鄭谷相善
為詩
友

張演

咸通十三年鄭昌符榜及第

司空圖

字表聖河中虞鄉人五代史缺文云自言洞州人咸通未擢進士宣欽觀察使主疑磔置

幕府召為殿中侍御史被劾三遷光祿寺主簿盧携執政召拜禮部員外郎尋遷郎中僖宗朝知制誥遷中書舍人拜諫議大夫昭宗朝兵部侍郎以足疾辭歸中條山王宮谷先人之故居及聞景宗被弒不食而卒年七十一

皇甫冉

字茂政潤州丹陽人玄晏先生謚之後秘書少監集賢院備撰彬之姪同第曾暹登天寶

進士授無錫尉避難居陽美天曆中河南節度使主綰鎮徐州祥為掌書記後為左金吾衛兵曹參軍左補闕與曾齊名

劉禹錫

字夢得漢景帝子勝中山王之子孫其七世祖亮遷洛陽為比部都員外擢進士第登博學宏詞科貞元間與王叔文交及叔文敗貶朗州司馬及連州刺史又改夔州後入為主客郎中會昌初

盧仝

加檢校禮部尚書卒年七十二贈戶部尚書

居東都韓愈為河南令愛其詩厚禮之仝自號玉川子嘗作月蝕詩以譏元和通黨愈稱其工劉後村詩話稱為處士甘露中為宦者所殺

元稹

字微之河南人建中元年庚申少樂天七歲十五擢明經元和初舉制科對策第一拜左拾遺長慶初擢祠部郎中知制誥俄遷中書舍人翰林承旨學士太和尚書左丞拜武昌節度使卒年五十三贈尚書右僕射

姚合

開元宰相崇曾孫按新史云崇生舍舍曾孫合席相世表崇弟元素算算生開開生合則合為舍之從孫崇之從曾孫矣元和中進士及第調武功主簿又為富平萬年尉寶應中遷監察御史戶部外郎出為荊杭二州刺史後為給事中陝虢觀察使開成未終秘書少監諫議大夫選唐詩一百首名極玄集

趙嘏

字承祐葑家浙西會昌二年擢進士第一作開成五年太中卒於渭南尉

羅隱

字昭諫餘杭人隱池之梅根浦自號江東生廣明中池守竇滂營墅居之光啓中錢鏐辟為從事節度判官副使梁祖以諫議召不行開平中魏博羅紹威推為叔父表授給事中年八十余終余杭有手曰

朱褒

賈島

字浪仙范陽人來洛陽韓愈教為文初為浮屠名無本後去浮屠舉進士累舉不中文宗時為病蟬詩刺公卿或奏臨與平曾為中惡大中未授遂州長江主簿會昌初以普州司倉參軍遷司戶未授命以啖牛肉得疾卒年六十五

方澤

曹松

西清詩話云近傳華清宮一絕乃杜常武昌阻風乃方澤也或云二人皆宋人曹夢微衡陽人一云舒州人學賈司倉為詩此外無能天復初及第王希羽劉象桐崇鄭希顏同榜皆年七十餘時號五老榜各授校書郎

僧靈徹

姓陽氏字澄源越州人居雲門寺一時公卿蒞劉長卿嚴維皇甫曾皆投刺結友徹與皎然僧標齊名終于宜州開元寺門人遷之建塔山陰天柱峯貞元後詩人

雍裕之

劉言史

與孟郊友善按皮日休劉棗強碑云先生姓劉氏名言言史不詳具卿里與李賀同時其歌詩自賀外世莫得比于武俊節度鎮冀造之武俊奏詔授棗強令辭疾不就世重之日劉棗強猶范萊羞之類也

竇群

字丹列京兆金城人兄弟皆擢進士第獨羣以處士客隱昆陵母卒齋指置棺中廬墓章夏卿薦之朝德宗擢左拾遺武元衡薦代中丞憲宗立轉膳部員外兼侍御史出為唐州刺史又拜吏部郎中湖南觀察使改黔中因羣蠻亂貶開州刺史稱遷客管經畧使言還卒于行年五十五贈左散騎常侍兄常弟辛庠輩皆為郎工詞章為珠集行於時義取昆弟若五星然

劉得仁

貴王之子，自開成至太中三朝，昆弟皆歷貴仕，而得仁苦於詩出入舉場三十年卒，無成而卒。

儲嗣宗

太中十二年及第。

熊孺登

鍾陵人，登進士第，終潘鎮從事。白樂天同時有洪州逢孺登詩。

韋應物

周道遙公負之後，待價生，令儀令儀生靈靈。生應物，據王欽臣為作詩序云：唐史不載其行事，然詳其集中。天寶時，應從遊，幸永泰中任洛陽丞。京兆府戶曹。大曆十四年，自鄆縣令制，除濬陽令。建中二年，由前資除比部員外，出為徐州江州刺史。追赴闕，改左司郎中。貞元初，又刺蘄州。劉禹錫詩稱：為左司官止此。○又沈芾作傳云：長安京兆人。

李益

字君虞，涼州武成郡姑藏人。大曆四年登第，有心疾，不見用。後為幽州劉濟營田副使，獻詩有感，恩知有地，不上望京樓之句。憲宗召為秘書少監，負才凌轅，諫官奏幽州時怨望，語降秩，俄復官。遷太子賓客，轉散騎常侍。後遷禮部尚書致仕卒。

竇鞏

字友封，雅裕，與人言若不出口。世號聶喙。元稹武昌軍節度，辟秘書少監兼御史中丞，充節

度副使卒。

李商隱

字義山，懷州河內人。英國公世勣裔。開成二年登進士第。調弘農尉。王茂元鎮河陽，表為鎮，表為巡官。及令狐綯當國，補太學博士，以檢校工部員外，空榮陽為文。塊邁奇古，與溫庭筠段成式相誇號。三十六休自稱玉溪生。

竇牟

字貽周，貞元間進士，累佐節度府，長慶中為國子司業。

章碣

孝標之子，登乾符進士第。

張祐

字丞吉，以處士居。蘇州令狐楚長慶中嘗薦其詩於朝，上不用。詳見又玄集杜牧寄張祐詩注。或云祐清河人，嘗賦淮南詩云：人生只合楊州死。禪智山光好，墓田太中中果卒於丹陽。

盧綸

字允言，河中蒲人。避天寶亂，客鄆陽。大曆初舉進士，不入第，無載取其文以補闕。卿尉累遷監

察御史渾瑊鎮河中辟元帥判官累遷檢校戶部郎中德宗從中驛召會卒與吉中孚韓翃錢起司空曙苗發崔嗣耿漳夏侯審李

高蟾

紀事載唐登科記進士有兩高蟾其一乾符三年高湘下其一中和三年夏侯澹下係賓貢人

然能詩之蟾則乾符二年登第者是以詩史所載及之當乾符四年○唐書韋寧御史中丞

李頎

開元進士第頎音祈

長孫佐輔

德宗時人第公輔為吉州刺史佐輔往依焉

高駢

字千里南平郡王高崇文孫家世禁衛咸通中懿宗將復安南授節度招討使僖宗立南詔掠成都從劍南西川節度歷荆南鎮海節度徙淮南因誅黃巢無出師意帝以干鐸代之賊平無聊乃為意求仙惑於呂用之張守一諸葛殷等役使鬼神妖怪之說鎮揚州大將軍師鐸反攻揚州囚十道院殺之生長慶初死光啓間

殷堯藩

元和九年登進士第從李翱長沙幕府當為永樂令後以侍御官江南○云云秀州人

劉滄

字蘊靈太中進士第魯人

張泌

江南火南唐內史舍人

方干

字雄飛新定人張八元節其外主父也一云欽人兒缺號缺唇先生有司以唇缺不可與科名咸通中隱居鑑湖一云桐廬人恣態山野時號方處士嘗謁廉侔誤三拜人稱方三拜將薦于朝而卒門人謚玄英先生韋莊奏賜及第一云宰臣張文蔚中書舍人封舜卿奏名儒不遇者十五人乞各賜一官以慰其魂

高適

字達夫滄州勃海人舉有道科調封丘尉祿川及為哥舒翰西河從事由左拾遺遷侍御史擢諫儀大夫代崔光遠西川節度使又蜀彭州刺史入為刑部侍郎廣德中左散騎常侍封勃海侯年五十七始為詩即工每吟一篇好事者輒傳布永泰初卒

崔曙

開元二十六年
年第進士

李遠

字求古太中建州刺史又宣宗太中十二年丞
相令狐綯擬遠杭州刺史上日吾聞遠詩云長
日惟消一局碁安能理人緇日此詩人
託與耳未必果然上日且令往試觀之

來鵬

昭宗時人詩思清麗福建章尚書岫愛其文欲
以女妻之不果後游蜀夏課卷中有詩云一把
綠荷風剪破賺他秋雨不成珠識者以為不祥是歲
隨秋賦而卒又詩云分明記得還家夢徐儒宅前湖
水東恐
洪州人

李嘉祐

別名從一或曰從六字也袁州人初為江陰
令二元中台州刺史大曆刺袁州又嘗郎於
中臺故實常替嘉祐云雅登郎
位靜鎮方州其詩因號臺閣集

李頻

字德新睦州壽昌人一作遂安人太中八年擢
進士第調秘書郎為南陵主簿判入等再遷武
功令縣大治懿宗嘉之擢侍御史累都宮負外郎乾
符中以工部郎中表為建州刺史卒于官娶姚合少

監女

皮日休

字襲美一字逸少襄陽人咸通八年登進士
第一云咸通中為太常博士遭亂歸吳中黃
巢寇江浙劫以從軍至京師
以為偽翰林學士令作識

崔顥

汴州人開元擢進士第才俊無行好補飲娶妻
惟擇美者不慚即去之者三四終司勳負外郎
登寶應進士第為左拾遺大曆
十才子一人之數○滄音為

李德裕

字文饒趙州贊皇人元和宰相李吉甫子以
蔭補校書郎穆宗擢為翰林學士尋授御史
中丞出為浙西觀察使文宗大和三年拜兵部侍郎
復出為鄭滑節度使徒劍南西川節度使後拜刑部
尚書又拜平章事又與元節度使武宗立召拜同平
章事封衛國公宣宗罷為司徒同平章事荆南節度
使俄徙東都留守後貶潮州司馬又匡州司
馬卒年六十三懿宗追復太子少保衛國公

李端

趙州人仕至杭州司馬詩格云校書郎大曆十
才子一人之數李嘉祐有送姪端詩蓋其姪

白居易

字樂天其先太原人徙華州下邽生於大曆七年壬子貞元十四年擢進士第元和對策為翰林學士因事貶江州司馬遷左拾遺徙忠州刺史入為司門員外郎以主客郎中知制誥長慶中自中書舍人為杭州刺史會昌初刑部尚書致仕六年卒年七十五贈尚書右僕射

頂斯

字子遷江東人會昌四年登進士第命為潤州丹徒縣尉尚書楊敬之雅愛其詩所至稱之嘗贈詩云平生不解藏人善到處逢人說頂斯敬之御史疑之子

羊士諤

受知李吉甫又最善呂溫薦為御史又嘗為州寧化縣尉蓋士諤性頽險以公事至京時王叔文用事公言其非叔文聞之怒欲下詔斬之韋執誼不兩遂貶焉

崔塗

張南史

字禮仙光啓四年登進士第字李直幽州人以武參軍避亂居揚州再召未赴卒按間氣集云張君奔基者中歲舉文

稍入詩境

李紳

字公垂中書令敬玄曾孫為入短少時號短李紳憲宗元和初擢進士第穆宗召為拾遺翰林學士敬宗遷滌壽二州刺史文宗開成河南尹武宗中書侍郎同平章事右僕射淮南節度使卒李德裕元稹同時號三俊

李山甫

咸通間人按王鐸傳載李山甫者數舉進士被黜依魏幕內樂禍且怨中朝大臣道樂彥稹子從訓以詭謀使伏兵高難泊劫王鐸家屬吏佐三百餘人皆遇害即其人也

褚載

字厚之乾寧二年登進士第詩史云載家至貧客梁宋間困甚以詩投襄陽節度使邢君牙云西風昨夜隨紅茵一宿郵亭事萬船無地可耕歸小得有恩堪報死何難流牟作孝看將老百計求安未得安一卷新書滿懷淚頻來門館訴飢寒君牙贈緘下正薦於鄭滑辟支使不行明年裴贄知貢舉薦之擢第

韋莊

字端已杜陵人見素之後曾祖少微宣宗時中書舍人李詢為兩川宣諭和協使辟莊為判

官中原多故潛依王建建碑掌書記及起居舍人選唐詩三百首為又玄集

王貞白

字有道乾寧二年進士第

羅鄴

餘杭人父則為搢紳少吏有子俱以文學進鄴尤長七言詩崔安潛侍郎廉問知江西志在引旌為幕吏所沮既而俯就督郵因舉事無成而卒

杜審言

字必簡襄陽人擢進士為隰城尉又天官侍郎累遷洛陽丞坐事貶嘉州司戶參軍武后時授著作佐郎遷膳部員外神龍初坐交通張易之流鞏州人為國子監主簿修文館直學士卒大學士生子閑

沈佺期

字雲卿相州內黃人及進士第由協律郎累除給事中考功郎受賂劾未究會張易之敗長流驪州稍遷台州錄事參軍入計得召見拜起居郎兼修文館直學士侍宴帝詔學士等舞回波為弄詞悅帝賜牙纁尋歷中書舍人太子詹事開元初卒

皇甫曾

字孝常潤州丹陽人天寶中與兄冉踵登進士歷侍御史監察坐事貶舒州司長陽翟令與兄齊名當時比下張氏景陽孟陽云

王灣

登先夫進士第開元初為滎陽主簿馬懷素欲校正羣籍灣在選中各部撰次後為洛陽尉丞相燕公說之子說其先自范陽徙河南更為洛陽人均自太子通事舍人累遷主爵郎中中書舍人後襲燕國公累遷兵部侍郎以累貶蘄饒二

張均

州刺史復為兵部侍郎及尚書坐弟均貶建安太守還授大理卿祿山盜國為偽尚書令肅宗以說有舊詔免罪流合浦建中初贈太子少傅

殷遙

潤州句容人天寶間終忠主府倉曹參軍登進士第為拾遺集賢學士後終州刺史或云終元武令文藝傳云終右補闕大曆十主事

崔峒

人之數

楊發

字至之楊收之兄收世居馮翊發登進士及中拔舉累官左司郎中又為都官郎中改大常少

卿為蕪州刺史徙福建
觀察使貶婺州刺史

李質

字公幹襄陽人又詳見後
後五言得日觀東方詩

章八元

睢州人登天曆進士第嘗於郵亭偶題蓋
楚之音也會稽嚴維到驛問日爾能從我學
詩乎日能少頃遂發八元已辭家
維賢之遂親指論數年充職擢第

張又新

字孔昭工部侍郎薦之子元和中和及進士高
第歷左右補闕附李逢吉罷汀州刺史又附
季訓訓死後坐
貶終左司郎中

鄭巢

與姚合
同時舉

孫魴

南自人唐末鄭谷避亂歸宜春魴往依之頗為
誘掖後有能詩名終於南唐其父畫工世王微
為中書舍人魴諸詞云李陵橋上不吟取次
之詩顧胤筆頭造畫尋常之物魴終身恨之

李咸用

隴西人仕至推官楊誠齋為作
詩序云唐末人詩卷名披沙集

李中

唐末為新淦
令有碧雲集

僧處默

越州人一作睦州
人與羅隱同時人

僧靈一

越中雲門寺律師持律甚嚴以清高為世所
雅能詩劉長卿嚴維耶士元皇甫冉皆以詩
相徃
來

李昌符

字岩夢登咸通四年進士第歷尚書郎○又
按唐書僖宗光啓三年六月巳酉鳳翔節度
使李昌符反庚戌犯大安門
不克奔于隴州七月伏誅

僧貫休

字德隱婺州蘭溪和安寺賜紫禪月木
師詩號禪月集曹松許棠方干同時人

張謂

登天寶二年進士第奉使長沙天曆間
為孔部侍郎連典七年八年九年貢舉

張蠟

字象文乾寧進士第賦饒陽避亂入蜀蜀王時
為全堂令進詩二百首召知制誥未光嗣以蠟
輕忽傲物止之卒於
官蠟音平又蒲邊切

許棠

字文化宣州涇縣人登咸通十一年進士第

孟浩然

字浩然襄陽人初隱鹿門山張九齡為荊州碣置干府府罷開元未病疽背卒年五十一

郭良

關

朱慶餘

唐書作朱慶名可久以字行又字慶緒越州人登寶曆二年進士第

宋之問

字延清一名少連汾州人越州長史神龍初少府監與弟之遜皆誦事張易之敗嶺南龐州參軍事逃歸匿驛馬都尉王同皎家聞同皎疾武王思及韋后之言之遜密令子曇與甥李悅告同皎欲殺王思及廢后事以自贖同皎等皆坐斬之問之遜並除京官遷考功員外郎中宗時誦事太平公主復結安樂公主太宗深疾之太宗將用為中書舍人太平公主發其賊下遷汴州長史又改越州睿宗立以險隘盈惠流欽州賜死

張鴻

關

于武陵

會昌時詩人李鄴李頻同時或云卽于鄴

常建

肅代時人殷璠河岳英靈集云常建倫於尉按王荊公詩選載常建大曆中盱眙尉

章孝標

桐廬人登元和十四年進士第太和

孫逖

傳州武水人一云河南人開元十年舉賢良方正擢左拾遺李嵩鎮大原表置幕府以起居舍人又為集賢院脩撰改考功員外遷中書舍人唐職八年判刑部侍郎以風疾徙太子左庶子累年從少詹事上元中卒贈尚書右僕射諡曰文

卽士元

字君胃中山人寶應元年選畿縣官詔試中書補渭南尉歷拾遺又郢州刺史

裴說

天復六年登甲科按天復無六年乃天祐四年說為薛延珪侍郎下進士第一人禮部外郎

黃滔

字文江與化軍人光化中御史唐書云光化四門博士

周賀

初為僧曰清塞唐人詩云免滿期姚監蟬稀別塞公想姚合同時人也

馬載

字虞臣會昌中進士第太學博士大中初為太原李司空幕下掌書記以正言被斥貶朗州龍陽尉

石召

王勃

字子安絳州龍門人著作郎王福時之子三人勳勳勃皆有材名杜易簡稱為三珠樹勃高宗時對策高第未冠授朝散郎後補虢州參軍坐罪除名其父因左遷交趾令勃往生度海溺水瘞而死時年二十九

包佶

字幼正潤州延陵人集賢院大理司直包融之子擢進士第累官諫議大夫坐善元載貶嶺南劉晏起為汴東兩稅使晏罷以佶克諸道攝鉄輕貨錢物使遷刑部侍郎改秘書監封丹陽公與已包何齊名世稱二包父融同一子并儲光義殷遙等十八人並有詩名殷璠彙次為丹陽集

孟貫

廣陵人江南野錄載周世宗幸廣陵貫以詩一集獻之釋褐授官

僧虛中

闕

儲光義

潤州延陵人天寶末為監察御史祿山反任偽宣賊平賊死按唐書載兗州人開元進士及第又詔中書試文章歷監察御史祿山反陷賊自歸

綦毋潛

荆南人字孝通開元中由宜壽尉入集賢院待制遷右拾遺終著作郎

韓愈

字退之鄆州南陽人唐書載其先蓋河東人年二十五於貞元八年壬申擢進士第張建封辟府推官遷監察御史貞元中貶山陽令元和初權知國子博士拜河南令遷虢方貞外郎再貶封溪尉復為博士遷刑部侍郎貶潮州刺史又改袁州刺史召拜國子祭酒穆宗轉吏部侍郎又為京兆尹兼御史大夫復為吏部侍郎韓文編年作長慶四年卒年五十七贈禮部尚書謚曰文唐書本傳作元和十四年卒年四十七

徐晶

開元十七年

鄭常

肅宗時人常有誦居漢陽至白沙阻雨題驛亭詩又高仲武云儒衣荷葉老野飯藥苗肥足見

丘園之趣也

喻鳧

字坦之，毘陵人，開成進士，第於烏程，令唐書作在劉后村詩話作在蕃

任蕃

景池

姚揆

劉方平

王貞白

于良史

劉洵伯

河南人，與元魯山善，不仕，邢襄公政會之後也，蕭穎士云山東茂異，有河南劉方平，字有道，五舉禮部，登乾寧二年，第後七年始選授校書郎，薛能羅隱方干貫休同唱和詩

號靈溪集

為張徐州建封從事，問氣集稱侍御

北夢瑣言，伯與范鄴郎中為諸友，范嘗得一句云歲暮天涯雨，久而其屬，伯曰何不

自人生八外愁，范甚賞之，洵作

周繇

字為憲，池州人，登咸通進士，第以明皇夢鍾旌賦，知名，調池之建德，令李昭象以詩送，日投文得在而今少佩印還家，古所榮，躬繁亦工詩，按唐池州有至德縣，非建德也，五代人

王周

僧皎然

詩式

字畫，一云吳興，僧清畫字皎然，按唐書，皎然字清畫，姓謝，湖州人，靈運十世孫，居杼山，有

暢當

僧棲蟾

李敬方

孫欣

河東人，進士，擢第貞元，初為大常博士，後以果州刺史卒，與弟諸皆有詩名，大順中人

字中虔，登長慶進士，第大和中，歙州刺史，又台州刺史

關

張鼎

闕

戎昱

登進士第，衛伯玉鎮荊南，辟為從事。建中中，中為辰度二州刺史。京兆尹李鑾欲以女妻之，念改

姓昱 辭焉

姚倫

間氣集云：肅代時人，終揚州大都府曹參軍。

溫憲

負外庭筠子，傳昭之間，就試有司，以文刺時，毀朝士，擢而不錄。後榮陽公登大用，除趙崇知舉，謂曰：庭筠之子，幸勿遺也。於是成名。

增註唐賢絕句三體詩法卷之一

文陽 周弼 伯弼 選

高安 釋圓奎 天隱註

東嘉 裴庚 季鼎 增註

實接

伯弼曰：絕句之法，大抵以第三句為主，管尾率直而無疑曲者，此異時所以不及唐也。其法非惟久失其傳，人亦鮮能知之。以實事寓意，接則轉換有力，若斷而續，外振起而內不失於平妥。前後相應，雖止四句而涵蓄不盡之意焉。此其畧爾，詳而求之，玩味之久，自當有所得。

華清宮

驪山溫泉宮，太宗所建。玄宗天寶六載，改名華清宮。又於其間起老君殿。左朝

增註

華清宮在唐關內道京兆府昭應縣驪山下，古驪戎國。生殿也。

於此故名。地理志：太宗貞觀十八年，營建御湯，名湯泉宮。高宗咸亨元年，名溫泉宮。明

皇天寶六年改爲華清宮北向正門曰津陽
東曰開陽西曰望京南曰昭陽其中有瑞光
殿飛霜殿九龍殿宜春亭朝元閣長生殿觀
鼓樓重明閣芳嵐閣凡十八名又有石鑿寺
等華清宮治井爲湯池環山列宮室明皇雜
錄云上新廣一湯制度宏麗安祿山自范陽
獻玉魚龍鳧鷹石梁石蓮華雕鏤猶效上大
悅命陳湯中每年冬十月行幸至明年春還
宮闕去卽與貴妃同輦華清有端正樓貴妃
梳洗之處有蓮華湯貴妃澡沐之室置盥湯
監隸司農寺監丞掌湯沅器物奏除供奉兩
湯外別有更長湯十六所嬪御之類浴焉天
寶十四年六月一日華清宮爲貴妃作生日
其年十一月祿山反幽陵平原太守顏真卿
遣李平問道奏時帝
在華清反書聞失色

行盡江南數千程曉風殘月入華清
華清自祿山亂後空宮希復巡幸故其景如此
朝元閣上西風急
朝元閣降聖閣也天寶七載老君降於朝

杜常

元閣敗曰降聖閣程大昌雜錄曰長生殿齊殿也
有事于朝元閣則齊泚於此殿蓋朝元閣乃祠女
元之
都入長楊作雨聲
漢武修之以備巡幸在蓋屋縣東南三十里風作雨聲皆空宮凄凉之象也此詩蓋譏玄宗惑於神仙之事與秦皇漢武同遺迹荒涼俱爲後人感慨之具長楊華清相去道里遼遠况秦漢舊宮至唐惟未央尚在長楊已不在乃詩人寓言以託諷耳王建華清宮亦云武帝自知身不死看修玉殿號長生其譏意亦同但不若此詩語意含蓄增註江南指蜀江之南自蜀望長安爲情景混融耳

宮詞增註

古今詩話云王建宮詞百首皆言宮中事史傳小說多所不載茗溪詩話建宮詞凡百絕天下傳播此體者雖有數家而建爲之祖耳

王建

金殿當頭紫閣重樓人掌上玉芙蓉

玉芙蓉玉盃也漢武故事日上作承露盤仙人掌擎玉盃以取雲表之露和玉屑服之求不死三輔黃圖謂仙掌在甘泉宮通夫臺上按

古人挹注之器多作芙蓉，太平天子朝元日五色雲

如華清池中，玉芙蓉是也。車或作中者，非。今從本集。駕六龍，五色雲車，畫雲氣，車也。郊祀

被服非象，神神不至，乃作畫雲氣，車甲丙戌庚壬日

各以其色，駕之。其泉賦自於是，乘輿乃登鳳凰兮，翳

華芝，駟蒼螭兮，六素虬。注曰：六馬也。此篇乃全用甘

泉宮事，以刺世主違禮而好怪禮，奇器不入官，君不

乘奇車，况作非禮之器，為服食以求不死，御鬼神之

車服，以滯祀，辭惟虛事，而譏自見。此杜元凱所謂

具文見意者也。人多以宮詞為情詩者，非也。按建官

詞百篇，有情者，有事者，有怨者，有刺者，指不一也。而

或者舉以情怨。增註：玉芙蓉，庾信春賦：芙蓉玉蕊。○

說宮詞誤矣。增註：明皇雜錄載：上為皇孫嘗此武

攸暨武后，曰：此兒當為太平天子。又在藩營私

謁，萬回回撫其背，曰：五十年太平天子。可自愛。

吳姬增註：薛許昌元集：吳姬詩共八首，此其一。按顏師古云：姬者，周之姓，貴於

諸國之女，故婦人羨號皆稱姬。後物謂衆妾為姬。

薛能

自身自作是三千第名皆三千者，官女之數。自此以下

內家叢裏獨分明，謂之內人亦曰前頭人。其家在教

坊，謂之內人。芙蓉殿上中元日，芙蓉殿在曲江。水拍銀盤弄化生

唐歲時紀事曰：七夕俗以蠟作嬰兒形，浮水中，以為戲。為婦人宜子之祥，謂之化生。本出西域，謂之摩睺

羅，今富貴家猶有此。已上皆自述昔日才寵如此。此詩鑿說者不一，多失作者之意。余觀薛能吳姬詞，凡

八首，皆以女自喻。古詩多有此體，如妾薄命之類，是也。蓋能早負才名，自謂當作文字官，及為將常怏怏，不

平，數賦詩以見意。此詩乃矜其少，增註：內家天子日才望之盛，而不平之意，隱然言外。增註：內家天子內又為大內，化生，金剛經若化生。

已上共三首

伯弼立此而不著其說，以余觀之，其其句法相似，或字面相同，或第三句喚第四句者，或不喚而第四句申其意者，或純似景物

者或景物中有人者但第三句皆如是則聚
為一類曰已上若干首其首尾三句則不必同而
又必篇篇聲勢輕重相似其揣摩稱停用心之
精可謂細入勿忽微非苟然者故不顯言其宜
欲使觀者自得焉

歸鴈

錢起

瀟湘何事等閑回

衡陽有回鴈峯

水碧沙明兩岸苔

二十五絃彈夜月

漢書黃帝使素女鼓五十絃琴瑟聲悲帝禁不得破瑟為二十五絃

不勝清怨却飛來

瑟中有歸鴈操詩意謂瀟湘佳景水碧沙明何事即回我瑟夜彈方

怨汝却飛來乎又一說以二十五絃彈夜月為湘如鼓瑟詩意謂瀟湘佳境雁不應回乃湘瑟之怨不可留耳此詩人發興之言其說亦通

逢賈島

張籍

僧房逢著款冬華

本草款冬華注出雍州南山

吟行日已斜

島初為僧名無本此詩有僧房出十二寺之語當是島未加冠也時作

街中春雪遍

鮑昭詩京師城十二衢

馬蹄今去入誰家

按張衡四愁詩序云

効楚詞以香草比君子以雪霏水深比小人此詩用其体以款冬華耐寒寂比島以春雪比小人以日斜比時昏而傷已與島未知所託也杜云風濤暮不穩捨棹宿誰門全用杜意

江南春增註

指楊子江以南

杜牧

千里鶯啼綠映紅

水村山郭酒旗風

南朝四百八十寺

多少樓臺烟雨中

余觀本集此詩蓋牧之赴宣州時記道中所見景耳

已上共三首

別李浦之京

王昌齡

故園今在灞陵西灞陵秦莊陽也文帝葬其上改灞陵在長安城東七十里

昨逢君醉不迷小弟鄰莊尚漁獵莊猶村唐人呼別業為莊一封

書寄數行啼魚獵者少年放逸之習而小人之事也

繼以泣此仁人愛弟之情也孟子曰涕泣而道之也親之也此詩近之矣

題崔處士林亭

王維

綠樹重陰蓋四鄰青苔日厚自無塵科頭箕踞長松下

科頭不冠也管寧云吾嘗日朝科頭三晨晏起張耳傳高祖箕踞罵之注曰謂伸兩脚其形如箕白眼

看他世上人阮籍能為青白眼見增註科頭二字出史記張儀傳註謂

不著塊登入敵

楓橋夜泊增註

問氣集作夜泊松江○楓橋在蘇州吳縣西十里有楓樹故名

張繼

月落烏啼霜滿天江楓漁火對愁眠姑蘇城外寒山寺

夜半鐘聲到客船霜夜客中愁寂故怨鐘聲之大早

辭說者不解詩人活語乃以為實半夜故多曲說而不

知首句月落烏啼霜滿乃欲曙之候矣豈真半夜乎孟

子曰周餘黎民靡有遺信斯言也是周無遺民增註

也故說詩者不以文害辭不以辭害志斯亦然矣

寒山寺方輿勝覽載楓橋寺在吳縣西十里即繫此詩

于後○半夜鐘王直方詩話及遜齋閑覽並記歐陽公

譏張繼夜半鐘聲到客船之詩以為句則佳矣其如

更不是撞鐘時乃云嘗過姑蘇宿一寺夜半聞鐘因問

寺僧皆云分夜鐘是怪乎又于鵠詩遙聽維山半夜

鐘自樂天詩半夜鐘聲後皇甫冉詩夜半隔山鐘陳私

贈殷亮

殷亮陳郡人仕終刺史

戴叔倫

日日河邊見水流傷春未已復悲秋

九辨曰悲哉秋之為氣也山中

舊宅無人住

叔倫舊宅今饒州薦福寺是也

來往風塵共白頭

叔倫貞元中竟

為道士觀此詩見其雖處塵俗不忘山林

湘南即事增註

湘南屬長沙

盧橘華開楓葉衰

廣州記盧橘皮厚氣色大如柑酢夏熟土人呼為壺橘

出門

何處望京師沉湘日夜東流去不為愁人在少時

身不得去故怨水之去所以深傷已不能去也蓋叔倫事曹王於湖湘故有是作秦少游謫郴州有詞云郴江幸自遶郴山為誰流增註盧橘即枇杷也○九帝王下瀟湘去正用此意○湘水源自全州湖嶺師衆也言大衆之所聚會也○湘水源自全州湖嶺之間湘水貫之以瀟水合則為瀟湘以蒸水合則為

蒸湘以沅水合則為沅湘

送齊山人

韓翃

舊事仙人白兔公

抱朴子云白兔公彭祖弟子也

掉頭歸去又乘風

列子御風而行

柴門流水依然在

一路寒山萬木中增註白兔公或云赤松子之師常乘白兔往來人間○杜詩巢父掉頭不肯在注樵頭者於事不可之狀莊子鴻濛

批解爵躍掉頭曰吾弗知也

送元史君自楚移越

劉商

露冕行春向若耶

後漢郭賀為荊州刺史百姓歌曰使賀去澹露冕令百姓見以彰有德後漢鄭弘為臨淮太守行春有白鹿當道夾轂而行若耶溪在越州

野人懷惠欲移家東風二月淮陰郡惟見棠梨一樹華

詩甘棠陸機草木疏曰棠棠梨也昔召公听訟於棠樹下民思其德不伐其棠此詩以召公比元也增註行春續會記太守常以春行縣勸課農桑賑救絕之淮陰即唐楚州淮陰郡

竹枝詞解題見劉錫詩註增註本楚聲關州男女多唱李涉其流起於夜即竹節

十二峰頭月欲低十二峰在夔州巫山縣空零灘上子規啼空

孤舟一夜東歸客泣向春風憶建溪建溪在

出武夷山涉嘗謫增註水經載空船武陵故有是作灘在湘水中

香山館聽子規增註湘中別記云香山在縣郭西其弊齊未廢罷湘鄉本謂之湘香蓋由此而名

寶帚

楚塞餘春聽漸稀華陽風俗記杜鵑春至則鳴聞者有別離之苦斷猿今夕讓

沾衣宜都山川記日峽中猿鳴行者歌日巴東三峽猿鳴長悲猿鳴至三聲聞者淚沾衣讓沾衣者謂猿

雖悲入未若今夕子規尤悲也增註楚塞指湘中蓋潭州古楚黔中地雲埋老樹空山裏彷彿半聲一度飛

長慶春

徐凝

山頭水色薄籠烟謂薄烟遠客新愁長慶年長慶穆

身上五勞仍病酒陳無擇三因方日五勞乃五藏之

天桃窓下背華眠誤以瘵為勞

宮詞二首後首或以為杜牧之作

王建

金吾除夜進儺名應邵日五禦也執金革以禦非常顏

畫袴朱衣四隊行此章皆隋宮事隋用齊制冬冬晦選

布袴以逐惡鬼于禁中其日戌夜三唱儺集上水一院院

刻皇帝御殿儺入春秋皆儺冬八隊春秋四隊

燒燈如白日南部新書曰除夜難入殿前然燭焚燈如晝沉香火底坐吹笙

續世說太宗問蕭后隋主何如后曰每除夜殿前設火山數十每山焚沉香數車烟起數丈用沉香百餘萬太宗曰刺其**增註**職林秦中尉掌徽循京師備盜賊漢

審心服其盛**增註**武帝更名執金吾古今註金吾金輻
棒也漢執金吾亦棒也以銅為之金塗爾末謂之金吾唐有左右金吾衛上將軍○月令季冬命有司大饗旁
樂注此月有厲鬼將隨強陰出室與人故旁樂於四方之門唐志太上太子冬師假于堂贈大饗天子六隊太子二隊方相氏左執龍導之唱十二神名以逐惡

銀燭秋光冷畫屏輕羅小扇撲流螢玉階夜色涼如水

三輔黃圖曰明光殿玉階金吧**卧看牽牛織女星**曹植九詠註口牽牛為夫織女為婦

二星各居七月七日相會燭光屏冷情之所以生也**增註**撲螢以戲寫憂也卧觀牛女羨之也蓋怨女之情也
穆天子傳穆王至崑崙山觀寶器有燭銀謂銀有光如燭○元集流螢作飛螢賓退錄載此詩乃杜牧之秋

多詩銀作紅玉作瑤

城西訪友人別墅**增註**郊外聚

雍陶

澧水橋西小路斜郭璞曰澧水出南陽日高猶未到君家村園

門巷多相似處處春風枳殼華**增註**澧水在澧州澧陽縣南水出衡

山枳似橘而多刺

貴池縣亭子郡縣志貴池在池州梁昭明太子以其魚美對貴池杜牧

勢在凌歊宋武臺凌歊見七言註分明百里遠帆開蜀江雪

浪西江滿強半春寒去卻來**增註**筭家以有餘為強

送隱者 許渾

無嫌逕路草蕭蕭身占星孫遠市朝公道世間惟白髮

貴人頭上不曾饒

送宋處士歸山

賈藥修琴歸去遲，山風吹盡桂華枝。

一本作吹落桂華時詠隱者多

言桂蓋本招隱所謂桂樹叢生兮山之幽者也

世間甲子須臾事

甲子六十日終縣

老人曰臣生正月甲子四百四十五甲子矣

逢著仙人莫看棋

述與記晉王質伐木

至信安郡石室山見數童子圍棋與質一物如棗核含之不飢局未終斧柯爛盡既歸無復時人詩意謂我世間人無久生之勢汝見僊人莫看棋恐出山時不見我矣

增註抱朴子云安期人莫看棋恐出山時不見我矣

世見之詩已千歲

秋思

琪樹西風枕簟秋

呂延濟曰琪樹玉樹也然圖經云建康府寶林寺有琪樹則謂樹綠如玉

楚雲湘水憶同遊，**高歌一曲掩明鏡**。昨日少年今白頭

謂心少年之時如昨日今日頭白矣言老之易也非真謂昨日少年而今日白頭不可以辭室意此與夜半鐘聲法同

黃陵廟

李遠

黃陵廟前莎草春，黃陵女兒茜裙新。**輕舟短**

棹唱歌去水遠，山長愁殺人。**增註**茜，卽借字，漢書千畝，厄茜

贈彈箏人

風俗通云箏秦聲也或曰蒙恬所造五絃築聲并涼二州箏形如瑟

增註

釋名箏施瓘高箏箏然

温庭筠

天寶年中事玉皇，曾將新曲教寧王。

玄宗兄開元四年封寧王 鈿

蟬金鴈皆零落

劉禹錫云河南房處士得善箏人而天作傷殊行日玫瑰寶柱秋鴈行又

温庭筠詩銅箏絃絕鴈行稀蓋鈿蟬者箏飾金鴈者箏柱也

一曲伊州淚萬行

云天寶中西京節度蓋嘉
增註貫休詩刻成箏柱鴈
運進北庭伊州楞蒲三曲
相俟坡詞箏聲遠怨
入參差鴈○地理志伊州在燉煌太磧之外漢明帝
始取伊吾盧地未為郡縣貞觀初內附乃置州○開
元二十四年升胡部樂於堂上而天寶樂曲皆以邊
地名若涼州伊州甘州熙州之類是也○開元傳信
記云西涼州俗好音樂製新曲曰涼州開元中列士
獻上召諸主便殿同觀曲終諸王賀舞蹈稱善獨寧
王不拜上問之曰此曲雖嘉臣有聞焉夫音者始於
官散於商成於角徵羽莫不根柢於官商斯曲也官
離而少徵商亂而加暴臣聞官君也商臣也官不勝
則君勢卑商有余則臣事僭卑則逼下僭則犯上發
於忽微形於音聲臣恐播遷之禍悖逼之患兆於
斯曲上默默然及祿山亂乃見寧王審音之妙

韋曲

韋杜二曲 **增註**在京兆城南韋家所
居即漢未央殿基

唐及謙

欲寫愁腸愧不才多情練漣已低摧窮郊二月初離別

獨倚寒村嗅野梅

此詩暗用王羲之之事羲之嘗晉亂終
日撚筆嗅香無言時人不會其意蓋
憂晉亂也按唐史云彥謙乾符末河南北盜起兩都復
沒旅於漢南為王重榮參佐光啓末重榮殺死所謂練
漣低摧者也故末句憂患之意悠悠然見於辭諷之愈有味

曲江春望

西京雜記京城龍華寺南有流水屈曲
謂之曲江秦時為宜春苑漢為樂遊苑
唐開元中玄宗鑿池引水植華木為勝賞之地長安
志曰在城東南昇道坊三輔黃圖各宜春下苑
增註唐康駢劇談曲江池本秦隍州開元中疏
鑿遂為勝境南有紫雲樓芙蓉苑西有杏
園慈恩寺衆寺記水
似廣陵曲江故名

杏艷桃嬌奪晚霞樂遊無廟有年華

關中記漢宣帝
立廟曲江之北
名曰樂遊廟
因苑為名

鄴宮

魏所建石氏慕容氏高氏
皆居之此詩用石氏事之

陸龜蒙

漢朝冠蓋皆陵墓下里宜春下苑花

華飛蝶駭不愁入水殿雲廊別置春曉日靚粧千騎女

白櫻桃下紫綸巾張揖曰靚粧謂粉白黛黑也白櫻桃有實白者有華白者唐人

所賦如于武陵白櫻桃詩是也實白者如郭義恭廣志曰櫻桃有三種有白色多肥者是也官中多植櫻

如洛陽官殿簿曰顯陽殿前櫻桃六株徽音乾元殿前並二株是也鄴中記曰石季龍常以女騎千人為鹵簿著紫綸巾熟錦袴詩意謂華飛春去不足愁別有春在即白櫻桃下千騎女是也

六載拙毫侍禁閣融昭宗時為翰林兼旨可堪衰病決然歸五

陵年少如相問五陵長陵安陵陽陵茂陵平陵阿對泉頭一布衣自註

阿對是楊伯起家童嘗引泉灌蔬泉至今在之增註拙毫拔筆也魏畧殿中不依法按吳融昭宗時遷累侍御史○禁闈漢制天子所居門閣有禁非侍御史之臣不得妄入官中小門曰闈

尤溪道中尤溪縣在

韓偓

水自潺湲日自斜李周翰曰潺湲流兒盡無雞犬有鳴鴉千村

萬落如寒食不見人烟空見華時泉州軍過後人家盡空致堯晚依王氏

見其後之景如此

已上共二十四首

丹陽送韋參軍增註職林有錄事六曹諸府及大司馬大將軍等參軍

嚴維

丹陽郭裏送行舟丹陽今鎮江一別心知兩地稀心知猶

日晚江南望江北寒鴉飛盡水悠悠增註丹陽郡屬潤州

寒食荆楚歲時記清明前二日謂之寒食韓翃

春城無處不飛華寒食東風御柳斜日暮漢宮傳蠟燭

燭光以傳火元稹所謂時劫宮中許然燭是也唐輦下歲時記清明日取榆柳之火以賜近臣也

青烟散入五侯家 宦者傳桓帝封單超新豐侯徐璜武原侯貝瑗東武陽侯左幘上蔡

侯唐衡汝陽侯五人同日為侯世謂五侯自是權歸宦者朝政日亂唐自肅代以來宦者權盛政之衰亂

伴漢矣此詩蓋刺也本事詩謂增註詩話載德宗嘗

翊德宗時以此詩得擢知制誥增註詩話載德宗嘗

司回奏有兩韓翊帝曰青烟散入五侯家韓翊也

上陽宮 在東都洛城外增註在東都禁苑之東上元中武后嘗居之

按史高宗調露元年幸東都司農卿李弘機作上陽宮臨洛水為長廊且一里宮成上移御之御史狄仁傑劾

奏弘機導上為奢泰免官神龍初武后失位亦徙居焉

寶屏

愁雲漠漠草離離 太掖勾陳處處疑 西都賦曰周以勾陳之位注曰勾陳

立王者法之以主行宮隋天文志勾陳六星在紫宮中故天子殿前亦有勾陳郊祀志武帝於建昌宮北治太池曰太夜一而

宮不應有大掖池然未央宮有漸臺而魯靈光亦有漸臺則上陽宮亦有太掖也 **薄暮毀垣春雨**

裏 西征賦步駘垣今延作之 **殘華猶發萬年枝** 方勺泊宅編云徽宗與

枝上太平雀為題無中程者或密扣中貴答曰万年枝冬青樹也太平雀類加鳥也

贈楊鍊師 唐六典云道士修行其德高思精謂之鍊師按此則鍊師當作鍊然魏李順興常著道士冠

時人號為李鍊師則作鍊亦可 **鮑溶**

紫烟衣上繡春雲 唐代宗時李必乞為道士賜紫衣道士衣紫自此始 **清隱山書**

小篆文 太洞玉經云清隱書在九華宮中道書云碧篆之文紫庭之誥 **明月在天將鳳**

管 律曆志黃帝取柝于解谷而吹之 **夜深吹向玉晨君** 黃庭

經曰太上大道玉晨君真誥曰太 **增註** 秦李斯作蒼頡篇取周上者道之子孫即玉晨大道君也 **增註** 史籀大篆省文為小篆

和孫明府懷舊山 明府縣令也 **雍陶**

五柳先生本在山

陶淵明門種五柳作五柳先生傳以自述淵明常為彭澤令故以彭澤縣令

偶然為客落人間秋來見月多歸思自起開籠放白鷗

蕭穎士白鷗賦序云白鷗羽族之奇處於雕籠致以駟駒將集長楊遊太掖予旅東陽適借至傳舍感而賦之其畧曰越水清兮鏡色吳山遠兮天碧與心賞兮睽違念歸飛其何極詩意正類此謂已有山林之志拘而不遂猶白鷗困於籠故因已而歸起而縱之蓋穎士因物而感已增註江州志淵明本居山南之此詩推已以及物異而同者也增註上京後遭火徙居柴桑里○白鷗釋文形似雉白華文而尾長

贈日東空禪師

日東即日本也

鄭谷

故國無心渡海潮老禪方丈倚中條

唐顯慶中王玄策使西域至毘耶城

維摩室以手板縱橫量得十笏故名方丈中條山在河中府虞鄉縣

夜深雨絕松堂靜一點

山螢照寂寥

增註維摩經毘耶離城中有長者維摩詰一丈之室能容三萬二千師子座無所妨礙

旅懷

杜荀鶴

月華星彩乘收嶽色江聲暗結愁半夜燈前十年事

一時和雨到心頭

已上共七首

寄別朱拾遺

劉長卿

天書遠召滄浪客

滄浪客謂逐臣也楚詞滄浪之水清兮可以濯我纓

幾度臨岐

病未能江海茫茫春欲遍行人一騎發金陵

金陵建康府楚

置金陵邑以地有王氣埋金鎮之或曰地接華陽金壇陵

題張道士山居

秦系

盤石垂蘿只是家回頭猶看五枝華

山海經曰王室山有木其華五瓣

松間寂寂無烟火應服朝來一片霞

列仙傳陵陽子言春食朝霞夏食沆

渣

增註

五枝華道家打坐事
見神仙傳有圖行世

寄李渤增註

渤字濬之李涉之弟隱嵩
岳少室山號少室山人

張籍

五渡溪頭躑躅紅

五渡溪在嵩山常建云仙人得道處蓋
勃隱嵩山少室本草躑躅即杜鵑華羊

食則死見之躑躅
以此得名

嵩陽寺裡講時鐘春山處處行應好

月看華到幾峰

嵩陽有三十六峰

增註 躑躅華蜀人號曰映山紅
一名杜鵑華一名山石榴

南莊春晚

李群玉

草暖沙長望去舟微茫烟浪向巴丘

巴道志曰巴陵縣
本漢下雋縣之巴

沉湘宋宋春歸盡水綠蘋香人自愁

增註 沅水出耒陽入
江湘水出全州

長溪秋思

唐彦謙

柳短莎長溪水流雨微烟暝立溪頭寒鴉閃閃前山去

杜曲黃昏獨自愁

已前共五首

隋宮

煬帝自長安至楊州置離宮四
十餘所詩意蓋指楊州者也

鮑溶

柳塘烟起日西斜

柳隋帝
所種

竹浦風回鴈弄沙

楊州謂
之作西

煬帝春遊古城在壞宮芳草滿人家

綺岫宮

在東都永寧縣西
五里頭慶三年置

增註

或曰唐後宮云在
驪山漢武帝立玄宗

當行幸山光開
繞因名綺岫

王建

玉樓傾側粉墻重疊青山連茂宮武帝去來紅袖盡

武帝謂玄宗也天子崩謚曰某有功德在上廟號曰某宗以
為不遷之廟至漢猶然然則某宗者非謚也及唐則不論功
德廟號皆曰某宗然臣稱其主猶或以尊號中下一字曰某
皇帝如則天稱太宗為文皇帝詩人稱玄帝為武皇帝是也至
宋則直稱曰某宗矣
野華黃蝶領春風
無稱其皇帝者矣

送三藏歸西域增註

三藏乃西域三藏法師法苑珠林載經律論為三藏

十萬里程多心難沙中彈王授降龍心經以授流沙之

龍五天到日應頭白五夫者東西南北中天竺也月落長安半夜鐘

頭應白者程之遠也半增註五天則天竺之五印度謂

已前共三首

長信秋詞

漢班婕妤好大幸其後趙飛燕婕妤有寵婕妤好失寵飛燕頤之婕妤恐乃求共養

太后於長信宮也

王昌齡

奉帚平明金殿開

秦帚酒掃也按婕妤賦云奉其養於東宮今託長信之末流共酒掃於幃幄今

永終死且將團扇共徘徊婕妤團扇歌云常恐秋節至涼飈奪炎熱葉捐篋箠中恩情中

絕道玉顏不及寒鴉色猶帶昭陽日影來飛燕傳成帝立為皇后寵少衰

弟絕幸為昭儀居昭陽舍詩意謂已與君隔不及寒鴉猶得承昭陽日影

增註

按元集奉帚作寶伏且作暫

吳城覽古

陳羽

吳王舊國水烟空

謂姑蘇

香徑無人蘭葉紅

西施採香徑在今靈岩寺

春色似憐歌舞地年年先發館娃宮館娃宮今靈巖寺是其地

江南意

于鵠

閑向江邊採白蘋還隨女伴賽江神眾中不敢分明語

暗擲金錢上遠人

閑情

孟遲

山上有山歸不得

古樂府藁砧何處去山上更安山謂出也

湘江暮雨鷓鴣

飛

客思所生也

薛蕪亦是王孫草

本草草葉名薛蕪招隱曰王孫遊兮不歸春草生兮萋萋

莫送春香入客衣

曲江春草

鄭谷

華落江隄簇暖烟，雨餘草色遠相連。香輪莫輾青青破，

留與遊人一醉眠。唐李紳歲時記：上巳賜宴曲江，都人於江頭禊飲，踐踏青草，曰踏青。此詩蓋節事發興。

山路見華

崔魯

曉紅輕拆露香新，獨立空山冷映春。春意自知無主惜，

恣風吹逐馬蹄塵。

已前共六首

逢入京使

岑參

故園東望路漫漫，雙袖龍鍾淚不乾。坤蒼云：龍鍾，行不進貌。馬上

相逢無紙筆，憑君傳語報平安。增註：湘素雜記：古有二字聲合為一字者，從

西域二合之音切字之原也。龍鍾潦倒，正如二合之音。龍鍾切。癘字潦倒切。老字老羸癘疾，卽以龍鍾潦倒且之者。此義也。○酉陽雜俎：李衛公言：北都童子寺有竹一窠，相傳寺網維，每自報竹平安。

送客之上黨

韓翃

官柳青青匹馬嘶。陶侃傳：都尉盜西門，官柳官柳之名。知此。回風暮雨入銅

鞮。銅鞮縣屬潞州。大平鞮與國二年置。威勝軍。佳期別在春山裏，應是人參五

葉齊。本草：人參生上黨，谷而走出者，不喘高麗。人作人參，晉曰三椹五葉，皆陽向陰。增註：人參本

潞州，太行山上。圖經云：初生小者一莖兩葉，深生四椹，各五葉，狀類人。兩莖入土如脚，兩小莖垂下如手中，有一身首有五葉象，人有髮故曰人參。又云：參葉難得齊。

病中遣妓

司空曙

萬事傷心在目前，一身憔悴對華眠。黃金用盡教歌舞，

留與他人樂少年

此詩文苑以爲韓滉作

增註

漁隱叢話云富貴於人造物所

斬人至晚景得富貴不免置宅第舊妓妾以償平生之不足如白樂天多少朱門鎖空宅主人到老不曾歸司空曙黃金用盡教歌舞留與他人樂少年二詩令人愴然

華清宮

王建

酒慢高樓一百家宮前楊柳寺前華

風俗通曰尚書御史所止皆曰寺天

寶四載置百司於湯所故有寺

內園分得溫湯水

雜錄云溫湯在驪山之北去臨潼縣一百五十

步貞觀八年營宮殿明皇改華清宮益治湯井與貴妃遊樂白樂天所謂賜浴華清池也

二月中旬已進

作破者非

瓜

唐置溫湯監監丞種瓜蔬隨時貢奉瓜夏熟者今從本集二月而進蓋譏明皇違時及物求口體奇巧之

奉以悅婦人杜牧華清詩云一騎紅塵妃子笑無人知道荔枝來亦譏以口腹勞人也或問子說佳矣奈二月非瓜時答曰惟驪山溫湯地暖可人力爲之披衛宏古文奇字曰秦始皇密令人種瓜驪山研谷中實成使人上書曰瓜冬有實乃詔諸生往

視因坑之然則溫湯方冬已瓜矣何待二月

宣州開元寺

杜牧

松寺曾同一鶴樓

沉傳師爲宣州辟牧從事後又爲宣州判官此詩蓋再至時故作曰曾同

深臺殿月高低何人爲倚東樓柱

爲倚猶言共倚也 正是千

山雪漲溪

或謂月色高低如千山之雪者非也此詩乃雪後月露登樓孤賞思昔白之歡遊而歎今夕之無宿

詳味詞意情思殊甚首句所謂同鶴樓者恐是與婦人同宿託名鶴爾唐人多如此退之園華巷柳李商隱錦瑟韓偓章臺柳皆是

增註

東樓在州治東也

山行

遠上寒山石徑斜白雲生處有人家停車坐愛楓林晚
霜葉紅於二月華

寄山僧

張喬

大道本來無所染，白雲那得有心期。遠公獨刻蓮華漏，猶向山中禮六時。

遠法師取銅葉製為蓮華漏，置盆中，水沉為行，增註：盧山集云：遠法師下僧惠英者，患山中無刻漏道之節，乃於水上立十二葉，美葉因彼轉以定十二時，暑景無差，○佛經晝夜六時。

寄人

張佺

酷憐風月為多情，還到春時別恨生。倚柱尋思倍惆悵，一場春夢不分明。

已前共八首

過南隣花園

雍陶

莫怪頻過有酒家，多情長是惜年華。春風堪賞還堪恨，

纔見開華又落華

宮詞

杜牧

監宮引出暫開門，隨例須朝不是恩。銀鑰卻收金鎖合，月明華落又黃昏。

漢江

即禹貢沔水，源出沔州，貫興元，金泮至襄郢而入江。

溶溶漾漾白鷗飛，綠淨春深好染衣。南去北來人自老，夕陽長送釣船歸。

寄維揚故人

張喬

離別河邊縮柳條，古樂府有折楊柳，多言別離之意。

遙，南史謝晦謝混風流為江左第一，月明記得相尋處。

宋武帝曰：一時頓有兩玉人。

城鎖東風十五橋

楊州有二十四橋

增註

晉衛玠乘羊車入市見者以為玉人○楊

州舊十五橋後二十五橋

逢

一作送者非今從弘秀集

友人之上都

肅宗上元元年以京兆為上都

僧法振

玉帛徵賢楚客稀猿啼相送武陵歸潮頭望入桃華去

一片春帆帶雨飛

已前共五首

山中

顧況

野人自愛山中宿况是葛洪丹井西

葛洪井所在有之此詩乃題越州雲

庭前有箇長松樹夜半子規來上啼

詩意謂本愛山中宿况仙

境之勝然不可留者以庭樹啼鶻牽客思也蓋通翁賴人客越

增註晉葛洪字稚川嘗為勾漏令出丹砂遂煉丹羅

浮尸解又宜州杭州皆有葛洪丹井

酬曹侍御過象縣見寄

柳宗元

破額山前碧玉流騷人遙駐木蘭舟

騷人謂曹也述異記七里州中有騷

班刻木蘭為舟至今在洲中詩家云木蘭舟出於此

春風無限瀟湘意欲採蘋華

不自由

採蘋華者喻自獻也左傳蘋蘩芣苢可羞於王公蓋曹在湖湘暫過柳州象縣詩意謂欲自獻於曹懷意

無限而拘於罪不自由也劉夢得詞云誰採蘋華寄取但目送蘭舟容與語意本此

宿武關

武關在商州商洛縣

增註

秦昭王會楚懷王閉關而囚之卒於秦即此

遠別秦城萬里游亂山高下入商州

商州有七般十關二繞其地險隘

門不鎖寒溪水一夜潺湲送客愁

題開聖寺

宿雨初收草木濃，群鴉飛散下堂鐘。
長廊無事僧歸院，盡日門前獨看松。

宿虛白堂

李郢

秋月斜明虛白堂

杭州圖經云虛白堂在舊治

寒蛩唧唧樹蒼蒼

江風徹曉不得寐，二十五聲秋點長。

晴景

王駕

雨前初見葉甫後，兼無葉底花。
蛺蝶飛來過牆去

王荆公改飛來作紛紛 卻疑春色在隣家

社日

鵝湖山下稻梁肥

鵝湖在信州鉛山縣西南十五里昔豚有龔氏居山傍畜鵝成群故曰鵝湖

宰雞時半掩扉

毛公曰鑿鑿而榜雞日墟

桑柘影斜秋社散，家家

扶得醉人歸

自河西歸山

河西合涼州

增註

唐羈縻州河西府屬諸胡十一府

司空圖

水澗風驚野路危，孤舟欲上更遲遲。
鶴群長遶三珠樹

三珠樹山海經云在厭火國北生赤水樹上，有栢葉皆為珠

不借閑人一隻騎

陶註紫紫三珠樹注淮南子東北有五樹如栢葉皆為珠又禹真洪水孤地有珠樹

野塘

韓偓

侵曉寒涼偶獨來，不因魚躍見萍開。
捲荷忽被微風觸

瀉下清香露一盃

已前共九首

歲初甚喜甫侍御至增註侍御即嚴維皇甫曹

湖上新正逢故人情深應不咲家貧明朝別後門還掩
脩竹千竿一老身

送魏十六

皇甫冉

清夜沉沉此送君陰雲切切不堪聞顏延年詩陰雲歸

舟明日昆陵道卑陵常州回首姑蘇是白雲增註秋仁傑見白雲

孤飛日五馬親舍也下

送王永

劉商

君去春山誰共遊鳥啼華落水空流如今送別臨溪水
他日相思來水頭

醉楊八副使赴湖南見寄增註事文類聚載太宗時

兼友度管山招討經度使有副使判官各一人諸副使始此

劉禹錫

知逐征南冠楚材晉杜預為征南將軍以此正使楊為副使故逐也在傳楚雖有材晉實安用之

遠勞書信到陽臺陽臺山明朝若上君山望君山在岳州洞庭湖中

一道巴江自此來夢得時謫朗州巴江出峽經此然後至岳

逢鄭二遊山

盧仝

相逢之處豈非其峭壁積峰千萬重他日期君何處好
寒流石上一株松

重贈商玲瓏兼寄樂天

元稹

休道玲瓏唱我辭我辭多是寄君詩勝說云商玲瓏為杭州歌者樂天作

郡日賦歌與之元微之在越厚勝邀至明朝又向江頭別

餘使盡歌所唱之曲作詩送行兼寄藥天

月落湖平是去時

姚合

擬服松華無處學嵩陽道士忽相教今朝試上高枝採

不覺傾翻仙鶴巢

哀孟寂

張籍

曲江院裏題名處慈恩寺也在曲江杏園唐草趨及第偶

十九人中最早年唐進士登科記孟寂乃中書舍人高

今日風光君不見君不見者杏華零落

寺門前唐及第進士

患眼

三年患眼今年較免與風光便隔生昨日韓家後園裏

看華猶自未分明

感春

遠客悠悠任病身誰家池上交逢春明年各自東西去

此地看花是別人

西歸出斜谷

雍陶

行過險棧出褒斜褒斜谷在興元府涼州記曰南口曰褒

出盡平川似到家無限客愁

今日散馬頭初見米囊花本草米囊一名米囊陶

宿嘉陵驛

嘉陵驛在利州

增註

嘉陵屬四川鳳州路五名山水志其源出大散關

離思若若正舊秋每因風景卻生愁今宵難作刀州夢

正月王蕭夢懸三刀於屋梁須臾又益一刀李賀曰三刀為州字也又益一刀者明府其臨益州果遷益州 月色

江聲共一樓

醉後題僧院

杜牧

觥船一掉

或作棹今從洪遂本

百分空

觥船酒盃一掉百分空者一舉無餘

十歲青

春不負公

古人多自稱曰公如滕公之類是也

今自覺絲神樹暗茶烟輕

颺落華風

增註 觥船橫切釋文角為酒器受七升外對大禮詩兒觥其觥唐裴均僕射大宴巡官裴弘泰盡

座上小爵至觥船凡飲皆竭即此字或作觥者非

經汾陽舊宅

郭子儀封汾陽王長安志郭汾陽宅在親仁里居其里四分之二

趙嘏

門前不改舊山河

漢書封功臣之誓曰使黃河如帶大山若砥國以永存延及蕃裔

破

虜曾輕馬伏波

馬援為伏波將軍言子儀平安史吐蕃之亂再造唐室伏波未足比也

今日

獨經歌舞地古槐疎冷夕陽多

張籍法雄寺東樓詩云汾陽舊宅今為寺猶有

當時歌舞樓四十年來車馬路古槐深巷暮蟬愁觀此則宅已為寺矣然所謂郭氏子孫富貴封爵至開成後猶不絕則其宅不應在貞元元和中已為寺也然郭曜傳云盧杞秉政多論奪郭氏田宅德宗稍聞乃詔曰子儀有大勳豈堪言山河塚金石自今有司毋得受按此詔雖禁有司論奪未嘗以已奪者還之也豈宅為寺在此時乎夫以子儀之勲亦未寒而不保其室德宗待功臣何薄耶故此詩第一第二句深致意焉

十日菊

鄭谷

節去蜂愁蝶不知曉庭還繞折殘枝自緣今日人心別

未必秋香一夜衰

老圃堂

薛能

邵平瓜地接吾廬

蕭何傳邵平故秦東陵侯秦破平為布衣種瓜城東瓜美世謂東陵瓜

穀雨乾時偶自鋤昨日春風欺不在就床吹落讀殘書

偶興

羅隱

逐隊隨行二十春曲江池畔避車塵

唐進士賜宴曲江杏園隱屢舉不第

故曰避車塵如今贏得將衰老閑看人間得意人

註此詩蓋為自

馬之禍作也史謂隱屢舉不第唐亡依錢氏李振亦屢舉不第及仇朱溫篡唐盡取名士殺之白馬津口此輩自謂清流可投之濁流得意人蓋指名士也詩意謂當辟曲江池畔彼皆得意我二十年避其車塵豈料今日我以不第獨存乃及見其受禍也第三句贏得二字殊有意焉

悼亡妓

朱褒

魂歸溟漠魄歸泉只住人間十五年昨日施僧裙帶上

唐人三者遇凶口則以亡者衣物施僧事見唐楊氏喪儀魂氣歸于天體魄復于地○琵琶胡中樂釋名推手向前曰琵琶手向後曰琶

已上共十八首

送元二使安西

安西都護府在龜茲武后所置

增註

唐安西郡即康居小君長

尉王故地貞觀中置安西都護府於四州又置安西都尉

王維

渭城朝雨浥輕塵客舍青青柳色新

渭城在咸陽東北故杜郾也

君更盡一盃酒西出陽關無故人

興地廣安陽關在沙州壽昌縣西

昌縣西

增註

陽關漢於燉煌郡龍勒縣作陽關王門關壽隴右道沙州燉煌郡壽昌縣西有陽關西北有二

門關王維此詩後人因以聲曲歌之謂之陽關曲按東城詩話云舊傳陽關三疊今世歌者每句再疊而已若通一首三疊之又

是四疊皆非是或每句三唱以應三疊之說則叢然無復節奏
余在密州有文勛官長者以事至密自云得古本陽關其声宛
轉凄斷不類向之所聞每句皆再唱而第七句不疊乃知古本
三疊蓋如此及在黃州偶讀樂天對酒詩云相逢且莫推辭醉
听唱陽關第四聲注云第四聲勸君更盡一杯酒以此驗之若
第一句再疊則此句為第五句今為第四句則第一句不疊當矣

三月晦日贈劉評事

增註 職林評事屬大理卿漢
置廷平掌平決訟獄魏

晉以來謂之廷尉評置評事
後廢唐復置今大理寺有評事

賈島

三月正當三十日風光別我苦吟身共君今夜不須

睡未到曉鐘猶是春

增註 風光元作春光
曉鐘元作五更

武昌阻風

方澤

江上春風留客舟無窮歸思滿東流與君盡日閑臨水

貪看飛華忘却愁

已亥歲

廣明元年 增註 按唐二百八十九年間有已亥二
年已亥憲宗元和十四年已亥此已亥歲詩以詩人

曹松之時攷之當是僖宗乾符六年按史是歲冬黃
巢在嶺南士卒疫死什三四其徒勸之比還以圖大
事十一月北趨襄陽山南東道節度使劉巨容與江西
招討使曹全晷合兵拒破乘勝逐至江陵或勸巨容
窮追賊可盡也巨容曰國家重賞人有志則存無將
士不愛官賞事寧則棄之或更得罪不若番賊以為
富貴之資眾乃止由是賊勢復振轉掠饒信池宣歙
杞等十五州眾至二十方明年陷東京
曹松 遂入長安僭號大齊改元金統車駕幸蜀

澤國江山入戰圖

增註 時巢賊
亂江淮

生民何計樂樵蕪

增註 史記樵
蕪後蔡

憑君莫話封侯事一將功成萬骨枯

增註 澤國一作南
國指黃巢所

掠荆楚江淮浙右等處○此詩末二句
恐指劉巨容所謂以賊為富貴之資也

已前共四首

虛接

周弼曰謂第三句以虛語接前一句也亦有詔雖實
而意虛者於承接之間畧加轉換反與正相依順與

逆相應一呼一喚官商自諧如用千鈞之九而不見形迹纏而尋之有餘味矣

伏翼西洞送人增註

漳川府路長寧軍冷水溪上有小桃源在伏翼之西

陳羽

洞裏春情華正開春華出洞幾時回慙慙好去武陵客

莫引世人相逐來

桃源源記大康武陵人捕魚行溪忘遠近忽見桃華夾岸云秦時避世至此既出復尋路迷其所矣

題明慧上人房

秦系

簷前朝暮雨添華八十吳僧飯熟麻人定幾時還出定

不知巢燕汚袈裟增註

本草胡麻一名巨勝狀如狗虫莖方服之輕身不老

寄許鍊師

戎昱

掃石焚香禮碧空露華偏濕紫珠宮

黃庭經云仙宮有寥陽之殿紫珠之宮

如何說得天壇上萬里無雲月正中增註

呂洞真詩鶴觀

天壇槐影裏悄無火迹戶長扃又天壇山名在河東南路平陽府北界

秋思

張籍

洛陽城裏見秋風欲作家書意萬重復恐忽忽說不盡

行人臨發又開封

懷吳中馮秀才

杜牧

長洲苑外草蕭蕭

寰宇記蕪洲長洲縣吳長洲苑也屬經曰在西南七十里孟康曰以汜水洲為

却筭遊程歲月遙唯有別時今不忘暮烟秋雨過

楓橋

念昔遊

李白題詩水西寺

水西寺在宣州涇縣

古木回巖樓閣風半醒

半醉遊三百紅白華開烟雨中

寄友

李群玉

野水晴山雪後時獨行村路更相思無因一向溪橋醉

處處寒梅映酒旗

經賈島墓

島為普州司戶卒墓在遂州長江縣

鄭谷

水繞荒墳縣路斜耕人訝我久咨嗟重來兼恐無尋處

落日風吹鼓子華

鼓子華今米祥根華或以為牽牛華者非也按本草牽牛華如鼓子華明

牽牛非鼓子也詩意謂答特今日落日風華可吊恐重到時兼無尋處矣所以又嗟

修史亭

司空圖山居記日中條五逢峯頗然會昌毀佛宮因為我有本名手官谷易之曰禎陵溪

乃刻大悲像構亭其右日擬繪志其所著也擬繪之右亭日修史亭所職也

司空圖

鳥窠巾上是青天

指巾上之天以自誓

檢束酬知四十年

檢束此身

以酬知也按此費墳言圖為王文公

疑所知後分司又為舊相虛公所知

張文友出獵左臂鷹右牽狗

挑燈自送佛前錢

詩意謂四十年中欲以功名答知也天可質也

誰料豪俠之志無所施遂灰心以修於外香火之事乎

答韋丹增註

韋丹字文明京兆万年人孤從外祖顯真卿學權明經諷安遠令後復舉五

經高道歷仕至江南西道觀察使卒年五十八

僧靈徹

年老心閑無外事麻衣草坐赤容身相逢盡道休官去

林下何曾見一人

丹鎮江西嘗以詩寄徹云王事紛紛無暇日浮生冉冉只如雲已為平子

歸休計五孝峯前必共君微公此答蓋幾其
增註王直方詩話云此詩載於
內懷祿外能言耳後丹竟失位以待禱憂死
雲溪友議歐陽公以謂相傳作理該慶曆中因
修江岸得此石於池陽江中始知為靈微詩

已前共二十首

九日懷山東兄弟增註坡山東二首郡注分河
北晉地太行山之東也

王維

獨在異鄉為異客每逢佳節倍思親
遙知兄弟登高處

續齊諸志費長房謂桓景九月九日汝家有災急令家人縫絳
囊盛茱萸係臂上登高飲菊華酒此禍乃消九日登高起於
此遍插茱萸少一人舊史稱維聞朋友懷事母孝觀
此詩信矣維作此詩年十七

葉道士山房

顧況

水邊楊柳赤欄橋洞裏神仙碧玉簫
近得麻姑書信否

顏魯公麻姑壇記王方平過蔡經家遣人與麻姑相聞有壇
人夾日麻姑再拜不見已五百年俄麻姑至乃是年十八九
許好溥陽向上不通湖湖至溥陽而問詩意得道
女子勝覽麻姑山在城西南十五里有仙都觀乃
蔡經宅麻姑王方平所舍處○溥陽屬江州

宿昭應增註

武帝祈靈太乙壇武帝謂玄宗漢書隸人繆忌奏祠太乙
方天子許之今太祝領祠之於忌太乙

壇新豐樹色遶千官驪山古驪戎國秦曰驪邑漢祖徙里
民實之命曰新豐玄宗分置會昌縣

尋改會昌為昭應見杜常獨閉空山月影

寒意與杜常華增註漢書新豐在東兆高祖七年置應昭曰太
清宮詞同上皇思東歸沛之豐邑於是高祖改築城

寺街里以象曹徒豐民以實之故曰新豐○澗泉說云昭應即
漢武帝太乙壇也愚按唐昭應縣在驪山下今新豐舊清宮在
此天寶元年更驪山曰會昌山三年以縣去官更初新豐元年會昌
昌縣七年省新豐更會昌縣及此日昭應忘非即武帝太乙壇也

江村即事

司空曙

罷釣歸來不繫船，江村月落正堪眠。縱然一夜風吹去，只在蘆花淺水邊。

宮人斜

先訪宮人之處也。退朝錄及秦京雜記並云：長安舊宮牆外長三里，曰宮人斜。風雨夜多聞歌哭聲。

增註 後宮嬪妃，叢家日斜。

雍裕之

幾多紅粉委黃泥，野鳥如歌又似啼。應有春魂化為燕，年年飛入未央樓。

未央宮高祖七年蕭何造。增註 杜詩杜陵昔年，曲未央前。

過春秋峽增註 或云在彭城以汴泗水交流，因以名峽。 劉言史

峭壁蒼蒼碧色新，無風情景自勝春。不知何樹作處幽崖裏，臘月開華似北人。

今從本集 似者呈似之似猶言向也。言史北人南遊見景。

候之異不能無感劉長卿云：江梅獨向北人愁。亦同此意，但用被愁字則不恰，更有餘味矣。

初入諫司喜家室增註 秦始置諫院，又置諫大夫，漢至隋並置。隋帝成於唐，復置貞觀，分為左右，又武后置左右補闕左右拾遺，以掌供奉諷諫。即左右司諫之官。今諫院有司諫守官。

按寶祥德宗朝當為左拾遺

寶祥

下且悲歡見孟光 隱士梁鴻妻字孟光 十年辛苦伴滄浪，不知

筆硯緣封事 王朱日言事欲 猶問傭書日幾行 後魏恭亮家貧傭書自給詩意謂吾妻不知我今已有官守言責猶以貧賤時

視我蓋群初為處士隱昆陵章夏卿以直閣茂異薦之，不報至夏卿尹京復薦左拜拾遺御史。此妻所以十年辛苦伴已於滄浪也。然群處士而以窮通為悲歡，纔得一拾遺則對妻誇喜，情見於辭，夫豈真隱者邪？ 增註 後漢孟光德行甚高，隣里多求光，宜未路以反覆其死也。 輒不肯撰對，至二十，父母問其故，曰：得賢如梁伯鸞，若可也。為聞而娶之，字曰德耀，共隱霸陵山。

寄襄陽章孝標增註

襄水之陽魏置襄陽郡西晉為荊州治所西魏改襄州唐

山南道襄州襄陽郡

宋外府今屬京西路

雍陶

青油幕下白雲邊

宋劉禹與顏竣書曰朱脩之三代叛兵一朝居青油幕下作謝宣明何入注青

油幕謂將幕也以青油練為之襄陽乃節度府孝標時為從事

日日空山夜夜泉聞說小

齊多野意積華陰裏麝香眠

杜詩麝香眠石竹注日鹿也又日鳥名也增註

漢衛青征匈奴大克帝即幕下拜大將軍今幕下所屬官謂之慎官蓋始於此韓詩談笑青油幕

舊宮人

劉得仁

白髮宮娃不解悲滿頭猶自插華枝粉黛玉貌君王寵

準擬人看似舊時

小樓

儲嗣宗

松杉風外亂山青曲几焚香對石屏記得去年春雨後

燕泥時污太玄經揚雄作太玄經

宮詞

王建

樹頭樹底覓殘紅一片西飛一片東月是桃華食結子

錯教人恨五更風

此篇蓋此而興也殘紅色衰也東西分飛君與已相背也食暮也結子有

寵有成也五更風君心之飄忽也詩意謂彼我不會結子而入宮則安有今日之愁不可恨君也色衰寵去矣然惟自怨其初也荆公其愛此詩

祇役遇風謝湘中春色

熊孺登

水生風熟布帆新

顧愷之嘗借殷仲堪布帆遭風大敗憚之與仲堪書曰行人安穩布帆無恙

只見公程不見春應被白華撩亂笑比來天地一閑人

過勤政樓

玄宗於宮西置樓其四曰華夢相輝之樓南曰政務本之樓雜錄云勤政樓臨朱雀東第

四街

杜牧

千秋佳節名空在承露絲囊世已無

玄宗紀以降誕日宴百僚於華萼樓

正以八月十五為千秋節三公以下獻鏡及承露囊

唯有紫苔偏稱意

徐意猶年

年因雨上金鋪

三輔黃圖注曰金鋪者扉上有金華華中作獸及龍蛇鋪者以銜環也

送客

李群玉

沅水羅紋海燕回

沅水在辰州沅陵西柳條牽恨到荆臺

荆臺在江陵府楚主遊荆臺節此也

定知行路春愁裏故郢城邊見落梅

杜佑通典

日江陵楚之郢地秦分置江陵縣今縣界有故郢城

靈巖寺增註

方輿勝覽云靈岩山在蕪州城西二十四里又名視石山吳王別苑在焉有館娃

官又云靈岩寺在吳縣西

南二十里舊名秀峯寺

趙嘏

館娃宮畔十年寺

按孫觀記梁天監中以吳故館娃宮地為靈岩寺

水濶雲多

客到稀聞說春來倍惆悵百華深處一僧歸

柳枝增註

按薛能本集柳枝詞序云乾符五年為許州刺史與幙中談賞酬飲酣酣於郡閣因令

部妓小女作楊柳枝健舞復賦其詞尤可聽者為五絕名楊柳枝新也此也

薛能

和風烟雨九重城夾路春陰十萬營

細柳原在長安上縣西北周亞夫營

軍其地今軍營皆自柳得謂之柳營蓋本此

惟向邊頭不堪望一株憔悴少人行

自遣

自注云自遣詩者震澤別業之作故病未平厭厭用甲舍中農夫以耒耜相聒夜分不睡百端

興懷思益無緒因作四句詩累三十絕

陸龜蒙

數尺遊絲墮碧空年年長是惹春風爭知天上無人住

亦有春愁鶴髮翁

意謂遊絲者天上愁人自髮墮也此蓋放言自遣非有實事觀題及自注

增註

庾信賦云髮久鶴髮雞皮杜詩清秋鶴髮翁

華陽巾

巾譜云始於陶隱居

蓮華峰下得佳名

蓮華峰在華山

雲鶴相兼上鶴翎須是苦

壇秋霽後靜焚香

增註華山頂有千葉蓮華服之羽化

秋色

吳融

淅不成乾葉未消霏霏拂又迢迢曾從建業城邊過

蔓草寒烟鎖六朝

已前共二十九首

酌李穆增註

李穆即劉長卿之婿

劉長卿

孤舟相訪至天涯萬轉雲山路更餘欲拂柴門迎遠客

青苔黃葉滿貧家

李穆有貧窮廬詩劉自外云處處雲山無盡時相廬南望更參差舟人草

道新安近欲上潺湲行舟通故長卿以此答之時長卿在此飲

休日訪人不遇

增註

休沐也漢制五日一休沐又暇日曰休

韋應物

九日驅馳一白閑尋君不遇又空還怪來詩思清人骨

門對寒流雪滿山

湘江夜汎

熊孺登

江流如箭月如弓行盡三湘數夜中無事子規知何處

一聲聲似怨春風

成都記蜀望帝死化為鳥名杜鵑声低怨

贈侯山人

一見清容愜素聞有人傳是紫陽君

大鵝君傳有云紫陽左公大極仙伯

山女卿同義山
皆號紫陽真人
在泉州
郡治後
來時玉女裁春服
剪破湘山幾片雲

寫情

李益

水紋珍簟思悠悠
千里律期一夕休
從此無心愛良夜

任他明月下西樓

舊史謂益有痴疾
散灰廟戶以所妻妾
觀此詩非彈弓然必別則不得於妻妾而作可

竹枝詞

集中竹枝詞引日
余來建平甲中見聯歌竹枝
吹笛擊鼓以避節令思宛轉有淇奧之艷故余

增註

按禹錫傳憲宗立王叔文等敗禹錫敗明
州司馬州按夜即諸夷風俗陋甚家喜巫平

鬼每祠歌竹枝鼓吹裴回其聲倉僻禹錫謂屈原居沅
相聞作九歌使楚人以迎送神乃倚其聲作竹枝詞

上餘篇於是武
陵夷俚悉歌之

劉禹錫

日出三竿春霧消
江頭蜀客繫蘭橈
欲寄花天書一紙

家住成都萬里橋

萬里橋在浣華溪東昔謂葛孔明送
吳使至此日萬里之行從此始矣因

得增註

南齊天文志日出三竿其色黃
赤暈披詩酒醒門外三竿月

聽舊宮人穆氏歌

曾隨織女渡天河

齊諸志佳陽城武十謂其弟曰七月七
夕織女當渡河吾向已被才此詩借用

記得雲間第一歌
休唱貞元供奉曲

貞元德宗年號
當時朝

士已無多

夢得貞元時入仕元和初識
三十四年左歸故有是語

訪隱者不遇

竇鞏

籬外涓涓澗水流
槿華半照夕陽收
欲題名字知相訪

又恐芭蕉不耐種

古人多喜種芭蕉葉如
懷素種芭蕉供筆是也

重過文上人院

李涉

南隨越鳥北燕鴻松月三年別遠公以還公此無限
心中不平事一宵清話又成空

題鶴林寺在鎮江

終日昏冥夢間忽聞春盡強登山因過竹院逢僧話
又得浮生半日閑鶴林寺在潤州黃鶴山舊名竹林寺宋高祖常遊此寺有黃鶴飛出以名

宮詞

李商隱

君息如水向東流在而不還得寵憂移失寵愁莫向樽前

奏華落古樂府有梅華落曲其詞云念爾零落逐風飈徒有霜華無霜實涼風只在殿西

頭班婕妤云切悲涼風至吹我玉階樹君上恩未畢零落在中路蓋以涼風喻寵衰而冷落此詩用之殿西頭者言近而易至也

將赴吳興登樂遊原吳興統絕歸命侯寶鼎元年分吳郡立吳興郡杜牧

清時有味是無能閑愛孤雲靜愛僧欲把一麾江海去

類延年詩屢薦不入官一麾乃出守麾斥也自此註誤以旌麾之麾至今襲其誤樂遊原上望昭陵昭陵在醴泉縣西太宗所葬西京記唐太平公主於樂遊原上置亭四望舊史云牧自負才更兄悰隆盛於時而牧居下位心常不樂望昭陵者不得志於時而思明君之世蓋怨也首言清時及辭也

鄭瓘協律

瓘乃虞之孫增註事文類聚漢置協律都尉為協律郎增註晉改協律校尉後魏有協律郎唐協律郎二人今太常亦置此官六典載業和六律六呂以辨四時之氣八風五音之節若祭祀燕享奏樂于庭則外堂執麾以為之節制與麾鼓柷而樂作俱麾慢致而樂止

廣文遺韻留傳散

鄭虔為廣文館博士杜甫云鄭公傳散髮成絲此用之謂瓘猶有乃祖傳散遺韻雞犬圖書異一船自說江湖不歸事阻風中酒過

年年增註

莊子云吾有大木人謂之樗曲榘操杜其大蔽牛匠者曰散木○魏徐邈字景山為尚書郎時於酒

贈魏三十七

李群玉

名甚似玉淨無瑕美與房色有數車莫放燄光高二丈

唐遺史云江淮間術士姓吳有術者謂之術士曰公願上燄光高二丈必登高第來年燒殺杏

園華賜宴杏園增註秦中記唐進士杏園初會謂之探名園若他人先折得各華則上三人被罰杏園在曲江

湘妃廟

少將風月怨平湖謂二女從舜不及沉湘而死故怨平湖風月也見盡扶桑水

到枯十州記扶桑在碧海東見扶桑之枯者猶麻姑三見海為母之意相約杏華壇上去

畫欄紅紫閨楊蒲傳蒲散子博也范攄雲漢友議曰李群玉題相如廟見二女日二年當與君為雲雨之遊段成武戲之日不意足下是虞舜之辟陽侯鄧潛天云古人叙首遇之事猶託之他人如元稹鶯鶯託之張生至生

僧孺周秦行記李群玉黃陵廟詩則直攬歸已名檢掃地矣根更相依倚是以名扶桑淮南子曰拂于扶桑是謂晨明

增註

十州記碧海東樹長千尺一千餘圍而兩榦圓

已前共十五首

○用事

周勃日詩中用事既易窒塞况於二十八字之間尤難堆疊若不融化以事為意更加以輕率則隣於里語巷歌可擊碎而論矣凡此皆用事之類若也

秋日過負大祝林園增註

大祝本秦秦常官漢景帝帝更名大祝按唐百官志大祝六人掌田納神主祭祀則跪讀祝文今大常寺有太祝

李涉

望水壽山一里餘竹林斜到地僊居

東北五十里崇明寺是其地顧愷之曰鮑觀通靈士也徐寧師之夜聞琴怪問之觀曰叔夜寧日督留命東印何得在此觀曰叔夜迹示終而實尸解故此秋光何處堪消日玄晏先生詩謂之地仙蓋以中散比資

滿架書

皇用諡號文晏先生增註抱朴子按仙經云上士

妖譎書人謂之書淫士遊於各山謂之地仙下士先死後脫謂之尸解

長安作

宵分獨坐到天明又策羸驂信脚行每自除書雖滿紙

不曾聞有介推名

左傳介之推不

奉誠園開筵

唐史馬燧之子暢以弟中太古餽寶文

中使封杏樹暢懼進宅為奉誠園雍錄云在安邑坊內

寶車

曾絕朱纓吐錦茵

司馬彪戰鬼曰楚莊王賜群臣酒日暮燭滅有妾在引美人衣美人絕其纓告以王

取火視絕纓者王曰今日已飲不絕纓者不權君臣百官皆絕纓然後出火漢丙吉御史醉驅車上曹吏自斥之吉曰敏忍之不過汲丞相欲披荒草訪遺塵秋風忽灑西園淚魏志陳思車茵耳

王置西園於鄴與諸才子夜遊賦詩故劉楨於王夫後作詩云步出北寺門遙望西北園乖人易感動滄下與衫連

山陽笛裏人

向秀思舊賦序曰余與嵇康呂安居止相近後各以事見法余西邁經其舊戶鄰人有吹笛而有

追思曩昔宴遊之好感音而歎山陽今懷州修武縣舊史謂馬暢自父死後屢為豪幸遂取才產末年妻子凍餒無室可居余觀德宗播越非馬遂幾亡不能歸其孤又奪其財業使之失所此故史之所以傷也通鑑載大曆十四年德宗初即位疾將師治第奢麗命毀馬璘第乃命馬氏獻其園為奉誠園者誤也按新舊史皆言奉誠為馬暢園盧氏雜記亦云馬燧宅為奉誠園而舊史載其本末尤詳璘家所獻乃山池也通鑑誤以山池為奉誠耳

冬夜寓懷寄王翰林增註

翰林學士前代無之唐

待詔翰林後召集賢學士草書詔在翰林待進士因名今有翰林李士等官

寶庫

滿地霜蕪葉下枝幾回吟斷四愁詩

張衡作四愁詩皆懷賢之意

家若欲論封禪須及相如未病時

史記天子日相如病甚可從悉取其書使

所忠往相如已死家無遺書毒日長卿未死時為書一卷日存使來求羨之言封禪事所忠以奏天子異之余謂封禪秦漢心後既非古禮而相如至死不忘獻護夫豈忠臣而其以自比或以比人此唐儒之陋也韓退之亦上表勸封禪又數自謂希相如退之儒宗猶增註漢郊祀志齊人丁公日封禪者古祭祀之爾如庠何議焉增註各也又等玉日封除地日禪古者巡狩至于四岳則封大山而祭天禪小山而祭山川

焚書坑

在驪山始皇焚增註按始皇三十四年李斯書坑儒於此增註上書云云今諸生不師

今而學古以非當世或亂黔首臣請史官非秦記皆燒之天下有藏詩書百家語皆誦守尉雜燒之又盧生侯生謀日始皇剛戾不可求仙乃亡去始皇怒按之四百六十餘人坑之咸陽又始皇密令種瓜驪山研谷瓜冬實詔諸生往視為伏機坑之以上比百壓死

章碣

竹帛烟消帝業虛

古以竹帛為書後漢方用紙增註

史記明牛祖龍死樵林日祖坑灰未冷山東亂劉項元來始也龍君象謂秦始皇死

不讀書

陳勝起亂發山東劉項繼之遂滅秦高祖云馬上安不讀書事詩書項羽亦云書足記姓名而已不肯學一公皆不讀書者也

增註

赤壁

在鄂州蒲圻縣增註赤壁在鄂州江夏蒲圻西西北百二十里增註即周瑜焚曹公船處今江漢間言赤壁者五漢陽漢川黃州嘉魚江夏惟江夏之說為近東坡赤壁賦乃黃州之赤壁故云此非曹孟德之因於

杜牧

折戟沉沙鐵半銷自將磨洗認前朝東風不與周即便

銅雀春深鎖二喬

吳周瑜傳年二十四吳中呼為周郎大喬瑜納小喬又瑜與曹遇於赤壁曹公在北岸瑜在南岸瑜將黃蓋以船載新燒比船時東南風急比船燒盡曹公敗走又曹公作銅雀臺於鄴置妓其上詩意謂增註許彦周詩話云非東風助順則瑜不能勝家必為虜矣增註牧之赤壁詩意謂若不縱火即為曹公奪二喬置銅雀臺之上又云孫氏霸業弱此一戰社稷存亡生靈塗炭都不問只恐捉之二喬可見措

周郎者乎

大不識
好惡

秦淮

秦淮水在建康秦望氣者言江東有天子氣故盤斷地脉方山是其斷處水為秦淮

烟籠寒水月籠沙夜泊秦淮近酒家商女不知亡國恨

隔江猶唱後庭華

陳後主作王樹後庭華之曲聞者泣下後為隋所滅

增註 泉

說云隋亡有伴但曲陳亡有後庭華皆亡國音也商女樂陰陷舊俗妖淫哀思不知為亡國之音此詩有開涉聖賢不欲聞察間漢上之音晉趙孟不願聞播有茨之詩也

漢宮

李商隱

青雀西飛竟未回

漢武故事七月七日上於承華殿祿怒有青鳥從西方來上問東方朔朔曰此

西王母欲來有須王母至及去

君王長在集靈臺

黃圖云集靈官

許帝以三年後復來後竟不來

侍臣最有相如渴

司馬相如口吃有消渴疾

不賜金

莖露一杯

西都賦枕仙掌以承露權雙立之金莖武帝取此而不悟若食露果可不死相如最渴何不以此試之然則信否見矣

賈生

宣室求賢訪逐臣

宣室未央前殿正室

賈生才調更無倫可憐

夜半虛前席不問蒼生問鬼神

漢賈誼謫為長沙傳歲餘帝思之徵入見上方

坐宣室受驚因感鬼神之事而問

增註

前席促席近之誼具道所以至半夜文帝前席聽誼言也

集靈臺

集靈臺玄宗所作雜錄云在華清宮中非漢集靈官中之臺也

張祐

號國夫人承主息平明騎馬入金門

楊妃外傳妃有弟姨韓國號國秦國

三夫人又明皇雜錄號國常乘驄馬入禁金門金馬門也

卻嫌脂粉汚顏色淡掃蛾眉

朝至尊

楊妃外傳號國夫人不施朱粉自有美艷常素面朝天

增註

詩螓首蛾眉注蚕蛾其眉細而

長○此篇係杜工部詩節以魏國夫人
為題騎馬作上馬金門作官門汚作泥

遊嘉陵後溪

增註

西川鳳州路
嘉陵溪也

薛能

山屐經過滿徑蹤

宋謝靈運常著木屐上山則去後齒
則去前齒下山則去後齒

隔溪遙見

夕陽春

淮南子曰日經于隅泉是謂高春起于
連石是謂下春蕙於虞泉是謂黃昏

當時諸葛

成何事只合終身作卧龍

諸葛初隱草廬徐庶謂之卧龍
後相蜀能性傲誕其題等筆

自注云余為蜀從事常薄武侯非王佐才故有是題此章意
亦同然能後鎮彭門廣順初軍亂殺死則武侯未可薄也

註鶴林玉露載薛能詩云云能之論非也孔明之出雖不能掃
清中原吹大德之灰然仲討賊之義盡託孤之責以教方世

之為人臣者安得
謂之成何事哉

已前共十一首

○前對

周強曰接句兼備虛實兩体但前句作對而其接
亦微有異焉相失僅一間特在乎稱停之間耳

山店

盧綸

登登山路何時盡
泱泱溪泉到處聞
風動葉聲山犬吠

一家松火隔秋雲

增註

披詩夜燒松火明○易齋笑林
載昭宗時國用籍之李茂貞令

推油以助軍須俄有司言官油沽賣不行多為松明挽奪乞行
禁止張延範日更有一利便可并月明禁之李大笑其禁遂止

韋處士郊居

雍陶

滿庭詩景飄紅葉
繞砌聲滴暗泉門
外晚晴秋色老

蕭條寒玉一溪烟

江南

陸龜蒙

村邊紫豆華垂次
岸上紅梨葉戰初
莫怪烟中重回首

酒旗青紵一行書

旅夕

高蟾

風散古波驚宿鳥，月臨荒戍起啼鴉。不堪吟斷無人見，時復寒燈落一華。

金陵晚眺

曾伴浮雲歸晚色，猶陪落日送秋聲。世間無限丹青手，一段傷心畫不成。

春

明月斷魂清露霽，翠蕪歸路綠迢迢。人生莫遣頭如雪，縱得春風亦不消。

已前共六首

後對

用韻，曰此體唐人用之亦少，必使未句雖對而詞足，意盡，若未嘗對，不然則如平截長律，體體齊整。

略無結合，此荆公所
以見其誦於徐師川也

過鄭山人所居

劉長卿

寂寂孤鶯啼杏園

吳董奉山居不種田，為入治病，不取錢，但栽杏五株，人欲買杏，不須錢，奉但將穀一器，取杏一器，

家象一天賦桃源

長卿蓋以杏園杏源比山人隱居

落華芳

草無尋處萬壑千峰獨闔門

寒食汜上

汜上在城泉東

增註

汜，祥子，切古，荆河路河南府汜水縣水，名春秋時，鞏成泉

地唐屬河北道，孟州又曰廣武坡，詩，聊與廣武嘆，注屬孟州，汜水縣

王維

廣武城邊逢暮春

廣武城在鄭州，榮澤縣西，在記曰，三泉山上有二城，東曰東廣武，西曰西廣武

汶陽歸客淚沾巾

汶陽今在州奉符縣

落華寂寂臨山

鳥楊柳青青渡水人

漢祖與霸王共語處

與從弟同下第出關

盧綸

出關愁暮一沾裳，滿野蓬生古戰場。孤村樹色兵殘雨，遠寺鐘聲帶夕陽。

宿石邑山中

漢江邑縣今真定府井陘獲鹿縣

韓翃

淨雲不共此山齊，山霽蒼蒼望轉迷。曉月暫飛千樹裏，秋河隔在數峰西。

秋河隔在數峰西

四句皆首形，谷山之高。

贈張千牛

千牛衛將軍官名

增註

職林千牛，乃名後魏有，千牛備身掌執御刀，因以

名職其義蓋取莊子之庖丁為文惠君解牛，十九年割無數千牛而刀刃若發於硎，因以為備身刀名。書置太將軍一人左右，千牛備身各十一人，掌執御刀宿衛侍從。

蓬萊閣下是天家

蓬萊宮在教坊之側，龍朔三年建，蓋千牛禁衛之官也。

上路新

回白兔

張銑曰：上路苑路也。李翰林白兔詞云：銀鞍白馬，兔駒綠池，障泥錦細，雨春風華。洛時揮鞭，直就胡

飲急管

催平樂酒

吳延濟曰：平樂館名薛綜，日平樂館，天作樂處也。

春衣夜

宿杜陵華

杜陵在萬年縣東北

增註

黃馬黑，喙日駒。

已前共五首

○物體

周勣曰：此體必得奇句時出，而用之，始存此以備一體。

旅望

李頎

百華原頭望京師，黃河水流無盡時。秋天曠野行人絕，馬首西來知是誰。

滁州西澗

應物建中三年守滁

增註

滁州本吳楚地，秦漢九江郡，梁立南譙州，隋改滁州。

永陽亦屬淮南道，今屬淮東道。

韋應物

獨憐幽草澗邊生，上有黃鸝深樹鳴。春潮帶雨晚來急，

野渡無人舟自橫。歐陽永叔曰：滁洲城西乃是豐山，無所謂西澗者。獨，城北有一澗，水極淺。

不勝舟又江湖不至此豈詩家務作佳句而實無此景也。增註：澗泉說云：幽草而生於澗邊，

鵬而鳴於深樹，小人在世巧言之如流也。潮水本急，春潮而帶

雨，其急可知。國家患難多也，晚來急乃危國亂朝季世末俗如

日色已晚，不復光明也。野渡無人舟自橫，寬閑之野寂寞，

之濱必有濟世之才如孤舟之橫渡者，特君相不能用耳。

醉張繼本集題序云：謫孫余之舊好，祇役武直以六言見懷，余以七言荅之。

皇甫冉

帳望南徐登北固，劉宋以京山置南徐州，北固山今鎮江府甘露寺皇甫冉，丹陽人也。迢迢西塞限東關，西塞山名，王周有西塞山詩，自注云：今謂之在廬陽西南二百里，吳道土磯，與國軍大治縣歷陽圖經曰：東關，曆日諸葛恪在東關。落日臨川問音信，陸士衡詩：日寒悲情隨川結。寒

潮惟帶夕陽還

河邊枯木

野火燒枝水洗根，數圍枯朽半心存。應是無機承雨露，

卻將春色寄苔痕。

柳州二月增註

柳州占百越地，秦平百越，屬桂林郡。漢改鬱林郡，梁置龍州，隋置象州，唐為柳州。龍城郡屬嶺南道，以地當柳星，下故名，今屬廣西道。

宦情羈思共悽悽，春半如秋意轉迷。出城遇雨白華盡，

榕葉滿庭鶯亂啼。榕，初生如葛，緣木後乃成樹。許渾云：南方大葉榕樹，橫枝危者輒生，根垂地如柱。

增註：按史：德宗貞元末，柳宗元坐王叔文黨，貶邵州刺史。再貶永州，司馬。至憲宗元和十年，徙柳州。刺史時，劉禹錫貶播州，宗元曰：播非人所居，禹錫親在吾不忍其窮，即具奏欲以柳州授禹錫，而自往播。大臣亦為其請，因改禹錫

刺史。再貶永州，司馬。至憲宗元和十年，徙柳州。刺史時，劉禹錫貶播州，宗元曰：播非人所居，禹錫親在吾不忍其窮，即具奏欲以柳州授禹錫，而自往播。大臣亦為其請，因改禹錫

刺史。再貶永州，司馬。至憲宗元和十年，徙柳州。刺史時，劉禹錫貶播州，宗元曰：播非人所居，禹錫親在吾不忍其窮，即具奏欲以柳州授禹錫，而自往播。大臣亦為其請，因改禹錫

錫連州

贈楊鍊師

鮑溶

道士夜誦藥珠經謂黃庭經也黃庭經云閑居藥珠作七言白鶴下遶香烟

聽夜深經盡人上鶴天風吹入籟冥冥

題齊安城樓

齊安城黃州郡稱春秋黃州齊安郡隋黃州又永安郡唐淮南道增註齊安黃州郡稱春秋黃州漢縣正西陽國南

黃州齊安郡宋屬淮南西今亦屬淮南道杜牧

鳴榔江樓角一聲微陽欲灑落寒汀不用憑欄苦回首

故鄉七十五長亭六帖云短亭五里長亭十里

已前共七首

側體周鼎日其說與物體相類然發興指辭則奇健矣

營州歌

高適

營州少年愛原野營州河北道柳城郡本遼西郡狐裘蒙茸獵城下

虜酒千鍾不醉人胡兒十歲能騎馬增註

毛長日蒙茸亂貌

山家

長孫佐輔

獨訪山家歇還涉第屋斜連隔松葉主人聞語未開門

遶籬野菜飛黃蝶

夏晝偶作

柳宗元

南州溽暑醉如酒隱几熟眠開北牖日午獨覺無餘聲

山童隔竹敲茶臼增註溽暑温濕也禮記上潤溽暑也孟子隱几而卧隱猶枕也

步虛詞

異苑日陳思王遊漁山忽聞空裏有誦經聲清遠寥亮使解音者寫之為神仙之聲道上

効之作步虛此
步虛之始也

高駢

清溪道士人不識

東有泉泉側有道士舍郭景純神仙遊

詩曰清溪千仞
餘中有一道士

上天下天鶴一隻洞門深鎖碧窓寒

董賢

傳在洞門謂
門門相當

滴露研朱點周易

清溪作青溪在處州青
曲石門洞天去縣十五里

君山

在岳州洞庭湖中方六十里亦名洞庭之山荆州圖經
日湖君相夫人所遊故名君山云堯二女居之郡

志君山狀如十二螺髻北夢瑣言湘江北流至岳陽
達蜀江夏潦後蜀江漲遺住湘波溢為洞庭湖凡數
百里而君山宛然在水中中秋水竭
此山復居于陸惟湘川一條而已

湘中老人讀黃老手接紫籙坐碧霞春至不知湘水深

日暮忘卻巴陵道

此詩伯弼不著何人作廣異記載呂
筠卿夜泊君山忽一舟至有老人吟

此詩呂異其詩
就之忽不見

增註

元本湘水作湖水○黃庭經玉宸君即
黃老君之号也又漢文景間崇黃老之

教注謂崇尚黃帝老子之術○岳州劉宋為巴陵郡界屬巴蛇
於洞庭骨若陵故名巴陵○詩話引東坡百斛明珠載唐末有
入見作是詩者始是李謫
仙輩老人真遁世者也

繡嶺宮

李洞

春草萋萋春水綠野棠開盡飄香玉繡嶺宮前鶴髮翁

繡嶺宮在陝州峽
石縣顯慶三年置

猶唱闕元太平曲

玄宗開元中置
此詳見注後

註 季玖異聞實錄載會昌中許孝廉路由江寧館逢白
衣叟乘馬高吟此詩許異之逐問忽入竹林遂不見

已前共六首

增註唐詩絕句三體詩法卷之一

