

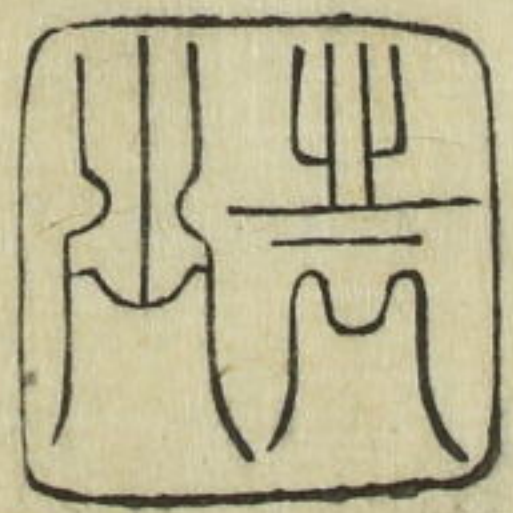
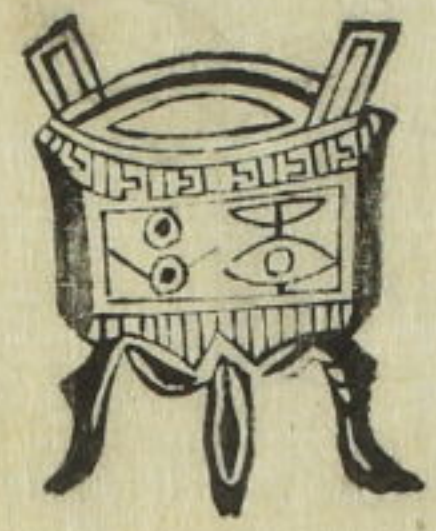


三體詩
絕句
上



詩自三百篇以還至唐而聲律大備
今人作詩以唐為法唐詩蓋數百家
雖不盡預四庫之目先賢猶慮其繁
欲便後學乃選為五體四體極玄
刻衆妙二妙兼靈間氣等集然其用
事源委多有未達因博採簡冊所載
參以平昔見聞訓釋成編諗諸同志

咸得入梓以助啓蒙余尚懼踈昧或
曰朱文公註楚辭未免闕疑李侍讀
註文選亦或祖述之謬况其餘者乎
博洽君子庶幾補而正之云皆至大
二年重陽日裴庾季昌書



子曰詩三百一言以蔽之曰思無邪
此詩之體也又曰小子何莫學夫詩
可以興可以觀可以羣可以怨述之
事父遠之夏君多識於鳥獸草木之
名此詩之用也聖人之論詩如此後
也之論詩不容易矣後世之學詩者
捨此而徒求可乎近世永嘉葉正則

水心倡為晚唐體之說於此是四書志
江湖宗之而宋亦晚矣聖人之論詩
不暇講矣而漢魏晉以來河梁柏梁
曹劉陶謝俱廢矣又有所謂汝陽周
伯弼三體法者專為四韻五七言小
律詩沒而古之所謂詩登付之鴟荒
草昧之外矣其說以為有一詩之法

有一句之法有一字之法止於此三
法而江湖無詩人矣唐詩前以李杜
後以韓柳為最妍合而下君子不取
焉宋詩則歐梅黃陳為第一渡江以
後放翁石湖諸賢詩皆當深玩熟觀
體認變化雖然以吾朱文公之學而
較之則又有向上工夫而文公詩亦

易可窺測者也中區高安沙門至天隱
 乃大魁十非公勳之猶子聰達博瞻禪
 熟文熟詩熟詩又從而注注伯弼所集之
 詩一山魁上人回之方外吏也也於禪
 南峯表公之命俾回為序序以弁其
 端云紫陽山上虛叟方面序中

唐三體詩註綱目

卷之一

絕句體

實接

用事

後對

側體

虛接

前對

物體

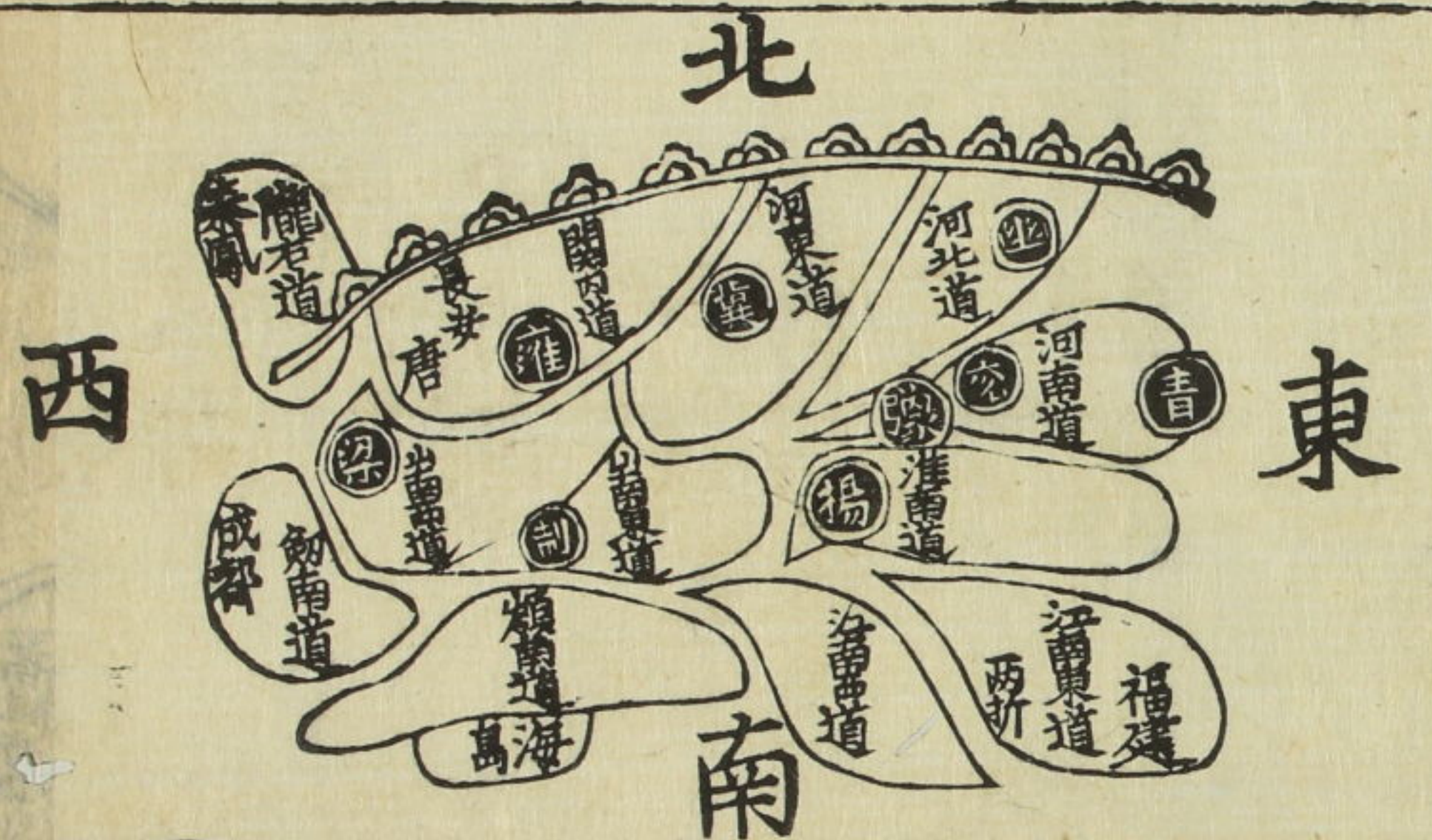
卷之二

七言體

四實

四虛

唐十分道之圖



按唐書地理志唐與天下初定權置州郡頗多太宗貞觀元年始省因山川形便分天下為十道一曰關內二曰河南三曰河東四曰河北五曰山南六曰隴右七曰淮南八曰江南九曰劍南十曰嶺南貞觀十三年定簿凡州府三百五十八縣一千五百五十一開元二十一年又因十道分山南江南為東西道增置黔中道又徙珍突厥頡利西平高昌北庭陰山西抵大漠其地東極海西至焉耆南盡桂林南境北接薛延陀界東西九千五百一十里南此一方亦千九百一十八里

唐三體詩註綱目終

卷之三

五言體

四實

前虛後實

一意

結句

前虛後實
結句

前實後虛

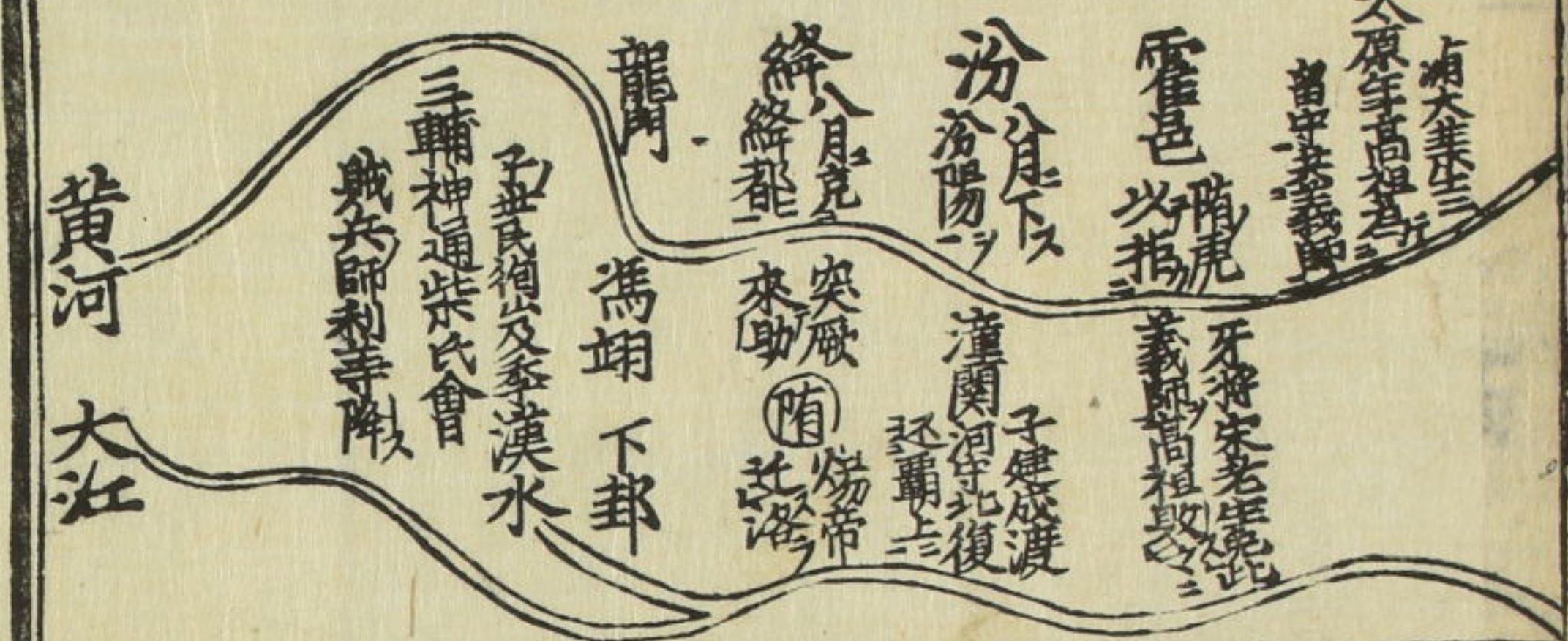
四虛

前實後虛

起句

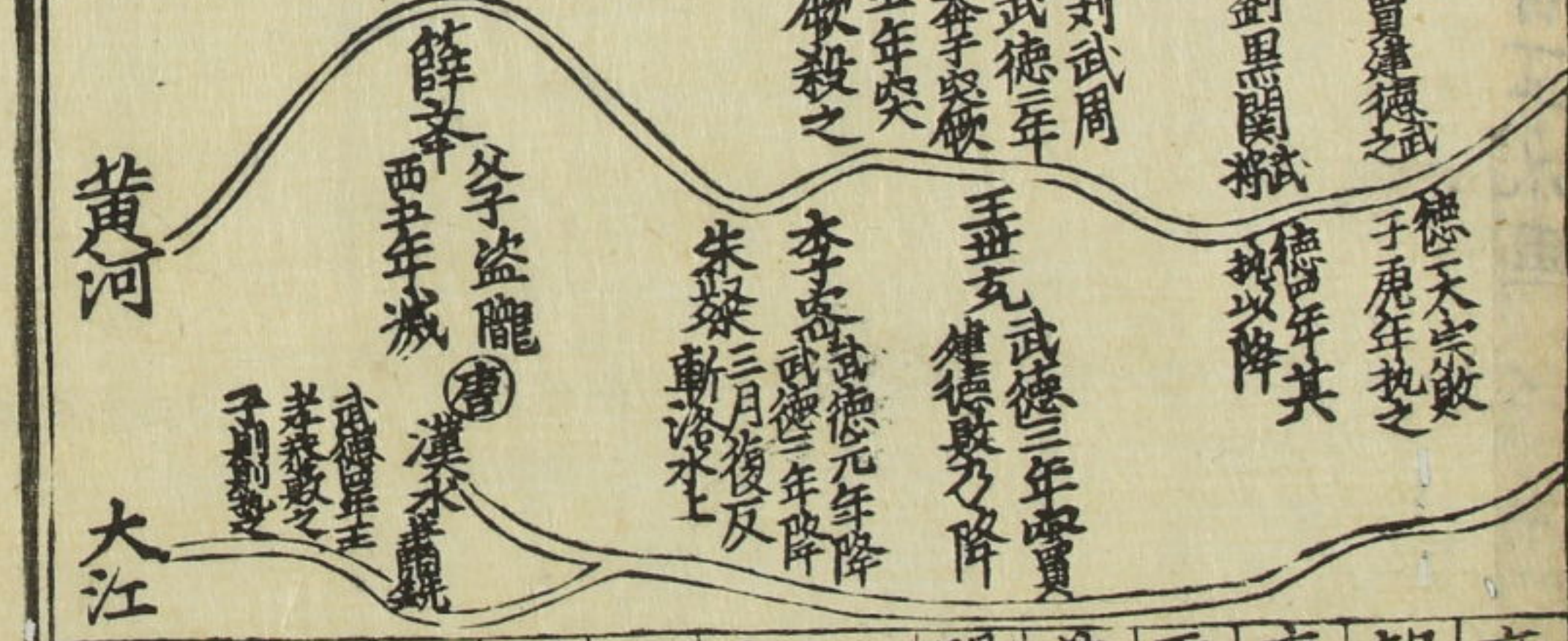
詠物

唐高祖開基圖



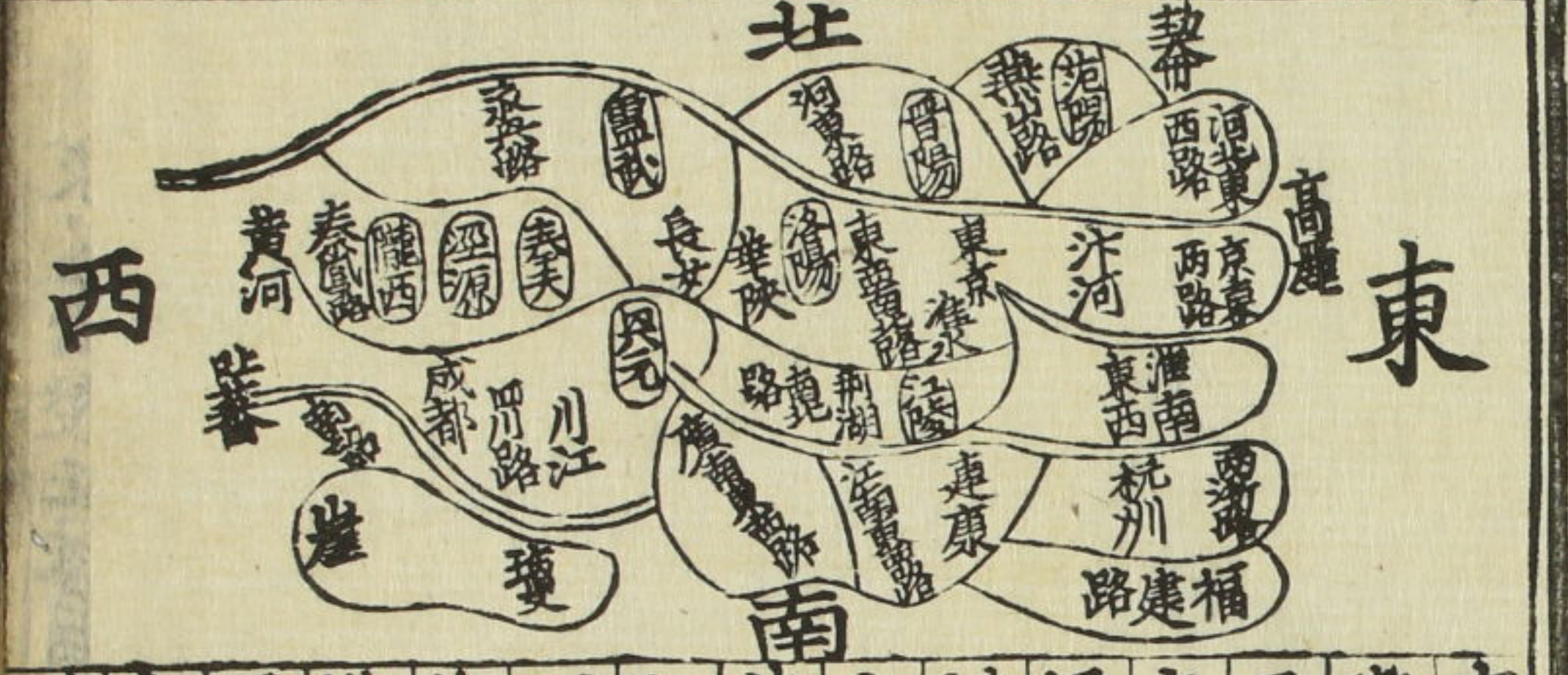
高祖居河
次長春宮
次馮翊自
下邳以西
次長樂宮
留守衛文
屏奉代王
守京城還
使諭之不
報十一月
克之次年
二月子建
成世民復
徇地東都
五月隋帝
遜帝位

唐太宗混一圖



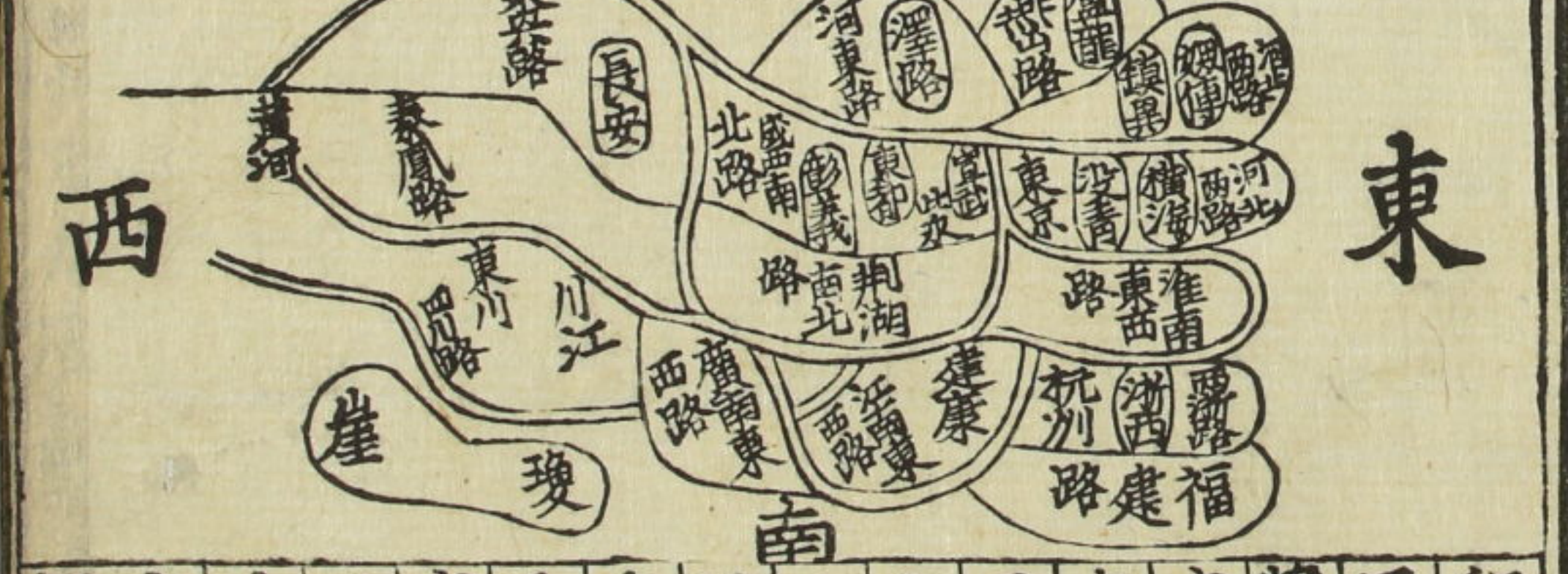
高祖克隋
都遣諸將
東征西討
屢世克擒
蕭銑擊黨
闡隆本密
執建德薛
辛既亡武
周奔敗朱
槃伏誅其
佗群盜往
往悉降而
唐世大略
平矣

唐地理圖



唐高祖居
隴西起兵
晉陽都長
安王世充
據洛陽蕭
銑據江陵
安祿山反
范陽肅宗
即位靈武
涇原軍士
作亂立朱
泚德宗避
寇奉天玄
宗及穆宗
避寇成都

唐藩鎮圖



魏博吳嗣至
田悅反盧龍李
懷仙至朱滔朱
克敵及鎮暴李
室臣至王武俊
王廷湊及並弗
克誅滑書李正
已至李師道反
橫海程日華至
李向接及彰義
具少誠善其元
濟反東川劫關
反浙田季封反
並伏誅武劉
玄佐至李樂苑
朝廷別命代

求名公校正咨目

更竊謂文蔚昭代之英華昌猗
國運理探先賢之隱秘李本家傳是固儒者之當究心誠體
聖主之所加意蓋美刺形於歌詠

政化有闕然訓釋其淵源刑法无禁自初至老之所素願金愚不
自之可占知念唐年幾三百之多仙李云謝仰詩宗垂諸作之官與汗
付留香別物連類之難窮積自成歲之易交深虞坐井之見謾與測
海之謀蓋知士其為之解甚明尚慮遺闕以需改正晦翁四書之註已
備猶設或問以辨疑說子復何能敢自為是迂重負托作境併力堪扶
示宿恙於通衢良方乃得用永手公太人之聲效寧惜者自老成之推起倘
臭味式契於芝蘭庶來格不遺於葑菲如日曾蠶國子監可讀王部諸書惟
難哉就使眼空天下書始若韓公策蓋亦寡矣顧責怨煙重之角立致數言
榮辱之唯分覆瓿詎陸之譏洛陽愈增於高價凌雲說九重之舊司馬突
慊於趨廷幸大道之惟公喜微言之不泯行吟向騾思獻
天子之尊俟觀風願陳民俗之厚薄不素歌寸丹

至大二年九月

日

裴

庚

咨目

諸家集註唐詩三體家法諸例

- 一詩箋註始自毛鄭諸賢以至歷代名家篇什先儒並皆有註
即此取法觀者幸悉
- 一詩篇並依俗傳刊本或於元數爭差即非私意增損
- 一三體詩多且格式最明故首於諸集
- 一唐世系紀年并唐地理圖志附見集首庶幾作詩時世及所
指處所便於稽攷
- 一唐賢履歷三體四體二妙並以詩之次第為先後他集重名
類之於前明該已見其集其餘則列於後遂不復依次間有
沫詳姑俟明茲
- 一都邑州縣歷代沿革並依書傳史記及漢唐書地理志方輿
勝覽等出處即繫以六合混一圖并事林廣記等所載

皇朝混一各處所置道路於後雖溢四海之遠可見也

一官職歷代沿革並依史記及漢唐書并職林等出處印以事文類聚等所載

皇朝當今設立名稱為證

一諸已注者更不重述間有事同或前畧而後備觀者互見自有所得

一詩中用事或有未詳即闕之至若詩人措意蓋起一時之興如无所據不敢臆說

一諸詩或經先賢講說及諸詩註已嘗辨論者各附載本為之末

唐世系紀年

姓李氏都長安二十帝丁女主起武德元年

高祖

諱淵字叔德隴西成紀人其平也祖高祖晉安帝時據秦涼以伊王是為涼大祖武昭王曾祖虎事周閔帝及帝受魏禪虎已卒乃追錄其功封唐國公諡曰襄襄公生炳龍封唐公為隋安州總管柱國大將軍卒諡曰仁仁公生高祖又襲封唐公城隋國遂以唐在位九年

武德九 元年

太宗

諱世民高祖幼子母曰太穆皇后

貞觀二十三 元年

高宗

諱治字為善太宗第九子母曰文德皇后在位三十四年壽五十六

永徽六 元年

顯慶五

元年 丙辰 龍朔三 元年 辛酉 麟德二 元年 甲子 乾封二 元年 丙寅

總章二

元年 戊辰 咸亨四 元年 庚午 上元二 元年 甲戌 儀鳳三 元年 丙子

調露一

元年 己卯 本通元改 永隆一 元年 庚辰 開耀一 元年 辛巳

永淳一 元年 壬午 弘道一 元年 癸未

則天皇后

諱嬰，姓武氏，并州文水人。父士讓，官至工部尚書，荆州都督。封應國公。右年十四，太宗聞其有色，選為才人。太宗崩，后削髮為感業寺比丘尼。高宗幸寺，見而悅之，召入宮為昭儀。進号宸妃。永徽六年，廢皇后。王氏立，宸妃為后，封制二十二年，壽八十一。○嬰之少切。

○雜紆縛於白居莫三切

光宅一

元年 甲申 本廟聖 改文明入改光宅

垂拱四 元年 乙酉 永昌一 元年 己丑

天授二 元年 庚寅

載初一 元年 辛卯

長壽二 元年 壬辰 如意一 元年 癸巳

延載一 元年 甲午

天冊萬歲一 元年 乙未

元年 乙未 正月

辛巳改 元證聖 萬歲通天一 元年 丙申 臘月甲戌 改元萬歲登封

神功一 元年 丁酉

神功一 元年 丁酉

聖曆二 元年 戊戌 久視一 元年 庚子 二月改

長安四 元年 辛丑

長安四 元年 辛丑

中宗

諱顯，高宗第七子，母曰則天。聖皇在位六年，壽五十五。

神龍二 元年 乙巳

景龍三 元年 丁未

睿宗

諱旦，高宗第八子，在位二年，壽五十五。

景雲一

元年 庚戌 本唐隆 元年 七月改景雲

太極一

元年 壬子 五月戊寅改 元年 八月甲辰改先天

玄宗

諱隆基，睿宗第三子，母曰昭成皇后。寶氏在位四十三年，壽七十八。

先天一

即太極改

開元二十九 元年 癸丑 十一月改

天寶十四 元年 丙申

肅宗

諱亨，玄宗第三子，母曰元獻皇后。在位七年，壽五十二。

至德二

元年 丙申

乾元二

元年 戊戌

上元二

元年 庚子

寶應一

元年 壬寅

代宗

諱豫，肅宗長子，母曰章敬皇后。吳氏在位十七年，壽五十二。

廣德二

元年 癸卯

永泰一

元年 乙巳

大曆十四

元年 丙午

德宗

諱适，代宗長子，母曰睿貞皇后。沈氏在位二十六年，壽六十四。

建中四 元年 庚申 吳元一 元年 甲子 貞元二十 元年 乙丑

順宗 諱誦德宗長子母曰昭德皇 右王氏在位一年壽四十六 永貞一 元年 乙酉

憲宗 諱純順宗長子母曰莊憲皇太 右王氏在位十五年壽四十三 元和十五 元年 丙戌

穆宗 諱恒憲宗第三子母曰懿安皇 右郭氏在位四年壽三十 長慶四 元年 辛丑

敬宗 諱湛穆宗長子母曰恭僖皇 右王氏在位二年壽十八 寶曆二 元年 乙巳

文宗 諱昂穆宗第二子母曰貞獻皇太 右蕭氏在位十三年壽三十三 太和九 元年 丁未 開成五 元年 丙辰

武宗 諱炎穆宗第五子母曰宣懿皇 右韋氏在位六年壽三十三 會昌六 元年 辛酉

宣宗 諱忱憲宗第十一子母曰孝明皇 右鄭氏在位十三年壽五十 大中十三 元年 丁卯

懿宗 諱僖宣宗長子母曰元昭皇太 右龜氏在位十四年壽三十一 咸通十四 元年 庚辰

僖宗 諱儂懿宗第五子母曰惠安皇太 右王氏在位十五年壽二十七 乾符六 元年 甲午

昭宗 諱晔懿宗第七子母曰莊憲皇 右王氏在位十四年壽二十八 廣明一 元年 庚子 中和四 元年 辛丑 光啓三 元年 乙巳 文德一 元年 戊申

龍紀一 元年 巳酉 大順二 元年 庚戌 景福二 元年 壬子 乾寧四 元年 甲寅

光化三 元年 示年 戊午 天復三 元年 辛酉

景宗 諱祝昭宗第九子母曰皇太后何氏在位四年 後梁太祖朱溫徙于曹州 另齊陰王紹開平二年遇害年十七 諡曰哀帝

天祐四 元年 甲子 四年 丁卯 四月禪位

三體集二百六十七人

杜常

新舊史及唐諸家小說並無杜常姓名惟孫公談圃
以杜常為宋人西清詩話亦曰世有于藻檀客詞
不工者有以文藝稱而語驚之者如杜常傳華清宮
絕乃杜常武昌阻風乃方澤也按下說則杜常方澤皆
宋人伯弼詩李傳家列之於唐
唐必有據更俟博聞者定之

王建

大曆十年第一進士太和為陝州司馬初為渭南
尉為聲者王中澄有宗人之分澄以弟呼之故多知
禁掖故事作官詞百篇○苾溪漁隱詩話引王建官詞
舊跋云建與韓愈張籍同時而藉相友善工為樂府歌
行思遠
格幽

薛能

字太拙汾州人會昌六年登進士第大中末書判
選補監屋尉大原陝魏河陽等從事李福鎮滑州表
觀察判官歷御史都官刑部員外福建西川取為節度
副使咸通中授嘉州刺史軋符中許州刺史歸朝廷主

錢起

客度支刑部郎中俄刺同州京兆溫章暇命推知尹事
出領感化節度入授工部尚書復節度徐州從忠武廣
明中徐兵戍啟水經許館城中許軍懼見龍
逐能據城大將周岌自稱留後因屠其家
具其人天寶中辛進士終

張籍

字文昌和州烏江人登進士第韓愈薦為
國子博士歷水部主客郎中終國子司業

杜牧

字牧之京兆人復李賢良方正太和末自侍御史出
作沈傳師宣城幕除官入京後二十餘年連典池黃
湖等四郡遷殿中侍御史後為司勳外郎逾年遷中
書舍人卒年五十四牧詩情致高逸人號小杜以別杜甫

王昌齡

字少伯江寧人王詩時謂王江寧開元間第進士
補秘書郎又中博李先詞遷沁水尉不讓細行
龍標尉以世世還鄉里

王維

字摩詰太原人開元初年十九進士擢第調太樂丞
坐累為濟州司倉參軍張九齡執政擢右拾遺歷監

為刺史間丘曉所殺

察御史思遷給事中祿山亂平上遷太子中允又遷
中丞王三遷尚書右丞有詩名工書上元初卒年六十一

張經 字懿孫襄州人登天寶進士第大曆末檢校祠部
員外郎分掌財賦於此州又嘗為鎮戎軍轉轄

戴叔倫 字幼公潤州金壇人師事蕭穎士為門人分司晏
幕府德宗建中中李希烈反卓詵希烈留叔倫守杭州
刺史後遷容管經畧德宗嘗賦中和節詩遣使寵賜代
還卒于道年五十八

韓翃 字君平南陽人天寶十三年進士拔希逸鎮淄青表
幕府從事府罷閑居十年李勉鎮夷門辟為幕屬建
中初除駕部郎中知制誥終中書舍人

劉商 彭城人歷長安工畫山水木石終檢校禮部郎
中亦州觀察判官又按唐書貞元止部郎中
李渤之兄初借隱庐山憲宗時為太子通
事舍人太和中為太常博士自號自溪子

李涉 事舍人太和中為太常博士自號自溪子

竇常 字中行扶風平陵人左拾遺叔尚之子尚弟年羣
輩俱有名常大曆中及進士第不肯調客廣陵多所
論著隱居二十年在杜祐鎮淮南署為參謀屬朗夢江
抚四州刺史室曆中因子系酒致仕卒贈越州都督

徐凝 睦州人按嚴州置經分水縣人死事云元豐中縣
令毛直友為凝詳謂野史檢官金侍郎不知何據

雍陶 字國鈞太中八年自國子
毛詩博士出為簡州刺史

許渾 字用晦國師之後居潤州京口太中三年在監察御
史以疾乞東歸終睦州二劾刺史。按渾本居睦州
而詩号丁卯集者曾彦和潤州題集云輿地志晉元帝
子車騎將軍袁鎮廣陵運糧出京口以水相奏請立棧
丁卯制可因以為名今通吳門外五里有港曰丁卯上
有石橋乃昔人立棧之所也渾詩序言於朱方丁卯潤
村舍寫於烏絲欄目之為丁卯
集蓋渾有別墅在常此村也

温庭筠 本名岐字飛卿嘗於江淮為親表檮楚改名庭筠
困於場屋不成就與李商隱皆有名号温李然薄

於行與貴胃裴誠令狐滈等蒲飲狎明太中末上書千
餘言授方山尉徐商鎮襄陽署巡官俄而商執政欲自
用會商罷楊水
疾文遂廢卒

李群玉

字文山澧州人太中中宰相崔鉤進其詩以處士
除弘文館校書郎云裴休觀察湖南厚延致之

△相以詩薦於
朝遂授校書郎

唐彦謙

字茂業咸通末進士第中和間王重榮表河中從
事歷節度副使重榮遇害與僕中樞吳元揚守亮

留署判官迂副使歷晉絳閩壁四州刺史自号鹿門
先生按唐書作大順進士第云極校礼部尚書

陸龜蒙

字魯望三吳人也元方七世孫父賓履浙東從事
龜蒙少高放通六經大義猶明春秋幸進士一不

事居姑蘇又云居松江甫里藏書万卷從事耕釣性嗜
茶時謂江湖散人素与李蔚善及當國召拜拾遺詔友

下而
卒

吳融

字子華越州山陰人龍紀初及進士第章昭度討蜀
表掌書記迁累侍御史後為左補闕以礼部郎中為

翰林李士拜中書舍人昭宗死
正進戶部侍郎終翰林承旨

韓偓

字致光一字致堯京兆万年人權進士第佐河中幕
府召拜左拾遺迁累充諫議大夫王溥薦為翰林李

士迁中書舍人後與濮州司馬再舉策勳尉徙鄧州司
馬天祐二年復召為李士還故官不敢入朝挈妻依王

審知而殺有
詩名香奩集

嚴維

字文正越州人為越州刺史及河南尉
又為河南嚴中丞幕府終校書郎

竇庠

字胃卿婺州刺史又詳
見前竇常及後竇羣下

鮑溶

字德元元和四年進士尚
韓愈李正封孟郊友善

鄭谷

字守愚袁州人故永州刺史鄭史之子云鄭谷幼
時司空圖與刺史同院見而奇之令吟詩嘆惜撫其

昔曰當為一代風流主為古拾遺
道乾寧中以都官郎中卒于家

杜荀鶴

字彥之杜牧之微子也牧之會昌末自齊安移守

秋浦時妾有姪出嫁長林鄉正杜筠生荀鶴有能詩名大順初擢策尋授翰林郎中主客員外郎知制誥

劉長卿

字文房至德監察御史以檢校祠部員外郎為轉運使判官知淮西鄂岳轉運留後鄂岳觀察使吳

仲孺誣奏與潘州南巴尉會為之辨者除睦州司馬終隨州刺史

秦系

字公緒會稽人天寶避亂剡溪本集云大曆五年人以詩聞北都韓之留守薛兼訓奏為右衛率府倉曹

參軍不就客泉州結廬南安木松下穴石為研注老子

李洞

唐諸生孫也嘗遊兩川祝氏勝覽洞雍州人避朱泚之難入蜀於普州大雲山鑿石為洞讀易其中師事

賈嶋慕其為詩北夢瑣言載洞鑄佛像頂戴常念賈島佛

陳羽

與韓退之同年登第

于鵠

大曆貞元間詩人也為諸府從事居江湖間嘗自述曰三十无名客空山

孟遲

字遲之登會昌五年進士第

崔魯

太中時進士也撫言云有漸失按唐書魯作魯有元機集四卷二百篇

岑參

南陽人父本之後登天寶進士第累為安西關西節度判官入為祠功二外郎貞庫二正郎出為嘉州刺史

副元帥杜鴻漸表參兼侍御史列於幕府使罷寓于蜀中原多故卒死於蜀又至德中嘗在宣議郎試大理評事攝監

祭御史

司空曙

字文明一字文初廣平人登進士第從肅皇於蜀南貞元年水部郎中終虞部郎中大曆中才子

人之數唐書詩二卷

張喬 池州人咸通中京兆府解試首薦唐書大順
進士第黃巢亂遂與伍喬之徒隱九華

張廷闕

僧法振

與姚合同時人

顧况

字道翁姑蘇人至德進士性倜儻與柳渾李泌為方
外友德宗時渾輔政以秘書郎召及泌為相自譏當
得達官又之迂著作郎坐詩語調謔
謫貶饒州司戶居茅山以壽終

柳宗元

字子厚河東人進士博學宏詞科貞元間王叔文
得政引內禁與計事俄而叔文敗坐貶永州司馬
元和十年徙柳州刺史
別號柳州十一年報

李郢

字楚望太中進士及第為藩鎮從事終待御史又按
九國志郢本長安人唐末避亂嶺表生子瑀字曾珍
尤能詩登甲
科終給事中

王駕

字大用河中人大順初進士及第仕至尚書禮部員
外郎自稱守素先生與司空圖鄭谷相善為詩友
咸通十三年鄭
昌符榜及第

司空圖

字表聖河中虞鄉人五代史缺文云自言涇州人
咸通末擢進士宣懿觀察使王徽辟置幕府召為
殿中侍御史被劾三迁光祿寺主簿盧勣執政召拜禮
部員外郎尋遷郎中僖宗朝知制誥遷中書舍人拜諫
議大夫昭宗朝兵部侍郎以足疾辭歸中條山王官
谷先人之故居及聞景宗被弒不食而卒年七十二

皇甫冉

字茂政潤州丹陽人玄晏先生謚之後秘書少監
集賢院備撰摺之姪同弟曾躡登天寶進士授无
錫尉避難居陽羨天曆中河南節度使王縉鎮徐州辟
為掌書記後為右金吾衛兵曹參軍左補闕與曾齊各

劉禹錫

字夢得漢景帝子勝中山王之子孫其七世祖亮
遷洛陽為比部都昌人擢進士第登博學宏詞科
貞元間為王叔文交及叔文敗貶朗州司馬及連州刺
史又改夔州後入為王客郎中會昌初加檢校禮部尚

書年七十二
贈戶部尚書

盧全 君東都韓愈為河南令愛其詩厚禮之全自号王川
子嘗作月蝕詩以譏元和逆黨愈稱其工劉後村詩

話稱為知士甘露
中為官者所殺

元稹 字微之河南人生於建中元年庚申少樂天七歲十
五擢明經元和初登制科對策第一拜左拾遺長慶

初擢祠部郎中知制誥俄遷中書舍人翰林承旨文士
太和尚書左丞拜武昌節度使卒年五十三贈尚書右

射僕

姚合 開元宰相崇曾孫按新史云崇生合合曾孫合宰相
世表崇弟元素算算生開開生合則合為合之從孫

崇之從曾孫矣元和中進士及第調武功主簿又為富
平万年尉室應中遷監察御史戶部外郎出為荆杭二

州刺史後為給事中陝号觀察使開成末終秘
書少監諫議大夫選唐詩一百首名極玄集

趙嘏 字承祐嘗家浙西會昌二年擢進士
第一作開成五年太中卒於渭南尉

羅隱 字昭諫餘杭人隱池之梅根浦自号江東生廣明中
他守寶福塔壘居之光啓中錢鏐辟為從事節度判

官副使梁祖以諫議召不行開平中魏博羅紹威推
為叔父封授給事中年八十餘終余枕有子曰塞翁

朱褒

賈鴻 字浪仙范陽人來洛陽韓愈教為文初為浮屠名无
本後去浮屠奉進士累舉不中文宗時為病婦詩刺

公卿或奏島与平曾為中惡太中末授遂州長江主簿
會昌初以普州司倉參軍遷司戶末授命以終牛肉得

疾卒年
六十五

方澤 西清詩話云近傳華清宮下絕乃杜常
武昌阻風乃方澤也或云二人皆宋人

曹松 字夢徵衡陽人一云鄆州人文子賈司倉為詩此外无
能天復初及第王希羽刘象柯崇鄭希顏同榜皆年

七十餘號五十九

榜各投校書郎

僧靈徹

姓陽氏字澄源越州人居雲門寺一時公卿若劉長卿嚴維皇甫曾皆投刺結友徹與皎然僧標齊名終于宣州開元寺門人

遷之建塔山陰天柱峯

雍裕之

貞元後詩人

劉言史

與孟郊友善按皮日休劉棗強碑云先生姓劉氏名言史不詳其鄉里與李賀同時其歌詩自賀外

世莫得比王武俊節度鎮冀定武俊奏詔投棗強令辭疾不就世重之曰劉棗強猶范萊先之類也

竇群

字丹列京兆金城人兄弟皆擢進士第獨羣以處士客隱昆陵母年齒指置棺中房墓羣夏鄉薦之朝德宗擢左拾遺武元衡薦代中丞憲宗立轉膳部員外兼

侍御史出為唐州刺史又拜吏部郎中湖南觀察使改黔中因羣蚤亂累開州刺史稍遷容管經畧使召還羣于行年五十五贈左散騎常侍兄常弟牟庠羣皆為郎

工詞章為聯珠集行於曉義取昆弟若五星然

劉得仁

貴王之子自開成至太中三朝昆弟皆歷貴仕而得仁苦於詩出入幸場三十年卒無成而卒

儲嗣宗

太中十二年及第

熊孺登

鍾陵人登進士第終落鎮從事白樂天同時有洪州逢孺登詩

常應物

周道遙公負之後待價生令儀令儀生空齋生應物棟王欽臣為作詩序云唐史不載其行事然詳

其集中天宝時宦從道幸永泰中任洛陽丞京兆府戶曹大曆十四年自鄆縣令制除撫陽令建中二年由前資除比部員外出為徐州江州刺史道赴關改充司郎中貞元初又刺蘇州劉禹錫詩稱為司官止此又沈詰作傳云

長安京兆人

李益

字君虞涼州武威郡姑臧人太曆四年登第有心疾不見用後為幽州劉濟營田副使獻詩有感思知有

地不上望京樓之句憲宗召為秘書少監負才凌轅謝
官暴幽州時怨望語險穽俄復官遷太子賓客轉散騎
常侍後遷禮部
尚書致仕卒

竇鞏

字友封雅裕與人言若不出口世号囁嚅公羽元積武
昌軍節度使秘書少監兼御史中丞文冠節度副使卒

李商隱

字義山懷州河內人英國公世勳裔孫開成二年
登進士第調弘農尉王茂元鎮河陽表掌書記以
子妻之除待御史令狐楚帥河陽奇其文歷鎮表為巡
官及令狐綯當國補太常博士以檢校工部員外卒榮
陽為文塊邁奇占与温庭筠段成
式相誇号三十六体自徐玉溪生

竇牟

字賜周貞元間進士累充節
度府長慶中為國子司業

章碣

孝標之子登乾
乾符進士第

張祐

字丞吉以処士居蘇州令狐楚長慶中常薦其詩於
朝上不用詳見又玄集杜牧寄張祐詩注或云祐清

河人嘗賦淮南詩云个生只合揚州死
神智山光好墓田太中中果卒於丹陽

盧綸

字允言河中蒲人避天寶亂客鄆陽大曆初李進士
不第元載取其文以補闕鄉尉累遷監察御史渾
瑊鎮河中辟元師判官累遷檢校戶部郎中德宗從中
驛召會卒與吉中孚韓翃錢起司空曙苗發崔峒耿漳
夏侯審李端皆能
詩号大曆十才子

高蟾

死事載唐登科記進士有兩高蟾其一乾符三年高
相下其一中和三年夏侯暉下係窺貢人然能詩之
蟾則乾符二年登第者是詩史所載
之當乾符四年唐書乾寧御史中丞

李頎

開元進士第
頎音祈

長孫佐輔

德宗時人弟公輔為吉
州刺史佐輔往依焉

高駢

字千里南平郡王高崇文孫家世禁衛咸通中懿宗
將復安南授節度招討使僖宗立南詔掠成都徙劍

南西川節度歷荆南鎮海節度從淮南因討黃巢無出
節意帝以王鐸代之賊平无聊乃篤意求仙感於吕用
之張守一諸葛殷等役使鬼神妖怪之說鎮揚州大將
軍師鐸反攻揚州囚于道院殺之生長慶初死光啟間
殷堯藩元和九年登進士第從李觀長沙幕府嘗為

劉滄 字蘊靈太中進士第嘗入

張泌 江南人南唐內史舍人

方干 字雄飛新定人張八元即其外祖父也一云歛父也
缺号缺唇先生有司以唇缺不可與科名咸通中隱
居鑑湖一云桐庐人恣態山野時号方外士嘗謂廉倅
誤三拜人林方三拜將薦于朝而倅問人謚玄英先生
章莊奏賜及第一云宰臣張文蔚中書舍人封拜卿奏
名儒不遇者十五人乞各賜一官以慰冥魂干其一也
高適 字達夫滄州渤海人奉有道科調封丘尉禄山反為
哥舒翰西河從事由左拾遺迁侍御史擢諫議大夫

代崔光遠西川節度使又蜀彭州刺史入為刑部侍郎
廣德中左散騎常侍拜勃海侯年五十一始為詩即工每
寫一篇好事者輒傳布永泰初卒

崔曙 開元二十六年進士

李遠 字求古太中建州刺史又宣宗太中十二年丞相令
休綸擬遠杭州刺史上曰吾聞遠詩云長日惟消一
局棋安能理人綸曰此詩人訛與
取未必果然上曰且令往試觀之

來鵬 昭宗時人詩思清蕩福建章尚書岫愛其生後以女
妻之不果後游蜀夏課卷中有詩云一把綠荷風剪
破嫌它秋雨不成珠識者以為不祥是歲隨秋賦而卒
又詩云分明記得還家夢徐儒宅前湖水東恐洪福人

李嘉祐 別名從一或曰從一字也表州人初為江陰令上
元中台為刺史大曆刺袁州又嘗郎於中臺故實
常贊嘉祐云雅登郎位
鎮方州其詩因号聖閣集

李頴

字德新睦州壽昌人一作遂安人太中八年擢進士
第調秘書郎為南陵主簿判入等再進武功令縣大
治懿宗嘉之擢待御史累都官員外郎乾符中以
工部郎中表為建州刺史卒于官娶姚合少監女

皮日休

字襲美一字逸少襄陽人咸通八年登進士第二
云咸通中為太常博士遭亂歸吳中黃巢寇江浙
劫以從軍至京師以為
偽翰林李士令作識

崔顥

汴州人開元擢進士第子後无行好蒲飲娶妻
惟擇美者不愜即去之者三四終司勳員外郎
登寶應進士第為左拾遺大曆

耿漳

才子下人之數○漳音為

李德裕

字文饒趙郡贊皇人元和宰相李吉甫子
校書郎穆宗擢為翰林李士尋授御史中丞出為
浙西觀察使文宗大和三年拜兵部侍郎復出為鄭滑
節度使徙劍南西川節度使後拜刑部尚書又拜平章
事又拜元節度使武宗立召拜同平章事封衛國公宣
宗罷為司徒同平章事荆南節度使徙東都留守後

貶湖州司馬又厓州司馬卒年六

十三懿宗追復太子少保衛國公

李端

趙州人任至杭州司馬詩格云校書郎大曆十
才子下人之數李嘉祐有送端端詩蓋其姪

白居易

字樂天其先太原人徙華州下邳生於大曆七年
壬子貞元十四年擢進士第元和對策為翰林學
士因事貶江州司馬遷左拾遺徙忠州刺史入為司門
員外郎以主客郎中知制誥長慶中自中書舍人為杭
州刺史會昌初刑部尚書致仕
年卒年七十五贈尚書右僕射

項斯

字子遷江東人會昌四年登進士第命為潤州丹徒
縣尉尚書楊敬之雅愛其詩所至林之嘗贈詩云平
生不解藏人善到處逢人
說項斯敬之御史疑之子

羊士諤

受知李吉甫又最善呂溫薦為御史又嘗為資州
刺史按頴宗實錄元年貶羊士諤為汀州寧化縣
尉蓋士諤性傾險以公事至京時王叔文用事公言
其非叔文聞之怒欲下詔斬之章執諫不可遂貶焉

翟塗 字禮仙光啓四年登進士第

張南史 字李直絳州人武以試參軍，亂居揚州，飛召未赴，卒。按《間氣集》云：張君亦其者，中歲文稍入詩境。

李紳 字公垂，中書令敬玄曾孫，為入短少時，毀短李憲宗，元和初擢進士，策穆宗召為拾遺翰林學士，敬宗遷，除壽州刺史，文宗開成，河南尹，武宗中書侍郎同平章事，右僕射，淮南節度使，卒。李德裕元稹同時，號三俊。

李山甫 咸通間人，按王鐸傳載：李山甫者，數為進士，被無以詭謀，使伏兵高雞泊，劫王鐸家屬，東佐三百餘人，皆遇害，即其人也。

褚載 字厚之，乾寧二年登進士第，詩史云：載家至貧，客梁宋間，困甚，以詩投襄陽節度使，那君牙云：西風昨夜，

臨紅茵，一宿郵亭事萬般，無地可耕，婦不得有恩，堪報死，何難，流年怕老，看將老，百計求安，未得安，一卷新書，滿懷淚，頻來，閉館說，飢寒，君牙贈綸十匹，薦於鄭滑，辟支使，不行，明年裴贛知貢舉，薦之，擢策。

韋莊 字端已，杜陵人，見素之後，曾祖少微，宣宗時中書舍人，李詢為兩川宣諭和協使，辟莊為判官，中原多故，

潛依王建，建辟掌書記，及起，舍人，選唐詩三百首為文集。

王貞白 字有道，乾寧二年進士第。

羅鄴 餘杭人，父則為蓋，缺少吏，有二子俱以文學，于進鄴尤長，七言詩，崔安潛侍郎廉問知江西志，在弓旌為

幕吏，所沮既而，就督郵，因茲卒，事无成而卒。

杜審言 字必簡，襄陽人，擢進士，為隰城尉，又天官侍郎，累

佐郎，遷膳部員外神龍初，坐交通張易之，流峯，入為國子監主簿，修文館直學士，卒。大學士生子，開闢生甫。

沈佺期 字雲卿，相州內黃人，及進士第，由協律郎累除給

事中，考功郎，受賂劾未究，會張易之敗，長流驩州，稱述台，為錄事參軍，入計，得召見，拜起居郎，兼修文館直學士，侍宴帝，詔李士等，森回波為弄詞，悅帝，賜手緋。

尋歷中書舍人太子詹事開元初卒

皇甫曾 字孝常潤州丹陽人天寶中與兄并踵登進士歷侍御史監察坐事貶舒州司長陽翟令兩兄齊名當時比張氏

景陽孟陽云

王灣 登先天進士第開元初為滎陽主簿馬懷素欲校正羣籍灣在選中各部撰次後為洛陽尉

張均 丞相燕公說之子說其先自范陽徙河南更為洛陽人均自太子通事舍人累遷主爵郎中中書舍人後

襲燕國公累遷兵部侍郎以累貶蘇饒二勳刺史復為兵部侍郎及尚書丞弟均貶建安太守還授大理卿祿

山盜匪為偽尚書令肅宗以說有舊詔免罪流合浦建中初贈太子少傅

殷選 潤州句容人天寶間終忠王府倉曹參軍

崔峒 登進士第為拾遺集賢學士後終勳刺史或云終元武令文藝傳云終右補闕大曆十才子一人之數

揚發 字至之揚州之兄收也居馬湖發登進士及中拔萃累官右司郎中又為都官郎中改太常少卿為蘇州刺史徙福建觀察使貶婺州刺史

李質 字公幹襄陽人又詳見後五言得日觀東方詩

章八元 睦州人登大曆進士第嘗於郵亭偶題蓋歎楚之音也會藝嚴維到驛問曰尔能從我文詩乎曰能必頃遂發八元已歸家維駭之

之遂親指論數年卒賦權第

張又新 字孔昭工部侍郎薦之子元和中和及進士高第歷左右補闕附李逢吉罷汀州刺史又附李訓訓死復坐貶終左司郎中

鄭巢 與姚合同時舉

孫魴 南昌人唐末鄭谷避亂歸宜春魴往依之頗為誘掖後有能詩名終於南唐其父登士也王徽為中書舍

人草勸諧詞云李陵橋上不吟取次之詩
顧勳筆頭豈及尋常之物勸終身恨之

李咸用 隴西人仕至推官揚誠奇為作詩序云唐末人詩卷名披沙集

李中 唐末為新塗令有碧雲集

僧處默 越州人一作睦州人尚羅隱同時人

僧靈一 越中雲門寺律師持律甚嚴以清高為世所推能詩劉長卿嚴維郎士元皇甫冉皆以詩相往來

李昌符 字岩夢登咸通四年進士第歷尚書郎又按唐書僖宗光啓三年六月己酉鳳翔節度使李昌符死庚戌犯大安門不克奔于隴乃七月伏誅

僧貫休 字德隱婺州蘭溪和安寺賜紫禪月大師詩號禪月集曹松許棠方干同時人

張謂 登天寶二年進士第奉使長沙大曆間為孔部侍郎連典七年八年九年貢文

張蠙 字象文乾寧進士第尉櫟陽避亂入蜀蜀王時為金堂令進詩二百首召知制誥宋光嗣以蠙輕忽傲物止之卒於宜蠙音平又蒲邊切

許棠 字文化宜州涇縣人登咸通十二年進士第

孟浩然 字浩然襄州襄陽人初隱鹿門山張九齡為荆州碑置于府府罷開元末病疽背卒年五十一

郭良 關

朱慶餘 唐書作朱慶名可久以字行又字慶緒越州人登寶曆二年進士第

宋之問 字延清一名少連汾州人越州長史神龍初少府監與弟之遜皆諱事張易之與嶺南隴州參軍事

逃歸匿駙馬都尉王同皎家聞同皎疾武王思及韋后之言之遜密令子異與甥李悅告同皎欲殺三思及廢后事以自贖同皎等皆坐斬之問之遜並除京官遷考功員外郎中宗時諱事太平公主復結安樂公主太宗

深疾之中宗將用為中書舍人太平公主發其賊下廷
汴州長史又改越州睿宗立以僧陰盈志流欽州賜死

張鴻關

于武陵會昌時詩人李郢李
類同時或云即于鄴

常建肅代時人受璫河岳英靈集云常建倫於
尉按王荆公詩選載常建太曆中盱眙尉

章孝標桐庐人登元和十四年進士第太和
中為山南東道從事試大理評事

孫述傳州武水人一云河南人開元十年舉賢良方正擢
左拾遺李嵩鎮大原表置幕府以起居舍人入為集

賢院脩撰改考功員外正中書舍人居職六年判刑部
侍郎以風疾徙太子左庶子累年徙少詹事上元中卒
贈尚書右僕

射謚曰文

郎士元字君胃中山人室應元年舉畿縣官詔
試中書補渭南尉歷拾遺又郢州刺史

裴說天復六年登甲科據天復元六年乃天祐四年
說為薛廷珪侍郎下進士第十人禮部侍郎

黃鴻字文江真化軍人光化中銜
史唐書云光化四門博士

周賀初為僧曰清塞唐人詩云免滿期姚
監蟬籍別塞公想姚合同時人也

馬戴字虞臣會昌中進士第太李博士太中初為大原
李司空幕下掌書記以正言被斥貶朗州龍陽尉

石召關

王勃字子安絳州龍門人著作郎王福時之子三人勳勳
勃皆有材名杜易簡稱為三珠樹勃高宗時對策高

第末冠授朝散郎後補魏州參軍坐罪除名其父因
右遷交趾令勃往省度海溺水瘞而死時年二十九

包佶字幼正潤州延陵人集賢院大理司直包融之子權
進士第累官諫議大夫坐善元載貶嶺南劉晏起為

休東兩稅使晏罷以佶克諸道鹽鐵輕貨錢物使送刑
部侍郎改秘書監封丹陽公與兄包何齊名世稱二包

父融同二子并儲光義殷遂等十八人並有詩名殷璠景次為丹陽集廣陵人江南歸錄載周世宗幸廣陵賈以詩丁集獻之釋褐授官

僧虛中

儲光義 潤州延陵人天寶末為監察御史祿山反任偽官賊平與死按唐書載交勳人開元進士及第又詔

中書試文章歷監察御史掾山反陷賊自歸

基母潛 荆南人字孝通開元中由宜壽尉入集賢院待制遷右拾遺終著作郎

韓愈 字退之鄜州南陽人唐書載其先蓋河東人年二十五於貞元八年壬申擢進士第張建封辟府推官遷

監察御史貞元中與山陽令元和初權知國子博士并河南令遷職方員外郎再貶封溪尉復為博士遷刑部侍郎賊潮州刺史又改袁州刺史召拜國子祭酒穆宗轉吏部侍郎又為京兆尹兼御史大夫復為吏部侍郎

韓文編年作長慶四年卒年五十七贈禮部尚書謚曰文唐書本傳作元和十四年卒年四十七

徐鼎 開元十七年薨

鄭常 肅宗時人常有謫在漢陽至白沙陁兩題驛亭詩又高仲武云儒衣荷葉老野飯藥苗肥足見在園之趣也

俞冕 字坦之毘陵人開成進士第卒於烏程令

任蕃 唐書作任翻劉右杜詩詩作任蕃

景池 關

姚揆 關

劉方平 河南人與元魯山善不仕蓋邢襄公政會之後也蕭穎士云山東茂異有河南劉方平

王貞白 字有道五季禮部登乾寧二年第後七年始選授校書郎薛能羅隱方干貫休同唱和詩別靈溪集

于良史

為張徐劾建封從事
間氣集稱待御

劉洵伯

比夢瑣言伯與范贊郎中為詩友范曾得一句
云歲暮天涯雨久而真屬伯伯曰何不止曰人生分
外愁范甚賞

之。洵作郎

周繇

字為憲池州人登咸通進士第以明皇嘉鍾馗賦知
名調池之建德令李昭象以詩送曰投文得在而今
少佩印還家古所祭第繁亦工詩
。撰唐池州有至德縣非建德也

王周

五代人

僧皎然

字畫一云吳真僧清畫字皎然撰唐書皎然字清
畫姓謝湖州人靈運十世孫居杼山有杼山詩式

暢當

河東人進士擢第貞元初為太常博士
後以果劾刺史卒為第諸皆有詩名

僧棲蟾

大頌中人

李敬方

字中虔登長慶進士第太和
中歙州刺史又台劾刺史

孫欣

闕

張鼎

闕

戎昱

登進士第衛伯玉鎮荆南辟為從事建中中為辰慶
二劾刺史京兆尹李璣欲以女妻之令改姓昱樂焉

姚倫

間氣集云肅代時人
終揚州大都府曹參軍

溫憲

負外庭筠子備昭之間就試有司以父文刺時毀朝
士柳而不錄後榮陽公登大用除趙崇知平謂曰庭
筠之子幸勿遺
也於其成名

增註唐賢絕句三體詩法卷之一

汶陽周弼伯弼選

高安釋圓聖天隱註

東嘉斐庾季昌增註

實接

伯弼曰絕句之法大抵以第三句為主首尾率直而無婉曲者此異時所以不及唐也其法非惟又失其傳入亦鮮能知之以實事寓意而接則轉換有力若斷而續分振起而內不失於平妥前後相應雖止四句而承前不盡之意焉此其畧亦詳而求之玩味之久自當有所得

華清宮

驪山溫泉宮太宗所建玄宗天寶六載改名華清宮又於其間起老君殿元朝元閣華清宮在唐關內道京兆府昭應縣驪山下古驪戎國居於此故名

右長生發也

增註

○地理志太宗貞觀十八年營建御湯名湯泉
宮高宗咸亨二年名溫泉宮明皇天寶六年改
為華清宮北向正門曰津陽東曰開陽西曰望
京南曰昭陽其中有瑤光殿飛霜殿九龍殿宜
春亭朝元閣長生殿羯鼓樓重明閣芳風閣凡
十八名又有石甕寺華清宮治并為湯池環
山列宮室明皇雜錄云上新廣下湯制度宏麗
安祿山自范陽獻玉魚龍鳧鴈石梁石蓮花雕
鏤猶妙上大悅命陳湯中每年冬十月行幸至
明年春還宮闕夫即與貴妃同輦華清有端正
樓貴妃梳洗之處有蓮花湯貴妃沐浴之室置
溫湯監隸司農寺監丞掌湯浣器物養除供奉
兩湯外別有賜長湯十六所嬪御之類浴焉天
室十四年六月丁日華清宮為貴妃作生日其
年十月月祿山反幽陵平原太守顏真卿
遣李平間道奏時帝在華清反書聞生色杜常
行畫汴南數十里時風殘月入華清

如朝元閣上西風急
此朝元閣降聖閣也天室七載老君降
曰長生殿齋殿也有事于朝元閣則齋
沐於此殿蓋朝元閣乃祠玄元之所
三輔黃圖云長楊本秦宮漢武修之以備巡幸在整屋縣
東南三十里風作雨聲皆空宮淒涼之象也此詩蓋譏玄
宗感於神仙之事與秦皇漢武同遺迹荒涼俱為後人感
慨之具長楊華清相去道里遼遠况秦漢舊宮至唐惟未
史尚在長楊已不存乃詩人寓言以託諷耶王建華清宮
亦云武帝自知身不死看修玉殿魏長生其譏意亦同但
不若此詩語意含
蓄情景混融耳

增註 江南拍蜀江之南自蜀望長安為
北蜀為南。長楊樹也宮以樹名

宮詞 增註 古今詩話云王建宮詞百首皆言宮中
事史傳小說多所不載名漢詩話建宮
詞凡百絕天下傳播此作者
雖有數家而建為之祖耳 王建

金殿當頭紫閣重 仙人掌上玉芙蓉
王芙蓉王孟也漢武
故事曰上作承露盤

仙人掌擎玉盃以取雲表之露和玉屑服之求不死三輔黃圖謂仙掌在甘泉宮通天臺上據古大樞注之器多作芙蓉如華清池太平天子朝元日五色雲車或作中者非中王芙蓉是也

駕六龍五色雲車畫雲氣乘車也如花卷交成言上欲與神

况作非礼之器為服食以求不死御鬼神之車服以淫祀

多以致官詞為情詩者非也按建官詞百篇而有情者有事者

有怨者有刺者指不一也而增註玉芙蓉庚信春賦芙蓉

或者繁以情怨說官詞誤矣增註王枕明皇雜錄載上

為皇孫骨吐武攸暨武后曰此兒當為太平天子又在薛許昌元集吳姬詩共八首此其一也

吳姬

薛許昌元集吳姬詩共八首此其一也按顏師古云姬者周之姓貴於諸國

之女故婦人羨號皆稱薛能

自身一作是三千第一名三千者官如之數自此以下內家

叢裏獨分明崔令欽教坊記曰妓女入宜春院謂之內人芙蓉殿

蓉殿上中元日芙蓉殿水拍銀盤弄化生唐歲時紀事曰

嬰兒形浮水中以為戲為婦人宜字之祥謂之化生本出

西域謂之摩睺羅今富貴家猶有此已上皆自述昔日才

寵如此此詩鑿說者不一多失作者之意余觀薛能吳姬

詞凡八首皆以女自喻古詩多有此体如妾薄命之類是

也蓋能早負才名自謂畫作文字官及為將常快快不平

數賦詩以見意此詩乃其少日才望之盛而不平之意

隱然增註內家天子官中為禁內又為

言外增註木內化生金剛經若化生

已上共三首

伯弼立此而不著其說以余觀之其例不一若絕句則以第二句為

主或以其句法相似或字面相同或第三句
與第四句者或不與而第四句用其意者或
純似景物者或景物中有文者但第三句皆
如是則聚為一類曰已上若干首其首尾三
句則不必同而又必篇篇聲勢輕重相似其
揣摩稱停用心之精可謂細入忽微非首然
者故不顯言其旨
欲使觀者自得焉

歸鴈

錢起

瀟湘何事等閑回衡陽有回鴈峯水碧沙明兩岸蒼二十

五絃彈夜月漢書黃帝使素女鼓五十絃琴瑟不勝清怨

却飛來瑟中有歸鴈操詩意謂瀟湘佳景水碧沙明何事

五絃彈夜月為湘妃鼓瑟詩意謂瀟湘佳境雁不應回
乃相瑟之然不可留耳此詩人發興之言其說亦通

逢賈島

張籍

僧房逢著欵冬花本草欵冬花注出雍州南山出寺吟行

日已斜島初為僧名無本此詩有僧房出十二街中春雪

編鮑照詩京馬蹄今去入誰家按張衡四愁詩序云効楚

水深比小人此詩用其体以欵冬花融寒氣比君子以雪霏

比小人以可斜比時會而傷已與島未知所託也杜云風

濤暮不穩捨棹宿增註欵冬花古今方用為治駭之藥

江南春

杜牧

千里鶯啼綠映紅水村山郭酒旗風南朝四百八十寺多

杜牧詩注城門二面皆平正可步
對前十二車其中街衢互相經涉

增註 指楊子
五以南

少樓臺烟雨中余觀本集此詩蓋牧之赴宣州時記道中所見景耳
來十百餘寺經侯景亂禁蕩幾盡陳高祖修復
已上共三首
韓氏通鑑載金陵舊

別李浦之京

王昌齡

故園今在灞陵西灞陵秦莊陽也文帝葬其上改曰灞陵在長安城東七十里江畔逢

君醉不迷小第鄰在猶村唐人呼別業為莊一封書寄數行

啼漁獵者少年放逸之習而小人之事也憂其弟樂小人

之事故在外以書戒又繼以泣此仁人愛弟之情世孟子曰涕泣而道之也

題崔處士林亭

王維

綠樹重陰蓋四鄰青苔日厚自無塵科頭箕踞長松下科

不冠也管寧云吾嘗一朝科頭三晨晏起張耳傳高祖箕踞嫚罵之注曰謂伸兩脚其形如箕白眼看他

楓橋夜泊

科頭二字出史記張儀傳註謂不著兜鍪入敵

月落烏啼霜滿天江楓漁火對愁眠姑蘇城外寒山寺夜

半鐘聲到客船霜夜客中愁寂故然鐘聲之大早也夜半

人活語乃以為實半夜故多曲說而不知首句月落烏啼

霜滿乃欲曙之候矣豈真半夜乎孟子曰周蘇黎民靡有

子遺信斯言也是周無遺民也故說詩者不以文害辭不以辭害志斯亦然矣

寺在吳縣西十里即觀此詩于後。半夜鐘王直方詩話及遼齊閑覽並記歐陽公譏張繼夜半鐘聲到客船之詩以為為句則佳矣其如三更不見鐘聲乃云嘗過姑蘇一寺夜半聞鐘因問寺僧皆云分夜鐘聲遠怪乎又于鶴

詩遙聽縹山半夜鐘白樂天詩半夜鐘聲後皇甫冉詩夜
半隔山鐘陳羽詩隔水悠揚午夜鐘乃知歐陽偁未考耳

贈殷亮殷亮陳郡人仕絳刺史

戴叔倫

日日河邊見水流傷春未已復悲秋九辨曰悲哉秋之為氣也山中舊

宅無人住叔倫舊宅今饒州薦福寺是也來往風塵共白頭叔倫與元中竟為道士觀

此詩見其維處摩俗不忘山林也

湘南即事湘南屬長沙

盧橘花開楓葉寒廣州記盧橘皮厚氣色大如出問何處

望京師沅湘日夜東流去不為愁人住少時怨水之去所

以深傷已不能去也蓋叔倫事曹王於湖湘故有是作秦少游謫郴州有詞云郴江幸自遶郴山為誰流下瀟湘去

正用此意盧橘即枇杷也。九帝王所居之地為京師京

全州湖嶺之間湘水貫之以瀟水合則為瀟湘以蒸水合則為蒸湘以沅水合則為沅湘

送齊山人韓翃

舊事仙人白兔公抱朴子云白兔公彭祖弟子也掉頭歸去又乘風列子御風

行柴門流水依然在下踏寒山萬木中白兔公或云赤松子之師

常乘白兔往來人間。柳詩巢父掉頭不立所住注掉頭者若事不可之狀莊子鴻濛推解爵躍掉頭曰吾弗知也

送元大君自楚移越劉商

露冕行春向若耶後漢郭賀為荊州刺史百姓歌曰嚴德

仁明郭喬卿帝賜三公之服使賀去落露冕令百姓見以勸有德後漢鄭弘為臨淮太守行春有百鹿當道夾轂而行若耶溪在越州野人懷惠

欽移家東風二月淮陰郡惟見棠梨一樹花
詩甘棠茂棧草木疏曰棠棠梨也昔召公所訟於棠樹下民思其德不伐其棠此詩以召公比元也
增註 行春續會記太守常以春行縣淮陰即唐楚州淮陰郡

竹枝詞 解題見劉禹錫詩註
增註 本楚志閩州男女多唱其流起於夜郎竹節李涉

十二峰頭月欲低
十二峯在夔州巫山縣 空船灘上子規啼
空船灘在歸州建溪在建寧府出武夷山涉管瀟武

三峽孤舟一夜東歸客泣向春風憶建溪
建溪在建寧府出武夷山涉管瀟武

陵故有 **增註** 水經載空零灘在湘水中是伯

香山館聽子規 **增註** 湘中別記云香山在縣郭西其水甚香昔年嘗貢此水民多因弊齊末廢罷湘鄉本謂之湘香蓋由此而名

寶常

楚塞餘春聽漸稀
華陽風俗記杜鵑春至則鳴聞者有別商之苦 斷猿今夕讓沾衣
宜都山川記曰峽中猿鳴行者歌曰巴東三峽猿鳴長衣悲猿鳴至三聲聞者淚沾衣讓沾衣者謂猿雖悲入未若今夕子規也

雲埋老樹空山裏彷彿千聲一度飛
增註 楚塞指湘中蓋潭州古楚黔中地

長慶春 徐凝

山頭水色薄籠烟
謂薄烟色如水 遠客新愁長慶年
長慶穆宗年号 身上

五勞仍病酒
陳無擇三因方曰五勞乃五藏之勞如酒色致羸此名瘵疾今人多誤以瘵為勞 天

桃窓下背花眠

宮詞二首 後首或以為杜牧之作 王建

王建

金吾除夜進儺名應邵曰吾禦也執金革以禦非常顏書師古曰金吾鳥也執此象故以名官

袴朱衣四隊行此輩皆隋宮事隋用齊制季冬晦是樂人二百四十人為儺赤幘禱衣赤布袴以逐

惡鬼于禁中其日戌夜三唱儺集上水一刻畢帝御殿儺入春秋冬皆儺冬八隊春秋四隊院院燒燈

如白日南部新書曰除夜儺入沉香火底坐吹笙續世說太宗問

蕭后隋主何如后曰每除夜殿前設火山數十每火山焚沉香數車炮起數文用沉香百餘車太宗口刺其審心服

其檀盛檀金吾檀古今註金吾金輻棒也漢執金吾亦棒也以銅為之金塗兩末謂之金吾唐有左右金吾備上將軍

月令季冬命有貝儺擊磬注此月有房鬼將隨強陰出害人故擊磬於四方門唐志太卜季冬師儀子堂贈木儺

天子六隊太子二隊方相氏右執鹿盧之唱十二神名以逐惡鬼鼓吹署令師鼓角

以助儀子之唱儀音正

銀燭秋光冷畫屏輕羅小扇撲流螢玉階夜色涼如水

黃圖日月光臥看牽牛織女星曹植九詠註曰牽牛為夫織女為婦二星各居七月

七月相會燭光屏冷情之所以生也撲螢以戲寫憂也以觀牛女羨之也蓋怨女之情也

至崑崙山觀室器有燭銀謂銀有光如燭。元集流螢作飛螢寶選錄載此詩乃杜牧之秋夕詩銀作紉玉作瑤

城西訪友人別墅郊外聚雍陶

澧水橋西小路斜郭璞曰澧水出南陽日高猶未到君家村園門巷

多相似處處春風枳殼花澧水在澧州澧陽縣南水出衡山枳似橘而多刺

貴池縣亭子郡縣志貴池在池州梁昭明太子以其魚鱗封貴池杜牧

勢比凌歊宋武臺凌歊見分明百里遠恍開蜀江雪浪西

江滿強半春寒去卻來

贈

筭家以有餘為強

送隱者

許渾

無媒逕路草蕭蕭自古雲林遠市朝公道世間惟白髮貴
人頭上不曾饒

送宋處士歸山

賣藥修琴歸去遲山風吹盡桂花枝

一本作吹落桂花時詠隱者多言桂花蓋本

招隱所謂桂樹叢生兮山之幽者

一甲子六十日絳縣老人曰臣生正月甲

子四百四十

逢著仙人莫看棋

述異記晉王負枚移至信安郡石室山見數童子圍

碁與負二物如棗核含之不久即吞未終斧柯爛盡既歸無復時人詩意謂我世間人無久生之勢汝見仙人莫看其

恐出山時不見我矣

贈

抱朴子云安期生賣藥海邊後世見之計已千歲

龜思

琪樹西風枕簟秋

呂延濟曰琪樹玉樹也然圖經云建康府宝林寺有琪樹則謂樹綠如王

楚

雲湘水憶同遊高歌一曲掩明鏡昨日少年今日白頭

謂思少年

之時如昨自今日頭白矣言老之易也非真謂昨日少年而今今日白頭不可言辭字意此與夜半鐘聲法同

黃陵廟

李遠

黃陵廟前莎草春黃陵女兒茜裙新

茜草染紅草也

輕舟短棹唱

歌去水遠山長愁殺人

贈

黃即舊字漢書千畝厄茜

贈彈箏人

風俗通云箏奏聲也或曰蒙恬所造五絃箏聲并涼二州箏修如瑟

增註

釋名筆施弘
尚筆筆然

温庭筠

天寶中事重曹將新曲教笙主

玄宗元開元

鈿蟬金

雁皆零落

劉禹錫云河南房裏士湯善琴人而天作傷妹
行曰玫瑰室柱秋雁行又温庭筠詩銅筆絃絕

雁行稀蓋鈿蟬者琴

一曲伊州淚萬行

類要云天宝中西
原節度蓋嘉運進

飾金雁者筆柱也

增註

貫休詩列成筆柱雁相揜坡詞筆聲遠怨
北庭伊州

外漢明帝始取伊吾

增註

地理志伊州在燉煌大磧之
地若涼州伊州并州之類是也開元傳信記云

西涼州俗好音樂製新曲曰涼州開元中列土献上名諸

王便殿同觀曲終諸王賀舞踊稱善獨寧王不拜上問之

曰此曲雖嘉臣有聞焉夫音者始於宮散於商成於角徵

羽莫不根柢於宮商斯曲也宮商而少徵商亂而加暴臣

聞官君也商臣也官不勝則君勢卑商有柔則臣事僭卑

則逼下僭則犯上發於忽微形於音聲臣怨播遷之禍悖
逼之患兆於斯曲上默然及祿山亂乃見寧王審音之妙

韋曲

皆在長安

增註

在京兆城南韋家所
屈即漢未央殿基

唐王

欵寫愁腸愧不才多情練漉已低摧窮郊二月初離別獨

倚寒村鷓野梅

此詩暗用主義之事義之當晉亂日
花嗅香無言時人不曾其意蓋憂晉亂也

按唐史云度謙乾符末河南北盜起兩都復沒於漢南
為王重榮蔡佐光啓末重榮殺死所謂練漉低摧者也故

末句憂思之意悠然
見於鐘諷之愈有味

曲江春望

西京雜記京城龍華寺南有流水屈曲
謂之曲江秦時為宜春苑漢為樂游苑

唐開元中玄宗鑿池飲水植花木為勝賞之地
長安志曰在城東南界道坊三輔黃圖名宜春

增註

唐康駢劇談曲江池本秦隴州開元中疏
鑿遂為勝境南有紫雲樓芙蓉苑西有

柱ハコトナ

陵云云八力所

杏艷桃嬌奪晚霞樂遊無廟有年華關中記漢宣帝立廟曲江之北名曰樂遊

廟因苑魏所建石氏慕容氏高氏皆居之此詩用石氏事之 陸龜蒙

花飛蝶駭不愁入水殿雲廊別置春曉白靚粧千騎女白

櫻桃下紫綸巾張揖曰靚粧謂粉白黛黑也白櫻桃有實白者有花白者唐人詩賦如于武陵白櫻

多肥者是也實白者如郭義恭廣志曰櫻桃有三種有白色櫻桃六株徽音軌元殿前並仁株是也韓中記曰石季龍常以女騎千人為鹵簿著紫綸巾熟錦袴詩意謂花飛春去不足愁別有春在即白櫻桃下千騎女是也

簿帳
鹵簿

閩鄉卜居地理志陝州閩鄉縣去州四百七十里唐屬魏州 吳融

亦載抽毫侍禁闈融昭宗時為翰林承旨 可堪衰病決然歸五陵年

少如相問五陵長陵安陵陽陵茂陵平陵 阿對泉頭一布衣自註阿對是楊伯起家童

嘗引泉蕪蕪 抽毫拔筆也魏畧殿中侍御史兼書

泉至今在之 御史禁闈漢制天子所居門閣有禁非侍御史之臣不得妄入宮中小門曰闈

尤溪道中尤溪縣在 韓偓

水自潺湲日自斜李周翰曰潺湲流貌 盡無雞犬有鳴鷄千村萬落

如寒食不見人烟空見花時泉州軍避後人家盡空致堯晚依王氏見兵後之景如此

已上共二十四首

丹陽送蕭將軍

魏林有錄事六曹諸府及大司馬大將軍等參軍

丹陽郭裏送行舟丹陽今鎮江一別心知兩地穉心知猶言心知猶日晚

江南望江北寒鴉飛盡水悠悠丹陽郡屬潤州

寒食荆楚歲時記清明前二日謂之寒食韓翃

春城無處不飛花寒食東風御柳斜日暮漢宮傳蠟燭光

必傳火元稹所謂時勅官中設然燭是也唐輦下歲時記清明日取榆柳之火以賜近臣也青烟散入

五侯家宦者傳桓帝封單超新豐侯徐璜武原侯璵瑗東武陽侯左官上蔡侯唐衛汝陽侯五人同日為侯

世謂五侯自是權焜宦者朝政日亂唐自肅伐以來宦者權盛政之衰亂倣漢矣此詩蓋刺也本事詩謂翃德宗時以此詩得

擢知制誥詩話載德宗嘗召詩人韓翃有同類有兩韓翃帝曰青烟散入五侯家韓翃也

上陽宮

在東都洛城外武后嘗居之在東都禁苑之東上元中置高宗之季常

居以聽政按史高宗調露元年幸東都司農卿韋弘機作上陽宮臨洛水為長廊一里宮成

上移御之御史狄仁傑劾奏弘機導上歸奢泰免官神龍初武后失位亦徙居焉寶庫

愁雲漠漠草離離太掖勾陳處處疑西都賦曰殿以勾陳

法之以主行宮隋天文志勾陳亦星在紫宮中故天子殿前亦有勾陳却祀志武帝於建昌宮北給木池曰太掖上

陽宮不應有大掖池然未央宮有漸臺而薄暮毀垣春雨

曹靈光亦有漸臺則上陽宮亦有太掖也

裏西征賦步毀垣兮延佇之殘花猶發萬年枝方伯宅編云徽宗真

贈楊鍊師

唐六典云道士修行其德高思精謂之鍊師按此則東晉作鍊然魏李暎與常

枝上太平雀為題無中程者或密扣中貴

答曰万年枝冬青樹也太平雀類加鳥也

著道士...時人號...
李鍊...則作鍊亦可

鮑溶

紫烟衣上繡春雲

唐代宗時李必乞為道士...清隱山書小

篆文

大洞玉經云清隱書在九華宮...中道書云碧篆之文此紫庭之詩

明月在天將鳳管

志黃帝取祝之解谷而吹之...其雄鳴為六雌鳴亦六

夜深吹向王晨君

黃庭經曰太上

大道王晨君真誥曰太上者

道之子孫即王晨大道君也

秦李斯作蒼頡...史籍太篆省文為小篆

和孫明府懷舊山

明府縣

雍陶

五柳先生本在山

陶淵明門種五柳作五柳先生傳以...自述淵明嘗為彭澤令故以此縣令

然為客落人間秋來見月多歸思自起開籠放白鵬

蕭穎士白

鵬賦序云白鵬羽族之奇處於鷗籠致以駟騎將集長楊...遊太掖子旅東陽適借至傳舍感而賦之其畧曰越水清

兮鏡色吳山遠兮天碧與心賞兮睽違念歸飛其何極詩...意正類此謂已有山林之志拘而不遂猶白鵬困於籠故...因已思歸起而縱之蓋穎士因物而...感已此詩推已以及物異而同者也

後遭火徙居柴栗里。白鵬...釋文形似雉白花文而尾長...增註 居山南之上京

贈日東堅禪師

日東居士

鄭谷

故國無心渡海潮老禪方丈倚中條

唐頭慶中王玄策使西域至毘耶城維摩

室以手板縱橫量得十步故名

夜深雨絕松堂靜一點中

螢照寂寥

增註

維摩經毘耶離城中有長者維摩詰...之室能容三萬二千師子座无所妨礙

旅懷

杜荀鶴

月華星彩坐來收...色江聲暗結愁...半夜燈前十步尋

時和雨到心頭

四上共七首

寄別朱拾遺

劉長卿

天書遠召滄浪客

滄浪客謂逐臣也楚詞滄浪之水清兮可以濯我纓

幾度臨歧病

未能江海茫茫春欲遍

金陵建康府地置金陵邑以地

有王氣埋金鎮之或曰地接華陽金壇之陵

題張道士山居

秦系

盤石垂蘿只是家

山海經曰玉室山有木其花五瓣 猶看五枝花 松

間寂無烟火應服朝來一片霞

列仙傳陵陽子言春食朝霞夏食沆瀣

增註

五枝花道家打坐事見神仙傳有圖行世

寄李勣

勣字潛之李涉之弟隱嵩岳少室山少室山人 張籍

五渡溪頭躑躅紅

五渡溪在嵩山常建云仙人得道處蓋勣隱嵩山少室本草躑躅即杜鵑花羊

食贖死見之躑躅以此得名

嵩陽寺裡講時鐘 春山空行應好一月

看花到幾峰

嵩陽寺在嵩陽有三峰以杜鵑花一名山石極

南莊春晚

李群玉

草暖沙長望去舟 微茫烟浪向巴丘

十道志曰巴陵縣本漢下隲縣之巴丘

沅湘宋宋春歸盡 水綠蘋香人自愁

沅水出將柯入江湘水出全州

長溪秋思

唐彦謙

柳短莎長溪水流 微烟暝 溪頭寒鴉閉 前山長杜

曲黃昏獨自愁

已前共五首

隋宮

煬帝自長安至揚州置離宮四十餘所詩意蓋指揚州者也

鮑溶

柳塘烟起日西斜

柳隋帝所種

竹浦風回鴈弄沙

揚州詩之什西煬帝

春遊古城在壞宮芳草滿人家

綺岫宮

在東都永安縣西五里顯慶三年置

增註

或曰唐後宮在驪山漢武帝立

玄宗嘗行幸中光田鏡因名綺岫

王建

玉樓傾側粉墻空重疊青山遠故宮武帝去來紅袖盡

謂玄宗也天子崩謚曰其有功德在上唐號曰其宗以爲不廷之庶至漢猶然然則其宗者非謚也及唐則不論功德唐號皆曰其宗然臣稱其主猶或以尊號中第一一字曰其皇帝如則天稱太宗爲文皇帝詩人稱玄宗爲武皇

帝是也至宋則直稱曰其宗無稱其皇帝者矣

野花黃蝶領春風

送三藏歸西域

增註

三藏乃西域三藏法師法苑義林載經律論爲三藏

本翁

十萬里程多少難沙中彈舌授降龍

非公彈舌念梵語心經以授流沙之龍

五天到日應頭白

五天者東西南北中天竺也

月落長安半夜鐘頭應

程之遠也半夜鐘者思三藏之時也

增註五天即天竺之五印度謂東西南北中之五印度也

已前共三首

長信秋詞

漢班婕妤大幸其後趙飛燕姊弟有寵使伶失寵飛燕讚之使伶恐乃求共養

大后於長信宮也

王昌齡

奉帚平明金殿開

奉帚洒掃也按使伶賦云奉帚共養於東

占芳託長信之流共洒掃於清涼

求終死 且將團扇 去徘徊 鳳大集 乘熱 乘揜 茵中 恩惟中
道主顏不及寒鴉色 猶帶昭陽日影來
幸為昭儀居昭陽舍詩意謂已與君隔不復寒鴉猶得承昭陽日影
按元集奉常作 皇右寵少 裴弟 寶仗且作暫

吳城覽古

陳羽

吳王舊國水烟空 謂姑香徑無久蘭葉紅
西施採香徑在蘇今靈岩寺山之

春色似憐歌舞地 年年先發館娃宮
館娃宮今靈岩寺是其地

江南意

于鵠

閑向江邊採白蘋 還隨女伴賽江神 衆中不敢分明語 暗擲金錢卜遠人

閑情

孟遲

山上有山 峴不得 古樂府 藁砧何處去 山更安山 謂此也 湘江暮雨 鷓鴣飛

峴思所 薜蘿亦是王孫草 本草 薜蘿 葉名 薜蘿 拾隱曰 王孫遊兮不歸 春草生兮萋萋 莫

送春香入峴衣

曲江春草

鄭谷

花落江隄 簇暖烟 雨餘草色 遠相連 香輪莫輟青 破甌

與遊人一醉眠 唐李紳 歲時記 上巳 錫宴曲江 都人於江頭 懷飲 踐踏青草 曰踏青 此詩蓋臨事

山路見花

崔魯

曉紅輕拆 露香新 澗 正空山 冷咲春 春意自知無 生惜恣

風吹逐馬蹄塵

已前共不言

逢入京使

岑參

故園東望路漫漫，雙袖龍鍾淚不乾。
理蒼云龍鍾，行不進，負。馬上相逢無紙筆，憑君傳語報平安。

逢無紙筆，憑君傳語報平安。
增註 湘素雜記古有「三合」合，為「下」字者，從「西」域「二」合，之音「坡」字，之原也。龍鍾，潦倒。正如「二」合之音，龍鍾，切「蓬」字。

潦倒，切老字。老羸瘠疾，即以龍鍾潦倒目之者，此義也。○
酉陽雜俎：李衛公言，北都童子寺有竹一窠，相傳寺網維，每日報竹平安。

送客之上黨

韓翃

官柳青青匹馬嘶，
隋阮傳都尉盜西門官，柳官柳之名始此。 回風暮雨入銅鞮。

銅鞮縣，屬潞州。太平興國三年，置威勝軍。佳期別在春山裏，應是人參五葉齊。

本草：人參，生上黨，含而不凋，高羅。人作人參，贊曰：三桠五葉，背陽向陰。

山上，圖經云：初生，小者一莖，兩葉，深生，四桠，各五葉，狀類人。兩莖入土，如脚，兩小莖垂下，如手中，有一身，首有五葉，象人有髮，故曰人參。又云：參葉難得，奇。

病中遣妓

司空曙

萬事傷心在目前，一身憔悴對花眠。
黃金用盡教歌舞，

與他人樂少年。
此詩文苑以下 增註 漁隱談話云：富貴於人，造物所奪，人至晚景，得

富貴，不免置害。某傳：妓妾以償平生之不足，如白樂天，多少朱門鎖空宅，主人到老不曾歸。司空曙，黃金用盡教歌舞，舞盡他人樂少年。二詩，令人愴然。

華清官

王建

酒樓高樓一百家官前楊柳寺前花風俗通曰尚書御史功正出曰寺天室四

載置百司於內園不得温湯水雍錄云温湯在驪山之北湯所故有手

觀八年營宮殿明皇改華清宮蓋治湯井去臨潼縣一百五十步貞

與貴妃遊樂白樂天所謂賜浴華清池也二月中旬已進

作破者非瓜唐置温湯監丞種瓜蔬隨時貢奉瓜夏熟今從本集瓜者二月而進蓋譏明皇違時及物求口体奇

巧之奉以悅婦人杜牧華清云下騎紅塵妃子笑無人知瓜時荅曰惟驪山温湯地燒可入力為之按衛宏古文奇

字曰秦始皇密令人種瓜驪山矧谷中實成使入上書曰瓜冬有實乃詔諸生往視因坑之然則温湯方冬已瓜矣何待三月

宣州開元寺

松寺曾同一鶴樓沈傳師為宣州辟牧從事後又為宣州判官此詩蓋再至時作故曰曾同夜

杜牧

深臺殿月高低何人為倚東樓柱為倚猶言正具千山雪共倚也

漲溪或謂月在高低如千山之雪者非也此詩乃雪後月

零登樓孤賞思昔日之歡遊而歎今夕之无宿詳味詞意情思殊甚首句所謂同鶴樓者恐與与婦人同宿詩名鶴亦唐人多如此退之園花巷柳李商隱錦瑟韓翃章

臺柳皆東樓在是也州治東

山行

遠上寒山石徑斜白雲生處有人家停車坐愛楓林晚霜

葉紅於二月花

寄山僧

張喬

大道本來無所染白雲那得有心期遠公獨刻蓮花漏猶

向山中禮六時遠法師取銅葉製為蓮花漏置盆水上底孔漏水半時則沉每夜十二時沉為行道之節
庐山集云遠法師下僧惠要者患山中无刻漏乃於水上立十二葉葉因被轉以定十二時晷景无差。佛經晝夜六時

寄人

張健

酷憐風月為多情
還到春時別恨生
倚柱尋思倍惆悵
一場春夢不分明

目前共八首

過南隣花園

雍陶

莫怪頻過有酒家
多情長是惜年華
春風堪賞還堪恨
總見開花又落花

宮詞

杜牧

監宮引出輜開門
隨例須朝不是恩
銀鑰卻收金鎖合
月明花落又黃昏

增註

監宮宮向監妃嬪之老者

漢江

即禹貢沔水源出沔州貫吳元金洋至襄郢而入江

溶溶漾漾白鷗飛
綠淨春深好染衣
南去北來人自老
夕陽長送釣船歸

寄維揚故人

張喬

離別河邊結柳條
古梁府有折楊柳多言別離之意
千山萬水玉人遙
謝晦謝混風流為江左
第一宋月明記得相尋處
城鎖東

此帝曰一時頗有兩主人尔

風十五橋

揚州有二十四橋

增註

晉衛玠乘羊車入市見者以為玉人○揚州舊十五橋後二十五橋

逢

一作送者非今從弘秀集

友人之上都

肅宗上元元年僧猿以京兆為上都

玉帛徵賸楚客稀猿啼相送武陵歸潮頭望入梅花去

片春帆帶雨飛

已前共五首

山中

顧况

野人自愛山中宿况是葛洪丹井西

葛洪井所在有之此詩乃應越州雲門寺

寺庭前有箇長松樹夜半子規來上啼

詩意謂本愛山中宿况仙境之勝然

不可留者以庭樹啼鶯牽

增註

晉葛洪字稚川嘗為勾漏客思也蓋通翁蘇人寢越

解又宜別枕別

皆有葛洪丹井

馬曹侍御過象縣見寄

柳宗元

破額山前碧玉流騷人遙駐木蘭舟

騷人謂曹也述異記七里洲中有曹班刻

木蘭為舟至今在洲中

春風無限瀟湘意欲採蘋花不自

由採蘋花者喻自獻也左傳蘋蘩芣藻可羞於王公蓋曹

在湖湘暫過柳州象縣詩意謂欲自獻於曹懷意無限而拘於罪不自由也劉夢得詞云誰採蘋花寄東傳目送蘭舟客與語意本此

宿武關

武關在商州商洛縣

增註

秦昭王會楚懷王開關而囚之卒於秦即此

遠別秦城萬里游亂山高下入商州

商州有七盤十關門二繞其地險隘

不鎖寒溪水一夜潺湲送客愁

題開聖寺

宿雨初收草木濃
群鴉飛散下堂鐘
長廊無事僧歸院
盡日門前獨看松

宿虛白堂

李郢

秋月斜明虛白堂

杭州岳經云虛白堂在舊治

寒虫唧唧樹蒼蒼
江風

徹曉不得寐
二十五聲秋點長

晴景

王駕

雨前初見花間葉
雨後蕪無葉底花
蛺蝶飛來過牆去
荆

公改飛來却疑春色在隣家

社日

鵝湖山下稻梁肥

鵝湖在信州鉛山縣西南十五里昔豚有鵝成山傍鵝成群故曰鵝湖

突雞埽半掩扉

毛公曰鵝埽而棲雞曰埽

桑柘影斜秋社散
家家扶得

醉人歸

自河西歸山

河西今涼州

增註

唐驛摩州河西府屬諸胡十二府

司空圖

水濶風驚去路危
孤舟欲上更遲遲
鶴群長遠三珠樹

樹山海經云在厭火國北生赤水上樹上有栢葉皆為珠

不借閑人一隻騎

增註

陶詩錄

三珠樹注淮南子東北有玉樹如栢葉皆為珠又禹填淇水掘地有珠樹

野塘

韓偓

侵曉乘涼偶獨來
不因魚躍見萍開
捲荷忽被微風觸
瀉

下清香露玉盃

已前共九首

歲初喜皇甫侍御至

增註

侍御即皇甫曹

嚴維

湖上新正逢故人情深應不昧家貧明朝別後門還掩脩竹千竿一老身

送魏十六

皇甫冉

清夜沈沈此送君陰蛩切切不堪聞

顧延年詩陰虫先秋聞

歸舟明

日毘陵道毗陵常州回首姑蘇是白雲

增註

狄仁傑見白雲孤飛曰吾親舍其下

送王水

劉商

君去春山誰共遊鳥啼花落水空流如人送別臨溪水他

日相思來水頭

醉楊八副使赴湖南見寄

增註

事文類聚載太宗時置招討使後又

節度兼支度營田招討經畧使有副使判官各一人諸副使始此

劉禹錫

知逐征南冠楚材

晉杜預為征南將軍以此正使楊為副使故逐也左傳楚魚有材晉實安用之

遠勞書信到陽臺

陽臺巫山

明朝若上君山望

君山在岳州洞庭湖中

道巴江自此來

夢得時謫朗州巴江出峽經朗然後至

逢鄭三遊山

盧仝

相逢之處草茸峭壁攢峰千萬重他日期君何處好寒流石上丁株松

重贈南玲瓏兼寄樂天

九積

休遣玲瓏唱我辭我辭多是寄君詩

賦歌與之无微之在越厚幣邀至月餘 州歌者樂天作郡日使又歌所唱之曲作詩送行兼寄樂天

月落潮平是去時

採松花

姚合

擬服松花無處學嵩陽道士忽相教今朝試上高枝採不

資傾翻仙鶴巢

哀孟寂

張籍

曲江院裏題名處慈恩寺也在曲江杏園唐韋趙及第偶於慈恩寺鴈塔題名後人効之遂成故事

事十九人中最少年

唐進士登科記孟寂乃中書舍人高郢所取第十名其年進士十七人

博李宏詞二人 今日風光君不見君不見者不見君也 杏花零落寺

門前唐及第進士賜宴杏園

患眼

三年患眼今年較免與風光便隔生昨日韓家後園裏看

花猶自未分明

感春

遠客悠悠任病身誰家池上又逢春明年各自東西去此地看花是別人

西歸出斜谷

雍陶

行過險棧出褒斜

褒斜谷在興元府涼州記曰南口且褒北口曰斜斜谷道至鳳州界百五十里

有棧閣二千九百八十九間

極閣二千八百九十三間 出盡平川似到家無限客愁

今日散馬頭初見米囊花

本草櫻粟一名米囊陶嘗刺簡州故有是作

宿嘉陵驛

嘉陵驛在利州

增註

嘉陵屬西州鳳州路江名山水志其源出大散關

離思茫茫正值秋每因風景却生愁今宵難作刀州夢

瀆夢懸三刀於屋梁須臾又益三刀李毅曰三刀月色江為別字也又益三刀者明府其漁盜州果廷益州

聲共一樓

醉後題僧院

杜牧

帆船一掉

或作棹全

百分空

帆船酒不盡一棹百分空者丁奉無餘漜

十歲青

春不負公

古人多自稱曰公如謝公之類是也

今日鬢絲禪榻畔茶烟輕颺

落花風

增註

舢舨橫切釋文解為酒器受七升罰朱札詩兒舢其舢唐斐均僕射大宴巡官斐弘泰盡

座上小爵至舢舨凡飲皆竭即此字或作舢者非

經汾陽舊宅

郭子儀封汾陽王長安志郭汾陽宅在親仁里居其里四分之二

趙嘏

門前不改舊山河

漢書封功臣之誓曰使黃河如帶太山若砥國以永存延及苗裔

破虜

曾輕馬伏波

馬援為伏波將軍言子儀平安史吐蕃之亂用造唐室伏波未足此也

今日獨

經歌舞地古槐疎冷夕陽多

張籍法雄寺東樓詩云汾陽舊宅今為寺猶有當時歌舞

樓四十年來車馬路古槐深巷暮蟬愁觀此則宅已為寺矣然所謂郭氏子孫富貴封爵至開成後猶不絕則其宅

不應在貞元元和中已為寺也然郭墀傳云廬杞秉政多論奪郭氏田宅德宗稍聞乃詔曰子儀有木勳嘗誓山河琢金石自今有司毋得受按此詔雖禁有司論奪未嘗以已奪者還之也豈宅為寺在此時乎夫以子儀之勳肉未寒而不保其室德宗待功臣何薄邪故此詩第一第二句深致意焉

十日菊

鄭谷

郎去蜂愁蝶不知曉庭還繞折殘枝自緣今日人心別未必秋香一夜衰

老圃堂

薛能

邵平瓜地接吾廬蕭何傳邵平故秦東陵侯秦破平為布衣種瓜城東瓜美世謂東陵瓜兩軋時偶自鋤昨日春風欺不在就床吹落讀殘書

偶興

羅隱

逐隊隨行二十春曲江池畔避車塵唐進士賜宴曲江杏園隱憂卒不第故曰避車詳此詩蓋為白馬之禍作也如今贏得將衰老閑看人間得意人謂隱憂卒不第唐亡依錢氏李振亦憂卒不第及佐朱溫篡唐尺取名士殺之白馬津曰此輩自謂清流可投之濁流得意人蓋指名士也詩意謂當時曲江池畔彼皆得意我二十年避其車塵豈料今日我以不第獨存乃及見其受禍也第二句贏得二字殊有意焉

悼亡妓

朱褒

魂歸漠漠魄歸泉只住人間十五年昨日施僧裙帶上唐亡者過十日則以亡者衣物施僧事見唐楊氏喪儀斷腸猶繫琵琶絃禮記魂氣歸于

天_二休_一魄_二復_一于_二地_一。○_二琵琶_一胡_二中_一樂_二釋_一
名_二推_一手_二向_一前_二日_一琵琶_二却_一手_二向_一後_二日_一琵琶

已上共十八首

送元二使安西

安西都護府在龜茲武右所置

增註

唐安西郡即康居小君長

蜀王故地貞觀中置安西都護府於西州又置安西都尉

王維

渭城朝雨浥輕塵客舍青青柳色新

渭城在咸陽東北故杜郵也

勸君

更盡一盃酒西出陽關無故人

輿地廣記陽關在沙州壽昌縣西六里

增註

陽關漢於燉煌郡龍勒縣作陽關王門關唐隴右道沙州燉煌郡壽昌縣西有陽關西北有玉門關王維此詩後人因以_二聲_一曲_二歌_一之謂之陽關曲接東坡詩話云旧傳陽關三疊今世歌者每句三唱而巳若_二漁_一一_二首_一言之又是四疊皆非是或每句三唱以應三疊之說則_二叢_一然無復節奏余在密州有文勳官長者以事至密自云得古本陽關其声宛轉凄斷不類向之所聞每句皆再唱而第十句不疊乃知古本三疊蓋如此及在黃州偶讀樂天對酒詩云相逢且

莫推辭醉_一吹唱陽關第四_一聲_二注_一云第四_一聲_二勸_一君_二更_一更_二下_一杯_二酒_一以此_二驗_一之若_二第_一下_二句_一再_二疊_一則此句為_二第_一五_二句_一今_二為_一第_二四_一聲_二則_一第十_二句_一不_二疊_一審矣

三月晦日贈劉評事

賈林評事爵大理卿漢置廷平掌平決訟獄魏

晉以來謂之廷尉評事隋置評事後廢唐復置今大理寺有評事

賈島

三月正當三十日風光別我苦吟身共君今夜不須睡未

到曉鐘猶是春

增註

風光元作春光曉鐘元作五更

武昌阻風

方澤

江上春風留客舟無窮歸思滿東流與君盡日閑臨水貪看飛花忘却愁

巳亥歲

唐明元年

增註

按唐二百八十九年，間有巳亥。武后聖曆二年巳亥，肅宗乾元二年巳亥，憲宗元和十四年巳亥，此巳亥歲。

元二年巳亥，憲宗元和十四年巳亥，此巳亥歲。詩以詩人曹松之時，破之當是僖宗乾符六年。按天是歲冬，黃巢在嶺南，士卒疫死什三四，其徒勸之北還，以圖大事。十月北趨襄陽，山南東道節度使劉巨容與江西招討使曹全最合兵拒破，乘勝逐至江陵，或勸巨容窮追賊，可盡也。巨容曰：國家喜窮人有急，則存托持士，不愛官賞，事窮則棄之，或更得罪，不若西賊以為富貴之資，眾乃止。由是賊勢復振，轉掠饒信池宣歙杭等十五州，眾至二十五，明年陷東京，遂入長安，僭號大齊，改元金統，車駕去蜀。

曹松

澤國江山人戰圖

時巢賊亂江淮

生民何計樂樵蘇

史記樵蘇，蘇後鑿，馮君

莫話封侯事，一將功成萬骨枯

增註

澤國一作南國，指黃巢於掠荆楚江淮浙

右詩處。此詩末二句，恐指此巨客，所謂以賊為富貴之資也。

虛接

周弼曰：謂第三句以虛語接前二句，也亦有語雖實而意虛者。於承接之間，畧加轉接，反與正相依，順與逆相應，一呼一喚，官商自詭如用字，鈞之力而不見形迹，釋而尋之有餘味矣。

伏翼西洞送人

增註

潼川府路長寧軍冷水溪，陳羽上有小桃源在伏翼之西。

洞裏春情花正開，看花出洞幾時回。慙慙好去武陵客，莫

引世人相逐來。

桃花源記：太康武陵人捕魚行溪，忘遠近，忽見桃花夾岸，云秦時避世至此，既出復

尋路迷其所矣

題明慧上人房

秦系

簷前朝暮雨，添花八十吳僧飯。熟麻入定幾時還，出定不

知巢燕汚絮裳

增註

本草胡麻一名巨勝狀如
狗虫莖方服之輕身不老

寄許鍊師

戎昱

掃石焚香禮碧空
露華偏濕葉珠宮

黃庭經注云仙宮有
寒陽之殿葉珠之宮

如何說得天壇上
萬里無雲月正中

增註

呂洞賓詩鶴觀
天壇槐影裏悄

无迹戶長嶺又天壇山名
在河東南路平陽府北界

秋思

張籍

洛陽城裏見秋風
欲作家書意萬重
復恐忽之說不盡
行人臨發又開封

懷吳中馮秀才

杜牧

長洲苑外草蕭々

寰宇記蘇州長洲縣吳長洲苑也
圖經曰在西南七十里孟康曰以江水洲為

苑却算遊程
歲月遙唯有別時
今不忘暮烟秋雨過
楓橋

念昔遊

李白題詩水西寺

水西寺在
洲經縣

古木回巖樓閣風半醒半醉

遊三日紅白花開烟雨中

寄友

李群玉

野水晴山雪後時
獨行村路更相思
無因一向溪橋醉處
處寒梅映酒旗

經賈島墓

島為普州司戶卒
墓在遂州長江縣

鄭谷

水繞荒墳路斜耕人誅我久冷暖重來無想無尋處落

日風吹鼓子花鼓子花今米祥根花或以為牽牛花者非也按本草牽牛花如鼓子花明牽牛非鼓子也詩意謂豈殊今日落日風花可吊

恐重到時兼無尋處矣所以久嗟

修史亭

司空圖山居記曰中條五峰峯巒然會昌陵溪及刻大悲像權亭其右曰橫綸志其所著也擬綸之右亭曰修史亭所取也

烏紗巾上是青天

指巾上之天以自誓

檢束酬知四十年

檢束此身以酬知已

按北客瑣言國為王文公處所誰料平生臂鷹手南史張

獵左臂鷹手挑燈自送佛前錢詩意謂四十年中欲以功名

之志死所施遂灰心以修方外香火之事乎

笠澤舟

增註

韋舟字文明京兆人後復祖顏真卿幸擢明經調安遠令後復

年老心閑無外事麻衣草坐亦容身相逢盡道休官去林

下何曾見一人

舟鎮江西嘗以詩寄徹云王事紛無暇日浮生舟只如雲已為平子歸休計五

老峯前必共君徹公此答蓋譏其內懷

祿外此言耳後舟竟失位以待辯憂死

已前共十首

九日懷山東兄弟

增註

坡山東二百郡注今河北晉地太行山之東也獨在異鄉為異客每逢佳節倍思親遙知兄弟登高處

志黃長房謂桓景九月九日汝家有灾急令家人縫絳囊盛茱萸係臂上登高飲菊花酒此禍乃消九日登高避於此遍插茱萸少一人舊史稱維閩門友懷車母孝觀此詩信疑維作此詩年十七

葉道士山房

顧况

水邊楊柳赤欄橋洞裏神仙瑯玉簫近得麻姑書信不顛

公麻姑壇記王方平過蔡經家遣人與麻姑相聞有頃人

來曰麻姑再拜不見已五百年俄麻姑至乃是年十八九

許好尋陽向上不通潮潮至尋陽而回詩意謂道

女好尋陽山在城西南十五里有仙都觀乃

蔡經宅麻姑王方平所會處尋陽屬江州

宿昭應

唐關內道京兆府昭應縣

武帝祈靈太乙壇武帝謂玄宗漢書亳人繆忌奏祠太乙方天子許之吟太祝頌祠之於忌太乙

壇上新豐樹色遶千官驪山古驪戎國秦曰驪邑漢祖徙里民實之命曰新豐玄宗分置會昌縣

尋改會昌見杜常那知今夜長生殿詩註獨閉空山月影寒意

杜常華清宮詞同漢書新豐在京北高祖十年置應劭曰太

寺街里以象豐徙豐民以實之故曰新豐潤泉說云昭

應即漢武帝太乙壇也愚按唐昭應縣在驪山下本新豐

華清宮在此天寶元年更驪山曰會昌山三年以縣去官

遠折新豐萬年置會昌縣七年節新豐更會昌縣及山曰

昭應恐非即武帝太乙壇也

江村即事 司宰贈 罷釣歸來不繫船江村月落正堪眠縱然一夜風吹去只

在蘆花淺水邊

宮人斜

宮人之處也退朝錄及表京雜記燕云長安旧牆外長三里曰宮人斜風雨夜多

聞歌

增註

後宮嬪妃

雍裕之

幾多紅粉委黃泥野鳥如歌又似啼應有春魂化為燕

年飛入未央樓

未央宮高祖七年蕭何造

增註

杜詩杜陵韋曲未央前

過春秋峽

增註

或云在彭城以水泗水交流因以名峽

劉言史

峭壁蒼苔色新無風情景自勝春不知何樹

作慶者非今從本集

坐崖裏臘月開花似北人

似者呈似之似猶言向也言史北人南遊見景候之異不能無

感劉長卿云江花獨向北人愁亦同此意但用破愁字則不啻有餘味矣

初入諫司喜家室至

增註

秦始置諫院又置諫大夫漢至隋並置煬帝廢

唐復置貞觀分為左右又武右置左右補闕左右拾遺以掌供奉諷諫即左右司諫之官今諫院有司諫等官按寶羣

德宗朝嘗為左拾遺

寶羣

一旦悲歡見孟光

隱士梁鴻妻字孟光

十年辛苦伴滄浪不知筆硯

緣封事

王朱曰言事欲密故封以達

猶問傭書日發行

後魏蔡亮家貧傭書日給詩立意

謂吾妻不知我今已有官守言責猶以貧賤時視我蓋羣初為處士隱毘陵韋夏卿以立園茂與蕙之不我至夏卿尹京復薦方拜拾遺御史此妻所以十年辛苦伴已於滄浪也然羣處士而以窮通為悲歡總得拾遺則對妻誇喜情見於辭夫豈真隱者邪耳末路以反覆貶死也

寄襄陽童孝標

增註

襄水之陽魏置襄陽郡西晉為荊州治所西魏改襄州唐

山南道襄陽郡
宋分府今屬京西路

雍陶

青油幕下白雲邊

宋劉禹錫與顏峻書曰朱脩之三代叛兵
丁朝居青油幕下作謝宣明向久注青

油幕謂將幕也以青油繖為之
襄陽乃節度府孝標時為從事

日白空山夜夜泉聞說小

齋多野意積花陰裏麝香眠

杜詩麝香眠石竹注
日鹿也又曰鳥名也

增註

漢

青征匈奴大克帝即幕下拜大將軍今幕下所
屬官謂之幙官蓋始於此韓詩談笑青油幕

舊宮人

劉得仁

白髮宮娃不解悲滿頭猶自插花枝
曾綠玉貌君王寵準
擬人看似舊時

小樓

儲嗣宗

松枝風外亂山青
曲几焚香對石屏
記得去年春雨後
燕泥時污太玄經
揚雄作太玄經

官詞

王建

樹頭樹底覓殘紅
一片西飛一片東
自是桃花貪結子
錯教人恨五更風
此篇蓋比而與也殘紅色衰也東西分飛
君与已相背也貪慕也結子有寵有成也
五更風君心之飄忽也詩意謂使我不貪結子而入官則
安有今日之愁不可恨君也色衰寵去矣然惟自怨其初
心不以怨君厚之至也荆公甚愛此詩

祗役遇風謝相中春色

熊孺登

水生風熟布帆新
顧愷之嘗借馭仲堪布帆遭風大敗愷
之亦仲堪書曰行人安穩布帆無恙

只見公程不見春，應被百花撩亂笑。比來天地一閑人。

過勤政樓元宗於宮西置樓，其西有花萼相輝之樓，南曰勤政務本之樓。雍錄云：勤政樓臨朱雀東。

第四街

杜牧

千秋佳節名空在，承露絲囊世已無。

玄宗紀：以降誕日，真百僚於花萼樓下，以

公以下獻鏡及承露囊。唯有紫苔偏稱意，年年

雨上金鋪。

三輔黃圖注：日金鋪者，扉上有金花。花中作獸及龍曲，鋪者以銜環也。

送客

李群玉

沈水羅紋海燕回，柳條牽恨到荆臺。

荆臺在江陵府，楚王

遊荆臺。定知行路春愁裏，故郢城邊見落梅。杜佑通典：日江陵楚之郢

地秦分置江陵縣，今縣界有故郢城。

靈岩寺

增註

方輿勝覽云：靈岩山在蘇州城西二十四里，又名觀石山，吳王別苑在焉。

有館娃宮，又云靈岩寺，在吳縣西南二十里，舊名秀峰寺。

趙嘏

館娃宮畔千年寺

按：孫觀說：梁天監中，以吳故館娃宮地為靈岩寺。

水濶雲多客

到稀聞說春來倍惆悵，百花深處一僧歸。

柳枝

增註

按：薛能本集柳枝詞序云：軋符五年，許州刺史與懷中談賞酣飲，酣耐於郡

閣，因令部妓小女作楊柳枝，健弄復賦其詞，尤可聽者為五絕名楊柳枝新弄，此薛能

和風烟雨九重城夾路，春陰十萬管

細柳原在長安縣，周亞夫嘗營軍其

惟向邊頭不堪望，一株憔悴少人行。

地：今軍營皆柳樹，謂之柳營，蓋本此。

自遣自注云自遣詩者震澤別業之作故病未平
嚴嚴眼甲冷中農夫以耒耜相聒夜不眠
百端與懷思益无緒因
作四句詩累三十絕

陸龜蒙

數尺遊絲隨碧空年年長是惹春風爭知天上無人住亦

有春愁鶴髮翁意謂遊絲者天上愁人自髮墮也此蓋
故言自遣非有實事觀題及自注可見

增註 庾信賦云老矣鶴髮雞
皮相詩清秋鶴髮翁

華陽巾巾譜云於陶隱居

蓮花峰下得佳名蓮華峰在華山雲鶴相兼上鶴翎須是古壇秋

霽後靜焚香華山頂有千葉蓮花服之羽化禮寒星

秋色 果斷

染不成乾書未消 霏霏拂拂又迢迢曾從建業城邊過蔓
草寒烟鎖六朝

已前共一十九首

酌李穆李穆即司長卿之婿

劉長卿

孤舟相訪至天涯萬轉雲山踞更餘欲拂柴門迎遠客青

苔黃葉滿貧家李穆有發相序寄劉貞然云如處雲山无
冬時相序南望更參差舟人莫道新安近

散上滯緩行自遲故長卿以此
以此蒼之時長卿在歎

休日訪人不遇休沐也漢制五日一
下休沐又暇日曰休韋應物

九日驅馳一日閑尋君不遇又空還怪來詩思清入骨門

對寒流雪滿山

湘江夜汎

熊孺登

江流如箭月如弓行盡三湘數夜中無柰子規知向蜀一

聲聲似怨春風

成都記蜀陸帝死化為鳥名杜鵑聲低怨

贈徐山人

一見清容愜素聞有人傳是紫陽君

大弟君傳有云紫陽左公太極仙伯山玄

御周義山皆號紫陽真人

來時玉女裁春服剪破湘山幾片雲

湘山在泉州郡治後

寫情

李益

水紋珍簾思悠悠千里佳期一夕休從此無心愛良夜任

他明月下西樓

舊史謂益有如癡疾散灰高戶以防妻妾觀此詩非悼亡怨別則不至於妻妾而作可

竹枝詞

集中竹枝詞引自余來建平里中見聯歌竹枝吹笛擊鼓以赴節舍思宛轉有淇奧之豔故余

作竹枝辭

增註

按禹錫傳憲宗立至叔文等敗禹錫敗朗州司馬州接夜郎諸夷風俗陋

甚家喜平鬼每祠歌竹枝鼓吹裴向其聲儉傳禹錫謂屈原居沅湘間作九歌使楚人以迎送神乃倚其聲作竹枝詞十餘篇於是武陵夷俚悉歌之

劉禹錫

日出三竿春霧消江頭蜀客鬢蘭橈欲寄狂夫書一紙家

住成都萬里橋

万里橋在浣花溪東昔諸葛孔明送吳使至此曰万里之行從此始矣因得名

增註

南齊天文志日出三竿其色黃赤暈坡詩酒醒門外三竿日

聽舊宮人穆氏歌

曾隨織女渡天河

齊諧志桂陽城武丁謂其弟曰七月七夕織女當渡河吾向已被召此詩借用

記得雲間第一歌，休唱貞元供奉曲。貞元，德宗年號。當時朝士已無多。夢得貞元時入仕，元和初謫。三十四年左歸，故有是語。

訪隱者不遇

竇鞏

籬外涓涓澗水流，槿花半照夕陽收。欲題名字知相訪，又

恐芭蕉不耐秋。

古人多喜書芭蕉葉，如懷素種芭蕉供書是也。

重過文上人院

李涉

南隨越鳥北燕鴻，松月三年別遠公。以遠公比李涉。文上人。無限心中

不平事，一宵清話又成空。

題鶴林寺

在鎮江府。

終日昏昏醉夢間，忽聞春盡強登山。因過竹院逢僧話，又得浮生半日閑。
增註 鶴林寺在潤州黃鶴山，舊名竹林寺。宋高祖常遊此寺，有黃鶴飛，因以名。

宮詞

李商隱

君恩如水向西流，不道得寵憂移失。寵愁莫向樽前奏，花

落

古樂府有極花落曲，其詞云念尔零落落，逐風隨侍，有霜花无霜實。

涼風只在殿西頭。班婕妤怨詩：涼風從我來，吹我上西頭。

將赴吳興登樂遊原

吳興統紀：命侯宝鼎元年，李吳郡立吳興郡。

杜牧

清時有味是無能，閑愛孤雲靜愛僧。敢把一麾江海去，

年詩屢薦不入官，一麾乃出守，麾，斥也。樂遊原上望昭陵。
自此詩誤以旌麾之麾至今，誤其誤。

昭陵在醴泉縣西太宗所葬西京記唐太平公主於樂遊原上置亭四望舊史云牧自負才畧兄悰隆盛於時而牧居下位心常不樂望昭陵者不得志於時而思明君之世蓋然也首言清時反辭也

鄭瑾協律

瑾乃夏之孫

增註

事文類聚漢置協律都尉晉改協律校尉

後魏有協律郎唐協律郎二人今太常亦置此官六典載掌和六律亦以辨四時之氣風五音之節若祭祀燕享奏樂于庭則外堂拂塵以為之節制至麾鼓祝而樂作偃麾戛鼓而樂止

廣文遺韻番釋散

鄭更為廣文館博士杜甫云鄭公標散鬢成絲此用之謂瑾猶有乃祖標散遺

顏雞犬圖書共一船自說江湖不歸事阻風中酒過年年

增註

莊子云吾有大木人謂之樗曲榘操社其大蔽牛匠石曰散折魏徐邈字景山為尚書郎時禁酒而魏私飲沈醉趙達問以曹事邈曰中聖人達曰太祖怒鮮于輔進曰醉客謂酒清者為聖人濁者為賢人邈偶醉言耳

寶退錄載齊己折楊柳詞體低似中陶潛酒以中字為去声於義為長按徐邈本文亦不明音平声

贈魏三十七

李群玉

名珪似玉淨無瑕美譽芳声有數車莫放燄光高二丈

史云江淮間術士姓吳有封中詞者謂之術士曰公頭上燄光高二丈必登高第

來年燒殺杏園

花唐進士及第

增註

秦中記唐進士杏園初會謂之探花宴以少俊三人為探花使遍遊名園若他人先折得名花則上三人被罰杏園在曲江

湘妃廟

即廣度廟

少將風月怨平湖

謂二女從舜不及沉湘而死故怨平湖風月也

見盡扶桑水到

粘

十州記扶桑在碧海中見扶桑之粘者猶麻姑三見海為田之意

相約杏花壇上去盡

欄紅紫閣樓蒲樓蒲殿子博也范攄雲溪友議曰李群公題相如觀見二女曰二年當與君為雲雨

之遊段成式戲之曰不意足下是真身之辟陽侯也唐詩則直攬爛已名檢掃地矣

乘淮南子曰拂手抹來是謂晨明周南曰詩中用事既易空塞况於三十八字之間尤難推疊若不融化以事為意更加以轉率則墜於里謠巷歌可擊竹而謔矣九此皆用事之妙者也

用事

周南曰詩中用事既易空塞况於三十八字之間尤難推疊若不融化以事為意更加以轉率則墜於里謠巷歌可擊竹而謔矣九此皆用事之妙者也

秋日過真太祝林園

太祝本秦奉常官漢景帝更名太祝按唐百官志太祝木人掌出納神主祭祀則跪讀祝文今太常寺有太祝

李涉

望水尋山二里餘竹林斜到地僊居稽康與七賢遊竹林今懷州修武縣東北

五十里崇明寺是其地顧愷之曰絕觀通靈土也徐守師之夜聞琴怪問之觀曰叔夜寧曰稽番命東坡何得在此觀曰叔夜迹示然而實不解故秋光何處堪消日玄晏先生此詩謂之地仙蓋以中散比真

生滿架書

皇甫謐号玄晏先生好讀書人謂之書淫抱朴子按仙經云上土率形昇屋謂之天

仙中士遊於名山謂之地仙下士先死後脫謂之尸解

長安作

宵分獨坐到天明又策羸駃信脚行每日除書雖滿紙不

曾聞有人推名

左傳介之推不言禄禄亦不及

奉誠園聞笛

唐史馬燧之子暢以第中木杏餉實文場文場以進德宗德宗未嘗見怪乏令中使封杏樹暢俱進宅為奉誠園雍錄云在安邑坊內

雷貫

曾絕朱纓吐錦茵

司馬彪戰畧曰楚莊王賜君臣酒曰吾

取火視絕纓者王曰今日已飲不絕纓者不惟君臣百官皆

絕纓然後出火漢丙吉御史醉嘔車上曹吏白在之吉曰

第忍之不過汚 欲披荒草訪遺塵秋風忽灑西園淚

魏志

丞相車茵耳 王置西園於藪與請才子夜遊賦詩故可積於王去後作

詩云步出北寺門遥望西苑園華人易感動涕下與衫連

躡自山陽笛裏人

向秀思舊賦序曰余與嵇康呂安居止

鄰人有吹笛者追思曩昔宴遊之好感音而歎山陽今懷

州修武縣旧史謂馬暢自父死後屢為豪幸邀取才產未

年妻子凍餒無室可居余觀德宗播越非馬遂幾亡不能

與其孤又奪其財業使之失所此故史之所以傷也通鑑

載大曆十四年德宗初即位疾將帥治第奢兼命毀馬璘

第乃命匡氏獻其園為奉誠園者誤也按新旧史皆言奉

誠為馬暢園盧氏雜記亦云馬燧宅為奉誠園而舊史載

其本末无詳璘家所獻乃山池也通鑑誤以山池為奉誠耳

冬夜寓懷寄王翰林

增註

翰林李士前代無之唐

待詔翰林後召集賢李士草書詩在翰

林待進士因名今有翰林李士等官

滿地霜蕪葉下枝幾同吟斷四愁詩

張衡作四愁詩漢家

若欲論封禪須及相如未病時

天記天子曰相如病甚可

如已死家無遺書妻曰長卿未死時為書一卷曰有使來

求類之言封禪事所忠以奏天子異之余謂封禪秦漢心

後既非古禮而相如至死不忘獻諫夫豈忠臣而能以自

比或以比人此唐儒之陋也韓退之亦上表勸封禪又數

自謂齋相如退之儒 增註

漢郊祀志齊人丁公曰封禪者

宗猶尔如座何議 增註

古祭祀之名也又築王曰封禪

地曰禪古者巡狩至于四岳則封

太山而祭天禪小山而祭山川

焚書坑

在驪山始皇焚

增註

按始皇三十四年李

斯上書云云今諸生

不師古而李古以非當世惑亂黔首臣請史官
非秦記皆燒之天下有藏詩書百家語皆誦守
尉雜燒之又盧生侯生謀曰始皇剛戾不可
仙乃亡去始皇怒按之四百六十餘人坑之咸
陽又始皇密令種瓜驪山硎谷瓜冬生
詔諸生往視為伏機壞之以土皆辟死 **車禍**
竹帛烟消帝業虛 古以竹帛為書 閼河空鎖祖龍居 史記
祖龍死蘇林曰祖始也 後漢方用紙
龍君象謂秦始皇也 **坑灰未冷山東亂劉項元來不讀**
書 陳勝起亂發山東劉項繼之遂滅秦高祖云馬上安事
書 詩書項羽亦云書足記姓名而已不肯享三公皆不讀
書者 撫言閼河空鎖 作昔年曾見

赤壁 在鄂州蒲圻縣 增註 赤壁在鄂州江夏蒲圻
西北二十里 西即周瑜焚曹公船處
今江漢間言赤壁者五漢陽漢川黃州嘉魚江
夏惟江夏之說為近東坡赤壁賦乃黃州之赤

壁故云此非曹孟德 **杜牧**
之困於周郎者乎

折戟沉沙鐵半銷自將磨洗認前朝東風不與周郎便銅

雀春深鎖二喬 吳周瑜傳年二十四吳中呼為周郎孫策

小喬又瑜之妻遇於赤壁曹公在北岸瑜在南岸瑜將黃
蓋以船載薪燒北船時東南風急北船燒盡曹公敗走又
曹公作銅雀臺於鄴置妓其上詩意謂
非東風助順則瑜不能勝家必為曹矣 增註 許彥周詩話
詩意謂若不縱火即為曹公奪二喬置銅雀臺之上又云
孫氏霸業豈此一戰社稷存亡半靈筆炭都 不問只恐延
了二喬可見措
大不識好惡

秦淮 秦淮水在建康秦望氣者言江東有天子
氣故鑿斷地脈方山是其斷如 水為秦淮

烟籠寒水月籠沙夜泊秦淮近酒家商女不知亡國恨隔

江猶唱後庭花

陳後主作三樹後庭花之曲聞者泣下後為隋所滅
潤泉說云
俗曲陳亡有後庭花皆亡國之音也商女樂隋日俗好淫哀思不知為亡國之音此詩有闕涉聖賢不欲聞乘間濮上之音晉趙孟不願聞者有茨之詩也

漢宮

李商隱

青雀西飛竟未回

漢武故事七月七日止於承華殿齋忽有青鳥從西方來止問東方朔曰此

西王母欲來有青鳥至及去
許帝以三年後復來後竟不來
君王長在集靈臺 黃圖云集靈宮

通天臺在華陰縣界武帝所造
侍臣最有相如渴 詞馬相如口吃有消渴疾
不賜金盃

露一杯 西都賦抗仙掌以承露擢双立之金莖武帝取此服玉屑以求不死者也詩意謂方士妄言君王感

而不悟若食露果可不死相如最渴何不以此試之則信否見矣

賈生

宣室求賢訪逐臣

宣室未央前殿正室
賈生才調更無倫
可憐夜半

虛前席 漢賈誼謫為長沙傳歲餘帝思之徵入見上方坐宣室受釐因

感鬼神之事而問之詎見
增註 前席假席近道所以至半夜文帝前席
聽誼言也

集靈臺

集靈臺玄宗所作雍錄云在華清宮中非漢集靈宮中之臺也
張祐

魏國夫人承主恩

楊妃外傳妃有三姨

平明騎馬入金門 韓國魏國秦國三夫人又明皇雜錄魏國常乘

却嫌脂粉污顏色 淡掃蛾眉朝

至尊 楊妃外傳魏國夫人不施朱粉自有美艷常素面朝天
增註 詩螿首蛾眉注蚕

此篇係杜工部詩即以魏國夫人為題騎馬作上馬金門作官門汚作

遊嘉陵後溪

增註

四川鳳州路

嘉陵溪也

山後經過蒲經蹤

宋謝靈運常著木後上山則去前齒下山則去後齒

陽春

淮南子曰日經于隅泉是謂高春趙子連石是謂下春薄於雲泉是謂黃昏

當時諸葛成

何事只合終身作臥龍

諸葛初隱草廬徐庶謂之卧龍後相蜀能性傲誕其題籌筆驛自注

云余為蜀從事常薄武侯非王佐才故有是題此章意亦同然能後鎮彭門廣順初軍亂殺死則武侯未可薄也

增註

鶴林玉露載薛能詩云不能掃清中原吹火惠之灰然伸誅賊之義盡託孤

之責以教萬世之為人臣者安得謂之成何事哉

已前共十一首

前對

周弼曰接句兼備虛實兩体但前句作對而其接亦微有異焉相去僅一問特在平聲停之間耳

山店

盧綸

登山山路何時盡
溪泉到處聞
風動葉聲山犬吠
一

家松火隔秋雲

增註

坡詩夜燒松火明易齋笑林載昭宗時因用寤之李茂貞令推油以助

軍須俄有司言官油沽費不行多為松明揀奪乞行禁止張延範曰更有一利便可并月明禁之李大笑其禁遂止

建康士郊居

雍陶

滿庭詩景飄紅葉繞砌琴聲滴
晴泉門外晚晴秋色老
蕭條寒玉一溪烟

江南

陸龜蒙

村邊紫豆花垂次岸上紅梨葉戰初
暮煙中重回首酒旗青紵一行書

旅夕

高蟻

風散古陂驚宿鴈，月臨荒戍起啼鴉。不堪吟斷無人見，時復寒燈落一花。

金陵晚眺

曾伴浮雲歸晚色，猶陪落日泛秋聲。世間無限丹青手，一段傷心畫不成。

春

明月斷魂清鵲，平蕪歸路綠迢迢。人生莫遣頭如雪，縱得春風亦不消。

已前共六首

後對

周弼曰：此体唐人用之亦少，必使末句與對而詞足意盡，若殊覺對不然，則如半截長律，豈不文盡

過鄭山人所居

劉長卿

寂寂孤鶯啼杏園，吳董奉山居不種田，為人治病不取錢，但栽杏五株入散，買杏不須報奉，但將穀一器取

寒食，一器取寒食一犬吠桃源。長卿蓋以杏園名，源比山人隱居，按杏花芳草

無尋處，萬壑千峰獨閉門。

寒食汜上

汜上在城泉東 增註：汜，羊子，古古荆河路，河南府汜水縣水名，春秋時鞏

成臯地，唐屬河北道，孟州又曰廣武，王維披詩：眺真廣武，漢注屬孟州，汜水縣

廣武城邊逢暮春，廣武城在鄭州滎澤縣，西行記曰：三皇山上有二城，東曰東廣武，西曰西廣武

漢祖王共語與霸 汶陽汶陽今兗州奉符縣歸岩淚沾巾 落花寂寂啼山鳥

楊柳青三渡水人

與從弟同下第出關

盧綸

出關愁暮一沾裳滿野蓬生古戰場孤村樹色昏殘雨遠

寺鐘聲帶夕陽

宿石邑山中

漢江邑縣今真定府井陘獲鹿縣

韓翃

浮雲不共此山齊山靄蒼蒼望轉迷曉月暫飛千樹裏秋

河隔在數峰西四句皆形容容山之高

贈張千牛

千牛衛將軍官名

增註

張林千牛乃名後魏有千牛備身堂執御刀因

以名取其義蓋取莊子之庖丁為文惠君解牛十九年割無數千牛而刀若發於硎因以為備身乃名唐置大將軍一人左右千牛備身各十二人堂執御刀宿衛侍從

蓬萊閣下是天家

蓬萊宮在教坊之側龍朔三年建蓋千牛禁衛之官也

上路新回

白鼻騮

張銑曰上路苑路也李翰林白鼻騮詞云銀鞍白鼻騮綠池障泥錦細雨春風花落時揮鞭直就胡

姬急管書權平樂酒

吳延濟曰平樂館名薛綜曰平樂館大作樂也

春衣夜宿

杜陵花

杜陵在萬年縣東北

增註

黃馬黑喙曰騮

已前共五首

搗體

周彌曰此體必得奇句時出而用之始在此以修下體

旅望

李頎

百花原頭望京師黃河水流無盡時秋天曠野行人絕馬

首西來知是誰

增註

黃河其源出崑崙至雍之積石龍門華陰

滁州西澗

應物建中三年守滁

增註

滁州本吳楚地秦漢九江郡梁立南譙州隋改

滁州永陽郡屬淮南道今屬淮東道

韋應物

獨憐綠草澗邊生上有黃鸝深處鳴春潮帶雨晚來急野

渡無人舟自橫

歐陽永叔曰滁州城西乃是豐山無所謂西澗者獨城北有一澗水極淺不勝舟又

江潮不至此豈詩家務作律句而實無此景也

增註

澗泉說云綠草而生於澗邊

而帶雨其急可知國家患難多也晚來急乃危國亂朝季世未俗如日色已晚不復光明也野渡無人舟自橫寬閑之野寂寞之濱必有濟世之術如孤舟之橫渡者特君相不能取

醉張繼

本集題序云懿宗余之舊好祇役武員以六言見懷余以七言裁答

皇甫冉

悵望南徐登北固

劉宋以京口置南徐州北固山今鎮江府甘露寺皇甫冉丹陽人也

西塞限東關

西塞山名王周有西塞山詩自注云今謂之在歷陽西南二百里吳道士磯隸吳國軍大治縣歷陽圖經曰東關

曆曰諸葛恪在東關

落日臨川問音信

陸士衡詩日寒悲情臨川結

潮惟帶夕陽還

河邊枯木

長孫佐輔

野火燒枝水洗根數圍枯朽半心存應是無機承雨露却

將春色寄苔痕

柳州二月

增註

柳州古百越地秦平百越屬桂林郡漢改鬱林郡梁置龍州隋置象

州唐為柳州龍城郡屬嶺南道以柳宗元地當柳星下故名今屬廣西道

窈情羈思共悽春半如秋意轉迷山城過雨百花盡榕

葉滿庭鶯亂啼榕初生如葛綠木後乃成樹許渾云南方

增註

按史德宗貞元末柳宗元坐王叔文黨貶柳州刺史再貶永州司馬至憲宗元和十年徙柳州刺史時劉禹錫與播州宗元曰播非人所居禹錫親在吾不忍其窶即具奏欲以柳州授禹錫而自往播大臣亦為其請因改禹錫連州

贈楊鍊師

鮑溶

道士夜誦

誦黃庭經也黃庭經云閑居菜珠作士言

白鶴下達香烟聽

夜深經盡人上鶴天風吹入種冥冥

題齊安城樓

齊安城黃州牧嘗守黃

增註

齊安黃州郡稱春秋黃國漢棘縣晉西陽

國南齊齊安郡隋黃州又永安郡唐淮南道黃州齊安郡宋屬淮西今亦屬淮西道

杜牧

鳴亂江樓角一聲微陽欲灑落寒汀不用憑欄苦回首故

鄉七十五長亭

大惜云短亭五里長亭十里

已前共七首

側體

周稱曰其說與物體相類然發與攝辭則音健矣

營州歌

高適

營州少年愛原野

營州河北道柳城郡本遼西郡

孤裘蒙茸獵城下

毛萇曰蒙茸

亂虜酒千鍾不醉人胡兒十歲能騎馬

增註

左傳狐裘蒙茸鍾飲器

山家

長孫佐輔

獨訪山家歌選涉第屋斜連隔松葉主人聞語未開所遠
籬野菜飛黃蝶

夏書偶作

柳宗元

南州溽暑醉如酒隱几熟眠開北牖日午獨覺無餘聲山

童隔竹敲茶臼

溽暑，濕也。北記：土潤溽暑。孟子：隱几而臥。隱，猶枕也。

步虛詞

異苑：曰陳思王遊漁山忽聞空裏有誦經聲清遠象亮使解音者焉之為神仙之聲道士效之作步虛也

高駢

清溪道士人不識

庚仲雍：荊州記曰臨淮縣有清溪山山東有泉泉側有道士舍郭景純：神仙遊

詩曰清溪千仞餘中有一道士

上天下天鶴一隻洞門深鎖碧窓寒

洞門謂門之相當

滴露研朱點周易

清溪一作青溪在剡州青田石門洞天去縣十里

君山在岳州洞庭湖中方六十里亦名洞庭之山荆州圖經曰湖君湘夫人所遊故名君山一云堯二女居之郡志君山狀如十二螺髻昔北夢瑣言湘江北流至岳陽達蜀江夏淩後蜀江漲遺在湘波濫為洞庭湖凡數百里而君山宛然在水中秋水漏此山復居于陸惟湘川一條而已

君山

增註

在岳州洞庭湖中方六十里亦名洞庭之山荆州圖經曰湖君湘夫人所遊故名君山一云堯二女居之郡志君山狀如十二螺髻昔北夢瑣言湘江北流至岳陽達蜀江夏淩後蜀江漲遺在湘波濫為洞庭湖凡數百里而君山宛然在水中秋水漏此山復居于陸惟湘川一條而已

湘中老人讀黃老手援紫龜坐瓊臺春至不知湘水深日

暮忘却巴陵道

此詩伯弼不著何人作廣異記載呂筠猗夜泊君山忽一舟至有老人吟此詩曰其詩不見

增註

元本湘水作湖水。黃庭經：玉宸君。黃老君之號也。又漢文景間崇黃老之教注謂崇尚黃帝老子之術。岳州劉宋為巴陵郡。拜屠巴蛇於洞庭。晉若陵故名巴陵。詩話引東坡百斛明珠載唐

於洞庭晉若陵故名巴陵。詩話引東坡百斛明珠載唐

未有以見作是詩者殆是李
謫仙輩老人真道世者也

繡嶺宮

李洞

春草萋萋春水綠野棠開盡飄香玉繡嶺宮前鶴幾回

官在陝州峽石猶唱開元太平曲

異聞寶錄載會昌中許孝廣路由注棠館逢白衣
更乘馬高吟此詩許異之逐問忽入一林遂不見

已前六首

增註唐賢七言絕句三體詩法卷之一

增註
李

